臺北市政府教育局
DEPARTMENT OF EDUCATION
TAIPEI CITY GOVERNMENT

課程發展會通過日期：2021/07/05
同意備查公文文號：110 年 8 月 30 日北市教國字第 1103077892 號

臺北市北投區私立奎山小學國民小學
110 學年度國民小學課程計畫

中華民國 110 年 8 月 30 日

伍、各年級各領域/科目課程計畫

臺北市北投區奎山國小110學年度第一學期一年級部定課程教學進度表

週次	各領域教學進度					彈性課程
	語文		數學	生活	健康與體育	
	國語	鄉土語言 閩南語				
1	首冊第一單元 聆聽故事一 第一課手拉手 【品德教育】	一、勢早（1） 【品德教育】	一、10以內的數 【人權教育】 【品德教育】	1-1 開學了(6) 【品德教育】	1-1校園好健康(1) 【性別平等教育】 1-2遊戲天地(2) 【交通安全】 【安全教育】 【人權教育】	How we organize ourselves: The More We Get Together
2	首冊第一單元 第二課排一排 【品德教育】	一、勢早（1） 【品德教育】	一、10以內的數 【人權教育】 【品德教育】	1-2 認識新同學(6) 【品德教育】 【生涯規劃教育】	1-2 遊戲天地(3) 交通安全 【交通安全】 【人權教育】	
3	首冊第一單元 聆聽故事二 第三課來數數 【品德教育】 【閱讀素養教育】	一、勢早（1） 【品德教育】	二、比長短 【品德教育】	1-2 認識新同學(6) 【品德教育】 【生涯規劃教育】	2-1 上下學安全行(3) 【安全教育】	
4	首冊第一單元 第四課找一找 統整活動一 【品德教育】 共讀書: 我能做什麼事 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	二、來阮兜（1） 【家庭教育】	二、比長短 【品德教育】	1-3 快樂學習樂趣多(6) 【品德教育】 【生涯規劃教育】	2-2 保護自己(3) 【性別平等教育】 【人權教育】 【安全教育】	
5	首冊第二單元 聆聽故事三 第五課雨來了 【環境教育】 共讀書: 我能做什麼事 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	二、來阮兜（1） 【家庭教育】	三、排順序、比多少 【生命教育】	2-1 快來玩吧(6) 【人權教育】 【品德教育】 【法治教育】 【安全教育】	3-1 乾淨的我(3)	
6	首冊第二單元 第六課山坡上的學校 【人權教育】 【環境教育】 【生命教育】 【戶外教育】	二、來阮兜（1） 【家庭教育】	三、排順序、比多少 【生命教育】	2-2 有趣的新玩法(6) 【人權教育】	3-2 飲食好習慣(3) 【家庭教育】	
7	首冊第二單元 聆聽故事四 第七課值日生 【人權教育】 【品德教育】 【生涯規劃教育】	單元活動一（1） 【品德教育】 【家庭教育】	四、分與合 【安全教育】	2-2 有趣的新玩法(6) 【人權教育】 【法治教育】	3-3 好好愛身體(3) 【性別平等教育】	第一單元總結性評量
8	首冊第二單元 第八課運動會	三、三塊餅（1）	四、分與合 【安全教育】	3-1 校園大探索(6)	4-1 傳接跑跑跑(3)	How the world works: Grow,

週次	各領域教學進度					彈性課程
	語文		數學	生活	健康與體育	
	國語	鄉土語言 閩南語				
	統整活動二 【人權教育】 【品德教育】 【安全教育】			【環境教育】 【戶外教育】		Plants, Grow!
9	首冊第三單元 聆聽故事三 第九課做卡片 【人權教育】 【品德教育】 【閱讀素養教育】	三、三塊餅（1）	五、方盒、圓罐、球 【國際教育】	3-1 校園大探索(6) 【環境教育】 【戶外教育】 【安全教育】	4-1 傳接跑跑跑(3)	
10	首冊第三單元 第十課紙飛機 統整活動三 【環境教育】 【人權教育】 【品德教育】 【戶外教育】	三、三塊餅（1）	五、方盒、圓罐、球 【國際教育】	3-2 校園安全行動家(6) 【戶外教育】 【安全教育】	4-1 傳接跑跑跑(3)	How the world works: Grow, Plants, Grow!
11	第一冊第壹單元：長大了 第一課小小羊 【環境教育】 【品德教育】 【生命教育】	單元活動二（1）	六、30 以內的數 【法治教育】	4-1 風在哪裡(6) 【環境教育】 【戶外教育】	4-2 一線之隔(3)	
12	第一冊第壹單元：長大了 第二課奶奶家 【品德教育】 【家庭教育】	四、寫字佮畫圖（1）	六、30 以內的數 【法治教育】	4-2 風會做什麼(6) 【環境教育】 【能源教育】	4-2 一線之隔(3)	
13	第一冊第壹單元：長大了 第三課種花 【品德教育】 【環境教育】 【戶外教育】 共讀書: 好餓好餓的毛毛蟲&小種籽 【閱讀素養教育】	四、寫字佮畫圖（1）	六、30 以內的數 【法治教育】	4-3 和風一起玩(6) 【戶外教育】	4-2 一線之隔(3)	
14	第一冊第壹單元：長大了 統整活動一 【環境教育】 【品德教育】 共讀書: 好餓好餓的毛毛蟲&小種籽 【閱讀素養教育】	四、寫字佮畫圖（1）	七、10 以內的加法 【家庭教育】	4-3 和風一起玩(6) 【戶外教育】	5-1 安全運動王(1) 5-2 伸展好舒適(2) 【性別平等教育】	第二單元總結性評量
15	第一冊第貳單元：問問題 第四課請問 【環境教育】	五、來看冊（1） 【品德教育】	七、10 以內的加法 【家庭教育】	5-1 聲音的訊息(6) 【戶外教育】	5-3 健康起步走(3) 【性別平等教育】	How we express ourselves

週次	各領域教學進度					彈性課程
	語文		數學	生活	健康與體育	
	國語	鄉土語言 閩南語				
	【戶外教育】 【閱讀素養教育】					
16	第一冊第貳單元：問問題 第五課七彩滑梯 【環境教育】 【人權教育】 【閱讀素養教育】	五、來看冊（1） 【品德教育】	七、10 以內的加法 【家庭教育】	5-2 好聽的聲音 (6) 【人權教育】 【資訊教育】	5-3 健康起步走 (3)	
17	第一冊第貳單元：問問題 第六課秋千 【人權教育】 【環境教育】 【品德教育】 【戶外教育】	五、來看冊（1） 【品德教育】	八、10 以內的減法 【法治教育】	5-3 聲音大合奏 (6) 【人權教育】	5-4 和繩做朋友 (3)	
18	第一冊第貳單元：問問題 第七課回音 【人權教育】 【環境教育】 【品德教育】 【戶外教育】	單元活動三（1） 【品德教育】	八、10 以內的減法 【法治教育】	6-1 熱鬧迎新年 (6) 【家庭教育】 【多元文化教育】	6-1 拳掌好朋友 (3) 【人權教育】	How we express ourselves
19	第一冊第貳單元：問問題 統整活動二 【人權教育】 【環境教育】 【閱讀素養教育】	唸謠（1）	八、10 以內的減法 【法治教育】	6-1 熱鬧迎新年 (6) 【家庭教育】 【多元文化教育】	6-2 大樹愛遊戲 (3) 【人權教育】	
20	第一冊來閱讀妹妹寫的字 【品德教育】 【閱讀素養教育】 【家庭教育】 【多元文化教育】	總複習（1）	九、幾點鐘 【家庭教育】	6-2 團圓除夕夜 (6) 【家庭教育】 【多元文化教育】	6-3 和風一起玩 (3) 【人權教育】	
21	課程統整總複習 【環境教育】 【品德教育】 共讀書: 彩色怪獸 【閱讀素養教育】	DoReMi 耍啥物（1）	九、幾點鐘 【家庭教育】	6-2 團圓除夕夜 (6) 【家庭教育】	6-3 和風一起玩 (3) 【人權教育】	第三單元總結性評量
22	課程統整總複習 【環境教育】 【品德教育】 共讀書: 彩色怪獸 【閱讀素養教育】	趣味的話語（1）	九、幾點鐘 【家庭教育】	6-3 快樂新年到 (6) 【家庭教育】 【多元文化教育】	6-3 和風一起玩 (3) 【人權教育】	

臺北市北投區奎山國小109學年度第二學期一年級部定課程教學進度表

週次	各領域教學進度					彈性課程
	語文		數學	生活	健康與體育	
	國語	鄉土語言 閩南語				
1	第二冊第壹單元:交朋友 第一課小花狗 【人權教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	一、阿妹仔真古錐（1） 【人權教育】 【戶外教育】	一、50 以內的數(4) 【生命教育】	1-1 方便的交通工具(6) 【安全教育】	1-1 寶貝身體(2) 1-2 五個好幫手(1)	Who we are
2	第二冊第壹單元:交朋友 第二課春天來了 【人權教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	一、阿妹仔真古錐（1） 【人權教育】 【戶外教育】	一、50 以內的數(4) 【生命教育】	1-1 方便的交通工具(6) 【安全教育】	1-2 五個好幫手(3)	
3	第二冊第壹單元:交朋友 第三課和春天一樣 【人權教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	一、阿妹仔真古錐（1） 【人權教育】 【戶外教育】	二、18 以內的加法(4) 【法治教育】	1-2 大家的交通工具(6) 【戶外教育】	2-1 健康食物感恩吃(2) 2-2 聰明過生活(1)	
4	第二冊第壹單元:交朋友 統整活動一 【人權教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	二、洗身軀（1） 【環境教育】	二、18 以內的加法(4) 【法治教育】	2-1 大樹小花我來了(6) 【環境教育】	2-2 聰明過生活(1) 2-3 健康吃快樂動(2)	Who we are
5	第二冊第貳單元:怎麼辦 第四課送什麼呢 【家庭教育】 共讀書: 媽媽的紅沙發 【閱讀素養教育】	二、洗身軀（1） 【環境教育】	三、圖形與分類(4) 【安全教育】	2-2 大樹小花誰的家(6) 【環境教育】	3-1 為什麼會生病？(3)	
6	第二冊第貳單元:怎麼辦 第五課窗外的小麻雀 【環境教育】 【生命教育】 共讀書: 媽媽的紅沙發 【閱讀素養教育】	二、洗身軀（1） 【環境教育】	三、圖形與分類(4) 【安全教育】	2-2 大樹小花誰的家(6) 【環境教育】	3-2 去去疾病走(3)	第四單元總結性評量
7	第二冊第貳單元:怎麼辦 第六課魯班的傘 【科技教育】 【閱讀素養教育】	單元活動一（1） 【性別平等】	四、18 以內的減法(4) 【法治教育】	2-3 大樹小花朋友多(6) 【環境教育】	3-3 心情轉個彎(3) 【性別平等教育】	Where we are in place and time
8	第二冊第貳單元:怎麼辦 第七課毛毛蟲過河 【品德教育】 【閱讀素養教育	三、食果子（1） 【科技教育】 【品德教育】 【生命教育】 【閱讀素養】	四、18 以內的減法(4) 【法治教育】	3-1 我的玩具(6) 【性別平等教育】	4-1 拍球動一動(3) 【人權教育】	

週次	各領域教學進度					彈性課程
	語文		數學	生活	健康與體育	
	國語	鄉土語言 閩南語				
9	第二冊第貳單元:怎麼辦 統整活動二 【品德教育】 【生命教育】 【閱讀素養教育】	三、食果子（1） 【科技教育】 【品德教育】 【生命教育】 【閱讀素養】	五、有多長(4)	3-1 我的玩具(6) 【人權教育】	4-1 拍球動一動(2) 4-2 拋擲我最行(1) 【人權教育】	
10	第二冊第貳單元:怎麼辦 長文閱讀:帕拉帕拉山的妖怪 【品德教育】 【安全教育】 【閱讀素養教育】	三、食果子（1） 【科技教育】 【品德教育】 【生命教育】 【閱讀素養】	五、有多長(4)	3-2 動手動腦做玩具(6) 【人權教育】 【品德教育】	4-2 拋擲我最行(3) 【人權教育】	
11	第二冊第參單元:解決問題 第八課好朋友的筆 【品德教育】 【閱讀素養教育】	四、阿婆買菜（1） 【閱讀素養】	六、100 以內的數(4) 【環境教育】	3-3 玩具的家(6) 【人權教育】	4-3 滾動新樂園(3) 【人權教育】	
12	第二冊第參單元:解決問題 第九課數不完的泡泡 【品德教育】 【生命教育】 共讀書： 爸爸的友善茶園 【閱讀素養教育】	四、阿婆買菜（1） 【閱讀素養】	六、100 以內的數(4) 【環境教育】	4-1 種子藏哪裡(6) 【環境教育】	4-3 滾動新樂園(1) 5-1 運動安全又健康(2) 【人權教育】 【安全教育】	
13	第二冊第參單元:解決問題 第十課兩張卡片 【品德教育】 共讀書： 爸爸的友善茶園 【閱讀素養教育】	四、阿婆買菜（1） 【閱讀素養】	六、100 以內的數(4) 【環境教育】	4-2 好想種種看(6) 【環境教育】	5-2 拉筋活力旺(3)	第五單元總結性評量
14	第二冊第參單元:解決問題 統整活動三 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	單元活動二（1）	七、認識錢幣(4) 【家庭教育】	4-3 種子用處多(6) 【環境教育】	5-3 一起來跳繩(3)	Sharing the planet
15	第二冊第肆單元:我做到了 第十一課發芽 【環境教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	五、當時才會天光（1） 【家庭教育】 【閱讀素養】	七、認識錢幣(4) 【家庭教育】	5-1 鼓聲咚咚迎端午(6) 【多元文化教育】	5-3 一起來跳繩(3)	
16	第二冊第肆單元:我做到了 第十二課鉛筆橡皮擦 【品德教育】 【閱讀素養教育】	五、當時才會天光（1） 【家庭教育】 【閱讀素養】	八、二位數的加減(4) 【多元文化教育】	5-1 鼓聲咚咚迎端午(6) 【多元文化教育】	5-4 環保一級棒(3)	

週次	各領域教學進度					彈性課程
	語文		數學	生活	健康與體育	
	國語	鄉土語言 閩南語				
17	第二冊第肆單元:我做到了 第十三課誰能上臺 【品德教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	五、當時才會天光（1） 【家庭教育】 【閱讀素養】	八、二位數的加減(4) 【多元文化教育】	5-2 健康過一夏(6) 【環境教育】	5-4 環保一級棒(3)	
18	第二冊第肆單元:我做到了 第十四課山頂 【生命教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	單元活動三（1）	八、二位數的加減(4) 【多元文化教育】	6-1 生活中的水(6) 【環境教育】 【海洋教育】	6-1 小巨人和流星鏢(3) 【人權教育】	
19	第二冊第肆單元:我做到了 統整活動四 【家庭教育】 【閱讀素養教育】	唸謠－火金蛄(1) 【戶外教育】	九、幾月幾日星期幾(4) 【生涯規劃教育】	6-1 生活中的水(6) 【環境教育】 【海洋教育】	6-2 模仿滾翻秀(3) 【人權教育】	
20	第二冊第肆單元:我做到了 共讀書： 誰吃誰 【閱讀素養教育】	唸謠－田蛤仔(1) 【戶外教育】	九、幾月幾日星期幾(4) 【生涯規劃教育】	6-2 水的小祕密(6) 【環境教育】 【海洋教育】	6-3 走向綠地(3) 【人權教育】	第六單元總結性評量
21	第二冊第肆單元:我做到了 共讀書： 誰吃誰 【閱讀素養教育】	趣味的話語（1） 【品德教育】	九、幾月幾日星期幾(4) 【生涯規劃教育】	6-2 水的小祕密(6) 【環境教育】 【海洋教育】	6-3 走向綠地(3) 【人權教育】	

一年級　第一學期　國語文教學計畫

主題	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學資源	評量方式	議題融入 具體內涵
首冊	A1 身心素質與自我精進 B1 符號運用與溝通表達 C1 道德實踐與公民意識	國-E-A1 國-E-B1 國-E-C1	1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 3-I-1 正確認念、拼讀及書寫注音符號。 4-I-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。 5-I-1 以適切的速率正確地朗讀文本。	Aa-I-1 聲符、韻符、介符的正確發音和寫法。 Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。 Aa-I-3 二拼音和三拼音的拼讀和書寫。	1.能專心聽出故事的重點，培養聆聽的興趣。 2.能培養主動打招呼的好習慣。 3.能正確認念課文。 4.能正確認讀並書寫本課注音符號。 5.能學習拼音的基本方法。 6.能認識四個聲調。	1. 小白板 2. 注音符號卡 3.教用版電子教科書	作業評量 口頭評量 紙筆測驗 學習態度	**【品德教育】** 品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。
第一冊第壹單元：長大了				Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-I-2 700 個常用字的使用。 Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。	1.能聽出故事的主要人物及事件。 2.能說出成長帶來的改變並與同學分享。 3. 能用手指字認讀語句、語詞及課文。 4.能了解運筆原則，寫出正確且工整的國字。			**【品德教育】** 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 **【家庭教育】** 家 E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。
第一冊第貳單元：問問題				Ac-I-1 常用標點符號。 Ac-I-2 簡單的基本句型。 Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。 Ad-I-3 故事、童詩等。	1.聆聽後能依提問說出故事的主要內容。 2.能正確指讀課文，及認讀本課語句、語詞。 3.能用圖象、部件聯想記憶本課國字，以正確的筆順運筆書寫。 4.能主動有禮貌的問問題，並且運用課文中的句型問問題。	1. 小白板 2. 教用版電子教科書	作業評量 口頭評量 紙筆測驗 學習態度	**【環境教育】** 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 **【戶外教育】** 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 **【閱讀素養教育】** 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。

一年級　第二學期　國語文教學計畫

主題	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	學習節數	評量方式	議題融入具體內涵
第壹單元 交朋友	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 C1 道德實踐與公民意識 C2 人際關係與團隊合作	國-E-A1 國-E-A2 國-E-B1 國-E-C1 國-E-C2	1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。 4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。 5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。 6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。	Ab-I-1 1000 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-I-2 700 個常用字的使用。 Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。 Ab-I-5 1500 個常用語詞的認念。 Ac-I-2 簡單的基本句型。 Ad-I-1 自然段。 Ad-I-2 篇章的大意。 Ad-I-3 故事、童詩等。 Ba-I-1 順序法。 Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。	一、認識國字的結構。 二、能重述故事。 三、能面對問題，解決問題。 四、能簡單自我介紹。 五、能專注聆聽，記住故事內容。 六、能觀察插圖，說出完整的故事。	120	作業評量 口頭評量 紙筆測驗 學習態度	**【人權教育】** 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 **【生涯規劃教育】** 涯 E1 了解個人的自我概念。 **【閱讀素養教育】** 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀能力。
第貳單元 怎麼辦								**【品德教育】** 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 **【生命教育】** 生 E3 理解人是會思考、有情緒、能自主決定的個體。 **【閱讀素養教育】** 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。
第參單元 解決問題								**【生涯規劃教育】** 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 **【閱讀素養教育】** 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀能力。
第肆單元 我做到了								**【家庭教育】** 家 E1 家庭的意義與功能。 **【閱讀素養教育】** 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。

一年級　第一學期　鄉土語言教學計畫

主題名稱	教學單元	核心素養	教學重點	學習節數	評量方式	議題內涵
溫暖的家庭	勢早 來阮兜	閩-E-B1	1. 正確讀出本課課文。 2. 聽懂並理解課文文意。 3. 初步認識親屬稱謂的講法。	7	1.口頭評量 2.討論活動 3.紙筆評量 4.遊戲評量	【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。

數字真趣味	三塊餅	閩-E-B1	1. 熟讀本課課文，並了解課文文意。 2. 聽懂本課課文所學的主題與內容，並能掌握重點。 3. 覺察分享的行為帶來的快樂。	4	1.口頭評量 2.實作評量 3.紙筆評量 4.觀察評量	【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。
咱的學校	寫字佮畫圖 來看冊	閩-E-B1	1. 愛惜文具。 2. 了解「佮」(和)的意思和使用時機。	7	1.口頭評量 2.實作評量 3.紙筆評量 4.觀察評量	
唸謠	打馬膠、快樂過新年	閩-E-A1 閩-E-B1	1. 能聽懂「打馬膠」念謠，並理解其內容。 2. 能藉由念謠，複習親屬稱謂的閩南語說法。 3. 能聽懂「快樂過新年」念謠，並理解其內容。 4. 能藉由念謠，認認與過年有關的閩南語說法。	3	1.口頭評量 2.實作評量	

一年級　第二學期　鄉土語言教學計畫

主題名稱	教學單元	核心素養	教學重點	學習節數	評量方式	議題內涵
第一單元媠噹噹的我	第一課 阿妹仔真古錐 第二課 洗身軀 單元活動一	閩-E-A1	1.理解閩南語語意。 2.聽懂教學指令並正確作答無誤。 3.理解閩南語語意。 4.聽辨閩南語的故事內容。 5.運用閩南語回答問題。	7	1.討論活動 2.口語評量	【性別平等教育】 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。
第二單元好食的物件	第三課 食果子 第四課 阿婆買菜 單元活動二	閩-E-B1	1.理解課文文意及語意。 2.對閩南語常用字與方音差有初步的認識。	7	1.討論活動 2.口語評量 3.表演評量	【閱讀素養】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E11 能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。
第三單元倒反的世界	第五課 當時才會天光 單元活動三	閩-E-A1	1.正確的朗讀課文與歌唱。 2.以課文內容做角色扮演的情境模擬會話。 3.觀察到黑夜的暗和天亮的光明比較，並認知其相反的對應性。	7	1.討論活動 2.口語評量	【家庭教育】 家 E12 規劃個人與家庭的生活作息。 【閱讀素養】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙 閱 E11 能在一般生活情境中，懂得運用文本習得

						的知識解決問題。

一年級　第一學期　數學教學計畫

主題名稱	教學單元	核心素養	教學重點	學習節數	評量方式	議題內涵
數與量	第一單元 10 以內的數	數-E-A1 數-E-C2	【活動一】認識 1～5 【活動二】認識 6～10 【活動三】認識 0 【活動四】表示數量 【數學好好玩】	8	1.紙筆測驗 2.口頭回答 3.分組討論	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【品德教育】 品 EJU6 欣賞感恩。
幾何	第二單元 比長短	數-E-A1 數-E-C1 數-E-C2	【活動一】比長短 【活動二】比高矮、比厚薄 【活動三】直線和曲線	8	1.紙筆測驗 2.實作評量 3.口頭回答 4.分組報告	【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。
數與量	第三單元 排順序、比多少	數-E-A1 數-E-C1 數-E-C2	【活動一】排數字 【活動二】排在第幾個 【活動三】排在第幾個 【活動四】比多少 【數學好好玩】數字小火車	8	1.紙筆測驗 2.口頭回答 3.分組報告 4.分組討論	【生命教育】 生 E11 行為者善惡與行為對錯的判斷。
數與量	第四單元 分與合	數-E-A1 數-E-A2	【活動一】分一分 【活動二】合一合 【活動三】10 的分與合 【數學好好玩】撿紅點遊戲	8	1.紙筆測驗 2.口頭回答 3.家庭作業	【安全教育】 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。
幾何	第五單元 方盒、圓罐、球	數-E-A1 數-E-A2 數-E-B3	【活動一】堆疊與分類 【活動二】認識平面圖形 【活動三】做造型 【期中評量週】	8	1.紙筆測驗 2.實作評量 3.分組報告 4.分組討論	【國際教育】 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。
數與量	第六單元 30 以內的數	數-E-A1 數-E-C1 數-E-C2	【活動一】數到 20 【活動二】數到 30 【活動三】表示數量 【活動四】排在第幾個	12	1.紙筆測驗 2.口頭回答 3.分組討論	【法治教育】 法 E4 參與規則的制定並遵守之。
數與量	第七單元 10 以內的加法	數-E-A1 數-E-A2	【活動一】合起來是多少 【活動二】0 的加法	8	1.紙筆測驗 2.口頭回答	【家庭教育】 家 E5 主動與

		數-E-B1	【活動三】加加看		3.分組討論	家人分享。
數與量	第八單元 10 以內的減法	數-E-A1 數-E-A2 數-E-B1	【活動一】剩下多少 【活動二】多多少、少多少 【活動三】減減看 【數學好好玩】一日小店長	12	1.紙筆測驗 2.口頭回答 3.分組討論	【法治教育】 法 E4 參與規則的制定並遵守之。
數與量	第九單元 幾點鐘	數-E-A1 數-E-B1	【活動一】時間的先後和長短 【活動二】認識時鐘 【期末評量週】 【活動三】幾點鐘 【活動四】幾點半	12	1.紙筆測驗 2.口頭回答 3.分組討論 4.分組報告 5.實作評量	【家庭教育】 家 E13 良好家庭生活習慣。

一年級　第二學期　數學教學計畫

主題名稱	教學單元	核心素養	教學重點	學習節數	評量方式	議題內涵
數與量	一、50 以內的數	數-E-A1 數-E-C1 數-E-C2	【活動一】數到 50 【活動二】2 個、5 個、10 個一數 【活動三】表示數量 【活動四】排在第幾個 【活動五】數的大小比較	8	1.實測評量 2.互相討論 3.口頭回答 4.紙筆測驗	【生命教育】 生 E6 快樂與幸福的意義。
數與量、關係	二、18 以內的加法	數-E-A1 數-E-A2 數-E-B1 數-E-C2	【活動一】基本加法 【活動二】7＋8 等於 8＋7 【活動三】加法算式的規律 【活動四】來玩加法心算卡	8	1.實測評量 2.口頭回答 3.互相討論 4.紙筆測驗	【法治教育】 法 E4 參與規則的制定並遵守之。
空間與形狀	三、圖形與分類	數-E-A1 數-E-A2 數-E-B2	【活動一】形狀大小一樣的圖形 【活動二】排排看 【活動三】分類活動 【活動四】做紀錄和統計表	8	1.實測評量 2.口頭回答 3.互相討論 4.紙筆測驗	【安全教育】 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。
數與量、關係	四、18 以內的減法	數-E-A1 數-E-A2 數-E-B1 數-E-C2	【活動一】基本減法 【活動二】比較型的問題 【活動三】減法算式的規律 【活動四】來玩減法心算卡 【數學好好玩】金庫密碼	8	1.實測評量 2.互相討論 3.口頭回答 4.紙筆測驗 5.家庭作業	【法治教育】 法 E4 參與規則的制定並遵守之。
空間與形狀	五、有多長	數-E-A1 數-E-C1 數-E-C2	【活動一】長度的間接比較 【活動二】長度的個別單位比較 【活動三】長度的合成分解 【數學小學堂】身體尺 【期中評量週】	8	1.實測評量 2.互相討論 3.口頭回答 4.分組報告 5.紙筆測驗 6.家庭作業	
數與量	六、100 以內的數	數-E-A1 數-E-C1 數-E-C2	【活動一】往上數到 100 【活動二】從 100 往下數 【活動三】認識個位和十位 【活動四】比大小 【活動五】百數表 【數學好好玩】決戰 100	12	1.實測評量 2.互相討論 3.口頭回答 4.紙筆測驗	【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。
數與量	七、認識錢幣	數-E-A1 數-E-C1 數-E-C2	【活動一】認識常用的錢幣 【活動二】有多少元 【活動三】買東西	8	1.口頭回答 2.互相討論 3.紙筆測驗 4.家庭作業	【家庭教育】 家 E10 金錢與物品的價值。
數與量、	八、二位數的加減	數-E-A1 數-E-A2 數-E-B1	【活動一】加法計算(不進位) 【活動二】加法計算(進位) 【活動三】減法計算(不退位)	12	1.紙筆測驗 2.互相討論 3.口頭回答	【多元文化教育】 多 E1 了解自己

關係		數-E-C2	【活動四】減法計算(退位) 【活動五】加減應用		4.家庭作業 5.分組報告 6.實測評量	的文化特質。
數與量	九、幾月幾日星期幾	數-E-A1 數-E-B1	【活動一】認識月曆 【期末評量週】 【活動二】日期的先後順序 【休業式】	12	1.分組報告 2.口頭回答 3.互相討論 4.家庭作業 5.紙筆測驗	【生涯規劃教育】 涯 E5 探索自己的價值觀。

一年級　第一學期　生活教學計畫

主題名稱	教學單元	核心素養	教學重點	學習節數	評量方式	議題內涵
我上一年級	開學了 認識新同學 快樂學習樂趣多	生活-E-A1 生活-E-B2 生活-E-C2	【活動一】開學了 1.以五官探索教室周遭，找到特別的景物，當作找到自己教室的線索。 2.探究教室中，可以放置課本和用品的地方。 3.透過實作整理自己的課本和用品，找出方便取用的方法。 4.從觀察放得好的同學分享中，修正自己的放法。 【活動二】認識新同學 1.演唱歌曲〈猜拳歌〉，和同學一起進行遊戲，並能發現歌曲裡節奏不同之處。 2.以走、小跑步感覺音符符值的長短，及感受速度的不同。 3.探究自我介紹的方式。 4.探究製作自我介紹卡的內容、方式和應注意的事項。 5.欣賞同學的自我介紹卡，感受表現美的多元形式。 【活動三】快樂學習樂趣多 1.清楚表達自己在學校開心與不開心的地方。 2.以對方能理解的語彙或合宜的方法，提供自己的經驗，供同學參考。	24	1.口頭評量 2.實作評量 3.紙筆評量	【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【生涯規劃教育】 涯E7培養良好的人際互動能力。
一起來玩吧	快來玩吧 有趣的新玩法	生活-E-A1 生活-E-B2 生活-E-C2	【活動一】快來玩吧 1.分享玩的時候，曾經遇到的問題，並透過討論、表演，呈現解決問題的方法 2.反思與修正後，探究其他的解決方法。 【活動二】有趣的新玩法 1.探究可以怎麼改變常玩的方式。 2.理解尋寶圖的做法，發揮創意，並自製一張。 3.探究如何組合尋寶圖，產生新玩法。	18	1.口頭評量 2.實作評量 3.紙筆評量	【人權教育】 人E3了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人E8了解兒童對遊戲權利的需求。
走，校園探索去	校園大探索 校園安全行動家	生活-E-A1 生活-E-A3 生活-E-B1	【活動一】校園大探索 1.觀察校園周遭的人、事、物，分享在校園中特別的發現。 2.體驗校園探索的樂趣，覺察探索時要注意的事情。 3.演唱歌曲〈一同去探索〉感受旋律、音高、節奏等音樂元素。 4.透過身體律動、身體節奏、聲音感受、發現與創作。	18	1.口頭評量 2.實作評量 3.紙筆評量	【安全教育】 安E1了解安全教育。 安E2了解危機與安全。 安E3知道常見事故傷害。 安E8了解校園安全的意義。

			5.透過圖像認知學習，發現高低音，並用身體表現。 【活動二】校園安全行動家 1.觀察校園周遭人事物，覺察校園環境潛藏的 2.探究在校園學習與生活時，可能發生的危險事件與原因，歸納避免發生危險的方法。 3.討論提醒大家避免危險狀況發生的方法，並運用各種生活素材進行創作。 4.實踐創作的成果，願意與人分享，並表達內心感受。			安E10關注校園安全的事件。 【戶外教育】 戶E3善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。
風兒吹過來	風在哪裡 風會做什麼 和風一起玩	生活-E-A2 生活-E-A3 生活-E-C2	【活動一】風兒吹過來 .統整五感體驗方法，觀察校園情境線索，察覺風的存在。 2.探究風與受風物的關聯，樂於表達發現與想法。 3.觀察風的各種現象與變化，覺察風與生活的關係。 4.探究風帶來的特別經驗及感受，感知風的豐富樣貌。 5.透過歌唱、身體律動感受表現歌曲〈風兒吹過來〉。 6.使用手搖鈴敲奏歌曲〈風兒吹過來〉之旋律節奏型，從中嘗試不同敲奏法，展現樂器屬性。 【活動二】風會做什麼 1.觀察多變的風，覺察對生活造成的麻煩與不便。 2.從自身經驗與生活見聞中，探究如何解決風帶來的困擾。 3.覺察與風有關的生活器物與發明，體會其為 生活帶來的便利性。 4.探究風在生活中的用處並分類應用。 【活動三】和風一起玩 1.能清楚介紹並示範簡易風力玩具。 2.能輪流操作，體會風力玩具的特性。 3.動手製作風陀螺，利用風讓風陀螺轉動起 來。 4.探究風陀螺的玩法，察覺風陀螺旋轉的特性。	24	1.口頭評量 2.實作評量 3.紙筆評量	【環境教育】 環E1參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 【戶外教育】 戶E3善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。
聽！那是什麼聲音	聲音的訊息 好聽的聲音 【活動三】聲音大合奏	生活-E-A2 生活-E-B1	【活動一】聲音的訊息 1.專注聆聽生活中的人、事、物所發出的聲音。 2. 探究生活中的聲音，願意與人分享，並表達內心的感受。 3.察覺生活環境中的樂音與噪音，對生活中的人、事、物的影響。 【活動二】好聽的聲音 1.回想生活中的人、事、物所發出的好聽的聲音，並與同學分享，表達自己內心的感受。 2.專注聆聽生活中的人、事、物所發出的聲音，並願意與人分享，達內心的感受。	18	1.口頭評量 2.實作評量 3.紙筆評量	【人權教育】 人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。

			3.探索在生活中說話的方法和技巧，並透過情境模擬，體會不同的聲音會帶給人不同的感受，並練習解決問題的方法。 4.透過音樂欣賞發覺聲音的多元性，並藉由想像，使音樂具象化、故事化。 5.合作完成播音樂的任務，並察覺在不同情境適合放不同類型的音樂，彼此討論，達成共識。 【活動三】聲音大合奏 1. 透過故事情境引導，習唱歌曲〈王老先生有塊地〉。 2. 透過嘴巴模仿動物叫聲，進行聲響創作，並應用於歌曲。 3.透過身體和生活中的物品的探索與操作，覺察與辨識不同材質物品的音色特性。 4.不斷嘗試與探究不同材質物品，並把探索結果與人分享、交流，並表達內心的感受。 5.分組探究與創作，並與其他組別進行交流，從中感受、體會合作的重要。 6.選擇想扮演的角色，並利用各種素材進行頭套創作。 7.透過聲音創作，搭配頭套角色，進行〈王老先生有塊地〉歌曲大合奏。 8.分組討論、表演，同儕學習聆聽與欣賞。			
過年囉	熱鬧迎新年 團圓除夕夜 快樂新年到	生活-E-A1 生活-E-A2 生活-E-B3	【活動一】熱鬧迎新年 1.觀察周遭人事物，覺察過年前景象變化。 2.探究過年前景象，願意與人分享，並表達內心的感受。3.覺察家人過年前做的準備工作，體諒家人辛勞，願意幫忙準備工作。 4.計畫年節前自己可以做的事情與方法，感受合作的重要。 5.欣賞各式各樣創意春聯，感受表現美的方式可以很多元。 6.理解使用多元媒材創作春聯，形式不同但傳達相同的意義。 【活動二】團圓除夕夜 1.分享過除夕的經驗，覺知過除夕的形式不同，但都具團聚的意義。 2.表達今年過除夕的想法，珍惜與家人團聚互動的機會。 3.分享除夕夜吃的年菜，探究年菜具有的吉祥意義。 4.構思今年新增的年菜和意義，並與家人分享想法。 5.分享除夕夜和家人進行的活動，並表達內心的感受。 6.規畫今年除夕夜想進行的活動，並在小組演練。 【活動三】快樂新年到 1.演唱歌曲〈恭喜恭喜〉，感受歌曲的表情。 2.拍念節奏，為歌曲頑固伴奏。 3.規畫今年過年拜年的對象和方	30	1.口頭評量 2.實作評量 3.紙筆評量	【家庭教育】 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。 家 E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 【多元文化教育】 多 E1 了解自己的文化特質。

			法，聯繫情感並表達祝福。 4.透過角色扮演熟悉拜年的方式與禮儀，並能在生活中實踐。 5.分享自己與家人過春節的方式，曾參與的活動與感受。 6.欣賞不同地方的祈福活動，感受多元文化的特質，並尊重其展現方式。 7.為自己許願，期許來年能更好。 8.為師長許願，表達感謝與祝福。 9.思考實現願望的			

一年級　第二學期　生活教學計畫

主題名稱	教學單元	核心素養	教學重點	學習節數	評量方式	議題內涵
大家的交通工具	方便的交通工具 神奇的交通工具	生活-E-A2 生活-E-B3	【活動一】方便的交通工具 1.仔細觀察交通工具的特性。 2.說出交通工具對生活的影響。 3.演唱〈火車快飛〉，表現二四拍子的強弱。 4.以肢體造形模擬情境，進行遊戲。 5.仔細觀察各種交通工具的特性。 6.說出交通工具對生活的影響。 7.察覺交通工具可為生活帶來便利。 【活動二】神奇的交通工具 1.分享搭乘交通工具的經驗，想像心目中的神奇交通工具。 2.啟發想像與創意，描繪出特殊的交通工具。 3.嘗試新技法，發現創造的樂趣。 4.探索媒材的融合性，體驗不同媒材的美感。	12	1.口頭評量 2.實作評量	【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。
大樹小花朋友多	大樹小花我來了 大樹小花誰的家 大樹小花我愛你	生活-E-A2 生活-E-C1	【活動一】大樹小花我來了 1.能聽取團體成員意見，擬定探索計畫。 2.能與同學和睦相處，分組參與活動。 3.能運用五官觀察植物，察覺其異同。 4.使用合適語彙表達對植物的觀察與想法。 5.能運用五官觀察植物，察覺其異同。 6.能記錄觀察結果，並使用合適語彙表達對植物的觀察與想法。 7.能比較兩棵樹，辨識相異處，說出共同處。 8.能運用五官觀察植物，察覺其異同。 9.能持續觀察，覺察植物的變化。 【活動二】大樹小花誰的家 1.透過觀察植物周遭小動物的活動情形，察覺牠們之間的互賴性。 2.演唱〈小蝸牛〉，並聽唱曲調。 3.演唱〈小蜜蜂〉，並隨歌曲律動。 4.察覺歌曲為 ABA 三段曲式。 5.能變換歌詞，隨歌曲律動表演。 【活動二】大樹小花誰的家 1.能親近生活的自然事物，增加生活的樂趣。	18	1.口頭評量 2.實作評量 3.紙筆評量	【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。

			2.透過觀察，察覺樹木的外形與結構。 3.培養欣賞樹木花草的美感，以及關懷自然的情操。 4.透過視覺藝術活動，加深學童對花、草和樹木的認識。 5.以搓、揉、扭等方法，探索紙材。 6.以描繪、組合、構成等技法，從事表達心象的活動。 【活動三】大樹小花我愛你 1.閱讀故事《稻香村的大樹公》。 2.了解大樹小花與動物們間的關聯。 3.藉由體驗遊戲，覺知植物減少對小動物的影響。 4.能參與討論，知道植物和的關連性。 5.學習透過分工合作，實際愛護植物。 6.能發現植物面臨的問題並提出解決方法。			
玩具總動員	我的玩具 動手動腦做玩具 玩具的家	生活-E-A1 生活-E-A2 生活-E-B2 生活-E-B3	【活動一】我的玩具 1.欣賞〈玩具兵進行曲〉，察覺樂曲描繪的情境。 2.能隨歌曲律動，感受進行曲的風格。 3.描述心愛的玩具所具有的特色。 4.從玩具喜愛的變化，覺知年齡的增長。 【活動二】動手動腦做玩具 1.透過摺紙的活動，訓練學童的小肌肉。 2.藉由摺紙飛機，嘗試動手做玩具的樂趣。 3.從嘗試錯誤中學習，培養探究事物的精神。 4.能學會與人分享玩具，從中獲得樂趣。 5.能從和他人實際分享玩具的過程，獲得更多的學習。 【活動三】玩具的家 1.能參與討論布置玩具角，並動手做出自己的構想。 2.能討論玩具分類的方法，並依照分類來整理玩具。 3.演唱〈玩具國〉，感受二四拍與四四拍子的不同拍律。 4.能組合不同的節奏，進行創作遊戲。 5.能有將物品歸類、整理、收納的概念，並做初步的學習。 4.認識美學原理中「反覆」的形式。 5.能正確的使用剪刀。 6.熟悉黏貼的技巧。 7.學習整理收拾玩具的方法，有條理的收納。 8.討論在玩具角玩的注意事項，並能確實遵守。 9.扮演玩具隨歌曲律動。 10.自身經驗，述說玩具的故事。	24	1.口頭評量 2.實作評量	【性別平等教育】 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。

			11.拍念語言節奏，討論玩具維護的問題。			
種子大發現	種子藏哪裡 好想種種看 種子用處多	生活-E-A2 生活-E-A3 生活-E-B1 生活-E-C2	【活動一】種子藏哪裡 1.探索並分享種子的特色。 2.運用感官探究種子，覺察種子特性。 3.願意參與種子名片製作，展現好奇與探究的態度。 【活動二】好想種種看 1.樂於和小組共同思考種植種子需要的準備工作，展現好奇和探究的態度。 2.照顧種子成長的歷程，發現並解決問題。 3.嘗試用不同的方法解決種植種子遇到的問題。 4.習唱歌曲〈小種子〉。 5.感受3拍子的韻律，速度快慢變化。 6.發想創作歌詞情境動作。 【活動三】種子用處多 1.探索種子在生活中的用途，理解種子與物品間的關聯。 2.運用種子進行創作，創作品可以使生活便利或傳遞心意。	18	1.口頭評量 2.實作評量	【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。
鼓聲咚咚迎端午	五月五過端午 健康過一夏	生活-E-A2 生活-E-B2 生活-E-C2	【活動一】五月五過端午 1.認識端午節傳統競賽活動─賽龍舟。 2.團體合作配合節奏， 模仿划龍舟。 3.能察覺物體受到外力會有振動的現象。 4.能察覺物體振動後會發出聲音。 5.發揮創意，製作不同材質的鼓。 6.透過動手做，能了解不同材質鼓聲音的特性。 【活動二】健康過一夏 1.察覺端午節過後，生活情境上的變化。 2.動手體驗摺衣服與褲子的技巧。 3.認識蚊蟲對人類健康可能產生的影響。 4.知道維護環境整潔是有效的防蟲方法。 5.討論得知自己可以做到哪些防蟲的方法。	18	1.動態評量 2.學生互評 3.教師評量 4.操作	【多元文化教育】 多 E1 了解自己的文化特質。
奇妙的水	生活中的水	生活-E-A1 生活-E-C1	【活動一】生活中的水 1.觀察自己或同學在學校什麼時候需要用水。 2.用合適的語彙報告自己或同學在學校使用水的時機。 3.能發現植物也需要水。 4.使用合適的語彙，報告家人在家中需要使用水的時機。 5.觀察家人使用水的情形，並能有新的發現。 6.使用合適的語彙，表達在家中使用水時應注意的事項和不浪費水的方法。 【活動二】水的小祕密 1.能蒐集可用的材料，試著做一艘可	24	1.口頭評量 2.實作評量 3.紙筆評量	【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 【海洋教育】 海 E13 認識生活中常見的水產品。

			以浮在水上的船。 2.能猜測並嘗試做出浮得起來又能在水中走得穩的船。 3.能利用蒐集到的紙盒、寶特瓶，試著做一艘可以浮在水上的船。 4.能運用所習得的黏貼方式固定紙盒和寶特瓶。 5.能猜測並嘗試做出浮得起來又能在水中走得穩的船。			

一年級　第一學期　健康與體育教學計畫

主題名稱	教學單元	核心素養	教學重點	學習節數	評量方式	議題內涵
一、健康又安全	校園好健康、遊戲天地	健　體 -E-A2	《活動 1》認識師長 《活動 2》拜訪健康中心 《活動 3》我的遊戲基地 《活動 4》遵守遊戲規則 《活動 5》危險來找碴 《活動 6》快樂玩遊戲	6	1.發表 2.自評	【性別平等教育】 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 【安全教育】 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。
二、小心！危險	上下學安全行	健體 -E-A2	《活動 1》行路安全要注意 《活動 2》遵守交通規則 《活動 3》乘坐機車的安全 《活動 4》乘坐汽車的安全	3	1.發表 2.自評	【安全教育】 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。
	保護自己	健體 -E-A2 健體 -E-B1	《活動 1》一天中的身體碰觸 《活動 2》我的身體界限 《活動 3》尊重身體自主權 《活動 4》應該怎麼做？ 《活動 5》適當與不適當的要求與碰觸 《活動 6》超級智多星	3	1.發表 2.互評 3.演練 4.紙筆測驗	【性別平等教育】 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 【人權教育】 人 E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。 【安全教育】 安 E2 了解危機與安全。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。
三、健康超能力	乾淨的我	健體 -E-A1	《活動 1》健康白開水 《活動 2》白開水、飲料比一比 《活動 3》飯前要洗手 《活動 4》吃飯的時候	3	1.問答 2.發表 3.操作 4.觀察 5.自評	【家庭教育】 家 E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。

			《活動 5》飯後不劇烈運動			
	好好愛身體	健體 -E-A1 健體 -E-B1	《活動 1》食物的旅行 《活動 2》排便好輕鬆 《活動 3》廁所標誌 《活動 4》上廁所時要注意 《活動 5》上完廁所後要注意 《活動 6》姿勢一級棒 《活動 7》天天都健康	3	1.問答 2.自評 3.發表 4.演練 5.紙筆測驗	【性別平等教育】 性 E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。 性 E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。
四、玩球趣味多	傳接跑跑跑	健體 -E-C2	《活動 1》繞圈跑步 《活動 2》球不落地 《活動 3》拋拋接接 《活動 4》球友呼拉圈 《活動 5》拋擲通關	9	1.操作 2.觀察 3.發表	
	一線之隔	健體 -E-A2	《活動 1》擊掌說你好 《活動 2》球球撞星球 《活動 3》你拋我接 《活動 4》拋擲過繩小體驗 《活動 5》傳接好夥伴 《活動 6》傳球接龍 《活動 7》袋接反彈球 《活動 8》捕魚大豐收 《活動 9》原地拋接球 《活動 10》魚兒回小河	9	1.自評 2.操作 3.觀察	
五、跑跳動起來	運動安全王、伸展好舒適	健體 -E-B1 健體 -E-C2	《活動 1》運動安全穿搭 《活動 2》運動場地要慎選 《活動 3》運動安全放大鏡 《活動 1》頭頸動一動 《活動 2》手臂拉一拉 《活動 3》腿兒伸一伸 《活動 4》身體向前彎 《活動 5》大小變變變 《活動 6》伸縮自如	3	1.發表 2.自評 3.實踐 4.操作	【性別平等教育】 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。
	健康起步走	健體 -E-C2	活動 1》行走大不同 《活動 2》牽手一起走 《活動 3》動腦動腳一起跑 《活動 4》跑步特快車 《活動 5》跑走愛臺灣 《活動 6》精靈與魔王 《活動 7》抓尾巴遊戲	6	1.操作 2.發表	【性別平等教育】 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。
	和繩做朋友	健體	活動 1》握繩做操	3	1.操作	

		-E-A1	《活動 2》四肢動一動 《活動 3》前後左右練平衡 《活動 4》腿部伸展 《活動 5》繩索體操展演 《活動 6》單手甩繩 《活動 7》雙手甩繩 《活動 8》甩繩展演		2.觀察 3.發表 4.實踐	
六、全身動一動	拳掌好朋友	健體 -E-C2	《活動 1》掌碰掌 《活動 2》拳碰掌 《活動 3》拳掌合一 《活動 4》騎馬原地跳 《活動 5》流星趕月拳	3	1.操作 2.發表 3.實踐	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。
	大樹愛遊戲	健體 -E-C2	《活動 1》看見一棵樹 《活動 2》大樹變變變 《活動 3》大樹合體 《活動 4》風雨過後 《活動 5》快樂木上行	3	1.操作 2.觀察 3.發表 4.實踐	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。
	和風一起玩	健體 -E-C2	《活動 1》抓一把風來玩 《活動 2》兔子氣球圓滾滾 《活動 3》氣球飄起來 《活動 4》風車繞圈轉 《活動 5》學學風車轉 【期末評量週】 《活動 6》人體風車 《活動 7》風車繞轉 《活動 8》雙人風車秀 《活動 9》風來了 《活動 10》我是小小草 《活動 11》鳳尾草之舞 【休業式】	9	1.觀察 2.操作 3.實踐	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。

一年級　第二學期　健康與體育教學計畫

主題名稱	教學單元	核心素養	教學重點	學習節數	評量方式	議題內涵
一、身體會說話	寶貝身體、 五個好幫手	健　體 -E-A1	《活動 1》身體部位知多少 《活動 2》愛護身體 《活動 1》認識五感官 《活動 2》眼睛怎麼了 《活動 3》眼睛好主人 《活動 4》耳朵怎麼了？ 《活動 5》耳朵好主人	6	1.發表 2.紙筆測驗	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【品德教育】

			《活動 6》鼻子怎麼了？ 《活動 7》鼻子好主人 《活動 8》舌頭怎麼了 《活動 9》舌頭好主人 《活動 10》皮膚怎麼了？ 《活動 11》皮膚好主人			品 EJU6 欣賞感恩。
二、動吃動吃好快樂	健康食物感恩吃、 聰明過生活 健康吃快樂動	健　體 -E-A1	《活動 1》健康食物選拔 《活動 2》品嘗大會 《活動 3》魔法變變變 《活動 4》來吃午餐囉！ 《活動 1》廣告追追追 《活動 2》巧思選食物 《活動 3》怎麼做才健康？ 《活動 1》做個好決定 《活動 2》減重有方法 《活動 3》能動多動 《活動 4》快樂動起來	6	1.問答 2.演練 3.自評 4.紙筆測驗	
三、健康防護罩	為什麼會生病？ 去去疾病走 心情轉個彎	健　體 -E-A2	《活動 1》他們怎麼了？ 《活動 2》病菌在哪裡？ 《活動 1》傳染病不找我 《活動 2》生病了，怎麼辦？ 《活動 3》我的藥袋 《活動 4》用藥要注意 《活動 1》不一樣的情緒 《活動 2》心情如何呢？ 《活動 3》情緒變變變 《活動 4》你會怎麼做？ 《活動 5》心情不好的時候	9	1.觀察 2.發表 3.演練 4.紙筆測驗	【性別平等教育】 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。
四、玩球樂	拍球動一動、 拋擲我最行 拋擲我最行 滾動新樂園 滾動新樂園	健　體 -E-A1	《活動 1》拍球變化多 《活動 2》拍跑接力 《活動 3》拍球行走 《活動 4》拍球闖三關 《活動 5》拍球大考驗 《活動 6》拍球奪寶 《活動 7》猜拳貪食蛇 《活動 8》攻占城堡 《活動 1》我拋我接 《活動 2》合作出任務 《活動 3》自丟自撿 《活動 4》一投就進 《活動 5》投球我最準 《活動 6》王牌投擲手 《活動 7》紙球入桶 《活動 8》你投我接 《活動 9》投接一家親 【期中評量週】 《活動 1》沿線滾球 《活動 2》滾球前進 《活動 3》身體滾球 《活動 4》圍圓滾球 《活動 5》滾吧！球球 《活動 6》旋轉輪盤 《活動 7》滾球過山洞 《活動 8》滾球跑步 《活動 9》和球比一比 《活動 10》跑滾樂	15	1.操作 2.運動撲滿 3.問答	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 【安全教育】 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E7 探究運動基本的保健。
五、伸展跑跳	運動安全又健康	健體 -E-A1 健　體	《活動 1》運動場地安全第一 《活動 2》正確運動快樂多 《活動 3》運動好處多	15	1.操作	

樂	拉筋活力旺 一起來跳繩 環保一級棒	-E-B1	《活動 4》我的運動計畫 《活動 1》毛巾伸展操介紹 《活動 2》結合伸展操 《活動 3》毛巾木頭人 《活動 1》甩繩掃腳跳 《活動 2》念謠擺繩樂 《活動 3》擺繩原地跳 《活動 4》穿過繩浪 《活動 5》大迴旋跳 《活動 6》前迴旋跳 《活動 7》踏步跳 《活動 8》練習與欣賞 《活動 1》報紙貼身跑 《活動 2》跨跳紙 《活動 3》紙棒造型走跑跳 《活動 4》障礙關關過 《活動 5》紙棒擲遠 《活動 6》紙棒擲準 《活動 7》環保一極棒			
六、模仿趣味多	小巨人和流星鏢 模仿滾翻秀 走向綠地	健體 -E-C2	《活動 1》小巨人登山 《活動 2》小巨人騎馬 《活動 3》你說我做 《活動 4》弓步進攻動作 《活動 5》流星鏢防守 《活動 1》觀察與模仿 《活動 2》動物向前進 《活動 3》滾球和滾筒 《活動 4》猜拳不倒翁 《活動 5》猴子過橋 《活動 6》猴子下山 【期末評量週】 《活動 1》來到綠地 《活動 2》觸覺新感受 《活動 3》動物模仿秀 《活動 4》大自然的小玩家 《活動 5》動物一家親 《活動 6》我們最團結 《活動 7》蝴蝶之舞 【休業式】	12	1.操作 2.發表 3.運動撲滿	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。

伍、各年級各領域/科目課程計畫

臺北市北投區奎山國小110學年度第一學期二年級部定課程教學進度表

週次	各領域教學進度					彈性課程
	語文		數學	生活	健康與體育	
	國語	鄉土語言 閩南語				
1	第三冊第壹單元：開心一起玩 第一課踩影子 【人權教育】 【閱讀素養教育】	第一課 貓咪愛洗面	一、200以內的數 【環境教育】 【海洋教育】	地震來了不慌張 【環境教育】 【安全教育】 【防災教育】	一.健康做得到 六.大家來唱跳 【生命教育】	Who we are:
2	第三冊第壹單元：開心一起玩 第二課再玩一次 【品德教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	第一課 貓咪愛洗面 【家庭教育】 【環境教育】 【品德教育】	一、200以內的數 【環境教育】 【海洋教育】	地震來了不慌張 【環境教育】 【安全教育】 【防災教育】	一.健康做得到 六.大家來唱跳 【生命教育】	Who we are:
3	第三冊第壹單元：開心一起玩 第三課謝謝好朋友 【品德教育】 【閱讀素養教育】	第一課 貓咪愛洗面 【品德教育】	二、量長度 【多元文化教育】	地震應變有方法 【環境教育】 【安全教育】 【防災教育】	一.健康做得到 六.大家來唱跳 【生命教育】	Who we are:
4	第三冊第壹單元：開心一起玩 統整活動一 【品德教育】 【人權教育】 【閱讀素養教育】	第二課 種豆仔 【戶外教育】	二、量長度 【多元文化教育】	防震大使Go！Go！Go！ 【環境教育】 【安全教育】 【防災教育】	二.愛護牙齒有一套 七、跑跳遊戲 【生命教育】	Who we are:
5	第三冊第貳單元：觀察樂趣多 第四課水草下的呱呱 【環境教育】 【品德教育】	第二課 種豆仔 【生命教育】	三、二位數的直式加減 【閱讀素養】	防震大使Go！Go！Go！ 【環境教育】 【安全教育】 【防災教育】	二.愛護牙齒有一套 七、跑跳遊戲 【生命教育】	Who we are:

週次	各領域教學進度					彈性課程
	語文		數學	生活	健康與體育	
	國語	鄉土語言 閩南語				
	【閱讀素養教育】					
6	第三冊第貳單元：觀察樂趣多 第五課沙灘上的畫 【環境教育】 【生命教育】 【海洋教育】	第二課 種豆仔 【閱讀素養】	三、二位數的直式加減 【生命教育】	光和影 【環境教育】 【性別平等教育】 【戶外教育】	二.愛護牙齒有一套 七、跑跳遊戲 【生命教育】	Who we are:
7	第三冊第貳單元：觀察樂趣多 第六課草叢裡的星星 【環境教育】 【戶外教育】	單元活動一 【閱讀素養】	四、二位數的直式加減 【閱讀素養】	光影魔法師 【環境教育】 【性別平等教育】 【戶外教育】	二.愛護牙齒有一套 七、跑跳遊戲八.我們都是平衡高手 【生命教育】	Who we are:
8	第三冊第貳單元：觀察樂趣多 統整活動二 【閱讀素養教育】 【品德教育】 【環境教育】	第三課 兔仔佮龜比賽 【生涯規劃教育】 【閱讀素養】 【生命教育】 【環境教育】	四、幾時幾分 【人權教育】 【生涯規劃教育】	光影魔法師 【環境教育】 【性別平等教育】 【戶外教育】	二.愛護牙齒有一套 八.我們都是平衡高手 【生命教育】	Who we are:
9	第三冊第貳單元：觀察樂趣多 統整活動二 【閱讀素養教育】 【品德教育】 【環境教育】	第三課 兔仔佮龜比賽 【環境教育】 【閱讀素養】 【生命教育】	四、幾時幾分 【人權教育】 【生涯規劃教育】	光影小故事 【環境教育】 【性別平等教育】 【戶外教育】	三.家庭歡樂派 八.我們都是平衡高手 【性別平等教育】 【家庭教育】	How the world works
10	第三冊第壹、貳單元 複習週一 【閱讀素養教育】 【品德教育】 【環境教育】 【生命教育】	第三課 兔仔佮龜比賽 【環境教育】	五、面積 【家庭教育】 【安全教育】	泡泡在哪裡 【環境教育】	三.家庭歡樂派 八.我們都是平衡高手 【性別平等教育】 【家庭教育】	How the world works

週次	各領域教學進度					彈性課程
	語文		數學	生活	健康與體育	
	國語	鄉土語言 閩南語				
11	第三冊第參單元：美食故事多 第七課神奇的竹筒飯 【原住民族教育】 【閱讀素養教育】	單元活動二 【環境教育】 【閱讀素養】	六、兩步驟的加減 【品德教育】	泡泡在哪裡 【環境教育】	三.家庭歡樂派 九.社區運動樂 【性別平等教育】 【家庭教育】 【品德教育】	How the world works
12	第三冊第參單元：美食故事多 第八課不一樣的故事 【多元文化教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	第四課 掃帚佮畚斗 【品德教育】	六、兩步驟的加減 【品德教育】	泡泡變變變 【環境教育】	三.家庭歡樂派 九.社區運動樂 【性別平等教育】 【家庭教育】 【品德教育】	How the world works
13	第三冊第參單元：美食故事多 第九課美味的一堂課 【家庭教育】 【多元文化教育】 【閱讀素養教育】	第四課 掃帚佮畚斗 【生涯規劃教育】 【家庭教育】	七、2、5、4、8的乘法 【品德教育】	學校附近有什麼 【環境教育】 【安全教育】 【戶外教育】	四.空氣汙染大作戰 九.社區運動樂 【環境教育】 【安全教育】 【防災教育】	How the world works
14	第三冊第參單元：美食故事多 統整活動三 【多元文化教育】 【閱讀素養教育】	第四課 掃帚佮畚斗	七、2、5、4、8的乘法 【品德教育】	一起到處去看看 【環境教育】 【生命教育】 【安全教育】 【戶外教育】	四.空氣汙染大作戰 十.玩球樂趣多 【環境教育】 【安全教育】 【防災教育】 【品德教育】	How the world works
15	第三冊第肆單元：語文真有趣 第十課加加減減 【品德教育】	第五課 過年 【多元文化教育】 【國際教育】	七、2、5、4、8的乘法 【品德教育】	一起到處去看看 【環境教育】 【生命教育】 【安全教育】	四.空氣汙染大作戰 十.玩球樂趣多 【環境教育】 【安全教育】 【防災教育】	How the world works

週次	各領域教學進度					彈性課程
	語文		數學	生活	健康與體育	
	國語	鄉土語言 閩南語				
	【閱讀素養教育】			【戶外教育】	【品德教育】	
16	第三冊第肆單元：語文真有趣 第十一課門、閂大仙 【品德教育】 【生命教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	第五課 過年 【家庭教育】 【品德教育】 【生涯規劃教育】	八、平面圖形與立體形體 【家庭教育】 【環境教育】	分享學校附近的故事 【生命教育】 【多元文化教育】	四.空氣汙染大作戰 十.玩球樂趣多 【環境教育】 【安全教育】 【防災教育】 【品德教育】	How we express ourselves
17	第三冊第肆單元：語文真有趣 第十二課詠鵝 【環境教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	第五課 過年	八、平面圖形與立體形體 【家庭教育】 【環境教育】	溫馨送暖 【家庭教育】 【品德教育】 【多元文化教育】	五.正確使用藥物 十.玩球樂趣多 【安全教育】 【品德教育】	How we express ourselves
18	第三冊第肆單元：語文真有趣 統整活動四 【閱讀素養教育】	單元活動三	九、3、6、9、7的乘法 【家庭教育】 【品德教育】	傳送我的愛 【家庭教育】 【品德教育】 【多元文化教育】	五.正確使用藥物 十一.功夫小子 【安全教育】 【人權教育】 【生涯規劃教育】	How we express ourselves
19	第三冊第肆單元：語文真有趣 來閱讀二：不簡單的字 【家庭教育】 【閱讀素養教育】	發粿	九、3、6、9、7的乘法 【家庭教育】 【品德教育】	五花八門的米食’ 【環境教育】	五.正確使用藥物 十一.功夫小子 【安全教育】	How we express ourselves
20	第三冊第參、肆單元 複習週二 【閱讀素養教育】 【多元文化教	比手畫刀、心臟病、學我講、連看覓	十、容量與重量 【環境教育】 【品德教育】	五花八門的米食’ 【環境教育】	五.正確使用藥物 十一.功夫小子 【安全教育】	How we express ourselves

週次	各領域教學進度					彈性課程
	語文		數學	生活	健康與體育	
	國語	鄉土語言 閩南語				
	育】 【生涯規劃教育】					
21	第三冊第壹到肆單元 總複習 【品德教育】 【閱讀素養教育】 【環境教育】 【多元文化教育】	DoReMi 耍啥物	十、容量與重量 【環境教育】 【品德教育】	珍惜食物 【環境教育】	總複習	How we express ourselves

臺北市北投區奎山國小110學年度第二學期二年級部定課程教學進度表

週次	各領域教學進度					彈性課程
	語文		數學	生活	健康與體育	
	國語	鄉土語言 閩南語				
1	第四冊第壹單元：出去走一走 第一課媽媽在哪裡 【安全教育】 【閱讀素養教育】	第一課 彩色筆 【戶外教育】 【閱讀素養】	一、1000以內的數 【人權教育】 【品德教育】	塑膠垃圾好可怕 【環境教育】 【能源教育】	一.成長大不同 六.闖關高手 【人權教育】 【家政教育】 【性別平等教育】 【生涯規劃教育】	Where we are in place and time
2	第四冊第壹單元：出去走一走 第二課喜歡這個新家 【安全教育】 【閱讀素養教育】	第一課 彩色筆 【戶外教育】	一、1000以內的數 【人權教育】 【品德教育】	塑膠垃圾好可怕 【環境教育】 【能源教育】	一.成長大不同 六.闖關高手 【人權教育】 【家政教育】 【性別平等教育】 【生涯規劃教育】	Where we are in place and time
3	第四冊第壹單元：出去走一走 第三課去探險 【生涯規劃教育】 【戶外教育】 【閱讀素養教育】	第一課 彩色筆 【戶外教育】	一、1000以內的數 【人權教育】 【品德教育】	我的減塑行動 【環境教育】 【能源教育】	一.成長大不同 六.闖關高手 【人權教育】 【家政教育】 【性別平等教育】 【生涯規劃教育】	Where we are in place and time

週次	各領域教學進度					彈性課程
	語文		數學	生活	健康與體育	
	國語	鄉土語言 閩南語				
4	第四冊第壹單元：出去走一走 統整活動一 【品德教育】 【人權教育】 【閱讀素養教育】	第二課 春天的早起時	二、三位數的加減 【人權教育】	我的減塑行動 【環境教育】 【能源教育】	一.成長大不同 七.休閒運動快樂行 【品德教育】 【家政教育】 【安全教育】	Where we are in place and time
5	第四冊第貳單元：怎麼做才好 第四課一場雨 【生命教育】 【防災教育】 【閱讀素養教育】	第二課 春天的早起時 【品德教育】 【戶外教育】 【閱讀素養】	二、三位數的加減 【人權教育】	種子藏哪裡 【環境教育】 【生命教育】	二.一起來玩吧 七.休閒運動快樂行 【品德教育】 【性別平等教育】 【安全教育】 【家政教育】	Where we are in place and time
6	第四冊第貳單元：怎麼做才好 第五課笑容回來了 【品德教育】 【生命教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	第二課 春天的早起時 【戶外教育】 【閱讀素養】	三、公尺與公分 【家庭教育】 【環境教育】	好想種種看 【環境教育】 【生命教育】	二.一起來玩吧 七.休閒運動快樂行 【品德教育】 【性別平等教育】 【安全教育】 【家政教育】	Where we are in place and time
7	第四冊第貳單元：怎麼做才好 第六課想念同學 【人權教育】 【品德教育】 【生命教育】 【生涯規劃教育】	單元活動一 【品德教育】 【戶外教育】 【閱讀素養】	三、公尺與公分 【家庭教育】 【環境教育】	好想種種看 【環境教育】 【生命教育】	二.一起來玩吧 八.踢踢樂 【品德教育】 【性別平等教育】 【安全教育】 【人權教育】	Where we are in place and time
8	第四冊第貳單元：怎麼做才好 統整活動二 【閱讀素養教育】 【品德教育】 【環境教育】	第三課 規工笑微微 【家庭教育】 【品德教育】	四、乘法 【人權教育】	種子用處多 【環境教育】 【生命教育】	二.一起來玩吧 八.踢踢樂 【品德教育】 【性別平等教育】 【安全教育】 【人權教育】	Sharing the planet
9	第四冊第壹、貳單元 複習週一 【閱讀素養教育】 【品德教育】 【環境教育】 【生命教育】	第三課 規工笑微微 【閱讀教育】	四、乘法 【人權教育】	磁鐵妙用多 【科技教育】	三.我家拒菸酒 八.踢踢樂 【品德教育】 【安全教育】 【人權教育】	Sharing the planet
10	來閱讀一：大家來抱抱 【品德教育】 【生命教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	第三課 規工笑微微	五、分類與統計 【環境教育】 【家庭教育】	磁鐵找朋友 【科技教育】	三.我家拒菸酒 八.踢踢樂 【品德教育】 【安全教育】 【人權教育】	Sharing the planet

週次	各領域教學進度					彈性課程
	語文		數學	生活	健康與體育	
	國語	鄉土語言 閩南語				
11	第四冊第參單元：好奇動手做 第七課孵蛋的男孩 【科技教育】 【閱讀素養教育】	第四課 春天欲轉去 【戶外教育】 【生命教育】	五、分類與統計 【環境教育】 【家庭教育】	磁鐵小創客 【科技教育】	三.我家拒菸酒 九.我們都是好朋友 【品德教育】 【安全教育】 【人權教育】	Sharing the planet
12	第四冊第參單元：好奇動手做 第八課實驗室的意外 【科技教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	第四課 春天欲轉去 【生命教育】	六、兩步驟應用問題 【人權教育】	我和家人好溝通 【性別平等教育】 【家庭教育】 【生命教育】 【品德教育】 【人權教育】	三.我家拒菸酒 九.我們都是好朋友 【品德教育】 【安全教育】 【人權教育】	Sharing the planet
13	第四冊第參單元：好奇動手做 第九課點亮世界的人 【家庭教育】 【多元文化教育】 【閱讀素養教育】	第四課 春天欲轉去 【戶外教育】	六、兩步驟應用問題 【人權教育】	我和家人好溝通 【性別平等教育】 【家庭教育】 【生命教育】 【品德教育】 【人權教育】	四.流感小尖兵 九.我們都是好朋友 【品德教育】 【安全教育】 【人權教育】	Sharing the planet
14	第四冊第參單元：好奇動手做 統整活動三 【多元文化教育】 【閱讀素養教育】	單元活動二	七、年、月、日 【家庭教育】 【人權教育】	我愛家人有行動 【性別平等教育】 【家庭教育】 【生命教育】 【品德教育】 【人權教育】	四.流感小尖兵 十.跑的遊戲 【品德教育】 【生涯教育】 【人權教育】	Sharing the planet
15	第四冊第肆單元：故事有意思 第十課醜小鴨 【人權教育】 【品德教育】 【生命教育】 【閱讀素養教育】	第五課 去海邊仔 【環境教育】 【海洋教育】	七、年、月、日 【家庭教育】 【人權教育】	感謝家人我愛您 【性別平等教育】 【家庭教育】 【生命教育】 【品德教育】 【人權教育】	四.流感小尖兵 十.跑的遊戲 【品德教育】 【生涯教育】 【人權教育】	How we organize ourselves
16	第四冊第肆單元：故事有意思 第十一課蜘蛛救蛋 【品德教育】 【生命教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	第五課 去海邊仔 【家庭教育】	八、分分看 【人權教育】	惜福愛物好點子 【品德教育】 【人權教育】	四.流感小尖兵 十.跑的遊戲 【品德教育】 【生涯教育】 【人權教育】	How we organize ourselves

週次	各領域教學進度					彈性課程
	語文		數學	生活	健康與體育	
	國語	鄉土語言 閩南語				
17	第四冊第肆單元：故事有意思 第十二課玉兔搗藥 【性別平等教育】 【品德教育】 【生命教育】 【安全教育】	第五課 去海邊仔	八、分分看 【人權教育】	準備小市集 【品德教育】 【人權教育】	五.聰明消費 十.跑的遊戲 【家政教育】 【生涯教育】 【人權教育】	How we organize ourselves
18	第四冊第肆單元：故事有意思 統整活動四 【閱讀素養教育】	單元活動三	九、分數 【多元文化教育】	準備小市集 【品德教育】 【人權教育】	五.聰明消費 十一.浪花朵朵開 【家政教育】 【海洋教育】 【安全教育】	How we organize ourselves
19	第四冊第參、肆單元 複習週二 【閱讀素養教育】 【閱讀素養教育】 【多元文化教育】 【生涯規劃教育】	來換衫	九、分數 【多元文化教育】	小市集開張囉！ 【品德教育】 【人權教育】	五.聰明消費 十一.浪花朵朵開 【家政教育】 【海洋教育】 【安全教育】	How we organize ourselves
20	來閱讀二：三隻小豬 【安全教育】 【防災教育】 【閱讀素養教育】	生日的祝福	十、周界與周長 【家庭教育】 【人權教育】	快樂的學習 【品德教育】 【生命教育】 【生涯規劃教育】	五.聰明消費 十一.浪花朵朵開 【家政教育】 【海洋教育】 【安全教育】	How we organize ourselves
21	第四冊第壹到肆單元 總複習 【多元文化教育】 【環境教育】 【閱讀素養教育】 【品德教育】	尬仔標、過五關、來揣路	十、周界與周長 【家庭教育】 【人權教育】	迎向三年級 【品德教育】 【生命教育】 【生涯規劃教育】	總複習	How we organize ourselves

二年級　第一學期　國語文教學計畫

主題	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第壹單元：開心一起玩	A1 身心素質與自我精進 B1 符號運用與溝通表達 C1 道德實踐與公民意識 C2 人際關係與團隊合作	國-E-A1 國-E-B1 國-E-C1 國-E-C2	1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 1-I-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。 3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。 4-I-1 認識常用國字至少 1000 字，使用 700 字。 4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。 4-I-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。 4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。 5-I-1 以適切的速率正確地朗讀文本。 5-I-2 認識常用標點符	Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1 1000 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-I-2 700 個常用字的使用。 Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。 Ab-I-5 1,500 個常用語詞的認念。 Ab-I-6 1000 個常用語詞的使用。 Ac-I-1 常用標點符號。 Ac-I-2 簡單的基本句型。 Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。 Ad-I-2 篇章的大意。 Ad-I-3 故事、童詩等。 Ba-I-1 順敘法。 Ba-I-2 人際交流的情感。 Ba-I-4 直接抒情。 Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。	1.能以適切的速率正確地朗讀文本。 2.能觀察不遵守團體規則所帶來的影響。 3.能認識基本筆畫、筆順與字的空間結構。 4.能利用部件與簡單造字原理輔助識字。 5.能表達自己的情緒。 6.能重述故事。 7.能專心聽出故事的重點。 8.能利用基本句型完成句子。 9.能運用注音符號輔助識字與表達想法。 10.能認識基本筆畫、筆順與字的空間結構。 11.能聽出語氣所表達的感受和情緒。 12.能運用注音符號輔助識字，正確認念課文。 13.能認識基本筆畫、筆順與字的空間結構。 14.能專心聽出故事的重點。 15.能從語句中	1. 小白板 2. 教用版課本 3. 電子教科書 4. 繪本《我不跟你玩了》 5. 繪本《比你更大》 6. 繪本《生氣湯》 7. 學習單《心情筆記本》	作業評量 口頭評量 紙筆測驗 學習態度觀察評量	**【人權教育】** 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 **【閱讀素養教育】** 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀能力。 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 **【品德教育】** 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 閱 E8 低、中

			號。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。 5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。 6-I-1 根據表達需要，使用常用標點符號。 6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。 6-I-3 寫出語意完整的句子、主題明確的段落。 6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。		感受、理解情緒。 16.能利用基本句型完成句子。 17.能聽出說話的語氣。 18.能說出判斷語氣的方法。 19.能認識標點符號驚嘆號。 20.能說出具體的想法和感受。 21.能重述完整故事。			年級以紙本閱讀為主。 **【戶外教育】** 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。
第貳單元：觀察樂趣多	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 B3 藝術涵養與美感素養 C1 道德實踐與公民意識	國-E-A1 國-E-A2 國-E-B1 國-E-B3 國-E-C1	1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方發言。 1-I-3 能理解話語、詩歌故事的訊息，有適切表情跟肢體語言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整話。 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜回答並分享想法。 3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固的學習。 3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。 3-I-4 利用注音讀物，學習閱讀，享受樂趣。 4-I-1 認識常用國字至少 1,000 字，使用 700 字。 4-I-2 利用部件、首或簡單造字原理，輔助識字。 4-I-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔習慣。	Ab-I-1 1000 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-I-2 700 個常用字的使用。 Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。 Ab-I-4 常用字部首的表義(分類)功能。 Ab-I-5 1500 個常用語詞的認念。 Ac-I-2 簡單的基本句型。 Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。 Ad-I-2 篇章的大意。 Ad-I-3 故事、童詩等。 Ba-I-1 順敘法。 Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。	1.能正確找出故事的重點。 2.能透過感官來觀察大自然。 3.能運用注音符號輔助識字。 4.能認識基本筆畫、筆順與字的空間結構。 5.能運用簡單的基本句型。 6.能專心聽出故事的重點，培養聆聽的態度。 7.能讀懂課文內容，說出課文主要的大意。 8.學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。 9.能運用字詞，練習仿寫句子。	1. 小白板 2. 教用版課本 3. 電子教科書 4. 繪本《大自然的夜晚》 5. 繪本《照過來，照過去》 6. 繪本《水中的光亮：螢火蟲生態繪本》 7. 海邊沙灘照片	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	**【環境教育】** 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡與完整性。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 **【品德教育】** 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 品 EJU1 尊重生命。 **【閱讀素養教育】** 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。

			4-I-5 認識基本筆畫、順，掌握運原則寫出正確及工整的國字。 5-I-1 以適切的速率正確地朗讀文本。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。 5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。 5-I-7 運用簡單的預測、推論等策略，找出句子和段落明示因果關係，理解文本內容。 6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。 6-I-3 寫出語意完整的句子、主題明確段落。 6-I-4 使用仿寫、接等技巧寫作。		10.能學會觀察與思考的能力。 11.能專心聽出故事的重點。 12.能利用基本句型完成句子。 13.能運用注音符號輔助識字與表達想法。 14.能自行運用工具進行語文學習。 15.能養成查字典的學習習慣。 16.能認識日記的功用、格式和寫法。 17.能統整並說出單元內容。 18.能對環境進行觀察與想像。	8.動物圖片 9.繪本《動物聲音繪本音效書》 10.動物聲音網站		**【生命教育】** 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 **【海洋教育】** 海 E11 認識海洋生物與生態。 **【戶外教育】** 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。
第參單元：美食故事多	A1 身心素質與自我精進 B1 符號運用與溝通表達 C3 多元文化與國際理解	國-E-A1 國-E-B1 國-E-C3	1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方發言。 1-I-3 能理解話語、詩歌故事的訊息，有適切表情跟肢體語言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整話。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜回答並分享想法。 3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固的學習。 3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。 4-I-1 認識常用國字至	Ab-I-1 1000 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-I-2 700 個常用字的使用。 Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。 Ab-I-5 1,500 個常用語詞的認念。 Ab-I-6 1,000 個常用語詞的使用。 Ac-I-2 簡單的基本句型。Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。 Ad-I-2 篇章的大意。 Ad-I-3 故事、童詩等。 Ba-I-1 順敘法。	1.能了解有些食物有其文化內涵。 2.能以適切的速率正確地朗讀文本。 3.能認識基本筆畫、筆順與字的空間結構。 4.能運用部件輔助識字。 五、能理解文本內容 5.能介紹自己喜歡的東西。 6.能專心聽出故事的重點。 7.能利用基本句	1.小白板 2.教用版課本 3.電子教科書 4.繪本《媽媽的一碗湯》	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	**【原住民族教育】** 原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。 **【閱讀素養教育】** 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。

			少 1,000 字，使用 700 字。 4-I-2 利用部件、首或簡單造字原理，輔助識字。 4-I-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔習慣。 4-I-5 認識基本筆畫、順，掌握運原則寫出正確及工整的國字。 5-I-1 以適切的速率正確地朗讀文本。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。 5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。 6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。 6-I-3 寫出語意完整的句子、主題明確段落。 6-I-4 使用仿寫、接等技巧寫作。	Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。 Cb-I-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。	型完成句子。 8.能運用注音符號輔助識字與表達想法。 9.能仔細聆聽，並分享想法。 10.能運用注音符號輔助識字，正確認念課文。 11.能體會家鄉的食物所傳達的情感。 12.能專心聆聽，並適切回答教師提問。 13.能正確、流暢「口述」或「筆述」出語意完整的話。 14.能觀察圖片，看圖說話。 15.能依據提示指引，說出完整故事。 16.能認識常用的標點符號。 17.認識圖書館及使用圖書館的注意事項。			**【多元文化教育】** 多 E3 認識不同文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 **【戶外教育】** 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈環境感受的能力。 **【家庭教育】** 家 E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。
第肆單元：語文真有趣	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達 B3 藝術涵養與美感素養 C1 道德實踐	國-E-A1 國-E-A2 國-E-A3 國-E-B1 國-E-B3 國-E-C1 國-E-C2	1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方發言。 1-I-3 能理解話語、詩歌故事的訊息，有適切表情跟肢體語言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整話。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜回	Ab-I-1 1000 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-I-2 700 個常用字的使用。 Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。 Ab-I-4 常用字部首的表義(分類)功能。 Ab-I-5 1500 個常用語詞的認念。	1.能正確找出故事的重點。 2.能認識猜字謎的原則。 3.能運用注音符號輔助識字。 4.能認識基本筆畫、筆順與字的空間結構。 5.能運用簡單的基本句型。	1.小白板 2.教用版課本 3.電子教科書	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	**【品德教育】** 品E3 溝通合作與和諧人際關係。 **【閱讀素養教育】** 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資

	與公民意識 C2 人際關係與團隊合作		答並分享想法。 3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固的學習。 3-I-4 利用注音讀物，學習閱讀，享受樂趣。 4-I-1 認識常用國字至少 1,000 字，使用 700 字。 4-I-2 利用部件、首或簡單造字原理，輔助識字。 4-I-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔習慣。 4-I-5 認識基本筆畫、順，掌握運原則寫出正確及工整的國字。 5-I-1 以適切的速率正確地朗讀文本。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。 5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。 5-I-7 運用簡單的預測、推論等策略，找出句子和段落明示因果關係，理解文本內容。 6-I-6 培養寫作的興趣。 6-I-4 使用仿寫、接等技巧寫作。 6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。	Ac-I-2 簡單的基本句型。 Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。 Ad-I-2 篇章的大意。 Ba-I-1 順敘法。 Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。 Cb-I-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里的關係。	6.能了解文句反應的情緒。 7.聆聽後能依提問說出課文的主要內容。 8.能朗讀出故事角色的情緒與語氣。 9.學會歸納相同部件的生字，並用部件記憶聯想本課國字。 10.認識部首的位置，知道部首的表義功能。 11.能理解故事中文字的趣味性。 12.能練習接說故事，把事件內容說完整。 13.能聽出並說出故事的主要人物及事件。 14.能正確認讀並書寫本課生字。 15.能辨認左右、上下組合國字的部首。 17.能練習形容動物的聲音和樣態。 18.能專心聆聽，並適切回答問題。 19.能正確、流暢的以「口述」或「筆述」出語意完整的話或文			訊的數位閱讀能力。 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 **【生命教育】** 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 **【生涯規劃教育】** 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 **【環境教育】** 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 **【戶外教育】** 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。

					字。 20.能發現並分享語文的趣味。 21.能學會部首查字典的方法。			

二年級　第二學期　國語文教學計畫

主題	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵

第壹單元出：去走一走	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達 B2 科技資訊與媒體素養	國-E-A1 國-E-A2 國-E-A3 國-E-B1 國-E-B2	1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方發言。 1-I-2 能學習聆聽不同的媒材，說出內容。 1-I-3 能理解話語、詩歌故事的訊息，有適切表情跟肢體語言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整話。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜回答並分享想法。 3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固的學習。 3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。 4-I-1 認識常用國字至少 1,000 字，使用 700 字。 4-I-2 利用部件、首或簡單造字原理，輔助識字。 4-I-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔習慣。 4-I-5 認識基本筆畫、順，掌握運原則寫出正確及工整的國字。 5-I-1 以適切的速率正確地朗讀文本。 5-I-2 認識常用標點符號。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。 5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。	Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1 1000 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-I-2 700 個常用字的使用。 Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。 Ab-I-4 常用字部首的表義(分類)功能。 Ab-I-5 1500 個常用語詞的認念。 Ab-I-6 1000 個常用語詞的使用。 Ac-I-1 常用標點符號。 Ac-I-2 簡單的基本句型。 Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。 Ad-I-1 自然段。 Ad-I-2 篇章的大意。 Ad-I-3 故事、童詩等。 Ba-I-1 順敘法。 Ba-I-2 人際交流的情感。 Ba-I-4 直接抒情。 Bb-I-1 自我情感的表達。 Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。	1.能專心聽出重點，培養聆聽的態度。 2.能以適切的速率正確地朗讀文本。 3.能認識基本筆畫、筆順與字的空間結構。 4.能利用部件與簡單造字原理輔助識字。 5.能表達事情的產生是由誰所造成。 6.能重述故事 7.能認識水循環。 8.能專心聽出故事的重點。 9.能利用基本句型完成句子。 10.能運用注音符號輔助識字與表達想法。 11.能仔細聆聽，並分享想法。 12.能正確認念課文、語句、語詞，理解內容。 13.能運用學過的部首、部件，學習本課生字。 14.能學習面對未知勇於挑戰的態度。 15.能運用故事結構策略，進行內容重述。 16.能運用本課	1.小白板 2.教用版課本 3.電子教科書 4.繪本《小雨滴祝你旅行愉快》 5.影片《水循環介紹 6.繪本《小雲朵》 7.情緒句條	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	【安全教育】 安 E2 了解危機與安全。 【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀能力。 閱 E11 能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 【生涯規劃教育】 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 【戶外教育】 戶 E5 理解他人對環境的不同感受，並且樂於分享自身經驗。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【人權教育】

			5-I-7 運用簡單的預測、推論等策略，找出句子和段落明示因果關係，理解文本內容。 6-I-1 根據表達需要，使用常標點符號。 6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。 6-I-3 寫出語意完整的句子、主題明確段落。 6-I-4 使用仿寫、接等技巧寫作。		句型，造出語意完整的句子。 一、能專心聆聽故事內容。 17.能說出聽到的內容。 18.能讀懂課文「文字篇章」及「文本表述」上的重點。 19.能正確、流暢的口述出故事的前因後果。 20.能運用注音符號查字典，並找到正確的字。 21.能運用句型，造出語意完整的句子。			人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。

第貳單元：怎麼做才好	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 C1 道德實踐與公民意識 C2 人際關係與團隊合作	國-E-A1 國-E-A2 國-E-B1 國-E-C1 國-E-C2	1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方發言。 1-I-3 能理解話語、詩歌故事的訊息，有適切表情跟肢體語言。 6-I-6 培養寫作的興趣。 3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固的學習。 3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。 3-I-4 利用注音讀物，學習閱讀，享受樂趣。 4-I-1 認識常用國字至少 1,000 字，使用 700 字。 4-I-2 利用部件、首或簡單造字原理，輔助識字。 4-I-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔習慣。 4-I-5 認識基本筆畫、順，掌握運原則寫出正確及工整的國字。 5-I-1 以適切的速率正確地朗讀文本。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整話。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜回答並分享想法。 5-I-5 認識簡易的記敘、抒情及應用文本特徵。 5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。 5-I-7 運用簡單的預測、推論等策略，找出句子和段落明示因果關係，	Ab-I-1 1000 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-I-2 700 個常用字的使用。 Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。 Ab-I-4 常用字部首的表義（分類）功能。 Ab-I-5 1500 個常用語詞的認念。 Ac-I-2 簡單的基本句型。 Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。 Ad-I-1 自然段。 Ad-I-2 篇章的大意。 Ba-I-1 順敘法。 Be-I-2 在人際溝通方面，以書信，卡片等慣用語彙及書寫格式為主。 Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。 Cb-I-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里的關係。	1.能正確找出故事的重點。 2.能說出自己的感覺。 3.能運用注音符號輔助識字。 4.能認識基本筆畫、筆順與字的空間結構。 5.能運用簡單的基本句型。 6.能專心聽出故事的重點，培養聆聽的態度。 7.以適切的速率正確地朗讀文本。 8.能運用形聲字組字與部件輔助識字。 9.能理解文本內容。 10.能認識本課寫作句型 11.能運用學過的語詞，仿寫句子。 12.能應用溝通技巧合宜表達。 13.能聽出並說出故事的主要人物及故事重點。 14.能正確認讀並書寫本課生字。 15.能用和「笑」有關的四字詞描寫開心的心情。	1. 小白板 2. 教用版課本 3. 電子教科書	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	【生命教育】 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 生 E4 了解自我，探索自我。 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 【防災教育】 防 E1 災害的種類包含洪水、颱風、土石流、乾旱…。 【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態

			理解文本內容。 6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。 6-I-3 寫出語意完整的句子、主題明確段落。 6-I-4 使用仿寫、接等技巧寫作。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。		16.能用完整語句表達事情發生的順序。 17.能專心聆聽。 18.能以適當的方式他人溝通。 19.能根據圖片，回答問題。 20.能認識書信、信封的格式和寫法。 21.認識常用的標點符號——頓號，並能適當運用在句子中。			度。 【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【生涯規劃教育】 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 【人權教育】 人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。 【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。

第參單元：好奇動手做	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達 B2 科技資訊與媒體素養 B3 藝術涵養與美感素養 C2 人際關係與團隊合作	國-E-A1 國-E-A2 國-E-A3 國-E-B1 國-E-B2 國-E-B3 國-E-C2	1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方發言。 1-I-3 能理解話語、詩歌故事的訊息，有適切表情跟肢體語言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整話。 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜回答並分享想法。 3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固的學習。 3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。 4-I-1 認識常用國字至少 1,000 字，使用 700 字。 4-I-2 利用部件、首或簡單造字原理，輔助識字。 4-I-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔習慣。 4-I-5 認識基本筆畫、順，掌握運原則寫出正確及工整的國字。 5-I-1 以適切的速率正確地朗讀文本。 6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。 6-I-3 寫出語意完整的句子、主題明確段落。 6-I-4 使用仿寫、接等技巧寫作。 5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。 5-I-7 運用簡單的預測、推論等策略，找出句子和段落明示因果關係，理解文本內容。	Ab-I-1 1000 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-I-2 700 個常用字的使用。 Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。 Ab-I-4 常用字部首的表義（分類）功能。 Ab-I-5 1,500 個常用語詞的認念。 Ab-I-6 1,000 個常用語詞的使用。 Ac-I-2 簡單的基本句型。 Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。 Ad-I-1 自然段。 Ad-I-2 篇章的大意。 Ad-I-3 故事、童詩等。 Ba-I-1 順敘法。 Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。	1.能專心聽出故事的重點，培養聆聽的習慣。 2.能以適切的速率正確地朗讀文本。 3.能認識基本筆畫、筆順與字的空間結構。 4.能運用部件輔助識字。 5.能理解文本內容，用課文句型回答問題並用故事結構策略重述故事。 6.能仔細聆聽，並分享想法。 7.能正確認念課文、語句、語詞，理解課文內容。 8.能運用學過的部首、部件，學習本課生字。 9.能學習面對挫折時的正向積極態度。 10.能運用故事結構策略，進行內容重述。 11.能運用本課句型，造出語意完整的句子。 12.能仔細觀察圖片，推測聆聽內容。 13.能掌握聆聽重點，邊聽邊思考整理。 14.能根據圖片，	1. 小白板 2. 教用版課本 3. 電子教科書 4. 繪本《狐狸孵蛋》	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	【科技教育】 科 E2 了解動手實作的重要性。 【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 【生涯規劃教育】 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 【家庭教育】 家 E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。 【多元文化教育】 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。

			5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。		回答問題。 15.能運用部首查字典並找出正確的讀音。 16 能指出句子中的錯誤並加以修改。			

第肆單元：故事有意思	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達 C1 道德實踐與公民意識 C2 人際關係與團隊合作	國-E-A1 國-E-A2 國-E-A3 國-E-B1 國-E-C1 國-E-C2	1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方發言。 1-I-3 能理解話語、詩歌故事的訊息，有適切表情跟肢體語言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整話。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜回答並分享想法。 -I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固的學習。 3-I-4 利用注音讀物，學習閱讀，享受樂趣。 4-I-1 認識常用國字至少 1,000 字，使用 700 字。 4-I-2 利用部件、首或簡單造字原理，輔助識字。 4-I-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔習慣。 4-I-5 認識基本筆畫、順，掌握運原則寫出正確及工整的國字。 4-I-6 能因應需求，感受寫字的溝通功能與樂趣 。 5-I-1 以適切的速率正確地朗讀文本。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。 5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。 5-I-7 運用簡單的預測、	Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1 1000 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-I-2 700 個常用字的使用。 Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。 Ab-I-4 常用字部首的表義(分類)功能。 Ab-I-5 1500 個常用語詞的認念。 Ab-I-6 1000 個常用語詞的使用。 Ac-I-1 常用標點符號。 Ac-I-2 簡單的基本句型。 Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。 Ad-I-1 自然段。 Ad-I-2 篇章的大意。 Ad-I-3 故事、童詩等。 Ba-I-1 順敘法。 Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。 Cb-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。	1.能正確找出故事的重點。 2.能說出自己的夢想。 3.能運用注音符號輔助識字。 4.能認識基本筆畫、筆順與字的空間結構。 5.能運用簡單的基本句型。 6.能依提問說出課文的主要內容。 7.能用速度的快慢朗讀出課文的情緒。 8.學會歸納相同部件的生字，並用部件記憶聯想本課國字。 9.能認識基本筆畫、筆順與字的空間結構。 10.認識同一個部首的不同寫法，知道部首的變形。 11.能理解故事的寓意，並從故事中學習到智慧與經驗。 12.能練習說故事，把故事內容說完整。 13.能聽出並說出故事的主要人物及故事重點。 14.能正確認讀	1. 小白板 2. 教用版課本 3. 電子教科書	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 人E6 覺察個人的偏見，並避免歧視行為的產生。 【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行。 品E2 自尊尊人與自愛愛人。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【生命教育】 生E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 生E2 理解人的身體與心理面向。 生E4 了解自我，探索自我。 生E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 【閱讀素養教

			推論等策略，找出句子和段落明示因果關係，理解文本內容。 6-I-6 培養寫作的興趣。 6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。 6-I-3 寫出語意完整的句子、主題明確段落。 6-I-4 使用仿寫、接等技巧寫作。		並書寫本課生字。 15.能正確使用多音字。 16.能用完整語句把事情區別的重點說清楚。 17.能仔細觀察圖片，推測聆聽內容。 18.能掌握聆聽重點，邊聽邊思考整理。 19.認識常用的標點符號——專名號、書名號，並能適當運用在句子中。 20.能介紹書籍的名稱、作者及自己覺得特別的內容。			育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。 【生涯規劃教育】 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 【性別平等教育】 性 E2 覺知身體意象對身心的影響。 【安全教育】 安 E7 探究運動基本的保健。

二年級　第一學期　鄉土語言教學計畫

主題名稱	教學單元	核心素養	教學重點	學習節數	評量方式	議題內涵
第一單元 逐工都愛清氣	第一課 貓咪愛洗面 第二課 種豆仔 單元活動一	閩-E-A1 閩-E-A2 閩-E-B1	1. 能理解課文，並正確朗讀課文內容。 2. 能了解生活清潔用品，並應用於生活。 3. 能學會對話句型，實踐在生活應對中。 4. 聽懂並正確讀出清潔用品。 5. 了解所學清潔用品的意思及使用時機。 6. 了解並說出「相招來開講」的所有語句。 7. 學會替換語詞， 完成句子。 8. 了解俗諺的意思。 9. 聽懂並說出俗諺故事。 10. 正確理解情境圖意。 11. 聽懂盥洗用品並把貼紙貼在正確的位置。 12. 正確說出課本中的提問句型。 13. 聽懂提問內容，並勾出正確答案。 14. 完成角色扮演活動。 15. 熟悉課文並理解文意。 16. 能學會一星期的名稱並正確發音。 17. 能在生活中分辨一星期的名稱並進行語詞的運用。 18. 用閩南語正確說出星期一到星期日的名稱。 19. 將本課所學運用於日常生活中。 20. 熟念語詞及短句。 21. 分享並修正自己的造句。 22. 尊重、關懷、欣賞他人對不同事物的喜好。 23. 建立妥善安排並利用時間的觀念。 24. 明白語意，完成作答。 25. 習得提升學習效果的技巧。 26. 熟練一星期的閩南語說法。 27. 聽懂教學媒體的指令，並正確作答。 28. 運用閩南語進行簡單對話。 29. 學會星期的用語，並進行語詞應用。 30. 與他人互助合作，完成遊戲。 31. 能用閩南語說出盥洗用品及星期。 32. 熟練鬥陣聽故事的文意與語詞。	7	1.口頭評量 2.資料蒐集 3.討論活動 4.表演評量	【家庭教育】 家 E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。 【環境教育】 環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。 【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行。 【戶外教育】 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 【生命教育】 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 【閱讀素養】 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。

第二單元 動物來比賽	第三課 兔仔佮龜比賽 單元活動二	閩-E-A1 閩-E-B1 閩-E-C2	1. 能了解並熟悉課文和語詞。 2. 能聽懂並說出常見動物的閩南語說法。 3. 藉課文情境，培養學生觀察自然、愛護萬物的態度。 4. 聽懂各種常見動物的閩南語說法。 5. 流利說出常見的閩南語語詞。 6. 了解俗諺的意思。 7. 聽懂俗諺故事。 8. 將所學俗諺運用在日常對話中。 9. 利用觀察和判斷能力，區別動物的差異性。 10. 懂得動物的閩南語說法，並能操作本練習。 11. 正確分辨各種動物其特徵，並把貼紙貼在正確的位置。 12. 會說動物的閩南語說法，並實踐在遊戲或日常生活之中。 13. 在遊戲中展現肢體動覺智能與動物反應運用能力。 14. 能用閩南語說出已學過的動物。 15. 能聽懂故事內容，並能自己簡單用閩南語敘述。 16. 理解閩南語生活情境常用語。 17. 聽辨閩南語的故事內容。 18. 運用閩南語回答問題。	4	1.口頭評量 2.資料蒐集 3.討論活動 4.表演評量	【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 【生命教育】 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 【閱讀素養】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。 【生涯規劃教育】 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E6 覺察個人的優勢能力。
第三單元 摒掃好過年	第四課 掃帚佮畚斗 第五課 過年 單元活動三	閩-E-A1 閩-E-B1 閩-E-B3 閩-E-C1	1. 熟讀課文並理解文意。 2. 能認識與說出各類打掃用具及其功能。 3. 學會本課的句型應用於生活中。 4. 正確認讀出清潔工具語詞。 5. 說出「我會曉講」的清潔工具語詞。 6. 將語詞延伸成短句，應用於生活中。 7. 明白語意，完成作答。 8. 利用已知語詞，結合觀察與判斷力，找出謎底。 9. 習得提升學習效果的技巧。 10. 了解並說出「相招來開講」的所有語句。	7	1.口頭評量 2.資料蒐集 3.討論活動 4.表演評量	【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 品 EJU2 孝悌仁愛。 【家庭教育】 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 家 E12 規劃個人與家庭的生活作

			11. 學會替換語詞， 完成句子。 12. 正確理解情境圖意。 13. 能正確勾選出打掃工作所需的工具。 14. 認讀已經學習過的閩南語語詞。 15. 運用觀察力完成題目。 16. 聽懂題目並正確回答。 17. 能學會朗讀與歌唱律動並理解課文內容。 18. 認識農曆過年的風俗習慣。 19. 學會以閩南語說祝福新年的吉祥話。 20. 正確的認讀出過年習俗的活動語詞。 21. 了解過年習俗的活動內容與意義。 22. 聽懂並回答「相招來開講」的內容。 23. 以本課過年活動語詞做替換語詞造句。 24. 加強本課過年活動語詞之聽與說的能力，並能運用在生活之中。 25. 聽懂過年活動之閩南語說法， 並能寫出正確順序。 26. 運用閩南語進行簡單對話。 27. 在作品寫出過年祝福的話、吉祥話或願望。 28. 了解俗諺的意思。 29. 聽懂俗諺故事。 30. 用閩南語說出已學過的打掃工具及過年活動。 31. 聽懂閩南語的句子，並養成開口說閩南語的習慣。 32. 理解鬥陣聽故事的文意與語詞。			息。 【生涯規劃教育】 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。 【多元文化教育】 多 E1 了解自己的文化特質。 多 E4 理解到不同文化共存的事實。 【國際教育】 國 E3 具備表達我國文化特色的能力。
唸謠	發粿	閩-E-A1 閩-E-B1	1. 了解並欣賞念謠的文意。 2. 利用食物聯想到吉祥話。	1	1.口頭評量 2.表演評量	
總複習	比手畫刀、心臟病、學我講、連看覓	閩-E-A1 閩-E-B1	1. 能理解遊戲的進行方式。 2. 能聽懂本單元語詞及了解語意。 3. 再次複習本冊所學的語詞。	1	1.口頭評量 2.討論發表	
DoReMi 要啥物	DoReMi 要啥物	閩-E-A1 閩-E-B1	1. 理解閩南語語意。 2. 熟練歌曲及律動。	1	1.口頭評量 2.實作評量	

二年級　第二學期　鄉土語言教學計畫

主題名稱	教學單元	核心素養	教學重點	學習節數	評量方式	議題內涵
第一單元彩色的世界	第一課 彩色筆 第二課 春天的早起時 單元活動一	閩-E-A1 閩-E-A2 閩-E-B1	1.熟讀課文，並理解文意。 2.認識基本顏色的說法。 3.能替換語詞應用造句於生活中。 4.正確的指認顏色並用閩南語說出。 5.善用顏色辨認周遭事物與環境。 6.正確地用插圖提問及回答。 7.以指定的句型做替換語詞造句。	7	1.口語評量 2.討論活動 3.遊戲評量 4.實作評量 5.紙筆測驗	【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學， 認識生活環境（自然或人為）。

			8.將聽到的內容寫上正確的順序。 9.說出頁面出現水果的顏色。 10.可不受文字發音的干擾說出文字的顏色。 11.正確朗讀課文並瞭解本課主題與內容。 12.學會課文歌唱與律動。 13.正確指認聽到的昆蟲圖照。 14.認讀說出各昆蟲的閩南語說法。 15.朗讀頁面上的例句。 16.找出課本中其他的昆蟲，進行語詞替換造句。 17.聽懂題目的詩歌，找出正確的昆蟲。 18.讀出本頁的詩歌。 19.依照練習的短句做語詞替換，說出完整的句子。 20.了解昆蟲的基本特色及習性。 21.熟練鬥陣聽故事的文意與語詞。 22.熟練常見的顏色和昆蟲的閩南語說法。 23.習慣用閩南語表達生活上的常用句。			戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 【閱讀素養】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。 【品德教育】 品 EJU1 尊重生命。
第二單元愛寶惜時間	第三課 規工笑微微 第四課 春天欲轉去 單元活動二	閩-E-A2 閩-E-B1	1. 能聽懂課文主旨、文意並掌握重點。 2. 能正確用閩南語朗讀課文。 3. 能建立樂意閱讀閩南語語句和短文的興趣。 4. 聽懂閩南語的時間說法。 5. 說出「我會曉講例句」內的時間生活應用短句。 6. 說出自己或別人於某時間做某事。 7. 分辨各種時間的呈現方式：時針分針、電子鐘、漢字敘述、口語形式。 8. 學生聽懂題幹與例句完整的意思。 9. 學生從音檔中找出正確的答案，並說出句型。 10. 明瞭活動的進行方式。 11. 活用不同字詞，正確地說出完整的句子。 12. 學會月分的名稱並正確發音。	7	1.口語評量 2.討論活動 3.遊戲評量 4.實作評量	【家庭教育】 家 E12 規劃個人與家庭的生活作息。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【閱讀教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的， 以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 【戶外教育】

			13. 在生活中分辨月分的名稱並進行語詞的運用。 14. 用閩南語正確說出一至十二月分的名稱。 15. 將本課所學的語詞運用於日常生活中。 16. 以閩南語說俗語並理解含意。 17. 用閩南語詢問對方的生日並回答。 18. 用閩南語提問今天的日期並回答。 19. 將本單元所學應用於日常生活。 20. 學會月分的用語,並進行語詞應用。 21. 運用閩南語進行簡單對話。 22. 熟練故事的文意與語詞。 23. 熟練日常中時間和月分的閩南語說法。 24. 習慣用閩南語表達生活上的常用句。			戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 【生命教育】 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。
第三單元整齊閣清氣	第五課 去海邊 單元活動三	閩-E-A2 閩-E-B1 閩-E-C1	1. 了解課文文意並掌握重點。 2. 用閩南語正確朗讀課文。 3. 認識閩南語文的文字書寫。 4. 聽懂服飾及配件語詞。 5. 說出「我會曉講例句」內的服飾及配件應用短句。 6. 以完整句子說出自己或別人的身上穿著和配件。 7. 聽懂及正確說出衣物及配件語詞。 8. 配合補充量詞說出圖中的物件。 9. 理解激骨話所延伸的趣意。 10. 熟讀課文，並理解文意。 11. 能認識與說出衣物的語詞及穿戴時機。 12. 學會本課的句型,並應用於生活中。 13. 聽懂評量的內容。 14. 正確寫出答案。 15. 聽懂衣物的語詞及使用的量詞。 16. 正確說出或操作答案。	4	1.討論活動 2.口語評量 3.實作評量 4.紙筆測驗 5.表演評量	【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 【海洋教育】 海 E1 喜歡親水活動，重視水域安全。 【家庭教育】 家 E8 了解家庭資源的意涵。 家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。
唸謠	來換衫	閩-E-B1	1.演唱念謠並了解文意。 2.用閩南語表達生活需求。	1	1.口語評量 2.表演評量	
來唱節日的歌	生日的祝福	閩-E-B1	1.結合日期，用閩南語說出生日祝福的話。 2.用閩南語表達生活需求。	1	1.口語評量 2.表演評量	
總複習	尪仔標、過五關、來揣路	閩-E-B1	1.明白遊戲規則，順利完成操作。 2.發揮團隊合作。 3.認識並用閩南語說出本冊所教語詞。	1	1.口語評量 2.討論活動 3.遊戲評量	

二年級　第一學期　數學教學計畫

主題	教學單元	核心素養	教學重點	學習	評量方式	議題內涵

名稱				節數		
數與量	第一單元 200 以內的數	數-E-A1, 數-E-B1, 數-E-C1, 數-E-C2	【活動一】數到 200 1.教師以課本貝殼情境口述布題，透過情境圖及操作圖卡以 100 以內的量為起點，逐次累加 1、10，建立 200 以內的數詞。 2.教師口述布題，透過唱數活動，學習和建立 200 以內的數詞序列。 3.教師重新口述布題，以 200 以內的任意數為起點，做逐次累十的活動。 4.教師口述布題，以 200 以內的任意數為起點，做逐次累減一或十的活動，學生觀察和討論進行解題活動。 【活動二】幾個百、幾個十、幾個一 1.教師口述布題，透過操作圖卡、觀察和討論，表徵 200 以內的數。 2.教師口述布題，透過觀察和討論，認識定位板百位的位名。 3.教師口述布題，透過操作圖卡，進行 200 以內數的化聚。 【活動三】使用錢幣 1.教師口述布題，透過觀察和操作圖卡，表示指定的錢數。 2.教師口述布題，透過賣場情境引導，能在固定的錢幣數量中進行付款活動。 【活動四】比大小 1.教師口述布題，透過觀察和操作，進行比較 200 以內兩量的多少。 2.教師口述布題，透過觀察和操作定位板，進行比較 200 以內兩數的大小。 3.教師口述布題，透過觀察和討論，比較 200 以內兩數的大小，並用＞和＜符號來表示。 【數學好好玩】幸運數字 1.藉由遊戲的方式，讓學生使用積木	8	1.紙筆測驗 2.口頭回答 3.分組討論	【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 【海洋教育】 海 E11 認識海洋生物與生態。

			圖卡，透過圖卡的化聚，找到關主的幸運數字，熟練 200 以內的數。			
數與量	第二單元 量長度	數-E-A1, 數-E-B1, 數-E-C2	【活動一】個別單位的測量 1.教師口述布題，透過操作附件，經由觀察、討論，理解用不同個別單位測量同一長度時，其數值不同，並能說明原因。 2.教師重新口述布題，經驗用不同個別單位測量同一長度時，其數值不同，並能說明原因。 【活動二】認識公分 1.教師口述布題，透過情境故事引導，讓學生經由觀察和討論，察覺使用不同單位量測量的困難，引入使用普遍單位的需求。 2.教師口述布題，透過觀察和操作，使用公分刻度尺測量白色積木長度，知道 1 公分的長度及培養量感。 3.教師口述布題，透過觀察和討論，進行長度的累加，察覺幾個 1 公分就是幾公分。 【活動三】量長度 1.教師口述布題，透過觀察和操作，察覺公分刻度尺的正確使用方法，並進行長度的實測。 2.教師重新口述布題，透過觀察和操作，進行長度估測，培養量感，並實際測量，檢驗估測的結果。 3.教師口述布題，透過觀察和討論，察覺課本斷尺的情境，並能報讀蠟筆的正確長度。 4.教師口述布題，透過觀察和操作，並使用公分刻度尺，畫出或做出指定的長度。 【活動四】長度的加減 1.教師口述布題，透過觀察和操作，使用公分刻度尺分段測量，察覺物件的總長度，並能用加法算式記錄。 2.教師口述布題，透過觀察和討論，解決長度的合成問題，並能用加法	8	1.紙筆測驗 2.實作評量 3.口頭回答 4.分組報告	【多元文化教育】 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。

			算式記錄。 3.教師重新口述布題，透過觀察和討論，解決長度的分解問題，並能用減法算式記錄。			
數與量	第三單元 二位數的直式加減	數-E-A1, 數-E-A2, 數-E-B1, 數-E-C2	【活動一】加法直式計算 1.教師口述布題，透過觀察和討論，進行二位數(不進位)的加法問題，並透過定位板，理解直式計算的列式與算法。 2.教師重新口述布題，透過觀察和討論，進行二位數(一次進位)的加法問題。 3.教師重新口述布題，透過觀察和討論，進行二位數(二次進位)的加法問題。 【活動二】減法直式計算 1.教師口述布題，透過觀察和討論，進行二位數(不退位)的減法問題，並透過定位板，理解直式計算的列式與算法。 2.教師重新口述布題，透過觀察和討論，進行二位數(一次退位)的減法問題。 【活動三】加減關係 1.教師口述布題，透過觀察和討論罐子裡彈珠數量的變化情形，察覺加減法的互逆關係。 2.教師重新口述布題，透過積木(類離散量)引入線段圖，讓學生經由觀察和討論，理解線段圖，並察覺加法和減法的相互關係。 【活動四】驗算 1.教師口述布題，透過觀察和討論，利用加減互逆的關係來進行驗算。	12	1.紙筆測驗 2.口頭回答 3.互相討論	【閱讀素養】 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。
數與量	第四單元 幾時幾分	數-E-A1, 數-E-B1	【活動一】幾時幾分 1.教師口述布題，透過觀察和討論，複習報讀整點和半點時刻。 2.教師口述布題，透過觀察和討論，認識短針就是時針；長針就是分針。	8	1.紙筆測驗 2.口頭回答 3.互相討論 4.實作評量	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。

			3.教師口述布題，透過觀察和操作，察覺分針走一格就是 1 分鐘。 4.教師口述布題，透過觀察和操作，進行時刻的報讀幾點幾分。 5.教師口述布題，透過觀察和操作，察覺 5 格一數的方式，並進行時刻的報讀幾時幾分。 6.教師口述布題，透過觀察和操作，進行接近整時時刻的報讀。 7.教師口述布題，透過觀察和操作，進行指定的時刻的解題活動。 【活動二】數字鐘 1.教師口述布題，透過觀察和討論，察覺鐘面時刻和數字鐘對應。 2.教師重新口述布題，透過觀察和討論，進行數字鐘的報讀和操作活動。 【活動三】經過幾小時 1.教師口述布題，透過觀察和討論鐘面指針的變化，察覺 1 小時＝60 分鐘。 2.教師重新口述布題，透過觀察和操作，察覺幾時到幾時是經過多久的時間。 【活動四】會是幾時幾分 1.教師透過郊遊情境口述布題，經由觀察和操作，察覺某時刻經過幾分鐘、幾小時後的時刻。 2.教師重新口述布題，透過觀察和操作，察覺某時刻的幾分鐘、幾小時前的時刻。			【生涯規劃教育】 涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。
幾何	第五單元 面積	數-E-A1, 數-E-B1	【活動一】面積的直接比較 1.教師口述布題，學生透過課本和桌面認識面。 2.教師口述卡片裝進信封的情境，讓學生有比較兩物品面的大小的需求，再利用直接比較，進行附件圖卡的大小比較。 3.教師布題，學生進行附件圖卡的大小比較。	4	1.口頭回答 2.互相討論 3.實作評量 4.紙筆測驗	【家庭教育】 家 E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。 【安全教育】 安 E4 探討日常

			【活動二】面積的間接比較 1.教師依課本上照片情境口述布題，引導學生在無法直接比較的情形下，透過複製圖形的方式，間接比較面積的大小。 【活動三】面積的個別單位比較 1.教師布題，學生點數方格數量，比較圖形的大小。 2.教師說明占地盤的遊戲方法，讓學生進行遊戲，並比較兩人所占地盤的大小。 3.教師以磁磚情境重新布題，學生透過點數數量比較面積的大小。 4.教師口述布題，學生透過操作附件圖卡，比較兩個圖的面積大小。			生活應該注意的安全。
數與量	第六單元 兩步驟的加減	數-E-A1, 數-E-A2, 數-E-A3, 數-E-B1, 數-E-C2	【活動一】兩步驟加法問題 1.教師口述布題，透過觀察和討論，進行兩步驟加法問題的解題活動。 2.教師重新口述布題，透過觀察和討論，利用橫式記錄，再計算加法問題。 3.教師口述布題，透過觀察和討論，察覺三個數相加，先算哪兩個答案都一樣。 【活動二】兩步驟減法問題 1.教師口述布題，透過觀察和討論，進行兩步驟減法問題。 2.教師重新口述布題，透過觀察和討論，利用橫式記錄，再計算減法問題。 【活動三】兩步驟加減混合問題 1.教師口述布題，透過觀察和討論，利用橫式記錄，再計算加減混合問題。 【活動四】比較型的兩步驟問題 1.教師口述布題，透過線段圖引導，經由觀察和討論，進行兩個量的比較型問題。 2.教師重新口述布題，透過觀察和討論，利用橫式記錄，再計算加減	8	1.口頭回答 2.互相討論 3.紙筆測驗	【品德教育】 品 EJU7 欣賞感恩。

			混合問題。 3.教師口述布題，透過線段圖引導，經由觀察和討論，進行三個量的比較型問題。 4.教師重新口述布題，透過觀察和討論，利用橫式記錄，再計算加減混合問題。			
數與量	第七單元 2、5、4、8 的乘法	數-E-A1 數-E-A2 數-E-B1	【活動一】「倍」的問題 1.教師口述情境布題，透過兒歌的情境和操作附件活動，使用具體物或圖像表徵，解決「單位量不為 1」的問題，並用 2 個一數或連加算式紀錄。 2.教師重新口述布題，透過觀察和討論，經驗生活中「倍」的語言，並用連加算式紀錄，解決「單位量不為 1」的問題。 【活動二】2 的乘法 1.教師口述布題，透過觀察和討論，解決「單位量不為 1」的問題，並認識乘法算式與乘法算式中被乘數、乘數和積的名詞。 2.教師口述布題，透過觀察和討論圖像，製作 2 的乘法表。 3.教師重新口述布題，透過觀察和討論，知道乘法算式中各數字和符號的意義。 【活動三】5 的乘法 1.教師口述布題，透過觀察和討論，列出乘法算式解題。 2.教師口述布題，透過觀察和討論圖像，製作 5 的乘法表。 3.教師重新口述布題，透過觀察和討論，列出乘法算式解題，並能知道乘法算式中各數字和符號的意義。 【活動四】4 的乘法 1.教師口述纜車情境布題，透過觀察和討論，先引導學生逐步累加 4，完成課本上方空格，再列出乘法算	12	1.紙筆測驗 2.分組報告 3.互相討論 4.口頭回答	【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。

			式解題。 2.教師口述布題，透過觀察和討論圖像，製作4的乘法表。 3.教師重新口述布題，透過觀察和討論，知道乘法算式中各數字和符號的意義。 【活動五】8的乘法 1.教師口述章魚燒情境布題，透過觀察和討論，先引導學生逐步累加8，完成課本上方空格，再列出乘法算式解題。 2.教師口述布題，透過觀察和討論圖像，製作8的乘法表。			
數與量	第八單元 平面圖形與立體形體	數-E-A1 數-E-A2 數-E-B3	【活動一】平面圖形的邊、角和頂點 1.教師口述布題，學生透過觀察桌面，認識生活中物體的角、平面與邊。 2.教師口述布題，學生透過觀察課本上的兩種桌子，能點數出桌面、桌邊及桌角的數量，再引導學生透過拼排附件圖卡，並使用「邊」的語言說明排法。 3.教師以課本情境布題，學生透過觀察三角形圖卡，認識簡單平面圖形的邊、角和頂點，並點數圖形上邊、角和頂點的數量。 4.教師利用課本布題，學生透過觀察，點數圖形上邊、角和頂點的數量。 【活動二】正三角形、正方形和長方形 1.教師口述布題，學生透過測量，認識正三角形，並利用正三角形3邊等長的性質解題。 2.教師口述布題，學生透過測量，知道正方形邊長相等和長方形的邊長關係。 【活動三】正方體和長方體	8	1.口頭回答 2.互相討論 3.實作評量 4.紙筆測驗	【家庭教育】 家E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。 【環境教育】 環E9覺知氣候變遷會對生活、社會及環境造成衝擊。

			1.教師口述布題，學生透過觀察附件的正方體和長方體，認識形體的面、邊和頂點。 2.教師口述布題，學生透過觀察與分類，認識正方體和長方體。 3.教師口述布題，學生透過點數知道正方體頂點和邊的個數，並透過測量正方體的每條邊，發現正方體的每條邊長相等的性質。 4.學生透過描下正方體的每個面，發現正方體面的個數和各面的形狀和大小關係。 5.教師口述布題，學生透過點數知道長方體面、頂點和邊的個數，並透過描下長方體的每個面，發現長方體面的個數和各面的形狀及個數關係。 【數學小學堂】七巧板 1.認識並製作七巧板。 2.能以製作的七巧板拼排出指定圖形。			
數與量	第九單元 3、6、9、7 的乘法	數-E-A1, 數-E-A2, 數-E-B1	【活動一】3 的乘法 1.教師口述布題，透過觀察和討論，列出乘法算式解題，並能知道乘法算式中各數字和符號的意義。 2.教師口述布題，透過觀察和討論圖像，製作 3 的乘法表。 3.教師重新口述布題，透過觀察和討論，知道乘法算式中各數字和符號的意義。 【活動二】6 的乘法 1.教師口述布題，透過觀察和討論，列出乘法算式解題，並能知道乘法算式中各數字和符號的意義。 2.教師口述布題，透過觀察和討論圖像，製作 6 的乘法表。 3.教師重新口述布題，透過觀察和討論，知道乘法算式中各數字和符號的意義。 【活動三】9 的乘法	8	1.互相討論 2.口頭回答 3.分組報告 4.紙筆測驗	【家庭教育】 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。 【品德教育】 品 EJU3 誠實信用。

			1.教師口述布題，透過觀察和討論，列出乘法算式解題，並能知道乘法算式中各數字和符號的意義。 2.教師口述布題，透過觀察和討論圖像，製作 9 的乘法表，並能藉由手指頭記憶 9 的乘法。 【活動四】7 的乘法 1.教師口述布題，透過觀察和討論，列出乘法算式解題，並能知道乘法算式中各數字和符號的意義。 2.教師口述布題，透過觀察和討論圖像，製作 7 的乘法表。 3.教師口述布題，透過觀察和討論，列出乘法算式解題，並能知道乘法算式中各數字和符號的意義。 【活動五】擬題活動 1.教師以課本情境布題，透過觀察和討論，讓學生找出情境圖中一個單位的數量，再引導學生擬出問題，並用乘法算式解決。 2.教師以課本乘法算式口述布題，透過觀察和討論，擬出乘法題目。 3.教師重新口述布題，透過觀察和討論，擬出乘法問題，再發表。			
數與量	第十單元 容量與重量	數-E-A1, 數-E-B1	【活動一】容量的比較(一) 1.教師透過倒水的操作活動，讓學生觀察容器中的液量。 2.教師口述布題，學生透過觀察和討論，容器盛裝液量的最大限度，認識容器的容量。 3.教師口述布題，透過觀察和操作活動，讓學生經驗液量的保留概念。 4.教師口述布題，透過操作，進行直接比較相同容器的液量多少。 5.教師口述布題，透過操作，進行直接比較不同容器的液量多少。 【活動二】容量的比較(二) 1.教師口述布題，學生透過觀察、討論和操作，進行容量間接比較。 2.教師重新口述布題，學生透過觀	8	1.口頭回答 2.互相討論 3.實作評量 4.紙筆測驗	【環境教育】 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。 【品德教育】 品 EJU3 誠實信用。

			察、討論和操作，使用個別單位實測的方法比較兩個容器。 【活動三】重量的比較(一) 1.教師口述布題，透過觀察和討論，察覺物體的重量。 2.教師口述布題，透過觀察、操作和討論，讓學生進行兩物品重量的直接比較。 3.教師口述布題，透過觀察、操作和討論，經驗重量保留概念。 【活動四】重量的比較(二) 1.教師口述布題，學生透過觀察和討論，以個別單位表示重量，並使用個別單位比較兩個物品的重量。 2.教師口述布題，學生透過觀察和討論，察覺重量的間接比較。 【活動五】重量的遞移律 1.教師以課本情境布題，學生透過觀察和討論，察覺和認識遞移律。			

二年級　第二學期　數學教學計畫

主題名稱	教學單元	核心素養	教學重點	學習節數	評量方式	議題內涵
數與量	一、1000 以內的數	數-E-A1, 數-E-B1, 數-E-C1, 數-E-C2	【活動一】數到 1000 1.教師以課本情境布題，透過觀察和討論，以 100 為起點，逐次累 100，建立 1000 以內的數詞序列。 2.教師以課本布題，從 100 開始，100 個一數，唱數到 1000，再倒數回 100。 3.教師以某量為起點重新口述布題，逐次累一、累十或累百，建立 1000 以內的數詞序列。 4.教師以 1000 以內的量為起點重新口述布題，逐次累一、累十或累百，熟悉 1000 以內的數詞序列。 【活動二】1000 以內數的表徵和化聚 1.教師以課本情境布題，透過代表「百」、「十」、「一」的積木表徵 1000 以內的數。 2.學生透過積木表徵數量，能將 1000 以內的數分解成幾個百、幾個十和幾個一。 3.教師以課本布題進行數的化聚之教學，並記錄在定位板上。 4.透過定位板，建立位值概念。 【活動三】認識、使用錢幣及位值	12	1.互相討論 2.口頭回答 3.紙筆測驗 4.課堂問答	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【品德教育】 品 EJU9 公平正義。

			1.教師以課本情境布題，讓學生認識 100 元、500 元、1000 元的錢幣。 2.學生透過錢幣圖卡的操作，知道各種面值錢幣兌換的方法。 3.學生能計數錢幣總及用圖像畫出指定錢數。 4.學生能使用錢幣進行付錢、找錢活動。 【活動四】比大小 1.教師以課本情境布題，透過錢幣表徵，比較 1000 以內兩量的多少。 2.教師重新布題，透過定位板，引導學生依序從百位、十位、個位來比較兩數的大小。 3.教師口述布題，讓學生抽 3 張數字卡排出最大的三位數，並能使用＞、＜或＝的符號，記錄兩數大小關係。			
數與量、關係	二、三位數的加減	數-E-A1 數-E-A2 數-E-B1 數-E-C2	【活動一】三位數的加法 1.教師以課本情境布題，透過具體物或圖像，進行三位數加一位數的加法直式計算教學。 2.教師以課本情境重新布題，進行三位數加二位數、三位數加三位數的加法直式計算。 【活動二】三位數的減法 1.教師以課本情境布題，透過具體物或圖像，進行三位數加一位數的減法直式計算教學。 2.教師以課本情境布題，進行三位數減二位數、三位數減三位數的減法直式計算。 【活動三】加減應用問題 1.教師以課本情境布題，解決加數未知的應用問題。 2.教師以課本情境布題，解決被加數未知的應用問題。 3.教師以課本情境布題，解決減數未知的應用問題。 4.教師以課本情境布題，解決被減數未知的應用問題。 【活動四】加減估算 1.教師以課本情境布題，讓學生經驗概數的意義。 2.教師以課本情境布題，進行生活情境中十位數的加減法估算。 3.教師以課本情境布題，進行生活情境中百位數的加減法估算。 【數學好好玩】搶 500 1.透過桌上遊戲熟練三位數的加減能力。	8	1.互相討論 2.口頭回答 3.紙筆測驗 4.課堂問答	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。
數與量	三、公尺與公分	數-E-A1, 數-E-B1, 數-E-C2, 數-E-C3	【活動一】認識公尺 1.教師口述布題，透過做出 1 公尺的直尺，讓學生認識 1 公尺等於 100 公分，並透過操作 1 公尺的尺，培養 1 公尺的量感。 2.教師以課本情境布題，讓學生複製 1 公尺的長度，並透過累加，	8	1.實測評量 2.口頭回答 3.互相討論 4.作業評量	【家庭教育】 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。

			知道幾個 1 公尺就是幾公尺。 3.學生能測量物件的長並以「公尺」為單位報讀。 4.學生利用已知的長度，估測生活中物品的長。 【活動二】公尺和公分的換算 1.教師以課本情境重新布題，讓學生進行「公分」和「公尺」的化聚。 3.教師重新以課本情境布題，進行公分和公尺的化聚和比較。 【活動三】長度的計算 1.教師以課本情境布題，透過觀察和討論，進行公尺的加、減、乘等問題。			【環境教育】 環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。
數與量、關係	四、乘法	數-E-A1, 數-E-A2, 數-E-A3, 數-E-B1, 數-E-C1, 數-E-C2	【活動一】10 的乘法 1.教師以課本情境布題，進行被乘數為 10 的倍數問題教學，並讓學生用乘法算式記錄。 2.教師以課本情境布題，透過觀察和討論讓學生製作 10 的乘法表。 【活動二】1、0 的乘法 1.教師以課本情境布題，進行被乘數為 1、0 的倍數問題教學，並讓學生用乘法算式記錄。 2.教師以課本情境布題，透過觀察和討論讓學生製作 1、0 的乘法表。 3.教師以課本情境布題，使學生熟練 10、1、0 的乘法，並理解某數乘以 0 等於 0。 4.學生能透過課本情境，察覺不慣什麼數乘以 0 結果都是 0。 【活動三】乘法的關係 1.教師以課本的情境布題，透過矩陣型情境，認識乘法交換律。 2.教師揭示乘法百格表掛圖，指導學生認識被乘數和乘數在表上的位置，讓學生完成九九乘法表。	8	1.口頭回答 2.互相討論 3.實作評量 4.紙筆測驗	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。
資料與不確定性	五、分類與統計	數-E-A1, 數-E-B2,	【活動一】先大分類再小分類 1.教師以課本情境布題，透過操作將衣物依特徵進行的二階分類，並能根據分類紀錄，解決問題。 2.透過操作將進行圖卡的二階分類，並能根據分類紀錄，解決問題。 【活動二】報讀與分類圖表 1.教師以課本情境布題，學生透過操作圖卡完成樹狀圖，並報讀樹狀圖回答問題。 2. 教師以課本情境布題，學生報讀二階分類統計表，回答相關問題。	8	1.口頭回答 2.互相討論 3.實作評量 4.紙筆測驗	【環境教育】 環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。 【家庭教育】 家 E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。
數與量	六、兩步驟應用問題	數-E-A1, 數-E-A2, 數-E-A3, 數-E-B1, 數-E-C2	【活動一】先乘再加 1.教師以課本情境布題，引導學生透過圖像或具體情境，解決先乘再加的兩步驟問題。 【活動二】先乘再減 1.教師以課本情境布題，引導學生	8	1.口頭回答 2.互相討論 3.實作評量 4.紙筆測驗	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。

			透過圖像或具體情境，解決先乘再減的兩步驟問題。 2.教師以課本動動腦布題，引導學生利用先乘再加或先乘再減的算式，解決問題。 【活動三】先加再乘 1.教師以課本情境布題，引導學生透過具體情境，解決先加再乘的兩步驟問題。 【活動四】先減再乘 1.教師以課本情境布題，引導學生透過具體情境，解決先減再乘的兩步驟問題。			
數與量	七、年、月、日	數-E-A1 數-E-B1	【活動一】年月日的關係 1.教師以課本情境布題，學生透過查年曆，知道一年有 12 個月，連續 12 個月是一年。 2.教師以課本情境布題，讓學生進行年和月的化聚。 3.教師布題，學生透過查月曆，知道每個月的天數，認識大月和小月，並透過觀察每年 2 月的天數，認識平年和閏年。 【活動二】有多少天 1.教師以課本情境布題，學生透過查月曆，點數出某一段時間的日數。 【活動三】是幾月幾日 1.教師重新布題，學生透過查月曆，點數指定日數後的日期。 【活動四】認識一星期 1.教師以課本情境布題，學生透過查月曆知道一星期有 7 天。 2.學生透過查月曆，知道每個月大約有 4 星期。 3.教師以課本情境重新布題，讓學生進行星期和日數的化聚。 【數學好好玩】那一天 1.透過桌上遊戲練習，描述時間相關的數學用語，並運用記憶、紀錄、整合訊息做出判斷，找出指定的那一天。	8	1.口頭回答 2.互相討論 3.實作評量 4.紙筆測驗	【家庭教育】 家 E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。 【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。
數與量	八、分分看	數-E-A1 數-E-A2 數-E-B1 數-E-C2	【活動一】分裝活動 1.教師以課本分餅乾的情境布題，讓學生透過操作花片，分裝多個具體物的活動，解決包含除問題。 2.教師以課本綁氣球的情境布題，讓學生透過圖像及畫圈的方式，解決包含除的問題。 3.教師以課本分裝彈珠的情境布題，引導學生用減法算式或乘法算式記錄包含除問題的解題過程。 4.教師以課本串手鍊的情境布題，引導學生用乘法算式記錄解題過程，並能說明包含除問題的解題記錄。 【活動二】認識平分 1.教師以課本分果凍的情境，讓學生討論平分的意義。	8	1.紙筆測驗 2.實作評量 3.課堂問答	【人權教育】 人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。

			2.學生可透過等分多個具體物，了解平分的概念。 3.教師以課本情境重新布題，學生透過操作花片說明分配的方法和結果，利用等分多個具體物的活動，解決等分除問題。 【活動三】平分活動 1.教師以課本情境布題，透過圖像表徵，用「一次 1 個人分 1 顆」的方式，解決等分除問題，並用算式記錄解題過程。 2.教師以課本情境重新布題，引導學生利用類似估商的方法，用乘法算式記錄等分除問題的解題過程。 3.教師重新布題，學生用乘法算式記錄解決等分除的問題。			
數與量	九、分數	數-E-A1, 數-E-B1, 數-E-C1,	【活動一】平分 1.教師以課本情境布題，學生透過觀察、討論和操作，知道「平分」的意義和自己的分法。 2.教師以課本情境布題，學生透過操作附件等分 2、4、8 段，進行解題活動。 【活動二】幾分之一 1.教師口述布題，學生透過觀察、討論和操作，進行連續量的平分活動。 2.教師說明分數的意義，分數的記法與寫法，學生透過觀察和討論，進行單位分數的報讀。 3.教師介紹說明分數中的分母和分子的位置。 4.教師布題，學生使用附件做出指定的分數。 【活動三】全部的幾分之一 1.教師口述布題，學生透過觀察、討論，知道日常語言「的一半」、「的二分之一」、「的四分之一」的溝通意義。 【活動四】比大小 1.教師以課本情境布題，學生透過操作進行單位分數的比較。 【數學小學堂】1/4 個披薩 1.透過課本情境察覺不同單位量，1/4 所代表的量不同。	8	1.互相討論 2.口頭回答 3.紙筆測驗 4.課堂問答	【多元文化教育】 多 E1 了解自己的文化特質。 多 E4 理解到不同文化共存的事實。
數與量、空間與形狀	十、周界與周長	數-E-A1, 數-E-B1, 數-E-C2	【活動一】認識周界 1.教師口述課本布題，學生透過觀察和討論，認識周界，及簡單封閉圖形的內、外部。 2.教師重新口述課本圖形布題，學生透過觀察和討論，進行解題活動。 【活動二】周長的實測與計算 1.教師口述布題，學生進行周長的	8	1.互相討論 2.口頭回答 3.紙筆測驗 4.課堂問答	【家庭教育】 家 E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 【人權教育】

			實測活動並發表量法。 2.教師宣告：「周界的長度，稱為周長。」 3.教師布題，學生透過觀察和討論，進行連加或乘法算式，計算正方形周長的解題活動。 4.教師重新布題，學生透過觀察和討論，進行連加或乘法算式，計算長方形周長的解題活動。 5.教師以課本布題，學生透過觀察和討論，點數和計算方格紙上圖形的周長。			人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。

二年級　第一學期　生活教學計畫

主題名稱	教學單元	核心素養	教學重點	學習節數	評量方式	議題內涵
防震小達人	地震來了不慌張 地震應變有方法 防震大使 Go！Go！Go！	生活-E-A1 生活-E-A2 生活-E-C2	【活動一】地震來了不慌張 1.教師提問：「從圖片中，你看到了哪些景象？」教師小結學童可能的答案。 ⑴地震搖晃厲害，人都站不穩。 ⑵圖書館書架快倒了，書本掉下來。 ⑶超商架上的瓶罐、餅乾掉滿地。 ⑷有人受困在電梯中。 2.教師提問：「你知道地震和我們的生活關係嗎？它會帶來什麼災害和影響呢？」教師小結學童可能的答案。 ⑴我在電視上看見地震搖晃時超商櫃子倒塌，貨架上物品跌落的畫面。 ⑵在電視上看到天花板掉了下來真可怕。 ⑶在電視上看見地震災害景象，有人傷亡或埋在瓦礫堆；救難隊、國軍或救難犬搜救情形；災民暫時安置的狀況……。 ⑷爸爸到日本出差遇到地震房子都倒了。 3.教師提問：「地震發生時，你會有什麼反應或行動？」關鍵提問 1.教師鼓勵小組分享，再各組報告。 2.教師小結學童可能的答案。 ⑴剛開始會緊張，然後搖晃一下就過去了，什麼也沒做。 ⑵大喊「地震」，想跑又不知道往哪裡跑。 ⑶趕快躲進桌子底下。 ⑷立刻跑到爸爸媽媽身邊。 ⑸還來不及反應，地震就停了。 ⑹如果只有輕微的地震，就不理	30	1.口頭評量 2.實作評量	【環境教育】 環 E12 養成對災害的警覺心及敏感度，對災害有基本的了解，並能避免災害的發生。 【安全教育】 安 E2 了解危機與安全。 【防災教育】 防 E5 不同災害發生時的適當避難行為。 防 E7 認識校園的防災地圖。 防 E8 參與學校的防災疏散演練。

			它。等地震大一點再來行動。 ⑺我家住一樓，發生地震時，馬上衝出去。 4.教師提問：「你還記得防震保命的三個重要步驟嗎？要怎麼做呢？」 關鍵提問(例如：趴下、掩護、穩住) 1.教師徵求同學出來示範「桌下的掩護」，以保護自己的安全。 2.教師鼓勵其他學童就示範者的動作提出修正及說明。例如： ⑴ 趴下，躲進堅固的桌子下，可以多一層保護屏障。 ⑵ 手握緊桌腳，穩住桌子，才不易移動。 ⑶ 單腳蹲著容易跌倒。 ⑷ 雙膝採跪姿穩住身體。 【活動一】地震來了不慌張 1.教師提問：「上次疏散演練時，你發現有哪些地方做得不夠好，可能會影響逃生？」教師小結學童可能的答案。 ⑴疏散過程中有些班級聲音很吵鬧，這樣沒辦法聽見老師的指示，很危險。 ⑵下樓時有人推擠，這些動作很危險，容易跌倒或踩空。 ⑶有人行進時忘了拿書包或頭套護頭，萬一磁磚脫落或花盆掉落，容易被砸傷。 ⑷下樓後有人很興奮的奔跑，可能會跌倒、被東西砸傷或發生意外。 ⑸到了操場沒有蹲下，要是又來了強烈餘震，可能會站不穩。 ⑹有人跑去上廁所，老師點名時找不到人。 2.教師提問：「全班一起進行地震避難疏散演練，看誰做得迅速確實？」 1.教師提示學童聽到「廣播」(教師模擬)，立刻關燈，自動排隊疏散。 2.學童模擬避難疏散時的正確行為，教師多給予鼓勵與肯定。 3.實作評量：檢視學童能否掌握不推、不跑、不喧譁原則，確實「避難疏散」。 4..教師提問：「這次校內地震避難疏散演練，若以 10 分為滿分，你會給自己幾分？比上次進步幾分？」 5.教師提問：「為什麼多數人的成績進步了？應該和什麼有關？」(例如：因為練習的關係；熟能生巧；檢討錯誤，知道練習的重要……。) 6.實作評量：從書寫習作第 4 頁，檢視學童是否能正確進行校內地震疏散避難。 7.教師鼓勵學童和家人一起檢視家			

			裡避難逃生計畫或行動是否完備。 8.鼓勵學童平常勤於練習，地震時才能冷靜應變，保命逃生。 9.念謠分組創作 (1)教師跟學童說明分組討論創作，分為搖搖搖組，另一組則是躲哪裡組。鋪色底處可以更改歌詞，請各組以上堂課學到的知識 來應用、表現，並且可以加入拍手、拍腿增加趣味。 (2)分組表演與欣賞。 【活動二】地震應變有方法 1.教師提問：「除了教室、客廳是我們經常活動的地點外，如果你在其他場所或情境遇上地震，你要怎麼應變保命呢？我們可以利用前面所學一起來模擬練習。」 2.教師板書重點，讓學童能聚焦討論並遷移學習。 (1)趴下：要趴在哪裡？ (2)掩護：用什麼保護頭頸？ (3)穩住：怎麼穩住身體？ 3.狀況題產出 (1)教師請各組討論出不同的狀況三個，寫在白板上。發表後貼於黑板上。請教師協助整理學童有興趣或常去的狀況地點。 (2)各組討論後，決定一個最想表演的狀況。 (3)各組抽出狀況題。 4.教師可以課本第 18 頁在房間為例，引導如何討論演練。 (1)在哪裡？正做什麼？(例如：在房間睡覺) (2)堅固的掩蔽物有哪些？(例如：牆柱、牆角、床、書桌等) (3)怎麼利用掩蔽物或手邊物就地掩護保命？(趴在床上，以枕頭護頭；躲在床底下；我拉著棉被蓋住頭，躲在房間的牆角邊；我會躲進書桌下掩護等。) (4)強震暫停時可以怎麼做？(走出房門跟家人會合，一起疏散至戶外……。) 5.教師鼓勵各組學童依情境狀況進行討論。 哪些重點部分可以停格一下，讓觀眾看清楚怎麼做？(例如：就地掩護的動作……) 6.各組學童可針對情境演練提出問題或想法，教師引導討論與小結。 7.各組演練與回饋。 8.教師提問：「回想這節課，你學到了什麼？還想知道什麼？」教師串聯歸納。 (1)地震時，狀況多變，保命最重要。 (2)牢記保命三步驟：趴下、掩護、穩住。 (3)地震避難原則與注意事項，可以			

			因應地震的各種狀況來運用。和家人分享你學到的防震避難原則與注意事項。 9.總結性評量：從習作第 8 頁賓果遊戲，檢視學童是否能在不同狀況中應用防震避難原則。 【活動三】防震大使 Go！Go！Go！ 1.教師提問：「我們可以做什麼來提醒同學或家人知道地震發生時如何避難，保護自己？」教師小結學童可能的答案。 ⑴做成宣導海報貼在明顯的地方。 ⑵製作各種「防震狀況卡」，主動找人來考考他們！ ⑶製作防震桌遊一起玩。 2.請學童討論決定要採用哪種形式進行提醒宣導任務？為什麼？ 3.教師提問：「防震狀況卡要怎麼做呢？」狀況卡設計要領(教師可板書提示)。 ⑴撕下課本第 152 頁附件 3 或準備每人一張 A4 圖畫紙。 ⑵各人決定地點、狀況(在哪裡？正在做什麼事？)，書寫在相對應的格子內。 ⑶設計狀況插圖，分配圖文空間。在剛開始先以鉛筆構思書寫，經校正檢視後再上色。 ⑷畫紙背面寫上或畫出該狀況地點遇到地震時的應變避難方式。 4.小組間校正 (1)檢視文句能否讓人看懂？ (2)有沒有錯別字？ (3)背面防震應變作為與正面所繪情境是否相稱？ 5.展示與欣賞 (1)全班展示防震狀況卡。 (2)彼此相互觀摩欣賞。 6.教師提問：「哪些狀況卡是你很欣賞的？說說看為什麼？」教師小結可能有的答案。 ⑴插畫很生動。 ⑵顏色鮮豔漂亮。 ⑶地點背景畫得很仔細。 ⑷字體寫得很工整。 ⑸文句寫得簡潔而完整。 ⑹背面的應變方式有好多種方案。 ⑺整體看起來畫面很乾淨、好看。 7.實作評量：檢視學童能否應用所學動手完成狀況卡，並知道如何正確應變。 8.鼓勵學童分享自己的作品是如何構思設計的，以致可以得到讚賞。 9.引導學童活動後整理收拾與善後。 【活動三】防震大使 Go！Go！Go！ 1.教師提問：「你要怎樣使用手上這張製作完成的狀況卡進行宣導任			

			務？」教師小結學童可能的答案。 ⑴下課時間找班上同學進行宣導測試。 ⑵找隔壁班的同學或一年級的小朋友。 ⑶我想找科任老師，看看他們能回答狀況卡上的地震應變方法嗎？ ⑷我會要求家人做出「趴下、掩護、穩住」的動作，這樣宣導才會真實有效。 ⑸可以先找學弟妹們來考考他們，這樣可以先練膽子，再找其他高年級的學長姊就不會害怕了。 ⑹我想做一張「防震大使」牌子掛在脖子上或別胸前，讓遇到的人知道我們在做什麼？ ⑺如果答對或做的動作很正確，我想送他一張貼紙或給他一句讚美的話。 2.教師提問：「擔任防震大使要注意哪些事，才能順利愉快的完成任務？」教師小結學童可能的答案。 ⑴在校園進行宣導活動時要輕聲細語，不要打擾別人休息或製造干擾的噪音。 ⑵如果對方沒有時間或有事要忙，不要勉強，可以約定下次的時間或再找其他人。 ⑶邀請對方時，要注意禮貌及說話語氣及態度，得到允許才進行防震考驗宣導。 ⑷結伴同行，比較不害怕，也比較安全。 ⑸先不找校外不認識的陌生人。 3.教師提問：「你知道怎樣邀請對方進行防震考驗宣導嗎？」教師小結學童可能的答案。 ⑴先介紹自己是誰。 ⑵請問可以邀請對方參加防震宣導活動？ ⑶活動方式是：請對方先看「狀況卡」，上面有文字說明，也有插圖。再請教對方，如果你在這個地點狀況碰到地震，該怎麼辦？ ⑷如果防震應變方式答錯了或是行動錯誤，可以給提示，鼓勵對方再想一想。 (5)如果答對了，給予對方肯定讚美。 4.教師鼓勵學童兩兩一組，先行模擬演練，邀請對方進行防震考驗宣導，以確認採取的宣導策略與建議改善的地方。 5.實作評量：檢視學童能否採取有效行動，進行防震大使任務			
光影好好玩	光和影 光影魔法師 光影小故事	生活-E-A2 生活-E-A3 生活-E-B1 生活-E-B3 生活-E-C2	【活動一】光和影 1.教師提問：「課本第 26～27 頁『躲貓貓』遊戲，當『鬼』的小朋友是怎麼發現到躲起來的小朋友呢？」教師小結學童可能的答案：看見溜滑	24	1.口頭評量 2.實作評量	【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、

			梯後面的影子了。 2.教師提問：「怎麼會有影子呢？」教師小結學童可能的答案。 (1)有光。(2)太陽出來了。(3)東西擋住了光，就會有影子。 3.教師提問：「到室外活動或遊戲，要注意哪些事？為什麼？」小結學童可能的答案。 (1)注意下樓及行進間的秩序、安全，不影響其他班級上課，避免危險。 (2)戴帽子防晒，攜帶水壺補充水分。 (3)選擇空曠平坦的地點，方便遊戲的進行。 (4)遵守遊戲規則，玩得愉快又安全。 (5)聽從老師的口令或哨音，減少錯誤舉動。 (6)不隨意踩踏草皮，愛護校園環境。 4.口頭評量：檢視學童能否歸納戶外活動時的注意事項及踩影子的遊戲安全。 5.教師帶領學童到校園有陽光的平坦空地。 6.教師提問：「你看見自己的影子了嗎？找找看，它在哪裡？」(例如：影子在我腳下、在我後面、在我旁邊?) 7.教師提問：「你知道踩影子遊戲要怎麼玩？」教師鼓勵學童自由發表。 8.學童共同討論要先玩哪一種踩影子遊戲？也可以一起表決。教師提示遊戲安全與規範。 9.全班一起玩踩影子遊戲。 10.實作評量：檢視學童能否玩踩影子遊戲，遵守遊戲規則與安全事項。 11.教師提問：「你的影子為什麼會被踩到呢？你知道要怎麼保護自己的影子嗎？」教師小結學童可能的答案。 12 經由學童共同討論與分享，教師引導學童串聯歸納概念： (1)中午的影子比上、下午短。 (2)上午和下午的影子方向會不同。 (3)物體的形狀不同，影子形狀也不同。 (4)影子不是固定不動，它會隨著移動中的人或物體而動，影子形狀也會跟著改變。 【活動二】光影魔法師 1.教師帶學童至有陽光的空曠處。 2.教師請學童依照教師的指令變換動作，並觀察地面上所呈現出來的影子形狀。 (1)基本動作。(例如：坐、站、蹲、半蹲、臥、趴等姿勢) (2)變化動作。(坐在地上，身體後仰，手肘撐在地上，一腳弓起，另一腳放在彎曲的膝蓋上。) 將你的右手繞過後腦勺，摸摸左邊的臉，再舉起你的左手，輕碰右腳的			平衡、與完整性。 【性別平等教育】 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主性。 【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學認識生活環境（自然或人為）。

			膝蓋。 3.教師提問：「你能利用自己身體的各部位展現不同的動作，創作出特別的影子嗎？」 4.教師鼓勵學童透過觀察延伸，創作出屬於自己的動作和影子。 5.個人秀影子，可能像文字、數字或物體。例如：大、P、0 等。 6.也可以結合外在的形體，例如：抱著大樹成影或在地面的影子上加一頂帽子。 7.鼓勵學童相互欣賞獨特的影子創意秀。 8.實作評量：從學童的肢體創作歷程，檢視是否能自由發揮創意與美感。 9.教師提問：「你能和大家合作，組合不同的肢體動作，創作影子造形嗎？」教師鼓勵學童利用肢體的連結嘗試合作， 表現出各種有創意的影子。雙人合作創作。(例如：搭橋、飛機；排出心形或其他幾何圖形；牽手表現高低變化……。) 10.人(分組)合作創作。(例如：幾人前後站立，姿勢高低變化，手部也隨著擺動。) 11.教師解說模仿遊戲規則：全班固定拍打穩定節奏，嘴巴念念謠「影子影子在哪裡，我想和你玩遊戲。」被點到 的第一個學童為出題者，該人要想一個動作，其他人要在念謠節奏內模仿。在下一組節奏開始前，要點名下一個同學，並重 複上述動作。 12.遊戲後分享討論。教師提問：「你喜歡哪個同學的影子動作？」鼓勵學童自由分享。 13.教師帶領學童以、複習節奏模仿遊戲的念謠。 14.實作評量：檢視學童是否能順利完成節奏模仿遊戲。 【活動二】光影魔法師 1.教師提問：「怎麼做可以製造出清楚的影子？」教師小結學童可能的答案。 ⑴把電燈關掉。 ⑵把窗簾拉上，打開手電筒或檯燈，保持光線充足。 ⑶利用淺色牆壁、書面紙或布幕投影。 2.教師提問：「在室內，你曾經做過或看過哪些有趣的光影活動？」教師小結學童可能的答案。 ⑴手影遊戲。⑵皮影戲。⑶偶戲。⑷光影劇。 3.教師提問：「這些光影活動，是利用哪些光源來產生影子的？」教師小結學童可能的答案。			

			⑴手電筒。⑵檯燈。⑶投影機。⑷投射燈。 4.教師提問：「在教室，哪裡適合玩光影活動？」教師小結學童可能的答案。 ⑴在布幕上。⑵窗戶上。⑶在牆壁上。 5.教師引導學童利用現有光源，進行肢體、手影等體驗練習。 6 實作評量：從手影活動中，了解學童是否能運用人造光源製造各種有趣的手影。 7.教師鼓勵學童運用想像力或搭配道具，變化不同的手影造型，並輪流讓其他人猜一猜是什麼？是怎麼做出來的？(例如：是戴帽子的人嗎？是利用兩隻手……；是蝸牛嗎？是利用單手加盤子做出來的。) 8.實作評量：從手影的變化中，檢視學童是否能運用手勢搭配肢體或簡易道具，想像並創作不同的手影造型。 9.教師提問：「試試看，你要怎麼將不同的物品組合變化出特別的影子？也可以小組合作完成。」相互介紹並欣賞物體組合後投射的光影。 ⑴使用了哪些物品或素材？ ⑵怎樣組合？為什麼會這樣想？ ⑶怎麼製造效果？(角度、遠近或音效等) 10.經由學童共同討論與分享，教師引導學童串聯歸納：同個物體的影子會變大變小，是因為物體與光源遠近的關係。 11.指導學童完成習作第 13~14 頁，檢視學童是否能了解物品組合、投影大小與距離遠近的關係。 【活動三】光影小故事 1.教師提問：「大家一起來演光影小故事，要怎麼開始呢？」 2.利用身體、手影、物影、紙偶等組合，決定角色、串接情節或故事。 3.討論表演什麼？⑴即興創作並接龍。⑵既有故事或改寫。 4.要怎麼說才會吸引觀眾的注意呢？(例如：要熟悉臺詞、要大聲說、要說得自然流利、想像角色的個性、說話的語氣……) 5.需要道具嗎？(例如：船、房子……)為什麼需要？要用什麼方式呈現？ 6.討論如何展現光影情境效果？ (1)需要讓影子變大變小或其他的效果嗎？ (2)需要製造音效嗎？ (3)怎樣配合臺詞，變化角色的動作？ (4)還有什麼創意的發想？ 7.實作評量：觀察學童如何確認自己的光影角色，經由討論故事內容、對話及演練過程，檢視學童能否與否			

			與人合作，一起創作光影故事。 8.教師提問：「創作光影劇故事，需要克服什麼？你們怎麼辦到的？」(例如：學童自由發表。) 9.學童共同討論與分享，教師引導串聯歸納：(1)可以先有故事角色再來編故事。 (2)也可以先想好主題故事，再來決定角色。或透過改編，讓角色調整。 (3)說話音量要大些，說話要講清楚。善用光影效果。 10.教師提問：「每一組的表演都很精采，你們用了哪些方法表現光影效果呢？」⑴我們用雙手當大野狼的爪子。 ⑵我們用筆記本和紙盒當作房子。 ⑶我們用豬紙偶來演。 ⑷我們移動手電筒的遠近，讓影子可以變大變小。 ⑸我們直接用手跟手臂演出天鵝的影子。 11.經由學童共同討論與分享，教師引導學童串聯歸納： (1)好想再練習創作不同的光影劇。 (2)欣賞戲劇或表演時，能做個優質的好觀眾，也願意表現在其他地方。			
玩泡泡	泡泡在哪裡 泡泡變變變	生活-E-A2 生活-E-A3 生活-E-B1 生活-E-B2 生活-E-B3 生活-E-C2	【活動一】泡泡在哪裡 1.習唱歌曲〈吹泡泡〉：以聽唱方式習唱全曲，再以接唱、分組唱方式熟唱全曲。 2.複習手搖鈴敲奏方式並帶領學童敲奏。 3.將全班分兩組，一樂器組，另一演唱組。 4.實作評量：觀察學童是否能習唱歌曲〈吹泡泡〉，並用手搖鈴為歌曲伴奏。 5.教師提問：「在生活中，你什麼時候會看到泡泡呢？」(例如：壓洗手乳沾水洗手的時候、用肥皂洗澡的時候、洗抹布的時候、媽媽洗碗的時候……) 6.教師提問：「你有玩過泡泡的經驗嗎？」並播放生活中出現泡泡與玩泡泡的影片。 7.教師提問：「製作泡泡水需要準備什麼材料呢？」(例如：水、杯子、吸管、洗手乳、肥皂、沐浴乳、洗碗精、沙拉脫、洗髮精、洗衣粉、牙膏、膠水……) 8.學童共同討論與分享，教師將學童發表的內容記錄於黑板。 9.經由學童共同討論與分享，教師引導學童歸納：調製泡泡水的材料需要有水、裝泡泡水的容器、會產生泡泡的清潔劑、攪拌工具等。 10.教師指導學童利用帶來的材料調製泡泡水，試試看怎麼做可以調出能成功吹出泡泡的泡泡水，並記起來和大家分享。	18	1.口頭評量 2.實作評量	【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。

			11.學童分組討論、實作調製泡泡水，並互相分享觀察到的問題、發現與成功經驗。(例如：可以先在杯子裡試吹看看、把兩種清潔劑加在一起試試看、攪拌的時候慢慢攪，攪拌久一點、先放清潔劑再一次一點一點慢慢加水試試看、不同的泡泡水顏色看起來不太一樣、加膠水可以比較不容易破掉……。) 12.口頭評量：教師觀察學童實作與討論的表現，並適時提供引導。 13.教師提問：「你是如何做出泡泡水的呢？」 14.教師邀請成功調製出好吹泡泡水的學童，上臺分享成功經驗及調製的材料與方法，並從學童的分享中了解其是否能正確表達調製泡泡水的過程與方法、策略。 【活動一】泡泡在哪裡 1.教師提問：「要怎麼利用教室或身邊的哪些物品來製作吹泡泡工具呢？」教師小結學童可能的答案。 ⑴用紙吸管就可以直接吹出泡泡了。 ⑵粗紙吸管可以吹出大一點的泡泡、粗紙吸管把前面剪開可以吹出更大的泡泡。 ⑶把墊板圍成圈可以吹出更大的泡泡。 (4)用毛根做出花瓣的形狀吹泡泡。 (5)用毛根圍成愛心可吹出泡泡。 2..教師引導學童歸納這些不同類別的吹泡泡工具，有什麼相同或不同的特徵。 3.教師提問：「教室還有哪些生活工具，可以用來做出泡泡呢？」教師小結學童可能的答案。(例如：洞洞尺、拖鞋、橡皮擦外面圍成一圈的紙、筆管、小撈魚網、肥皂袋、有洞的小筆筒、有洞的置物籃、球拍、剪刀的把手、衣架、迴紋針、長尾夾、膠帶、手環等) 4.教師提問：「利用這些工具可以怎麼做出泡泡呢？你覺得這個工具做出來的泡泡會是什麼樣子？」 5..教師提問並歸納：「生活中還有哪些工具也可以拿來做出泡泡呢？」 6.教師提問：「你怎麼利用工具做出泡泡的呢？這個工具做出來的泡泡和你原本想的樣子一樣嗎？要怎麼做泡泡比較不容易破掉？」學童先兩兩討論，再全班分享。 ⑴洞洞越多，泡泡也會越多。 ⑵要輕輕吹、慢慢拉、輕輕揮，不能太快。 ⑶拿筆管時要平平吹或向下吹，才不會讓泡泡水留下來滴到自己。 ⑷全部的洞都要沾到泡泡水等。			

			7.教師提問：「從做泡泡的過程中，你有什麼特別的觀察與發現？」教師小節學童可能的答案。 ⑴泡泡破掉會有小水滴。 ⑵泡泡在陽光下看起來是彩色的。 ⑶泡泡吹出來都是圓形的。 ⑷從後面可以從泡泡看到後面的草地！ 8.口頭評量：教師聆聽學童分享，了解學童對泡泡特徵的認識與觀察。 【活動二】泡泡變變變 1.教師提問：「你還有什麼方法可以做出特別的泡泡呢？」教師小結學童可能的答案。 ⑴ 一個人：先吹一個大泡泡，再在裡面吹一個小泡泡，繼續吹越來越小的泡泡。 ⑵ 一個人：吹一個接一個的泡泡在桌墊上，讓泡泡接再一起。 ⑶ 兩個人：一個人先在桌墊上吹一個泡泡，另一個人在上面再吹一個泡泡疊上去。 ⑷小組：一個人先吹泡泡，另一個人用工具去接，再傳給下一個人，繼續接力等。 2.實作評量：教師透過學童吹製泡泡的過程，評量其是否能主動參與，能與他人合作、發揮創意完成造型泡泡創作。 3.教師提問：「你想為這個特別的泡泡取什麼名字？」(例如：大泡包小泡、泡泡疊疊樂、泡泡毛毛蟲、泡泡接力) 4.教師提問並引導學童歸納泡泡特徵：「在製作造型泡泡的時候，你有什麼特別的觀察與發現呢？」(例如：泡泡破掉時會噴出很多小水滴；泡泡快破掉時的顏色會越來越淡；泡泡吹了會往下掉……。) 5.製作泡泡故事畫，準備美勞材料。 (1)將泡泡水到少許在調色盤中，再加入喜歡的顏色顏料，調製出幾種不同顏色的彩色泡泡水。 (2)用工具沾取泡泡水，輕輕吹、慢慢吹，將泡泡吹在圖畫紙上。(小提醒：完成後記得晾乾，也要把桌子擦乾淨！) 6.教師提問：「你的泡泡留在畫紙上的樣子，讓你聯想到什麼？」學童可能的答案。 ⑴這些小泡泡集合起來好像一條魚，我幫牠加眼睛和魚鰭。 ⑵這些泡泡好像一朵朵花，我加上了許多小動物，變成一座小花園。 ⑶我想加上手、腳和耳朵，這樣會變成一隻兔子。 7.想一想這些彩色泡泡看起來像什麼，用黑色簽字筆幫它畫出輪廓或			

			造型，也可以利用彩色筆塗上顏色。 8.學童上臺分享、介紹創作完成的作品。 9.口頭評量：教師聆聽學童的分享，從中評量學童是否能發揮想像力與創意。			
學校附近	學校附近有什麼 一起到處去看看 分享學校附近的故事	生活-E-A1 生活-E-A2 生活-E-A3 生活-E-B2 生活-E-C1	【活動一】學校附近有什麼 1.教師提問：「你知道學校附近有哪些景觀或公共設施？」教師小結學童可能的答案。(例如：天橋、公園、稻田、港口、郵局、超商、警察局、寺廟、教堂) 2.教師提問：「上學路上，你遇過哪些人？」教師小結學童可能的答案。(例如：帶小狗散步的爺爺、指揮交通的志工媽媽、在公園做運動的奶奶、在賣早餐的叔叔、在公車站等車的阿姨) 3.教師提問：「想想看，這些設施或景觀與自己有什麼關係？」教師小結學童可能的答案。(例如：公園可以遊戲、超商可以買東西) 4.教師提問：「你有去過學校附近的哪些地方呢？」教師小結學童可能的答案。(例如：社區圖書館、超級市場、超商、公園、麵包店、玩具店、公車站、郵局) 5.教師提問：「你在學校附近有什麼特別的發現呢？」教師小結學童可能的答案。 (1)我參加了圖書館舉辦的活動，獎品是這個書籤。 (2)我發現最近公園裡多了很多松鼠在樹上爬來爬去，這顆松果是我在公園裡撿到的。 (3)我知道學校附近有個賣紅豆餅的攤販。 (4)我最近在玩具店買到特別的玩具。 (5)我看到帶小狗散步的爺爺都會馬上清理小狗大便。 6.教師提問：「你發現到的人、事、物和同學發現的一樣嗎？哪些是你之前不知道的？」教師小結學童可能的答案。 (1)我不知道社區圖書館有說故事活動，完成任務還可以得到小書籤。 (2)我以前不知道原來學校旁邊的公園可以撿到這麼可愛的松果。 (3)我都不知道學校附近哪裡在賣紅豆餅，我要請爸爸帶我去買。 7.口頭評量：觀察學童的分享，知道其對學校附近景觀和事物看法與特色分辨能力。 8.經由學童共同討論，教師可串聯歸納： (1).我們生活和學校附近的景觀息息相關。 (2)學校附近有不同的認識，可以互	24	1.口頭評量 2.實作評量	【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 【安全教育】 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學認識生活環境（自然或人為）。 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。

			相學習。 (3)學校附近新奇的事物等著我們去發現。 【活動二】一起到處去看看 1.教師提問：「學校附近好像有許多有趣的事物，你想去哪些地方探索呢？為什麼？」 2.教師提問：「想去探索的地方想好了，還需要注意哪些事項呢？」 3.教師提問：「若要到學校附近探索，除了決定路線之外，事前還應該做哪些準備？」 4.教師提問：「出發前要準備哪些物品，才能讓探索活動更順利呢？」 5.教師提問：「你想用什麼方式來記錄探索內容呢？」 (例如：拍照、畫圖、筆記) 6.教師提問：「還有其他要注意的事項嗎？」 ⑴探索時要注意行走的安全。 ⑵可以隨意離開家人身邊。 ⑶ 有任何問題要先和家人說。 ⑷探索時要妥善保管好自己攜帶的物品。 7.教師提問：「到學校附近實際探訪時，要觀察哪些重點呢？」1.學童分組討論，教師再帶領學童一同在黑板上分類。 ⑴人：消防局裡面有哪些人？有特殊的服裝嗎？有哪些人會需要消防局的幫助？ ⑵事：裡面工作的人，正在做什麼呢？ ⑶時：你去探訪的時間是什麼時候？他們會安排什麼時間做不一樣的事情嗎？ ⑷地：消防局裡面有沒有不同的分區？這些區域各是在處理哪些事情呢？ ⑸物：消防局內有沒有特別的設備？車子？器械？它們要怎麼操作？你有聞到什麼特別的味道嗎？ 8.口頭評量：教師聆聽學童的分享，知道其對探索時觀察重點的理解。 9.角色扮演：學童分 4~6 組，進行討論。以便利商店為例：⑴你想問哪些問題？(例如：你們店裡賣得最好的是什麼東西？你每天工作的時間有多久？你做這個工作，最辛苦的事情是什麼？你喜歡你的工作嗎？假如便當或牛奶賣不完該怎麼辦？) ⑵訪問時，你要怎麼說？(例如：您好，我可以請問您幾個問題嗎？ 10.每組輪流上臺角色扮演。 11..說一說每組的優點與需要改進之處。 12.實作評量：教師觀察學童在角色扮演時，表達訪問他人的重點與禮			

			儀。 【活動二】一起到處去看看 1.教師說明：和家人決定好路線及注意事項後，一起出發去探索學校附近吧！ 2.以家庭或小組為單位，出發探索學校附近環境。(例如：社區圖書館、消防局、日間照護 中心、村長辦公室……) 3.教師提問：「你觀察到什麼？你想訪問的問題是什麼？」 4.學童依參訪的場所做討論與實作。 5.實作評量：指導學童完成習作第25 頁，請學童記錄探索時的新發現，並自評探索時的表現。 6.習唱〈學校附近〉 (1)聆聽歌曲〈學校附近〉，請學童仔細聆聽歌詞並進行討論歌詞意涵。 (2)習唱歌曲：以聽唱方式練唱歌曲，並加入關鍵字動作加深對歌曲的熟悉度。例如：發現新事物的「發現」、爺爺做運動的 「運動」。 7.教師提問：「經過我們前幾堂課探索學校附近後，你發現了哪些特別的地方或事情呢？我們要怎麼把探索發現的有趣地方放在歌詞裡？」全班討論，教師協助歸納、統整，並且全班進行歌詞創作。 8.一起共同演唱、修改，發表感想。 9.口頭評量：透過歌曲的演唱，教師檢視學童是否能熟悉歌曲㈠ 搭配樂器為〈學校附近〉伴奏。 10.教師複習木魚的正確敲奏方式。 11.全班分組以木魚敲奏的節奏，為〈學校附近〉伴奏。 12.教師帶著學童一起拍念歌詞，感受歌詞節奏。以拍手、拍腿方式，練習不同歌詞的節奏。 13.教師提問：「請問這些節奏型還可以配上哪些語詞呢？」教師小結學童可能的答案。(例如：小狗在喝水、叔叔您好……) 14.學童分組上臺，分享語詞創作。 【活動三】分享學校附近的故事 1.教師提問：「探索過程中，哪一個事物或地方讓你印象最深刻？」 2.回想為什麼你覺得這個事物或地方讓你印象最深刻？當時你的心情怎麼樣？教師小結學童可能的答案。(例如：消防局印象最深刻，心情有點緊張，實際拿過才知道原來消防水管很重；日間照顧中心最深刻，心情很感動，老人家在那邊聊天、唱歌蠻好玩的，一點都不無聊等。) 3.畫出學校附近小故事，將印象最			

			深刻的地點或事物畫下來。 4.利用粉蠟筆粉質的特性，依所需色調調和出漸層色系。混色方式，先畫深色→中間調→淺色，直接在畫紙上調和色彩，黑色最後畫。 5.簡單寫上你要介紹的地點或事項。 6.作品分享。教師提問：「說說看，畫作你最滿意的地方在哪裡？最困難的地方是什麼？你是怎麼解決的？」 7.教師提問：「若是換你上臺擔任『小小播報員』，會怎麼介紹呢？」小結學童答案。 ⑴先說出要介紹的地點。 ⑵說明這次探索最重要的發現有什麼。 ⑶把自己探索的感受說出來。 8.請大家利用「小小播報員」的方式，將你印象最深刻的事物或地點向全班介紹吧！ 10.小組共同決定要報告的形式。 11.經由學童共同討論與分享，教師可歸納：為大家服務的人很值得我們尊敬。 12.實作評量：透過「小小播報員」進行的過程，觀察學童是否能確實、清楚的表達自己的想法。 13.教師提問：「在自己探索後，又聽到同學的分享，你喜歡學校附近的人事物嗎？為什麼？」教師提問：「你還有其他的感受嗎？」教師小結學童可能的答案。(例如：麵包店的阿姨很親切，原來她工作的時間這麼長，我下次買麵包時要跟她說謝 謝！原來有這麼多人為我們服務！) 14.口頭評量：教師聆聽學童發表與討論的內容，察覺其對學校附近人事物的感受與感恩之心情。			
歲末傳溫情	溫馨送暖 傳送我的愛	生活-E-A1 生活-E-A3 生活-E-B2 生活-E-C1 生活-E-C3	【活動一】溫馨送暖 1.教師提問：「一年快結束了，你發現歲末年終時，大家會做哪些活動呢？」教師小結學童可能的答案： ⑴ 歲末冬至時，大家都會吃湯圓，代表全家團圓。⑵大家會互傳祝福訊息。⑶縣市政府會舉辦耶誕晚會。⑷會有很多寒冬送暖的活動或園遊會。 ⑸大家會準備禮物送給朋友。 2.教師提問：「你和家人曾經參加過哪些歲末活動？」教師小結學童可能的答案： ⑴ 我和媽媽會去買耶誕禮物或卡片，也會一起布置耶誕樹。⑵我有和家人參加過歲末愛心園遊會。⑶我們家好像很少參加跟歲末有關的活動。 3.教師提問：「歲末的活動真多，你	12	1.口頭評量 2.實作評量	【家庭教育】 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切的互動。 家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。 【品德教育】 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【多元文化教育】

			發現它們可以分成哪幾種呢？」教師小結學童可能的答案：⑴ 我覺得布置耶誕樹和參加耶誕點燈活動是為了「慶祝」。⑵ 傳送電子賀卡、吃湯圓和唱祝福的歌，是「給祝福」。 ⑶ 送朋友禮物和參加傳愛活動是「送禮」。⑷參加年終二手義賣跟愛心園遊會是算「捐錢」。(5)我們這組覺得布置耶誕樹、參加耶誕點燈活動是「慶祝活動」。(6)送禮物、傳送電子賀卡、唱祝福的歌、參加年終義賣活動、吃湯圓都是祝福或幫助別人。 4.教師提問：「你曾經聽過或看過哪些幫助別人的活動呢？」教師小結學童可能的答案。：⑴ 鄰居爺爺沒有親人，我看到社工阿姨常會去他家裡關心。⑵ 我家附近的麵包店是由身心障礙的人士製作的，大家會去買他們的麵包。⑶ 學校校警室有捐發票的箱子，我看到裡面都有很多發票。 5.教師提問：「我們可以用哪些方式，將關懷送給需要幫助的人呢？ 6.教師提問：「你知道尼古拉就是耶誕老公公嗎？為什麼大家會這麼說呢？」教師可 先鼓勵學童分享，再補充說明。 7.教師提問：「你也想像尼古拉一樣祝福或幫助別人嗎？你想試試看哪些方式呢？」 8. 口頭評量：觀察學童的分享，了解其對於參與不同類別耶誕活動的意願。 【活動二】傳送我的愛 1.教師提問：「耶誕節是表達心意與祝福的季節，很多人都會送禮物或心意給對方，你有過這種經驗 嗎？」教師小結學童可能的答案：⑴ 我收過爸媽送給我的耶誕禮物。⑵ 我每年都會畫一張卡片送給外公、外婆。⑶ 我收過耶誕老公公給我的禮物。 2.教師提問：「生活中，我們受到很多人的幫助， 你可以怎麼感謝這些幫助過你的人 呢？」教師小結學童可能的答案。：⑴ 我可以送他糖果。⑵ 我可以唱一首歌或說笑話給他聽。⑶ 我想送他一張卡片。⑷ 我可以送他我自己做的禮物。⑸ 我可以在他需要幫助時也幫助他。⑹ 我可以幫爸媽或師長捶背。⑺ 我可以幫爸媽做家事。 3.教師提問：「想一想，在製作傳送祝福的紙條前，要先思考哪些事呢？」 你想送給誰？(例如：同學、老師、家人等)你想寫在哪裡？(例			多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。

			如：便條紙、小卡片等) 你想寫些什麼呢？(例如：看到同學在練習跳繩，我想寫祝他跳繩進步；我想寫天天開心祝福同學。) 4.製作耶誕襪，襪身、襪口、裝飾。 5.教師可展示數種市售耶誕卡，讓學童討論如果要製作耶誕卡片送給想感謝的人，可以做什麼樣的造形？(例如：雪人、耶誕樹、鈴鐺、薑餅人)想要對他說什麼？(例如：謝謝你幫我一起完成理想的住家環境；。) 6.教師先將手上市售的耶誕卡打開，請學童注意中間連接的地方，提醒學童之後在設計卡片外形時，需預留中間連接的地方。 7.製作耶誕卡。 8.習唱歌曲〈聖誕鈴聲〉 9.實作評量：透過歌曲演唱、接唱等方式了解學童是否熟悉歌曲。 10.加入身體節奏拍打為歌曲伴奏 11.教師提問：「身體拍打除了拍手之外，還可以用哪些部位拍打？」(例如：踏腳、拍 膝蓋、拍大腿等。) 12.教師提問：「把你的祝福和關懷傳送出去後，你的感受和心情是什麼？」 13.實作評量，指導學童完成習作第32頁第8題，並觀察其是否能感受到助人為樂			
米粒魔術師	五花八門的米食 珍惜食物	生活-E-A2 生活-E-A3 生活-E-B1 生活-E-B3 生活-E-C2 生活-E-C3	【活動一】五花八門的米食 1.教師請學童觀察營養午餐菜單，並提問：「你發現我們的主食都吃些什麼呢？」 2.教師提問：「你從小組的分類中發現了什麼？」小結學童可能的答案。 ⑴我們很常吃飯，主食幾乎都是是米做的，粥也是米去煮的。 ⑵粄條雖然像麵，但是奶奶跟我說過，粄條是米磨成漿做成的。 3.口頭評量：能根據自己的從菜單上的觀察做歸納整理，並說出自己的發現。 4.教師提問：「你知道米是怎麼來的嗎？」 教師向學童介紹稻米的成長過程，讓學童更能體會與理解種稻的過程與辛苦。 5.教師提問：「除了三餐主食的米飯外，生活中還有哪些食物是米製品呢？」 ⑴米香，它可以看見米原本的樣子。 ⑵碗粿，因為在家裡看奶奶做碗粿時，會先把米放在果汁機裡打成米漿。 ⑶粽子是用糯米做的。	18	1.口頭評量 2.實作評量	【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。

			⑷爆米花，因為爆米花的名字有「米」，所以是米製品。(學童可能會有的迷思概念，爆米花是用玉米爆成的，並不是米製品。) 6.教師提問：「要如何確定你們說的東西都是米製品呢？」⑴問長輩。⑵問賣東西的老闆。⑶看食物包裝袋上的成分標示。 8.教師提問：「你們用什麼方法調查與確定這樣東西是米製品？教師小結學童可能的答案。⑴蘿蔔糕，我們是看它的成分表。 ⑵米紙，越南小吃店的老闆告訴我的。這個外表看不出來，我們這覺得這個很特 別。⑶米果、豬血糕都是，是爸爸跟我說的。⑷米酒，媽媽煮飯常用米酒調味，我們這覺得這個最特別，原來米也可以變成水一樣。⑸爆米香是米製品，爆米花不是，看了食物成分表才知道爆米花是玉米做的，我們這組覺得這個發現很新奇。 9.進行米食品嘗大會，試吃各種米製品。 10.教師提問：「分享完同學帶來的米製品後，你有什麼特別的發現呢？」 11.實作評量：教師指導學童完成習作習作第 34 頁中，檢視其是否能說出他覺得特別的米製品有哪些並說明原因。 【活動一】五花八門的米食 1.教師提問：「想一想，你想要做什麼樣的米食呢？想用什麼樣的材料製作？」教師鼓勵發言，請 3~4 組分享。教師小結學童可能的答案。 ⑴ 我在幼兒園說用油土做過動物，我想用油土做做看。 ⑵ 我也想用油土，可以做成動物外形的創意飯糰。 ⑶ 我覺得牛皮紙的顏色很像豆皮，想試試用牛皮紙包白紙，做成豆皮壽司。 2.用各類紙材動手做創意米食(壽司) (1)準備各色等寬的瓦楞紙，或是利用課本的附件 6，以及黏貼工具雙面膠。 (1)將紅、黃、綠等色紙條捲起來。 (2)再紙條尾端以雙面膠固定。 (3)各色紙捲組合排列成內餡，再黏貼固定。 (4)白色瓦楞紙圍在內陷外層，當作米飯。 (2)外圈黏上黑色瓦楞紙當作海苔，完成。 3.用油土動手做創意米食 (1)準備厚紙板放在桌上。 (2)將油土揉出圓形壓扁。			

			(3)壓扁做出臉、鼻子、耳朵。 (4)用白、黑油土揉出長條型壓扁，做眼睛。 (5)用紅色油土揉出圓形，再捏成三角形，做出嘴巴。完成作品。 3.教師可鼓勵學童利用其他媒材的組合，完成自己的創意米食。 4.實作評量：檢視學童是否能完成作品。 5.口頭評量：和大家分享自己的作品，並說一說自己是怎麼設計和製作的。 6.教師提問：「你覺得哪些創意米食作品讓你印象深刻？ 教師小結學童可能的答案。⑴ 用牛皮紙做的豆皮壽司好像真的呵！⑵ 小魚飯糰的顏色好豐富。⑶ 熊貓飯糰的外形真可愛！⑷ 原來瓦楞紙做出的壽司好漂亮！⑸看到壽司，午餐就想吃壽司了。 7.請學童根據作品的特別之處進行評分，並記錄在習作第 35 頁上。 【活動三】珍惜食物 1.教師提問：「吃午餐的時候，你或同學遇過什麼問題嗎？」 2.教師提問：「想一想，這些狀況或問題，可以怎麼解決呢？」教師小結可能的答案。 ⑴ 紫米飯、糙米飯，雖然口感沒有白米飯好吃，但是很營養，可以試著吃一點， 或許慢慢就能習慣吃這種米飯了。 ⑵ 不敢吃或不想吃的食物，也是一樣可以先吃一小口試試，或許味道其實是可以 接受的。⑶ 可以試著把不敢吃的菜包進飯裡，就像我們之前米食分享大會時吃過的飯糰一樣，這樣或許就敢吃了。 ⑷ 學校營養午餐或許味道不是像家裡媽媽煮的那麼好吃，但因為全校的飯菜，分 量很多，煮飯阿姨或叔叔煮起來是很辛苦的，我們要感謝他們的付出。 ⑸ 每次吃不完要倒廚餘桶前，要先想想農夫種稻米的過程是要風吹日晒很辛苦 的，我們要儘量把飯菜吃完。 3.教師提問：「在稻子的成長過程中，農夫需要做哪些工作？」(例如：農夫 種稻子的過程要包含浸泡穀粒，讓它發芽，之後蘊育成小苗後再進行插秧，過一 段時間田裡會長買雜草，此時就要除草、施肥，讓稻苗長得更好，最後要進行收 割，然後晒穀。) 4.教師請學童模仿課本上農夫插秧			

			或撿拾稻穀的動作，重複數次，學童插秧時是倒退進行的。 5.教師提問：「體驗農夫照顧稻米的動作，你的感想是什麼？」 ⑴插秧要一直彎腰，腰好酸，種稻米好辛苦。⑵每一個動作都好累，我以後要把飯吃光光。 6.依歌曲節奏朗讀〈憫農詩〉。以聽唱、接唱方式練習歌曲。 9.教師提問：「要如何不讓營養午餐剩下食物呢？」⑴吃多少盛多少。⑵不喜歡吃的食物也要試著吃吃看。⑶請午餐阿姨減少飯菜的量。⑷早餐不要太晚吃。10.實作評量：請學童進行小組討論，並將討論的內容記錄在習作第 36 頁。			

二年級　第二學期　生活教學計畫

主題名稱	教學單元	核心素養	教學重點	學習節數	評量方式	議題內涵
減塑行動家	塑膠垃圾好可怕 我的減塑行動	生活-E-A1 生活-E-A2 生活-E-A3 生活-E-C1 生活-E-C2	【活動一】塑膠垃圾好可怕 1.教師提問：「你們家一整天製造了哪些垃圾呢？」討論並分享，自己與家人上午、中午、下午、晚上分別製造了哪些垃圾。教師彙整學童可能的答案。 ⑴買早餐的時候，用紙盒裝蛋餅，用紙杯裝紅茶、飲料，用塑膠袋裝早餐。 ⑵寫功課時，有寫錯的廢紙、自動鉛筆芯盒、文具包裝盒等。 ⑶吃點心，有零食外包裝、蛋糕盒等。 ⑷ 買生活用品時，有裝蛋的塑膠盒、裝魚或肉的保麗龍盒、牛奶罐、水果網袋等。 2.實作評量：指導學童習寫習作第 4~5 頁第一題，檢視學童能否將自己家中一整天所 製造的垃圾記錄下來。 3.教師提問：「這些垃圾可以分成哪些種類呢？」將討論出來的種類名稱及數量，記錄在小組的小白板上。 4.教師提問：「你曾經看過塑膠垃圾對環境造成什麼影響呢？」 ⑴爬山時，看到山路邊到處是丟棄的塑膠袋，這樣看起來好醜，而且很髒。 ⑵在電視上看過海龜吃到塑膠袋，好可憐。 ⑶爸爸說燒塑膠袋會汙染空氣。 ⑷沙灘上散落寶特瓶垃圾，看到寄居蟹背塑膠瓶蓋，好可憐。 ⑸公園的垃圾桶滿出來了，很多食物包裝和塑膠垃圾，還有蒼蠅和蚊子在上面 飛，味道很臭，而且有可能會傳染登革熱。	24	1.口頭評量 2.實作評量	【環境教育】 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 環 E6 覺知人類過度的物質需求會對未來世代造成衝擊。 環E15 覺知能資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。 環E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。 【能源教育】 能 E7 蒐集相關資料、與他人討論、分析、分享能源議題。 能 E8 於家庭、校園生活實踐節能減碳的行動。

			5.教師提問：「這麼多的塑膠垃圾是怎麼處理的呢？這樣的處理方式有什麼問題？」 ⑴ 塑膠垃圾送到垃圾掩埋場，塑膠會一直留在土裡，不會消失。土地可能會造成 汙染，沒辦法再種植植物。 ⑵ 燃燒塑膠垃圾若沒有處理好，會產生毒氣，汙染空氣和環境，讓我們生病。 ⑶ 塑膠垃圾被送到資源回收收 場，會被壓成一堆一堆的塑膠垃圾磚，越堆越多， 可能會沒有地方可以存放。 ⑷ 塑膠垃圾可能會漂到海洋，讓海洋的魚、蝦、海龜生病。 6.口語評量：檢視學童能否完整表達塑膠垃圾對環境的影響。 【活動二】我的減塑行動 1.教師提問：「生活中，很難完全不使用塑膠製品，我們要怎麼做，才能減少塑膠垃圾呢？」⑴塑膠袋重複使用，不要一直拿新的。 ⑵盡量在家吃飯，減少使用外食塑膠餐具。 ⑶外食時，用自己的餐具裝食物。 ⑷出門帶購物袋，買東西就不用拿塑膠袋。⑸買飲料時，用自己帶的環保吸管。 2.口語評量：檢視學童能否發表減少塑膠垃圾的做法。 3.教師提問：「從大家分享的做法當中，有沒有發現總共可以分成哪三大類的方法呢？」 ⑴有一些是減少使用，例如：自己帶購物袋、不用塑膠吸管，自己帶環保吸管；準備環保餐具，這樣吃東西的時候就不用用塑膠餐具了。 ⑵有一些是把塑膠拿來重複使用，例如：塑膠袋重複使用、寶特瓶做成澆花器，重複使用。⑶有一部分是要回收，例如：寶特瓶洗乾淨回收、塑膠盒晾乾回收。 4.教師提問：「你可以做到什麼減塑方法？」 ⑴我要放一個袋子在書包中。⑵自己準備一個環保袋。⑶帶便當盒去買早餐。⑷少買很多包裝袋的東西。⑸做好塑膠回收。 5.請學童小組成員分享自己已經實施的減塑做法，組員可提出問題或給予回饋。例如： 發表者： 我每天都有做到不拿塑膠袋，因為我在書包裡放了一個購物袋。 其他成員給予回饋： 我也會在書包裡放一個購物袋，我還會幫我哥哥準備一個，讓他帶去學校。 發表者： 我常常會忘記帶購物袋出門，要怎麼做才不會忘記呀？其			

			他成員給予回饋： (1)你可以在門上貼紙條提醒自己。 (2)也可以在書包上貼小紙條，這樣要上學的時候，一背書包就會看到了。 發表者： 我每天都有做好資源回收，所以我們家的塑膠垃圾變少了。 發表者： 我有時候會忘記要回收，有什麼方法可以不要忘記？其他成員給予回饋： (1)在垃圾桶旁邊貼小紙條提醒。 (2)我們家會在冰箱上貼「要記得回收」。 6.口語評量：檢視學童能否說出自己執行的減塑行動，並對同學提出的方案給予回饋。 【活動二】我的減塑行動 1.教師提問：「用塑膠物品製作樂器時，要先考慮什麼問題呢？」(1)要用什麼塑膠物品來做。(2)要做成什麼樂器。(3)怎麼發出聲音。(4)發出什麼聲音。(5)怎麼裝飾。 2.教師提問：「生活中有哪些塑膠製品可以再利用製作成樂器呢？」 (1)可以用寶特瓶蓋做成響板。(2)可以用養樂多瓶裝綠豆，做成沙鈴。(3)可以把塑膠杯倒過來，做成小鼓。 3.請每位學童蒐集、準備相關材料、工具與裝飾品，並製作塑膠樂器。 (1)自製響板：剪下長條厚紙板，並對折；厚紙板較厚，對折後需用力壓摺。將寶特瓶蓋黏在紙板兩端，黏貼前要對準兩側的位置，敲擊時才能發出聲音。用彩繪工具或黏貼色紙裝飾響板。試玩：敲一敲自製響板，聽聽看聲音，和我們常見的響板有什麼不一樣呢？ (2)自製沙鈴：準備物品：選擇回收的塑膠空罐和各種會發出聲音的小物品。依序將準備好的物品放進回收罐，搖一搖，聽聽看哪一種聲音最好聽。先請學童先清除空瓶罐上的雜物。將各種小物品放入空瓶罐中。不要裝太滿，約三分之一即可。蓋緊瓶蓋或保鮮膜，用透明膠帶或橡皮筋將空瓶罐的開口封住。搖一搖，聽聽看聲音清楚嗎？握在哪裡比較容易施力？想一想，可以怎麼裝飾瓶身？例如：①剪貼彩色膠帶，美化瓶身。②剪貼色紙，在瓶身做裝飾。③ 用油性筆畫瓶身來美化。 (3)製作小鼓：選擇回收的塑膠罐或容器，盡量挑不同高低的。)將塑膠容器倒立，敲一敲，聽聽看發出的聲音有什麼不同。將塑膠罐排列在紙板上。裝飾塑膠罐。把裝飾好			

			的塑膠罐黏貼在紙板上，就完成了。 4.實作評量：檢視學童能否利用生活中回收的塑膠物品，來自製樂器。 5.教師請學童思考如何進行宣傳活動，並於黑板寫下時間、地點、表演方式。 6.教師引導全班可以一起唱歌、敲樂器，舉辦一個快閃表演活動，宣傳減塑的觀念。 7.演唱歌曲〈減塑行動家〉。			
種子大發現	種子藏哪裡 好想種種看 種子用處多	生活-E-A2 生活-E-A3 生活-E-B1 生活-E-C2	【活動一】種子藏哪裡 1.教師提問：「你發現的種子有什麼特別的地方？請與同學分享你的經驗。」 ⑴把桃花心木種子往上丟，會旋轉耶！一起來玩吧！ ⑵大花咸豐草種子會黏在我的襪子上。 ⑶鳳仙花的果實裂開，裡面有小小的種子。 ⑷楓香的種子好刺唷！ ⑸蒲公英被風一吹，就會飛好遠。 ⑹臺灣欒樹種子黑黑、圓圓的，好可愛。 2.教師提問：「聽完同學分享校園裡的種子，你有什麼想法呢？」 ⑴想請同學下課帶我去找種子。 ⑵想到校園大樹、草叢或花叢找一找種子。 ⑶平常都沒注意到種子，原來種子很漂亮！ ⑷種子也可以當玩具，真好玩！ 3.教師提問：「大家帶來的種子有什麼不同？仔細觀察種子，看一看、摸一摸、聞一聞， 種子有哪些特徵？」 ⑴種子的形狀不同：有圓滾滾的、有細細長長的、愛心形狀、水滴形狀等。 ⑵種子的顏色不同：有黑色、紅色、黃色、棕色、綠色等。 ⑶種子的光滑度不同：有的凹凸不平、有的很光滑、有的尖尖刺刺的等、有的毛 毛的。 ⑷種子的大小不同：有大的、有小的等。 4.口頭評量：聆聽學童分享，檢視其能否分享曾經在生活中看過的種子，並說明特徵。 5.教師提問：「你選的種子有什麼特別的地方？怎麼製作種子名片？在名片上寫什麼可以讓大家更認識你的種子？」 ⑴寫自己的名字。⑵種子名稱。 ⑶發現種子的地點。⑷種子特別的地方。 ⑸也可把種子裝在夾鏈袋，黏在名	24	1.口頭評量 2.實作評量	【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 【生命教育】 生 E4 觀察日常生活中生老病死的現象，思考生命的價值。

			片下面。 6.學童自製種子名片。(亦可用課本所提供的附件，加上裝飾，獨一無二的種子名片。) 7.教師協助將製作好的種子名片，布置在教室布告欄。 8.學童互相觀摩與討論。 9.實作評量：檢視學童是否能完成種子名片。 【活動二】好想種種看 1.教師提問：「怎麼幫種子準備新家呢？」教師小結學童的答案：菜圃、花圃、容器等。 2.教師提問：「怎麼種植種子呢？」教師將學童發表的疑問，分類記錄在黑板上，並帶領學童討論問題的答案。 ⑴有關要準備的東西：種植種子，要準備什麼東西 ⑵有關擺放的地點：容器要放在哪裡呢？ ⑶有關種子泡水的問題：①種子要先泡水嗎？)②種子要泡水多久呢？ ⑷有關泥土的問題：①為什麼花盆底部要先鋪上紗網，再放泥土呢？②容器裡要放多少土？③泥土放進容器裡後，要先澆水，還是先放種子？(播種前要先澆水，水由底部流出，確認泥土已經完全溼潤，再播種，以免種子流失。) ⑸有關播種的問題：①一個花盆裡要種幾顆種子？(一盆約 3~5 顆種子，種子要平均分散種。) ②種子要放進泥土裡面嗎？(非細小的種子，例如：四季豆，要放進泥土；細小 的種子，例如：辣椒，不用挖洞，直接撒在溼潤的泥土上。) ③種子放進泥土裡，要挖多深？(挖約一節手指深的洞，將種子放入，再撒上泥土。) 3.教師說明：要幫種子準備新家，需要考慮準備的物品、種的地方和擺放的位置，請小組討論，並作計畫。小組討論工作分配。 (1)負責準備物品。 (2)負責輪流定期澆水。 (3)負責觀察、記錄種子的成長。 4.教師請小組依照計畫，實際種植種子。 5.教師提問：「你們是怎麼照顧種子成長呢？請種子已經發芽的組別分享想法與心情。」 ⑴非常興奮、很開心！ ⑵我們的種子第一個發芽，我要叫它「冠軍」！ 6.教師提問：「為什麼有些種子還沒有發芽？如果再種一次，要怎麼改善呢？」			

			7.教師鼓勵種子還沒發芽的組，重新再種一次，請發芽的組別分享種植的經驗。 【活動二】好想種種看 1.教師提問：「為什麼有些組的種子長出葉子，有些組的葉子變黃，有的整棵都枯萎 了？該怎麼辦？」 (1)葉子黃黃的(1.摘除黃色的葉子。2.施一點點肥料。3.拔掉雜草。) (2)整棵枯萎了把花盆移到陽光適合的地方， 不要晒不到陽光，也不要陽光太強。 2.教師提問：「現在長的葉子和剛長出來的葉子有什麼不一樣？」現在的葉子比剛長出來的葉子多、、葉片大、顏色深。 3.教師提問：「有些組的植物枯萎了，你有什麼想法？」⑴原來不是每顆種子都能順利長大。⑵可以再重新種一次！⑶觀察別組種子的成長過程。 4.教師提問：「想一想植物為什麼無法順利長大呢？要怎麼解決？」 ⑴沒有肥料，營養不夠。(加一些肥料在土裡。)(2)忘了澆水。(1.使用澆水輪流表和紀錄表。2. 組長幫忙提醒。)(3)假日陽光太強，又沒人澆水。(1.將盆子移到陽光比較晒不到的地方。2.假日帶回家照顧。) 5.教師提問：「照顧種子成長的過程，你有什麼感受？」⑴有成就感。⑵種子成長真不容易啊！⑶失敗沒關係，再種一次！ 6.教師提問：「照顧種子長大真不容易！回想要做哪些事？」教師小結學童可能的答案：定期澆水、讓植物晒到陽光、摘掉枯葉、趕走小蟲、找到解決問題的辦法等。 7.口頭評量：透過發表，檢視學童是否能自我省思照顧種子生長的付出與努力程度。 8.習唱歌曲〈小種子〉。 9.韻律：⑴教師發下絲巾，請學童一小節第一拍就揮絲巾一次（左右來回）。 ⑵再次揮絲巾，學童嘴裡輕聲念1、2、3。 ⑶教師提問：「請問揮絲巾時，嘴裡念的數字是到幾？」(3) 10.實作評量：檢視學童是否正確演唱歌曲〈小種子〉，並感受三拍子的韻律。 11.教師提問：「改變速度唱起來有什麼不同？你喜歡哪種版本呢？」 12.實作評量：檢視學童是否能簡單聽辨歌曲速度的不同。 【活動三】種子用處多 1.教師提問：「想一想，我們認識的種子可以做成哪些東西？生活上有		

			什麼用途？」 教師帶領學童先將小白板的答案分類，再為分類命名，例如：食品、生活用品、玩 具等三類。 ⑴做成食品：芝麻做成芝麻油、芝麻醬、芝麻糖。花生做成花生油、花生糖。 ⑵生活用品：擺飾、吊飾、拼成圖畫等。 ⑶玩具：豆子沙包、青剛櫟陀螺等。 ⑷其他：種子小書，有真實的種子，也有種子相關的小詩或故事。 2.口頭評量：聆聽學童分享，檢視其能否分享種子在生活中的用途。 3.教師提問：「怎麼用種子創作各式各樣的作品？」教師小結學童可能的答案。 ⑴可收集養樂多、布丁等空罐子做筆筒，放筆或文具，可以擺放整齊，且拿取比 較方便。 ⑵做手環，送給家人或自己。 ⑶做卡片，送給家人祝福卡，表達心意。 4.教師提問：「如果利用種子創作成生活用品，要怎麼固定種子呢？」 ⑴用白膠把綠豆黏在圖畫紙上。 ⑵把種子按壓進黏土裡面，再用白膠固定。 ⑶用繩子把種子串起來。 4.個人創作 (1)把不同顏色的黏土搓成長條形。 (2)將黏土依照不同顏色、造型搭配。 (3)用種子排列不同的造型，將種子輕壓入黏土裡。 (4)用白膠將種子固定在黏土上。 5.展示成品，上臺介紹，互相觀摩。 6.同儕回饋：每位學童有 3 張選票，投給喜歡的作品；統計票數高者，教師請投票學童說明喜歡的原因，彼此觀摩學習。 7.實作評量：檢視學童能否完成創作作品，並能介紹分享。 8.經由學童共同討論與分享，教師可串聯歸納：鼓勵學童再藉由種子創作作品，以美化生活。			
磁鐵真好玩	磁鐵妙用多 磁鐵找朋友 磁鐵小創客	生活-E-A2 生活-E-A3 生活-E-B1 生活-E-B2 生活-E-C2	【活動一】磁鐵妙用多 1.教師提問：「和小組同學一起找一找，教室裡哪裡有磁鐵？」教師小結學童可能的答案。 ⑴黑板上有磁鐵。⑵圖卡後面有磁鐵。 ⑶鉛筆盒有長形磁鐵。⑷小提袋內有小磁鐵。⑸牆壁上有磁鐵。⑹置物櫃上有磁鐵。 ⑺玩具角內的火車車廂有磁鐵。	18	1.口頭評量 2.實作評量	【科技教育】 科 E2 了解動手實作的重要性。 科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。

			2.實作評量：學童能否發現教室裡磁鐵。 3.教師提問：「教室裡的磁鐵有什麼功用？」教師小結學童可能的答案。 ⑴黑板上各種形狀的磁鐵：可固定小白板。 ⑵圖卡後面有軟磁鐵：可以把圖卡固定在黑板上。 ⑶鉛筆盒有長形磁鐵：可以吸住蓋子。 ⑷小提包有圓形的小磁鐵：可以把包包蓋好，裡面的東西不會掉出來。 ⑸牆壁上有圓形磁鐵：可以固定門。 ⑹置物櫃上有磁鐵：以把置物櫃的門關好。 ⑺玩具火車的車廂上有圓形磁鐵：可以吸住其他車廂。 4.教師提問：「不同形狀、軟硬的磁鐵，它們的功用都相同嗎？」教師小結學童可能的答案，例如：它們相同的功用是可以固定物品、可以使我們的生活更便利等。 5.口語評量：檢視學童能否分享在教室裡發現的磁鐵功用。 6.教師提問：「哪些物品會運用磁鐵，讓生活更便利？」 ⑴冰箱的門有磁鐵，讓門可以關緊，打開也很方便。⑵冰箱的門上有磁吸留言板，可以在上面留言。⑶我們家冰箱上會用可愛的磁鐵固定小紙條。⑷放迴紋針的盒子上有磁鐵，可以吸住迴紋針。⑸爸爸車上有磁鐵，可以吸住手機。⑹安親班的白板上有磁吸盒，可以放筆和板擦。⑺牆壁上有長磁鐵條，用來展示玩具。⑻鉛筆盒上有磁鐵，可以固定盒蓋。⑼日曆筆記本的封面有磁鐵，筆記本比較不容易被隨意打開。 7.實作評量：從習寫習作第 14~15 頁過程中，察覺學童能否觀察並記錄生活中的磁鐵和其功用。 【活動二】磁鐵找朋友 1.教師提問：「磁鐵能吸住教室裡的哪些物品？」 ⑴發給每位學童一塊磁鐵。 ⑵請學童拿磁鐵在教室裡，到處試試看能吸住的物品。 ⑶請學童分享和討論實測結果。 ⑷將測試的結果，記錄在習作第 16 頁第 2 題；習作沒有的物品，請記錄在小白板。 2.請 3~5 位學童分享磁鐵吸住哪些物品。 ⑴磁鐵可以吸住鐵尺，木尺、塑膠尺不能被吸住。 ⑵鑰匙顏色一樣，但有的可以被吸			科 E7 依據設計構想以規劃物品的製作步驟。 科 E8 利用創意思考的技巧。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。

			住，有的不行，應該不能被吸的不是鐵做的。 ⑶磁鐵吸不住玻璃。 3.教師提問：「探索過程中，你發現磁鐵哪些小祕密呢？」 ⑴磁鐵隔著紙還是可以互相吸住。 ⑵我的磁鐵隔著筆記本吸另一個磁鐵，我的磁鐵掉下來了！但同學的卻可以吸住。 ⑶我把兩塊磁鐵放靠近，馬上就彈開。 ⑷我把兩塊磁鐵放一起，會吸住唷！ 4.教師提問：「你們還發現磁鐵能吸住教室裡的哪些物品？」 ⑴磁鐵能吸住的物品：美工刀的刀片、鐵湯匙、保溫杯、鐵鉛筆盒、老師的辦公 桌抽屜、電腦桌等。 ⑵磁鐵不能吸住的物品：鉛筆、塑膠尺、寶特瓶、便當袋、木頭筷子、塑膠水壺、美工刀的握把、木頭桌、木頭椅等。 5.教師提問：「你發現磁鐵可以吸住什麼做的物品？」教師小結學童的答案：鐵做的。 6.習唱歌曲〈磁鐵遊戲〉。 7.教師提問：「要怎麼用身體來表現磁鐵的特性呢？」關鍵提問 ⑴可以手牽手表現相吸。 ⑵可以站遠一點表現彈開。教師說明：把自己想成是磁鐵，一起來玩身體的磁鐵遊戲吧！相吸相斥、多人磁鐵、身體磁鐵、磁鐵王等相互欣賞各組肢體造形。 8.實作評量：進行磁鐵遊戲過程中，檢視學童能否專注聆聽指令並即時反應，展現肢體造型。 【活動三】磁鐵小創客 1.教師提問：「怎麼運用磁鐵特性設計和創作磁鐵遊戲？」 ⑴運用磁鐵隔著紙盒吸住迴紋針的特性，可以設計動物賽跑大賽，再加上迷宮設 計，讓遊戲更好玩。⑵運用兩塊磁鐵靠近就會彈開的特性，設計類似「龜兔賽跑」烏龜不想被追上、玩「紅綠燈」時大家都不想被抓到的遊戲。 3.動物走迷宮磁鐵遊戲：依據討論的設計構想，分工合作完成動物走迷宮磁鐵遊戲。 4.小組試玩磁鐵遊戲：將動物放在迷宮圖上，下方放磁鐵，吸住動物走迷宮。 5.教師提問：「設計磁鐵遊戲時，有什麼問題？該怎麼解決？」我想試試看增加迴紋針或把迴紋針改成磁鐵等。 6.紅綠燈磁鐵遊戲			

			(1)依據討論的設計構想，分工合作完成紅綠燈磁鐵遊戲。(2)小組試玩磁鐵遊戲。 7.教師提問：「設計磁鐵遊戲時，有什麼問題？該怎麼解決？」教師小結學童可能的 答案，怎麼做才能抓到人？怎樣做不會被抓到？解決方法： 快被抓到時，趕快轉向；試用磁力更強的磁鐵，更容易抓到人。 8.教師提供學習任務 (1)請學童討論磁鐵遊戲的名稱、做法、玩法和注意事項。(2)請學童小組分工，討論上臺介紹的順序。(3)練習上臺介紹。 11.教師提問：「介紹磁鐵遊戲時，其他小組有哪些值得學習的地 方？」 (1)其他組的遊戲名稱比較吸引人、讓人印象深刻，我們可以重新取新的名字。 (2)有些組運用的磁鐵特色相同，但是做法不同，這樣我就多知道一種做法。 (3)有些組的動物走迷宮遊戲，迷宮的設計很有變化，可以讓遊戲更刺激好玩。 12.教師提問：「輪流玩各組創作的磁鐵遊戲，有什麼發現和感受 呢？」 (1)一分鐘內可以吃最多蔬菜的就是白兔磁鐵王，要試好幾次才能吸住！(2)五個人玩紅綠燈，要注意其他人轉動紙盒，馬上考慮自己要不要轉紙盒？好刺激！(3)迷宮路線設計，遇到阻礙就要重走，好難！			
有您真好	我和家人好溝通 我愛家人有行動 感謝家人我愛您	生活-E-A1 生活-E-A2 生活-E-B1 生活-E-C1 生活-E-C2	【活動一】我和家人好溝通 1.教師提問：「家是什麼樣的地方？給人什麼感覺呢？ 2.教師從學童的提問及回答中，部分可以直接給予回應，有些特殊情況可作為後續教學及關懷輔導的依據。 3.教師提問：「說說看，你的家人有哪些？他們有哪些讓你欣賞的地 方？為什麼？」 4.教師提問：「全家常在一起做什麼事？你有什麼感受或想法？」 (1)每天固定做相同的事感覺很幸福。 (2)放學後要幫忙家務，能夠一起做事，覺得有參與感，也覺得自己很有用。(3)家人都很忙，不常一起活動，很無聊、感覺孤單。(4)假日時，家人會一起運動、踏青或探望長輩，感覺很充實。 5.教師提問：「當你和家人的想法意見不同時，你會怎麼做呢？結果怎樣呢？」 (1)聽爸爸、媽媽的話。(2)有些事會	24	1.口頭評量 2.實作評量	【性別平等教育】 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性 別的限制。 【家庭教育】 家 E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動 家 E5 了解家庭中各種

			堅持己見，有時候有用，有時候沒有用。(3)有時候會耍賴，效果不一定都是好的。(4)說不過家人，只能生悶氣。(5)跟姐姐互不相讓，會吵架，有時候兩人不講話。(6)爸爸要我讓弟弟，覺得不公平。(7)怕家人討厭我，不知道該怎麼辦。 6.口頭評量：檢視學童能否依據自己的經驗表達與家人溝通的方式。 7.教師提問：「課本上這個生活事件情境，剛開始妹妹用了什麼方法呢？」(例如：直接把自己的東西也堆在姐姐的桌上。) 8.教師徵求兩位學童上臺，飾演姊妹，模擬演練課本第 74 頁情境。 (1)教師邀請飾演姐姐的學童表達感覺。 (2)飾演妹妹的學童，說一說直接把自己的東西堆在姐姐桌上時的想法及感覺。 9.教師提問：「這個方法有效嗎？姐姐為什麼會生氣？」(1)妹妹的舉動有點像報復，只會讓姐姐感到不舒服，會更生氣。這樣沒辦法有效解決問題。(2)妹妹的口氣也不好，讓姐姐生氣。(3)也許姐姐只是借放一下，馬上就拿走，妹妹有點小題大作。 10.口頭評量：檢視學童能否透過課本情境模擬，理解情緒性的行為無法解決問題。 【活動一】我和家人好溝通 1.教師提問：「當妹妹向姐姐表達需要桌子寫功課時，你有什麼發現？妹妹要怎麼說，姐姐的東西才可能挪走？」 (1)要讓姐姐知道自己有需要用到桌子，要寫功課。(2)遇到問題，還是要好好的溝通，才能解決。(3)口氣要溫和，用生氣或批評的方式會帶來反效果。(4)也要聽一聽姐姐怎麼說，才會知道姐姐為什麼把自己的東西堆在妹妹的桌子上？就不會產生誤會。 2.教師提問：「當姐姐說明是因為自己的東西太多時，如果你是妹妹，有什麼感覺？」 (1)剛開始心裡會有點生氣，我東西也很多。 (2)聽見他的東西太多，沒地方放，知道他的困難，會想要幫他。 3.教師提問：「妹妹向姐姐提議一起來整理，妹妹的這個點子好嗎？為什麼？」 (1)妹妹主動提出一起來整理，感覺她很懂事。(2)一起整理可以解決房間共用、東西擺放的問題。(3)問題說出來，不會生悶氣。 4.教師提問：「和家人溝通時，你知道要注意哪些事嗎？」			關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。 家 E6 覺察與實踐兒童在家庭中的角色責任。 家 E7 表達對家庭成員的關心和情感。 【生命教育】 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 【品德教育】 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係 【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。

			5.教師提問：「和家人溝通時，較好的做法是什麼？」1 教師板書參考： 三個步驟：(1)勇敢說，好好說(2).聽對方說 (3).一起想辦法 6.教師提問：「經過討論、練習、修正再演練的循環過程，你有什麼發現？」 ⑴經過幾次討論、建議、修正後的說話方式比較客氣，應該比較容易被接受。 ⑵我學到和別人溝通時，不能老是堅持己見，每個人都有自己的想法。 7.教師提問：「與家人溝通的過程，你學到了什麼？有什麼感受或發現？」 ⑴很多事都可以溝通。⑵學會和家人好好說話，好好溝通，發現不吵架，比較能解決問題。⑶我發現解決問題的方法有好多種，多聽聽別人的想法，也有很大的幫助。 ⑷我學會怎麼和家人一起商量事情，感覺自己長大了。 8.口頭評量：檢視學童能否透過與家人溝通，發現有效溝通的重要。 【活動二】我愛家人有行動 1.教師提問：「說說看，平時家人是怎樣關心你的？」 ⑴跌倒受傷時，哥哥幫我揹書包，陪我上學，我才發現哥哥好疼我。 ⑵爸爸出差，會帶伴手禮或特產回家，我最愛爸爸了。 ⑶不管颳風下雨，爺爺每天都接我放學。我也想要關心他。⑷每次難過時，媽媽都會抱著我說：「沒事！沒事！」我感覺好溫暖。⑸媽媽會陪我做功課，也會教我做餅乾。⑹奶奶會買玩具給我，他最疼我了。 ⑺爸爸為了不讓我孤單，領養一隻流浪狗陪伴我。 2.教師提問：「這麼多家人關心照顧你，你有什麼想法或感受？」 ⑴被這麼多人關心，覺得自己很幸福 ⑵我好愛他們，我可以跟他們說：「謝謝」。 ⑶我也要學習他們去關心人。 3.教師提問：「你可以怎麼表達對家人的關心，展現體貼的行動呢？」 ⑴媽媽下班時都好累，我會先把功課寫好，不讓他操心。⑵我會去抱抱媽媽， 跟他說： 「辛苦了！」 ⑶我回鄉下時，我會陪爺爺下棋，他說這是他最快樂的時光⑷我發現奶奶常會忘記吃藥，我會提醒他，幫他倒水。⑸我可以幫爸爸洗車。 ⑹我可以陪爺爺散步。⑺我可以幫			

			奶奶搥背。 4.口頭評量：檢視學童是否能分享家人的關心， 表達珍惜回饋家人的意願與做法。 5.教師提問：「當你對家人付出關心，表達愛的行動時，你有什麼感受？」 ⑴我能主動關心家人，感覺自己很棒。 ⑵當我更關心家人時，發現家人的關係更好了。⑶說一句稱讚感謝的話或留一張貼心的紙條，家人也會很感動。⑷我主動關心家人，弟弟也會跟著學。 6.教師提問：「當你對家人付出關心，表達愛的行動時，家人有什麼反應？」 ⑴爸爸稱讚我長大了，更懂事了。 ⑵爺爺喜歡我幫他搥背誇我好乖。 ⑶每次我想幫媽媽做事時，我發現要先做好分內的事，他才會安心接受。⑷弟弟喜歡我陪他玩，我也更有耐心了。 【活動三】感謝家人我愛您 1.教師提問：「母親節快到了，你想向哪些主要照顧你的家人表示感謝或對他的愛？」(例如：媽媽、爸爸、奶奶；一張給媽媽，一張給奶奶。) 2.為什麼你想謝謝他們？(例如：因為媽媽生我、養我很辛苦；因為爸爸要上班賺錢，還要煮飯、洗衣服、照顧我；奶奶這麼老了，從來沒有好好休息，為我和妹妹付出好多。) 3.你想對他們說什麼？(例如；感謝媽媽每天為家人忙裡忙外，付出辛勞；謝謝爸爸很有耐性的陪伴我；謝謝爺爺每天接我放學，祝福爺爺長命百歲；我想跟奶奶說：「這幾年您辛苦了。」) 4.教師提示：卡片的形式可以是立體或平面，也可以都嘗試。 5.實作評量：檢視學童能否自製抽拉式卡片，傳達感恩的意義 6.教師提問：「除了抽拉卡片外，還可以做什麼樣的卡片來送給家人呢？」 7.製作立體卡片。 8.教師提問：「完成手做卡片，看見自己對家人的心意，有什麼想法？」 ⑴雖然只是一張小卡片，卻是真實的感謝。 ⑵很喜歡自己做的卡片，希望家人會喜歡。 ⑶想再多做幾張，送給不同的家人。 9.引導學童習唱歌曲〈美麗的康乃馨〉。			

			10 接唱練習：將全班分兩組，輪流接唱。 11.教師念歌詞，請學童以身體節奏固定打三拍子韻律，邊拍邊念 1、2、3。 12.依照課本合奏方式，進行拍打節奏練習。將學童分 6 人一組，於組內練習，3 人演奏三角鐵，另 3 人演奏響板。 13.教師帶領學童改變歌曲節拍，邊拍手、邊念歌詞。 14.教師提問：「把歌曲節拍改變後，你覺得這首歌曲比較適合三拍子還是四拍子呢？為什麼？教師小結學童可能的答案，例如：三拍子比較適合，四拍子念起來比較慢。			
我們的小市集	惜福愛物好點子 準備小市集 小市集開張囉！	生活-E-A2 生活-E-A3 生活-E-B1 生活-E-C2	【活動一】惜福愛物好點子 1.教師提問：「家人怎麼處理不用的物品？」教師小結學童可能的答案。 ⑴把不穿的衣服放進社區的舊衣回收箱。 ⑵把不看書拿跳蚤市場義賣或上網拍賣。 ⑶把不用的物品捐給社區的二手商店，或交給資源回收車。 2.教師提問：「處理家中不用的物品時，如果長輩很節儉而反對，該怎麼辦呢？」 教師小結學童可能的答案。 ⑴和長輩分享不用物品的處理方法。 ⑵詢問長輩希望處理的方式。 ㈣口語評量：聆聽學童分享，觀察其能否清楚說明不用的物品和家人處理方法。 3.教師提問：「回想這節課你學到了什麼？還想再知道什麼？」 4.經由學童共同討論與分享，教師可串聯歸納：鼓勵學童與家人方享處理家中不用物品的方法，並試著採取具體的行動。 5.教師提問：「對於家中不再使用的物品，你還有什麼好點子呢？」⑴帶來學校和同學交換。⑵送給適合的人。⑶班上可以辦一個小市集，讓交換更加方便。 6.教師意見調查：舉手表決是否希望班上辦一個小市集。 7.如果多數同學都希望辦理，教師帶領學童後續規畫和執行；如果多數同學不希望辦理，教師可以進一步了解學童的困難，設法解決，讓學童有體驗規畫和執行的機會。 8.口語評量：聆聽學童分享，能否提出更多不用物品的處理方法。 9.教師提問：「和家人討論，哪些物品可以拿來班上的小市集義賣或交	24	1.口頭評量 2.實作評量	【品德教育】 品 E2 自尊尊人與自愛愛人 。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係 【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。

			換呢？」 10.請學童回家與家人討論，並帶回答案和全班分享。教師小結學童可能的答案。 ⑴我的娃娃太多了，要拿兩個小白兔娃娃到班上的小市集。 ⑵我有好多髮箍，我想拿到小市集義賣。 11.口語評量：聆聽學童分享，觀察其能否清楚說明和家人討論的結果。 12.經由學童共同討論與分享：鼓勵學童跟家人溝通討論帶不用的物品到班上小市集義賣或交換。家長不同意就不勉強。 【活動二】準備小市集 1.教師提問：「班上的小市集開張前，要做好哪些準備工作呢？」 ⑴東西要賣多少錢？⑵攤位要怎麼布置？(例如：要有裝飾、在攤位上鋪桌巾等。) ⑶要賣的東西怎麼整理？(例如：如果零件很多，要裝盒子；要先檢查是不是好的； 要先洗乾淨，大家才會喜歡等。) ⑷ 怎麼樣讓大家想來買我們的東西呢？(例如：要畫海報、學叫賣的口號等。) ⑸怎麼樣才能讓大家都有時間去買東西呢？(例如：大家排班，輪流當老闆) 2.口語評量：聆聽學童分享，觀察其能否清楚說明小市集開張的準備工作 3.教師提問：「舊物要拿來小市集前，要做哪些整理工作呢？」 ⑴零件配件缺少，找替代物。⑵表面髒汙，可以用布擦拭、用水清洗等。⑶包裝舊物(例如：找一個漂亮的小盒子裝舊物)，讓舊物看起來更有價值。 4.實作評量：檢視學童是否能和小組成員合力完成舊物整理。 .教師提問：「怎麼製作價格表呢？」 ⑴做三角立牌放在物品前面。 ⑵用標籤貼紙貼在物品上。 ⑶畫一張海報，寫各種商品的價格等。 5.教師請小組依照討論，製作價格表。 6.教師提問：「怎麼做才能讓每個人都有時間當老闆和顧客？」⑴一組賣東西，另一組去買東西。⑵輪流當老闆和顧客。 7.教師請學童討論當老闆、顧客的工作分配，並把討論結果記錄在習作。 8.教師提問：「當老闆和顧客時，要注意什麼事呢？」⑴不論當老闆或			

			顧客，都要注意禮貌，要多說：「請、謝謝、對不起」。⑵當老闆賣東西時，要面帶微笑、熱心介紹物品、大聲招呼客人、整理擺放在攤位的物品和價格表、尊重顧客的購買願、要把錢收好等。⑶當顧客買東西時，要依照購物計畫買東西、保管自己的紙幣、自備購物袋等。 9.教師請學童兩人一組，練習扮演老闆、顧客，其他同學給予建議。 【活動二】準備小市集 1.教師提問：「怎麼製作促銷物品的宣傳海報呢？」⑴要有標題。⑵要有促銷口號。 ⑶要有商品。⑷要裝飾美化。⑸字體、商品要大一點，看得比較清楚。⑹色彩可以鮮豔一點，比較吸引人。 2.教師請小組討論宣傳海報需要具備的項目。 ⑴標題：例如：舊愛新歡看過來、二手市場好商品等。 ⑵叫賣詞：例如：走過路過千萬別錯過。 ⑶促銷口號：例如：買一送一、來挖寶等。 ⑷商品呈現方式：例如：畫圖、貼照片等。 3.觀摩學習 (1)將完成的海報張貼在黑板上。 (2)學童觀摩，並說一說其他組海報的優點。 (3)選出做得很好的海報。 (4)統計票數，選出優良作品。 (5)請票選優良作品的學童分享海報優點。 4.教師提問：「海報要貼在哪兒，客人才容易看到呢？」⑴貼在教室門口。⑵貼在攤位前面。⑶貼在攤位後面等。 5.教師提問：「桌子要怎麼排，客人才容易逛小市集和購買呢？」 6.教師提問：「怎麼分工合作完成小市集布置呢？」⑴先確定有哪些布置工作？⑵有些工作要分工，有些要大家一起做，例如：有些人貼海報，有些人排桌子和鋪桌巾、大家一起擺放商品。⑶分配每項布置工作需要的人數。⑷如果太多人想做同一件工作時，可以討論誰比較適合？詢問誰願意禮讓？或透過猜拳、抽籤等方式決定。 7.教師提問：「你記得夜市或菜市場老闆都怎麼叫賣的嗎？」 8.教師提問：「老闆除了有創作叫賣詞外，你還發現老闆聲音有什麼特色？」 9.教師提問：「要如何運用聲音變化及搭配樂器，來吸引客人上門？」			

			⑴可以用大小不同的聲音來念叫賣詞。⑵有的句子可以念快一點，有的句子念慢一點。⑶我們學過鈴鼓的不同拍法，跟叫賣詞很搭。 10.實作評量：檢視學童是否能經由習寫習作的過程，讓小組的叫賣詞表現更精采。 【活動三】小市集開張囉！ 1.分組進行小市集買賣活動前，提醒學童：(1)活動進行中，如果遇到問題，請立即提 出，透過小組討論解決方法。(2)無法解決問題，請找老師討論其他的解決方法。 2.教師於活動結束前30分鐘、前10分鐘提醒學童注意時間，請學童把握時間買賣。 3.活動結束後，請全班同學合作將物品收好、桌椅歸位、拆除海報、打掃教室等。 4.小市集活動結束後，教師提問：「參與小市集活動，有什麼發現和感受呢？」 ⑴事前有討論分工和演練角色，知道自己應該做的事和怎麼做。⑵我會用學過的叫賣，吸引很多人來 買。⑶我會主動介紹商品的特色和價格、主動回答客人的問題，商品賣出去了，很開心！⑷客人很多的時候，我請客人不要跑、不要急、要排隊。 5.教師提問：「怎麼處理小市集賣不出去的物品？」⑴送給有需要的小朋友。⑵想要的人，猜拳決定。⑶讓主人帶回家。⑷有誰想要就送給他。⑸交換物品(以物易物)。 6.教師提問：「你認為哪種處理方式最適合？為什麼？」 ⑴方法一：送給有需要的小朋友。 贊成： 小朋友會很開心。 反對： 如果大家都需要， 不夠怎麼辦？。 ⑵方法二：想要的人，猜拳決定。 贊成： 這樣很公平。反對： 如果每次都猜輸怎麼辦。 ⑶方法三：讓主人帶回家。 贊成： 主人帶回家，理所當然。 反對： 主人已經不需要才帶來小市集， 如果又帶回家，物品就沒找到新主人。 ⑷方法四：有誰想要就送給他。 贊成： 讓物品找到新的主人，發揮功用。 反對：想要的人很多，還要想辦法解決。 7.教師提問：「參與班上的小市集活動，有什麼收穫？」⑴事先做購物計畫很重要，才不會亂買東西。⑵小市集的東西雖然不是新的，但還			

			是很好用！⑶原來沒有使用的東西，找到新主人後，又可以再被使用！ 8.口語評量：聆聽學童分享，檢視其能否清楚的與他人表達參與小市集活動的收穫。			
我的成長故事	快樂的學習 迎向三年級	生活-E-A1 生活-E-A2 生活-E-B2 生活-E-C2	【活動一】快樂的學習 1.教師提問：「從一年級到現在，哪些上過的課程內容，讓你覺得最快樂或最難忘呢？」教師小結，彙整學童可能的答案。 ⑴上國語課時，我們把學過的字變成字謎讓大家猜。⑵上「玩具同樂會」時，我會做很好玩的玩具。⑶全班一起布置圖書角，對愛看書的我來說，是最棒的一件事。 2.口語評量：檢視學童能否將自己最快樂或最難忘的事情原因，具體表達出來。 3.教師提問：「只是說一說，大家可能不太記得當時詳細的情形，可不可以大家分組來演一演當時的情景？要怎麼做才能有精彩的演出呢？」教師小結學童可能的答案。 ⑴大家共同討論，決定要表演的主題。 ⑵大家自己選擇想表演的角色，如果兩人選擇相同，可以猜拳決定。 ⑶找可增加演出效果的物品當道具。 4.教師提問：「在分組表演的過程中，有哪些組的表演主題，也是你最快樂或最難忘的？為什麼？」教師小結學童可能的答案。 ⑴大家一起用手影表演，好有趣！很讓人難忘。⑵第一次去社區訪問，手有點發抖，心臟也撲通撲通的跳，那次的經驗，真的很令人很難忘！⑶我們喜歡一邊唱歌，一邊玩遊戲！⑷布置小市集好有趣，那是我們第一次當老闆耶！我們還做了大海報！ 5.實作評量：檢視學童能否與小組成員合作，演出最難忘的活動。 6.教師提問：「這兩年來，你覺得自己有哪些學習和成長呢？」教師提醒學童用完整的語句表達。教師小結學童可能的答案。 ⑴我在體育課學會跳繩，現在我天天都會跳繩。⑵我在生活課學會種豆，我現在會幫忙照顧媽媽種的植物。⑶我在數學課學會加法和減法，現在我買東西，都會先算要付多少錢？ 7.教師提問：「你覺得自己有哪些方面可以做得更好呢？」⑴至善可以天天跳繩，我也要選一個運動天天做，讓自己更健康。 ⑵原來立琪買東西都會先算算多少錢，難怪他算數學題目都很快，我	12	1.口頭評量 2.實作評量	【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行 。 品 E2 自尊尊人與自愛愛人 。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係 。 【生命教育】 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 【生涯規劃教育】 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E1 1 培養規劃與運用時間的能力。 涯 E1 2 學習解決問題與做決定的能力。

			想我也可以。 【活動二】迎向三年級 1.教師提問：「升上三年級會和現在有哪些不同呢？要怎麼樣才能知道呢？」 ⑴可以看看他們的課本。⑵可以看看他們的功課表。⑶可以回家問哥哥、姐姐。 2.教師提問：「到公布欄看看老師影印好的三年級功課表，大家仔細看看，可以發現哪些和現在不一樣的地方呢？」 ⑴多了好多節課。⑵生活課不見了！ ⑶全天課變多，多了2天，可以多留在學校裡玩。⑷多了好幾位老師的名字。 3.教師提問：「再看看三年級的課本，你們發現有哪些和現在課本不同的地方？」 ⑴課本的字變小了。⑵國語的課文變長了！⑶數學題目看起來好像很難！⑷藝術與人文課本裡有五線譜耶！⑸自然與生活科技課本裡，有很多看起來很有趣的活動。 4.教師提問：「和你擔心同樣事情的同學一起討論，用什麼方法來克服你擔心的事？」 5.教師請各組討論解決擔心的方法。 ⑴三年級功課比較多，我要練習寫字寫快一點。⑵一回到家就先寫功課，不要先玩。 ⑶我遇到不會的問題，要問老師、同學或家人。⑷升上三年級，我們也會變厲害啊！ ⑸如果跟好朋友不能分在同一班，有很多方法可以解決：①可以下課相約一起去圖書館。②可以下課一起去玩。③放假可以約好朋友打籃球。④不用擔心，還會認識很多新同學。 6.教師提問：「大家都要升三年級了，說一說，你想送給同學或自己什麼祝福呢？」 我想祝同學能交到很多好朋友、籃球打得越來越好、祝同學學業進步。 7.習唱歌曲〈我永遠祝福你〉。 8.以「拍膝、拍手、拍手、拍手」的動作，表現四拍子的強弱。 9.教師提問：「怎麼為照片做個漂亮的相框，把低年級美好的回憶留下來呢？」 ⑴設計自己喜歡的造型，照片貼在上面。⑵把照片剪出特別的形狀。 ⑶在照片之外的地方，加上裝飾。 ⑷注意色彩的搭配。			

二年級　第一學期　健康與體育教學計畫

主題名稱	教學單元	核心素養	教學重點	學習節數	評量方式	議題內涵
壹、健康有一套	一.健康做得到	健體-E-A1 健體-E-A2	1.引導學童學習如何讀懂通知單。 2.透過身高體重測量通知單覺察自己的體位是否正常。 3.發覺飲食與生活習慣對健康的重要性 4.能覺察體重過重或過輕對健康的影響。 5.能了解飲食紀錄表。 6.能透過紀錄表發現樂樂過重、歡歡過輕的原因。 7.能知道體重過重或過輕在飲食上的調整方法。 8.能明白養成良好的飲食與生活習慣能促進身體健康。 9.能記錄自己的飲食與生活習慣。 10.能覺察自己的飲食與生活習慣不適宜處，並提出改善的方法。	3	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎生命教育 生 E2 理解人的身體與心理面向。
	二.愛護牙齒有一套	健體-E-A1	1.能藉由照鏡子看一看牙齒，讓學童了解自己牙齒的蛀牙情形。 2.了解蛀牙的嚴重性與處理方法。 3.了解愛護牙齒，避免蛀牙的重要性。 4.能藉由照鏡子看一看牙齒的活動，讓學童了解自己牙齒的生長情形。 5.讓學童了解牙齒的功能及重要性。 6.能知道什麼時候需要更換牙	5	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎生命教育 生 E2 理解人的身體與心理面向。

			刷。 7.能判斷自己的牙刷是否該更換了。 8.能知道如何挑選適合自己使用的牙刷。 9.能知道正確刷牙的重要性。 10.能知道正確刷牙的方法和步驟。 11.培養學童正確刷牙的良好衛生習慣。 12.能知道日常生活中愛護牙齒的方法。 13.能知道牙醫師協助愛護牙齒的方法。 14.能養成保健牙齒的生活習慣。			
	三.家庭歡樂派	健體-E-B1	1.能覺察到與不熟識親戚相處的情緒。 2.能運用轉念和展開行動的方式解決打招呼可能遇到的狀況。 ※除了分享喜樂外，還能和家人分享煩惱，也能陪伴有需要的家人。 3.不用哭鬧的方式解決與家人的意見不合。 4.能考慮後果，使用商量的方式解決問題。 ※能表達出自己對家人的愛。	4	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎性別平等教育 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 ◎家庭教育 家 E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。
	四.空氣汙染大作戰	健體-E-A1	※空氣汙染期間，透過日常活動的情境讓學童觀察到空氣汙染嚴重時，人們的活動和周遭的景物與平常有什麼不同，再透過親子對話讓學童了解這些改變都是因為嚴重的空氣汙染。 ※在學校的學習情境及教師的指導與說明下，知道不同顏色的空汙旗代表不同程度的空氣汙染。並能在空汙旗的提醒下，	4	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎環境教育 環 E12 養成對災害的警覺心及敏感度，對災害有基本的了解，並能避免災害的發生。 ◎安全教育 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E5 了解日常生活危害安全的事件。 ◎防災教育

			選擇適合的活動方式。 ※舉例說明空氣汙染會讓我們的身體不舒服,出現各種症狀,以及適合的處理方式。 ※空氣汙染會讓我們的身體不舒服危害身體健康，為了在空氣汙染期間能安全的活動，本節活動以護理師的角色出發指導學童可以怎麼做，以維護自己的健康。			防 E1 災害的種類包含洪水、颱風、土石流、乾旱……。 防 E5 不同災害發生時的適當避難行為。
	五.正確使用藥物	健體-E-A2	※透過課本學童生病的情境，討論生病時不可亂服藥，並於大人引導下，做到正確的就醫行為，並了解正確就醫的觀念對健康的重要性。 ※透過課本中學童在藥局領藥的情境，認識藥袋上的各項說明與標示。 ※：透過課本學童服藥的情境，認識服藥的時間、口服藥與藥水的注意事項亦能在大人引導下，於生活中正確服藥。 ※透過在家裡放置藥物的情境，了解保存藥物的方法，並經過實際的操作練習後，能熟練處理廢棄藥物。	4	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎安全教育 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E5 了解日常生活危害安全的事件。 安 E14 知道通報緊急事件的方式。
貳、運動樂趣多	六.大家來唱跳	健體-E-A1 健體-E-C2	1.能聽教師的指令及示範，完成動作。 2.能在遊戲中做出與同學不一樣的肢體動作。 3.能和同學一起遊戲，並增進肢體的律動 4.利用〈猜拳〉這首歌，促進同學間的感情及默契。 5.能和同學一起揣摩樹木擺動的姿態，並增進肢體的律動。 6.能和同學合作並表現出在不同情境下躲雨的動作。	6	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	

	七、跑跳遊戲	健體 E-A1	1.認識紅綠燈遊戲，並能在遊戲中遵守規則。 2.能在紅綠燈遊戲中，仔細觀察他人的動作表現。 3.能在紅綠燈遊戲中，選擇適合自己的追逐跑方式。 4.能在遊戲中選擇適合自己的追逐跑方式。 5.能用跑、急停和方向改變的反應完成折返跑的動作。 6.能用跑、急停和方向改變的反應完成折返跑的動作。 7.能在遊戲中展現單腳跳、雙腳跳及跨跳的動作。 8.能在遊戲中展現單腳跳、雙腳跳及跨跳的動作。 9.能跟隨同學做出追逐跑、跳組合。 10.能和同學快樂的完成遊戲，並遵守遊戲規則。	7	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	
	八.我們都是平衡高手	健體 E-A1	1.能跟隨同學做出追逐跑、跳組合。 2.能和同學快樂的完成遊戲，並遵守遊戲規則。 3.能運用身體的平衡能力，使用學校或公園的遊具。 4.能先在平坦地面上適應身體的平衡，做為上平衡木前的體驗活動。 5.能表現平衡能力。 6.說出運用平衡能力時要注意的事項。 7.了解並學會運用平衡能力，選擇適合個人的身體活動。 8.認識運動設備之一平衡木，並了解平衡木提供的功能。 9.讓學童能說出使用平衡木時要注意的事項。 10.了解並學會在平衡木上的爬、走等基本動作。	7	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	

			※完成各項於平衡木上的指定動作。			
	九.社區運動樂	健體-E-C1 健體-E-C2	1.藉由課文提示，讓學童了解參與社區活動的重要性，並感受人我之間的關係應如何聯繫。 2.與同學分享自己參與過或知道的社區活動經驗。 3.知道從哪裡取得社區活動的資訊，並樂於參與。 4.透過情境引導，讓學童討論比賽經驗和情境問題，進而體驗互助合作、遵守規則和互信互勉對團隊的重要。 5.能了解各種趣味競賽的規則。 6.能了解並實踐增進團隊表現的方法。 7.能透過遊戲，增進體適能。 8.透過情境引導，讓學童討論比賽經驗和情境問題，進而體驗互助合作、遵守規則和互信互勉對團隊的重要。 9.了解各種趣味競賽的規則。 10.了解並實踐增進團隊表現的方法。 11.透過遊戲，增進體適能。 12.能透過遊戲，增進體適能。 13.能了解各種趣味競賽的規則。 14.能了解並實踐增進團隊表現的方法。 15.能透過遊戲，增進體適能。 16.選擇可以與家人一同運動的項目。 17.訂定家庭運動計畫。	6	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎家庭教育 家 E12 規畫個人與家庭生活作息。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。
	十.玩球樂趣多	健體-E-C2	1.能努力學習並執行教師示範的動作。 2.能和同學互相合作完成動	8	觀察評量 口頭評	◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。

			作。 3.能和同學互相合作完成動作。 4.能努力執行教師指示動作。 5.能和同學互相合作完成動作。 6.能努力執行教師指示的動作。 7.能學習並執行教師指示的動作。 8.能順暢的完成彈接活動，並將球控制在適當的範圍再進行彈接。 ※能和他人順暢的完成攻占城堡活動，並遵守遊戲規則。		量 行為檢核 態度評量	
	十一.功夫小子	健體-E-B3 健體-E-C3	1.藉由動物拳的模仿及遊戲的學習體驗，對武術運動產生學習興趣。 2.藉由遊戲的操作及反覆練習，增進學童體適能。 3.遵守遊戲規則，並樂於參與。 4.藉由武術的學習，強健體魄，培養專注力及忍耐力，也能多一份自我保護的能力。 5.藉由遊戲的操作及反覆練習，增進學童體適能。 6.遵守遊戲規則，並樂於參與。 7.藉由武術及技擊的學習，強健體魄，培養專注力及忍耐力，也能多一份自我保護的能力。 8.遵守遊戲規則，並樂於參與。 9.藉由武術遊戲的學習體驗，對武術運動產生學習興趣。 10.藉由遊戲的操作及反覆練習，增進學童體適能。 11.藉由武術及技擊的學習，強	6	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎人權教育 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 ◎生涯規劃教育 涯 E7 培養良好的人際互動能力。

			健體魄，培養專注力及忍耐力，也能多一份自我保護的能力。 12.藉由遊戲的操作及反覆練習，增進學童體適能。 13.遵守遊戲規則，並樂於參與。			

二年級　第二學期　健康與體育教學計畫

主題名稱	教學單元	核心素養	教學重點	學習節數	評量方式	議題內涵
壹、健康有一套	一.成長大不同	健體-E-A2	1.藉由觀察媽媽或其他親友懷孕的過程與新生兒的誕生，體會迎接新生兒的喜悅及媽媽懷孕與生產的辛苦。 2.藉由觀察小時候和近期的照片，分享自己生活自理能力的成長情形。 3.引導學童藉由「兒童健康手冊」的紀錄與照片，了解並觀察自己的成長變化。 4.導學童了解個體動作能力的發展順序：頭→軀幹→四肢及大肌肉→小肌肉。 5.導學童了解每個人的發育速度都不一樣。 6.引導學童實際觀察或透過照片的比較，了解不同人生階段的成長情形。 7.導學童觀察家人所處的人生階段。 8.引導學童實際觀察或透過照片的比較，觀察不同人生階段的異同，並了解不同人生階段有不同的需求與責任。 9.學童除了注意自己的生長發育，還要觀察並注意家人的轉變，對他們付出愛與關懷。	4	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎家政教育 家 E3 覺察家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。 家 E6 覺察與實踐兒童在家庭中的角色責任。 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。
	二.一起來玩吧	健體-E-B3 健體-E-C2	1.藉由小彥校外教學的照片與介紹過程，明白何謂特質。 2.能欣賞自己的特質和比較與別人的異同。 ※藉由邀請的互動過程，認識自己住家特色，並聯絡朋友間的情誼。 ※能藉由小主人招待好朋友的準備活動，了解合宜的待客之道，並學習主動招呼、接待別人的方法。 ※藉由「角色扮演」的情境引導，知道真心誠意的讚美，讓朋友知道你心裡對他的感受，是獲得友誼的好方法，及明白做客的重點在於做客的禮儀	4	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎性別平等教育 性 E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。
	三.我家拒菸酒	健體-E-A2 健體-E-B1 健體-E-B2 健體-E-B3	※透過課本角色的親友戒菸後外表改變的情境，討論吸菸對身體的危害，也了解戒菸的好處，並能傳達給有吸菸習慣的親友。 ※透過課本角色戒菸原因的情境，了解二手菸與三手菸的危害，也運用情境問題討論生活中能不受到二手菸和三手菸危害的方法	4	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎人權教育 人 E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的

		健體-E-C1	※透過課本角色到「無菸餐廳」聚餐的情境，練習表達拒吸二手菸的方式，也能創作拒吸二手菸的標示，以表達促進健康生活的立場。 ※透過課本角色聚餐的情境，練習表達拒絕含酒精飲料，也能了解過量飲酒對於個人、家庭和社會的影響，進而能做到平日不受含酒精飲料的誘惑。			管道。 ◎品德教育 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。
	四.流感小尖兵	健體-E-A1 健體-E-A3 健體-E-C1 健體-E-C3	※了解流感的病症與類型，知道流感快篩可協助醫師和病患盡早了解病情，快速進行治療，也學會有流感病症要及早就醫，避免延誤治療，影響健康。 ※在教師的指導與說明下，知道流感的傳染途徑，進而在日常生活中能自我警惕，表現出合乎呼吸道衛生與咳嗽禮節的行為。 ※以日常生活為例，向學童說明預防流感的有效方法，讓學童知道「預防勝於治療」，並能將所學落實在生活中，進而表現出促進健康的行為。 ※從日常生活保健觀念著手，向學童說明感染流感時的居家照護要點，讓學童學習正確的照護方法，日後，在自己或家人感染流感時，能表現出促進健 康的行為。	4	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎人權教育 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 ◎品德教育 品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。
	五.聰明消費	健體-E-A1 健體-E-B2	1.能說出分辨新鮮蔬果的方法。 2.能練習運用感官來選擇新鮮的蔬果。 3.能說出分辨新鮮魚、肉的方法。 4.能練習運用看、摸、聞的方法來選擇新鮮的魚、肉。 5.能說出挑選包裝食品與散裝食品的方法漁能運用食品包裝上的訊息或感官來判斷是否安全、適合食用。	4	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎家政教育 家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。 家 E10 了解影響家庭消費的傳播媒體等各種因素。
貳、運動樂趣多	六.闖關高手	健體-E-A1 健體-E-C2	※能安全的上下平衡木。 ※完成遊戲的指定動作，並能合作完成。 1.完成遊戲的指定動作。 2.完成各項於平衡木上的指定動作。	6	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎性別平等教育 性 E4 認識身體界線與尊重他人的身體自主權。 ◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎生涯規劃教育 涯 E7 培養良好的人際互動能力。
	七.休閒運動快樂行	健體-E-A1 健體-E-A3	1.能說出平常參與的休閒運動。 2.能分辨並選擇適合健走的場地。 3.能與家人完成社區健走路線地圖。 4.能說出健走的動作要領。 5.能做出不同速度及方式的健走。	6	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎安全教育

			6.能做出正確的健走動作。 7.能與同學分享健走的感受。 8.能與同學或親友積極參與健走運動，並養成規律的健走運動習慣。			安 E7 探究運動基本的保健。 ◎家政教育 家 E12 規畫個人與家庭的生活作息。
	八.踢踢樂	健體-E-A2 健體-E-B1	1.能努力學習並完成紙球的製作。 2.能和他人完成踢紙球的活動。 3.能努力學習並執行教師所指示的腳部踢擊動作。 4.能於行進間完成踢的動作。 5.能努力學習並執行教師所指示的腳部踢擊動作。 6.可以和同學互相合作完成動作。 7.能知道並完成奮力一踢的相關動作。 8.能於活動之中培養用力踢球的球感。 9.能努力學習你來我往的活動遊戲規則。 10.能和同學一同進行活動並守遊戲規則。 11.能於活動中展現攻守的基本概念。	8	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎人權教育 人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。 ◎品德教育 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎安全教育 安 E7 探究運動基本的保健。
	九.我們都是好朋友	健體-E-A1 健體-E-B3 健體-E-C2	1.能隨著音樂打拍子並學習打節奏。 2.和同學一起合作完成唱跳活動，並從中培養互助合作的精神。 ※和同學一起完成唱跳活動，並從中培養互助合作的精神。 ※能用愉快的心情和同學共同學習舞蹈。	6	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎人權教育 人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。 ◎安全教育 安 E6 了解自己的身體。
	十.跑的遊戲	健體-E-A1 健體-E-C2	1.能用快跑方式使長紙條、報紙、絲巾或垃圾袋飄揚不下墜。 2.能用快跑方式使報紙貼於胸前不下墜。 3.能完全快跑 30 公尺比賽，並遵守比賽規則及動線安排。 4.能用跑、急停和方向改變的反應完成折返跑的動作。 5.能在遊戲中展現直線快跑、急停和平衡擺放物品的組合動作。 ※能在遊戲中完成左右曲折、以及繞物快跑的動作。 6.能做出快跑、急停、改變方向的連續動作。 7.能和同學快樂的完成遊戲並遵守遊戲規則。	8	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎人權教育 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。 ◎生涯教育 涯 E7 培養良好的人際互動能力。
	十一.浪花朵朵開	健體-E-C1 健體-E-C2	1.認識游泳裝備與一般在游泳池可以看見的水質公告、深度標示、安全警示、游泳池救生器材等各項設施。 2.藉由情境演練方式，了解游泳池的安全規則及暖身的重要，以確保人身安全。 ※藉由親水的體驗遊戲熟悉水性，減低學童下水的恐懼感。	6	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎海洋教育 海 E2 學會游泳技巧，熟悉自救知能。 ◎安全教育 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。

			※藉由親水的體驗遊戲熟悉水性，減低學童下水的恐懼感。			安 E7 探究運動基本的保健。

伍、各年級各領域/科目課程計畫

臺北市北投區奎山國小110學年度第一學期三年級部定課程教學進度表

週次	各領域教學進度									彈性課程
	語文			數學	社會	自然科學	藝術	綜合活動	健康與體育	
	國語	鄉土語言 閩南語	英語文							
1	第壹單元:運用時間 第一課 時間是什麼 【生命教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	第一課 八月十五 【多元文化教育】	Core Book: The Year of the Dog by Grace Lin	一、10000以內的數 【海洋教育】 【家庭教育】	家庭的組成 【人權教育】 【家庭教育】 【多元文化】	植物是什麼？ 【性別平等教育】 【環境教育】 【品德教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	壹、視覺萬花筒 一．色彩大發現 【性別平等教育】	*班級幹部選選1 *班級安全宣導1	壹、健康一把罩 一.我升上三年級了 貳、運動真快樂 五.好玩的墊上運動 【生命教育】 【安全教育】	Who we are
2	第壹單元:運用時間 第二課 明天再寫 【品德教育】 【家庭教育】 【生涯規劃教育】		Core Book: The Year of the Dog by Grace Lin	一、10000以內的數 【環境教育】	親人的往來 【品格教育】 【人權教育】 【家庭教育】	植物如何獲取陽光和水 【性別平等教育】 【環境教育】 【品德教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	壹、視覺萬花筒 一．色彩大發現 【性別平等教育】	*世界和平日活動1(1) *班級幹部訓練1		Who we are
3	第壹單元:運用時間 第三課 提早五分鐘 【家庭教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】		Core Book: The Year of the Dog by Grace Lin	二、四位數的加減 【家庭教育】 【資訊教育】 【生涯規劃教育】	親人的往來 【品格教育】 【人權教育】 【家庭教育】	植物如何獲取陽光和水 【性別平等教育】 【環境教育】 【品德教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	壹、視覺萬花筒 二、形狀大師 【戶外教育】 【環境教育】	***海洋教育1** *中秋節1		Who we are
4	第壹單元:運用時間 統整活動一 【家庭教育】 【生涯規劃教育】	第二課 風來陪阮耍 【戶外教育】	Supplementary Texts: Who's Who in My Family? by Dionne Law Families by Georgina Cretegny	二、四位數的加減 【家庭教育】 【資訊教育】 【生涯規劃教育】	家庭的功能 【人權教育】 【家庭教育】	植物如何獲取陽光和水／花、果實和種子有什麼功能 【性別平等教育】 【環境教	壹、視覺萬花筒 二、形狀大師 【生命教育】	***法治教育1** *防震防災演習2		Who we are

週次	各領域教學進度									彈性課程
	語文			數學	社會	自然科學	藝術	綜合活動	健康與體育	
	國語	鄉土語言 閩南語	英語文							
						育】 【品德教育】 【閱讀素養教育】				
5	第貳單元:解決問題 第四課 猴子的數學 【生命教育】 【閱讀素養教育】		Supplementary Texts: Who's Who in My Family? by Dionne Law Families by Georgina Cretegny	二、四位數的加減 【家庭教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	家庭的功能 【人權教育】 【家庭教育】	花、果實和種子有什麼功能／力的現象有哪些 【性別平等教育】 【環境教育】 【品德教育】 【閱讀素養教育】 【科技教育】 【生涯規劃教育】	壹、視覺萬花筒 二、形狀大師 【環境教育】	*教師節活動2 *家庭教育2 **祖父母週活動－家有一老如有一寶**	壹、健康一把罩 一.我升上三年級了 貳、運動真快樂 六.快樂向前衝 【生命教育】 【品德教育】	Who we are:
6	第貳單元:解決問題 第五課 神奇的盒子 【生命教育】 【閱讀素養教育】	第二課 風來陪阮耍	Supplementary Texts: Chicken Sunday by Patricia Polacco This is the Way We Go to School: A Bok about Children Around the World by Edith Baer	三、公升和毫升 【環境教育】 【品德教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	家庭的倫理 【人權教育】 【家庭教育】	力的現象有哪些 【性別平等教育】 【科技教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	壹、視覺萬花筒 三、光的魔法 【環境教育】 【性別平等教育】	*腸病毒、紅眼症宣導2 *國慶日、國防教育1	壹、健康一把罩 二.我是 EQ 高手 貳、運動真快樂 六.快樂向前衝 【家庭教育】 【品德教育】	Who we are
7	第貳單元:解決問題 第六課 小鉛筆大學問 【閱讀素養教育】	單元活動一	Journeys Raz-Kids Harcourt Science	三、公升和毫升 【環境教育】 【品德教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	家庭的倫理 【人權教育】 【家庭教育】	磁力有什麼特性 【性別平等教育】 【科技教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	壹、視覺萬花筒 三、光的魔法 【多元文化教育】	*校外教學2 ***環境教育1**	壹、健康一把罩 二.我是 EQ 高手 貳、運動真快樂 六.快樂向前衝 【家庭教育】 【品德教育】	Who we are
8	第貳單元:解決問題 統整活動二 【閱讀素養教育】	第三課 青紅燈 【安全教育】	Core Book: The Year of the Dog by Grace Lin	四、乘法 【品德教育】 【資訊教育】	班級的自治活動 【人權教育】 【品德教育】 【法治教育】	磁力有什麼特性／還有什麼不一樣的力 【性別平等教育】 【科技教育】 【生涯規	貳、表演任我行 一・玩具總動員 【人權教育】 【戶外教育】	***防家暴及性侵性騷擾教育1**	壹、健康一把罩 二.我是 EQ 高手 貳、運動真快樂 七.拋接真有趣 【家庭教育】 【品德教育】	How the world works

週次	各領域教學進度									彈性課程
	語文			數學	社會	自然科學	藝術	綜合活動	健康與體育	
	國語	鄉土語言 閩南語	英語文							
						劃教育】 【閱讀素養教育】				
9	愛閱讀一：靈光一現 【生命教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	第三課 青紅燈	Core Book: The Year of the Dog by Grace Lin	四、乘法 【品德教育】 【資訊教育】 【生涯規劃教育】	校園安全 【安全教育】 【人權教育】 【品德教育】 【法治教育】	還有什麼不一樣的力 【性別平等教育】 【科技教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	貳、表演任我行 一・玩具總動員 【人權教育】 【科技教育】 【品德教育】	*古詩文抽背1 *運【科技教育】動會 1	壹、健康一把罩 二.我是 EQ 高手 貳、運動真快樂 七.拋接真有趣 【家庭教育】 【品德教育】	How the world works
10	第壹、貳單元複習週一 【家庭教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】		Supplementary Texts: Atoms By Melissa Stewart	五、角 【科技教育】 【生涯規劃教育】 【國際教育】	校園安全 【安全教育】 【人權教育】 【品德教育】 【法治教育】	空氣在哪裡 【環境教育】 【科技教育】 【能源教育】 【安全教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	貳、表演任我行 二・玩具歷險記 【戶外教育】 【品德教育】 【生涯規劃教育】	*運動會3	評量週 壹、健康一把罩 二.我是 EQ 高手 貳、運動真快樂 七.拋接真有趣 【家庭教育】 【品德教育】	How the world works
11	第參單元：走進大自然 第七課 風的味道 【環境教育】 【生涯規劃教育】 【戶外教育】	第四課 店頭 【家庭教育】 【安全教育】	Supplementary Texts: Solids, Liquids, and Gases By Ruth Owen	五、角 【科技教育】 【生涯規劃教育】	學習的方法 【人權教育】 【品德教育】 【生涯規劃教育】	空氣在哪裡／空氣還有什麼特性 【環境教育】 【科技教育】 【能源教育】 【安全教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	貳、表演任我行 二・玩具歷險記 【科技教育】 【品德教育】 【生涯規劃教育】 【家庭教育】	***交通安全教育(3)1** *檔案整理(1)1	壹、健康一把罩 三.健康保衛戰 貳、運動真快樂 八.一起來玩球 【科技教育】 【品德教育】	How the world works
12	第參單元：走進大自然 第八課 寄居蟹找新家 【海洋教育】 【戶外教育】 【閱讀素養教育】		Supplementary Texts: A Matter of Change by Harcourt	六、面積 【科技教育】 【生涯規劃教育】	學習的方法 【人權教育】 【品德教育】 【生涯規劃教育】	空氣還有什麼特性 【環境教育】 【科技教育】 【能源教育】	貳、表演任我行 三・玩劇大方秀 【生涯規劃教育】 【品德教育】	*模範生選拔1 視力保健1		How the world works

週次	各領域教學進度									彈性課程
	語文			數學	社會	自然科學	藝術	綜合活動	健康與體育	
	國語	鄉土語言 閩南語	英語文							
						【安全教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】				
13	第參單元:走進大自然 第九課 阿塑壹古道 【環境教育】 【品德教育】 【閱讀素養教育】	第四課 店頭	Supplementary Texts: All About Matter by Harcourt	六、面積 【科技教育】 【生涯規劃教育】	多元的學習 【生涯規劃教育】 【戶外教育】	乾淨空氣重要嗎？ 【環境教育】 【科技教育】 【能源教育】 【安全教育】 【閱讀素養教育】	貳、表演任我行 三・玩劇大方秀 【閱讀素養教育】	***人權教育1** *生命教育展準備(1)		How the world works
14	第參單元:走進大自然 統整活動三 【閱讀素養教育】 【生涯規劃教育】 【戶外教育】	單元活動二	Journeys textbook Raz-Kids Harcourt Science	七、除法 【品德教育】 【資訊教育】 【生涯規劃教育】 【國際教育】	多元的學習 【生涯規劃教育】 【戶外教育】	如何辨認廚房中的材料 【環境教育】 【科技教育】 【能源教育】 【安全教 【閱讀素養教育】 育】 【戶外教育】 【性別平等教育】 【法治教育】 【資訊教育】 【生涯規劃教育】	參、音樂美樂地 一・線譜上的音樂 【人權教育】	*特教宣導活動1 *生命教育展準備(2)	壹、健康一把罩 三.健康保衛戰 貳、運動真快樂 八.一起來玩球 【科技教育】 【品德教育】	How the world works
15	第肆單元:美好的祝福 第十課 秋千上的婚禮 【原住民族教育】 【多元文化教育】	第五課 我的椅仔位 【安全教育】	Core Book: Yeh Shen: A Cinderella Story from China by AiLing Louie	七、除法 【品德教育】 【資訊教育】 【生涯規劃教育】 【國際教育】	班級裏的人際關係 【人權教育】 【品德教育】 【法治教育】	如何辨認廚房中的材料 【性別平等教育】 【科技教育】 【法治教育】 【資訊教育】 【安全教育】	參、音樂美樂地 一・線譜上的音樂 【人權教育】	***性別平等教育1** *生命教育展準備(3)	壹、健康一把罩 三.健康保衛戰 貳、運動真快樂 九.巾彩舞動 【科技教育】	How we express ourselves

週次	各領域教學進度									彈性課程
	語文			數學	社會	自然科學	藝術	綜合活動	健康與體育	
	國語	鄉土語言 閩南語	英語文							
						【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】				
16	第肆單元:美好的祝福 第十一課 一路平安 【生命教育】 【家庭教育】 【生涯規劃教育】	第五課 我的椅仔位	Core Book: Yeh Shen: A Cinderella Story from China by AiLing Louie	八、公斤和公克 【品德教育】 【生涯規劃教育】	班級裏的人際關係 【人權教育】 【品德教育】 【法治教育】	如何辨認廚房中的材料 【性別平等教育】 【科技教育】 【法治教育】 【資訊教育】 【安全教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	參、音樂美樂地 二、豐富多樣的聲音 【性別平等教育】 【生涯規劃教育】 【生命教育】	*生命教育展2	壹、健康一把罩 四.營養補給站 貳、運動真快樂 九.巾彩舞動	How we express ourselves
17	第肆單元:美好的祝福 第十二課 大團圓 【品德教育】 【家庭教育】 【生命教育】		Supplementary Texts: Lon Po Po: A Red Riding Hood Story from China Translated by Ed Young	八、公斤和公克 【品德教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	平等與尊重 【性別平等教育】 【人權教育】 【品德教育】	怎麼辨認水溶液的酸鹼 【性別平等教育】 【科技教育】 【法治教育】 【資訊教育】 【安全教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	參、音樂美樂地 二、豐富多樣的聲音 【性別平等教育】	***性別平等教育1**	壹、健康一把罩 四.營養補給站 貳、運動真快樂 九.巾彩舞動	How we express ourselves
18	第肆單元:美好的祝福 統整活動四 【品德教育】 【家庭教育】 【生命教育】 【閱讀素養教育】 【多元文化教育】	單元活動三	Supplementary Texts: Little Red Riding Hood Retold by Audrey McIlvain	八、公斤和公克 【品德教育】 【生涯規劃教育】	合作與競爭 【品德教育】	怎麼辨認水溶液的酸鹼 【性別平等教育】 【科技教育】 【法治教育】 【資訊教育】 【安全教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素	參、音樂美樂地 三.傾聽大自然 【環境教育】	***海洋教育1** *古詩文抽背1	壹、健康一把罩 四.營養補給站 貳、運動真快樂 十.踢毽樂趣多	How we express ourselves

週次	各領域教學進度									彈性課程
	語文			數學	社會	自然科學	藝術	綜合活動	健康與體育	
	國語	鄉土語言 閩南語	英語文							
						養教育】				
19	愛閱讀二:老鼠嫁女兒 【閱讀素養教育】 【生涯規劃教育】	中秋	Supplementary Texts: Classic Fairy Tales Illustrated by Scott Gustafson	九、分數 【人權教育】 【生涯規劃教育】	合作與競爭 【品德教育】	如何利用材料特性辨認材料 【性別平等教育】 【科技教育】 【法治教育】 【資訊教育】 【安全教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	參、音樂美樂地 三.傾聽大自然 【海洋教育】 【環境教育】	檔案整理2 資訊教育	壹、健康一把罩 四.營養補給站 貳、運動真快樂 十.踢毽樂趣多	How we express ourselves
20	第參、肆單元複習週二 【品德教育】 【家庭教育】 【生命教育】 【閱讀素養教育】 【多元文化教育】	總複習	Supplementary Texts: Favorite Fables by Emily Kavicky The Rooster Who Went to His Uncle's Wedding: A Latin American Folktale by Alma Flor Ada	九、分數 【人權教育】 【生涯規劃教育】	學校是個小社會 【品德教育】 【法治教育】 【戶外教育】	如何利用材料特性辨認材料 【性別平等教育】 【科技教育】 【法治教育】 【資訊教育】 【安全教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	參、音樂美樂地 四、歡欣鼓舞的音樂 【性別平等教育】 【人權教育】 【生涯規劃教育】	大掃除2	評量週 壹、健康一把罩 四.營養補給站 貳、運動真快樂 十.踢毽樂趣多	How we express ourselves
21	第壹到肆單元 總複習 【品德教育】 【家庭教育】 【生命教育】 【閱讀素養教育】 【多元文化教育】	語詞運用	Supplementary Texts: Journeys textbook Raz-Kids Harcourt Science	九、分數 【人權教育】 【生涯規劃教育】	讓班級更美好 【品德教育】	如何利用材料特性辨認材料 【閱讀素養教育】	肆、統整課程 上上下下真有趣 【生命教育】	歲末感恩 休業式2	期末大掃除	How we express ourselves

臺北市北投區奎山國小110學年度第二學期三年級部定課程教學進度表

週次	各領域教學進度									彈性課程
	語文			數學	社會	自然科學	藝術	綜合活動	健康與體育	
	國語	鄉土語言 閩南語	英語文							
1	第壹單元：人物組曲 第一課 拔不起來的筆 【生命教育】 【閱讀素養教育】	第一課 騎鐵馬 【家庭教育】	Core Book: An Operation of Cooperation by James MacDonald	複習上學期內容	複習上學期內容	複習上學期內容	壹、視覺萬花筒 一・左左右右長一樣 【性別平等教育】 【戶外教育】	班級幹部選選 班級安全宣導	壹、健康齊步走 一.成長加油站 貳、運動樂無窮 五、愛運動也愛環保 【生命教育】	How we organize ourselves
2	第壹單元：人物組曲 第二課 還差一點 【生命教育】 【閱讀素養教育】		Supplementary Texts: Team Mates by Peter Golenboc	一、分數的加減 【性別平等教育】 【生涯規劃教育】	認識居住的地方 【人權教育】 【家庭教育】	常見的田園蔬菜 【品德教育】 【環境教育】	壹、視覺萬花筒 一・左左右右長一樣 【人權教育】 【科技教育】 【生涯規劃教育】 【科技教育】	班級幹部訓練 元宵節	壹、健康齊步走 一.成長加油站 貳、運動樂無窮 五、愛運動也愛環保 【生命教育】	How we organize ourselves
3	第六冊第壹單元：人物組曲 第三課 用膝蓋跳舞的女孩 【生涯規劃教育】		Supplementary Texts: Caring by Sarah Medina Working Together By Julie Haydon	一、分數的加減 【性別平等教育】 【生涯規劃教育】	居住地方的生活 【環境教育】 【科技教育】 【資訊教育】	常見的田園蔬菜 【品德教育】 【環境教育】	壹、視覺萬花筒 二、反反覆覆排著隊 【性別平等教育】 【科技教育】 【國際教育】	人權教育 性別平等教育	壹、健康齊步走 一.成長加油站 貳、運動樂無窮 五、愛運動也愛環保 六、舞動精靈 【生命教育】	How we organize ourselves
4	第壹單元：人物組曲 統整活動一 【生命教育】 【閱讀素養教育】		Supplementary Texts: Being Helpful By Janine Amos Don’t Say That! By Janine Amos	二、除法 【性別平等教育】	地方的場所、設施 【人權教育】 【生涯規劃教育】 【生命教育】	照顧蔬菜 【科技教育】 【生命教育】	壹、視覺萬花筒 二、反反覆覆排著隊 【科技教育】 【環境教育】 【生涯規劃教育】	生命教育 法治教育	壹、健康齊步走 一.成長加油站 貳、運動樂無窮 六、舞動精靈 【生命教育】	How we organize ourselves
5	第貳單元：臺灣風景畫 第四課 靜靜的淡水河 【生命教育】 【閱讀素養	第二課運動當時行	Supplementary Texts: Making Friends By Janine Amos	二、除法 【性別平等教育】 【生涯規劃教育】	地方的場所、設施 【人權教育】 【生涯規劃教育】 【生命教	照顧蔬菜 【科技教育】 【生命教育】	壹、視覺萬花筒 三、由小到大變變變 【生命教育】 【戶外教	家庭教育 海洋教育	壹、健康齊步走 一.成長加油站 貳、運動樂無窮 六、舞動	How we organize ourselves

週次	各領域教學進度									彈性課程
	語文			數學	社會	自然科學	藝術	綜合活動	健康與體育	
	國語	鄉土語言 閩南語	英語文							
	教育】				育】		育】 【生涯規劃教育】		精靈 【生命教育】	
6	第貳單元：臺灣風景畫 第五課 茶鄉鹿谷 【生命教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	第二課運動當時行 【安全教育】 【海洋教育】 【安全教育】	Supplementary Texts: Bible stories	三、尋找規律 【戶外教育】	地方的居民活動 【人權教育】 【原住民族教育】 【多元文化教育】 【生命教育】 【生涯規劃教育】	蔬菜長成了、溫度上升了 【生命教育】 【閱讀素養】 【環境教育】	壹、視覺萬花筒 三、由小到大變變變 【生涯規劃教育】 【人權教育】 【生命教育】 【科技教育】 【安全教育】	防災教育 環境教育	壹、健康齊步走 二、防災應變站 貳、運動樂無窮 七、跳躍真好玩 【安全教育】 【防災教育】	How we organize ourselves
7	第貳單元：臺灣風景畫 第六課 月世界 【生命教育】 【閱讀素養教育】		Journeys textbook Raz-Kids	三、尋找規律 【環境教育】	地方的居民活動 【人權教育】 【原住民族教育】 【多元文化教育】 【生命教育】 【生涯規劃教育】	溫度上升了 【生命教育】 【閱讀素養】 【環境教育】	貳、表演任我行 一、猜猜我是誰 【品德教育】 【閱讀素養教育】	環境教育 腸病毒、紅眼症	壹、健康齊步走 二、防災應變站 貳、運動樂無窮 七、跳躍真好玩 【安全教育】 【防災教育】	How we organize ourselves
8	第貳單元：臺灣風景畫 統整活動二 【閱讀素養教育】	單元活動一 【家庭教育】	Core Book: The Boy Who Harnessed the Wind by William Kamkwamba	四、時間 【生涯發展教育】 【閱讀素養教育】	人人有消費 【科技教育】	溫度上升了、溫度下降了 【生命教育】 【閱讀素養】 【環境教育】	貳、表演任我行 一、猜猜我是誰 【海洋教育】 【環境教育】	防家暴及性侵性騷擾教育3	壹、健康齊步走 二、防災應變站 貳、運動樂無窮 七、跳躍真好玩 八、我是單槓高手 【安全教育】 【防災教育】	Sharing the planet
9	愛閱讀一：熱愛昆蟲的法布爾 【生命教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	第三課 天 【閱讀素養教育】 【安全教育】	Core Book: The Boy Who Harnessed the Wind by William Kamkwamba	四、時間 【生涯發展教育】 【家庭教育】	聰明的消費 【生命教育】	溫度下降了 【生命教育】 【閱讀素養】 【環境教育】	貳、表演任我行 二、我來秀一下 【閱讀素養教育】	古詩文抽背 健康飲食	壹、健康齊步走 二、防災應變站 貳、運動樂無窮 八、我是單槓高手 【安全教育】 【防災教育】	Sharing the planet

週次	各領域教學進度									彈性課程
	語文			數學	社會	自然科學	藝術	綜合活動	健康與體育	
	國語	鄉土語言 閩南語	英語文							
10	第壹、貳單元 複習週一 【生命教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	第三課 天	Supplementary Texts: Why Should I Save Energy? by Jen Green	有趣的平面圖形與立體形體 【科技教育】	聰明的消費 【生命教育】	溫度下降了、溫度的改變與物質的形態 【海洋教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養】	貳、表演任我行 二、我來秀一下 【閱讀素養教育】 【戶外教育】 【品德教育】	交通安全宣導	評量週 壹、健康齊步走 二、防災應變站 貳、運動樂無窮 八、我是單槓高手 九、兵乓樂無窮 【安全教育】 【防災教育】	Sharing the planet
11	第參單元：生活小智慧 第七課 做泡菜 【家庭教育】 【多元文化教育】 【品德教育】		Supplementary Texts: Our Earth: Saving Energy by Peggy Hock	五、小數 【性別平等教育】 【生涯規劃教育】	消費停看聽	溫度的改變與物質的形態 【環境教育】 【安全教育】	貳、表演任我行 三、我們來演戲 【閱讀素養教育】	國際教育 閱讀素養教育	壹、健康齊步走 三、為健康把關 貳、運動樂無窮 九、兵乓樂無窮 【家庭教育】	Sharing the planet
12	第參單元：生活小智慧 第八課 便利貼的妙用 【人權教育】 【家庭教育】 【生涯規劃教育】	單元活動二 【閱讀素養教育】	Supplementary Texts: Electricity by Ruth Owen	五、小數 【戶外教育】	消費停看聽	動物的身體 【環境教育】 【品德教育】 【安全教育】 【戶外教育】	貳、表演任我行 三、我們來演戲 【閱讀素養教育】 【品德教育】	模範生選拔 1 視力保健2	壹、健康齊步走 三、為健康把關 貳、運動樂無窮 九、兵乓樂無窮 【家庭教育】	Sharing the planet
13	第參單元：生活小智慧 第九課 就愛兩兩在一起 【環境教育】 【閱讀素養教育】	第四課 阿宏頭楞楞 【品德教育】	Supplementary Texts: The Earth's Resources By Rebecca Harman	六、圓 【家庭教育】 【戶外教育】	消費改變生活 【環境教育】	動物的身體、動物的生活環境 【科技教育】 【環境教育】	參、音樂美樂地 一、歡愉的音樂 【性別平等教育】 【人權教育】 【生涯規劃教育】	環境教育 品德教育 戶外教育	壹、健康齊步走 三、為健康把關 貳、運動樂無窮 九、兵乓樂無窮 十、我是小小防衛兵 【家庭教育】	Sharing the planet
14	第參單元：生活小智慧 統整活動三 【家庭教育】 【多元文化	第四課 阿宏頭楞楞	Journeys textbook Raz-Kids Harcourt Science	六、圓 【生涯規劃教育】	消費改變生活 【環境教育】	動物的生活環境 【科技教育】 【安全	參、音樂美樂地 一、歡愉的音樂 【人權教育】	特教宣導活動3	壹、健康齊步走 三、為健康把關 貳、運動樂無窮	Sharing the planet

週次	各領域教學進度									彈性課程
	語文			數學	社會	自然科學	藝術	綜合活動	健康與體育	
	國語	鄉土語言 閩南語	英語文							
	教育】 【品德教育】 【環境教育】 【閱讀素養教育】					教育】	【品德教育】		十、我是小小防衛兵 【家庭教育】	
15	第肆單元：奇幻故事屋 第十課 飛行員和小王子 【人權教育】 【品德教育】 【閱讀素養教育】		Core Book: The Great Voyages of Zheng He by Demi	七、毫米 【戶外教育】 【生涯規劃教育】 【性別平等教育】	地名的由來 【閱讀素養教育】 【海洋教育】 【原住民族教育】	動物的生活環境、動物的生存法寶 【環境教育】 【科技教育】 【生命教育】	參、音樂美樂地 二、歌詠春天 【人權教育】 【環境教育】	腸病毒、紅眼症宣導 性別平等教育	壹、健康齊步走 三、為健康把關 貳、運動樂無窮 十、我是小小防衛兵 【家庭教育】	Where we are in place and time
16	第肆單元：奇幻故事屋 第十一課 畫龍點睛 【品德教育】 【生命教育】 【閱讀素養教育】	第五課 來去食礤冰	Core Book: The Great Voyages of Zheng He by Demi	七、毫米 【生涯規劃教育】	地名的由來 【閱讀素養教育】 【海洋教育】 【原住民族教育】	天氣與生活、觀測天氣 【環境教育】	參、音樂美樂地 二、歌詠春天 【人權教育】 【環境教育】	品德教育 性別平等教育	壹、健康齊步走 四、社區健康GO 貳、運動樂無窮 十一、齊心協力 【家庭教育】	Where we are in place and time
17	第肆單元：奇幻故事屋 第十二課 掉進一個兔子洞 【閱讀素養教育】		Supplementary Texts: Cities: Yesterday, Today, and Tomorrow by Susan Ring	八、乘法與除法 【生涯規劃教育】	探索家鄉地名 【原住民族教育】 【科技教育】 【閱讀素養教育】		參、音樂美樂地 二、歌詠春天 【人權教育】 【品德教育】	生命教育	壹、健康齊步走 四、社區健康GO 貳、運動樂無窮 十一、齊心協力 【家庭教育】	Where we are in place and time
18	第肆單元：奇幻故事屋 統整活動四 【閱讀素養教育】		Supplementary Texts: Cities: Yesterday, Today, and Tomorrow by Susan Ring	八、乘法與除法 【閱讀素養教育】	家鄉的老故事 【閱讀素養教育】 【原住民族教育】 【品德教育】	觀測天氣 【環境教育】 【科技教育】 【閱讀素養】	參、音樂美樂地 三、山魔王的宮殿 【性別平等教育】 【品德教育】	祖父母週 資訊教育	壹、健康齊步走 四、社區健康GO 貳、運動樂無窮 十一、齊心協力 十二、閃躲高手 【家庭教育】 【品德教育】	Where we are in place and time
19	愛閱讀二：巨人傳說 【生命教	單元活動三	Great Explorations by David Neufeld	九、統計表 【戶外教育】	家鄉的老故事 【閱讀素	觀測天氣、活用氣象資	參、音樂美樂地 三、山魔王	生涯規劃教育 能源教育	壹、健康齊步走 四、社區	Where we are in place and time

週次	各領域教學進度									彈性課程
	語文			數學	社會	自然科學	藝術	綜合活動	健康與體育	
	國語	鄉土語言 閩南語	英語文							
	育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】			【家庭教育】	養教育】 【原住民族教育】 【品德教育】	訊 【性別平等教育】 【資訊教育】 【品德教育】	的宮殿 【品德教育】 【生涯規劃教育】		健康GO 貳、運動樂無窮 十二、閃躲高手 【家庭教育】 【品德教育】	
20	第參、肆單元 複習週二 【家庭教育】 【多元文化教育】 【品德教育】 【環境教育】 【生命教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	西北雨	Maps Old and New by Susan Ring	九、統計表 【生涯規劃教育】	家鄉故事新發現 【多元文化教育】	活用氣象資訊 【資訊教育】 【科技教育】 【法治教育】 【國際教育】	肆、統整課程 無所不在的美感 【生命教育】	大掃除3	評量週 壹、健康齊步走 四、社區健康GO 貳、運動樂無窮 十二、閃躲高手 【家庭教育】 【品德教育】	Where we are in place and time
21	總複習	總複習	Journeys textbook Raz-Kids Harcourt Science	九、統計表 【性別平等教育】	家鄉特派員 【品德教育】 【環境教育】	活用氣象資訊 【閱讀素養】	總複習	休業式	總複習	Where we are in place and time

三年級　第一學期　國語文教學計畫

主題	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第壹單元：運用時間	A2系統思考與解決問題 B1符號運用與溝通表達 C2 人際關係與團隊合作	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-II-5 仿寫童詩。 6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。	Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。 Ab-II-4 多音字及多義字。 Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Bb-II-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。	一、能專心聽出詩歌的重點，培養聆聽的態度。 二、學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。 三、能讀懂課文內容，說出課文主要的大意。 四、能讀出不同的觀點。 五、能增加語詞的描寫，練習擴寫句子。 六、能學會分享與思考的能力。	1. 教用版　課本、習作 2. 電子教科書 3. 玩躲避球的照片	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	**【生命教育】** 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 **【生涯規劃教育】** 涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。 **【閱讀素養教育】** 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。

		包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。						
第貳單元：解決問題	A2系統思考與解決問題 B1符號運用與溝通表達 C2 人際關係與團隊合作	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C2 與他人互動時，能	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。	Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。 Ab-II-4 多音字及多義字。 Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Bb-II-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。	一、能專心聽出故事重點，培養聆聽的態度。 二、學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。 三、能讀懂課文內容，說出課文主要的大意。 四、能從文本對角色的描寫，思考角色特質。 五、能從故事結局發揮創意，進行接寫。 六、能思考如何面對問題。	1. 教用版課本、習作 2. 電子教科書 3.「吃點子的人」影片	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	**【生命教育】** 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 **【閱讀素養教育】** 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。

		適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。						
第參單元：走進大自然	A2系統思考與解決問題 B3藝術涵養與美感素養 C1 道德實踐與公民意識	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 4-II-5 利用字義推論詞義。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。	Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。 Ab-II-4 多音字及多義字。 Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Bb-II-3 對物或自然的情懷。 Bb-II-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。	一、能專心聽出詩歌的重點，培養聆聽的態度。 二、學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。 三、能讀懂課文內容，說出課文主要的大意。 四、能學會詞句重組意思不變的講法。 五、能學習利用五官感受，以擬人法寫出物的動作。 六、運用感官仔細觀察事物，並發揮創造力，說出內心感受。	1. 教用版課本、習作 2. 電子教科書 3. 高山的照片、海洋鯨豚跳躍的照片、日月潭遊湖的照片、天空打雷閃電的照片	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	**【環境教育】** 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 **【生涯規劃教育】** 涯 E6 覺察個人的優勢能力。 **【戶外教育】** 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。

		的基本素養。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。	5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-II-5 仿寫童詩。 6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。					
第肆單元：美好的祝福	A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 C3 多元文化與國際理解	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學	1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 2-II-4 樂於參與討論，提供個人的觀點和意見。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 4-II-6 掌握偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-8 運用預測、推論、	Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-1 記敘文本的結構。 Ba-II-2 順敘與倒敘法。 Cb-II-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。	一、能專注聆聽同學發表，並樂於回饋與討論。 二、學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。 三、能讀懂課文內容，說出課文主要的大意。 四、能運用預測、推論策略，增進對文本的理解。 五、能擴寫句子，讓場面的描寫更熱鬧。 六、能體會與尊重儀式風俗的文化內涵。	1. 教用版課本、習作 2. 電子教科書 3. 魯凱族資料與儀式慶典照片	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	**【原住民族教育】** 原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。 **【多元文化教育】** 多 E5 願意與不同文化背景的人相處，並發展群際關係。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。

		習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。	提問等策略，增進對文本的理解。 5-II-10 透過大量閱讀體會閱讀的樂趣。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。					

三年級　第二學期　國語文教學計畫

主題	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵

第壹單元：人物組曲	A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 C2 人際關係與團隊合作	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國 -E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-7 就文本的觀點,找出支持的理由。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。	Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。 Ab-II-4 多音字及多義字。 Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Bb-II-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。	一、能專心聆聽他人想法，培養聆聽的態度。 二、學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。 三、能讀懂課文內容，說出課文主要的大意。 四、能從文本對事件的描寫，思考課文內涵。。 五、能運用段落結構進行仿寫。 六、能思考如何面對問題。	1.教用版本、習作 2.電子教科書	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	**【生命教育】** 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 **【閱讀素養教育】** 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。

第貳單元：臺灣風景畫	A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 C3 多元文化與國際理解	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-7 就文本的觀點,找出支持的理由。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-II-5 仿寫童詩。 6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。	Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。 Ab-II-4 多音字及多義字。 Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Bb-II-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。	一、能專心聽出詩歌的重點，培養聆聽的態度。 二、學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。 三、能讀懂課文內容，說出課文主要的大意。 四、能讀出不同角度的觀點。 五、能增加語詞的描寫，練習詩歌仿寫。 六、能學會分享與思考的能力。	1. 教用版課本、習作 2. 電子教科書 3.淡水河的流域圖、黃昏的淡水河圖。	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	**【生命教育】** 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 **【閱讀素養教育】** 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。

第參單元：生活小智慧	A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 C3 多元文化與國際理解	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國 -E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要的內容和情感，並與對方互動。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 4-II-3 會利用書面或數位方式查字辭典，並能利用字辭典，分辨字詞義。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 4-II-5 利用字義推論詞義。 4-II-6 掌握偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。	Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。 Ab-II-4 多音字及多義字。 Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ac-II-1 各種標點符號的用法。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-1 意義段。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-1 記敘文本的結構。 Ba-II-2 順敘與倒敘法。	一、能專心聽出故事對話中的重點，培養聆聽的態度。 二、學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。 三、能讀懂課文內容，說出課文主要的大意。 四、能由對話中發現親子互動，並找出一些媽媽告知孩子的常識與智慧。 五、練習說話的內容與表情相關的仿寫。 六、能運用說話的智慧，詼諧面對問題、解決問題。	1. 教用版課本、習作 2. 電子教科書 3.電子教科書 3. 鴨間稻的影片。 4.台式泡菜的照片、韓式泡菜的照片	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	【家庭教育】 家 E5 了解家庭中各種關係的互動。 【多元文化教育】 多 E1 了解自己的文化特質。 【品德教育】 品 E7 知行合一。

第肆單元：奇幻故事屋	A1 身心素質與自我精進 B1 符號運用與溝通表達 C2 人際關係與團隊合作	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。	Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-II-4 多音字及多義字。 Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Be-II-4 應用文本的結構。	一、能專心聽出文章的重點，培養聆聽的態度。 二、學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。 三、能讀懂課文內容，說出課文主要的大意。 四、能運用描寫動作的詞語來表達內心想法。 五、能利用基本句型完成句子並應用。 六、能學會從各種觀點思考，以及尊重不同意見的能力。	1. 教用版課本、習作 2. 電子教科書 3.《鴨子？兔子？》（遠流）	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	**【人權教育】** 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 **【品德教育】** 品 E6 同理分享。 **【閱讀素養教育】** 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。

三年級　第一學期　鄉土語言教學計畫

起訖週次	主題	單元名稱	學習表現	學習內容	核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵
第一週	第一單元 好食閣好耍	第一課 八月十五	1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-II-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 4-II-1 能運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。	◎Aa-II-1 羅馬拼音。 ◎Aa-II-2 漢字書寫。 ◎Ab-II-1 語詞運用。 ◎Ab-II-2 句型運用。 ◎Bc-II-1 社區生活。 ◎Bg-II-2 口語表達。 ◎Bh-II-2 區域人文。	閩-E-B1 閩-E-C1	1.正確朗讀課文並了解文意。 2.學會課文歌唱及律動。 3.說出中秋節的節日活動及應景食物。 4.聽懂節日的名稱及日期。 5.聽懂「我會曉講例句」的節日與內容。	㈠活動一：課文 1.讓學生自由發表課文的插圖內容。 2.教師領讀課文、解釋文意、並解釋中秋節的含義。 3.教師播放課文音檔或動畫，學生手指課文逐字對應並跟念。 4.教師逐句範念， 學生跟念，教師適時指正、說明，並透過師生提問，確認句意、語詞。 ㈡活動二：我會曉講 1.教師請學生欣賞「我會曉講」的插圖，猜想可能的節日，並將不會的字詞圈起來。 2.教師播放教學媒體，請學生跟念，確認學生都能正確發音。 3.教師導讀「我會曉講例句」。 4.教師貼出字卡，請學生上臺在教師念出的語詞貼上磁鐵。	1.教學媒體	1.口頭評量 2.討論活動	【多元文化教育】 多E1 了解自己的文化特質。 多E2 建立自己的文化認同與意識。

起訖週次	主題	單元名稱	學習表現	學習內容	核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵
第二週	第一單元 好食閣好要	第一課 八月十五	1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-II-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 4-II-1 能運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。	◎Aa-II-1 羅馬拼音。 ◎Aa-II-2 漢字書寫。 ◎Ab-II-1 語詞運用。 ◎Ab-II-2 句型運用。 ◎Bc-II-1 社區生活。 ◎Bg-II-2 口語表達。 ◎Bh-II-2 區域人文。	閩-E-B1 閩-E-C1	1.聽懂及正確說出「想要完成某事」的句型。 2.理解「相招來開講」對話的意思及雙關語的趣味。 3.用閩南語簡單說出對「相招來開講」故事的感受。	㈠活動一：做伙來造句 1.教師帶念「做伙來造句」的句型，解釋意義與使用時機。 2.教師帶念語詞，並請學生進行造句。 ㈡活動二：相招來開講 1.教師說明發揮想像力的趣味，猜謎時如何尋找線索，觀察線索的樂趣。 2.說明文本大意，並請學生提問或發表意見。	1.教學媒體	1.口頭評量 2.觀察評量 3.表演評量	

起訖週次	主題	單元名稱	學習表現	學習內容	核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵
第三週	第一單元 好食閣好耍	第一課 八月十五	1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-II-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 4-II-1 能運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。	◎Aa-II-1 羅馬拼音。 ◎Aa-II-2 漢字書寫。 ◎Ab-II-1 語詞運用。 ◎Ab-II-2 句型運用。 ◎Bc-II-1 社區生活。 ◎Bg-II-2 口語表達。 ◎Bh-II-2 區域人文。	閩-E-B1 閩-E-C1	1.說出節日的名稱，亦能表達自己的經驗和喜好。 2.正確說出六個韻母。 3.聽辨單字中含有哪些韻母。 3.正確分辨、拼讀韻母的發音。 4.正確說出或寫出答案。	㈠活動一：來練習 1.請學生看課本頁面上的統計表，說明進行方式，請學生發表意見。 2.教師隨機請學生說出自己最喜歡的節日是什麼？並說出理由。 ㈡活動二：拼音學習 1.認識單元音韻母 (1)引導學生練習發音及拼音。 (2)說明各韻母之代表字母、發音位置及聲音響度的差異。 (3)進行其他韻母的聽辨。 2.認識拼音 (1)說明拼音原理、音節並示例。 (2)以本課例詞進行拼音練習。 ㈢活動三：拼音練習 1.引導學生拼音練習的進行方式。 2.教師播放音檔，帶領全班完成練習 。	1.教學媒體	1.實作評量 2.紙筆評量	

起訖週次	主題	單元名稱	學習表現	學習內容	核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵
第四週	第一單元 好食閣好耍	第二課 風來陪阮耍	1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-II-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 4-II-1 能運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。	◎Aa-II-1 羅馬拼音。 ◎Aa-II-2 漢字書寫。 ◎Ab-II-1 語詞運用。 ◎Ab-II-2 句型運用。 ◎Bc-II-1 社區生活。 ◎Bg-II-2 口語表達。 ◎Bh-II-2 區域人文。	閩-E-B1 閩-E-C2	1.正確朗讀課文並了解文意。 2.學會課文歌唱及律動。 3.說出童玩名稱及與大自然景物的關聯。 4.聽懂童玩的名稱。 5.說出本課童玩的玩法及感受。	㈠活動一：課文 1.教師領讀課文、解釋文意、解釋傳統童玩的文化意義和趣味。 2.教師播放課文音檔或動畫，學生手指課本配合逐字對應並跟念。 3.介紹一課一字的用法和造句。 ㈡活動二：我會曉講 1.教師以實物逐一介紹各種童玩。 2.教師播放教學媒體，請學生跟念。	1.教學媒體	1.口頭評量 2.討論活動 3.觀察評量	【戶外教育】 戶E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。

起訖週次	主題	單元名稱	學習表現	學習內容	核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵
第五週	第一單元 好食閣好耍	第二課 風來陪阮耍	1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-II-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 4-II-1 能運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。	◎Aa-II-1 羅馬拼音。 ◎Aa-II-2 漢字書寫。 ◎Ab-II-1 語詞運用。 ◎Ab-II-2 句型運用。 ◎Bc-II-1 社區生活。 ◎Bg-II-2 口語表達。 ◎Bh-II-2 區域人文。	閩-E-B1 閩-E-C2	1.聽懂與正確說出「物品的譬喻法和其形容詞」的句型。 2.應用句型，延伸造句。 3.正確說出本句俗語。 4.可以說出「相招來開講」的對話。 5.用閩南語說出對「相招來開講」故事的感受。	㈠活動一：做伙來造句 1.教師帶念「做伙來造句」的句型，解釋意義及使用時機。 2.教師請學生在課文中找出有「若」的句子。 3.教師說明，除了譬喻，可於其後形容感覺，教師帶念語詞，並請學生進行造句。 4.教師說明句型可用於形容人、事、物，並帶念課文句子。 ㈡活動二：講俗語 1.教師提問：風箏以什麼為動力？ 2.教師提問：適合放風箏的天氣？ 3.教師解釋俗語的句意。 ㈢活動三：相招來開講 1.教師說明題幹旨意。 2.引導學生兩兩對話。	1.教學媒體	1.口頭評量 2.觀察評量 3.表演評量	

起訖週次	主題	單元名稱	學習表現	學習內容	核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵
第六週	第一單元 好食閣好耍	第二課 風來陪阮耍	1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-II-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 4-II-1 能運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。	◎Aa-II-1 羅馬拼音。 ◎Aa-II-2 漢字書寫。 ◎Ab-II-1 語詞運用。 ◎Ab-II-2 句型運用。 ◎Bc-II-1 社區生活。 ◎Bg-II-2 口語表達。 ◎Bh-II-2 區域人文。	閩-E-B1 閩-E-C2	1.聽辨音檔，完成作答。 2.說出童玩名稱，並分享自己的經驗和喜好。 3.正確說出單元音韻母。 4.聽辨單字中含那些單元音韻母。 5.正確分辨、拼讀p／ph的發音。 6.正確說出或寫出答案。	㈠活動一：來練習 1.說明作答方式。 2.播放教學音檔，請學生聽力作答。 3.請學生用完整的句子發表自己想要嘗試的童玩。 ㈡活動二：拼音學習 1.認識脣音p／ph，說明拼音原理、音節並示例。 2.引導學生練習發音及拼音。 3.教師以句子讓學生聽取內容有那些字尾韻有p／ph元音。 ㈢活動三：拼音練習 1.教師隨機發p或ph，請學生以舉手或身體構成圈叉方式確認是哪一個，加以複習p、ph。 2.引導作答方式。 3.帶領全班檢核答案。	1.教學媒體	1.實作評量 2.口頭評量 3.遊戲評量	

起訖週次	主題	單元名稱	學習表現	學習內容	核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵
第七週	第一單元 好食閣好耍	單元活動一	1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-II-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 4-II-1 能運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。	◎Aa-II-1 羅馬拼音。 ◎Aa-II-2 漢字書寫。 ◎Ab-II-1 語詞運用。 ◎Ab-II-2 句型運用。 ◎Bc-II-1 社區生活。 ◎Bg-II-2 口語表達。 ◎Bh-II-2 區域人文。	閩-E-B1 閩-E-C1	1.能確實理解傳統節日、童玩、及本單元音標的知識及用法。 2.能參與討論說出自己或家人對節日及童玩的喜好和想法。	㈠活動一：練武功１ 1.選看覓 (1)教師播放教學媒體，請每位學生寫下答案。 (2)學生互相批閱。 2.講看覓 (1)教師請學生口頭回答並填答。 (2)師生對話，可挑戰依教師上課補充內容，改為「說出五個」，以增加挑戰性。 3.框看覓 (1)教師播放教學媒體內容，請學生寫下答案。 (2)學生互相批閱。 ㈡活動二：鬥陣聽故事１ 1.提示本故事是在探討家人最喜歡什麼節日及其理由。 2.播放教學媒體，請學生配合插圖記錄聽到的內容。 3.請學生理解故事中各角色喜好不同節日的理由。	1.教學媒體	1.口頭評量 2.觀察評量 3.討論活動 4.紙筆評量	

起訖週次	主題	單元名稱	學習表現	學習內容	核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵
第八週	第二單元 鬧熱的街仔路	第三課 青紅燈	1-Ⅱ-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-Ⅱ-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-Ⅱ-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 3-Ⅱ-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。	◎Aa-Ⅱ-1 羅馬拼音。 ◎Ab-Ⅱ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅱ-2 句型運用。 ◎Ab-Ⅱ-3 方音差異。 ◎Ac-Ⅱ-1 生活故事。 ◎Bb-Ⅱ-2 交通運輸。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。 ◎Bc-Ⅱ-1 社區生活。	閩-E-B1 閩-E-A1	1.正確的朗讀課文。 2.理解課文內容，認識用羅馬字拼音讀出生字。 3.理解課文裡的交通設施名稱，並應用於生活中的交通安全規則。 4.認讀本課的交通設施語詞並理解其功能。 5.與同學合作，勇於用閩南語發表討論結果。 6.聽懂謎語的題目，能從題目中解析可能的線索，說出謎底。	㈠活動一：課文 1.由學生分組探索課文內容，各組朗讀，把不會讀的生字圈起來。 2.通常比較不會念的「猛」、「倚」、「迄」、「通行」、「熱」這幾個字，請教師做範讀， 以拼音方式讀出發音，如b+ing=bíng／猛，讓學生建立拼音的概念。 ㈡活動二：我會曉講 1.教師問學生在學校附近哪裡有這些交通設施。 2.由學生發表這些交通設施有何功能。 3.學生分組討論本課裡這些交通設施語詞圖卡的說法。 4.教師統整學生的說法，將學生還不會的語詞做範讀，引導學生學習。 ㈢活動三：臆謎猜 1.由學生舉手發表情境圖大意。 2.播放曲目，請學生發表內容和答案。 3.教師做統整解說與範讀，最後揭曉謎底。	1.教學媒體	1.口頭評量 2.討論活動	【安全教育】 安 E1 了解安全教育。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安E5 了解日常生活危害安全的事件。

起訖週次	主題	單元名稱	學習表現	學習內容	核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵
第九週	第二單元 鬧熱的街仔路	第三課 青紅燈	1-Ⅱ-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-Ⅱ-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-Ⅱ-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 3-Ⅱ-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。	◎Aa-Ⅱ-1 羅馬拼音。 ◎Ab-Ⅱ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅱ-2 句型運用。 ◎Ab-Ⅱ-3 方音差異。 ◎Ac-Ⅱ-1 生活故事。 ◎Bb-Ⅱ-2 交通運輸。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。 ◎Bc-Ⅱ-1 社區生活。	閩-E-B1 閩-E-A1	1.看引導插圖寫出句型造句。 2.造出句型例句以外的句子。 3.以角色扮演方式， 完成「相招來開講」的對話內容。	㈠活動一：做伙來造句 1.教師播放教學媒體領讀一遍。 2.各組學生看圖說出任何一句造句。 3.各組共同討論造出一句課堂上未被提及的句子。 ㈡活動二：相招來開講 1.教師展開教學媒體，學生分組討論情境內容。 2.教師彙整學生所發表內容，再問學生有沒有發現插圖裡的小朋友有哪裡不妥的地方？ 3.學生討論出結果後再試著探索，插圖裡的可能的對話，由各組發表。 4.教師再範讀。	1.教學媒體	1.口頭評量 2.觀察評量	

起訖週次	主題	單元名稱	學習表現	學習內容	核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵
第十週	第二單元 鬧熱的街仔路	第三課 青紅燈	1-Ⅱ-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-Ⅱ-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-Ⅱ-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 3-Ⅱ-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。	◎Aa-Ⅱ-1 羅馬拼音。 ◎Ab-Ⅱ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅱ-2 句型運用。 ◎Ab-Ⅱ-3 方音差異。 ◎Ac-Ⅱ-1 生活故事。 ◎Bb-Ⅱ-2 交通運輸。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。 ◎Bc-Ⅱ-1 社區生活。	閩-E-B1 閩-E-A1	1.說出到大賣場的路上會經過哪些交通設施。 2..分辨b、m的讀音差別及正確地念出。 3.用羅馬拼音讀出例詞。 4.正確說出或寫出答案。	㈠活動一：來練習 1.教師展開課本頁面，問學生有哪幾條路可以到達大賣場，這幾條路分別經過哪些交通設施？ 2.播放教學媒體音檔，指導學生作答。 3.學生作答後，一起說出音檔裡去大賣場的路線會經過哪些交通設施。 ㈡活動二：拼音學習 請學生看圖說出圖意文字的發音，教師再播放教學媒體或由教師自行領讀。 ㈢活動三：拼音練習 1.教師解說作答方式，待學生理解後播放音檔。 2..學生作答後，教師解答將答案圈出來，並訂正。 3.教師再將語詞答案一一講解。	1.教學媒體	1.口頭評量 2.實作評量 3.紙筆評量	

起訖週次	主題	單元名稱	學習表現	學習內容	核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵
第十一週	第二單元 鬧熱的街仔路	第四課 店頭	1-Ⅱ-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-Ⅱ-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 3-Ⅱ-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 3-Ⅱ-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。	◎Aa-Ⅱ-1 羅馬拼音。 ◎Ab-Ⅱ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅱ-2 句型運用。 ◎Ab-Ⅱ-3 方音差異。 ◎Ac-Ⅱ-1 生活故事。 ◎Ac-Ⅱ-2 詩歌短文。 ◎Bc-Ⅱ-1 社區生活。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。	閩-E-A1	1.熟悉課文朗讀與歌唱。 2.理解本課「閱讀理解」的答案，與「一課一字」的應用。 3.正確聽辨商店種類的語詞。 4.明白各種商店販售的物品。	㈠活動一：課文 1.請問學生在學校周邊有哪些種類的商店。 2.將學生分組，每組負責探索一句課文的朗讀。 3.教師提出有讀錯的字音，再示範領讀一次。 4.教師提問「閱讀理解」，讓學生思索答案。 5.播放課文歌曲與律動，引導學生歌唱及律動。 ㈡活動二：我會曉講 1.教師領讀語詞，由學生發表各種商店賣的是什麼商品。 2.教師解釋語詞「麭」和「簸仔店」。 3.帶領學生探索語詞「我會曉講例句」， 將學生分組，各組認領一句，整組一起讀出句子。	1.教學媒體	1.口頭評量 2.討論活動	【家庭教育】 家E13 熟悉與家庭生活相關的社區資源。 【安全教育】 安E4 探討日常生活應該注意的安全。

起訖週次	主題	單元名稱	學習表現	學習內容	核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵
第十二週	第二單元 鬧熱的街仔路	第四課 店頭	1-Ⅱ-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-Ⅱ-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 3-Ⅱ-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 3-Ⅱ-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。	◎Aa-Ⅱ-1 羅馬拼音。 ◎Ab-Ⅱ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅱ-2 句型運用。 ◎Ab-Ⅱ-3 方音差異。 ◎Ac-Ⅱ-1 生活故事。 ◎Ac-Ⅱ-2 詩歌短文。 ◎Bc-Ⅱ-1 社區生活。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。	閩-E-A1	1.理解句型的意思。 2.參與分組討論，可以用此句型來造句。 3.理解「相招來開講」的對話內容，並與同學做對話練習。 4.用閩南語表達自己的意願。 5.理解俗語的意思。	㈠活動一：做伙來造句 1.介紹句型「…… 有夠……」如何應用。 2.學生分組討論，各自在課本作答，讀出他們的答案。 3.參考「句型教學」的造句，引導學生讀出例句。 ㈡活動二：相招來開講 1.教師請學生說一說去大賣場的經驗。 2.請學生看「相招來開講」的插圖情境，進行看圖說話。 3.分配各組負責討論四句對話的語意，各組按照對話順序，說出討論的結果。 4.將學生分成兩組進行對話練習。 ㈢活動三：講俗語 1.教師展開「講俗語」頁面，請問學生插畫的街道情境和你去過的哪些熱鬧商圈相似。 2.教師解釋「三跤步，一坎店。」的意思。	1.教學媒體	1.口頭評量 2.觀察評量 3.表演評量	

起訖週次	主題	單元名稱	學習表現	學習內容	核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵
第十三週	第二單元 鬧熱的街仔路	第四課 店頭	1-Ⅱ-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-Ⅱ-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 3-Ⅱ-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 3-Ⅱ-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。	◎Aa-Ⅱ-1 羅馬拼音。 ◎Ab-Ⅱ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅱ-2 句型運用。 ◎Ab-Ⅱ-3 方音差異。 ◎Ac-Ⅱ-1 生活故事。 ◎Ac-Ⅱ-2 詩歌短文。 ◎Bc-Ⅱ-1 社區生活。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。	閩-E-A1	1.聽懂題目的商店種類。 2.將答案貼紙貼在正確的位置。 3.正確聽辨語詞的音標及拼音。 4.正確讀出語詞的發音。 5.聽辨音檔，選出正確的答案。 6.延伸想出其他有t或th的語詞。	㈠活動一：來練習 1.教師解說本校的特約愛心商店，問學生是否注意過那些商店，如果還有學生不清楚商店位置，可上網用衛星地圖，或街道實景做說明。 2.展開「來練習」教學媒體頁面，說明各商店貼紙，準備作答。 3.播放題目音檔，引導學生作答。 ㈡活動二：拼音學習 1. 教師教以〈刀仔佮桃仔〉的繞口令，引發學生對ㄉ和ㄊ的趣味，聚焦學習。 2.展開t，th的拼音教學媒體頁面，解釋兩者發音之異同處。 3.讓學生分組探索各語詞如何拼音，再分組發表。 4.教師統整學生所說的語詞拼音，播放教學媒體音檔或教師示範。 ㈢活動三：拼音練習 1.準備拼音字母圖卡，或開啟電子書的「臺羅拼音圖解與發音」影音檔，複習母音。 2.教師解說作答方式，播放題目音檔。 3.學生作答後交換課本，教師公布答案，學生互相批改答案。	1.教學媒體	1.口頭評量 2.實作評量 3.紙筆評量	

起訖週次	主題	單元名稱	學習表現	學習內容	核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵
第十四週	第三單元 鬧熱的街仔路	單元活動二	1-Ⅱ-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-Ⅱ-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。	◎Aa-Ⅱ-1 羅馬拼音。 ◎Ac-Ⅱ-1 生活故事。 ◎Bb-Ⅱ-2 交通運輸。 ◎Bc-Ⅱ-1 社區生活。 ◎Bh-Ⅱ-2 區域人文。	閩-E-A1 閩-E-B1	1.能認識商店種類與交通設施及其功能。 2.認識學校特約愛心商店的協助項目，並懂得尋求協助。 3.認識及應用閩南語標音符號。	㈠活動一：練武功２ 1.複習「刀仔佮桃仔」繞口令後，問學生繞口令裡，哪些字聲母有t或th。 2.複習本單元語詞將其配對，教師出題給學生配對，題例：「斑馬線」邊仔有「西藥房」。這時學生就要拿出「斑馬線」和「西藥房」這兩張語詞圖卡，其他語詞也依此方式配對練習。 3.教師「練武功」頁面， 說明作答方式。 4.教師播放教學媒體音檔，指導學生作答。 ㈡活動二：鬥陣聽故事２ 1.教師問學生今天用何種方式來上學，是自己來，還是由家人陪伴來的，放學又是如何回去的？ 2.教師解說「鬥陣聽故事２」圖意。 3.將學生分組以一跨頁（兩頁）為一段故事，探索內容，同一組的同學看圖說話。 4.第一跨頁發表後，換討論與發表第二跨頁的故事，同一組的同學一起看圖說話。 5.故事探索發表後，由教師統整大家所說的內容。 6.教師播放教學媒體音檔讓學生聆聽。 7.教師問學生故事內容大意。	1.教學媒體	1.口頭評量 2.觀察評量 3.討論活動 4.紙筆評量	

起訖週次	主題	單元名稱	學習表現	學習內容	核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵
第十五週	第三單元 你的位佇佗	第五課 我的椅仔位	1-Ⅱ-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-Ⅱ-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-Ⅱ-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-Ⅱ-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語 文，並了解其意義。	◎Aa-Ⅱ-1 羅馬拼音。 ◎Ab-Ⅱ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅱ-2 句型運用。 ◎Ab-Ⅱ-3 方音差異。 ◎Ac-Ⅱ-1 生活故事。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。	閩-E-A2 閩-E-B1	1.正確朗讀課文與理解文意。 2.正確認識課文裡的方位，說出方位語詞。 3.正確用閩南語說出方位詞。 4.可以配合方位詞並指認出正確的方向。	㈠活動一：課文 1.說明課文大意。 2.將學生分組，每組認讀一句，自行探索發音，由各組組員一起依課文順 序讀出。 3.播放課文朗讀音檔，一句一句播放，對照各組所讀的句子有無錯誤。 4.依指定句型教學，指導學生以此句型做語詞替換，仿作造句練習。 ㈡活動二：我會曉講 1. 教師指著教室天花板，問「頂面有啥物？」、「烏枋下面有啥物？」進入語詞教學主題。 2.教師展開語詞頁，介紹方位主題，並引導方向的辨認。 3.教師問學生各方位的閩南語說法。 4.指導學生撕下本課語詞圖卡，大家一起認讀。	1.教學媒體	1.口頭評量 2.討論活動	【安全教育】 安E9 學習相互尊重的精神。

起訖週次	主題	單元名稱	學習表現	學習內容	核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵
第十六週	第三單元 你的位佇佗	第五課 我的椅仔位	1-Ⅱ-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-Ⅱ-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-Ⅱ-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-Ⅱ-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語 文，並了解其意義。	◎Aa-Ⅱ-1 羅馬拼音。 ◎Ab-Ⅱ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅱ-2 句型運用。 ◎Ab-Ⅱ-3 方音差異。 ◎Ac-Ⅱ-1 生活故事。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。	閩-E-A2 閩-E-B1	1.了解句型的意思。 2.正確替換句型語詞。 3.進行「相招來開講」的對話內容。 4.用閩南語簡單說出對「相招來開講」故事的感受。 5.清楚用閩南語念出「猴」和「狗」發音的不同。 6.辨認「樹頂」與「樹跤」的方位。 7.感受繞口令的樂趣。	㈠活動一：做伙來造句 1.進行教學遊戲「方位拳」，讓學生熟練方位的語詞。 2.教師展開「做伙來造句」講解簡單的文法，與替換語詞的技巧。 3.學生以組為單位，討論答案後一起發表。 4.教師訂正學生所發表的答案，再範讀或播放教學媒體音檔領讀。 ㈡活動二：相招來開講 1.教師提問學生：是否有去過文具店，找不到東西在哪裡的經驗？如果問了老闆，你可以找到東西嗎？ 2.用教學遊戲「我是方向王」複習方位語詞聽辨。 3.展開「相招來開講」，請學生討論對話內容大意。 4.播放教學媒體音檔，教師並領讀一遍。 5.徵求兩位學生角色扮演，模擬「相招來開講」對話。 ㈢活動三：盤喙錦 1.教師指導學生「猴」和「狗」的發音差別，並解釋這首繞口令的樂趣就在這兩個字發音相似。 2.教師請學生欣賞圖意，解釋文意， 帶領學生念兩遍， 並說明「樹頂」與「樹跤」的相對位置。 3.學生兩人一組，練習朗讀五分鐘。 4.徵求願意上臺挑戰朗讀的組別。	1.教學媒體	1.口頭評量 2.觀察評量 3.表演評量	

起訖週次	主題	單元名稱	學習表現	學習內容	核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵
第十七週	第三單元 你的位佇佗	第五課 我的椅仔位	1-Ⅱ-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-Ⅱ-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-Ⅱ-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-Ⅱ-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。	◎Aa-Ⅱ-1 羅馬拼音。 ◎Ab-Ⅱ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅱ-2 句型運用。 ◎Ab-Ⅱ-3 方音差異。 ◎Ac-Ⅱ-1 生活故事。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。	閩-E-A2 閩-E-B1	1.聽辨音檔， 指認正確答案。 2.依地圖指示，辨別方位。 3.讀出例詞的拼音。 4.用習得的拼音方式應用在閱讀識字。 5.正確說出或寫出答案。	㈠活動一：來練習 1.以網路地圖投影輔助，由學生引導教師路徑，說出從學校到自己家要怎麼走。 2.教師解說此練習作答方式後，播放教學媒體音檔，學生開始作答。 ㈡活動二：拼音學習 1.教師問學生英語的no和play是如何發音，讓學生從這裡知覺到n和l的發音和英語類似。 2.教師準備母音語詞圖卡複習。 3.將n和l分別和各個母音拼湊起來讓學生做發音練習。 ㈢活動三：拼音練習 1.教師展開音標練習頁，解說作答方式。 2.播放題目教學媒體音檔，學生聆聽作答。 3.作答後，交換課本，互相批改，教師講解答案。	1.教學媒體	1.口頭評量 2.紙筆評量	

起訖週次	主題	單元名稱	學習表現	學習內容	核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵
第十八週	第三單元 你的位佇佗	單元活動三	1-Ⅱ-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-Ⅱ-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-Ⅱ-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-Ⅱ-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。	◎Aa-Ⅱ-1 羅馬拼音。 ◎Ab-Ⅱ-1 語詞運用。 ◎Ac-Ⅱ-1 生活故事。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。	閩-E-A2 閩-E-B1	1.聆懂與方位語詞相關的句子。 2.正確的聽選聲母n和l與母音構成的字詞。 3.聽懂社區生活故事，並理解傳統的風俗。	㈠活動一：練武功3 1.教師解說作答方式，播放教學媒體音檔，引導學生作答。 2..一起討論出認為是對的答案。 3.開啟教學媒體的答案，說明與訂正。 ㈡活動二：鬥陣聽故事3 1.教師問學生是否有去過廟宇拜拜的經驗，去的時候有注意到進出方向嗎？ 2.展開「鬥陣聽故事」頁，教師約略介紹故事插圖含意後，播放教學媒體。 3.教師請學生說出故事大意，或提出故事裡的一些關鍵問題問學生。	1.教學媒體	1.口頭評量 2.討論評量 3.觀察評量	

起訖週次	主題	單元名稱	學習表現	學習內容	核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵
第十九週	來唱節日的歌	中秋	1-Ⅱ-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-Ⅱ-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 3-Ⅱ-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。	◎Ab-II-1 語詞運用。 ◎Bc-II-1 社區生活。 ◎Bg-II-2 口語表達。 。	閩-E-B1	1.正確表達中秋節或臺灣其他節日的語句及想法。 2.欣賞、珍惜傳統節日活動及其文化意義。	1.教師可請學生依照「來唱節日的歌」情境圖，說一說圖中出現哪些應景的東西。 2.利用教學媒體帶領學生朗讀一次「中秋」。 3.待學生熟悉後，配合教學媒體帶領學生演唱「中秋」歌謠。	1.教學媒體	1.觀察評量 2.表演評量	

起訖週次	主題	單元名稱	學習表現	學習內容	核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵
第二十週	總複習		1-Ⅱ-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字 及漢字，協助聆聽理解。 1-Ⅱ-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 3-Ⅱ-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語 文，並了解其意義。	◎Ab-II-1 語詞運用。 ◎Bc-II-1 社區生活。 ◎Bg-II-2 口語表達。 。	閩-E-B1	1.藉由聽力辨認、閩南語發音及閩南語漢的書寫，複習本冊語詞。 2.將所學應用於學校或社區生活。 3.聽辨與認讀羅馬拼音及其字詞。	㈠活動一：看地圖來揣路 1.請學生看地圖，找出阿婆和百貨公司的位置，標上記號。 2..學生在通往百貨公司的路線上會遇到哪些交通設施、商店及方位詞，請教師帶領學生複誦兩遍。 4.播放題目音檔，學生依音檔內容，圈選答案。 ㈡活動二：拼音寫看覓 1.教師帶領學生複習六個單元音韻母「a、i、u、e、oo、o」的念法及寫法。 2.教師帶領學生複習聲母「p、ph、b、m、t、th、 n、l」的念法及寫法。 3.教師複習拼音方式。 ㈢活動三：一課一字大考驗 1.請每位學生將自己會念 的例字勾起來， 在自我評量表上打勾。 2.選幾位願意念例字的同學上台示範。	1.教學媒體	1.口頭評量 2.紙筆評量 3.討論評量	

起訖週次	主題	單元名稱	學習表現	學習內容	核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵
第廿一週	語詞運用		1-Ⅱ-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-Ⅱ-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-Ⅱ-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-Ⅱ-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。	◎Aa-Ⅱ-1 羅馬拼音。 ◎Ab-Ⅱ-1 語詞運用。 ◎Ac-Ⅱ-1 生活故事。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。	閩-E-B1	運用一課一字，依句型仿作造句。	1.教師詢問學生是否會念題號內的例字，並同時帶領學生以拼音方式念出。 2.教師在黑板示範例字的寫法，再請學生在例字的右邊空格，描寫一次。 3.教師解說字義。 4.請學生看圖意， 說出大意。 5.請學生試著念出例句，再由老師範讀。 6.全班齊聲朗讀例句或分成五組，每組念一題。 7.請學生挑選2~3個例字造短句。	1.教學媒體	1.口頭評量 2.紙筆評量	

三年級　第二學期　鄉土語言教學計畫

起訖週次	主題	單元名稱	學習表現	學習內容	核心素養/具體內涵	教學目標	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵
第一週	開學複習週								
第二週	第一單元 愈耍愈好耍	第一課 騎鐵馬	1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-II-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 4-II-1 能運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。	◎Aa-II-1 羅馬拼音。 ◎Aa-II-2 漢字書寫。 ◎Ab-II-1 語詞運用。 ◎Ab-II-2 句型運用。 ◎Bc-II-1 社區生活。 ◎Bg-II-2 口語表達。 ◎Bh-II-2 區域人文。	閩-E-A3 閩-E-B1	1.正確朗讀課文並了解文意。 2.學會課文歌唱及律動。 3.說出戶外活動及活動時所見景物及感受。 4.聽懂並正確讀出休閒活動。 5.了解所學休閒活動的意思。	1. 教學媒體	1.口頭評量 2.討論活動	【家庭教育】 E13 熟悉與家庭生活相關的社區資源。
第三週	第一單元 愈耍愈好耍	第一課 騎鐵馬	1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-II-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 4-II-1 能運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。	◎Aa-II-1 羅馬拼音。 ◎Aa-II-2 漢字書寫。 ◎Ab-II-1 語詞運用。 ◎Ab-II-2 句型運用。 ◎Bc-II-1 社區生活。 ◎Bg-II-2 口語表達。 ◎Bh-II-2 區域人文。	閩-E-A3 閩-E-B1	1.聽懂及正確說出「某人往某地方去」的句型。 2.說出生活中某人往某地方去的語句。 3.理解「相招來開講」的對話，並了解其意義。 4.用閩南語簡單說出對「相招來開講」故事的感受。	1.教學媒體	1.口頭評量 2.觀察評量 3.表演評量	

起訖週次	主題	單元名稱	學習表現	學習內容	核心素養/具體內涵	教學目標	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵
第四週	第一單元 愈要愈好耍	第一課 騎鐵馬	1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-II-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 4-II-1 能運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。	◎Aa-II-1 羅馬拼音。 ◎Aa-II-2 漢字書寫。 ◎Ab-II-1 語詞運用。 ◎Ab-II-2 句型運用。 ◎Bc-II-1 社區生活。 ◎Bg-II-2 口語表達。 ◎Bh-II-2 區域人文。	閩-E-A3 閩-E-B1	1.說出休閒活動名稱及自己的經驗和喜好。 2.提問並了解別人的休閒喜好及原因。 3.正確說出六大韻母。 4.聽辨單字中含哪些六大韻母。 5.正確分辨、拼讀 k／kh 的發音。 6.聽懂評量內容及題旨。 7.正確說出或寫出答案。	1.教學媒體	1.實作評量 2.紙筆評量	
第五週	第一單元 愈要愈好耍	第二課運動當時行	2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-II-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 4-II-1 能運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。	◎Aa-II-1 羅馬拼音。 ◎Aa-II-2 漢字書寫。 ◎Ab-II-1 語詞運用。 ◎Ab-II-2 句型運用。 ◎Bc-II-1 社區生活。 ◎Bg-II-2 口語表達。	閩-E-A3 閩-E-B1	1.正確讀出本課課文。 2.聽懂並理解課文文意。 3.聽得懂運動名稱語詞。 4.簡單說出運動名稱或個人喜好及想法。 5.了解俗諺的意思。2.聽懂俗諺故事。 6.將所學俗諺運用在日常對話中。	1. 教學媒體	1.口頭評量 2.討論活動 3.觀察評量	【安全教育】 E7 探究運動基本的保健。 【海洋教育】 E1 喜歡親水活動，重視水域安全。 E2 學會游泳技巧，熟悉自救知能。 E3 具備從事多元水域休閒活動的知識與技能。
第六週	第一單元 愈要愈好耍	第二課運動當時行	2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-II-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 4-II-1 能運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。	◎Aa-II-1 羅馬拼音。 ◎Aa-II-2 漢字書寫。 ◎Ab-II-1 語詞運用。 ◎Ab-II-2 句型運用。 ◎Bc-II-1 社區生活。 ◎Bg-II-2 口語表達。	閩-E-A3 閩-E-B1	1.聽懂及正確說出「不同人物，不同喜好」的句型。 2.說出生活中喜愛的事物的語句。 3.閱讀「相招來開講」之日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 4.用閩南語簡單寫出自己對「相招來開講」故事的感受。	1.教學媒體	1.口頭評量 2.觀察評量 3.表演評量	【安全教育】 E7 探究運動基本的保健。

起訖週次	主題	單元名稱	學習表現	學習內容	核心素養/具體內涵	教學目標	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵
第七週	第一單元 愈要愈好要	第二課運動當時行	2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-II-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 4-II-1 能運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。	◎Aa-II-1 羅馬拼音。 ◎Aa-II-2 漢字書寫。 ◎Ab-II-1 語詞運用。 ◎Ab-II-2 句型運用。 ◎Bc-II-1 社區生活。 ◎Bg-II-2 口語表達。	閩-E-A3 閩-E-B1	1.聽懂題目的內容，並選出正確的語詞。 2.正確說出六大韻母。 3.聽辨單字中含哪些六大韻母。 4.正確分辨、拼讀 h 的發音。 5.聽懂評量內容及題旨。 6.正確說出或寫出答案。	1.教學媒體	1.實作評量 2.口頭評量 3.遊戲評量	
第八週	第一單元 愈要愈好要	單元活動一	1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-II-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 4-II-1 能運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。	◎Aa-II-1 羅馬拼音。 ◎Aa-II-2 漢字書寫。 ◎Ab-II-1 語詞運用。 ◎Ab-II-2 句型運用。 ◎Bc-II-1 社區生活。 ◎Bg-II-2 口語表達。	閩-E-A3 閩-E-B1	1.聽懂題目並正確作答。 2.用閩南語說出正確的運動項目。 3.利用觀察力，理解圖意，找出正確答案。 4.理解閩南語生活情境常用語。 5.聽辨閩南語的故事內容。 6.運用閩南語回答問題。	1.教學媒體	1.口頭評量 2.觀察評量 3.討論活動 4.紙筆評量	【家庭教育】 E5 了解家庭中各種關係的互動（親子、手足、祖孫及其他親屬等）。
第九週	第二單元 天氣多變化	第三課天	1-Ⅱ-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-Ⅱ-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-Ⅱ-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。	◎Aa-Ⅱ-1 羅馬拼音。 ◎Ab-Ⅱ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅱ-2 句型運用。 ◎Ab-Ⅱ-3 方音差異。 ◎Ac-Ⅱ-1 生活故事。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。	閩-E-A2 閩-E-B1	1.理解課文及正確朗讀與歌唱和律動。 2.回答與課文相關的關鍵提問。 3.聽懂與認讀氣候語詞並了解其意。 4.複誦學過的氣候語詞的例句。	1.教學媒體	1.口頭評量 2.討論活動	【閱讀素養教育】 E6 發展向文本提問的能力。 【安全教育】 E4 探討日常生活應該注意的安全。

起訖週次	主題	單元名稱	學習表現	學習內容	核心素養/具體內涵	教學目標	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵
第十週	第二單元天氣多變化	第三課天	1-Ⅱ-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-Ⅱ-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-Ⅱ-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。	◎Aa-Ⅱ-1 羅馬拼音。 ◎Ab-Ⅱ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅱ-2 句型運用。 ◎Ab-Ⅱ-3 方音差異。 ◎Ac-Ⅱ-1 生活故事。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。	閩-E-A2 閩-E-B1	1.正確的依指定句型替換語詞。 2.複誦依指定句型討論出來的新句子。 3.聽懂「相招來開講」內容。 4.以「相招來開講」的內容與同學做角色扮演對話。 5.了解俗諺的意思。 6.聽懂俗諺故事。 7.將所學俗諺運用在日常對話中。	1.教學媒體	1.口頭評量 2.觀察評量	
第十一週	第二單元天氣多變化	第三課天	1-Ⅱ-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-Ⅱ-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-Ⅱ-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。	◎Aa-Ⅱ-1 羅馬拼音。 ◎Ab-Ⅱ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅱ-2 句型運用。 ◎Ab-Ⅱ-3 方音差異。 ◎Ac-Ⅱ-1 生活故事。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。	閩-E-A2 閩-E-B1	1.正確的依插圖情境填上答案。 2.讀出填上情境文字答案的完整句子。 3.正確說出六大韻母。 4.聽辨單字中含哪些六大韻母。 5.正確分辨、拼讀 g／ng 的發音。 6.聽懂拼音，並能正確找出聲母。	1.教學媒體	1.口頭評量 2.實作評量 3.紙筆評量	
第十二週	第二單元天氣多變化	單元活動二	1-Ⅱ-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-Ⅱ-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-Ⅱ-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 3-Ⅱ-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。	◎Aa-Ⅱ-1 羅馬拼音。 ◎Ab-Ⅱ-1 語詞運用。 ◎Ac-Ⅱ-1 生活故事。 ◎Bg-Ⅱ-1 生活應對。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。	閩-E-A1 閩-E-B1	1.辨認已學過的閩南語語詞。 2.重組出正確的語句。 3.正確圈出所聽到的字詞聲母。 4.理解閩南語生活情境常用語。 5.聽辨閩南語的故事內容。 6.運用閩南語回答問題。	1.教學媒體	1.口頭評量 2.討論活動	【閱讀素養教育】 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。 E12 培養喜愛閱讀的態度。 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。

起訖週次	主題	單元名稱	學習表現	學習內容	核心素養/具體內涵	教學目標	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵
第十三週	第三單元熱天愛注意	第四課阿宏頭楞楞	1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-II-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。 4-II-1 能運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。	◎Aa-II-1 羅馬拼音。 ◎Aa-II-2 漢字書寫。 ◎Ab-II-1 語詞運用。 ◎Ab-II-2 句型運用。 ◎Ab-II-3 方音差異。 ◎Ac-II-1 生活故事。 ◎Bg-II-1 生活應對。 ◎Bg-II-2 口語表達。	閩-E-A2 閩-E-C1	1.正確朗讀課文並了解文意。 2.學會課文歌唱及律動。 3.聽懂並正確讀出感冒症狀。 4.了解所學感冒症狀的意思。	1.教學媒體	1.口頭評量 2.觀察評量 3.表演評量	【品德教育】 E1 良好生活習慣與德行。
第十四週	第三單元熱天愛注意	第四課阿宏頭楞楞	1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-II-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。 4-II-1 能運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。	◎Aa-II-1 羅馬拼音。 ◎Aa-II-2 漢字書寫。 ◎Ab-II-1 語詞運用。 ◎Ab-II-2 句型運用。 ◎Ab-II-3 方音差異。 ◎Ac-II-1 生活故事。 ◎Bg-II-1 生活應對。 ◎Bg-II-2 口語表達。	閩-E-A2 閩-E-C1	1. 聽懂及正確說出「……閣……」的句型。 2.利用句型說出感冒症狀。 3..理解「相招來開講」的對話，並了解其意義。 4.用閩南語簡單說出對「相招來開講」故事的感受。	1.教學媒體	1.口頭評量 2.實作評量 3.紙筆評量	

起訖週次	主題	單元名稱	學習表現	學習內容	核心素養/具體內涵	教學目標	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵
第十五週	第三單元熱天愛注意	第四課阿宏頭楞楞	1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-II-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。 4-II-1 能運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。	◎Aa-II-1 羅馬拼音。 ◎Aa-II-2 漢字書寫。 ◎Ab-II-1 語詞運用。 ◎Ab-II-2 句型運用。 ◎Ab-II-3 方音差異。 ◎Ac-II-1 生活故事。 ◎Bg-II-1 生活應對。 ◎Bg-II-2 口語表達。	閩-E-A2 閩-E-C1	1.聽懂題目的內容，並能依情境判斷出正確答案。 2.正確說出六大韻母。 3.聽辨單字中含哪些六大韻母。 4.正確分辨、拼讀 ts／tsh 的發音。 5.聽懂評量內容及題旨。 6.正確說出或寫出答案。	1.教學媒體	1.口頭評量 2.觀察評量 3.討論活動 4.紙筆評量	
第十六週	第三單元熱天愛注意	第五課來去食磳冰	1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 3-II-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 3-II-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩 南語文。	◎Aa-Ⅱ-1 羅馬拼音。 ◎Aa-Ⅱ-2 漢字書寫。 ◎Ab-Ⅱ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅱ-2 句型運用。 ◎Ab-Ⅱ-3 方音差異。 ◎Ac-Ⅱ-1 生活故事。 ◎Bg-Ⅱ-1 生活應對。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。	閩-E-A2 閩-E-B1	1.課文朗讀與理解文意。 2.回答課文內容相關的簡易關鍵問題。 3.正確指認出各冰品與說出其名稱。 4.複誦學過的冰品例句。	1.教學媒體	1.口頭評量 2.討論活動	
第十七週	第三單元熱天愛注意	第五課來去食磳冰	1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 3-II-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 3-II-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩 南語文。	◎Aa-Ⅱ-1 羅馬拼音。 ◎Aa-Ⅱ-2 漢字書寫。 ◎Ab-Ⅱ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅱ-2 句型運用。 ◎Ab-Ⅱ-3 方音差異。 ◎Ac-Ⅱ-1 生活故事。 ◎Bg-Ⅱ-1 生活應對。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。	閩-E-A2 閩-E-B1	1.正確的依指定句型替換語詞。 2.複誦依指定句型討論出來的新句子。 3.聽懂「相招來開講」內容。 4.以「相招來開講」的內容與同學做角色扮演對話。 5.聽懂題目正確作答。 6.看圖複誦題目內容。	1.教學媒體	1.口頭評量 2.觀察評量 3.表演評量	

起訖週次	主題	單元名稱	學習表現	學習內容	核心素養/具體內涵	教學目標	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵
第十八週	第三單元熱天愛注意	第五課來去食磟冰	1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 3-II-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 3-II-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩 南語文。	◎Aa-Ⅱ-1 羅馬拼音。 ◎Aa-Ⅱ-2 漢字書寫。 ◎Ab-Ⅱ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅱ-2 句型運用。 ◎Ab-Ⅱ-3 方音差異。 ◎Ac-Ⅱ-1 生活故事。 ◎Bg-Ⅱ-1 生活應對。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。	閩-E-A2 閩-E-B1	1.理解歌詞文意並隨音樂歌唱。 2.正確說出六大韻母。 3.聽辨單字中含哪些六大韻母。 4.正確分辨、拼讀 s／j 的發音。 5.聽懂閩南語發音，並找出正確的音標與聲母。 6.說出正確的語詞，評量閩南語說話能力。	1.教學媒體	1.口頭評量 2.紙筆評量	
第十九週	第三單元熱天愛注意	單元活動三	1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-II-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 4-II-1 能運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。	◎Aa-II-1 羅馬拼音。 ◎Aa-II-2 漢字書寫。 ◎Ab-II-1 語詞運用。 ◎Ab-II-2 句型運用。 ◎Bc-II-1 社區生活。 ◎Bg-II-2 口語表達。	閩-E－A2 閩-E-B1	1.聽懂題目並正確作答。 2.用閩南語說出正確的感冒症狀、消暑食物。 3.利用觀察力，理解圖意，找出正確答案。 4.理解閩南語生活情境常用語。 5.聽辨閩南語的故事內容。 6.運用閩南語回答問題。	1.教學媒體	1.口頭評量 2.討論評量 3.觀察評量	
第廿週	唸謠	西北雨	1-Ⅱ-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-Ⅱ-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 3-Ⅱ-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。	◎Ab-II-1 語詞運用。 ◎Bc-II-1 社區生活。 ◎Bg-II-2 口語表達。	閩-E-B1	1.理解念謠的意涵。 2.了解並欣賞念謠的文意。	1.教學媒體	1.觀察評量 2.表演評量	

起訖週次	主題	單元名稱	學習表現	學習內容	核心素養/具體內涵	教學目標	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵
第廿一週	總複習	出去迫迌、拼音寫看覓、一課一字大考驗	1-Ⅱ-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-Ⅱ-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 3-Ⅱ-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。	◎Ab-II-1 語詞運用。 ◎Bc-II-1 社區生活。 ◎Bg-II-2 口語表達。	閩-E-B1	1.理解練習操作規則。 2.正確回答問題。 3.主動用閩南語與人溝通。 4.理解練習操作規則。 5.明白語意，完成練習。	1.教學媒體	1.口頭評量 2.紙筆評量 3.討論評量	

三年級　第一學期　數學教學計畫

起訖週次	主題	單元名稱	學習表現	學習內容	核心素養/具體內涵	教學目標	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵
第一週	數與量	一、10000以內的數	n-II-1 理解一億以內數的位值結構，並據以作為各種運算與估算之基礎。	N-3-1 一萬以內的數：含位值積木操作活動。結合點數、位值表徵、位值表。位值單位「千」。位值單位換算。	數-E-A1 數-E-B1 數-E-C1 數-E-C2	1.建立10000以內的數詞序列，及各數的說、讀、聽、寫、做。 2.使用1元、5元、10元、50元、100元、500元和1000元的錢幣進行買賣活動。 3.認識「千位」的位名和10000以內數的位值，並進行位值單位的換算。	1.附件1～3 2.小白板 3.白板筆	1.紙筆測驗 2.口頭回答 3.作業習寫	【海洋教育】 海 E4 認識家鄉或鄰近的水域環境與產業。 海 E11 認識海洋生物與生態。 【家庭教育】 家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。
第二週	數與量	一、10000以內的數	n-II-1 理解一億以內數的位值結構，並據以作為各種運算與估算之基礎。 n-II-8 能在數線標示整數、分數、小數並做比較與加減，理解整數、分數、小數都是數。	N-3-1 一萬以內的數：含位值積木操作活動。結合點數、位值表徵、位值表。位值單位「千」。位值單位換算。 N-3-11 整數數線：認識數線，含報讀與標示。連結數序、長度、尺的經驗，理解在數線上做比較、加、減的意義。	數-E-A1 數-E-B1 數-E-C1 數-E-C2	1.能用＞和＜的符號表示10000以內數量的大小關係。 2.能透過公分刻度尺認識數線，並在數線上做比較和加減。	1.附件2、4 2.小白板 3.白板筆	1.紙筆測驗 2.口頭回答 3.作業習寫	【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。
第三週	數與量	二、四位數的加減	n-II-2 熟練較大位數之加、減、乘計算或估算，並能應用於日常解題。	N-3-2 加減直式計算：含加、減法多次進、退位。	數-E-A1 數-E-A2 數-E-B1 數-E-C2	1.能使用加法直式計算，解決三、四位數的加法問題。	1.附件5 2.小白板 3.白板筆	1.紙筆測驗 2.互相討論 3.口頭回答 4.作業習寫	【家庭教育】 家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。 【資訊教育】 資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法。 【生涯規劃教育】 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。
第四	數與量	二、四	n-II-2 熟練較大位數之加、減、乘	N-3-2 加減直式計算：含加、減法	數-E-A1 數-E-A2 數-E-B1	1.能使用減法直式計算，解決三、四位數的減法問題。	1.附件5 2.小白	1.紙筆測驗	【家庭教育】 家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的

起訖週次	主題	單元名稱	學習表現	學習內容	核心素養/具體內涵	教學目標	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵
週			計算或估算，並能應用於日常解題。	多次進、退位。	數-E-C2		板 3.白板筆	2.互相討論 3.口頭回答 4.作業習寫	價值。 【資訊教育】 資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法。 【生涯規劃教育】 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。
第五週	數與量	二、四位數的加減	n-II-2 熟練較大位數之加、減、乘計算或估算，並能應用於日常解題。 n-II-4 解決四則估算之日常應用問題。	N-3-2 加減直式計算：含加、減法多次進、退位。 N-3-8 解題：四則估算。具體生活情境。較大位數之估算策略。能用估算檢驗計算結果的合理性。	數-E-A1 數-E-A2 數-E-B1 數-E-C2	1.能做整百或整千的加減估算。	1.小白板 2.白板筆	1.紙筆測驗 2.互相討論 3.口頭回答 4.作業習寫	【家庭教育】 家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。 【生涯規劃教育】 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 【閱讀素養教育】 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。
第六週	數與量	三、公升和毫升	n-II-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。 認識體積。	N-3-15 容量：「公升」、「毫升」。實測、量感、估測與計算。單位換算。	數-E-A1 數-E-B1 數-E-C2 數-E-C3	1.認識容量單位「公升」、「毫升」(又稱「毫公升」)及其關係(含單位換算)。 2.能以「公升」、「毫升」為單位進行實測與估測。	1. 10 毫升小量杯、1 公升量杯、2 公升量杯 2.生活中常見「容量＜1 公升」的瓶子、杯子 3.生活中常見「容量＞1 公升」的瓶子 4.附件 6	1.紙筆測驗 2.互相討論 3.口頭回答 4.實測操作	【環境教育】 環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【生涯規劃教育】 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 【閱讀素養教育】 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。
第七週	數與量	三、公升和毫升	n-II-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培	N-3-15 容量：「公升」、「毫升」。實測、量感、估測與計算。單	數-E-A1 數-E-B1 數-E-C2 數-E-C3	1.能以「公升」、「毫升」為單位做加減計算(含複名數)。	1.小白板 2.白板筆	1.紙筆測驗 2.口頭回答	【環境教育】 環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。 【品德教育】

起訖週次	主題	單元名稱	學習表現	學習內容	核心素養/具體內涵	教學目標	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵
			養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。 認識體積。	位換算。				3.互相討論 4.作業習寫	品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【生涯規劃教育】 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 【閱讀素養教育】 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。
第八週	數與量	四、乘法	n-II-2 熟練較大位數之加、減、乘計算或估算，並能應用於日常解題。	N-3-3 乘以一位數：乘法直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。被乘數為二、三位數。	數-E-A1 數-E-A2 數-E-A3 數-E-B1 數-E-C2	1.認識乘法直式。 2.能用乘法直式解決生活情境中，二位數乘以一位數的問題。 3.能用乘法直式解決生活情境中，三位數乘以一位數的問題。	1.附件5 2.小白板 3.白板筆	1.紙筆測驗 2.互相討論 3.口頭回答 4.作業習寫	【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【資訊教育】 資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法。
第九週	數與量	四、乘法	n-II-2 熟練較大位數之加、減、乘計算或估算，並能應用於日常解題。 n-II-4 解決四則估算之日常應用問題。 n-II-5 在具體情境中，解決兩步驟應用問題。	N-3-3 乘以一位數：乘法直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。被乘數為二、三位數。 N-3-7 解題：兩步驟應用問題（加減與除、連乘）。連乘、加與除、減與除之應用解題。不含併式。 N-3-8 解題：四則估算。具體生活情境。較大位數之估算策略。能用估算檢驗計算結果的合理性。	數-E-A1 數-E-A2 數-E-A3 數-E-B1 數-E-C2	1.能在具體情境中，解決連乘的兩步驟問題。 2.能做乘法估算。	1.小白板 2.白板筆	1.紙筆測驗 2.口頭回答 3.互相討論 4.作業習寫	【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【資訊教育】 資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法。 【生涯規劃教育】 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。

起訖週次	主題	單元名稱	學習表現	學習內容	核心素養/具體內涵	教學目標	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵
第十週	數與量、空間與形狀	五、角	n-II-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。 認識體積。	N-3-13 角與角度（同 S-3-1）：以具體操作為主。初步認識角和角度。角度的直接比較與間接比較。認識直角。 S-3-1 角與角度（同 N-3-13）：以具體操作為主。初步認識角和角度。角度的直接比較與間接比較。認識直角。	數-E-A1 數-E-A2	1.認識圖形角、張開角及其構成要素。 2.能比較角的大小（直接比較、間接比較）。	1.附件 8(三角板)、9、10 2.色紙、釘書機或膠帶、膠水 3.鉛筆	1.口頭回答 2.互相討論 3.作業習寫	【科技教育】 科 E2 了解動手實作的重要性。 【生涯規劃教育】 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 【國際教育】 國 E5 體認國際文化的多樣性。
第十一週	數與量、空間與形狀	五、角	n-II-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。 認識體積。 s-II-1 理解正方形和長方形的面積與周長公式與應用。	N-3-13 角與角度（同 S-3-1）：以具體操作為主。初步認識角和角度。角度的直接比較與間接比較。認識直角。 S-3-1 角與角度（同 N-3-13）：以具體操作為主。初步認識角和角度。角度的直接比較與間接比較。認識直角。 S-3-2 正方形和長方形：以邊與角的特徵來定義正方形和長方形。	數-E-A1 數-E-A2	1.認識及辨別直角、銳角和鈍角。 2.能由邊長和角的特性，認識正方形和長方形。	1.附件 8(三角板) 2.任意紙張 3.直尺	1.紙筆測驗 2.口頭回答 3.作業習寫	【科技教育】 科 E2 了解動手實作的重要性。 【生涯規劃教育】 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。
第十二	數與量、空	六、面積	n-II-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位	N-3-14 面積：「平方公分」。實測、量感、估測與計算。	數-E-A1 數-E-B1 數-E-C2 數-E-C3	1.認識「1 平方公分」的面積單位，並以「1 平方公分」為單位，點數平面圖形的面積。	1.附件 11、12、13 2.小白板	1.紙筆測驗 2.互相討	【科技教育】 科 E2 了解動手實作的重要性。 【生涯規劃教育】 涯 E12 學習解決問題與

起訖週次	主題	單元名稱	學習表現	學習內容	核心素養/具體內涵	教學目標	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵
週			與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。 認識體積。 s-II-4 在活動中，認識幾何概念的應用，如旋轉角、展開圖與空間形體。	S-3-4 幾何形體之操作：以操作活動為主。平面圖形的分割與重組。初步體驗展開圖如何黏合成立體形體。知道不同之展開圖可能黏合成同一形狀之立體形體。		2.能透過操作，將簡單圖形切割、重組，形成另一個圖形，並經驗面積保留概念。 3.能用平方公分板與方格點進行圖形的面積測量。	3.白板筆	論 3.作業習寫 4.實測操作	做決定的能力。
第十三週	數與量、空間與形狀	六、面積	n-II-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。 認識體積。 s-II-4 在活動中，認識幾何概念的應用，如旋轉角、展開圖與空間形體。	N-3-14 面積：「平方公分」。實測、量感、估測與計算。 S-3-4 幾何形體之操作：以操作活動為主。平面圖形的分割與重組。初步體驗展開圖如何黏合成立體形體。知道不同之展開圖可能黏合成同一形狀之立體形體。	數-E-A1 數-E-B1 數-E-C2 數-E-C3	1.認識「1 平方公分」的面積單位，並以「1 平方公分」為單位，點數平面圖形的面積。 2.能透過操作，將簡單圖形切割、重組，形成另一個圖形，並經驗面積保留概念。 3.能用平方公分板與方格點進行圖形的面積測量。	1.附件12、14 2.小白板 3.白板筆	1.紙筆測驗 2.互相討論 3.作業習寫 4.實測操作	【科技教育】 科 E2 了解動手實作的重要性。 【生涯規劃教育】 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。
第十四週	數與量	七、除法	n-II-3 理解除法的意義，能做計算與估算，並能應用於日常解題。	N-3-4 除法：除法的意義與應用。基於 N-2-9 之學習，透過幾個一數的解題方法，理解如何用乘法解決除法問題。熟練十十乘法範圍的除法，做為估商的基礎。	數-E-A1 數-E-A2 數-E-B1 數-E-C2	1.能用乘法算式解決包含除和等分除的解題過程。 2.能用除法算式，記錄除法問題和結果。 3.能解決有餘數的除法問題。 4.認識被除數、除數、商和餘數。	1.小白板 2.白板筆	1.紙筆測驗 2.互相討論 3.作業習寫	【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【資訊教育】 資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法。 【生涯規劃教育】 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 【國際教育】 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。 國 E5 體認國際文化的多樣性。

起訖週次	主題	單元名稱	學習表現	學習內容	核心素養/具體內涵	教學目標	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵
第十五週	數與量	七、除法	n-II-3 理解除法的意義，能做計算與估算，並能應用於日常解題。	N-3-4 除法：除法的意義與應用。基於 N-2-9 之學習，透過幾個一數的解題方法，理解如何用乘法解決除法問題。熟練十十乘法範圍的除法，做為估商的基礎。 N-3-5 除以一位數：除法直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。被除數為二、三位數。	數-E-A1 數-E-A2 數-E-B1 數-E-C2	1.能用除法算式，記錄除法問題和結果。 2.能解決有餘數的除法問題。 3.認識除法直式，並解決二位數除以一位數，商是一位數的問題。(在九九乘法範圍內) 4.認識奇數和偶數。	1.小白板 2.白板筆	1.紙筆測驗 2.互相討論 3.作業習寫	【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【資訊教育】 資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法。 【生涯規劃教育】 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 【國際教育】 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。
第十六週	數與量	八、公斤和公克	n-II-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。	N-3-16 重量：「公斤」、「公克」。實測、量感、估測與計算。單位換算。	數-E-A1 數-E-B1 數-E-C2 數-E-C3	1.認識 1 公斤和 3 公斤的秤面結構及報讀。 2.認識重量單位「公克」、「公斤」及其關係。	1. 1 公斤秤 2.秤重物品(重量＜1 公斤) 3.附件 16 4.小白板 5.白板筆	1.紙筆測驗 2.互相討論 3.口頭回答 4.實測操作	【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【生涯規劃教育】 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。
第十七週	數與量	八、公斤和公克	n-II-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。	N-3-16 重量：「公斤」、「公克」。實測、量感、估測與計算。單位換算。	數-E-A1 數-E-B1 數-E-C2 數-E-C3	1.認識 1 公斤和 3 公斤的秤面結構及報讀。 2.認識重量單位「公克」、「公斤」及其關係。 3.建立 1 公斤以內重量的量感與估測。	1. 3 公斤秤 2.秤重物品(重量＜3 公斤，100 公克、200 公克、500 公克、1	1.紙筆測驗 2.互相討論 3.口頭回答 4.實測操作	【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【生涯規劃教育】 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 【閱讀素養教育】 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。

起訖週次	主題	單元名稱	學習表現	學習內容	核心素養/具體內涵	教學目標	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵
							公斤物品) 3.附件17 4.小白板 5.白板筆		
第十八週	數與量	八、公斤和公克	n-II-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。	N-3-16 重量：「公斤」、「公克」。實測、量感、估測與計算。單位換算。	數-E-A1 數-E-B1 數-E-C2 數-E-C3	1.認識重量單位「公克」、「公斤」及其關係。 2.能以「公斤」、「公克」為單位進行複名數加減計算。	1.小白板 2.白板筆	1.紙筆測驗 2.互相討論 3.口頭回答 4.作業習寫	【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【生涯規劃教育】 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。
第十九週	數與量	九、分數	n-II-6 理解同分母分數的加、減、整數倍的意義、計算與應用。認識等值分數的意義，並應用於認識簡單異分母分數之比較與加減的意義。	N-3-9 簡單同分母分數：結合操作活動與整數經驗。簡單同分母分數比較、加、減的意義。牽涉之分數與運算結果皆不超過 2。以單位分數之點數為基礎，連結整數之比較、加、減。知道「和等於 1」的意義。	數-E-A1 數-E-B1 數-E-C1	1.認識連續量與離散量情境下的真分數及其意義。	1.附件19、20 2.小白板 3.白板筆	1.紙筆測驗 2.實測操作 3.口頭回答 4 作業習寫	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【生涯規劃教育】 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。
第廿週	數與量	九、分數	n-II-6 理解同分母分數的加、減、整數倍的意義、計算與應用。認識等值分數的意義，並應用於認識簡單異分母分數之比較與加減的意	N-3-9 簡單同分母分數：結合操作活動與整數經驗。簡單同分母分數比較、加、減的意義。牽涉之分數與運算結果皆不超過 2。以單	數-E-A1 數-E-B1 數-E-C1	1.認識連續量與離散量情境下的真分數及其意義。 2.建立分數數詞序列。	1.小白板 2.白板筆	1.紙筆測驗 2.實測操作 3.口頭回答 4.作業習寫	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【生涯規劃教育】 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。

起訖週次	主題	單元名稱	學習表現	學習內容	核心素養/具體內涵	教學目標	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵
			義。	位分數之點數為基礎，連結整數之比較、加、減。知道「和等於1」的意義。					
第廿一週	數與量	九、分數	n-II-6 理解同分母分數的加、減、整數倍的意義、計算與應用。認識等值分數的意義，並應用於認識簡單異分母分數之比較與加減的意義。	N-3-9 簡單同分母分數：結合操作活動與整數經驗。簡單同分母分數比較、加、減的意義。牽涉之分數與運算結果皆不超過2。以單位分數之點數為基礎，連結整數之比較、加、減。知道「和等於1」的意義。	數-E-A1 數-E-B1 數-E-C1	1.比較同分母分數的大小。	1.附件21、22 2.小白板 3.白板筆	1.紙筆測驗 2.實測操作 3.口頭回答 4.作業習寫	【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【生涯規劃教育】 涯E12 學習解決問題與做決定的能力。

三年級　第二學期　數學教學計畫

起訖週次	主題	單元名稱	學習表現	學習內容	核心素養/具體內涵	教學目標	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵
第一週	複習週								
第二週	數與量	一、分數的加減	n-II-6 理解同分母分數的加、減、整數倍的意義、計算與應用。認識等值分數的意義，並應用於認識簡單異分母分數之比較與加減的意義。	N-3-9 簡單同分母分數：結合操作活動與整數經驗。簡單同分母分數比較、加、減的意義。牽涉之分數與運算結果皆不超過 2。以單位分數之點數為基礎，連結整數之比較、加、減。知道「和等於 1」的意義。	數-E-A1 數-E-A2 數-E-B1 數-E-C2	1.經驗 1 的等值分數。 2.能解決同分母分數的加法問題。	1.小白板 2.白板筆 3.附件 1、2	1.紙筆測驗 2.互相討論 3.口頭回答 4.實際操作 5.作業習寫	【性別平等教育】 性 J11 去除性別刻板與性別偏見的情感表達與溝通，具備與他人平等互動的能力。 【生涯規劃教育】 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。
第三週	數與量	一、分數的加減	n-II-6 理解同分母分數的加、減、整數倍的意義、計算與應用。認識等值分數的意義，並應用於認識簡單異分母分數之比較與加減的意義。	N-3-9 簡單同分母分數：結合操作活動與整數經驗。簡單同分母分數比較、加、減的意義。牽涉之分數與運算結果皆不超過 2。以單位分數之點數為基礎，連結整數之比較、加、減。知道「和等於 1」的意義。	數-E-A1 數-E-A2 數-E-B1 數-E-C2	1.能在具體情境中比較單位分數的多少。 2.能解決同分母分數的減法問題。	1.小白板 2.白板筆 3.附件 2	1.紙筆測驗 2.互相討論 3.口頭回答 4.實際操作 5.作業習寫	【性別平等教育】 性 J11 去除性別刻板與性別偏見的情感表達與溝通，具備與他人平等互動的能力。 【生涯規劃教育】 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。
第四週	數與量	二、除法	n-II-3 理解除法的意義，能做計算與估算，並能應用於日常解題。	N-3-5 除以一位數：除法直式計算。教師用位值的概念說明直式計	數-E-A1 數-E-A2 數-E-B1 數-E-C2	1.能做二位數除以一位數的直式計算。 2.能做三位數除以一位數的直式計算。	1.小白板 2.白板筆 3.附件 3、4	1.紙筆測驗 2.互相討論	【性別平等教育】 性 J11 去除性別刻板與性別偏見的情感表達與溝通，具備與他人平等互動的能力。

起訖週次	主題	單元名稱	學習表現	學習內容	核心素養/具體內涵	教學目標	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵
			n-II-4 解決四則估算之日常應用問題。 n-II-5 在具體情境中，解決兩步驟應用問題。	算的合理性。被除數為二、三位數。 N-3-8 解題：四則估算。具體生活情境。較大位數之估算策略。能用估算檢驗計算結果的合理性。 N-3-7 解題：兩步驟應用問題（加減與除、連乘）。連乘、加與除、減與除之應用解題。不含併式。				3.口頭回答 4.實際操作 5.作業習寫	
第五週	數與量	二、除法	n-II-3 理解除法的意義，能做計算與估算，並能應用於日常解題。 n-II-4 解決四則估算之日常應用問題。 n-II-5 在具體情境中，解決兩步驟應用問題。	N-3-5 除以一位數：除法直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。被除數為二、三位數。 N-3-8 解題：四則估算。具體生活情境。較大位數之估算策略。能用估算檢驗計算結果的合理性。 N-3-7 解題：兩步驟應用問題（加減與除、連乘）。連乘、加與除、減與除之應用解題。不含併	數-E-A1 數-E-A2 數-E-B1 數-E-C2	1.能用加法、減法與除法兩步驟解題，並能說明解題過程與結果。 2.能判斷「先加後除」、「先除後加」、「先減後除」、「先除後減」等兩步驟問題使用的時機與應用。	1.小白板 2.白板筆 3.附件3、4	1.紙筆測驗 2.互相討論 3.口頭回答 4.實際操作 5.作業習寫	【性別平等教育】 性 J11 去除性別刻板與性別偏見的情感表達與溝通，具備與他人平等互動的能力。 【生涯規劃教育】 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。

起訖週次	主題	單元名稱	學習表現	學習內容	核心素養/具體內涵	教學目標	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵
				式。					
第六週	關係	三、尋找規律	r-II-2 認識一維及二維之數量模式，並能說明與簡單推理。	R-3-2 數量模式與推理（Ⅰ）：以操作活動為主。一維變化模式之觀察與推理，例如數列、一維圖表等。	數-E-A1 數-E-C1	1.找出圖形排列的規律。 2.依據規律解決下一個或再下一個圖形項目是什麼的問題。 3.能依據條件，完成有規律圖形的排列。 4.能找出數列排列的規律。 5.能依據數列規律解決下一個或二個的數字是什麼的問題。 6.覺察圖形序列間的數量關係，推理下一個或二個的圖形排列情形。	1.小白板 2.白板筆 3.附件5	1.紙筆測驗 2.互相討論 3.口頭回答 4.實際操作 5.作業習寫	【戶外教育】 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。
第七週	關係	三、尋找規律	r-II-2 認識一維及二維之數量模式，並能說明與簡單推理。	R-3-2 數量模式與推理（Ⅰ）：以操作活動為主。一維變化模式之觀察與推理，例如數列、一維圖表等。	數-E-A1 數-E-C1	1.找出圖形排列的規律。 2.依據規律解決下一個或再下一個圖形項目是什麼的問題。 3.能依據條件，完成有規律圖形的排列。 4.能找出數列排列的規律。 5.能依據數列規律解決下一個或二個的數字是什麼的問題。 6.覺察圖形序列間的數量關係，推理下一個或二個的圖形排列情形。	1.小白板 2.白板筆 3.附件6、7	1.紙筆測驗 2.互相討論 3.口頭回答 4.實際操作 5.作業習寫	【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。
第八週	數與量	四、時間	n-II-10 理解時間的加減運算，並應用於日常的時間加減問題。	N-3-17 時間：「日」、「時」、「分」、「秒」。實測、量感、估測與計算。時間單位的換算。認識時間加減問題的類型。	數-E-A1 數-E-B1 數-E-C2	1.理解 24 時制，並應用在生活中。 2.熟悉 1 小時＝60 分鐘，認識 1 分鐘＝60 秒鐘。 3.能做時和分、分和秒的整數化聚。 4.能做「時、分、秒」的實測與估測活動，並培養出量感。 5.能報讀鐘面上的時刻(含時、分、秒)。	1.小白板 2.白板筆 3.附件8	1.紙筆測驗 2.互相討論 3.口頭回答 4.實際操作 5.作業習寫	【生涯發展教育】 涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。。 【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。
第九	數與量	四、時	n-II-10 理解時間的加減	N-3-17 時間：「日」、	數-E-A1 數-E-B1	1.能認識時刻和時間。	1.小白板	1.紙筆測	【生涯發展教育】 涯 E11 培養規劃與運用

起訖週次	主題	單元名稱	學習表現	學習內容	核心素養/具體內涵	教學目標	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵
週			運算，並應用於日常的時間加減問題。	「時」、「分」、「秒」。實測、量感、估測與計算。時間單位的換算。認識時間加減問題的類型。	數-E-C2	2.能做同單位時間量「分」、「時」的加減計算。 3.能做時和分的複名數加減計算(不進、退位)。	2.白板筆	驗 2.互相討論 3.口頭回答 4.實際操作 5.作業習寫	時間的能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。。 【家庭教育】 家 E12 規劃個人與家庭的生活作息。 【生涯規劃教育】 涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。
第十週	空間與形狀	◎、有趣的平面圖形與立體形體	s-II-4 在活動中，認識幾何概念的應用，如旋轉角、展開圖與空間形體。	S-3-4 幾何形體之操作：以操作活動為主。平面圖形的分割與重組。初步體驗展開圖如何黏合成立體形體。知道不同之展開圖可能黏合成同一形狀之立體形體。	數-E-A1 數-E-A2 數-E-B3	1.認識正方體展開圖，並體驗展開圖與立體形體之關係。 2.能用小白積木進行堆疊造型活動。	1.小白板 2.白板筆 3.附件9～13	1.紙筆測驗 2.互相討論 3.口頭回答 4.實際操作 5.作業習寫	【科技教育】 科 E2 了解動手實作的重要性。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。
第十一週	數與量	五、小數	n-II-7 理解小數的意義與位值結構，並能做加、減、整數倍的直式計算與應用。	N-3-10 一位小數：認識小數與小數點。結合點數、位值表徵、位值表。位值單位「十分位」。位值單位換算。比較、加減（含直式計算）與解題。	數-E-A1 數-E-A2 數-E-B1 數-E-C1 數-E-C2	1.認識一位小數。 2.了解一位小數的位值與化聚。	1.小白板 2.白板筆 3.附件14～16	1.紙筆測驗 2.互相討論 3.口頭回答 4.實際操作 5.作業習寫	【性別平等教育】 性 J11 去除性別刻板與性別偏見的情感表達與溝通，具備與他人平等互動的能力。 【生涯規劃教育】 涯 E7 培養良好的人際互動能力。
第十二週	數與量	五、小數	n-II-7 理解小數的意義與位值結構，並能做加、減、整數倍的直式計算與應用。	N-3-10 一位小數：認識小數與小數點。結合點數、位值表徵、位值表。位值單位「十分	數-E-A1 數-E-A2 數-E-B1 數-E-C1 數-E-C2	1.比較一位小數的大小。 2.能用直式計算，解決一位小數的加法問題。 3.能用直式計算，解決一位小數的減法問題。	1.小白板 2.白板筆 3.附件16	1.紙筆測驗 2.互相討論 3.口頭回	【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。

起訖週次	主題	單元名稱	學習表現	學習內容	核心素養/具體內涵	教學目標	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵
				位」。位值單位換算。比較、加減（含直式計算）與解題。				答 4.實際操作 5.作業習寫	
第十三週	空間與形狀	六、圓	s-II-3 透過平面圖形的構成要素，認識常見三角形、常見四邊形與圓。	S-3-3 圓：「圓心」、「圓周」、「半徑」與「直徑」。能使用圓規畫指定半徑的圓。	數-E-A1 數-E-A2	1.能認識圓心、直徑、半徑和圓周。 2.能知道圓心與圓周上任一點的距離皆等長(半徑)。	1.附件17	1.紙筆測驗 2.互相討論 3.口頭回答 4.實際操作 5.作業習寫	【家庭教育】 家 E2 了解家庭組成與型態的多樣性。 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。
第十四週	空間與形狀	六、圓	s-II-3 透過平面圖形的構成要素，認識常見三角形、常見四邊形與圓。	S-3-3 圓：「圓心」、「圓周」、「半徑」與「直徑」。能使用圓規畫指定半徑的圓。	數-E-A1 數-E-A2	1.能使用圓規畫圓，及複製線段的長。	1.圓規 2.附件18	1.紙筆測驗 2.互相討論 3.口頭回答 4.實際操作 5.作業習寫	【生涯規劃教育】 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。
第十五週	數與量	七、毫米	n-II-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。	N-3-12 長度：「毫米」。實測、量感、估測與計算。單位換算。	數-E-A1 數-E-B1 數-E-C2 數-E-C3	1.認識毫米，並以毫米為單位進行實測。 2.能做長度的加減計算。	1.小白板 2.白板筆 3.直尺 4.附件19	1.紙筆測驗 2.互相討論 3.口頭回答 4.實際操作 5.作業習	【戶外教育】 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 【生涯規劃教育】 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 【性別平等教育】 性 J11 去除性別刻板與性別偏見的情感表達與溝通，具備與他人平等互動的能力。

起訖週次	主題	單元名稱	學習表現	學習內容	核心素養/具體內涵	教學目標	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵
								寫	
第十六週	數與量	七、毫米	n-II-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。	N-3-12 長度：「毫米」。實測、量感、估測與計算。單位換算。	數-E-A1 數-E-B1 數-E-C2 數-E-C3	1.知道毫米、公分之間的關係並做化聚。	1.小白板 2.白板筆	1.紙筆測驗 2.互相討論 3.口頭回答 4.實際操作 5.作業習寫	【生涯規劃教育】 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。
第十七週	數與量	八、乘法與除法	n-II-2 熟練較大位數之加、減、乘計算或估算，並能應用於日常解題。 n-II-3 理解除法的意義，能做計算與估算，並能應用於日常解題。 r-II-1 理解乘除互逆，並能應用與解題。	N-3-6 解題：乘除應用問題。乘數、被乘數、除數、被除數未知之應用解題。連結乘與除的關係（R-3-1）。 R-3-1 乘法與除法的關係：乘除互逆。應用於驗算與解題。	數-E-A1 數-E-A2 數-E-B1	1.能在具體情境中，認識乘除互逆。 2.能用乘除互逆，驗算除法的答數(含餘數)和解題。	1.小白板 2.白板筆	1.紙筆測驗 2.互相討論 3.口頭回答 4.實際操作 5.作業習寫	【生涯規劃教育】 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。
第十八週	數與量	八、乘法與除法	n-II-2 熟練較大位數之加、減、乘計算或估算，並能應用於日常解題。 n-II-3 理解除法的意義，能做計算與估算，並能應用於日常解題。 r-II-1 理解乘除互逆，並能應用與解題。	N-3-6 解題：乘除應用問題。乘數、被乘數、除數、被除數未知之應用解題。連結乘與除的關係（R-3-1）。 R-3-1 乘法與除法的關係：乘除互逆。應用於驗算與解題。	數-E-A1 數-E-A2 數-E-B1	1.能解決乘數(被乘數)未知的問題。 2.能解決除數(被除數)未知的問題。	1.小白板 2.白板筆	1.紙筆測驗 2.互相討論 3.口頭回答 4.實際操作 5.作業習寫	【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。

起訖週次	主題	單元名稱	學習表現	學習內容	核心素養/具體內涵	教學目標	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵
第十九週	資料與不確定性	九、統計表	d-II-1 報讀與製作一維表格、二維表格與長條圖；報讀折線圖，並據以做簡單推論。	D-3-1 一維表格與二維表格：以操作活動為主。報讀、說明與製作生活中的表格。二維表格含列聯表。	數-E-A1 數-E-B2	1.能報讀生活中常見的一維表格。	1.小白板 2.白板筆	1.紙筆測驗 2.互相討論 3.口頭回答 4.實際操作 5.作業習寫	【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 【家庭教育】 家 E2 了解家庭組成與型態的多樣性。 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。
第廿週	資料與不確定性	九、統計表	d-II-1 報讀與製作一維表格、二維表格與長條圖；報讀折線圖，並據以做簡單推論。	D-3-1 一維表格與二維表格：以操作活動為主。報讀、說明與製作生活中的表格。二維表格含列聯表。	數-E-A1 數-E-B2	1.能報讀生活中常見的二維表格。	1.小白板 2.白板筆	1.紙筆測驗 2.互相討論 3.口頭回答 4.實際操作 5.作業習寫	【生涯規劃教育】 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。
第廿一週	資料與不確定性	九、統計表	d-II-1 報讀與製作一維表格、二維表格與長條圖；報讀折線圖，並據以做簡單推論。	D-3-1 一維表格與二維表格：以操作活動為主。報讀、說明與製作生活中的表格。二維表格含列聯表。	數-E-A1 數-E-B2	1.能將生活中的資料整理成二維表格，並報讀回答相關問題。	1.小白板 2.白板筆 3.附件20	1.紙筆測驗 2.互相討論 3.口頭回答 4.實際操作 5.作業習寫	【性別平等教育】 性 J11 去除性別刻板與性別偏見的情感表達與溝通，具備與他人平等互動的能力。

三年級　第一學期　自然教學計畫

起訖週次	主題	單元名稱	學習表現	學習內容	核心素養/具體內涵	教學目標	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵
第一週	一、多采多姿的植物	植物是什麼	tr-Ⅱ-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。 tc-Ⅱ-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。 ai-Ⅱ-2 透過探討自然與物質世界的規律性，感受發現的樂趣。 ah-Ⅱ-1 透過各種感官了解生活週遭事物的屬性。	INa-Ⅱ-1 自然界（包含生物與非生物）是由不同物質所組成。 INb-Ⅱ-4 生物體的構造與功能是互相配合的。 INb-Ⅱ-6 常見植物的外部形態主要由根、莖、葉、花、果實及種子所組成。 INb-Ⅱ-7 動植物體的外部形態和內部構造，與其生長、行為、繁衍後代和適應環境有關。	自-E-A1 自-E-B3 自-E-C2	1.知道自然環境中包含生物和非生物；生物中有些是動物，有些是植物。 2.知道植物的身體外形不同，但大部分可以分成根、莖、葉、花、果實和種子等部位。	1.校園生物（動物、植物）與非生物圖片 2.全株長春花（包含根）或其他植物，例如辣椒 3.放大鏡 4.教學媒體	1.口頭評量 2.習作評量	【性別平等教育】 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 【品德教育】 品 EJU1 尊重生命。 【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。
第二週	一、多采多姿的植物	植物如何獲取陽光和水	tr-Ⅱ-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。 tc-Ⅱ-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。 ai-Ⅱ-2 透過探討自然與物質世界的規律性，感受發現的樂趣。 ah-Ⅱ-1 透過各種感官了解生活週遭事物的屬性。	INb-Ⅱ-6 常見植物的外部形態主要由根、莖、葉、花、果實及種子所組成。 INb-Ⅱ-4 生物體的構造與功能是互相配合的。 INb-Ⅱ-7 動植物體的外部形態和內部構造，與其生長、行為、繁衍後代和適應環境有關。	自-E-A1 自-E-B3 自-E-C2	1.認識植物葉子的特徵。 2.植物葉子在莖或枝條上的生長方式有不同的特徵。 3.認識不同形態的莖特徵，可以支撐植物的身體，或彎曲攀爬，幫助植物向上生長，獲取更多陽光。 4.認識木本莖、草本莖和藤本莖。	1.放大鏡 2.各種植物的葉子或葉子圖片 3.不同葉序的植物莖與葉子或圖片 4.木本莖、草本莖、藤本莖植物或圖片 5.教學媒體	1.口頭評量 2.實作評量 3.習作評量	【性別平等教育】 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 【品德教育】 品 EJU1 尊重生命。 【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 戶 E3 善用五官的感知，培養

起訖週次	主題	單元名稱	學習表現	學習內容	核心素養/具體內涵	教學目標	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵
									眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。
第三週	一、多采多姿的植物	植物如何獲取陽光和水	tr-Ⅱ-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。 tc-Ⅱ-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。 ai-Ⅱ-2 透過探討自然與物質世界的規律性，感受發現的樂趣。 ah-Ⅱ-1 透過各種感官了解生活週遭事物的屬性。	INb-Ⅱ-4 生物體的構造與功能是互相配合的。 INb-Ⅱ-6 常見植物的外部形態主要由根、莖、葉、花、果實及種子所組成。 INb-Ⅱ-7 動植物體的外部形態和內部構造，與其生長、行為、繁衍後代和適應環境有關。 INf-Ⅱ-3 自然的規律與變化對人類生活應用與美感的啟發。 INg-Ⅱ-1 自然環境中有許多資源。人類生存與生活需依賴自然環境中的各種資源，但自然資源都是有限的，需要珍惜使用。	自-E-A1 自-E-B3 自-E-C2	1.認識不同形態的莖特徵，可以支撐植物的身體，或彎曲攀爬，幫助植物向上生長，獲取更多陽光。 2.認識木本莖、草本莖和藤本莖。 3.知道植物根的功能，並認識軸根和鬚根的差異。 4.藉由探究活動了解植物所需的水分是由根部吸收。	1.木本莖、草本莖、藤本莖植物或圖片 2.全株完整的植物 3.寶特瓶 4.膠泥 5.奇異筆 6.教學媒體	1.口頭評量 2.習作評量	【性別平等教育】 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 【品德教育】 品 EJU1 尊重生命。 【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。
第四週	一、多采多姿的植物	植物如何獲取陽光和水／花、果實和種子有什麼功能	ah-Ⅱ-1 透過各種感官了解生活週遭事物的屬性。	INb-Ⅱ-6 常見植物的外部形態主要由根、莖、葉、花、果實及種子所組成。 INb-Ⅱ-7 動植物體的外部形態和內部構造，與其生長、行為、繁衍後代和適應環境有關。 INf-Ⅱ-3 自然的規律與變化對人類生活應用與美感的啟發。 INg-Ⅱ-1 自然環境中有許多資源。人類生存與生活需依賴自然環境中的各種資源，但自然資源都是有限的，需要珍惜使用。	自-E-A1 自-E-B3 自-E-C2	1.知道植物根的功能，並認識軸根和鬚根的差異。 2.藉由探究活動了解植物所需的水分是由根部吸收。 3.知道不同季節會開不同的花。 4.認識花的基本構造，包含花萼、花瓣、雄蕊和雌蕊。 5.知道花朵的功能。	1.全株完整的植物 2.寶特瓶 3.膠泥 4.奇異筆 5.教學媒體 6.月橘枝條和花 7.鑷子 8.A4 紙 9.教學媒體	1.口頭評量 2.習作評量	【性別平等教育】 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 【品德教育】 品 EJU1 尊重生命。 【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。

起訖週次	主題	單元名稱	學習表現	學習內容	核心素養/具體內涵	教學目標	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵
第五週	一、多采多姿的植物／二、生活中的力	花、果實和種子有什麼功能／力的現象有哪些	ah-Ⅱ-1 透過各種感官了解生活週遭事物的屬性。 tr-Ⅱ-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。 po-Ⅱ-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。 pe-Ⅱ-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀測和記錄。 pa-Ⅱ-2 能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人的結果（例如：來自老師）相比較，檢查是否相近。 ai-Ⅱ-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。	INb-Ⅱ-6 常見植物的外部形態主要由根、莖、葉、花、果實及種子所組成。 INb-Ⅱ-7 動植物體的外部形態和內部構造，與其生長、行為、繁衍後代和適應環境有關。 INf-Ⅱ-3 自然的規律與變化對人類生活應用與美感的啟發。 INg-Ⅱ-1 自然環境中有許多資源。人類生存與生活需依賴自然環境中的各種資源，但自然資源都是有限的，需要珍惜使用。 INd-Ⅱ-8 力有各種不同的形式。 INd-Ⅱ-9 施力可能會使物體改變運動情形或形狀；當物體受力變形時，有的可恢復原狀，有的不能恢復原狀。 INc-Ⅱ-3 力的表示法，包括大小、方向與作用點等。	自-E-A1 自-E-B1 自-E-B3 自-E-C2	1.知道果實裡面有種子。 2.知道不同植物果實的外形、大小、顏色等各有不同，但都能幫助植物傳播種子。 3.了解植物與我們的生活關係密切。 4.認識植物不同的莖。 5.能發現生活中各種力的作用。 6.藉由滾球實驗，了解力的作用對物體運動狀態的影響。 7.透過推牆、壓膠泥、拉橡皮筋等遊戲，讓學生體會，物體受力時的形狀可能有什麼變化。	1.龍眼、木瓜等果實內有種子的水果 2.鑷子 3.皮球 4.膠泥 5.橡皮筋 6.教學媒體	1.口頭評量 2.實作評量 3.習作評量	【性別平等教育】 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 【品德教育】 品 EJU1 尊重生命。 【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 【科技教育】 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 【生涯規劃教育】 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。
第六週	二、生活中的力	力的現象有哪些	tr-Ⅱ-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。 po-Ⅱ-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。 pe-Ⅱ-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀測和記錄。 pa-Ⅱ-2 能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人的結果（例如：來自老師）相比較，檢查是否相近。	INd-Ⅱ-8 力有各種不同的形式。 INd-Ⅱ-9 施力可能會使物體改變運動情形或形狀；當物體受力變形時，有的可恢復原狀，有的不能恢復原狀。 INc-Ⅱ-3 力的表示法，包括大小、方向與作用點等。	自-E-A1 自-E-B1	1.能發現生活中各種力的作用。 2.藉由滾球實驗，了解力的作用對物體運動狀態的影響。 3.透過推牆、壓膠泥、拉橡皮筋等遊戲，讓學生體會，物體受力時的形狀可能有什麼變化。 4.察覺力有大小和方向兩個要素，並知道施力的位置稱為力的作用點。 5.了解力可以利用簡單符號表示。 6.察覺物體受力的大小與方向不同，物體的形狀變化或運動方向也不同。	1.皮球 2.膠泥 3.橡皮筋 4.教學媒體	1.口頭評量 2.實作評量 3.習作評量	【性別平等教育】 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 【科技教育】 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 【生涯規劃教育】 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。

起訖週次	主題	單元名稱	學習表現	學習內容	核心素養/具體內涵	教學目標	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵
			ai-Ⅱ-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。						
第七週	二、生活中的力	磁力有什麼特性	tr-Ⅱ-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。 tm-Ⅱ-1 能經由觀察自然界現象之間的關係，理解簡單的概念模型，進而與其生活經驗連結。 po-Ⅱ-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。 pe-Ⅱ-1 能了解一個因素改變可能造成的影響，進而預測活動的大致結果。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫。 pe-Ⅱ-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀測和記錄。 pa-Ⅱ-1 能運用簡單分類、製作圖表等方法，整理已有的資訊或數據。 pa-Ⅱ-2 能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人的結果(例如：來自老師)相比較，檢查是否相近。 an-Ⅱ-1 體會科學的探索都是由問題開始。	INe-Ⅱ-7 磁鐵具有兩極，同極相斥，異極相吸；磁鐵會吸引含鐵的物體。磁力強弱可由吸起含鐵物質數量多寡得知。 INb-Ⅱ-2 物質性質上的差異性可用來區分或分離物質。 INc-Ⅱ-1 使用工具或自訂參考標準可量度與比較。 INe-Ⅱ-1 自然界的物體、生物、環境間常會相互影響。 INa-Ⅱ-3 物質各有其特性，並可以依其特性與用途進行分類。 INb-Ⅱ-1 物質或物體各有不同的功能或用途。	自-E-A1 自-E-B1	1.認識磁鐵具有吸引鐵製品的特性。 2.認識磁鐵的磁力有強弱差異，磁鐵兩端磁極的磁力最強。 3.察覺磁鐵磁力強弱與磁鐵大小沒有一定關係。 4.了解磁鐵具有異極相吸、同極相斥的特性。	1.磁鐵 2.各種磁力測試物品 3.各種形狀磁鐵 4.迴紋針 5.教學媒體	1.口頭評量 2.實作評量 3.習作評量	【性別平等教育】 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 【科技教育】 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 【生涯規劃教育】 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。
第八週	二、生活中的力	磁力有什麼特性／還有什麼不一樣的力	tr-Ⅱ-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。 tm-Ⅱ-1 能經由觀察自然界現象之間的關係，理解簡單的概念模型，進而與其生活經驗連結。	INe-Ⅱ-7 磁鐵具有兩極，同極相斥，異極相吸；磁鐵會吸引含鐵的物體。磁力強弱可由吸起含鐵物質數量多寡得知。 INb-Ⅱ-2 物質性質上的差異性可用來區分或分離物質。 INc-Ⅱ-1 使用工具或自訂參考標準可量度與比較。	自-E-A1 自-E-B1	1.能運用磁鐵可以隔著物品吸引鐵製品的特性，解決生活問題。 2.認識磁鐵在生活中應用的例子。 3.知道在水中的物品會受到浮力的作用。 4.了解改變物體形狀，會影響物	1.鐵粉 2.沙子 3.透明塑膠袋 4.應用磁鐵的物品或圖片 5.水 6.水箱 7.膠泥 8.教學媒體	1.口頭評量 2.實作評量 3.習作評量	【性別平等教育】 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 【科技教育】 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 【生涯規劃教育】 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 【閱讀素養教育】

起訖週次	主題	單元名稱	學習表現	學習內容	核心素養/具體內涵	教學目標	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵
			po-Ⅱ-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。 pe-Ⅱ-1 能了解一個因素改變可能造成的影響，進而預測活動的大致結果。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫。 pe-Ⅱ-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀測和記錄。 pa-Ⅱ-1 能運用簡單分類、製作圖表等方法，整理已有的資訊或數據。 pa-Ⅱ-2 能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人的結果（例如：來自老師）相比較，檢查是否相近。 an-Ⅱ-1 體會科學的探索都是由問題開始。	INe-Ⅱ-1 自然界的物體、生物、環境間常會相互影響。 INa-Ⅱ-3 物質各有其特性，並可以依其特性與用途進行分類。 INb-Ⅱ-1 物質或物體各有不同的功能或用途。		體的浮沉。			閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。
第九週	二、生活中的力	還有什麼不一樣的力	tr-Ⅱ-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。 pe-Ⅱ-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀測和記錄。 pa-Ⅱ-2 能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人的結果（例如：來自老師）相比較，檢查是否相近。	INd-Ⅱ-8 力有各種不同的形式。 INc-Ⅱ-5 水和空氣可以傳送動力讓物體移動。	自-E-A1 自-E-B1	1.了解水除了具有浮力，還可以推動物品、傳送力量。 2.能利用注射筒製作簡易水槍，射倒紙片偶。 3.能說出用不同力量壓下注射筒活塞，注射筒筒口噴出水柱的情形會不同。 4.了解生活中其他形式力的應用。 5.認識死海，並知道在水中加鹽可以讓原本不會浮起來的物品浮在水面上。	1.注射筒 2.水 3.紙片人偶 4.原子筆 5.橡皮筋 6.教學媒體	1.口頭評量 2.實作評量 3.習作評量	【性別平等教育】 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 【科技教育】 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 【生涯規劃教育】 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。
第十週	三、奇妙的空氣	空氣在哪裡	tr-II-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。 tm-II-1 能經由觀察自然界現象之問	INa-Ⅱ-2 在地球上，物質具有重量，佔有體積。	自-E-A1 自-E-C1	1.能回顧舊經驗，發表對地球上物質或空氣的認識。 2.利用來回揮動塑膠袋裝空氣，再捏住塑膠袋口並擠壓，確認空	1.塑膠袋 2.水箱 3.教學媒體	1.口頭評量 2.實作評量 3.習作評量	【環境教育】 環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。 【科技教育】 科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。

起訖週次	主題	單元名稱	學習表現	學習內容	核心素養/具體內涵	教學目標	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵
			的關係，理解簡單的概念模型，進而與其生活經驗連結。 po-Ⅱ-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。			氣雖然看不見也摸不著，但卻充滿在我們的四周。 3.藉由捏住塑膠袋口，放入水中鬆開袋口會產生氣泡，了解空氣是無所不在的。			【能源教育】 能 E8 於家庭、校園生活實踐節能減碳的行動。 【安全教育】 安 E1 了解安全教育。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 【戶外教育】 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 戶 E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。
第十一週	三、奇妙的空氣	空氣在哪裡／空氣還有什麼特性	tr-II-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。 tm-II-1 能經由觀察自然界現象之間的關係，理解簡單的概念模型，進而與其生活經驗連結。 po-Ⅱ-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。 pa-Ⅱ-2 能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人的結果(例如：來自老師)相比較，檢查是否相近。	INa-Ⅱ-2 在地球上，物質具有重量，佔有體積。 INd-Ⅱ-4 空氣流動產生風。 INc-Ⅱ-5 水和空氣可以傳送動力讓物體移動。 INc-Ⅱ-1 使用工具或自訂參考標準可量度與比較。 INb-Ⅱ-1 物質或物體各有不同的功能或用途。	自-E-A1 自-E-C1	1.觀察杯中物品，知道就算是空杯中也有空氣。 2.將裝有紙團的杯子放入水中，觀察杯底紙團是否變溼，了解到空氣占有空間。 3.了解到空氣占有空間，沒有固定形狀，可以應用在生活中許多物品中。 4.透過回顧舊經驗發現問題，利用塑膠袋裝空氣，捏住袋口並按壓，觀察空氣流出袋口形成風的現象。 5.透過實驗與日常生活現象觀察，例如頭髮和旗子飄揚得越高、風車轉動得越快，都表示風就越強，空氣流動也越快。	1.透明杯子 2.石頭 3.水 4.紙團 5.水箱 6.氣球 7.游泳圈 8.氣泡袋、籃球等可以充氣的物品 9.塑膠袋 10.旗子 11.風車 12.教學媒體	1.口頭評量 2.實作評量 3.習作評量	【環境教育】 環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。 【科技教育】 科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 【能源教育】 能 E8 於家庭、校園生活實踐節能減碳的行動。 【安全教育】 安 E1 了解安全教育。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 【戶外教育】 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 戶 E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。
第十	三、奇妙的空氣	空氣還有什麼特性	tr-II-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習	INd-Ⅱ-4 空氣流動產生風。 INc-Ⅱ-5 水和空氣可以傳送動力讓物體移	自-E-A1 自-E-C1	1.透過回顧舊經驗發現問題，利用塑膠袋裝空氣，捏住袋口並	1.塑膠袋 2.旗子 3.風車 4.注射筒	1.口頭評量 2.實作評量	【環境教育】 環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。 【科技教育】

起訖週次	主題	單元名稱	學習表現	學習內容	核心素養/具體內涵	教學目標	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵
二週			得的知識，說明自己的想法。 po-Ⅱ-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。 pa-Ⅱ-2 能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人的結果(例如：來自老師)相比較，檢查是否相近。	動。 INc-Ⅱ-1 使用工具或自訂參考標準可量度與比較。 INb-Ⅱ-1 物質或物體各有不同的功能或用途。		按壓，觀察空氣流出袋口形成風的現象。 2.透過實驗與日常生活現象觀察，例如頭髮和旗子飄揚得越高、風車轉動得越快，都表示風就越強，空氣流動也越快。 3.觀察與討論空氣的特徵，思考預測空氣是否可以被壓縮，並設計實驗加以驗證。 4.透過擠壓裝有空氣的注射筒實驗，觀察注射筒活塞是否反彈，了解空氣可以被壓縮。 5.利用空氣會流動、占有空間，可以被壓縮等特性，製作簡易空氣發射器，了解空氣被壓縮能產生力量，快速移動，使物體移動。	5.橡皮擦 6.胡蘿蔔 7.教學媒體	3.習作評量	科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 【能源教育】 能 E8 於家庭、校園生活實踐節能減碳的行動。 【安全教育】 安 E1 了解安全教育。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 【戶外教育】 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 戶 E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。
第十三週	三、奇妙的空氣	乾淨空氣重要嗎	an-Ⅱ-1 體會科學的探索都是由問題開始。	INb-Ⅱ-1 物質或物體各有不同的功能或用途。 INf-Ⅱ-7 水與空氣汙染會對生物產生影響。	自-E-A1 自-E-C1	1.透過生活經驗的回顧、討論與分享，了解到包括人類在內，地球上生物都需要空氣才能生存。 2.透過討論與分享，了解除了提供生物呼吸，空氣還有多項用途。 3.透過討論與分享，了解到汙染的空氣會影響健康，並認識會造成空氣汙染的行為。 4.透過討論與分享，知道空氣品質的分級，能避免空氣品質不佳時，並為維護空氣品質盡一份心力。 5.認識吸盤與吸盤的設計原理。	1.空氣汙染新聞資料 2.空氣品質指標資料 3.教學媒體	1.口頭評量 2.實作評量 3.習作評量	【環境教育】 環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。 【科技教育】 科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 【能源教育】 能 E8 於家庭、校園生活實踐節能減碳的行動。 【安全教育】 安 E1 了解安全教育。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 【戶外教育】 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 戶 E4 覺知自身的生活方式會

起訖週次	主題	單元名稱	學習表現	學習內容	核心素養/具體內涵	教學目標	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵
									對自然環境產生影響與衝擊。
第十四週	四、廚房裡的科學	如何辨認廚房中的材料	an-Ⅱ-1 體會科學的探索都是由問題開始。 tr-Ⅱ-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。 tc-Ⅱ-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。 po-Ⅱ-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。pe-Ⅱ-1 能了解一個因素改變可能造成的影響，進而預測活動的大致結果。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫。 pe-Ⅱ-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀測和記錄。 pa-Ⅱ-1 能運用簡單分類、製作圖表等方法，整理已有的資訊或數據。 ah-Ⅱ-1 透過各種感官了解生活週遭事物的屬性。	INb-Ⅱ-1 物質或物體各有不同的功能或用途。 INf-Ⅱ-7 水與空氣汙染會對生物產生影響。 INa-Ⅱ-3 物質各有其特性，並可以依其特性與用途進行分類。 INb-Ⅱ-2 物質性質上的差異性可用來區分或分離物質。 INc-Ⅱ-2 生活中常見的測量單位與度量。 INd-Ⅱ-2 物質或自然現象的改變情形，可以運用測量的工具和方法得知。 INe-Ⅱ-2 溫度會影響物質在水中溶解的程度（定性）及物質燃燒、生鏽、發酵等現象。 INe-Ⅱ-3 有些物質溶於水中，有些物質不容易溶於水中。	自-E-A1 自-E-A3 自-E-B1	1.感知到不同的調味品和粉末材料有不同的特性，有的能透過感官直接辨認出差異。	1.砂糖 2.食鹽 3.小蘇打粉（食用級） 4.檸檬酸粉（食用級） 5.麵粉 6.教學媒體	1.口頭評量 2.實作評量 3.習作評量	【環境教育】 環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。 【科技教育】 科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 【能源教育】 能 E8 於家庭、校園生活實踐節能減碳的行動。 【安全教育】 安 E1 了解安全教育。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 【戶外教育】 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 戶 E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。 【性別平等教育】 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 【法治教育】 法 E4 參與規則的制定並遵守之。 【資訊教育】 資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。 資 E11 建立康健的數位使用習慣與態度。 【生涯規劃教育】 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。
第十五週	四、廚房裡的科學	如何辨認廚房中的材料	tr-Ⅱ-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。 tc-Ⅱ-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。 po-Ⅱ-1 能從日常經驗、學習活動、	INa-Ⅱ-3 物質各有其特性，並可以依其特性與用途進行分類。 INb-Ⅱ-2 物質性質上的差異性可用來區分或分離物質。 INc-Ⅱ-2 生活中常見的測量單位與度量。 INd-Ⅱ-2 物質或自然現象的改變情形，可以運用測量的工具和	自-E-A1 自-E-A3 自-E-B1	1.了解除了直接由感官觀察各種物質不同的特性之外，不同的物質在其他方面也有所不同，例如是否能完全溶於水。 2.了解溶解並不是消失不見，而只是均勻的混合	1.砂糖 2.食鹽 3.小蘇打粉（食用級） 4.檸檬酸粉（食用級） 5.麵粉 6.塑膠杯 7.量筒 8.量匙 9.攪拌棒	1.口頭評量 2.實作評量 3.習作評量	【性別平等教育】 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 【科技教育】 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 【法治教育】 法 E4 參與規則的制定並遵守之。

起訖週次	主題	單元名稱	學習表現	學習內容	核心素養/具體內涵	教學目標	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵
			自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。 po-Ⅱ-2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出問題。 pe-Ⅱ-1 能了解一個因素改變可能造成的影響，進而預測活動的大致結果。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫。 pe-Ⅱ-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀測和記錄。 pa-Ⅱ-1 能運用簡單分類、製作圖表等方法，整理已有的資訊或數據。 ah-Ⅱ-1 透過各種感官了解生活週遭事物的屬性。	方法得知。 INe-Ⅱ-2 溫度會影響物質在水中溶解的程度（定性）及物質燃燒、生鏽、發酵等現象。 INe-Ⅱ-3 有些物質溶於水中，有些物質不容易溶於水中。		成為單一相。 3.學習利用溶解的特性來分離物質。	10.沙子 11.教學媒體		【資訊教育】 資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。 資 E11 建立康健的數位使用習慣與態度。 【安全教育】 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 【生涯規劃教育】 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。
第十六週	四、廚房裡的科學	如何辨認廚房中的材料	tr-Ⅱ-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。 tc-Ⅱ-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。 po-Ⅱ-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。 po-Ⅱ-2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出問題。 pe-Ⅱ-1 能了解一個因素改變可能造成的影響，進而預測活動的大致結果。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫。 pe-Ⅱ-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀測和記錄。 pa-Ⅱ-1 能運用簡單分類、製作圖表等方法，整理已有	INa-Ⅱ-3 物質各有其特性，並可以依其特性與用途進行分類。 INb-Ⅱ-2 物質性質上的差異性可用來區分或分離物質。 INc-Ⅱ-2 生活中常見的測量單位與度量。 INd-Ⅱ-2 物質或自然現象的改變情形，可以運用測量的工具和方法得知。 INe-Ⅱ-2 溫度會影響物質在水中溶解的程度（定性）及物質燃燒、生鏽、發酵等現象。 INe-Ⅱ-3 有些物質溶於水中，有些物質不容易溶於水中。	自-E-A1 自-E-A3 自-E-B1	1.知道大部分物質在水中的溶解量是有限的。 2.知道提高水溫，能提高物質溶解於水中的量。	1.砂糖 2.攪拌棒 3.熱水 4.燒杯 5.量匙 6.水箱 7.教學媒體	1.口頭評量 2.實作評量 3.習作評量	【性別平等教育】 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 【科技教育】 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 【法治教育】 法 E4 參與規則的制定並遵守之。 【資訊教育】 資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。 資 E11 建立康健的數位使用習慣與態度。 【安全教育】 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 【生涯規劃教育】 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。

起訖週次	主題	單元名稱	學習表現	學習內容	核心素養/具體內涵	教學目標	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵
			的資訊或數據。 ah-Ⅱ-1 透過各種感官了解生活週遭事物的屬性。						
第十七週	四、廚房裡的科學	怎麼辨認水溶液的酸鹼	tc-Ⅱ-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。 po-Ⅱ-2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出問題。 pe-Ⅱ-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀測和記錄。 ai-Ⅱ-2 透過探討自然與物質世界的規律性，感受發現的樂趣。 ah-Ⅱ-1 透過各種感官了解生活週遭事物的屬性。	INe-Ⅱ-4 常見食物的酸鹼性有時可利用氣味、觸覺、味覺簡單區分，花卉、菜葉會因接觸到酸鹼而改變顏色。	自-E-A1 自-E-A3 自-E-B1	1.知道生活中常見物質（例如小蘇打水、醋等）的酸鹼性。 2.了解只利用感官無法準確分辨水溶液的酸鹼性，需要利用其他方式幫助區辨識。	1.醋 2.檸檬酸水 3.砂糖水 4.食鹽水 5.小蘇打水 6.教學媒體	1.口頭評量 2.實作評量 3.習作評量	【性別平等教育】 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 【科技教育】 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 【法治教育】 法 E4 參與規則的制定並遵守之。 【資訊教育】 資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。 資 E11 建立康健的數位使用習慣與態度。 【安全教育】 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 【生涯規劃教育】 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。
第十八週	四、廚房裡的科學	怎麼辨認水溶液的酸鹼	tc-Ⅱ-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。 po-Ⅱ-2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出問題。 pe-Ⅱ-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀測和記錄。 ai-Ⅱ-2 透過探討自然與物質世界的規律性，感受發現的樂趣。 ah-Ⅱ-1 透過各種感官了解生活週遭事物的屬性。	INe-Ⅱ-4 常見食物的酸鹼性有時可利用氣味、觸覺、味覺簡單區分，花卉、菜葉會因接觸到酸鹼而改變顏色。	自-E-A1 自-E-A3 自-E-B1	1.察覺到紫色高麗菜汁會隨著水溶液酸鹼而變色。 2.利用紫色高麗菜汁會隨酸鹼而變色的現象，幫助辨認水溶液的酸、鹼性。	1.醋 2.檸檬酸水 3.砂糖水 4.食鹽水 5.小蘇打水 6.紫色高麗菜 7.熱水 8.燒杯 9.塑膠杯 10.量筒 11.標籤紙 12.教學媒體	1.口頭評量 2.實作評量 3.習作評量	【性別平等教育】 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 【科技教育】 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 【法治教育】 法 E4 參與規則的制定並遵守之。 【資訊教育】 資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。 資 E11 建立康健的數位使用習慣與態度。 【安全教育】 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 【生涯規劃教育】 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。

起訖週次	主題	單元名稱	學習表現	學習內容	核心素養/具體內涵	教學目標	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵
第十九週	四、廚房裡的科學	如何利用材料特性辨認材料	tc-Ⅱ-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。 pe-Ⅱ-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀測和記錄。 pc-Ⅱ-1 能專注聆聽同學報告，提出疑問或意見。並能對探究方法、過程或結果，進行檢討。 pc-Ⅱ-2 能利用較簡單形式的口語、文字、或圖畫等，表達探究之過程、發現。 pa-Ⅱ-2 能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人的結果（例如：來自老師）相比較，檢查是否相近。 ah-Ⅱ-2 透過有系統的分類與表達方式，與他人溝通自己的想法與發現。	INb-Ⅱ-2 物質性質上的差異性可用來區分或分離物質。 INd-Ⅱ-2 物質或自然現象的改變情形，可以運用測量的工具和方法得知。 INe-Ⅱ-3 有些物質溶於水中，有些物質不容易溶於水中。 INe-Ⅱ-4 常見食物的酸鹼性有時可利用氣味、觸覺、味覺簡單區分，花卉、菜葉會因接觸到酸鹼而改變顏色。	自-E-A1 自-E-A3 自-E-B1	1.能利用感官、能不能完全溶於水、測試加入紫色高麗菜汁後的顏色變化等方法，科學化的解決問題。	1.砂糖 2.食鹽 3.小蘇打粉（食用級） 4.檸檬酸粉（食用級） 5.麵粉 6.塑膠杯 7.量筒 8.標籤紙 9.紫色高麗菜汁 10.攪拌棒 11.教學媒體	1.口頭評量 2.實作評量 3.習作評量	【性別平等教育】 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 【科技教育】 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 【法治教育】 法 E4 參與規則的制定並遵守之。 【資訊教育】 資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。 資 E11 建立康健的數位使用習慣與態度。 【安全教育】 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 【生涯規劃教育】 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。
第廿週	四、廚房裡的科學	如何利用材料特性辨認材料	tc-Ⅱ-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。 pe-Ⅱ-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀測和記錄。 pc-Ⅱ-1 能專注聆聽同學報告，提出疑問或意見。並能對探究方法、過程或結果，進行檢討。 pc-Ⅱ-2 能利用較簡單形式的口語、文字、或圖畫等，表達探究之過程、發現。 pa-Ⅱ-2 能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人的結果（例如：來自老師）相比較，檢查 ah-Ⅱ-2 透過有系統的分類與表達方式，與他人溝通自	INb-Ⅱ-2 物質性質上的差異性可用來區分或分離物質。 INd-Ⅱ-2 物質或自然現象的改變情形，可以運用測量的工具和方法得知。 INe-Ⅱ-3 有些物質溶於水中，有些物質不容易溶於水中。 INe-Ⅱ-4 常見食物的酸鹼性有時可利用氣味、觸覺、味覺簡單區分，花卉、菜葉會因接觸到酸鹼而改變顏色。	自-E-A1 自-E-A3 自-E-B1	1.能利用感官、能不能完全溶於水、測試加入紫色高麗菜汁後的顏色變化等方法，科學化的解決問題。	1.砂糖 2.食鹽 3.小蘇打粉 4.檸檬酸粉 5.麵粉 6.塑膠杯 7.量筒 8.標籤紙 9.紫色高麗菜汁 10.攪拌棒 11.教學媒體	1.口頭評量 2.實作評量 3.習作評量	【性別平等教育】 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 【科技教育】 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 【法治教育】 法 E4 參與規則的制定並遵守之。 【資訊教育】 資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。 資 E11 建立康健的數位使用習慣與態度。 【安全教育】 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 【生涯規劃教育】 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。

起訖週次	主題	單元名稱	學習表現	學習內容	核心素養/具體內涵	教學目標	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵
			己的想法與發現。						
第廿一週	四、廚房裡的科學	如何利用材料特性辨忍材料	tc-Ⅱ-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。	INe-Ⅱ-3 有些物質溶於水中，有些物質不容易溶於水中。	自-E-A1	1.知道水無法清潔所有物質，利用肥皂、洗碗精、小蘇打粉、檸檬酸粉等物質可以幫助清潔。		1.口頭評量	【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。

三年級　第二學期　自然教學計畫

起訖週次	主題	單元名稱	學習表現	學習內容	核心素養/具體內涵	教學目標	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵
第一週	開學複習週								
第二週	一、田園樂	常見的田園蔬菜	pe-Ⅱ-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀測和記錄。 pa-Ⅱ-1 能運用簡單分類、製作圖表等方法，整理已有的資訊或數據。 pc-Ⅱ-2 能利用較簡單形式的口語、文字、或圖畫等，表達探究之過程、發現。	INa-Ⅱ-7 生物需要能量（養分）、陽光、空氣、水和土壤，維持生命、生長與活動。 INd-Ⅱ-3 生物從出生、成長到死亡有一定的壽命，透過生殖繁衍下一代。	自-E-A1 自-E-A2 自-E-B1 自-E-B2 自-E-C2	1.認識常見的蔬菜，辨識各種蔬果的特徵，並以食用部位進行分類活動。 2.認識常見蔬菜的種子，並透過觀察活動辨識各種蔬菜種子的特徵。 3.透過查資料，了解蔬菜的種植方式，並選擇一種適合當季種植的蔬菜。	胡蘿蔔、小白菜、花椰菜、番茄的實物或圖片、不同蔬菜的種子、蒐集到的種菜資料	1.課堂問答 2.口頭報告 3.觀察紀錄 4.資料蒐集 5.小組討論 6.習作評量	【品德教育】 品 EJU1 尊重生命。 【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 【科技教育】 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 【資訊教育】 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 資 E11 建立康健的數位使用習慣與態度。 【閱讀素養】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。

起訖週次	主題	單元名稱	學習表現	學習內容	核心素養/具體內涵	教學目標	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵
第三週	一、田園樂	常見的田園蔬菜	pe-Ⅱ-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀測和記錄。 pa-Ⅱ-1 能運用簡單分類、製作圖表等方法，整理已有的資訊或數據。 pc-Ⅱ-2 能利用較簡單形式的口語、文字、或圖畫等，表達探究之過程、發現。 ai-Ⅱ-3 透過動手實作，享受以成品來表現自己構想的樂趣。	INa-Ⅱ-7 生物需要能量(養分)、陽光、空氣、水和土壤，維持生命、生長與活動。 INd-Ⅱ-3 生物從出生、成長到死亡有一定的壽命，透過生殖繁衍下一代。	自-E-A1 自-E-B1 自-E-C1 自-E-C2	1.觀察學校內的種植環境，提出種菜前的準備工作。 2.依照準備工作的項目，進行分工合作。 4.能設計紀錄表來記錄要種植蔬菜的種子。 3.了解播種的步驟，並能依照正確的方法播種。	蒐集到的種菜資料、種子、鏟子、土壤、澆水器、花盆、集水盤、肥料、要播種的蔬菜種子、放大鏡、尺、蔬菜觀察紀錄表	1.課堂問答 2.小組討論 3.觀察紀錄 4.習作評量	【品德教育】 品 EJU1 尊重生命。 【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。 【科技教育】 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 【閱讀素養】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。

起訖週次	主題	單元名稱	學習表現	學習內容	核心素養/具體內涵	教學目標	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵
第四週	一、田園樂	照顧蔬菜	po-Ⅱ-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。 pe-Ⅱ-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀測和記錄。 pa-Ⅱ-1 能運用簡單分類、製作圖表等方法，整理已有的資訊或數據。 pc-Ⅱ-2 能利用較簡單形式的口語、文字、或圖畫等，表達探究之過程、發現。	INc-Ⅱ-7 利用適當的工具觀察不同大小、距離位置的物體。 INd-Ⅱ-2 物質或自然現象的改變情形，可以運用測量的工具和方法得知。 INd-Ⅱ-3 生物從出生、成長到死亡有一定的壽命，透過生殖繁衍下一代。 INe-Ⅱ-11 環境的變化會影響植物生長。	自-E-A1 自-E-A2 自-E-A3 自-E-B1 自-E-C1 自-E-C2	1.能設計紀錄表來記錄蔬菜的成長歷程。 2.觀察蔬菜種子的成長變化歷程。 3.藉由探索活動，察覺植物會向著陽光生長。	已經發芽的蔬菜幼苗、尺(紙條)、蔬菜觀察紀錄表、2個有開洞的紙箱、蔬菜幼苗	1.觀察紀錄 2.習作評量	【品德教育】 品 EJU1 尊重生命。 品 E4 生命倫理的意涵、重要原則、以及生與死的道德議題。 【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。 【科技教育】 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境(自然或人為)。

起訖週次	主題	單元名稱	學習表現	學習內容	核心素養/具體內涵	教學目標	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵
第五週	一、田園樂	照顧蔬菜	po-Ⅱ-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。 pe-Ⅱ-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀測和記錄。 pc-Ⅱ-2 能利用較簡單形式的口語、文字、或圖畫等，表達探究之過程、發現。	INd-Ⅱ-2 物質或自然現象的改變情形，可以運用測量的工具和方法得知。 INd-Ⅱ-3 生物從出生、成長到死亡有一定的壽命，透過生殖繁衍下一代。 INe-Ⅱ-11 環境的變化會影響植物生長。	自-E-A1 自-E-A2 自-E-A3 自-E-C1 自-E-C2	1.觀察蔬菜的成長變化歷程。 2.認識種植過程中可能遇到的問題，並思考解決的方法。 3.透過討論，知道澆水應注意的事項。 4.認識蔬菜間拔、移植的方法。 5.認識防蟲及除蟲的方法。 6.認識施肥的技巧，知道養分為蔬菜成長所需。	澆水器、鑷子、肥料、辣椒水	1.課堂問答 2.小組討論 3.口頭報告 4.習作評量	【品德教育】 品 EJU1 尊重生命。 品 E4 生命倫理的意涵、重要原則、以及生與死的道德議題。 【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。 【科技教育】 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 【生命教育】 生 E4 觀察日常生活中生老病死的現象，思考生命的價值。 【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。

起訖週次	主題	單元名稱	學習表現	學習內容	核心素養/具體內涵	教學目標	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵
第六週	一、田園樂、二、溫度變化對物質的影響	蔬菜長成了、溫度上升了	tm-Ⅱ-1 能經由觀察自然界現象之間的關係，理解簡單的概念模型，進而與其生活經驗連結。 ai-Ⅱ-2 透過探討自然與物質世界的規律性，感受發現的樂趣。	INd-Ⅱ-3 生物從出生、成長到死亡有一定的壽命，透過生殖繁衍下一代。 INa-Ⅱ-5 太陽照射、物質燃燒和摩擦等可以使溫度升高，運用測量的方法可知溫度高低。	自-E-A1 自-E-B1 自-E-C1	1.知道正確的蔬菜採收方式。 2.統整各階段的蔬菜成長紀錄表，歸納出蔬菜的生長週期。 3.培養愛護生命的情操，增進對科學探索的興趣。 4.藉由討論產生熱的經驗，察覺熱會使溫度升高。	剪刀、蔬菜觀察紀錄表	1.課堂問答 2.小組討論 3.習作評量	【品德教育】 品 EJU1 尊重生命。 品 E4 生命倫理的意涵、重要原則、以及生與死的道德議題。 【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。 【科技教育】 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 【生命教育】 生 E4 觀察日常生活中生老病死的現象，思考生命的價值。 【閱讀素養】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。

第七週	二、溫度變化對物質的影響	溫度上升了	tr-Ⅱ-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。 po-Ⅱ-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。 po-Ⅱ-2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出問題。 pe-Ⅱ-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀測和記錄。 pa-Ⅱ-1 能運用簡單分類、製作圖表等方法，整理已有的資訊或數據。 pa-Ⅱ-2 能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人的結果(例如:來自老師)相比較，檢查是否相近。 an-Ⅱ-1 體會科學的探索都是由問題開始。	INa-Ⅱ-2 在地球上，物質具有重量，佔有體積。 INa-Ⅱ-4 物質的形態會因溫度的不同而改變。 INc-Ⅱ-6 水有三態變化及毛細現象。	自-E-A1 自-E-A2 自-E-A3 自-E-B1 自-E-C2	1.觀察並比較冰和水的特性，察覺冰和水有不同的形態，但都佔有空間。 2.藉由觀察冰遇熱變成水的現象，知道融化的意義。 3.藉由討論，察覺生活中有許多冰融化成水的生活經驗。 4.藉由討論，察覺冰融化成水後重量不會改變。 5.藉由實驗，察覺溫度越高、冰融化成水的速度越快。	3種不同形狀的容器盤子、電子秤、熱水、冷水、燒杯、冰塊	1.課堂問答 2.小組討論 3.實驗操作 4.習作評量	【海洋教育】 海E10 認識水與海洋的特性及其與生活的應用。 【科技教育】 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 【生涯規劃教育】 涯E12 學習解決問題與做決定的能力。 【閱讀素養】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。

第八週	二、溫度變化對物質的影響	溫度上升了、溫度下降了	tr-Ⅱ-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。 po-Ⅱ-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。 po-Ⅱ-2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出問題。 pe-Ⅱ-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀測和記錄。 pa-Ⅱ-1 能運用簡單分類、製作圖表等方法，整理已有的資訊或數據。 pa-Ⅱ-2 能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人的結果(例如:來自老師)相比較，檢查是否相近。 an-Ⅱ-1 體會科學的探索都是由問題開始。	INa-Ⅱ-4物質的形態會因溫度的不同而改變。 INc-Ⅱ-6水有三態變化及毛細現象。 INd-Ⅱ-1當受外在因素作用時，物質或自然現象可能會改變。改變有些較快、有些較慢;有些可以回復,有些則不能。 INd-Ⅱ-2物質或自然現象的改變情形，可以運用測量的工具和方法得知。	自-E-A1 自-E-A2 自-E-A3 自-E-B1 自-E-C2	1.藉由觀察和討論，察覺日常生活中水不見的例子。 2.透過實驗，察覺液態的水在自然情況下，會從變成看不見的氣態的水蒸氣，並知道蒸發的意義。 3.藉由討論，察覺提高溫度、風吹、增加接觸面積等方式，可以加快水蒸發成水蒸氣的速度。 4.藉由討論，察覺生活中有許多水變成冰的生活經驗。	水、2個透明杯子、水性簽字筆、保鮮膜、溫度計、製冰盒	1.實驗操作 2.小組討論 3.口頭報告 4.習作評量	【海洋教育】 海E10認識水與海洋的特性及其與生活的應用。 【科技教育】 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 【生涯規劃教育】 涯E12學習解決問題與做決定的能力。 【閱讀素養】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。

第九週	二、溫度變化對物質的影響	溫度下降了	tr-Ⅱ-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。 po-Ⅱ-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。 po-Ⅱ-2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出問題。 pe-Ⅱ-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀測和記錄。 pa-Ⅱ-1 能運用簡單分類、製作圖表等方法，整理已有的資訊或數據。 pa-Ⅱ-2 能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人的結果(例如:來自老師)相比較，檢查是否相近。 an-Ⅱ-1 體會科學的探索都是由問題開始。	INa-Ⅱ-4物質的形態會因溫度的不同而改變。 INc-Ⅱ-6水有三態變化及毛細現象。 INd-Ⅱ-1當受外在因素作用時，物質或自然現象可能會改變。改變有些較快、有些較慢;有些可以回復,有些則不能。 INd-Ⅱ-2物質或自然現象的改變情形，可以運用測量的工具和方法得知。	自-E-A1 自-E-A2 自-E-B1 自-E-C2	1.能正確使用溫度計測量水溫。 2.藉由觀察及實驗，察覺水遇冷會變成冰。 3.知道凝固的意義。 4.藉由實驗，發現冰飲料瓶表面的小水珠不是從瓶裡流出來的。	夾鍊袋、食鹽、溫度計、500mL燒杯、量筒、製冰盒、冰飲料數種、水性簽字筆	1.課堂問答 2.小組討論 3.實驗操作 4.習作評量	【海洋教育】 海E10認識水與海洋的特性及其與生活的應用。 【科技教育】 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 【生涯規劃教育】 涯E12學習解決問題與做決定的能力。 【閱讀素養】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。

第十週	二、溫度變化對物質的影響	溫度下降了、溫度的改變與物質的形態	tr-Ⅱ-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。 po-Ⅱ-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。 po-Ⅱ-2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出問題。 pe-Ⅱ-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀測和記錄。 pa-Ⅱ-1 能運用簡單分類、製作圖表等方法，整理已有的資訊或數據。 pa-Ⅱ-2 能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人的結果(例如:來自老師)相比較，檢查是否相近。 an-Ⅱ-1 體會科學的探索都是由問題開始。	INa-Ⅱ-4物質的形態會因溫度的不同而改變。 INc-Ⅱ-6水有三態變化及毛細現象。 INd-Ⅱ-1當受外在因素作用時，物質或自然現象可能會改變。改變有些較快、有些較慢;有些可以回復,有些則不能。 INd-Ⅱ-2物質或自然現象的改變情形，可以運用測量的工具和方法得知。	自-E-A1 自-E-B1 自-E-C2	1.藉由實驗，察覺空氣中的水蒸氣遇冷會凝結成小水珠，並知道凝結的意義。 2.藉由討論，察覺生活中有許多水蒸氣變成水的生活經驗。 3.知道液態的水、氣態的水和固態的水的意義，及溫度改變時，形態產生的變化。 4.知道大自然中各種形態的水。 5.認識水的重要性及水、水蒸氣和冰在生活的應用。	2個玻璃杯、蒐集水、水蒸氣、冰在日常生活中的應用實例	1.課堂問答 2.小組討論 3.實驗操作 4.習作評量	【環境教育】 環E16了解物質循環與資源回收利用的原理。 【海洋教育】 海E10認識水與海洋的特性及其與生活的應用。 【科技教育】 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 【生涯規劃教育】 涯E12學習解決問題與做決定的能力。 【閱讀素養】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。

起訖週次	主題	單元名稱	學習表現	學習內容	核心素養/具體內涵	教學目標	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵
第十一週	二、溫度變化對物質的影響	溫度的改變與物質的形態	tm-Ⅱ-1 能經由觀察自然界現象之間的關係，理解簡單的概念模型，進而與其生活經驗連結。 ah-Ⅱ-1 透過各種感官了解生活週遭事物的屬性。	INa-Ⅱ-4物質的形態會因溫度的不同而改變。 INc-Ⅱ-6水有三態變化及毛細現象。 INd-Ⅱ-1當受外在因素作用時，物質或自然現象可能會改變。改變有些較快、有些較慢;有些可以回復,有些則不能。 INd-Ⅱ-2物質或自然現象的改變情形，可以運用測量的工具和方法得知。	自-E-A1 自-E-A2 自-E-A3	1.知道有些物質受熱後，形態或性質會改變且無法復原，有些則不會改變。 2.藉由觀察和討論，察覺溫度改變對不同物質會有不同的影響。	蒐集生活中物質受熱變化的實例	1.課堂問答 2.小組討論 3.口頭報告 4.習作評量	【環境教育】 環E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。 【海洋教育】 海E10認識水與海洋的特性及其與生活的應用。 【科技教育】 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 【安全教育】 安 E1 了解安全教育。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 【生涯規劃教育】 涯E12學習解決問題與做決定的能力。 【閱讀素養】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 閱E12 培養喜愛閱讀的態度。

起訖週次	主題	單元名稱	學習表現	學習內容	核心素養/具體內涵	教學目標	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵
第十二週	三、我是動物解說員	動物的身體	pc-Ⅱ-2能利用較簡單形式的口語、文字、或圖畫等，表達探究之過程、發現。 ah-Ⅱ-2透過有系統的分類與表達方式，與他人溝通自己的想法與發現。	INb-Ⅱ-4生物體的構造與功能是互相配合的。 INb-Ⅱ-5常見動物的外部形態主要分為頭、軀幹和肢，但不同類別動物之各部位特徵和名稱有差異。	自-E-A1 自-E-A2 自-E-B2 自-E-B3	1.察覺生活中不同的地方有各種動物，動物有不同的外形特徵。 2.藉由認識不同環境中的生物，培養學生細心觀察的態度。 3.藉由操作活動，知道如何描述動物的外形特徵。 4.培養學生探索自然的信心和樂趣。 5.透過觀察動物，知道動物外形各有不同部位。	各種動物圖片或自帶小寵物、習作附錄動物圖片、動物影片或不同種類動物外形圖片	1.口頭報告 2.觀察紀錄 3.資料蒐集 4.習作評量	【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環E2覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 【品德教育】 品EJU1尊重生命。 【安全教育】 安 E1 了解安全教育。 安E4探討日常生活應該注意的安全。 【閱讀素養】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。

起訖週次	主題	單元名稱	學習表現	學習內容	核心素養/具體內涵	教學目標	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵
第十三週	三、我是動物解說員	動物的身體、動物的生活環境	pe-Ⅱ-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀測和記錄。 pa-Ⅱ-1 能運用簡單分類、製作圖表等方法，整理已有的資訊或數據。 pa-Ⅱ-2 能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人的結果(例如：來自老師)相比較，檢查是否相近。	INb-Ⅱ-4 生物體的構造與功能是互相配合的。 INb-Ⅱ-5 常見動物的外部形態主要分為頭、軀幹和肢，但不同類別動物之各部位特徵和名稱有差異。	自-E-A1 自-E-A2 自-E-B2 自-E-B3	1.透過觀察動物，察覺動物構造與功能是互相配合的。 2.觀察各種動物的生活環境，察覺動物具有不同構造特徵，可以適應其生活環境。 3.知道戶外觀察時，視情況使用望遠鏡和放大鏡，可以看得更清楚。	動物影片或不同種類動物外形圖片、動物居住圖片或影片、放大鏡、望遠鏡、繩子	1.課堂問答 2.小組討論 3.習作評量	【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環E2覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 【科技教育】 科E9具備與他人團隊合作的能力。 【品德教育】 品EJU1尊重生命。 【安全教育】 安 E1 了解安全教育。 安E4探討日常生活應該注意的安全。 【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 戶 E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。

起訖週次	主題	單元名稱	學習表現	學習內容	核心素養/具體內涵	教學目標	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵
第十四週	三、我是動物解說員	動物的生活環境	pe-Ⅱ-1 能了解一個因素改變可能造成的影響，進而預測活動的大致結果。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫。 pe-Ⅱ-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀測和記錄。 pa-Ⅱ-1 能運用簡單分類、製作圖表等方法，整理已有的資訊或數據。 pa-Ⅱ-2 能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人的結果(例如：來自老師)相比較，檢查是否相近。	INb-Ⅱ-7動植物體的外部形態和內部構造，與其生長、行為、繁衍後代和適應環境有關。 INe-Ⅱ-1 自然界的物體、生物、環境間常會相互影響。 INe-Ⅱ-10 動物的感覺器官接受外界刺激會引起生理和行為反應。 INd-Ⅱ-2物質或自然現象的改變情形，可以運用測量的工具和方法得知。	自-E-A1 自-E-B3 自-E-C2	1.藉由觀察和討論，知道不同動物攝取的食物種類不完全相同。 2.藉由實驗，察覺光線亮度改變時，眼睛瞳孔的大小會產生變化。 3.藉由實驗，察覺皮膚接觸到不同的溫度時，會有不同的感覺和反應。 4.藉由討論，察覺生活中有許多對外界刺激引起反應的例子，知道這些反應可以適應生活環境，保護自己。	動物攝取食物影片或圖片、學生收集的相關資料、溫水（約40～42℃）、冰冷的水（約5～10℃）、鏈子	1.實驗操作 2.小組討論 3.習作評量	【科技教育】 科E9具備與他人團隊合作的能力。 【安全教育】 安E1 了解安全教育。 安E4探討日常生活應該注意的安全。 【戶外教育】 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。

起訖週次	主題	單元名稱	學習表現	學習內容	核心素養/具體內涵	教學目標	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵
第十五週	三、我是動物解說員	動物的生活環境、動物的生存法寶	po-Ⅱ-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。 pe-Ⅱ-1 能了解一個因素改變可能造成的影響，進而預測活動的大致結果。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫。	INb-Ⅱ-7動植物體的外部形態和內部構造，與其生長、行為、繁衍後代和適應環境有關。 INe-Ⅱ-10 動物的感覺器官接受外界刺激會引起生理和行為反應。	自-E-A1 自-E-B2 自-E-B3	1.藉由觀察和討論，察覺土壤、光線及水分的變化會引響蚯蚓的生存，並知道其他動物也會對環境變化採取適當的反應，以保護自己。 2.察覺有些動物身體的顏色或形態和環境相似，讓自己不容易被發現。 3.察覺有些動物身體的顏色鮮豔，具有警戒的效果，可以保護自己。 4.了解愛護動物的行為，並落實在日常生活中。	動物保護色和警戒色的圖片或影片	1.課堂問答 2.小組討論 3.習作評量	【環境教育】 環E2覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環E5覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 【科技教育】 科E9具備與他人團隊合作的能力。 【品德教育】 品EJU1尊重生命。 【生命教育】 生E4觀察日常生活中生老病死的現象，思考生命的價值。 【閱讀素養】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 閱E12培養喜愛閱讀的態度。 【戶外教育】 戶 E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。
第十六週	四、天氣變變變	天氣與生活、觀測天氣	ti-Ⅱ-1 能在指導下觀察日常生活現象的規律性，並運用想像力與好奇心，了解及描述自然環境的現象。	INc-Ⅱ-1 使用工具或自訂參考標準可量度與比較。 INd-Ⅱ-2 物質或自然現象的改變情形，可以運用測量的工具和方法得知。	自-E-A1 自-E-A3 自-E-B1 自-E-B3	1.透過觀察與討論，知道觀察冷熱、雲、與、太陽和風等，可以知道天氣狀況。 2.討論生活中不同天氣的因應和穿著，察覺天氣對生活和環境的影響。 3.知道正確使用氣溫計的方法。	氣溫計	1.課堂問答 2.口頭報告 3.習作評量	【環境教育】 環 E8 認識天氣的溫度、雨量要素與覺察氣候的趨勢及極端氣候的現象。

起訖週次	主題	單元名稱	學習表現	學習內容	核心素養/具體內涵	教學目標	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵
第十七週	四、天氣變變變	觀測天氣	pe-Ⅱ-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀測和記錄。能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人的結果(例如：來自老師)相比較,檢查是否相近。	INc-Ⅱ-1使用工具或自訂參考標準可量度與比較。 INc-Ⅱ-2生活中常見的測量單位與度量。 INd-Ⅱ-2物質或自然現象的改變情形，可以運用測量的工具和方法得知。	自-E-A1 自-E-B3 自-E-C2	1 藉由測量並記錄上午、中午、下午的氣溫，察覺氣溫會改變，且通常中午氣溫最高。 2. 透過觀察與討論，知道雲量和天氣狀況的關係。 3.察覺雨量可以用水的高度來表示。 4.學習測量雨量的方法，並培養問題解決的能力。	氣溫計、不同形狀的容器	1.課堂問答 2.小組討論 3.觀察紀錄 4.習作評量	【環境教育】 環 E8 認識天氣的溫度、雨量要素與覺察氣候的趨勢及極端氣候的現象。 【科技教育】 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 【閱讀素養】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。
第十八週	四、天氣變變變	觀測天氣	pe-Ⅱ-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀測和記錄。能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人的結果(例如：來自老師)相比較,檢查是否相近。	INc-Ⅱ-1使用工具或自訂參考標準可量度與比較。 INc-Ⅱ-2生活中常見的測量單位與度量。 INd-Ⅱ-2物質或自然現象的改變情形，可以運用測量的工具和方法得知。	自-E-A1 自-E-B3 自-E-C2	1.學習測量雨量的方法，並培養問題解決的能力。 2.知道雨量的單位是毫米。 3.知道風向是指風吹來的方向。 4 學習利用八方位表示方向。 5.察覺可用不同的方法知道風向和風力。 6.能設計風向風力計。	不同形狀的容器、直尺、方位盤	1.課堂問答 2.小組討論 3.觀察紀錄 4.習作評量	【環境教育】 環 E8 認識天氣的溫度、雨量要素與覺察氣候的趨勢及極端氣候的現象。 【科技教育】 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 【閱讀素養】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。

起訖週次	主題	單元名稱	學習表現	學習內容	核心素養/具體內涵	教學目標	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵
第十九週	四、天氣變變變	觀測天氣、活用氣象資訊	pe-Ⅱ-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀測和記錄。 pa-Ⅱ-1 能運用簡單分類、製作圖表等方法，整理已有的資訊或數據。 pa-Ⅱ-2 能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人的結果(例如：來自老師)相比較，檢查是否相近。	INd-Ⅱ-2物質或自然現象的改變情形，可以運用測量的工具和方法得知。INc-Ⅱ-1 使用工具或自訂參考標準可量度與比較。 I	自-E-A1 自-E-B1 自-E-B2 自-E-B3 自-E-C2	1.能利用自製的風向風力計測量風向和風力。 2.學習設計天氣觀察紀錄表，並發表自己的觀察紀錄與發現。 3.知道如何運用傳播設備搜集天氣資訊。	皺紋紙、吸管、棉線、氣球底座、方位盤、指北針、彩色筆、剪刀、透明膠帶、天氣預報示範影片、書面紙、大字報、小白板、白板筆、板擦、天氣預報網頁、電視播報畫面等新聞資料	1.課堂問答 2.小組討論 3.觀察紀錄 4.資料蒐集 5.口頭報告 6.習作評量	【環境教育】 環 E8 認識天氣的溫度、雨量要素與覺察氣候的趨勢及極端氣候的現象。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【資訊教育】 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。 【性別平等教育】 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 【科技教育】 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。

起訖週次	主題	單元名稱	學習表現	學習內容	核心素養/具體內涵	教學目標	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵
第廿週	四、天氣變變變	活用氣象資訊	pc-Ⅱ-1 能專注聆聽同學報告，提出疑問或意見。並能對探究方法、過程或結果，進行檢討。 pc-Ⅱ-2 能利用較簡單形式的口語、文字、或圖畫等，表達探究之過程、發現。	INf-Ⅱ-3 自然的規律與變化對人類生活應用與美感的啟發。 INf-Ⅱ-4 季節的變化與人類生活的關係。	自-E-B2 自-E-B3	1.解讀天氣預報的內容，並了解各個項目的敘述方式。 2.從分析各類氣象預報內容中，了解各類氣象預報的適用性。 3.透過討論與分享，知道四季的天氣有何特徵與差異。	天氣預報網頁、電視播報畫面等新聞資料	1.課堂問答 2.小組討論 3.資料蒐集 4.習作評量	【資訊教育】 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。 【性別平等教育】 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 【科技教育】 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 【法治教育】 【閱讀素養】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 【國際教育】 國 E4 認識全球化與相關重要議題。
第廿一週	四、天氣變變變	活用氣象資訊	ai-Ⅱ-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。	INf-Ⅱ-3 自然的規律與變化對人類生活應用與美感的啟發。	自-E-A1	1.了解飛機雲形成的原因，並認識其他形狀奇特的雲。		1.課堂問答	【閱讀素養】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。

三年級　第一學期　社會教學計畫

起訖週次	主題	單元名稱	學習表現	學習內容	核心素養/具體內涵	教學目標	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵
第一週	我的家庭	家庭的組成	2b-Ⅱ-2 感受與欣賞不同文化的特色。	Aa-Ⅱ-1 個人在家庭、學校與社會中有各種不同的角色，個人發展也會受其影響。 Bc-Ⅱ-1 各個族群有不同的命名方式、節慶與風俗習慣。 Bc-Ⅱ-2 家庭有不同的成員組成方式；每個家庭所重視的價值有其異同。	社-E-A1 社-E-A3 社-E-C3	1.透過圖像觀察與討論，覺察家庭有不同成員的組成方式。 2.了解並區分家庭成員改變的因素，並知道無論家庭成員產生什麼變化，都要珍惜與家人的相處。 3.透過訪問家人，了解自己姓名的由來，覺察不同族群姓名的命名方式會不一樣，要了解差異並彼此尊重。	教學媒體	1.口語評量 2.實作評量 3.紙筆評量	【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 人E9 認識生存權、身分權的剝奪與個人尊嚴的關係。 【家庭教育】 家E1 了解家庭的意義與功能。 家E2 了解家庭組成與型態的多樣性。 家E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。 家E7 表達對家庭成員的關心與情感。 【多元文化】 多E6 了解各文化間的多樣性與差異性。
第二週	我的家庭	親人的往來	2c-Ⅱ-1 省思個人的生活習慣與在群體中的角色扮演，尊重人我差異，避免對他人產生偏見。 3c-Ⅱ-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。	Aa-Ⅱ-1 個人在家庭、學校與社會中有各種不同的角色，個人發展也會受其影響。 Ac-Ⅱ-1 兒童在生活中擁有許多權利（可包括生存權、學習權、表意權、隱私權、身體自主權及不受歧視的權利等）與責任（可包括遵守規範、尊重他人或維護公共利益等）。 Bc-Ⅱ-2 家庭有不同的成員組成方式；每個家庭所重視的價值有其異同。	社-E-A1 社-E-A3 社-E-C3	1.透過圖像觀察與經驗分享，覺察親人間互動的狀況，了解維繫親人感情的方式。	教學媒體	1.口語評量 2.實作評量 3.紙筆評量	【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 人E9 認識生存權、身分權的剝奪與個人尊嚴的關係。 【家庭教育】 家E1 了解家庭的意義與功能。 家E2 了解家庭組成與型態的多樣性。 家E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。 家E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。 家E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。 家E6 覺察與實踐兒童在家庭中的角色責任。 家E7 表達對家庭成員的關心與情感。 【品格教育】 品E3 溝通合作與和諧人際關係。

起訖週次	主題	單元名稱	學習表現	學習內容	核心素養/具體內涵	教學目標	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵
第三週	我的家庭	親人的往來	2c-Ⅱ-1 省思個人的生活習慣與在群體中的角色扮演，尊重人我差異，避免對他人產生偏見。 3c-Ⅱ-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。	Aa-Ⅱ-1 個人在家庭、學校與社會中有各種不同的角色，個人發展也會受其影響。 Ac-Ⅱ-1 兒童在生活中擁有許多權利（可包括生存權、學習權、表意權、隱私權、身體自主權及不受歧視的權利等）與責任（可包括遵守規範、尊重他人或維護公共利益等）。 Bc-Ⅱ-2 家庭有不同的成員組成方式；每個家庭所重視的價值有其異同。	社-E-A1 社-E-A3 社-E-C3	1.透過圖像觀察與經驗分享，了解對鄰居、長輩的正確稱呼，且知道正確的稱呼鄰居、長輩是一種表達尊敬的方式。 2.透過完成自我介紹九宮格，覺察自己的興趣、個性，了解個人在家庭與學校的角色定位。 3.透過上臺自我介紹，學會聆聽他人的意見，並表達自己的看法。	教學媒體	1.口語評量 2.實作評量 3.紙筆評量	【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 人E9 認識生存權、身分權的剝奪與個人尊嚴的關係。 【家庭教育】 家E1 了解家庭的意義與功能。 家E2 了解家庭組成與型態的多樣性。 家E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。 家E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。 家E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。 家E6 覺察與實踐兒童在家庭中的角色責任。 家E7 表達對家庭成員的關心與情感。 【品格教育】 品E3 溝通合作與和諧人際關係。
第四週	家庭與倫理	家庭的功能	2c-Ⅱ-1 省思個人的生活習慣與在群體中的角色扮演，尊重人我差異，避免對他人產生偏見。 2c-Ⅱ-2 澄清及珍視自己的角色與權利，並具備責任感。 3b-Ⅱ-3 整理資料，製作成簡易的圖表，並加以說明。	Aa-Ⅱ-1 個人在家庭、學校與社會中有各種不同的角色，個人發展也會受其影響。 Ac-Ⅱ-1 兒童在生活中擁有許多權利（可包括生存權、學習權、表意權、隱私權、身體自主權及不受歧視的權利等）與責任（可包括遵守規範、尊重他人或維護公共利益等）。 Ac-Ⅱ-2 遇到違反人權的事件，可尋求適當的救助管道。 Ad-Ⅱ-2 人們透過儲蓄與消費，來滿足生活需求。 Bc-Ⅱ-2 家庭有不同的成員組成方式；每個家庭所重視的價值有其異同。	社-E-A1 社-E-C1 社-E-C2	1.透過圖像觀察與討論，覺察家庭具備照顧與關懷的功能。 2.列舉自己應有的權利與保護自己的方法，發生狀況時，能選擇適當管道尋求他人協助。	教學媒體	1.口語評量 2.實作評量 3.檔案評量	【人權教育】 人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。 【家庭教育】 家E1 了解家庭的意義與功能。 家E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。 家E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。 家E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。

起訖週次	主題	單元名稱	學習表現	學習內容	核心素養/具體內涵	教學目標	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵
第五週	家庭與倫理	家庭的功能	2c-Ⅱ-1 省思個人的生活習慣與在群體中的角色扮演，尊重人我差異，避免對他人產生偏見。 2c-Ⅱ-2 澄清及珍視自己的角色與權利，並具備責任感。 3b-Ⅱ-3 整理資料，製作成簡易的圖表，並加以說明。	Aa-Ⅱ-1 個人在家庭、學校與社會中有各種不同的角色，個人發展也會受其影響。 Ac-Ⅱ-1 兒童在生活中擁有許多權利（可包括生存權、學習權、表意權、隱私權、身體自主權及不受歧視的權利等）與責任（可包括遵守規範、尊重他人或維護公共利益等）。 Ac-Ⅱ-2 遇到違反人權的事件，可尋求適當的救助管道。 Ad-Ⅱ-2 人們透過儲蓄與消費，來滿足生活需求。 Bc-Ⅱ-2 家庭有不同的成員組成方式；每個家庭所重視的價值有其異同。	社-E-A1 社-E-C1 社-E-C2	1.探究家庭教育的功能，覺察不同家庭所重視的價值有所不同，並能主動分擔家庭事務。 2.指出家庭消費與收入的關係，覺察儲蓄的重要性，體會儲蓄的價值與好處。	教學媒體	1.口語評量 2.實作評量 3.檔案評量	【人權教育】 人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。 【家庭教育】 家E1 了解家庭的意義與功能。 家E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。 家E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。 家E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。
第六週	家庭與倫理	家庭的倫理	2c-Ⅱ-2 澄清及珍視自己的角色與權利，並具備責任感。 3c-Ⅱ-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。	Bc-Ⅱ-2 家庭有不同的成員組成方式；每個家庭所重視的價值有其異同。	社-E-A1 社-E-C1 社-E-C2	1.透過古今圖像觀察與討論，覺察傳統孝道是家庭倫理的基礎。 2.了解與家人相處的正確方式，覺察彼此想法的差異，培養互相尊重與接納的態度。	教學媒體	1.口語評量 2.實作評量 3.檔案評量	【人權教育】 人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 【家庭教育】 家E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。 家E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。 家E7 表達對家庭成員的關心與情感。
第七週	家庭與倫理	家庭的倫理	2c-Ⅱ-2 澄清及珍視自己的角色與權利，並具備責任感。 3c-Ⅱ-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。	Bc-Ⅱ-2 家庭有不同的成員組成方式；每個家庭所重視的價值有其異同。	社-E-A1 社-E-C1 社-E-C2	1.體會發揮家庭倫理的價值，培養服務社會的情懷，關注人類社會的永續發展。	教學媒體	1.口語評量 2.實作評量 3.檔案評量	【人權教育】 人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 【家庭教育】 家E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。 家E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。 家E7 表達對家庭成員的關心與情感。

起訖週次	主題	單元名稱	學習表現	學習內容	核心素養/具體內涵	教學目標	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵
第八週	自治與安全	班級的自治活動	1c-Ⅱ-1 判斷個人生活或民主社會中各項選擇的合宜性。 2c-Ⅱ-2 澄清及珍視自己的角色與權利，並具備責任感。 3c-Ⅱ-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。 3d-Ⅱ-2 評估與選擇可能的做法，嘗試解決問題。	Ac-Ⅱ-1 兒童在生活中擁有許多權利（可包括生存權、學習權、表意權、隱私權、身體自主權及不受歧視的權利等）與責任（可包括遵守規範、尊重他人或維護公共利益等）。 Ba-Ⅱ-1 人們對社會事物的認識、感受與意見有相同之處，亦有差異性。 Dc-Ⅱ-1 班級與學校公共事務的安排，可以透過師生適切的討論歷程做出決定。	社-E-C2	1. 了解班級自治意義，培養正確觀念，並實際召開班級會議，討論班級公共事務。 2. 認識並了解班級幹部的工作職責，並能依據同學的特質，透過選舉，推選出適合班級幹部職責的人。 3. 明瞭班級共同約定的產生方式及重要性，培養並遵守民主生活應有的態度。	教學媒體	1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 紙筆評量	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【法治教育】 法 E4 參與規則的制定並遵守之。 法 E7 認識責任
第九週	自治與安全	校園安全	2c-Ⅱ-2 澄清及珍視自己的角色與權利，並具備責任感。 3b-Ⅱ-3 整理資料，製作成簡易的圖表，並加以說明。 3c-Ⅱ-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。 3c-Ⅱ-2 透過同儕合作進行體驗、探究與實作。	Ac-Ⅱ-1 兒童在生活中擁有許多權利（可包括生存權、學習權、表意權、隱私權、身體自主權及不受歧視的權利等）與責任（可包括遵守規範、尊重他人或維護公共利益等）。 Ba-Ⅱ-1 人們對社會事物的認識、感受與意見有相同之處，亦有差異性。 Dc-Ⅱ-1 班級與學校公共事務的安排，可以透過師生適切的討論歷程做出決定。	社-E-A3 社-E-C1	1. 舉例說明校園安全規範的項目。 2. 理解並遵守校園安全規範。 3. 列舉校園危險的地方。	教學媒體	1. 口語評量 2. 紙筆評量 3. 實作評量	【安全教育】 安 E8 了解校園安全的意義。 安 E9 學習相互尊重的精神。 安 E10 關注校園安全的事件。 【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【法治教育】法 E4 參與規則的制定並遵守之。 法 E7 認識責任。
第十週	自治與安全	校園安全	2c-Ⅱ-2 澄清及珍視自己的角色與權利，並具備責任感。 3b-Ⅱ-3 整理資料，製作成簡易的圖表，並加以說明。 3c-Ⅱ-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。 3c-Ⅱ-2 透過同儕合作進行體驗、探究與實作。	Ac-Ⅱ-1 兒童在生活中擁有許多權利（可包括生存權、學習權、表意權、隱私權、身體自主權及不受歧視的權利等）與責任（可包括遵守規範、尊重他人或維護公共利益等）。 Ba-Ⅱ-1 人們對社會事物的認識、感受與意見有相同之處，亦有差異性。 Dc-Ⅱ-1 班級與學校公共事務的安排，可以透過師生適切的討論歷程做出決定。	社-E-A3 社-E-C1	1. 理解保護自己的方法，避免在校園內發生危險。 2. 透過班級會議的討論，能學會聆聽他人的意見，並表達自己的看法；也體會到同儕合作的好處。 3. 透過制定與遵守班級守則，澄清及珍視自己的角色與權利，並具備責任感。	教學媒體	1. 口語評量 2. 紙筆評量 3. 實作評量	【安全教育】 安 E8 了解校園安全的意義。 安 E9 學習相互尊重的精神。 安 E10 關注校園安全的事件。 【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【法治教育】法 E4 參與規則的制定並遵守之。 法 E7 認識責任。

起訖週次	主題	單元名稱	學習表現	學習內容	核心素養/具體內涵	教學目標	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵
第十一週	學習與成長	學習的方法	1c-Ⅱ-1 判斷個人生活或民主社會中各項選擇的合宜性。 2c-Ⅱ-1 省思個人的生活習慣與在群體中的角色扮演，尊重人我差異，避免對他人產生偏見。 2c-Ⅱ-2 澄清及珍視自己的角色與權利，並具備責任感。 3d-Ⅱ-1 探究問題發生的原因與影響，並尋求解決問題的可能做法。	Ac-Ⅱ-1 兒童在生活中擁有許多權利（可包括生存權、學習權、表意權、隱私權、身體自主權及不受歧視的權利等）與責任（可包括遵守規範、尊重他人或維護公共利益等）。 Da-Ⅱ-1 時間與資源有限，個人須在生活中學會做選擇。	社-E-A1	1.覺察中年級與低年級學習內容的異同，了解增加的學習科目及學習內容，對自己的幫助。 2.釐清自己學習上所遇到困難，提出改進的策略，確實執行，並隨時檢討反省改進。 3.透過記錄，養成良好的學習態度跟正確的學習方法。	教學媒體	1.口頭評量 2.實作評量	【人權教育】 人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 【品德教育】 品E1 良好生活習慣與德行。 品E2 自尊尊人與自愛愛人。 品E7 知行合一。 【生涯規劃教育】 涯E4 認識自己的特質與興趣。 涯E6 覺察個人的優勢能力。 涯E7 培養良好的人際互動能力。 涯E11 培養規劃與運用時間的能力。
第十二週	學習與成長	學習的方法	1c-Ⅱ-1 判斷個人生活或民主社會中各項選擇的合宜性。 2c-Ⅱ-1 省思個人的生活習慣與在群體中的角色扮演，尊重人我差異，避免對他人產生偏見。 2c-Ⅱ-2 澄清及珍視自己的角色與權利，並具備責任感。 3d-Ⅱ-1 探究問題發生的原因與影響，並尋求解決問題的可能做法。	Ac-Ⅱ-1 兒童在生活中擁有許多權利（可包括生存權、學習權、表意權、隱私權、身體自主權及不受歧視的權利等）與責任（可包括遵守規範、尊重他人或維護公共利益等）。 Da-Ⅱ-1 時間與資源有限，個人須在生活中學會做選擇。	社-E-A1	1.了解並尊重自己與他人的學習權利，是應具備的態度與精神。 2.記錄自己放學後或假日時間所從事的學習活動，並思考自己活動安排的妥善性及待改進之處。	教學媒體	1.口頭評量 2.實作評量	【人權教育】 人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 【品德教育】 品E1 良好生活習慣與德行。 品E2 自尊尊人與自愛愛人。 品E7 知行合一。 【生涯規劃教育】 涯E4 認識自己的特質與興趣。 涯E6 覺察個人的優勢能力。 涯E7 培養良好的人際互動能力。 涯E11 培養規劃與運用時間的能力。
第十三週	學習與成長	多元的學習	1c-Ⅱ-1 判斷個人生活或民主社會中各項選擇 的合宜性。 2c-Ⅱ-2 澄清及珍視自己的角色與權利，並具備責任 感。 3d-Ⅱ-2 評估與選擇可能的做法，嘗試解決問題。	Ac-Ⅱ-1 兒童在生活中擁有許多權利（可包括生存權、學習權、表意權、隱私權、身體自主權及不受歧視的權利等）與責任（可包括遵守規範、尊重他人或維護公共利益 等）。 Ba-Ⅱ-1 人們對社會事物的認識、感受與意見有相同之處，亦有差異性。 Dc-Ⅱ-1 班級與學校公共事務的安排，可以透過師生適切的討論歷程做出決定。	社-E-A3	1.能說明學校所舉辦的活動項助與內容。 2.能覺察學校舉辦的活動對我們的幫助。	教學媒體	1.口語評量 2.紙筆評量	【生涯規劃教育】 涯E7 培養良好的人際互動能力。 【戶外教育】 戶E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶E7 參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。

起訖週次	主題	單元名稱	學習表現	學習內容	核心素養/具體內涵	教學目標	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵
第十四週	學習與成長	多元的學習	1c-Ⅱ-1 判斷個人生活或民主社會中各項選擇 的合宜性。 2c-Ⅱ-2 澄清及珍視自己的角色與權利，並具備責任 感。 3d-Ⅱ-2 評估與選擇可能的做法，嘗試解決問題。	Ac-Ⅱ-1 兒童在生活中擁有許多權利（可包括生存權、學習 權、表意權、隱私 權、身體自主權及不受歧視的權利等）與責任（可包括遵守規範、尊重他人或維護公共利益 等）。 Ba-Ⅱ-1 人們對社會事物的認識、感受與意見有相同之處，亦有差異性。 Dc-Ⅱ-1 班級與學校公共事務的安排，可以透過師生適切的討論歷程做出決定。	社-E-A3	1.能覺察主動爭取學習機會的重要性。 2.能參與討論， 提出自己想要的 學習活動。	教學媒體	1.口語評量 2.紙筆 評量	【生涯規劃教育】 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E7 參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。
第十五週	和諧的相處	班級裡的人際關係	2b-Ⅱ-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受， 並加以尊重。 2c-Ⅱ-1 省思個人的生活習慣與在群體中的角色扮演，尊重人我差 異，避免對他人產生偏見。 3c-Ⅱ-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。 3d-Ⅱ-1 探究問題發生的原因與影響，並尋求解決問題的可能做法。	Aa-Ⅱ-2 不同群體（可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等）應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。 Ac-Ⅱ-1 兒童在生活中擁有許多權利（可包括生存權、學習 權、表意權、隱私 權、身體自主權及不受歧視的權利等）與責任（可包括遵守規範、尊 重他人或維護公共利益 等）。 Ac-Ⅱ-2 遇到違反人權的事件，可尋求適當的救助管 道。 Ba-Ⅱ-1 人們對社會事物的認識、感受與意見有相同之處，亦有差異性。	社-E-C2	1.了解自我特色，並能透過觀察，覺察班上同學的特色。 2.透過製作與贈送卡片，表達對老師的感謝。 3.學習與來自不同文化、不同族群的同學相處的方式，並培養尊重對方的態度。 4.運用六合法，完整描述幫助同學的經過及感受。	教學媒體	1.口語評量 2.實作評量 3.紙筆 評量	【人權教育】 人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 人 E6 覺察個人的偏見，並避免歧視行為的產生。 人 E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。 【品德教育】 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【法治教育】 法 E8 認識兒少保護。

起訖週次	主題	單元名稱	學習表現	學習內容	核心素養/具體內涵	教學目標	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵
第十六週	和諧的相處	班級裡的人際關係	2b-Ⅱ-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受， 並加以尊重。 2c-Ⅱ-1 省思個人的生活習慣與在群體中的角色扮演，尊重人我差異，避免對他人產生偏見。 3c-Ⅱ-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。 3d-Ⅱ-1 探究問題發生的原因與影響，並尋求解決問題的可能做法。	Aa-Ⅱ-2 不同群體（可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等）應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。 Ac-Ⅱ-1 兒童在生活中擁有許多權利（可包括生存權、學習權、表意權、隱私權、身體自主權及不受歧視的權利等）與責任（可包括遵守規範、尊重他人或維護公共利益等）。 Ac-Ⅱ-2 遇到違反人權的事件，可尋求適當的救助管道。 Ba-Ⅱ-1 人們對社會事物的認識、感受與意見有相同之處，亦有差異性。	社-E-C2	1.透過敘述與同學爭吵的經過，覺察並反省處理事件的方式與態度。 2.思考如何保護自己與同學的方法，並在日常生活中實踐。	教學媒體	1.口語評量 2.實作評量 3.紙筆評量	【人權教育】 人E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 人E6 覺察個人的偏見，並避免歧視行為的產生。 人E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。 【品德教育】 品E2 自尊尊人與自愛愛人。 品E3 溝通合作與和諧人際關係。 【法治教育】 法E8 認識兒少保護。

起訖週次	主題	單元名稱	學習表現	學習內容	核心素養/具體內涵	教學目標	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵
第十七週	和諧的相處	平等與尊重	2b-Ⅱ-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受， 並加以尊重。 2c-Ⅱ-1 省思個人的生活習慣與在群體中的角色扮演，尊重人我差異，避免對他人產生偏見。 3d-Ⅱ-1 探究問題發生的原因與影響，並尋求解決問題的可能做法。	Aa-Ⅱ-1 個人在家庭、學校與社會中有各種不同的角色，個人發展也會受其影響。 Aa-Ⅱ-2 不同群體(可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等)應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。 Ac-Ⅱ-1 兒童在生活中擁有許多權利（可包括生存權、學習權、表意權、隱私權、身體自主權及不受歧視的權利等）與責任（可包括遵守規範、尊重他人或維護公共利益等）。	社-E-C2	1.透過觀察，明瞭男生與女生的在外表上的差異，並列舉出社會上普遍對男女生不同的期望或認知。 2.透過思考與討論，歸納出破除傳統社會性別刻板印象的論點。 3.依據自己的興趣及專長，了解自己未來想從事的行業，並體會只要有能力及興趣，不分男女都有公平發展的權利。 4.思考並發表在家裡以及在學校，侵犯隱私權及身體自主權的行為，並找出保護的方式。 5.透過思考解決策略，實際遇到狀況時，能隨機應變。 6.藉由分析觀察，分辨出屬於正向性格的特質表現，並以班上人氣王當做榜樣，學習如何建立良好的人際關係。	教學媒體	1.口語評量 2.實作評量 3.紙筆評量	【性別平等教育】 性 E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 性 E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。 【人權教育】 人 E10 認識隱私權與日常生活的關係。 【品德教育】 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 品 E6 同理分享。

起訖週次	主題	單元名稱	學習表現	學習內容	核心素養/具體內涵	教學目標	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵
第十八週	學校與我	合作與競爭	2c-Ⅱ-1 省思個人的生活習慣與在群體中的角色扮演，尊重人我差異，避免對他人產生偏見。 2c-Ⅱ-2 澄清及珍視自己的角色與權利，並具備責任感。 3c-Ⅱ-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。 3d-Ⅱ-1 探究問題發生的原因與影響，並尋求解決問題的可能做法。	Aa-Ⅱ-1 個人在家庭、學校與社會中有各種不同的角色，個人發展也會受其影響。	社-E-C2	1.能覺察合作的重要性。 2.能說明需透過分工合作的事情。 3.能覺察尊重他人在分工合作時的重要性。 4.能規劃執行，透過溝通合作完成一件任務。	教學媒體	1.口語評量 2.實作評量 3.紙筆評量	【品德教育】 品E3 溝通合作與和諧人際關係。
第十九週	學校與我	合作與競爭	2c-Ⅱ-1 省思個人的生活習慣與在群體中的角色扮演，尊重人我差異，避免對他人產生偏見。 2c-Ⅱ-2 澄清及珍視自己的角色與權利，並具備責任感。 3c-Ⅱ-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。 3d-Ⅱ-1 探究問題發生的原因與影響，並尋求解決問題的可能做法。	Aa-Ⅱ-1 個人在家庭、學校與社會中有各種不同的角色，個人發展也會受其影響。	社-E-C2	1.能覺察競爭的優點 2.能同理成功與失敗時的感受。 3.能分析、自省，從失敗中獲取經驗，面對下一次的挑戰。	教學媒體	1.口語評量 2.實作評量 3.紙筆評量	【品德教育】 品E3 溝通合作與和諧人際關係。
第廿週	學校與我	學校是個小社會	2c-Ⅱ-1 省思個人的生活習慣與在群體中的角色扮演，尊重人我差異，避免對他人產生偏見。 2c-Ⅱ-2 澄清及珍視自己的角色與權利，並具備責任感。 3c-Ⅱ-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。 3c-Ⅱ-2 透過同儕合作進行體驗、探究與實作。	Aa-Ⅱ-2 不同群體(可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等)應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。 Ac-Ⅱ-1 兒童在生活中擁有許多權利(可包括生存權、學習權、表意權、隱私權、身體自主權及不受歧視的權利等)與責任(可包括遵守規範、尊重他人或維護公共利益等)。	社-E-C2	1.能說明校園中為我們服務的人或團體。 2.能說明他們為我們提供服務的內容。 3.能規劃執行，對校園中為我們服務的人或團體表達感謝。 4.能覺察學校制定規範的目的。 5.能尊重他人的學習權益。 6.能遵守校規、參與活動，善盡學生的本分。	教學媒體	1.口語評量 2.實作評量 3.紙筆評量	【品德教育】 品E2 自尊尊人與自愛愛人。 【法治教育】 法E3 利用規則來避免衝突。 【戶外教育】 戶E6 學生參與校園的環境服務、處室的服務。

起訖週次	主題	單元名稱	學習表現	學習內容	核心素養/具體內涵	教學目標	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵
第廿一週	主題探究與實作單元	讓班級更美好	1a-Ⅱ-1 辨別社會生活中的事實與意見。 2c-Ⅱ-2 澄清及珍視自己的角色與權利，並具備責任感。 3a-Ⅱ-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。 3d-Ⅱ-2 評估與選擇可能的做法，嘗試解決問題。	Aa-Ⅱ-1 個人在家庭、學校與社會中有各種不同的角色，個人發展也會受其影響。 Ac-Ⅱ-1 兒童在生活中擁有許多權利（可包括生存權、學習權、表意權、隱私權、身體自主權及不受歧視的權利等）與責任（可包括遵守規範、尊重他人或維護公共利益等）。	社-E-A2 社-E-C1	1.透過日常觀察，對班級環境提出生活中的問題，並可提出具體可行的解決問題。 2.從省思心得的撰寫，辨別探究行動中的執行事實與自己的觀察意見。 3.透過探究活動，協助解決班級生活中的問題；並能善盡責任，發揮自己在班級中的角色功能，以維護自己及同學的權益。	教學媒體	1.口語評量 2.實作評量 3.紙筆評量	【品德教育】 品E1 良好生活習慣與德行。 品EJU4 自律負責。

三年級　第二學期　社會教學計畫

起訖週次	主題	單元名稱	學習表現	學習內容	核心素養/具體內涵	教學目標	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵
第一週	開學複習週								
第二週	我們居住的地方	認識居住的地方	1a-Ⅱ-2 分辨社會事物的類別或先後順序。 2c-Ⅱ-2 澄清及珍視自己的角色與權利，並具備責任感。 3a-Ⅱ-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。	Aa-Ⅱ-1 個人在家庭、學校與社會中有各種不同的角色，個人發展也會受其影響。 Ba-Ⅱ-1 人們對社會事物的認識、感受與意見有相同之處，亦有差異性。	社-E-A2 社-E-C1	1.知道現今的行政單位組成，並能覺察在不同情境中，對居住地方的感受與意見具有差異性。 2.了解村里、鄉鎮市區的重要機關及其服務內容，並能善用這些機關，珍視自己所享有的權利。 3.覺察自己在居住地方應有的角色責任，並能對居住地方的問題，提出能力所及的解決方法。	教學媒體	1.口語評量 2.實作評量 3.紙筆評量	【人權教育】 人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。 【家庭教育】 家 E13 熟悉與家庭生活相關的社區資源。
第三週	我們居住的地方	居住地方的生活	1b-Ⅱ-1 解釋社會事物與環境之間的關係。 2a-Ⅱ-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。 3d-Ⅱ-1 探究問題發生的原因與影響，並尋求解決問題的可能做法。	Ca-Ⅱ-1 居住地方的環境隨著社會與經濟的發展而改變。	社-E-A2 社-E-C1	1.透過圖像觀察與討論，認識居住地方的設施及服務項目。 2.探討居住地方的設施受到改變的因素，並知道無論如何改變，都要珍惜和善用它們。 3.運用方法及策略，進行資料的蒐集與閱讀，具體描述居住地方的設施。	教學媒體	1.口語評量 2.實作評量 3.紙筆評量	【環境教育】 環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。 【科技教育】 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 【資訊教育】 資 E10 了解資訊科技於日常生活之重要性。
第四週	居住地方的風貌	地方的場所、設施	1a-Ⅱ-2 分辨社會事物的類別或先後順序。 2b-Ⅱ-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。 3b-Ⅱ-1 透過適當的管道蒐集與學習主題相關的資料，並判讀其正確性。 3c-Ⅱ-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。	Aa-Ⅱ-2 不同群體(可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等)，應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。	社-E-A2 社-E-B1	1.觀察自己生活周遭活動情形，認識為我們服務的人。 2.透過模擬、討論等活動，辨別不同工作的人，他們的工作內容及性質。 3.覺察不同工作的人提供我們生活上各項服務，我們要透過具體方式表達感謝之意。	教學媒體	1.口語評量 2.實作評量 3.紙筆評量	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【生涯規劃教育】 涯 E2 認識不同的生活角色。 涯 E9 認識不同類型工作/教育環境。 【生命教育】 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。

起訖週次	主題	單元名稱	學習表現	學習內容	核心素養/具體內涵	教學目標	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵
第五週	居住地方的風貌	地方的場所、設施	1a-Ⅱ-2 分辨社會事物的類別或先後順序。 2b-Ⅱ-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。 3b-Ⅱ-1 透過適當的管道蒐集與學習主題相關的資料，並判讀其正確性。 3c-Ⅱ-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。	Aa-Ⅱ-2 不同群體(可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等)，應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。	社-E-A2 社-E-B1	1.觀察自己生活周遭活動情形，認識為我們服務的人。 2.透過模擬、討論等活動，辨別不同工作的人，他們的工作內容及性質。 3.覺察不同工作的人提供我們生活上各項服務，我們要透過具體方式表達感謝之意。	教學媒體	1.口語評量 2.實作評量 3.紙筆評量	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【生涯規劃教育】 涯 E2 認識不同的生活角色。 涯 E9 認識不同類型工作/教育環境。 【生命教育】 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。
第六週	居住地方的風貌	地方的居民活動	1a-Ⅱ-1 辨別社會生活中的事實與意見。 2a-Ⅱ-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。 2b-Ⅱ-2 感受與欣賞不同文化的特色。 3a-Ⅱ-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。 3b-Ⅱ-1 透過適當的管道蒐集與學習主題相關的資料，並判讀其正確性。 3b-Ⅱ-3 整理資料，製作成簡易的圖表，並加以說明。	Aa-Ⅱ-2 不同群體(可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等)，應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。 Af-Ⅱ-1 不同文化的接觸和交流，可能產生衝突、合作和創新，並影響在地的生活與文化。	社-E-B1 社-E-C1 社-E-C3	1.知道並感受到地方居民有不同的文化與生活方式，並能尊重與欣賞不同文化的特色。 2.以食物為例，理解文化因居民間的交流後，可能產生合作或創新，並再影響當地的文化。 3.能將文化衝突、合作或創新的故事案例精華，轉化成為圖畫，並進行口頭分享。 4.培養對居住地方不同文化的感受力，並能積極參與文化活動以表達對不同文化衝突、合作或創新的關懷。 5.透過里長照片的猜謎活動，表達對居住地方社會事物與環境的關懷。 6.透過訪問里長的前置準備活動，學會對社會事物(里長)提出感興趣的問題。 7.透過訪問里長的活動，了解不同群體(職業)，應受到理解。	教學媒體	1.口語評量 2.實作評量 3.紙筆評量	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【原住民族教育】 原 E11 參與部落活動或社區活動認識原住民族文化。 【多元文化教育】 多 E4 理解到不同文化共存的事實。 多 E5 願意與不同文化背景的人相處，並發展群際關係。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 【生命教育】 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 【生涯規劃教育】 涯 E2 認識不同的生活角色。 涯 E9 認識不同類型工作/教育環境。

起訖週次	主題	單元名稱	學習表現	學習內容	核心素養/具體內涵	教學目標	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵
第七週	居住地方的風貌	地方的居民活動	1a-Ⅱ-1 辨別社會生活中的事實與意見。 2a-Ⅱ-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。 2b-Ⅱ-2 感受與欣賞不同文化的特色。 3a-Ⅱ-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。 3b-Ⅱ-1 透過適當的管道蒐集與學習主題相關的資料，並判讀其正確性。 3b-Ⅱ-3 整理資料，製作成簡易的圖表，並加以說明。	Aa-Ⅱ-2 不同群體(可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等)，應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。 Af-Ⅱ-1 不同文化的接觸和交流，可能產生衝突、合作和創新，並影響在地的生活與文化。	社-E-B1 社-E-C1 社-E-C3	1.知道並感受到地方居民有不同的文化與生活方式，並能尊重與欣賞不同文化的特色。 2.以食物為例，理解文化因居民間的交流後，可能產生合作或創新，並再影響當地的文化。 3.能將文化衝突、合作或創新的故事案例精華，轉化成為圖畫，並進行口頭分享。 4.培養對居住地方不同文化的感受力，並能積極參與文化活動以表達對不同文化衝突、合作或創新的關懷。 5.透過里長照片的猜謎活動，表達對居住地方社會事物與環境的關懷。 6.透過訪問里長的前置準備活動，學會對社會事物(里長)提出感興趣的問題。 7.透過訪問里長的活動，了解不同群體(職業)，應受到理解。	教學媒體	1.口語評量 2.實作評量 3.紙筆評量	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【原住民族教育】 原 E11 參與部落活動或社區活動認識原住民族文化。 【多元文化教育】 多 E4 理解到不同文化共存的事實。 多 E5 願意與不同文化背景的人相處，並發展群際關係。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 【生命教育】 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 【生涯規劃教育】 涯 E2 認識不同的生活角色。 涯 E9 認識不同類型工作/教育環境。
第八週	消費與生活	人人有消費	1a-Ⅱ-2 分辨社會事物的類別或先後順序。 1c-Ⅱ-1 判斷個人生活或民主社會中各項選擇的合宜性。	Ad-Ⅱ-2 人們透過儲蓄與消費，來滿足生活需求。 Da-Ⅱ-1 時間與資源有限，個人須在生活中學會做選擇。	社-E-A3	1.覺察生活中的消費及消費工具，理解人們可以依需求選擇不同的消費方式。 2.理解生活資源有限，應評估後再消費。	教學媒體	1.口語評量 2.實作評量 3.紙筆評量	【科技教育】 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。
第九週	消費與生活	聰明的消費	1c-Ⅱ-1 判斷個人生活或民主社會中各項選擇的合宜性。 2b-Ⅱ-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。 3b-Ⅱ-2 摘取相關資料中的重點。	Ba-Ⅱ-1 人們對社會事物的認識、感受與意見有相同之處，亦有差異性。 Da-Ⅱ-1 時間與資源有限，個人須在生活中學會做選擇。 Db-Ⅱ-1 滿足需要的資源有限，在進行各項消費時要做評估再選擇。	社-E-A1	1.覺察消費欲望與需求的差異，避免不必要的浪費。 2.辨識廣告訊息及流行風潮的影響，學習做合宜的消費決定。	教學媒體	1.口語評量 2.實作評量 3.紙筆評量	【生命教育】 生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。

起訖週次	主題	單元名稱	學習表現	學習內容	核心素養/具體內涵	教學目標	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵
第十週	消費與生活	聰明的消費	1c-Ⅱ-1 判斷個人生活或民主社會中各項選擇的合宜性。 2b-Ⅱ-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。 3b-Ⅱ-2 摘取相關資料中的重點。	Ba-Ⅱ-1 人們對社會事物的認識、感受與意見有相同之處，亦有差異性。 Da-Ⅱ-1 時間與資源有限，個人須在生活中學會做選擇。 Db-Ⅱ-1 滿足需要的資源有限，在進行各項消費時要做評估再選擇。	社-E-A1	1.覺察消費欲望與需求的差異，避免不必要的浪費。 2.辨識廣告訊息及流行風潮的影響，學習做合宜的消費決定。	教學媒體	1.口語評量 2.實作評量 3.紙筆評量	【生命教育】 生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。
第十一週	消費與選擇	消費停看聽	1c-Ⅱ-1 判斷個人生活或民主社會中各項選擇的合宜性。 2c-Ⅱ-1 省思個人的生活習慣與在群體中的角色扮演，尊重人我差異，避免對他人產生偏見。	Da-Ⅱ-2 個人生活習慣和方式的選擇，對環境與社會價值觀有不同的影響。 Db-Ⅱ-1 滿足需要的資源有限，在進行各項消費時要做評估再選擇。	社-E-C1	1.學習消費時應注意商品的基本標示，判斷選擇購買的合適性。 2.認識合宜的消費行為與消費者的權益，維護自己與他人的消費權益。	教學媒體	1.口語評量 2.實作評量 3.紙筆評量	
第十二週	消費與選擇	消費停看聽	1c-Ⅱ-1 判斷個人生活或民主社會中各項選擇的合宜性。 2c-Ⅱ-1 省思個人的生活習慣與在群體中的角色扮演，尊重人我差異，避免對他人產生偏見。	Da-Ⅱ-2 個人生活習慣和方式的選擇，對環境與社會價值觀有不同的影響。 Db-Ⅱ-1 滿足需要的資源有限，在進行各項消費時要做評估再選擇。	社-E-C1	1.學習消費時應注意商品的基本標示，判斷選擇購買的合適性。 2.認識合宜的消費行為與消費者的權益，維護自己與他人的消費權益。	教學媒體	1.口語評量 2.實作評量 3.紙筆評量	
第十三週	消費與選擇	消費改變生活	1a-Ⅱ-3 舉例說明社會事物與環境的互動、差異或變遷現象。 3d-Ⅱ-2 評估與選擇可能的做法，嘗試解決問題。	Da-Ⅱ-2 個人生活習慣和方式的選擇，對環境與社會價值觀有不同的影響。 Db-Ⅱ-1 滿足需要的資源有限，在進行各項消費時要做評估再選擇。	社-E-A2	1.覺察消費對環境產生的影響，且能舉例說明。 2.覺察生活中有許多對環境友善的消費，並指出個人能做到環保的消費行為。	教學媒體	1.口語評量 2.實作評量 3.紙筆評量	【環境教育】 環 E6 覺知人類過度的物質需求會對未來世代造成衝擊。

起訖週次	主題	單元名稱	學習表現	學習內容	核心素養/具體內涵	教學目標	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵
第十四週	消費與選擇	消費改變生活	1a-Ⅱ-3 舉例說明社會事物與環境的互動、差異或變遷現象。 3d-Ⅱ-2 評估與選擇可能的做法，嘗試解決問題。	Da-Ⅱ-2 個人生活習慣和方式的選擇，對環境與社會價值觀有不同的影響。 Db-Ⅱ-1 滿足需要的資源有限，在進行各項消費時要做評估再選擇。	社-E-A2	1.覺察消費對環境產生的影響，且能舉例說明。 2.覺察生活中有許多對環境友善的消費，並指出個人能做到環保的消費行為。	教學媒體	1.口語評量 2.實作評量 3.紙筆評量	【環境教育】 環 E6 覺知人類過度的物質需求會對未來世代造成衝擊。
第十五週	家鄉的地名	地名的由來	1a-Ⅱ-2 分辨社會事物的類別或先後順序。 1b-Ⅱ-1 解釋社會事物與環境之間的關係。 2a-Ⅱ-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。	Ab-Ⅱ-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。 Cb-Ⅱ-1 居住地方不同時代的重要人物、事件與文物古蹟，可以反映當地的歷史變遷。	社-E-A2 社-E-B1 社-E-C3	1.從具體的地名事例中，分辨其與自然環境或居民活動之關係，了解家鄉地名的命名方式。 2.透過認識家鄉地名的由來，了解家鄉的歷史變遷，並進而表達對家鄉事務的關懷。	教學媒體	1.口語評量 2.實作評量 3.紙筆評量	【閱讀素養教育】 閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 【海洋教育】 海 E14 了解海水中含有鹽等成份，體認海洋資源與生活的關聯性。 【原住民族教育】 原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。
第十六週	家鄉的地名	地名的由來	1a-Ⅱ-2 分辨社會事物的類別或先後順序。 1b-Ⅱ-1 解釋社會事物與環境之間的關係。 2a-Ⅱ-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。	Ab-Ⅱ-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。 Cb-Ⅱ-1 居住地方不同時代的重要人物、事件與文物古蹟，可以反映當地的歷史變遷。	社-E-A2 社-E-B1 社-E-C3	1.從具體的地名事例中，分辨其與自然環境或居民活動之關係，了解家鄉地名的命名方式。 2.透過認識家鄉地名的由來，了解家鄉的歷史變遷，並進而表達對家鄉事務的關懷。	教學媒體	1.口語評量 2.實作評量 3.紙筆評量	【閱讀素養教育】 閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 【海洋教育】 海 E14 了解海水中含有鹽等成份，體認海洋資源與生活的關聯性。 【原住民族教育】 原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。
第十七週	家鄉的地名	探索家鄉地名	2a-Ⅱ-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。 3b-Ⅱ-1 透過適當的管道蒐集與學習主題相關的資料，並判讀其正確性。 3b-Ⅱ-2 摘取相關資料中的重點。 3b-Ⅱ-3 整理資料，製作成簡易的圖表，並加以說明。	Ab-Ⅱ-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。 Cb-Ⅱ-1 居住地方不同時代的重要人物、事件與文物古蹟，可以反映當地的歷史變遷。	社-E-A2 社-E-B1 社-E-B2 社-E-C3	1.運用資料收集、摘取重點及整理，探索家鄉地名的由來。 2.透過探索家鄉地名，理解家鄉的命名受到自然環境或居民活動所影響。 3.聆聽與分享家鄉地名探索的心得，表達對愛護家鄉之情。 4.透過臺灣各地舊地名的猜謎活動，表達對居住地方社會事物與環境的關懷。 5.透過上網查資料，學會蒐集與學習主題相關的資料，判讀其正確性，摘取相關資料中的重點，製作成簡易的圖表，並加以說明。	教學媒體	1.口語評量 2.實作評量 3.紙筆評量	【原住民族教育】 原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。 【科技教育】 科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 【閱讀素養教育】 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。

起訖週次	主題	單元名稱	學習表現	學習內容	核心素養/具體內涵	教學目標	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵
第十八週	家鄉的故事	家鄉的老故事	1a-Ⅱ-3 舉例說明社會事物與環境的互動、差異或變遷現象。 1b-Ⅱ-1 解釋社會事物與環境之間的關係。 2a-Ⅱ-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。 2b-Ⅱ-2 感受與欣賞不同文化的特色。 3b-Ⅱ-1 透過適當的管道蒐集與學習主題相關的資料，並判讀其正確性。	Ab-Ⅱ-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。 Bc-Ⅱ-1 各個族群有不同的命名方式、節慶與風俗習慣。 Cb-Ⅱ-1 居住地方不同時代的重要人物、事件與文物古蹟，可以反映當地的歷史變遷。	社-E-A2 社-E-B1 社-E-C3	1.透過對先民故事的蒐集、分享與討論，了解家鄉發展過程中先民的努力及環境的變遷。 2.透過對傳說的蒐集、分享與討論，知道不同族群的慶典、風俗的由來及蘊含的教育意義。 3.思考家鄉故事的意涵，體會先民的付出及對家鄉發展的意義。 4.透過文本的閱讀與討論，認識排灣族琉璃珠的由來與傳說故事。	教學媒體	1.口語評量 2.實作評量 3.紙筆評量	【閱讀素養教育】 閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 【原住民族教育】 原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。 【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行。
第十九週	家鄉的故事	家鄉的老故事	1a-Ⅱ-3 舉例說明社會事物與環境的互動、差異或變遷現象。 1b-Ⅱ-1 解釋社會事物與環境之間的關係。 2a-Ⅱ-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。 2b-Ⅱ-2 感受與欣賞不同文化的特色。 3b-Ⅱ-1 透過適當的管道蒐集與學習主題相關的資料，並判讀其正確性。	Ab-Ⅱ-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。 Bc-Ⅱ-1 各個族群有不同的命名方式、節慶與風俗習慣。 Cb-Ⅱ-1 居住地方不同時代的重要人物、事件與文物古蹟，可以反映當地的歷史變遷。	社-E-A2 社-E-B1 社-E-C3	1.透過對先民故事的蒐集、分享與討論，了解家鄉發展過程中先民的努力及環境的變遷。 2.透過對傳說的蒐集、分享與討論，知道不同族群的慶典、風俗的由來及蘊含的教育意義。 3.思考家鄉故事的意涵，體會先民的付出及對家鄉發展的意義。 4.透過文本的閱讀與討論，認識排灣族琉璃珠的由來與傳說故事。	教學媒體	1.口語評量 2.實作評量 3.紙筆評量	【閱讀素養教育】 閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 【原住民族教育】 原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。 【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行。
第廿週	家鄉的故事	家鄉故事新發現	1a-Ⅱ-3 舉例說明社會事物與環境的互動、差異或變遷現象。 1c-Ⅱ-1 判斷個人生活或民主社會中各項選擇的合宜性。 2b-Ⅱ-2 感受與欣賞不同文化的特色。 3c-Ⅱ-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。	Ab-II-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。 Af-II-1 不同文化的接觸和交流，可能產生衝突、合作和創新，並影響在地的生活與文化。 Ca-Ⅱ-1 居住地方的環境隨著社會與經濟的發展而改變。	社-E-A2 社-E-C3	1.透過訪談活動與討論，了解家鄉環境變遷與形成的文化特色都是家鄉故事的一部分。 2.觀察家鄉生活環境及文化特色，覺察家鄉的發展與居民活動之間的關聯。 3.分析生活中的不同觀點，判斷個人選擇的合宜性。	教學媒體	1.口語評量 2.實作評量 3.紙筆評量	【多元文化教育】 多 E1 了解自己的文化特質。 多 E4 理解到不同文化共存的事實。

起訖週次	主題	單元名稱	學習表現	學習內容	核心素養/具體內涵	教學目標	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵
第廿一週	主題探究與實作	家鄉特派員	1b-Ⅱ-1 解釋社會事物與環境之間的關係。 2a-Ⅱ-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。 3a-Ⅱ-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。 3b-Ⅱ-1 透過適當的管道蒐集與學習主題相關的資料，並判讀其正確性。 3d-Ⅱ-1 探究問題發生的原因與影響，並尋求解決問題的可能做法。	Ab-Ⅱ-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。 Ba-Ⅱ-1 人們對社會事物的認識、感受與意見有相同之處，亦有差異性。 Da-Ⅱ-2 個人生活習慣和方式的選擇，對環境與社會價值觀有不同的影響。	社-E-A2 社-E-A3 社-E-C1	1.透過生活經驗的分享，覺察家鄉裡的生活問題。 2.透過實地的觀察與訪問，探究問題發生的原因。 3.整理分析問題相關資料，評估適當的問題解決方法。 4.實際執行問題解決方案，記錄過程與結果，並進行分享與省思。	教學媒體	1.口語評量 2.實作評量 3.紙筆評量	【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E6 同理分享。 品 E7 知行合一。 【環境教育】 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。

三年級　第學期　健康與體育教學計畫

起迄週次	主題	單元	核心素養	學習重點		學習目標	教學資源	評量方式	融入議題
				學習表現	學習內容				
一	壹、健康一把罩	一.我升上三年級了	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。	1a-II-2 了解促進健康生活的方法。 2a-II-1 覺察健康受到個人、家庭、學校等因素之影響。 3b-II-2 能於引導下，表現基本的人際溝通互動技能。	Aa-II-1 生長發育的意義與成長個別差異。 Fa-II-2 與家人及朋友良好溝通與相處的技巧。	1.能觀察作息和環境，知道和低年級不一樣的地方。 2.能尋求家人與師長的協助，消除對新環境的陌生與不安。 3.能用學習過的溝通技能，認識新同學。 4.透過活動，了解能力的提升是成長的一部分。 5.能與教師、同學互動，積極適應新環境與新生活。 6.透過參與活動，認識並適應新環境。	●電子書及播放設備、教師準備名片紙、闖關單、任務單。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎生命教育 生 E2 理解人的身體與心理面向。
一	貳、運動真快樂	五.好玩的墊上運動	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。	1c-II-1 認識身體活動的動作技能。 1c-II-2 認識身體活動的傷害和防護概念。 2d-II-2 表現觀賞者的角色和責任。	Ia-II-1 滾翻、支撐、平衡與擺盪動作。	1.能完成指定動作的學習。 2.表現認真參與及友善互動的學習態度。 3.專注觀賞他人的動作表現。 4.在活動過程中，能知道如何保護自己。 5.透過簡單暖身活動，伸展身體。 6.會欣賞並支持同學的表現。	●平坦安全的場地、軟墊、大軟球（至少 3 顆）。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎安全教育 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E6 了解自己的身體。
二	壹、健康一把罩	一.我升上三年級了	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。	1a-II-2 了解促進健康生活的方法。 3b-II-2 能於引導下，表現基本的人際溝通互動技能。	Fa-II-2 與家人及朋友良好溝通與相處的技巧。	1.透過活動，了解能力的提升是成長的一部分。 2.能與教師、同學互動，積極適應新環境與新生活。 3.透過參與活動，認識並適應新環境。	●電子書及播放設備、教師準備名片紙、闖關單、任務單。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎生命教育 生 E2 理解人的身體與心理面向。
二	貳、	五.好	健體-E-A1 具備	1c-II-1 認識	Ia-II-1 滾翻、	1.透過簡單暖身活動，伸展	●平坦	觀察評	◎安全教育

起迄週次	主題	單元	核心素養	學習重點		學習目標	教學資源	評量方式	融入議題
				學習表現	學習內容				
	運動真快樂	玩的墊上運動	良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。	身體活動的動作技能。 2d-II-2 表現觀賞者的角色和責任。	支撐、平衡與擺盪動作。	身體。 2.會欣賞並支持同學的表現。 3.透過簡單暖身活動，伸展身體。 4.學習如何安全的進行墊上活動。	安全的場地、軟墊。	量 口頭評量 行為檢核 態度評量	安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E6 了解自己的身體。
三	壹、健康一把罩	一.我升上三年級了	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。	1a-II-1 認識身心健康基本概念與意義。 3a-II-1 演練基本的健康技能。	Da-II-2 身體各部位的功能與衛生保健的方法。	1.認識骨骼、軟骨、肌肉及關節的組合，並了解其功能及保健方法。 2.能了解骨骼、軟骨、肌肉及關節的結合，讓身體能靈活活動。 3.能運用骨骼、軟骨、肌肉及關節的結合，做出許多動作。	●電子書及播放設備、毛巾。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎生命教育 生 E2 理解人的身體與心理面向。
三	貳、運動真快樂	五.好玩的墊上運動	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。	1c-II-1 認識身體活動的動作技能。 2d-II-2 表現觀賞者的角色和責任。 3d-II-1 運用動作技能的練習策略。	Ia-II-1 滾翻、支撐、平衡與擺盪動作。	1.完成指定動作的學習。 2.專注觀賞他人的動作表現。 3.能學習並表現出指定動作。 4.專注觀賞他人的動作表現。	●平坦安全的場地、軟墊、大軟球、一面牆。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎安全教育 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E6 了解自己的身體。
四	壹、健康一把罩	一.我升上三年級了	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。	1a-II-2 了解促進健康生活的方法。	Da-II-2 身體各部位的功能與衛生保健的方法。	1.認識骨骼、軟骨、肌肉及關節的組合，並了解其功能及保健方法。 2.能認識增進骨骼、軟骨、肌肉及關節健康的方法。	●電子書及播放設備。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎生命教育 生 E2 理解人的身體與心理面向。
四	貳、運動真快樂	五.好玩的墊上運	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心	1c-II-1 認識身體活動的動作技能。 2d-II-2 表現	Ia-II-1 滾翻、支撐、平衡與擺盪動作。	1.掌握動作要領，完成滾翻前的動作。 2.學習過程中能掌握動作要領，完成斜坡前滾翻動作。	●平坦安全的場地、斜坡木	觀察評量 口頭評量	◎安全教育 安 E4 探討日常生活應該注意的安

起迄週次	主題	單元	核心素養	學習重點		學習目標	教學資源	評量方式	融入議題
				學習表現	學習內容				
		動	健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。	觀賞者的角色和責任。 3d-II-1 運用動作技能的練習策略。 4d-II-2 參與提高體適能與基本運動能力的身體活動。		3.能做出斜坡前滾翻動作。 4.能做出前滾翻動作。 5.能說出自己練習動作的心得。 6.能說出同學表現的優點。	箱、膠帶、軟墊。	行為檢核 態度評量	全。 安 E6 了解自己的身體。
五	壹、健康一把罩	一.我升上三年級了	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。	2a-II-2 注意健康問題所帶來的威脅感與嚴重性。 3a-II-1 演練基本的健康技能。 4a-II-2 展現促進健康的行為。	Da-II-2 身體各部位的功能與衛生保健的方法。	1.能知道書包過重及姿勢不良對身體的影響。 2.能積極實踐書包減重。 3.能知道背書包的正確姿勢。 4.能在日常生活中展現促進健康的行為。	●電子書及播放設備。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎生命教育 生 E2 理解人的身體與心理面向。
五	貳、運動真快樂	六.快樂向前衝	健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。 健體-E-C3 具備理解與關心本土、國際體育與健康議題的素養，並認識及包容文化的多元性。	1d-II-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。 1d-II-2 描述自己或他人動作技能的正確性。 2d-II-1 描述參與身體活動的感覺。 3c-II-2 透過身體活動，探索運動潛能與表現正確的身體活	Ga-II-1 跑、跳與行進間投擲的遊戲。	1.能努力體驗不同擺臂動作跑步。 2.能練習正確擺臂動作。 3.能和同學合作學習正確的跑步動作。 4.能於活動中展現正確的跑步動作。	●平坦安全的場地、哨子、寶特瓶（加水）	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。

起迄週次	主題	單元	核心素養	學習重點		學習目標	教學資源	評量方式	融入議題
				學習表現	學習內容				
				動。					
六	壹、健康一把罩	二.我是EQ高手	健體-E-B1 具備運用體育與健康之相關符號知能，能以同理心應用在生活中的運動、保健與人際溝通上。 健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。	1a-II-1 認識身心健康基本概念與意義。	Fa-II-3 情緒的類型與調適方法。	1.能認識不同的情緒。 2.能在遊戲中藉由表情或動作猜出正確的情緒。 3.能了解遇到不同的情境會有不同的情緒反應。	●電子書及播放設備、情緒卡。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎家庭教育家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。
六	貳、運動真快樂	六.快樂向前衝	健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。 健體-E-C3 具備理解與關心本土、國際體育與健康議題的素養，並認識及包容文化的多元性。	2c-II-1 遵守上課規範和運動比賽規則。 3c-II-2 透過身體活動，探索運動潛能與表現正確的身體活動。	Cb-II-3 奧林匹克運動會的起源與訴求 Ga-II-1 跑、跳與行進間投擲的遊戲。	1.學習跑步後的保健事項。 2.讓學童能了解奧林匹克的由來與訴求。 3.鼓勵學童學習奧林匹克運動的精神。	●平坦安全的場地、哨子、繩梯或在地上畫格子、大圓錐、小圓錐。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎品德教育品 E3 溝通合作與和諧人際關係。
七	壹、健康一把罩	二.我是EQ高手	健體-E-B1 具備運用體育與健康之相關符號知能，能以同理心應用在生活中的運動、保健與人	2a-II-1 覺察健康受到個人、家庭、學校等因素之影響。	Fa-II-3 情緒的類型與調適方法。	◆與同學相處時，能分辨令人感到愉快及不愉快的行為。	●電子書及播放設備。	觀察評量 口頭評量 行為檢核	◎家庭教育家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。

起迄週次	主題	單元	核心素養	學習重點		學習目標	教學資源	評量方式	融入議題
				學習表現	學習內容				
			際溝通上。 健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。					態度評量	
七	貳、運動真快樂	六.快樂向前衝	健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。 健體-E-C3 具備理解與關心本土、國際體育與健康議題的素養，並認識及包容文化的多元性。	3d-II-2 運用遊戲的合作和競爭策略。 4d-II-2 參與提高體適能與基本運動能力的身體活動。	Ga-II-1 跑、跳與行進間投擲的遊戲。	1.可以和他人分組合作進行班級 100 公尺比賽。 2.可以利用課餘時間練習。	●哨子、平坦安全的場地。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎品德教育品 E3 溝通合作與和諧人際關係。
八	壹、健康一把罩	二.我是EQ高手	健體-E-B1 具備運用體育與健康之相關符號知能，能以同理心應用在生活中的運動、保健與人際溝通上。 健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成	2a-II-1 覺察健康受到個人、家庭、學校等因素之影響。 3b-II-2 能於引導下，表現基本的人際溝通互動技能。	Fa-II-2 與家人及朋友良好溝通與相處的技巧。 Fa-II-3 情緒的類型與調適方法。	1.能知道「我訊息」的使用技巧。 2.遇到令人不愉快的事情時，能平靜的與人溝通。 3.能使用「我訊息」演練與他人溝通的方式。	●電子書及播放設備。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎家庭教育家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。

起迄週次	主題	單元	核心素養	學習重點		學習目標	教學資源	評量方式	融入議題
				學習表現	學習內容				
			員合作，促進身心健康。						
八	貳、運動真快樂	七.拋接真有趣	健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。	1d-II-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。	Ha-II-1 網/牆性球類運動相關的拋接球、持拍控球、擊球及拍擊球、傳接球之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。	1.積極體驗拋球活動。 2.可以和他人合作完成活動。 3.順利完成拋球動作。 4.完成高低遠近不同的拋接。	平坦安全的場地、哨子、球、圓錐、、線或橡皮筋繩、簡易隔網設備、粉筆。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎品德教育品 E3 溝通合作與和諧人際關係。
九	壹、健康一把罩	二.我是EQ高手	健體-E-B1 具備運用體育與健康之相關符號知能，能以同理心應用在生活中的運動、保健與人際溝通上。 健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。	2a-II-1 覺察健康受到個人、家庭、學校等因素之影響。 3b-II-2 能於引導下，表現基本的人際溝通互動技能。	Fa-II-2 與家人及朋友良好溝通與相處的技巧。 Fa-II-3 情緒的類型與調適方法。	1.能分辨有關同理心的事件。 2.能運用「同理心」設身處地為他人著想。	●電子書及播放設備。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎家庭教育家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。
九	貳、運動真快樂	七.拋接真有趣	健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。	1d-II-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。 3c-II-1 表現聯合性動作技能。	Ha-II-1 網/牆性球類運動相關的拋接球、持拍控球、擊球及拍擊球、傳接球之時間、空間及人與人、人與球	1.完成拋接練習。 2.能他人合作練習拋接。	●球、哨子、平坦安全的場地、線或橡皮筋繩、簡易隔	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎品德教育品 E3 溝通合作與和諧人際關係。

起迄週次	主題	單元	核心素養	學習重點		學習目標	教學資源	評量方式	融入議題
				學習表現	學習內容				
					關係攻防概念。		網設備。		
十	評量週　壹、健康一把罩	二.我是EQ高手	健體-E-B1 具備運用體育與健康之相關符號知能，能以同理心應用在生活中的運動、保健與人際溝通上。 健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。	2a-II-1 覺察健康受到個人、家庭、學校等因素之影響。 4b-II-1 清楚說明個人對促進健康的立場。	Fa-II-2 與家人及朋友良好溝通與相處的技巧。 Fa-II-3 情緒的類型與調適方法。	1.能知道調適情緒的方法。 2.了解每個人都可能有情緒的困擾，要適當抒發情緒。 3.當不好的情緒產生時，能用適當的方法緩和心情。 4.不小心傷害到別人時，能道歉並遵守約定。 5.能在日常生活中用健康的態度尊重體諒別人。	●電子書及播放設備。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎家庭教育家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。
十	評量週　貳、運動真快樂	七.拋接真有趣	健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。	2c-II-2 表現增進團隊合作、友善的互動行為。 3c-II-1 表現聯合性動作技能。 3d-II-2 運用遊戲的合作和競爭策略。	Ha-II-1 網/牆性球類運動相關的拋接球、持拍控球、擊球及拍擊球、傳接球之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。	1.會和他人合作進行拋接球。 2.於活動中展現出拋接球動作。	球、哨子、平坦安全的場地、線或橡皮筋、簡易隔網設備。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎品德教育品 E3 溝通合作與和諧人際關係。
十一	壹、健康一把罩	三.健康保衛戰	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 健體-E-A2 具備	1b-II-1 認識健康技能和生活技能對健康維護的重要性。 2a-II-2 注意健康問題所帶來的威脅感與嚴重	Da-II-1 良好的衛生習慣。	1.了解個人衛生習慣對健康的重要性。 2.能在生活中落實個人的良好衛生習慣。	●電子書及播放設備。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎科技教育科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。

起迄週次	主題	單元	核心素養	學習重點		學習目標	教學資源	評量方式	融入議題
				學習表現	學習內容				
			探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。 健體-E-A3 具備擬定基本的運動與保健計畫及實作能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。	性。 2b-II-1 遵守健康的生活規範。					
十一	貳、運動真快樂	八.一起來玩球	健體-E-C1 具備生活中有關運動與健康的道德知識與是非判斷能力，理解並遵守相關的道德規範，培養公民意識，關懷社會。	1d-II-2 描述自己或他人動作技能的正確性。 2c-II-2 表現增進團隊合作、友善的互動行為。 4d-II-2 參與提高體適能與基本運動能力的身體活動。	Hb-II-1 陣地攻守性球類運動相關的拍球、拋接球、傳接球、擲球及踢球、帶球、追逐球、停球之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。	1.能熟知傳接球的動作要領，並於活動中正確應用。 2.能主動參與傳接球活動，增進身體基本運動能力，養成運動習慣。 3.運用遊戲的合作和競爭策略，學會籃球的各種技巧。	●平坦安全的場地、教師準備籃球相關器具。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎品德教育品 E3 溝通合作與和諧人際關係。
十二	壹、健康一把罩	三.健康保衛戰	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 健體-E-A2 具備探索身體活動與	2a-II-1 覺察健康受到個人、家庭、學校等因素之影響。 2a-II-2 注意健康問題所帶來的威脅感與嚴重性。	Fa-II-2 與家人及朋友良好溝通與相處的技巧。	1.認識傳染病的種類。 2.能發覺不良的衛生習慣可能導致傳染病。 3.能發覺傳染病可能對身體帶來的影響。	●電子書及播放設備、《囉塔和他的朋友們》。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎科技教育科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。

起迄週次	主題	單元	核心素養	學習重點		學習目標	教學資源	評量方式	融入議題
				學習表現	學習內容				
			健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。 健體-E-A3 具備擬定基本的運動與保健計畫及實作能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。						
十二	貳、運動真快樂	八.一起來玩球	健體-E-C1 具備生活中有關運動與健康的道德知識與是非判斷能力，理解並遵守相關的道德規範，培養公民意識，關懷社會。	2c-II-2 表現增進團隊合作、友善的互動行為。 3d-II-2 運用遊戲的合作和競爭策略。 4d-II-2 參與提高體適能與基本運動能力的身體活動。	Hb-II-1 陣地攻守性球類運動相關的拍球、拋接球、傳接球、擲球及踢球、帶球、追逐球、停球之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。	◆運用遊戲的合作和競爭策略，學會籃球的各種技巧。	●平坦安全的場地、教師準備籃球相關器具。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎品德教育品 E3 溝通合作與和諧人際關係。
十三	壹、健康一把罩	三.健康保衛戰	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的	2a-II-1 覺察健康受到個人、家庭、學校等因素之影響。 2a-II-2 注意健康問題所帶來的威脅感與嚴重性。 4a-II-2 展現	Fa-II-2 與家人及朋友良好溝通與相處的技巧。	1.認識傳染病的傳播途徑。 2.了解並積極實踐傳染病的預防方法。 3.能於生活中落實個人的良好衛生習慣。	●電子書及播放設備。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎科技教育科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。

起迄週次	主題	單元	核心素養	學習重點		學習目標	教學資源	評量方式	融入議題
				學習表現	學習內容				
			思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。 健體-E-A3 具備擬定基本的運動與保健計畫及實作能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。	促進健康的行為。					
十三	貳、運動真快樂	八.一起來玩球	健體-E-C1 具備生活中有關運動與健康的道德知識與是非判斷能力，理解並遵守相關的道德規範，培養公民意識，關懷社會。	1d-II-2 描述自己或他人動作技能的正確性。 2c-II-2 表現增進團隊合作、友善的互動行為。 3d-II-2 運用遊戲的合作和競爭策略。	Hb-II-1 陣地攻守性球類運動相關的拍球、拋接球、傳接球、擲球及踢球、帶球、追逐球、停球之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。	1.能熟知運球的動作要領，並於活動中正確應用。 2.能主動參與傳接球與運球活動，增進身體基本運動能力，養成運動習慣。 3.能在遊戲及活動中，遵守上課規則及比賽規範。 4.能運用遊戲的合作和競爭策略，學會籃球的各種技巧。	●平坦安全的場地、教師準備籃球相關器具、圓錐、呼拉圈、不同顏色的布條。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎品德教育品 E3 溝通合作與和諧人際關係。
十四	壹、健康一把罩	三.健康保衛戰	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，	4a-II-1 能於日常生活中，運用健康資訊、產品與服務。	Fa-II-3 情緒的類型與調適方法。	◆健保卡、健康存摺及全民健保相關功能。	●電子書及播放設備、教師準備健保卡、健康存摺示意圖。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎科技教育科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。

起迄週次	主題	單元	核心素養	學習重點		學習目標	教學資源	評量方式	融入議題
				學習表現	學習內容				
			處理日常生活中運動與健康的問題。 健體-E-A3 具備擬定基本的運動與保健計畫及實作能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。						
十四	貳、運動真快樂	八.一起來玩球	健體-E-C1 具備生活中有關運動與健康的道德知識與是非判斷能力，理解並遵守相關的道德規範，培養公民意識，關懷社會。	2c-II-1 遵守上課規範和運動比賽規則。 3d-II-2 運用遊戲的合作和競爭策略。 4d-II-2 參與提高體適能與基本運動能力的身體活動。	Hb-II-1 陣地攻守性球類運動相關的拍球、拋接球、傳接球、擲球及踢球、帶球、追逐球、停球之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。	1.能在遊戲及活動中，遵守上課規則及比賽規範。 2.能運用遊戲的合作和競爭策略，學會籃球的各種技巧。 3.能主動參與傳接球與運球活動，增進身體基本運動能力，養成運動習慣。	●籃球場、教師準備籃球相關器具、圓錐。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎品德教育品 E3 溝通合作與和諧人際關係。
十五	壹、健康一把罩	三.健康保衛戰	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中	4a-II-1 能於日常生活中，運用健康資訊、產品與服務。 4a-II-2 展現促進健康的行為。	Fa-II-3 情緒的類型與調適方法。	1.能於引導下正確使用全民健保相關功能。 2.能體會全民健保的功能及便利性，進而愛惜醫療資源。 3.認識住家附近的醫院及診所。	●電子書及播放設備、教師準備健康存摺 APP。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎科技教育科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。

起迄週次	主題	單元	核心素養	學習重點		學習目標	教學資源	評量方式	融入議題
				學習表現	學習內容				
			運動與健康的問題。 健體-E-A3 具備擬定基本的運動與保健計畫及實作能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。						
十五	貳、運動真快樂	九.巾彩舞動	健體-E-B3 具備運動與健康有關的感知和欣賞的基本素養，促進多元感官的發展在生活環境中培養運動與健康有關的美感體驗。 健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。	1c-II-1 認識身體活動的動作技能。 2c-II-3 表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。 3c-II-1 表現聯合性動作技能。	Bc-II-1 暖身、伸展動作原則。	1.在遊戲中認識並體會毛巾多用途的樂趣。 2.學會利用毛巾做出伸展肢體的動作。 3.運用身體部位接毛巾。	●平坦安全的場地、毛巾。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	無
十六	壹、健康一把罩	四.營養補給站	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。	1a-II-2 了解促進健康生活的方法。	Ea-II-3 飲食選擇的影響因素。 Eb-II-1 健康安全消費的訊息與方法。	1.能認識臺灣四季生產的不同水果。 2.能了解食用當季食物的好處。	●電子書及播放設備、教師準備臺灣四季水果圖片、學童準備超市或賣場的 DM	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	無

起迄週次	主題	單元	核心素養	學習重點		學習目標	教學資源	評量方式	融入議題
				學習表現	學習內容				
							傳單。		
十六	貳、運動真快樂	九.巾彩舞動	健體-E-B3 具備運動與健康有關的感知和欣賞的基本素養，促進多元感官的發展在生活環境中培養運動與健康有關的美感體驗。 健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。	2c-II-3 表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。 3c-II-1 表現聯合性動作技能。 4d-II-2 參與提高體適能與基本運動能力的身體活動。	Bc-II-1 暖身、伸展動作原則。 Ib-II-1 音樂律動與模仿性創作舞蹈。	1.能舞動毛巾做出有節奏性的律動動作。 2.能主動積極表現基本的舞蹈動作。 3.能與同學合作做出聯合性的舞蹈動作。	●平坦安全的場地、毛巾。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	無
十七	壹、健康一把罩	四.營養補給站	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。	1a-II-2 了解促進健康生活的方法。 3a-II-2 能於生活中獨立操作基本的健康技能。	Ea-II-3 飲食選擇的影響因素。 Eb-II-1 健康安全消費的訊息與方法。	1.能了解食用當季及在地的食物，不但新鮮、營養，更是愛地球的行為。 2.能認識分辨在地和進口蔬果的方法。 3.能於日常生活中做出適當的選擇，落實吃當季、食在地的理念。	●電子書及播放設備、在地及進口蔬果圖片。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	無
十七	貳、運動真快樂	九.巾彩舞動	健體-E-B3 具備運動與健康有關的感知和欣賞的基本素養，促進多元感官的發展在生活環境中培養運動與健康有關的美感體驗。 健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與	2c-II-3 表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。 3c-II-1 表現聯合性動作技能。 3d-II-1 運用動作技能的練習策略。	Ib-II-1 音樂律動與模仿性創作舞蹈。	1.能進行巾舞門系列動作展演。 2.能與同學合作重組編舞。 3.能進行巾舞門系列動作展演。	●平坦安全的場地、毛巾。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	無

起迄週次	主題	單元	核心素養	學習重點		學習目標	教學資源	評量方式	融入議題
				學習表現	學習內容				
			人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。						
十八	壹、健康一把罩	四.營養補給站	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。	1a-II-1 認識身心健康基本概念與意義。	Ea-II-1 食物與營養的種類和需求。	1.能理解營養素的意義。 2.能知道不同營養素的名稱。 3.能知道不同營養素的功能。 4.能認識六大類食物所含的主要營養素。	●電子書及播放設備。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	無
十八	貳、運動真快樂	十.踢毽樂趣多	健體-E-A3 具備擬定基本的運動與保健計畫及實作能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。 健體-E-C3 具備理解與關心本土、國際體育與健康議題的素養，並認識及包容文化的多元性。	1d-II-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。 2d-II-2 表現觀賞者的角色和責任。 3c-II-1 表現聯合性動作技能。 4d-II-2 參與提高體適能與基本運動能力的身體活動。	Ab-II-1 體適能活動。 Ic-II-1 民俗運動基本動作與串接。	1.能了解毽子的由來。 2.能認識其他用腳踢的活動。 3.能了解接毽動作的要領與技巧。 4.能學會接毽的基本動作及接毽拳遊戲。	●毽子、平坦安全的場地、塑膠袋、10元硬幣或圓形鐵片、橡皮筋、剪刀、簽字筆。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	無
十九	壹、健康一把罩	四.營養補給站	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。	1a-II-1 認識身心健康基本概念與意義。	Ea-II-1 食物與營養的種類和需求。	1.能知道不同營養素的功能。 2.能認識六大類食物所含的主要營養素。 3.能知道食物含有分量較多的主要營養素及分量較少的其他營養素。	●電子書及播放設備。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	無
十九	貳、運動	十.踢毽樂	健體-E-A3 具備擬定基本的運動	2d-II-2 表現觀賞者的角	Ab-II-1 體適能活動。	1.在欣賞及觀摩活動中，表現出尊重的態度。	●平坦安全的	觀察評量	無

起迄週次	主題	單元	核心素養	學習重點		學習目標	教學資源	評量方式	融入議題
				學習表現	學習內容				
	真快樂	趣多	與保健計畫及實作能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。 健體-E-C3 具備理解與關心本土、國際體育與健康議題的素養，並認識及包容文化的多元性。	色和責任。 3c-II-1 表現聯合性動作技能。 4d-II-2 參與提高體適能與基本運動能力的身體活動。	Ic-II-1 民俗運動基本動作與串接。	2.能學會踢毽基本動作與踢毽遊戲的動作技巧。 3.能學會踢毽的動作技巧，並應用於遊戲活動中。 4.能主動參與踢毽活動，增進身體基本運動能力，培養運動習慣。	場地、每生一個毽子、呼拉圈。	口頭評量 行為檢核 態度評量	
二十	評量週　壹、健康一把罩	四.營養補給站	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。	1a-II-2 了解促進健康生活的方法。 4a-II-2 展現促進健康的行為。	Ea-II-2 飲食搭配、攝取量與家庭飲食型態。與營養的種類和需求。	1.能了解「我的餐盤」六句口訣可以幫助飲食搭配及取用適當的食物比例。 2.能利用「我的餐盤」六句口訣自我檢核是否達到營養均衡。 3.能針對飲食營養不足的部分提出改善方法及建議，增進健康生活。	●電子書及播放設備。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	無
二十	評量週　貳、運動真快樂	十.踢毽樂趣多	健體-E-A3 具備擬定基本的運動與保健計畫及實作能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。 健體-E-C3 具備理解與關心本土、國際體育與健康議題的素養，並認識及包容文化的多元性。	3c-II-1 表現聯合性動作技能。 4d-II-2 參與提高體適能與基本運動能力的身體活動。	Ab-II-1 體適能活動。 Ic-II-1 民俗運動基本動作與串接。	1.能學會踢毽的動作技巧，並應用於遊戲活動中。 2.能主動參與踢毽活動，增進身體基本運動能力，培養運動習慣。	●平坦安全的場地、每生一個毽子、呼拉圈、墊板、學童坐椅、橡皮筋繩、水桶。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	無
二十一	1/20 休業式								

三年級　第二學期　健康與體育教學計畫

起迄週次	主題	單元	核心素養	學習重點		學習目標	教學資源	評量方式	融入議題
				學習表現	學習內容				
一	壹、健康齊步走	一.成長加油站	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 健體-E-A3 具備擬定基本的運動與保健計畫及實作能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。	1a-Ⅱ-1 認識身心健康基本概念與意義。 2a-Ⅱ-1 覺察健康受到個人、家庭、學校等因素之影響。	Aa-Ⅱ-1 生長發育的意義與成長個別差異。	1.能知道人的成長發育速度有個別差異。 2.能知道自己身高體重的變化。 3.能知道影響生長發育的因素。	●電子書及播放設備。教師準備：班級上學期和本學期的健康紀錄、每生兩張 A4 紙、〈每日飲食指南手冊〉。學童準備：自己以前和最近的照片、家人近期的照片。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎生命教育 生 E2 理解人的身體與心理面向。
一	貳、運動樂無窮	五、愛運動也愛環保	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。	2d-Ⅱ-1 描述參與身體活動的感覺。 3d-Ⅱ-1運用動作技能的練習策略。 4d-Ⅱ-1 培養規律運動的習慣並分享身體活動的益處。	Ab-Ⅱ-1 體適能活動。 Cd-Ⅱ-1 戶外休閒運動基本技能。	1.知道騎自行車及慢跑運動的基本動作及益處。 2.知道騎自行車的安全配備及裝備。 3.知道如何正確且安全的學會騎自行車。	●鄰近地區自行車道的路線圖、合適的自行車及安全裝備（安全帽、護膝、護肘、手套）、畫線器、標示盤、小圓錐、超級迷你馬拉松的器材及設備（馬表、桌子、紀錄表單）、體能活動的相關報導及研究。平坦安全的場地、學校操場、平坦安全的慢跑路線。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	無
二	壹、健康齊步走	一.成長加油站	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 健體-E-A3 具備擬定	1a-Ⅱ-1 認識身心健康基本概念與意義。 1a-Ⅱ-2 了解促進健康生活的	Aa-Ⅱ-2 人生各階段發展的順序與感受。 Ea-Ⅱ-1 食物與營養的種類和需求。	1.能知道人生各階段發展的特徵。 2.能知道家人所處的人生階段。 3.能知道不同成長階段的營	●電子書及播放設備。教師準備：班級上學期和本學期的健康紀錄、每生兩張 A4 紙、〈每日飲食指南手冊〉。學童準備：自己以前和最近的照片、家人近期的照片。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎生命教育 生 E2 理解人的身體與心理面向。

起迄週次	主題	單元	核心素養	學習重點		學習目標	教學資源	評量方式	融入議題
				學習表現	學習內容				
			基本的運動與保健計畫及實作能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。	方法。		養需求。 4.能關心自己及家人的飲食習慣。			
二	貳、運動樂無窮	五、愛運動也愛環保	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。	1c-Ⅱ-1 認識身體活動的動作技能。 3d-Ⅱ-1運用動作技能的練習策略。 4d-Ⅱ-1 培養規律運動的習慣並分享身體活動的益處。	Ab-Ⅱ-1 體適能活動。 Ga-Ⅱ-1 跑、跳與行進間投擲的遊戲。	1.知道慢跑運動的基本動作及練習策略。 2.透過慢跑練習，提升心肺功能，增進健康體適能。 3.知道慢跑運動的基本動作及益處。 4.培養認真參與及遵守團隊規範的運動精神。	●鄰近地區自行車道的路線圖、合適的自行車及安全裝備（安全帽、護膝、護肘、手套）、畫線器、標示盤、小圓錐、超級迷你馬拉松的器材及設備（馬表、桌子、紀錄表單）、體能活動的相關報導及研究。平坦安全的場地、學校操場、平坦安全的慢跑路線。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	無
三	壹、健康齊步走	一.成長加油站	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 健體-E-A3 具備擬定基本的運動與保健計畫及實作能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。	1a-Ⅱ-2 了解促進健康生活的方法。	Ea-Ⅱ-1 食物與營養的種類和需求。	1.能知道不同成長階段的營養需求。 2.能關心自己及家人的飲食習慣。 3.能向家人宣導健康理念。	●電子書及播放設備。教師準備：班級上學期和本學期的健康紀錄、每生兩張 A4 紙、〈每日飲食指南手冊〉。學童準備：自己以前和最近的照片、家人近期的照片。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎生命教育 生 E2 理解人的身體與心理面向。
三	貳、運動樂無窮	五、愛運動也愛環	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發	1c-Ⅱ-1 認識身體活動的動作技能。 2c-Ⅱ-3表	Ab-Ⅱ-1 體適能活動。 Ga-Ⅱ-1 跑、跳與行進間投擲的	1.知道慢跑運動的基本動作及練習策略。 2.透過慢跑練習，提升心肺	●鄰近地區自行車道的路線圖、合適的自行車及安全裝備（安全帽、護膝、護肘、手套）、畫線器、標示盤、小圓錐、超級迷你	觀察評量 口頭評量 行為	無

起迄週次	主題	單元	核心素養	學習重點		學習目標	教學資源	評量方式	融入議題
				學習表現	學習內容				
		保六、舞動精靈	展運動與保健的潛能。 健體-E-B3 具備運動與健康有關的感知和欣賞的基本素養，促進多元感官的發展在生活環境中培養運動與健康有關的美感體驗。 健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。	現主動參與、樂於嘗試的學習態度。 3d-Ⅱ-1運用動作技能的練習策略。 4d-Ⅱ-1 培養規律運動的習慣並分享身體活動的益處。	遊戲。 Ib-Ⅱ-1 音樂律動與模仿性創作舞蹈。	功能，增進健康體適能。 3.知道提升體適能的方法及益處。 4.能認識多種動物的形態。 5.能做出多種動物的動作特徵。 6.能欣賞同學間的創作。	馬拉松的器材及設備（馬表、桌子、紀錄表單）、體能活動的相關報導及研究。平坦安全的場地、學校操場、平坦安全的慢跑路線。音樂〈動物狂歡節〉。	檢核態度評量	
四	壹、健康齊步走	一.成長加油站	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 健體-E-A3 具備擬定基本的運動與保健計畫及實作能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。	3b-Ⅱ-3 運用基本的生活技能，因應不同的生活情境。	Aa-Ⅱ-1 生長發育的意義與成長個別差異。	1.能檢視自己在生活能力方面有哪些提升。 2.能知道能力的進步也是長大的一部分。	●電子書及播放設備。教師準備：班級上學期和本學期的健康紀錄、每生兩張 A4 紙、〈每日飲食指南手冊〉。學童準備：自己以前和最近的照片、家人近期的照片。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎生命教育 生 E2 理解人的身體與心理面向。
四	貳、運動樂無窮	六、舞動精靈	健體-E-B3 具備運動與健康有關的感知和欣賞的基本素養，促進多元感官的發展在生活環境中培養運動與健康有關的美感體驗。 健體-E-C2 具備同理	1c-Ⅱ-1 認識身體活動的動作技能。 2c-Ⅱ-3 表現主動參與、樂於嘗試的學	Ib-Ⅱ-1 音樂律動與模仿性創作舞蹈。	1.能認識多種動物的形態。 2.能做出多種動物的動作特徵。 3.能欣賞同學間的創作。	●播放設備、音樂〈動物狂歡節〉。平坦安全的場地。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	無

起迄週次	主題	單元	核心素養	學習重點		學習目標	教學資源	評量方式	融入議題
				學習表現	學習內容				
			他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。	習態度。 2d-Ⅱ-1 描述參與身體活動的感覺。 3c-Ⅱ-1 表現聯合性動作技能。					
五	壹、健康齊步走	一.成長加油站	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 健體-E-A3 具備擬定基本的運動與保健計畫及實作能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。	4a-Ⅱ-2 展現促進健康的行為。 4b-Ⅱ-1 清楚說明個人對促進健康的立場。	Aa-Ⅱ-1 生長發育的意義與成長個別差異。 Aa-Ⅱ-2 人生各階段發展的順序與感受。	◆能訂定成長計畫並培養良好生活習慣。	●電子書及播放設備。教師準備：班級上學期和本學期的健康紀錄、每生兩張 A4 紙、〈每日飲食指南手冊〉。學童準備：自己以前和最近的照片、家人近期的照片。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎生命教育 生 E2 理解人的身體與心理面向。
五	貳、運動樂無窮	六、舞動精靈	健體-E-B3 具備運動與健康有關的感知和欣賞的基本素養，促進多元感官的發展在生活環境中培養運動與健康有關的美感體驗。 健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。	2c-Ⅱ-3 表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。 3c-Ⅱ-1 表現聯合性動作技能。 4c-Ⅱ-2 了解個人體適能與基本運動能力表現。	Ib-Ⅱ-1 音樂律動與模仿性創作舞蹈。	1.能做到每個動物的律動方式。 2.能主動積極參與學習。 3.能配合音樂完成動作律動。 4.能確實做到執行單一身體部位的活動或聯合性的動作。 5.能主動積極表現基本的律	●播放設備、音樂〈動物狂歡節〉。平坦安全的場地。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	無

起迄週次	主題	單元	核心素養	學習重點		學習目標	教學資源	評量方式	融入議題
				學習表現	學習內容				
						動。 6.能與同學合作完成主題聯想任務。			
六	壹、健康齊步走	二、防災應變站	健體-E-A3 具備擬定基本的運動與保健計畫及實作能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。	1b-Ⅱ-1 認識健康技能和生活技能對健康維護的重要性。	Ba-Ⅱ-1 居家、交通及戶外環境的潛在危機與安全須知。 Ba-Ⅱ-3 防火、防震、防颱措施及逃生避難基本技巧。	1.能認識火災會造成的災害。 2.能了解火災來臨時的減災整備方法。	●電子書及播放設備。教師準備：火災報案流程宣導影片、急救箱（內含乾淨紗布及剪刀）、滅火器（滅火器操作教學影片）、住宅警報器。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎安全教育 安 E1 了解安全教育。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E12 操作簡單的急救項目。 安 E14 知道通報緊急事件的方式。 ◎防災教育 防 E5 不同災害發生時的適當避難行為。
六	貳、運動樂無窮	七、跳躍真好玩	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。	1c-Ⅱ-1 認識身體活動的動作技能。 1d-Ⅱ-2描述自己或他人動作技能的正確性。 2d-Ⅱ-1 描述參與身體活動的感覺。 3c-Ⅱ-1 表現聯合性	Ia-Ⅱ-1 滾翻、支撐、平衡與擺盪動作。	1.透過討論活動，克服進行跳箱運動時的恐懼。 2.了解跳箱運動會運用身體哪些部位的肌力。 3.透過簡單的遊戲來活動身體，熟悉跳箱運動。 4.表現認真參與及友善互動的學習態度。	●跳箱、軟墊、跳板、橡皮筋繩、圓錐、木箱（或跳箱第一層）、低平衡木、平坦安全的場地。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎安全教育 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E6 了解自己的身體。

起迄週次	主題	單元	核心素養	學習重點		學習目標	教學資源	評量方式	融入議題
				學習表現	學習內容				
				動作技能。		5.專注觀賞他人的動作表現。 6.學習做出指定的動作。			
七	壹、健康齊步走	二、防災應變站	健體-E-A3 具備擬定基本的運動與保健計畫及實作能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。	2a-Ⅱ-2 注意健康問題所帶來的威脅感與嚴重性。	Ba-Ⅱ-1 居家、交通及戶外環境的潛在危機與安全須知。 Ba-Ⅱ-3 防火、防震、防颱措施及逃生避難基本技巧。	1.能認識起火的原因。 2.能了解避免引起火災的方法。	●電子書及播放設備。教師準備：火災報案流程宣導影片、急救箱（內含乾淨紗布及剪刀）、滅火器（滅火器操作教學影片）、住宅警報器。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎安全教育 安 E1 了解安全教育。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E12 操作簡單的急救項目。 安 E14 知道通報緊急事件的方式。 ◎防災教育 防 E5 不同災害發生時的適當避難行為。
七	貳、運動樂無窮	七、跳躍真好玩	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。	1c-Ⅱ-1 認識身體活動的動作技能。 2d-Ⅱ-1 描述參與身體活動的感覺。 3c-Ⅱ-1 表現聯合性動作技能。	Ia-Ⅱ-1 滾翻、支撐、平衡與擺盪動作。	1.學習做出指定的動作。 2.做出全身聯合性的動作。	●跳箱、軟墊、跳板、橡皮筋繩、圓錐、木箱（或跳箱第一層）、低平衡木。平坦安全的場地。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎安全教育 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E6 了解自己的身體。
八	壹、健康	二、防災	健體-E-A3 具備擬定基本的運動與保健	1b-Ⅱ-2 辨別生活情	Ba-Ⅱ-2 灼燙傷、出血、	1.能了解如何處理燒燙傷的	●電子書及播放設備。教師準備：火災報案流程宣	觀察評量	◎安全教育 安 E1 了解安

起迄週次	主題	單元	核心素養	學習重點		學習目標	教學資源	評量方式	融入議題
				學習表現	學習內容				
	齊步走	應變站	計畫及實作能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。	境中適用的健康技能和生活技能。 3a-Ⅱ-1 演練基本的健康技能。	扭傷的急救處理方法。 Fb-Ⅱ-3 正確就醫習慣。	傷口。 2.能演練燒燙傷急救的步驟。	導影片、急救箱（內含乾淨紗布及剪刀）、滅火器（滅火器操作教學影片）、住宅警報器。	口頭評量 行為檢核 態度評量	全教育。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E12 操作簡單的急救項目。 安 E14 知道通報緊急事件的方式。 ◎防災教育 防 E5 不同災害發生時的適當避難行為。
八	貳、運動樂無窮	七、跳躍真好玩 八、我是單槓高手	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。	1c-Ⅱ-1 認識身體活動的動作技能。 2c-Ⅱ-3表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。 2d-Ⅱ-1 描述參與身體活動的感覺。 3c-Ⅱ-1 表現聯合性動作技能。 4c-Ⅱ-2了解個人體適能與基本運動能	Ia-Ⅱ-1 滾翻、支撐、平衡與擺盪動作。	1.能說出參與跳箱練習動作的感覺。 2.能說出他人動作表現的優點。 3.能完成跳箱動作。 4.透過簡單活動，伸展身體，熟悉單槓運動。 5.能雙手吊單槓雙腳夾球、投籃。	●跳箱、軟墊、跳板、橡皮筋繩、圓錐、木箱（或跳箱第一層）、低平衡木。平坦安全的場地。單槓、低單槓、墊子、球、球籃、學童椅子。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎安全教育 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E6 了解自己的身體。 ◎安全教育 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E6 了解自己的身體。

起迄週次	主題	單元	核心素養	學習重點		學習目標	教學資源	評量方式	融入議題
				學習表現	學習內容				
				力表現。					
九	壹、健康齊步走	二、防災應變站	健體-E-A3 具備擬定基本的運動與保健計畫及實作能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。	2a-Ⅱ-2 注意健康問題所帶來的威脅感與嚴重性。 3a-Ⅱ-1 演練基本的健康技能。 3b-Ⅱ-3 運用基本的生活技能，因應不同的生活情境。 4a-Ⅱ-2 展現促進健康的行為。	Ba-Ⅱ-1 居家、交通及戶外環境的潛在危機與安全須知。 Ba-Ⅱ-3 防火、防震、防颱措施及逃生避難基本技巧。	1.能模擬並演練火災來臨時逃生避難的方式。 2.能實際向家人提倡家庭逃生計畫的重要性。 3.能具備在火場逃生時的應變知識。	●電子書及播放設備。教師準備：火災報案流程宣導影片、急救箱（內含乾淨紗布及剪刀）、滅火器（滅火器操作教學影片）、住宅警報器。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎安全教育 安 E1 了解安全教育。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E12 操作簡單的急救項目。 安 E14 知道通報緊急事件的方式。 ◎防災教育 防 E5 不同災害發生時的適當避難行為。
九	貳、運動樂無窮	八、我是單槓高手	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。	1c-Ⅱ-1 認識身體活動的動作技能。 2c-Ⅱ-2 表現增進團隊合作、友善的互動行為。 2c-Ⅱ-3 表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。 2d-Ⅱ-1 描述參與身	Ia-Ⅱ-1 滾翻、支撐、平衡與擺盪動作。	1.透過簡單活動，伸展身體，熟悉單槓運動。 2.能雙手吊單槓雙腳夾球、投籃。 3.清楚動作要領並表現正確動作。 4.表現認真參與及友善互動的學習態度。 5.專注觀賞他人的動作表現。	●單槓、低單槓、墊子、球、球籃、學童椅子。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎安全教育 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E6 了解自己的身體。

起迄週次	主題	單元	核心素養	學習重點		學習目標	教學資源	評量方式	融入議題
				學習表現	學習內容				
				體活動的感覺。 2d-Ⅱ-2 表現觀賞者的角色和責任。 3c-Ⅱ-1 表現聯合性動作技能。		7.能清楚動作要領，並做出正確的動作。 8.表現認真參與的學習態度。			
十	評量週　壹、健康齊步走	二、防災應變站	健體-E-A3 具備擬定基本的運動與保健計畫及實作能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。	1b-Ⅱ-2 辨別生活情境中適用的健康技能和生活技能。 3a-Ⅱ-1 演練基本的健康技能。 4a-Ⅱ-1 能於日常生活中，運用健康資訊產品與服務。 4a-Ⅱ-2 展現促進健康的行為。	Ba-Ⅱ-1 居家、交通及戶外環境的潛在危機與安全須知。 Ba-Ⅱ-3 防火、防震、防颱措施及逃生避難基本技巧。	1.能了解防火設備對預防火災發生的重要性。 2.能於日常生活中做好防災準備，降低災害來臨時的損害。 3.能判斷家中潛藏危險的地方。	●電子書及播放設備。教師準備：火災報案流程宣導影片、急救箱（內含乾淨紗布及剪刀）、滅火器（滅火器操作教學影片）、住宅警報器。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎安全教育 安 E1 了解安全教育。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E12 操作簡單的急救項目。 安 E14 知道通報緊急事件的方式。 ◎防災教育 防 E5 不同災害發生時的適當避難行為。
十	評量週　貳、運動樂無窮	八、我是單槓高手　九、	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。	1d-Ⅱ-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。 2d-Ⅱ-1 描述參與身	Ia-Ⅱ-1 滾翻、支撐、平衡與擺盪動作。 Ha-Ⅱ-1 網／牆性球類運動相關的	1.能說出參與單槓練習動作的感覺。 2.能說出他人的動作表現的優點。 3.專注觀賞他	●單槓、低單槓、墊子、球、球籃、學童椅子。乒乓球、桌球拍、球桌、桌球運動相關的影片及報章雜誌等訊息、我國桌球運動相關的訊息。平坦安全的場地、一面牆。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度	◎安全教育 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E6 了解自己的身體。

起迄週次	主題	單元	核心素養	學習重點		學習目標	教學資源	評量方式	融入議題
				學習表現	學習內容				
		兵乓樂無窮		體活動的感覺。 3c-Ⅱ-1 表現聯合性動作技能。 4c-Ⅱ-2 了解個人體適能與基本運動能力表現。	拋接球、持拍控球、擊球及拍擊球、傳接球之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。	人的動作表現。 4.透過桌球遊戲及活動，認識桌球的動作技能及練習策略。 5.能遵守活動規則，並和同學合作進行練習。		評量	
十一	壹、健康齊步走	三、為健康把關	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 健體-E-B2 具備應用體育與健康相關科技及資訊的基本素養，並理解各類媒體刊載、報導有關體育與健康內容的意義與影響。	1a-Ⅱ-2了解促進健康生活的方法。	Bb-Ⅱ-1 藥物對健康的影響、安全用藥原則與社區藥局。	1.知道生病時，要找合格醫師診斷治療。 2.能了解正確就醫及用藥的重要性。	●電子書及播放設備。教師準備：不同食品及用藥訊息。學童準備：繪圖用具。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎家庭教育家 E10 了解影響家庭消費的傳播媒體等各種因素。 家 E13 熟悉與家庭生活相關的社區資源。
十一	貳、運動樂無窮	九、兵乓樂無窮	健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。	1d-Ⅱ-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。 3d-Ⅱ-2 運用遊戲的合作和競爭策略。	Ha-Ⅱ-1 網／牆性球類運動相關的拋接球、持拍控球、擊球及拍擊球、傳接球之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。	1.透過桌球遊戲及活動，認識桌球的動作技能及練習策略。 2.能遵守活動規則，並和同學合作進行練習。 3.透過桌球遊戲及活動，認識桌球的動作	●乒乓球、桌球拍、球桌、桌球運動相關的影片及報章雜誌等訊息、我國桌球運動相關的訊息。平坦安全的場地、一面牆。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	無

起迄週次	主題	單元	核心素養	學習重點		學習目標	教學資源	評量方式	融入議題
				學習表現	學習內容				
						技能及練習策略。 4.學會桌球運動的技巧及比賽規則，以精進桌球技能。			
十二	壹、健康齊步走	三、為健康把關	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 健體-E-B2 具備應用體育與健康相關科技及資訊的基本素養，並理解各類媒體刊載、報導有關體育與健康內容的意義與影響。	1b-Ⅱ-2辨別生活情境中適用的健康技能和生活技能。 4a-Ⅱ-1能於日常生活中，運用健康資訊產品與服務。	Bb-Ⅱ-1 藥物對健康的影響、安全用藥原則與社區藥局。	◆能善用媒體或網站資訊識讀與健康有關的流言及假新聞。	●電子書及播放設備。教師準備：不同食品及用藥訊息。學童準備：繪圖用具。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎家庭教育家 E10 了解影響家庭消費的傳播媒體等各種因素。 家 E13 熟悉與家庭生活相關的社區資源。
十二	貳、運動樂無窮	九、兵乓樂無窮	健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。	3d-Ⅱ-2 運用遊戲的合作和競爭策略。 4d-Ⅱ-2 參與提高體適能與基本運動能力 的身體活動。	Ha-Ⅱ-1 網／牆性球類運動相關的拋接球、持拍控球、擊球及拍擊球、傳接球之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。	1.能學會桌球運動的技巧及比賽規則以精進桌球技能。 2.能認真參與學習提升體適能，並養成喜愛運動的習慣。	●乒乓球、桌球拍、球桌、桌球運動相關的影片及報章雜誌等訊息、我國桌球運動相關的訊息。平坦安全的場地、一面牆。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	無
十三	壹、健康齊步走	三、為健康把關	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發	2a-Ⅱ-2注意健康問題所帶來的威脅感與嚴重	Bb-Ⅱ-1 藥物對健康的影響、安全用藥原則與社區藥局。	1.能認識用藥過敏的六大徵兆。 2.能正確處理藥物過敏的情	●電子書及播放設備。教師準備：不同食品及用藥訊息。學童準備：繪圖用具。	觀察評量 口頭評量 行為	◎家庭教育家 E10 了解影響家庭消費的傳播媒體等各種因

起迄週次	主題	單元	核心素養	學習重點		學習目標	教學資源	評量方式	融入議題
				學習表現	學習內容				
			展運動與保健的潛能。 健體-E-B2 具備應用體育與健康相關科技及資訊的基本素養，並理解各類媒體刊載、報導有關體育與健康內容的意義與影響。	性。 4a-Ⅱ-2 展現促進健康的行為。		況。 3.日常生活中，能做到預防藥物過敏的行為。		檢核態度評量	素。 家 E13 熟悉與家庭生活相關的社區資源。
十三	貳、運動樂無窮	九、兵乒樂無窮　十、我是小小防衛兵	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。 健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。	1c-Ⅱ-2 認識身體活動的傷害和防護概念。 2c-Ⅱ-2 表現增進團隊合作、友善的互動行為。 2c-Ⅱ-3 表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。 3c-Ⅱ-1 表現聯合性動作技能。 4d-Ⅱ-2 參與提高體適能與基本運動能力的身體活動。	Bd-Ⅱ-2 技擊基本動作。 Ha-Ⅱ-1 網／牆性球類運動相關的拋接球、持拍控球、擊球及拍擊球、傳接球之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。	1.遵守活動規則，並和同學合作進行練習。 2.能認真參與學習提升體適能，並養成喜愛運動的習慣。 3.能意識辨別身體重要器官部位防護的概念。 4.能主動參與身體活動防護的概念。 5.能表現出聯合性完成跪姿前撲護身倒法動作。	●乒乓球、桌球拍、球桌、桌球運動相關的影片及報章雜誌等訊息、我國桌球運動相關的訊息。平坦安全的場地、一面牆。小滾筒、大球、不同顏色揹帶。平坦安全鋪有墊子的場地、一面牆。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	無
十四	壹、健康齊	三、為健康	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進	4a-Ⅱ-1能於日常生活中，運	Bb-Ⅱ-1 藥物對健康的影響、安全	1.能了解社區藥局的功能。 2.用藥時能向	●電子書及播放設備。教師準備：不同食品及用藥訊息。學童準備：繪圖用	觀察評量 口頭	◎家庭教育 家 E10 了解影響家庭消

起迄週次	主題	單元	核心素養	學習重點		學習目標	教學資源	評量方式	融入議題
				學習表現	學習內容				
	步走	把關	身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 健體-E-B2 具備應用體育與健康相關科技及資訊的基本素養，並理解各類媒體刊載、報導有關體育與健康內容的意義與影響。	用健康資訊產品與服務。	用藥原則與社區藥局。	合格藥師諮詢，解決用藥疑慮。	具。	評量行為檢核態度評量	費的傳播媒體等各種因素。 家 E13 熟悉與家庭生活相關的社區資源。
十四	貳、運動樂無窮	十、我是小小防衛兵	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。	1c-Ⅱ-1 認識身體活動的動作技能。 1d-Ⅱ-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。 2c-Ⅱ-3 表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。 3c-Ⅱ-1 表現聯合性動作技能。	Bd-Ⅱ-2 技擊基本動作。	1.能辨別身體重要器官部位的防護概念。 2.能學習防護動作的技能概念及練習策略。 3.能主動參與練習，並保持樂於嘗試的學習態度。 4.能表現出聯合性的動作反應。 5.能在不同的危險情境下，即刻反應護身倒法動作來保護身體的重要部位。 6.能表現出聯合性的動作反應。	●小滾筒、大球、不同顏色揹帶。平坦安全鋪有墊子的場地、一面牆。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	無
十五	壹、健康齊	三、為健康	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進	1a-Ⅱ-2了解促進健康生活的	Bb-Ⅱ-1 藥物對健康的影響、安全	1.能了解社區藥局的功能。 2.能認識住家	●電子書及播放設備。教師準備：不同食品及用藥訊息。學童準備：繪圖用	觀察評量 口頭	◎家庭教育家 E10 了解影響家庭消

起迄週次	主題	單元	核心素養	學習重點		學習目標	教學資源	評量方式	融入議題
				學習表現	學習內容				
	步走	把關	身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 健體-E-B2 具備應用體育與健康相關科技及資訊的基本素養，並理解各類媒體刊載、報導有關體育與健康內容的意義與影響。	方法。 3a-Ⅱ-2能於生活中獨立操作基本的健康技能。 4a-Ⅱ-1能於日常生活中，運用健康資訊產品與服務。	用藥原則與社區藥局。	附近的社區藥局。 3.有需求時，能到住家附近的社區藥局尋求服務。 4.能做到生病找醫師、用藥找藥師的行為。	具。	評量行為檢核態度評量	費的傳播媒體等各種因素。 家 E13 熟悉與家庭生活相關的社區資源。
十五	貳、運動樂無窮	十、我是小小防衛兵	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。	1c-Ⅱ-2 認識身體活動的傷害和防護概念。 1d-Ⅱ-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。 2c-Ⅱ-3 表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。 3c-Ⅱ-1 表現聯合性動作技能。	Bd-Ⅱ-2 技擊基本動作。	1.辨別身體重要器官部位的防護概念。 2.能學習防護動作的技能概念及練習策略。 3.能主動參與練習，並保持樂於嘗試的學習態度。 4.能表現出聯合性的動作反應。	●小滾筒、大球、不同顏色揹帶。平坦安全鋪有墊子的場地、一面牆。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	無
十六	壹、健康齊步走	四、社區健康GO	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛	1a-Ⅱ-2 了解促進健康生活的方法。 2a-Ⅱ-1 覺察健康受	Ca-Ⅱ-1 健康社區的意識、責任與維護行動。	1.能認識自己社區的環境。 2.能辨別社區環境中讓人喜歡或厭惡的情況。	●電子書及播放設備。教師準備：垃圾分類及資源回收相關資料、水桶、清潔用具。	觀察評量 口頭評量 行為檢核	◎家庭教育 家 E13 熟悉與家庭生活相關的社區資源。

起迄週次	主題	單元	核心素養	學習重點		學習目標	教學資源	評量方式	融入議題
				學習表現	學習內容				
			能。 健體-E-C1 具備生活中有關運動與健康的道德知識與是非判斷能力，理解並遵守相關的道德規範，培養公民意識，關懷社會。	到個人、家庭、學校等因素之影響。		3.能知道維持社區環境整潔的好方法。		態度評量	
十六	貳、運動樂無窮	十一、齊心協力	健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。	1d-Ⅱ-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。 2c-Ⅱ-2 表現增進團隊合作、友善的互動行為。 2d-Ⅱ-2 表現觀賞者的角色和責任。 3d-Ⅱ-1 運用動作技能的練習策略。	Ga-Ⅱ-1 跑、跳與行進間投擲的遊戲。	1.可以學會接棒的動作要領。 2.可以和他人合作完成接力練習。 3.可以順利合作完成接力練習。	●接力棒、哨子、小圓錐、播放設備、音樂。平坦安全的場地。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	無
十七	壹、健康齊步走	四、社區健康GO	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 健體-E-C1 具備生活中有關運動與健康的道德知識與是非判斷能力，理解並	1a-Ⅱ-2 了解促進健康生活的方法。 3b-Ⅱ-3 運用基本的生活技能，因應不同的生活情境。	Ca-Ⅱ-1 健康社區的意識、責任與維護行動。	1.能發現垃圾帶來的環境及健康問題並找出解決方法。 2.能辨別垃圾分類的方式。	●電子書及播放設備。教師準備：垃圾分類及資源回收相關資料、水桶、清潔用具。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎家庭教育家 E13 熟悉與家庭生活相關的社區資源。

起迄週次	主題	單元	核心素養	學習重點		學習目標	教學資源	評量方式	融入議題
				學習表現	學習內容				
			遵守相關的道德規範，培養公民意識，關懷社會。						
十七	貳、運動樂無窮	十一、齊心協力	健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。	1d-Ⅱ-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。 2c-Ⅱ-2 表現增進團隊合作、友善的互動行為。 3d-Ⅱ-1 運用動作技能的練習策略。 4c-Ⅱ-1 了解影響運動參與的因素，選擇提高體適能的運動計畫與資源。	Cb-Ⅱ-1 運動安全規則、運動增進生長知識。 Ga-Ⅱ-1 跑、跳與行進間投擲的遊戲。	1.學會過彎跑步的動作並完成彎道跑。 2.能和他人順利合作進行接力。 3.能於活動中展現接力動作及彎道跑技巧。 4.能正向樂觀的處理接力時可能發生的狀況。	●接力棒、哨子、小圓錐、播放設備、音樂。平坦安全的場地。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	無
十八	壹、健康齊步走	四、社區健康GO	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 健體-E-C1 具備生活中有關運動與健康的道德知識與是非判斷能力，理解並遵守相關的道德規	2a-Ⅱ-1 覺察健康受到個人、家庭、學校等因素之影響。 2a-Ⅱ-2 注意健康問題所帶來的威脅感與嚴重性。	Ca-Ⅱ-1 健康社區的意識、責任與維護行動。 Fb-Ⅱ-2 常見傳染病預防原則與自我照護方式。	1.能了解所在社區的衛生狀況。 2.能認識登革熱的傳染途徑。	●電子書及播放設備。教師準備：垃圾分類及資源回收相關資料、水桶、清潔用具。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎家庭教育家 E13 熟悉與家庭生活相關的社區資源。

起迄週次	主題	單元	核心素養	學習重點		學習目標	教學資源	評量方式	融入議題
				學習表現	學習內容				
			範，培養公民意識，關懷社會。						
十八	貳、運動樂無窮	十一、齊心協力 十二、閃躲高手	健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。 健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。	1d-Ⅱ-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。 1d-Ⅱ-2描述自己或他人動作技能的正確性。 3c-Ⅱ-1表現聯合性動作技能。 3d-Ⅱ-1 運用動作技能的練習策略。	Ga-Ⅱ-1 跑、跳與行進間投擲的遊戲。 Hb-Ⅱ-1 陣地攻守性球類運動相關的拍球、拋接球、傳接球、擲球及踢球、帶球、追逐球、停球之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。	1.能和他人合作進行大隊接力。 2.於比賽中展現相關技巧與運動精神。 3.能了解躲避球比賽進行的方式。 4.學會相關的閃躲動作。	●接力棒、哨子、小圓錐、播放設備、音樂。平坦安全的場地。播放設備、躲避球相關影片、學童椅子、圓錐、橡皮筋繩、旗座、旗杆、寬膠帶、紙球、畫線器、躲避球、粉筆。平坦安全的場地、一面牆。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎品德教育品 E3 溝通合作與和諧人際關係。
十九	壹、健康齊步走	四、社區健康GO	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 健體-E-C1 具備生活中有關運動與健康的道德知識與是非判斷能力，理解並遵守相關的道德規範，培養公民意識，關懷社會。	1a-Ⅱ-2 了解促進健康生活的方法。 1b-Ⅱ-1 認識健康技能和生活技能對健康維護的重要性。 2a-Ⅱ-1 覺察健康受到個人、家庭、學校等因素之影響。 2a-Ⅱ-2 注	Ca-Ⅱ-1 健康社區的意識、責任與維護行動。 Fb-Ⅱ-2 常見傳染病預防原則與自我照護方式。	1.能認識登革熱的病媒蚊種類及習性。 2.能認識登革熱的症狀。 3.能認識防治登革熱的方法。 4.能知道清除病媒蚊孳生源的方法。 5.能了解老鼠對健康所帶來的威脅。 6.能認識防治老鼠的方法。	●電子書及播放設備。教師準備：垃圾分類及資源回收相關資料、水桶、清潔用具。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎家庭教育家 E13 熟悉與家庭生活相關的社區資源。

起迄週次	主題	單元	核心素養	學習重點		學習目標	教學資源	評量方式	融入議題
				學習表現	學習內容				
				意健康問題所帶來的威脅感與嚴重性。 3b-Ⅱ-3 運用基本的生活技能，因應不同的生活情境。					
十九	貳、運動樂無窮	十二、閃躲高手	健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。	1d-Ⅱ-2描述自己或他人動作技能的正確性。 2c-Ⅱ-3表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。 3c-Ⅱ-1表現聯合性動作技能。 3d-Ⅱ-1運用動作技能的練習。	Hb-Ⅱ-1 陣地攻守性球類運動相關的拍球、拋接球、傳接球、擲球及踢球、帶球、追逐球、停球之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。	1.運用閃躲動作完成闖關。 2.於活動中展現閃躲的技巧。 3.和他人互相合作進行演練。	●哨子、播放設備、躲避球相關影片、學童椅子、圓錐、橡皮筋繩、旗座、旗杆、寬膠帶、紙球、畫線器、躲避球、粉筆。平坦安全的場地、一面牆。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。
二十	評量週　壹、健康齊步走	四、社區健康GO	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 健體-E-C1 具備生活	1a-Ⅱ-2 了解促進健康生活的方法。 4a-Ⅱ-2 展現促進健康的行為。	Ca-Ⅱ-1 健康社區的意識、責任與維護行動。	1.能了解參與社區活動，維持社區環境整潔，是自己的社會責任和義務。 2.能清潔並維持居家環境的	●電子書及播放設備。教師準備：垃圾分類及資源回收相關資料、水桶、清潔用具。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎家庭教育 家 E13 熟悉與家庭生活相關的社區資源。

起迄週次	主題	單元	核心素養	學習重點		學習目標	教學資源	評量方式	融入議題
				學習表現	學習內容				
			中有關運動與健康的道德知識與是非判斷能力，理解並遵守相關的道德規範，培養公民意識，關懷社會。			衛生。			
二十	評量週　貳、運動樂無窮	十二、閃躲高手	健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。	2c-Ⅱ-1遵守上課規範和運動比賽規則。 2c-Ⅱ-3表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。 3c-Ⅱ-1表現聯合性動作技能。 3d-Ⅱ-1運用動作技能的練習。	Hb-Ⅱ-1 陣地攻守性球類運動相關的拍球、拋接球、傳接球、擲球及踢球、帶球、追逐球、停球之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。	1.知道如何擊地、高飛傳接球。 2.會使用球擊中目標物。 3.於活動中展現投擲與閃躲技巧。 4.能修正閃躲動作並表現出來。 5.了解躲避球比賽進行方式。 6.知道如何展現運動家精神。	●哨子、播放設備、躲避球相關影片、學童椅子、圓錐、橡皮筋繩、旗座、旗杆、寬膠帶、紙球、畫線器、躲避球、粉筆。平坦安全的場地、一面牆。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎品德教育品 E3 溝通合作與和諧人際關係。
二十一	休業式								

三年級　第一學期　藝文教學計劃

起訖週次	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第一週	壹、視覺萬花筒	一.色彩大發現	A1 身心素質與自我精進 B1 符號運用與溝通表達 B3 藝術涵養與美感素養	藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。	1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。	視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。 視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。 視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。	1 認識顏色。 2 了解運用不同的工具調色，調出的色彩不同。 3 學會調色，並會用色彩創作。 4 知道不同的色彩會帶給人不同的感覺。	教師：電子書、課本、圖畫紙、色相環 學生：彩色筆、色鉛筆、蠟筆、水彩用具。	口語評量 態度評量 作品評量	**【性別平等教育】** 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。
第二週	壹、視覺萬花筒	一.色彩大發現	A1 身心素質與自我精進 B1 符號運用與溝通表達 B3 藝術涵養與美感素養	藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。	1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。 2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。	視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。 視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。 視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。 視 A-II-2 自然物與人造物、藝術作品與藝術家。	1 探索藝術家如何運用色彩創作。 2 發表自己對於色彩感知的經驗。	教師：電子書、課本、圖畫紙、色相環 學生：彩色筆、色鉛筆、蠟筆、水彩用具。	口語評量 態度評量 作品評量	**【性別平等教育】** 性 E8 了解不同性別者的成就與貢獻。 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。

起訖週次	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第三週	壹、視覺萬花筒	一、形狀大師	A1 身心素質與自我精進 B1 符號運用與溝通表達 B3 藝術涵養與美感素養	藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。	1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。 2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。 2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。	視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。 視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。	1 設計出不同的形狀。 2 利用形狀，拼貼出美麗的作品。	教師:電子書、課本、圖畫紙 學生：色紙、剪刀、膠水。	口語評量 態度評量 作品評量	**【戶外教育】** 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的美好。 **【環境教育】** 環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。
第四週	壹、視覺萬花筒	一、形狀大師	A1 身心素質與自我精進 B1 符號運用與溝通表達 B3 藝術涵養與美感素養 C3 多元文化與國際理解	藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 藝-E-C3 體驗在地及全球藝術與文化的多元性。	1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。 2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。	視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。 視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。 視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。 視 A-II-2 自然物與人造物、藝術作品與藝術家。	1 設計出不同的形狀。 2 利用形狀，拼貼出美麗的作品。 3 欣賞畢卡索、馬諦斯的作品， 探索形狀的各種創作方式。	教師:電子書、課本、圖畫紙 學生：色紙、剪刀、膠水。	口語評量 態度評量 作品評量	**【生命教育】** 生 E4 觀察日常生活中生老病死的現象，思考生命的價值。 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。

起訖週次	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第五週	壹、視覺萬花筒	一、形狀大師	A1 身心素質與自我精進 B1 符號運用與溝通表達 B3 藝術涵養與美感素養 C3 多元文化與國際理解	藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 藝-E-C3 體驗在地及全球藝術與文化的多元性。	1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。 2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。	視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。 視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。 視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。 視 A-II-2 自然物與人造物、藝術作品與藝術家。 視 P-II-2 藝術蒐藏、生活實作、環境布置。	1 欣賞阿爾欽博多與網路的作品， 2 探索形狀的各種創作方式。 3 用身邊的物品，與人合作，完成具有創意的作品並和同學分享。	教師：電子書、課本、全開粉彩紙 學生：多元媒材。	口語評量 態度評量 作品評量	**【環境教育】** 環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。
第六週	壹、視覺萬花筒	三、光的魔法	A1 身心素質與自我精進 B1 符號運用與溝通表達 B3 藝術涵養與美感素養 C3 多元文化與國際理解	藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 藝-E-C3 體驗在地及全球藝術與文化的多元性。	1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。 2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。 2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。	視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。 視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。 視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。 視 A-II-2 自然物與人造物、藝術作品與藝術家。 視 P-II-2 藝術蒐藏、生活實作、環境布置。	1 觀察校園樹的光線變化。 2 畫樹與校園。 3 欣賞藝術家作品，感受光線與色彩的美感。	教師：電子書、課本、圖畫紙。 學生：蠟筆或水彩用具。	口語評量 態度評量 作品評量	**【環境教育】** 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 **【性別平等教育】** 性 E8 了解不同性別者的成就與貢獻。

起訖週次	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第七週	壹、視覺萬花筒	三、光的魔法	A1 身心素質與自我精進 B1 符號運用與溝通表達 B3 藝術涵養與美感素養	藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。	1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。 2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。 2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。	視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。 視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。 視 A-II-3 民俗活動。 視 P-II-2 藝術蒐藏、生活實作、環境布置。	1 能說出對煙火的感受。 2 能知道夜晚的燈光與煙火如此燦爛奪目的原因。 3 能探索各種表現黑夜中煙火、人物、景物的方式。 4 能進行五彩繽紛的夜晚創作與分享。	教師：電子書、課本、圖畫紙。 學生：蠟筆、水彩用具或各廣告紙、色紙、剪刀、膠水。	口語評量 態度評量 作品評量	**【多元文化教育】** 多 E1 了解自己的文化特質。
第八週	貳、表演任我行	一．玩具總動員	A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 C2 人際關係與團隊合作	藝-E-A2 認識設計思考，理解藝術實踐的意義。 藝-E-A3 學習規劃藝術活動，豐富生活經驗。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。	1-II-5 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興趣。 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。 2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵。 3-II-2 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。 3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。	表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。 表 E-II-3 聲音、動作與各種媒材的組合。 表 A-II-1 聲音、動作與劇情的基本元素。 表 P-II-1 展演分工與呈現、劇場禮儀。 表 P-II-2 各類形式的表演藝術活動。 表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。	1 能有敏銳的觀察力。 2 能以玩具的身分做自我介紹。 3 能配合節奏在空間中走動，和他人交流。	教師：電子書、課本、繪本、影片、手鼓。 學生：玩具。	口頭發表 實作表演	**【人權教育】** 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 **【戶外教育】** 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。

起訖週次	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第九週	貳、表演任我行	一.玩具總動員	A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達 B3 藝術涵養與美感素養 C2 人際關係與團隊合作	藝-E-A3 學習規劃藝術活動，豐富生活經驗。 藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。	1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 1-II-5 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興趣。 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 2-II-3 能表達參與表演藝術活動的感知，以表達情感。 3-II-2 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。 3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。	表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。 表 E-II-3 聲音、動作與各種媒材的組合。 表 A-II-3 生活事件與動作歷程。 表 P-II-1 展演分工與呈現、劇場禮儀。 表 P-II-2 各類形式的表演藝術活動。	1 能發揮創造力，以肢體呈現各種玩具的姿態。 2 能與人溝通合作呈現群體玩具的姿態。	教師：電子書、課本、音樂、手鼓 學生：課本	口頭發表 實作表演	**【人權教育】** 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 **【科技教育】** 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 **【品德教育】** 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。
第十週	貳、表演任我行	二.玩具歷險記	A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變	藝-E-A2 認識設計思考，理解藝術實踐的意義。 藝-E-A3 學習規劃藝術活動，豐富生活經驗。	1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 1-II-5 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興趣。 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 1-II-8 能結合不同的媒材，以表演的形式表達想法。 2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。 2-II-3 能表達參與表演藝術活動的感知，以表達情感。3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。	表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。 表 E-II-2 開始、中間與結束的舞蹈或戲劇小品。 表 E-II-3 聲音、動作與各種媒材的組合。 表 A-II-1 聲音、動作與劇情的基本元素。 表 A-II-3 生活事件與動作歷程。 表 P-II-1 展演分工與呈現、劇場禮儀。 表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。	1 能培養專注的聆聽能力。 2 能開發肢體的伸展性和靈活度。 3 能透過團隊合作完成任務。	教師：電子書、課本、音樂、冒險地圖、情緒卡 、 摸彩箱、手鼓 學生：課本	口頭發表 實作表演	**【戶外教育】** 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌觸覺及心靈對環境感受的能力。 **【品德教育】** 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 **【生涯規劃教育】** 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。

起訖週次	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第十一週	貳、表演任我行	二、玩具歷險記	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達 C2 人際關係與團隊合作	藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-A2 認識設計思考，理解藝術實踐的意義。 藝-E-A3 學習規劃藝術活動，豐富生活經驗。 藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。	1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 1-II-5 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興趣。 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 2-II-3 能表達參與表演藝術活動的感知，以表達情感。3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。 3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。	表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。 表 E-II-3 聲音、動作與各種媒材的組合。 表 A-II-1 聲音、動作與劇情的基本元素。 表 A-II-3 生活事件與動作歷程。 表 P-II-1 展演分工與呈現、劇場禮儀。 表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。	1 能運用聲音、肢體，合作發展創意性的活動關卡。 2 能理解自己與他人的互動關係，並培養學生解決問題能力。 3 能回憶生活中的情緒經驗，做情緒表演練習。	教師：電子書、課本、音樂、冒險地圖、情緒卡、摸彩箱、手鼓 學生：課本	口頭發表 實作表演	**【科技教育】** 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 **【品德教育】** 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 **【生涯規劃教育】** 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 **【家庭教育】** 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。

起訖週次	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第十二週	貳、表演任我行	三．玩劇大方秀	A3 規劃執行與創新應變 C2 人際關係與團隊合作	藝-E-A3 學習規劃藝術活動，豐富生活經驗。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。	1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 1-II-7 能創作簡短的表演。 1-II-8 能結合不同的媒材，以表演的形式表達想法。 2-II-3 能表達參與表演藝術活動的感知，以表達情感。 3-II-1 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。	表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。 表 E-II-3 聲音、動作與各種媒材的組合。 表 A-II-1 聲音、動作與劇情的基本元素。 表 A-II-3 生活事件與動作歷程。 表 P-II-1 展演分工與呈現、劇場禮儀。 表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。	1 能培養上台說話及表演的台風與自信。 2 能學會建構基本的故事情節。 3 能運用肢體動作傳達訊息。	教師：電子書、課本、玩具、三個箱子 學生：課本	口頭發表 實作表演 學習單	**【生涯規劃教育】** 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 **【品德教育】** 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。

起訖週次	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第十三週	貳、表演任我行	三·玩劇大方秀	A3 規劃執行與創新應變 C2 人際關係與團隊合作	藝-E-A3 學習規劃藝術活動，豐富生活經驗。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。	1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 1-II-7 能創作簡短的表演。 1-II-8 能結合不同的媒材，以表演的形式表達想法。 2-II-3 能表達參與表演藝術活動的感知，以表達情感。 3-II-1 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。	表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。 表 E-II-3 聲音、動作與各種媒材的組合。 表 A-II-1 聲音、動作與劇情的基本元素。 表 A-II-3 生活事件與動作歷程。 表 P-II-1 展演分工與呈現、劇場禮儀。 表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。	1 能運用肢體動作傳達訊息。 2 能發揮創造力編寫故事情節。3 能群體合作，運用口語及情緒扮演角色。	教師：電子書、課本 學生：課本	口頭發表 實作表演 學習單	**【閱讀素養教育】** 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。

起訖週次	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第十四週	參、音樂美樂地	一.線譜上的音樂	B1 符號運用與溝通表達	藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。	2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。	音 E-II-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。 音 E-II-4 音樂元素，如：節奏、力度、速度等。 音 P-II-2 音樂與生活。	1 能說出音樂在生活中的功能和重要性。 2 能認識五線譜的記譜法。 3 能認識高音譜號。 4 能認出五線譜上中央 C、D、E 三音，並唱出唱名ㄉㄛ、ㄖㄨㄝ、ㄇㄧ 5 能演唱樂曲〈五線譜〉。 6 能認識小節線、終止線、換氣記號。 7 能認識四分音符、四分休止符、二分音符，並打出正確節奏。 8 能認識 4/4 拍的拍號 9 能打出〈瑪莉的綿羊〉節奏、唱唱名。	教師：五線譜掛圖、節奏卡、音符、音樂媒體檔案。 學生：課本	口頭評量：回答與分享。 實作評量：打出正確節奏、指出音符正確位置、唱出樂曲。 紙筆評量：完成節奏和曲調的填寫。	**【人權教育】** 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法並聆聽他人的想法。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。

起訖週次	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第十五週	參、音樂美樂地	一.線譜上的音樂	B1 符號運用與溝通表達	藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。	2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。	音 E-II-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。 音 E-II-4 音樂元素，如：節奏、力度、速度等。 音 P-II-2 音樂與生活。	1 能演唱〈小蜜蜂〉的歌詞與唱名，含ㄉㄛ、ㄖㄨㄝ、ㄇㄧ、ㄈㄚ、ㄙㄛ。 2 能聽 4/4 拍音樂拍拍子。 3 能以ㄉㄛ、ㄖㄨㄝ、ㄇㄧ、ㄈㄚ、ㄙㄛ上行和下行即興演唱。 4 能視唱〈歡笑之歌〉的唱名，並試著改變音高再演唱出來。	教師：五線譜掛圖、節奏卡、音符、音樂媒體檔案。 學生：課本	口頭評量：回答與分享。 實作評量：打出正確節奏、指出音符正確位置、唱出樂曲。	**【人權教育】** 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法並聆聽他人的想法。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。

起訖週次	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第十六週	參、音樂美樂地	二、豐富多樣的聲音	B1 符號運用與溝通表達 B3 藝術涵養與美感素養	藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。	2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。 2-II-4 能認識與描述樂曲創作背景，體會音樂與生活的關聯。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。	音 E-II-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。 音 E-II-4 音樂元素，如：節奏、力度、速度等。 音 A-II-1 器樂曲與聲樂曲，如：獨奏曲、臺灣歌謠、藝術歌曲，以及樂曲之創作背景或歌詞內涵。 音 E-II-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。	1 能聆聽出不同的物品能產生不同的音色。 2 能欣賞〈玩具交響曲〉。 3 能演唱〈玩具的歌〉，並排列出樂句確的節奏組合。 4 能認識八分音符，並打出正確節奏。 5 能以學過的四分音符、四分休止符、二分音符創作一小節的節奏，並打出來。	教師：五線譜掛圖、節奏卡、直笛、音樂媒體、響板、木魚。 學生：課本	口頭評量：回答與分享。 實作評量：打出正確節奏、指出音符正確位置、唱出樂曲、以直笛正確吹奏。	**【性別平等教育】** 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 **【生涯規劃教育】** 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 **【生命教育】** 生 E15 愛自己與愛他人的能力。

起訖週次	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第十七週	參、音樂美樂地	二、豐富多樣的聲音	B1 符號運用與溝通表達 B3 藝術涵養與美感素養	藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。	2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。 2-II-4 能認識與描述樂曲創作背景，體會音樂與生活的關聯。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。	音 E-II-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。 音 E-II-4 音樂元素，如：節奏、力度、速度等。 音 A-II-1 器樂曲與聲樂曲，如：獨奏曲、臺灣歌謠、藝術歌曲，以及樂曲之創作背景或歌詞內涵。 音 E-II-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。	1 能認識直笛。 2 能以正確的運氣、演奏姿勢、運舌、按法吹奏直笛。 3 能吹奏直笛 B,A 音。 4 能認識全音符並打出正確節奏。 5 能演唱〈如果興就拍拍手〉。 6 能嘗試簡易的即興節奏。 7 能聆聽物品的音色判斷可能的樂曲名稱。	教師：五線譜掛圖、節奏卡、直笛、音樂媒體、響板、木魚。 學生：課本	口頭評量：回答與分享。 實作評量：打出正確節奏、指出音符正確位置、唱出樂曲、以直笛正確吹奏。	**【性別平等教育】** 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。

起訖週次	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第十八週	參、音樂美樂地	三、傾聽大自然	B1 符號運用與溝通表達 B3 藝術涵養與美感素養	藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。	2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。	音 E-II-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。 音 E-II-4 音樂元素，如：節奏、力度、速度等。 音 E-II-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。 音 A-II-3 肢體動作、語文表述、繪畫、表演等回應方式。	1 能欣賞〈皮爾金組曲〉中的〈清晨〉，並認識長笛和雙簧管的音色。 2 能觀察〈清晨〉樂句起伏的特性、並做出相對應動作，藉由肢體動作感受音符長短的差異。 3 能演唱〈森林的小鳥〉。 4 能認識拍號拍、拍，並做出拍、拍的律動律動。	教師：拍號卡、直笛、音樂媒體、高低音木魚。 學生：課本	口頭評量：回答與分享。 實作評量：打出正確節奏、指出音符正確位置、唱出樂曲。 能以直笛吹出正確節奏與音高	**【環境教育】** 環 E2 覺知生物生命的美與價值關懷動、植物的生命。 環 E3 了解人與自然和諧共生進而保護重要棲地。

起訖週次	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第十九週	參、音樂美樂地	三、傾聽大自然	B1 符號運用與溝通表達 B3 藝術涵養與美感素養	藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。	2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。	音 E-II-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。 音 E-II-4 音樂元素，如：節奏、力度、速度等。 音 E-II-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。 音 A-II-3 肢體動作、語文表述、繪畫、表演等回應方式。	1 能演唱〈湊熱鬧〉。 2 能聆聽樂曲，和同學合作以木魚、響板打出正確的拍子。 3 能吹奏直笛 G 音，及樂曲〈月光〉、〈雨滴〉。4 能欣賞〈海上暴風雨〉，觀察樂曲的曲調線條，並唱出自己心中〈海〉的曲調。	教師：拍號卡、直笛、音樂媒體、高低音木魚。 學生：課本	口頭評量：回答與分享。 實作評量：打出正確節奏、指出音符正確位置、唱出樂曲。 能以直笛吹出正確節奏與音高	**【海洋教育】** 海 E3 能欣賞、創作有關海洋的藝術與文化，體會海洋藝術文化之美豐富美感體驗分享美善事物。 **【環境教育】** 環 E3 了解人與自然和諧共生進而保護重要棲地。

起訖週次	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第二十週	參、音樂美樂地	四、歡欣鼓舞的音樂	A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 C2 人際關係與團隊合作	藝-E-A2 認識設計思考，理解藝術實踐的意義。 藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。	1-II-5 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興趣。	音 E-II-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。 音 E-II-4 音樂元素，如：節奏、力度、速度等。 音 E-II-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。 音 A-II-3 肢體動作、語文表述、繪畫、表演等回應方式。	1 能觀察節奏特性，填入適當的字詞，並按照正確節奏念出來。 2 能創作簡易的歡呼與節奏，並表達自我感受。 3 能演唱〈伊比呀呀〉並用直笛和同學合奏。 4 能利用肢體樂器創作節奏，並和同學們合作。 5 能演唱〈學唱歌〉。 6 能聆聽樂曲或觀察五線譜，判斷樂句走向是：上行、下行或同音反覆。 7 能演唱〈BINGO〉，並打出正確節奏。 8 能完成曲調模仿、接力、接龍。 9.能聆聽並判斷節奏與曲調	教師：音樂教學媒體 學生：課本	口頭評量：回答與分享。 實作評量：打出正確節奏、指出音符正確位置、唱出樂曲、用直笛吹出正確音高。 紙筆評量：完成小試身手的作答。	**【性別平等教育】** 性 E2 覺知身體意象對身心的影響。 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 **【人權教育】** 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 **【生涯規劃教育】** 涯 E6 覺察個人的優勢能力。 涯 E7 培養良好的人際互動能力。

起訖週次	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第二十一週	肆、統整課程	上上下下真有趣	A1 身心素質與自我精進 B3 藝術涵養與美感素養	藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。	1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 1-II-7 能創作簡短的表演。 2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。	音 A-II-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 音 A-II-3 肢體動作、語文表述、繪畫、表演等回應方式。	1 能根據樂句音型中的上行、下行，做出向上、向下相對應的動作。 2 能設計肢體單純向上、向下的動作。 3 能簡單表演出生活中含有向上、向下的動作。 4 能和同學合作完成表演。 5 能欣賞藝術畫作，感受其中的力量方向。	教師：鋼琴或音樂放媒體、電子書。 學生：課本	動態評量：是否能分辨上下行音樂，並做出相對應動作。 實作評量：是否能設計、表演生活中含有向上、向下的動作。	**【生命教育】** 生 E13 生活中的美感經驗。

三年級　第二學期　藝文教學計劃

起訖週次	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第一週	壹、視覺萬花筒	一、左左右右長一樣	A2 系統思考與解決問題 B3 藝術涵養與美感素養	藝-E-A2 認識設計思考，理解藝術實踐的意義。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。	1-II-2 能探索視覺元素並表達自我感受與想像。 1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。 3-II-4 能透過物件蒐集或藝術創作，美化生活環境。	視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。 視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。 視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。 視 A-II-2 自然物與人造物、藝術作品與藝術家。	1能探索生活中美麗景物的視覺美感元素並分享觀察發現與表達自我感受。 2能認識對稱造形要素的特徵、構成與美感。 3能探索生活中具有對稱元素的景物並發表個人觀點。 4能探索與運用顏料轉印的方式表現對稱之美，並學習表達個人觀點與理解他人感受。	教師：課本、16開圖畫紙 學生：水彩、油性簽字筆	口語評量 操作評量 態度評量 作品評量	**【性別平等教育】** 性 E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。 **【戶外教育】** 戶 E5 理解他人對環境的不同感受，並且樂於分享自身經驗。

起訖週次	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第二週	壹、視覺萬花筒	一・左左右右長一樣	A2 系統思考與解決問題 B3 藝術涵養與美感素養 C3 多元文化與國際理解	藝-E-A2 認識設計思考，理解藝術實踐的意義。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 藝-E-C3 體驗在地及全球藝術與文化的多元性。	1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。 2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。 3-II-4 能透過物件蒐集或藝術創作，美化生活環境。	視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。 視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。 視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。 視 A-II-2 自然物與人造物、藝術作品與藝術家。 視 P-II-2 藝術蒐藏、生活實作、環境布置。	1 能運用剪貼方式表現出對稱原則的美感認知。 2 能團隊合作，組織拼貼出具有對稱之美的作品。 3 能認識造形要素中對稱的特性。 4 能設計並製作出具對稱特性的平衡玩具並運用於生活中。	教師：四開圖畫紙 學生：色紙、.剪刀、膠水、製作出對稱平衡的玩具的材料。	口語評量 操作評量 態度評量 作品評量	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【科技教育】 科 E7 依據設計構想以規劃物品的製作步驟。 【生涯規劃教育】 涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。 【科技教育】 科 E6 操作家庭常見的手工具。 科 E7 依據設計構想以規劃物品的製作步驟。

起訖週次	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第三週	壹、視覺萬花筒	二、反反覆覆排著隊	A2 系統思考與解決問題 B3 藝術涵養與美感素養 C3 多元文化與國際理解	藝-E-A2 認識設計思考，理解藝術實踐的意義。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 藝-E-C3 體驗在地及全球藝術與文化的多元性。	1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。 2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。	視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。 視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。 視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。 視 A-II-2 自然物與人造物、藝術作品與藝術家。 視 P-II-2 藝術蒐藏、生活實作、環境布置。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。 3-II-4 能透過物件蒐集或藝術創作，美化生活環境。	1 能觀察發現生活中反覆圖案的運用，並表達自己的觀點。 2 能小組合作進行實地勘察與發現校園中的反覆圖案，記錄並分享結果。 2 能有計畫性的利用剪紙方式表現出反覆圖紋的美感，並將剪紙窗花作品運用於生活中。 4 能探索並察覺藝術家作品中的反覆圖案，以及不同的表現技法。 5 能探索並嘗試利用基本反覆圖案排列出更多的組合，並分析與練習包裝紙上反覆的圖案與組合方式。	教師：電子書、圖畫紙 學生：課本例圖、色紙、剪刀。	口語評量 操作評量 態度評量 作品評量	**【性別平等教育】** 性 E8 了解不同性別者的成就與貢獻。 **【科技教育】** 科 E7 依據設計構想以規劃物品的製作步驟。 **【國際教育】** 國 E5 體認國際文化的多樣性。

起訖週次	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第四週	壹、視覺萬花筒	二、反反覆覆排著隊	A2 系統思考與解決問題 B3 藝術涵養與美感素養 C3 多元文化與國際理解	藝-E-A2 認識設計思考，理解藝術實踐的意義。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 藝-E-C3 體驗在地及全球藝術與文化的多元性。	1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。 2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。	視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。 視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。 視 A-II-2 自然物與人造物、藝術作品與藝術家。 視 P-II-2 藝術蒐藏、生活實作、環境布置。 2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。 3-II-4 能透過物件蒐集或藝術創作，美化生活環境。	1能探索並嘗試利用基本反覆圖案排列出更多的組合。 2能探索並練習包裝紙反覆的圖案與組合方式。 3能利用容易取得的現成物蓋印圖案。 4能運用蓋印的方式自製包裝紙。 5能運用反覆原則並使用蓋印方式組合出一幅畫。 6能學會基本的包裝技法。 7能利用自製包裝紙包裝禮物。	教師： 圖畫紙或粉彩紙、A4 白色影印紙、A3 彩色影印紙（黃、粉紅、淺綠、淺藍四色任選 2 張）、電子書 學生： 各種蓋印物、各色印臺或自製簡易印臺（水彩＋海綿）、彩色筆、抹布、適當大小的禮物、剪刀、透明膠帶、雙面膠。	口語評量 操作評量 態度評量 作品評量	【科技教育】 科 E7 依據設計構想以規劃物品的製作步驟。 【環境教育】 環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。 【生涯規劃教育】 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。

起訖週次	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第五週	壹、視覺萬花筒	三、由小到大變變變	A2 系統思考與解決問題 B3 藝術涵養與美感素養 C3 多元文化與國際理解	藝-E-A2 認識設計思考，理解藝術實踐的意義。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 藝-E-C3 體驗在地及全球藝術與文化的多元性。	1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。 2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。	視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。 視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。 視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。 視 A-II-2 自然物與人造物、藝術作品與藝術家。 視 P-II-2 藝術蒐藏、生活實作、環境布置。	1 能觀察與發現生活景物中漸層原則的視覺元素。 2 能利用彩色筆練習歸類色系並排列出漸層色的變化。 3 能探索校園或生活中花朵的漸層顏色變化。 4 能利用水墨表現花卉的漸層色之美。	教師：電子書、宣紙 學生：課本、水彩及水墨用具、抹布、報紙或墊布。	口語評量 操作評量 態度評量 作品評量	**【生命教育】** 生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。 **【戶外教育】** 戶 E5 理解他人對環境的不同感受，並且樂於分享自身經驗。 **【生涯規劃教育】** 涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。

起訖週次	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第六週	壹、視覺萬花筒	三、由小到大變變變	A2 系統思考與解決問題 B3 藝術涵養與美感素養 C3 多元文化與國際理解	藝-E-A2 認識設計思考，理解藝術實踐的意義。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 藝-E-C3 體驗在地及全球藝術與文化的多元性。	1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。 2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。	視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。 視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。 視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。 視 A-II-2 自然物與人造物、藝術作品與藝術家。 視 P-II-2 藝術蒐藏、生活實作、環境布置。	1 能構思具美的原則綜合表現的創作，表達自我感受與想像。 2 能描述自己和他人作品中漸層美感的特徵，並展現欣賞禮儀。 3 能探索將漸層原則加以立體表現的媒材與技法。 4 能製作出具有漸層之美的作品並運用於生活中。	教師：電子書、圖畫紙、8 開美術紙、 學生：油性簽字筆、彩色筆或彩色鉛筆、直尺、圓規、剪刀、白膠（雙面膠、保麗龍膠）、釘書機（針）、針線、學生自行準備之材料。	口語評量 操作評量 態度評量 作品評量	**【生涯規劃教育】** 涯 E11 了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 **【人權教育】** 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 **【生命教育】** 生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。 **【科技教育】** 科 E6 操作家庭常見的手工具。 科 E7 依據設計構想以規劃物品的製作步驟。 **【安全教育】**

起訖週次	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
										安 E4 探討日常生活應該注意的安全。

起訖週次	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第七週	貳、表演任我行	一、猜猜我是誰	A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 C2 人際關係與團隊合作	藝-E-A2 認識設計思考，理解藝術實踐的意義。 藝-E-A3 學習規劃藝術活動，豐富生活經驗。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。	1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。 2-II-3 能表達參與表演藝術活動的感知，以表達情感。 2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵。 3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。 3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。	表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。 表 E-II-3 聲音、動作與各種媒材的組合。 表 A-II-1 聲音、動作與劇情的基本元素。 表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。	1 能發揮想像力進行發想。 2 能簡單進行物品的聯想。 3 能認真參與學習活動及遊戲，展現積極投入的行為。 4 能嘗試發表自己的感受與想法。 5 能發揮想像力和物品做互動。 6 能認真參與學習活動、工作及遊戲，展現積極投入的行為。 7 能嘗試運用生活中的各種素材，進行遊戲與活動，表現自己的感受與想法。 8 能覺察生活中有許多表現與創作的機會。	教師：課本、教學光碟、投影機。 學生：課本、文具或隨身物品。	口語評量 態度評量 作品評量	**【品德教育】** 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 **【閱讀素養教育】** 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。

起訖週次	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第八週	貳、表演任我行	一、猜猜我是誰	A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 C2 人際關係與團隊合作	藝-E-A2 認識設計思考，理解藝術實踐的意義。 藝-E-A3 學習規劃藝術活動，豐富生活經驗。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。	1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 2-II-3 能表達參與表演藝術活動的感知，以表達情感。 2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵。 3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。 3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。	表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。 表 E-II-3 聲音、動作與各種媒材的組合。 表 A-II-1 聲音、動作與劇情的基本元素。 表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。	1 能運用創意與發想，創造出屬於自己獨一無二的物品角色。 2 能運用合宜的方式與人友善互動。 3 能認真參與學習活動，展現積極投入的行為。 4 能展現合作的技巧，設計出一段簡單的表演。 5 能與他人或多人合作完成表演任務。	教師：課本、教學光碟、投影機。 學生：課本、文具或隨身物品。	口語評量 操作評量 態度評量 表演評量	**【海洋教育】** 海 E7 閱讀、分享及創作與海洋有關的故事。 **【環境教育】** 環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。

起訖週次	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第九週	貳、表演任我行	二、我來秀一下	A1 身心素質與自我精進 A3 規劃執行與創新應變 C2 人際關係與團隊合作	藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-A3 學習規劃藝術活動，豐富生活經驗。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。	1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 1-II-8 能結合不同的媒材，以表演的形式表達想法。 2-II-3 能表達參與表演藝術活動的感知，以表達情感。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。 3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。	表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。 表 A-II-1 聲音、動作與劇情的基本元素。 表 A-II-3 生活事件與動作歷程。 表 P-II-1 展演分工與呈現、劇場禮儀。 表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。	1 能瞭解如何創作一個故事的方式。 2 能發揮想像力，創造出有情節的故事。 3 能認真參與學習活動，展現積極投入的行為。 4 能嘗試遊戲與活動，表現自己的感受與想法。 5 能與他人或多人合作完成表演任務。	教師：課本、教學光碟、投影機 學生：課本、文具或隨身物品、物品偶	口語評量 操作評量 態度評量 表演評量	**【閱讀素養教育】** 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。

起訖週次	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第十週	貳、表演任我行	二、我來秀一下	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 C2 人際關係與團隊合作	藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-A2 認識設計思考，理解藝術實踐的意義。 藝-E-A3 學習規劃藝術活動，豐富生活經驗。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。	1-II-8 能結合不同的媒材，以表演的形式表達想法。 2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。 3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。	表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。 表 A-II-1 聲音、動作與劇情的基本元素。 表 A-II-3 生活事件與動作歷程。 表 P-II-1 展演分工與呈現、劇場禮儀。 表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。	1 能瞭解如何簡單的編寫一個故事的劇本。 2 能發揮想像力，創造出有情節的故事。 3 能認真參與學習活動，展現積極投入的行為。 4 能嘗試表現自己的感受與想法。 5 能與他人或多人合作完成劇本編寫任務。6 能瞭解何謂表演空間。 7 能找出適合物品角色表演的舞臺。 8 能嘗試表現自己的感受與想法。 9 能瞭解何謂表演空間。 10 能找出適合物品角色表演的舞臺。	教師：課本。 學生：課本、物品角色、道具。	口語評量 操作評量 態度評量 表演評量	**【閱讀素養教育】** 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 **【戶外教育】** 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境 **【品德教育】** 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。

起訖週次	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第十一週	貳、表演任我行	三、我們來演戲	B1 符運用與溝通表達 C2 人際關係與團隊合作	藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。	1-II-7 能創作簡短的表演。 1-II-8 能結合不同的媒材，以表演的形式表達想法。 2-II-3 能表達參與表演藝術活動的感知，以表達情感。 2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵。 3-II-1 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。	表 E-II-3 聲音、動作與各種媒材的組合。 表 A-II-1 聲音、動作與劇情的基本元素。 表 A-II-3 生活事件與動作歷程。 表 P-II-1 展演分工與呈現、劇場禮儀。 表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。	1 能創造出劇本中需要的角色。 2 能寫出物品特性分析表。 3 能發現角色個性和物品特徵之間的連結性。 4 能認真參與學習活動，展現出積極投入的行為。 5 能發現聲音的特色。 6 能做簡單聲音的聯想。 7 能認真參與學習活動，展現積極投入的行為。 8 能嘗試討論及發表，表現自己的感受與想法。 9 能與他人或多人合作完成表演任務。	教師：課本、教學光碟、投影機。 學生：課本、物品角色。	口語評量 操作評量 態度評量 表演評量	**【閱讀素養教育】** 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。

起訖週次	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第十二週	貳、表演任我行	三、我們來演戲	A1 身心素質與自我精進 A3 規劃執行與創新應變 B3 藝術涵養與美感素養 C2 人際關係與團隊合作	藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-A3 學習規劃藝術活動，豐富生活經驗。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。	1-II-7 能創作簡短的表演。 1-II-8 能結合不同的媒材，以表演的形式表達想法。 2-II-3 能表達參與表演藝術活動的感知，以表達情感。 2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵。 3-II-1 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。	表 E-II-3 聲音、動作與各種媒材的組合。 表 A-II-1 聲音、動作與劇情的基本元素。 表 A-II-3 生活事件與動作歷程。 表 P-II-1 展演分工與呈現、劇場禮儀。 表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。	1 能運用聲音效果進行表演。 2 能製作做簡單的表演道具。 3 能保持觀賞戲劇的禮節。 4 能嘗試進行戲劇活動，表現自己的感受與想法。 5 能與他人或多人合作完成表演任務。	教師：課本、教學光碟、投影機。 學生：課本、物品角色及道具、佈景。	口語評量 操作評量 態度評量 表演評量	**【閱讀素養教育】** 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 **【品德教育】** 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。

起訖週次	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第十三週	參、音樂美樂地	一、歡愉的音樂	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 C2 人際關係與團隊合作	藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-A2 認識設計思考，理解藝術實踐的意義。 藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。	3-II-3 能為同對象或場合選擇音樂，以豐富生活情境。 2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。 1-II-5 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興趣。	音 P-II-2 音樂與生活。 音 A-II-3 肢體動作、語文表述、繪畫、表演等回應方式。 音 E-II-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。 音 E-II-5 簡易即興，如：肢體即興、節奏即興、曲調即興。	1 能能演唱歌曲〈動動歌〉。 2 能一邊演唱歌曲一邊做律動暖身。 3 能辨識圓滑線與連結線。 4 能認識與學習生日祝福語。 5 能認識一般節奏及說白節奏。 6 能用說白節奏創作。 7 能演唱歌曲〈生日快樂〉。 8 能認識 C 大調音階。 9 能聽與唱 C 大調音階曲調。 10 能認識 C 大調音階在鍵盤上的位置。 11 能欣賞〈小喇叭手的假日〉管樂合奏曲。 12 能認識銅管樂器小喇叭及其音色。 13 能學習選擇適合慶生會的背景音樂。	教師： 五線譜掛圖、音符、音樂媒體檔案。 學生： 課本	口頭評量： 回答與分享。 實作評量： 1 知道 C 大調音名、唱名與鍵盤上相對應位置。 2 打出正確節奏、指出音符正確位置、唱出樂曲。 3 吹奏直笛 紙筆評量： 完成單元挑戰。	**【性別平等教育】** 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 **【人權教育】** 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 **【生涯規劃教育】** 涯 E7 培養良好的人際互動能力。

起訖週次	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第十四週	參、音樂美樂地	一、歡愉的音樂	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達	藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-A2 認識設計思考，理解藝術實踐的意義。 藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。	3-II-3 能為同對象或場合選擇音樂，以豐富生活情境。 2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。 1-II-5 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興趣。	音 P-II-2 音樂與生活。 音 A-II-3 肢體動作、語文表述、繪畫、表演等回應方式。 音 E-II-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。 音 E-II-5 簡易即興，如：肢體即興、節奏即興、曲調即興。	1 能演唱歌曲〈黑人舞曲〉。 2 能認識十六分音符。 3 能拍念十六分音符說白節奏。 4 能創作節奏語詞。 4 能演唱歌曲《3/4 拍》。 5 能藉由歌曲認識 3/4 拍。 6 能藉由肢體律動感應 2/4 拍 3/4 拍 4/4 拍不同的拍感。 7 複習直笛ㄒㄧ、ㄉㄚ、ㄙㄛ指法。 8 用直笛吹奏ㄒㄧ、ㄉㄚ、ㄙㄛ曲調。 9 用直笛吹奏第三間的高音ㄉㄛ。 10 能利用已學過的舊經驗完成「小試身手」。 11 能將音樂學習與生活情境相連結。 12 能展現創作並運用於生活之中。	教師：五線譜掛圖、音符、音樂媒體檔案。 學生：課本	口頭評量：回答與分享。 實作評量： 1 知道 C 大調音名、唱名與鍵盤上相對應位置。 2 打出正確節奏、指出音符正確位置、唱出樂曲。 3 吹奏直笛 紙筆評量： 完成單元挑戰。	**【人權教育】** 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 **【品德教育】** 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。

起訖週次	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第十五週	參、音樂美樂地	二、歌詠春天	A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 C2 人際關係與團隊合作	藝-E-A2 認識設計思考，理解藝術實踐的意義。 藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。	3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。 1-II-1 能透過譜，發展基本歌唱及演奏的技巧。 1-II-5 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興趣。 2-II-4 能認識與描述樂曲創作背景，體會音樂與生活的關聯。	音 P-II-2 音樂與生活。 音 E-II-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。 音 E-II-4 基礎音符號，如：譜號、調號、拍號與表情記號等。 音 E-II-5 簡易即興，如：肢體即興、節奏即興、曲調即興。	1 能與大家分享春天的景象、聲音及感受。 2 學習用心聆聽春天時大自然的聲音。 3 歌曲教唱:〈春姑娘〉。 4 認識附點四分音符。 5 能透過長條圖認識附點與音符之間的節奏時值。 6 認識鈴鼓、三角鐵的正確演奏方法。 7 利用鈴鼓、三角鐵配合歌曲敲打正確節奏。	教師： 五線譜掛圖、節奏卡、直笛、音樂媒體、響板、木魚。 學生： 直笛	口頭評量： 回答與分享。 實作評量： 1 知道「附點四分音符節奏」與音符間相關時值。 2 認識鈴鼓、三角鐵的正確演奏方法。	**【人權教育】** 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法並聆聽他人的想法。 **【環境教育】** 環 E2 覺知生物生命的美與價值關懷動、植物的生命。

起訖週次	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第十六週	參、音樂美樂地	二、歌詠春天	A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 C2 人際關係與團隊合作	藝-E-A2 認識設計思考，理解藝術實踐的意義。 藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。	3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。 1-II-1 能透過譜，發展基本歌唱及演奏的技巧。 1-II-5 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興趣。 2-II-4 能認識與描述樂曲創作背景，體會音樂與生活的關聯。	音 P-II-2 音樂與生活。 音 E-II-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。 音 E-II-5 簡易即興，如：肢體即興、節奏即興、曲調即興。 音 A-II-1 器樂曲與聲樂曲，如：獨奏曲、臺灣歌謠、藝術歌曲，以及樂曲之創作背景或歌詞內涵。	1 能認識「頑固節奏」。 2 能為〈春姑娘〉創作出簡易的頑固節奏。 3 能認識 2 分休止符與全休止符。 4 能欣賞鋼琴曲〈春之歌〉VS 認識鋼琴。 5 能認識作曲家孟德爾頌。	教師：五線譜掛圖、節奏卡、直笛、音樂媒體 學生：課本	口頭評量：回答與分享。	**【人權教育】** 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法並聆聽他人的想法。 **【環境教育】** 環 E2 覺知生物生命的美與價值關懷動、植物的生命。 環 E3 了解人與自然和諧共生進而保護重要棲地。

起訖週次	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第十七週	參、音樂美樂地	二、歌詠春天	A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 C2 人際關係與團隊合作	藝-E-A2 認識設計思考，理解藝術實踐的意義。 藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。	3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。 1-II-1 能透過譜，發展基本歌唱及演奏的技巧。 1-II-5 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興趣。 2-II-4 能認識與描述樂曲創作背景，體會音樂與生活的關聯。	音 P-II-2 音樂與生活。 音 E-II-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。 音 E-II-5 簡易即興，如：肢體即興、節奏即興、曲調即興。 音 A-II-1 器樂曲與聲樂曲，如：獨奏曲、臺灣歌謠、藝術歌曲，以及樂曲之創作背景或歌詞內涵。	1能利用已學過的舊經驗完成「小試身手」。 2能將音樂學習與生活情境相連結。 3能展現創作並運用於生活之中。 4複習直笛ㄒㄧ、ㄉㄚ、ㄥㄛ高音指法。 5 能以正確的運氣、運舌、運指方法吹奏直笛。	教師：五線譜掛圖、節奏卡、直笛、音樂媒體 學生：直笛	口頭評量：回答與分享。 紙筆評量：完成單元挑戰。	**【人權教育】** 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 **【品德教育】** 品 E3 溝通合作與和諧人際關係

起訖週次	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第十八週	參、音樂美樂地	三、山魔王的宮殿	A2 系統思考與解決問題 B3 藝術涵養與美感素養 C2 人際關係與團隊合作	藝-E-A2 認識設計思考，理解藝術實踐的意義。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。	2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。 2-II-4 能認識與描述樂曲創作背景，體會音樂與生活的關聯。 1-II-1 能透過譜，發展基本歌唱及演奏的技巧。 3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。	音 A-II-3 肢體動作、語文表述、繪畫、表演等回應方式。 音 A-II-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性術語。 音 E-II-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。 音 E-II-1 音域適合的歌曲與基礎歌唱技巧，如:呼吸法、發聲練習，以及獨唱與齊唱歌唱形式。 音 P-II-2 音樂生活。	1 導入活動/欣賞葛利格《皮爾金組曲》中的〈山魔王宮殿〉。 2 能一邊聆聽〈山魔王宮殿〉音樂並跟隨音樂地圖觀察音樂中樂段音色、節奏、強弱、快慢之特性。 3 能再次聆聽音樂〈山魔王宮殿〉並在指示樂段中，以三角鐵、木魚、鈴鼓正確奏出。 4 能完成〈山魔王宮殿〉音樂律動教學。 5 能完成〈山魔王宮殿〉音樂歌詞創作教學。	教師：音樂教學媒體 學生：直笛	口頭評量：回答與分享。 實作評量： 1 藉由音樂欣賞導入節奏、力度、速度、音色、節奏、簡易節奏樂器練習、肢體律動、填詞創作等活動。 2 運用正確呼吸演唱歌曲。 3 正確吹奏直笛高音 RE 練習。 紙筆評量：完成單元挑戰。	**【性別平等教育】** 性 E10 辨識性別刻板的情感表達與人際互動。 **【品德教育】** 品 E1 良好生活習慣與德行。

起訖週次	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第十九週	參、音樂美樂地	三、山魔王的宮殿	A2 系統思考與解決問題 B3 藝術涵養與美感素養 C2 人際關係與團隊合作	藝-E-A2 認識設計思考，理解藝術實踐的意義。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。	2-II-1 能使用音樂語彙肢體等多元方式，回應聆聽的感受。 2-II-4 能認識與描述樂曲創作背景，體會音樂與生活的關聯。 1-II-1 能透過譜，發展基本歌唱及演奏的技巧。 3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。	音 A-II-3 肢體動作、語文表述、繪畫、表演等回應方式。 音 A-II-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性術語。 音 E-II-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。 音 E-II-1 音域適合的歌曲與基礎歌唱技巧，如:呼吸法、發聲練習，以及獨唱與齊唱歌唱形式。 音 P-II-2 音樂生活。	1 能拍打出「迷宮遊戲」中的各節奏型。 2 能找出拍的節奏。 3 能用直笛吹奏第四線的高音？ 4 能正確演奏高音笛〈布穀〉？ 5 能了解歌曲〈布穀〉簡易的 A-B-A’三段式？ 6 能演唱歌曲〈音樂魔法〉。 7 能認識下加 2 間低音 si。 8 能簡易創作旋律。 9 能完成小試身手。 10 能將這學期所學的音樂，無論是知識、情意、技能面跟家人分享或共學。 11 能利用科技呈現學習或共學成果。	教師：音樂教學媒體 學生：直笛	口頭評量：回答與分享。 實作評量： 1 藉由音樂欣賞導入節奏、力度、速度、音色、節奏、簡易節奏樂器練習、肢體律動、填詞創作等活動。 2 運用正確呼吸演唱歌曲。 3 正確吹奏直笛高音 RE 練習。 紙筆評量：完成單元挑戰。	**【品德教育】** 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 **【生涯規劃教育】** 涯 E7 培養良好的人際互動能力。

起訖週次	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第二十週	肆、統整課程	無所不在的美感	A1 身心素質與自我精進 B3 藝術涵養與美感素養	藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。	1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 1-II-7 能創作簡短的表演。 2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。	音 A-II-3 肢體動作、語文表述、繪畫、表演等回應方式。 視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。 表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。 視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。 表 A-II-1 聲音、動作與劇情的基本元素。 表 P-II-2 各類形式的表演藝術活動。	1 能認識對稱造形要素的特徵、構成與美感。 2 能發現音樂中也有對稱造形要素的特徵、構成與美感的要素。 3 能運用對稱造形要素的特徵、構成與美感設計簡單的肢體動作。 4 能和同學一起合作完成表演。 5 能結合對稱造形要素的特徵、構成與美感製作一幅禪繞畫。	教師：鋼琴或音樂播放媒體、繪畫作品。 學生：黑色細字奇異筆、一張 A4 的白紙。	評量方式： 動態評量：是否能分辨『對稱』、『連續』、『漸層』的音樂旋律。 實作評量：是否能設計、表演中生活含有『對稱』、『連續』、『漸層』的動作。 實作評量：完成禪繞畫。	【生命教育】 生 E13 生活中的美感經驗。

學校課程總表

一、學校課程規劃的原則、特色、過程：

本校課程規劃以嚴謹的各類會議，共同討論學校課程無論是市本課程、校本課程、 正式課程、潛在課程、空白課程都同等重視。

學校課程規劃重視課程領導之行政整合與教師共同討論建立學校課程共識，以利推 動各項課程的實施與討論，以下就以課程的準備與支持、課程實施的合適性與課程效 果 4 方面加以說明：

(一)課程的準備與支持：

1.行政單位對課程的整體規劃：重視各處室行政業務整合於課程實施中。

2.教師群組對課程的準備：充分運作領域會議與寒暑假課程規劃與設計工作坊。

3.家長對課程實施的支持：重視親師合作與家長資源運用。

4.褲成的合適性：於領域會議及導師會議中進行課程實施與教學檢討的規劃。

(二)課程效果檢核表

內容項目	內容	完成時間	執行進度說明
學校組織行政規畫	1.成立課程發展委員會	99.6 迄今	成立
	2.成立領域課程小組	99.6 迄今	成立
	3.成立年級課程小組	99.7 迄今	成立
	4.召開課程發展委員會會議	99.4 迄今	召開定期會議
	5.召開領域課程小組會議	99.7 迄今	持續定期召開會議
	6.召開年級課程小組會議	99.8~迄今	持續定期召開會議
	7.建立學校願景	99.4 修正迄今	完成
	8.學校願景融入校務計畫	99.6 修正後迄今	已完成，將逐年修正
校內辦理教師研習進修	1.教師教學群運作	95.7~迄今	以年級和領域方式組成協同教學團隊
	2.辦理行政人員研習活動	99.7~迄今	採整合方式一併辦理
	3.辦理家長成長活動	93.9 迄今	已辦理多場家長說明會及相關研習活動
	4.成立學習型組織團隊	90.8 迄今	進行教師專業知能之成長計畫：配合週三下午、校外研習及利用每週夕 會時間、寒暑期辦理各項研習
	5.辦理教學成果發表	90.8 迄今	1.定期於期末辦理教學心得分享。 2.鼓勵教師建立教學檔案相互觀摩
	6.鼓勵教師行動研究〈輔導老師、實習老師共同參行動與研究	99.8	1.培養教師行動研究能力
	7.增進教師資訊素養	99.8~迄今	持續辦理教師利用資訊科技融入教學
有效能的課	1.發展學校本位課程、學校行事融入課程	95.8~迄今	已完成
	2.建立課程統整架構	99.8~迄今	配合每學期課程陸續建構中
	3.依年級自編、選編並審查教材	99.7~迄今	定期於每學期期末辦理

程與教學	4.編寫.審查學校課程計畫	**92.6~迄今**	每學年一月、五月辦理
	5.九年一貫成績評量辦法	**94.5~迄今**	配合部頒辦法研擬
	6.建立課程自我評鑑機制	**96.9~~迄今**	持續研議修正中
教學環境	1. 充實各項教學設備	**99.7~迄今**	持續充實中
	2. 成立資源中心（網路）	**98 迄今**	持續逐年建置中
資源運用	1.家長積極參與，鼓勵家長積極參與班級活動	**92.9~迄今**	持續進行中，透過學校日鼓勵家長參與
	2.整合各項資源並運用管理	**98.12~迄今**	與社區結合辦理圖書館利用教育
	3.校際交流與經驗分享	**100.6 至今**	與臺北美國學校、台北歐洲學校、伯大尼美國學校、台中馬禮遜學校、高雄義守小學、臺東蘭嶼進行交流 與南投仁愛國小校際交流、參加美國加州模 擬聯合國活動、
	4.校際、國際交流與經驗分享		

(三)本校課程架構規劃

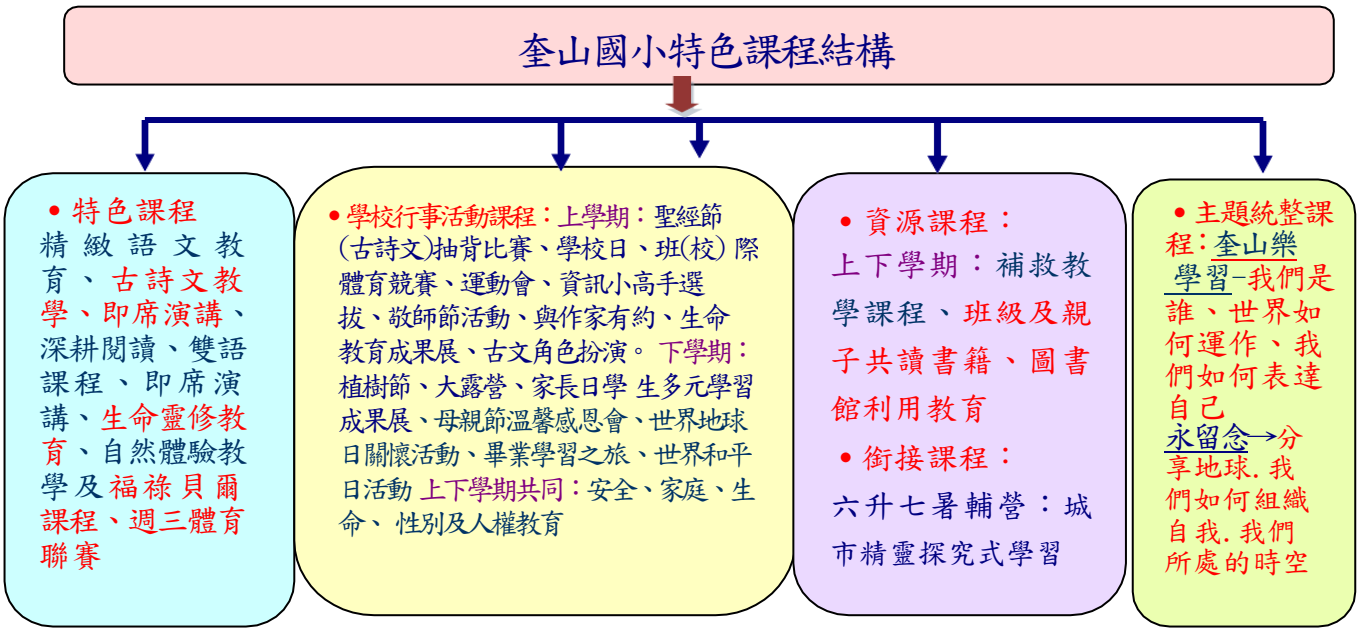
課程類別	課程內涵	時 間	教學型態	備 註
基本課程	●語文領域（本國語、英語、本土語） ●數學領域 ●社會領域 ●自然與生活科技●藝術與人文 ●健康與體育 ●生活課程 ●綜合活動	80%	大班教學 分組教學 個別學習	
彈性課程.奎山時間	●主題統整課程●學校行事活動課程●領域精進補充 ●補救教學、新舊課程銜與輔導 ●品格教育●體育聯賽 ●學校本位、特色課程 ●幼小銜接 ●六七年級銜接 ●語文延伸教學(加強閱讀、古詩文、寫作教學)	20%	大班教學 分組教學 個別學習	

◎說明：

1.基本課程：百分之八十基本教學節數，除綜合活動領域、健康與體育外，其他五大領域選編教育部審核通過教科書。而綜合活動時數安排低.中.高年級分別為 2 節、3 節、3 節，其課程內涵規劃可翻閱此次課程計畫說明。

2.彈性課程：百分之二十彈性節數及部份綜合活動領域課程由本校老師進行自行選編教材，參酌本校學區及地方特色教師專長，配合綜合活動領域及六大議題能力指標，發展兼具本土與國際特色的「奎山校本課程」。

(四)本校特色課程結構：



(五)各領域使用教材一覽表

	健康與體育		語　　文				數學	生　活　課　程					綜合活動
	健康	體育	本國語文	英語	本土語			自然與生活科技		社會	藝文		
								自然	資訊		音	美	
一	南一		翰林	美國正規教材	自編	自編	康軒	康軒					自編
二	南一		翰林		自編	自編	康軒	康軒					自編
三	南一		翰林		自編	自編	康軒	康軒	自編	康軒	翰林		自編
四	南一		翰林		自編	自編	康軒	康軒	自編	康軒	翰林		自編
五	南一		翰林		自編	自編	康軒	康軒	自編	康軒	翰林		自編
六	南一		翰林		自編	自編	康軒	康軒	自編	康軒	翰林		自編
七			康軒		自編	自編	翰林	南一	自編	康軒	翰林		自編
八			康軒		自編	自編	康軒	康軒	自編	康軒	翰林		自編
九			康軒		自編	自編	翰林	南一	自編	康軒	翰林		自編

(六)各領域評量方式及運用

領域/年級		四年級	五年級	六年級
綜合活動領域		演練、實作、發表、實踐、反省	實作、演練、學習單、實踐於生活中	口頭討論、發表、演練、反省、實踐
彈性學習時間、奎山時間	古詩、古文 1-6	背誦、圖文創作、戲劇表演	背誦、圖文創作、戲劇表演	背誦、圖文創作、戲劇表演
	生命教育 1-6	歌唱、展演、戲劇表演	歌唱、展演、戲劇表演	歌唱、展演、戲劇表演
	品格 4-6	角色扮演、價值澄清、體驗省思	角色扮演、價值澄清、體驗省思	角色扮演、價值澄清、體驗省思
	運動聯賽 4-6	團隊合作、運動精神、遵守比賽規則	團隊合作、運動精神、遵守規則	團隊合作、運動精神、遵守規則
	資訊 4-6	演練、實作、發表、自我評量	實作、發表、上課態度	實作、發表、上課態度
語文領域	國語文	紙筆測驗、口試、作業、實踐、報告、自我評量、補救與精進教學	聽寫、口試、作業、報告、紙筆測驗、實作評量、上課態度、補救	聽寫、口試、作業、報告、紙筆測驗、實作評量、上課態度、補救
	鄉土語言	演練、實作、發表、實踐	演練、發表、口試	演練、發表、口試
	English	紙筆測驗、口試、作業、實踐、報告	紙筆測驗、口試、作業、報告、實作評量	紙筆測驗、口試、作業、報告、實作評量
數學領域 Math		紙筆測驗、作業、實作評量、報告、自我評量	紙筆測驗、作業、實作評量、報告、自我評量	作業、紙筆測驗、實作評量、上課態度
健康與體育領		演練、實作、發表、實踐	演練、實作、發表、實踐	實作評量、運動精神

域				
自然與生活科技 Science		演練、實作、發表、實踐、紙筆測驗、補救與精進	演練、實作、發表、實踐、 紙筆測驗	口頭發表、報 告、作業、紙筆測 驗、實 作、上課態度
社會領域	社會	作業、報告、 同儕互評、口 試、紙筆測驗	口頭發表、報 告、作業、紙 筆測驗、上課 態度	口頭發表、報告、作業、紙筆測驗、上課 態度
藝術與人文	音樂	演練、實作、發表、實踐	演練、發表、實作、評量	演練、發表、實作、評量
	美勞	演練、實作、發表、實踐	演練、發表、實作評量	演練、發表、實作評量

臺北市奎山小學 110 學年度第一學期(四年級)課程計畫總表(含評量方式及運用)

週次		一	二	三	四	五	六	七
綜合活動暨彈古詩文.資訊.國語文.即席.聯賽	學校行事配合課程班級自主活動	交通安全 1 大家一家親 1	班級幹部訓練 2 大家一家親 1	國際教育 2 家庭教育 1	防災一起來 1 家庭教育 2	教師節活動 1 環境教育 2	春暉專案 1 國慶日_全民國防教育 2	他是我的好朋友(特宣)3
	古詩	第一首	第二首	古詩畫 1	第三首	第四首	第五首	第六首
	古文	第一篇	第二篇	古文畫 1	第三篇	第四篇	第五篇	第六篇
	資訊教育	網路安全	網路安全	搜尋引擎	搜尋引擎	資料搜尋理	資料搜尋整理	資料搜尋整理
語文領域	國語文	開學日	第一課 書法 1	第二課 書法 2	第三課	第四課 書法 3	第五課	第六課 書法 4
	本土語	故事學台語	常用語教學	故事學台語	常用語教學	唸謠	常用語教學	唸謠
	English	Intro	Intro	Only a Toad,	When We Get Home	Get up and Go	Otis	Henry and Mudge
數學領域 Math		第一單元	第一單元	第二單元	第二單元	第三單元	第三單元	第四單元
健康與體育領域		躲避球	躲避球	躲避球	躲避球	籃球	籃球	籃球
自然與生活科技 Science		菜圃整理	月亮位置觀測	月形變化	月形變化	水域環境觀察	水生植物觀察	水生植物觀察
社會領域	社會	第一單元	第一單元	第一單元	第二單元	第二單元	第二單元	第三單元
藝術與人文	音樂	聲音魔法師	聲音魔法師	聲音世界變化多	聲音世界變化多	聲音世界變化多	自然界的聲音	聆聽自然界聲音
	美勞	大家來變臉	描繪我的臉	學校日邀卡	謝師卡製作	謝師卡製作	陶藝作品 1	陶藝作品 1

週次		八	九	十	十一	十二	十三	十四
綜合活動暨彈古詩文.資訊.國語文.即席.聯賽	學校行事配合課程班級自主活動	他是我的好朋友(特宣)3	大家動起來(閩語融入)3	大家動起來(閩語融入)3	「交通」安不安全？3	海洋教育 3	他是我的好朋友(特宣)3	我和花仙子有個約會 性平教育 3
	古詩	複習 1-6 首	第七首	第八首	第九首	古詩畫 2	第十首	第十一首
	古文	複習 1-6 篇	第七篇	第八篇	第九篇	古文畫 2	第十篇	第十一篇
	資訊教育	背景變化	動畫配置	動畫配置	自訂動畫	自訂動畫	音效運用	插入功能
語文領域	國語文	第七課	複習 書法 5	期中評量	月考檢討 書法 6	第八課	第九課 書法 7	第十課
	鄉土語言	唸謠	唸謠	諺語教學	諺語教學	歌曲教唱	歌曲教唱	影片欣賞
	English	Friend Frog	Days with Frog and Toad	Chester's Way	Wilson Sat Alone	The Enormous Potato	The Enormous Turnip	Together
數學領域 Math		第四單元	第五單元	多元評量	第六單元	第六單元	第七單元	第七單元
健康與體育領域		籃球	樂樂棒球	樂樂棒球	樂樂棒球	樂樂棒球	桌球	桌球
自然與生活科技		水生昆蟲	水生動物	梯田探索	水域-梯田	影子	光的直線	光的直線

Science		觀察	觀察		探索		進行	進行
社會領域	社會	第三單元	複習週	多元評量	第四單元	第四單元	第四單元	第五單元
藝術與人文	音樂	和諧的共鳴	和諧的共鳴	和諧的共鳴	歡樂的節奏	歡樂的節奏	歌劇表演練習 1	歌劇表演練習 2
	美勞	陶藝作品 1	對摺剪紙	對摺剪紙	畫出多變色彩	畫出多變色彩	運動會邀卡	陶藝作品 2

週次		十五	十六	十七	十八	十九	二十	二十一
綜合活動暨彈古詩文.資訊.國語文.即席.聯賽	學校行事配合課程班級自主活動	生命教育預備 3	生命教育成果展 3	防家暴及性侵講座 3	防家暴及性侵講座 3	我和花仙子有個約會 性平教育 3	人權教育 3	歲末感恩 3 休業式
	古詩	第十二首	第十三首	第十四首	第十五首	古詩畫 3	複習 7-15 首	學期總檢討
	古文	第十二篇	第十三篇	第十四篇	第十五篇	古文畫 3	複習 7-15 篇	學期總檢討
	資訊教育	插入功能	插入功能	播放與切換功能	播放與切換功能	互動連結與輸出	互動連結與輸出	成果分享
語文領域	國語文	第十一課 書法 8	第十二課	第十三課 書法 9	第十四課	總複習 書法 10	期末 總複習	期末評量
	鄉土語言	影片欣賞	唸謠	唸謠	謎語、諺語	總複習	期末評量	學期總檢討
	English	Helping Out	A Friend is Someone Who Loves Me	Fly the Plane	The Little Red Hen	Hedgehog Bakes a Cake	Doggone Lemonade Stand,	Review
數學領域 Math		第八單元	第八單元	第九單元	第九單元	總複習	學月評量 含紙筆測驗	學期總檢討
健康與體育領域		肥胖與飲食	躲避球	躲避球	食補與進補	爬樹	期末評量	學期總檢討
自然與生活科技 Science		光三原色	動力能源	動力能源	運輸工具	運輸工具	期末評量	學期總檢討
社會領域	社會	第五單元	第六單元	第六單元	第六單元	總複習	期末評量	期末評量
藝術與人文	音樂	歌劇表演練習 3	歌劇表演練習 4	歌劇表演練習 5	歌劇表演練習 6	歡樂慶元宵	歡樂慶元宵	學期總檢討
	美勞	陶藝作品 2	陶藝作品 2	生教展卡片製作	寫春聯	鞭炮製作	期末評量	學期總檢討

臺北市奎山小學 110 學年度第二學期 (四年級)課程計畫總表(含評量方式及運用)

週次		一	二	三	四	五	六	七
綜合活動暨彈古詩文.資訊.國	學校行事配合課程班級自主活動	大掃除 開學典禮	幹部遴選	班級幹部訓練	背經比賽	品格教育	大露營	資訊教育
	古詩	第一首	第二首	古詩畫 1	第三首	第四首	第五首	第六首

語文.即席.聯賽	古文	第一篇	第二篇	古文畫 1	第三篇	第四篇	第五篇	第六篇
	資訊教育	網路安全	網路安全	搜尋引擎	搜尋引擎	資料搜尋理	資料搜尋整理	資料搜尋整理
語文領域	國語文	開學日	第一課 書法 1	第二課 書法 2	第三課	第四課 書法 3	第五課	第六課 書法 4
	本土語	故事學台語	常用語教學	故事學台語	常用語教學	唸謠	常用語教學	唸謠
	English	Intro	Intro	Only a Toad,	When We Get Home	Get up and Go	Otis	Henry and Mudge
數學領域 Math		第一單元	第一單元	第二單元	第二單元	第三單元	第三單元	第四單元
健康與體育領域		籃球	籃球	籃球	籃球	籃球	多元評量	田徑
自然與生活科技 Science		菜圃整理	月亮位置觀測	月形變化	月形變化	水域環境觀察	水生植物觀察	水生植物觀察
社會領域	社會	第一單元	第一單元	第一單元	第二單元	第二單元	第二單元	第三單元
藝術與人文	音樂	聲音魔法師	聲音魔法師	聲音世界變化多	聲音世界變化多	聲音世界變化多	自然界的聲音	聆聽自然界聲音
	美勞	大家來變臉	描繪我的臉	摺紙藝術	摺紙藝術	摺紙藝術	廢物利用~存錢筒	廢物利用~存錢筒

週次		八	九	十	十一	十二	十三	十四
綜合活動暨彈古詩文.資訊.國語文.即席.聯賽	學校行事配合課程班級自主活動	生涯發展教育	人權法治教育	家政教育	海洋教育	家長日	生命教育	特教宣導
	古詩	複習 1-6 首	第七首	第八首	第九首	古詩畫 2	第十首	第十一首
	古文	複習 1-6 篇	第七篇	第八篇	第九篇	古文畫 2	第十篇	第十一篇
	資訊教育	背景變化	動畫配置	動畫配置	自訂動畫	自訂動畫	音效運用	插入功能
語文領域	國語文	第七課	複習 書法 5	期中評量	月考檢討 書法 6	第八課	第九課 書法 7	第十課
	本土語	唸謠	唸謠	諺語教學	諺語教學	歌曲教唱	歌曲教唱	影片欣賞
	English	Friend Frog	Days with Frog and Toad	Chester's Way	Wilson Sat Alone	The Enormous Potato	The Enormous Turnip	Together
數學領域 Math		第四單元	第五單元	多元評量	第六單元	第六單元	第七單元	第七單元
健康與體育領域		田徑	田徑	田徑	田徑	多元評量	體能訓練	樂樂棒球
自然與生活科技 Science		水生昆蟲觀察	水生動物觀察	梯田探索	水域-梯田探索	影子	光的直線進行	光的直線進行
社會領域	社會	第三單元	複習週	多元評量	第四單元	第四單元	第四單元	第五單元
藝術與人文	音樂	和諧的共鳴	和諧的共鳴	和諧的共鳴	歡樂的節奏	歡樂的節奏	歌劇表演練習 1	歌劇表演練習 2
	美勞	廢物利用~存錢筒	對摺剪紙	對摺剪紙	畫出多變色彩	畫出多變色彩	畫出多變色彩	水彩教學

週次		十五	十六	十七	十八	十九	二十	二十一
綜合活動暨彈古詩文.資訊.國語文.即席.聯賽	學校行事配合課程班級自主活動	反霸凌宣導	性別平等教育	環境教育	畢業典禮	國防教育	生命教育	大掃除
	古詩	第十二首	第十三首	第十四首	第十五首	第十六首	古詩畫 3	複習 7-16 首
	古文	第十二篇	第十三篇	第十四篇	第十五篇	古文畫 3	多元評量	複習 1-15 篇
	資訊教育	插入功能	插入功能	播放與切換功能	播放與切換功能	互動連結與輸出	互動連結與輸出	互動連結與輸出
語文領域	國語文	第十一課 書法 8	第十二課	第十三課 書法 9	第十四課	統整活動四 書法 10	複習	紙筆測驗 總結性評量
	本土語	影片欣賞	唸謠	唸謠	謎語、諺語	闖關活動	總複習	期末評量
	English	Helping Out	A Friend is Someone Who Loves Me	Fly the Plane	The Little Red Hen	Hedgehog Bakes a Cake	Doggone Lemonade Stand,	Doggone Lemonade Stand,
數學領域 Math		第八單元	第八單元	第九單元	第九單元	第十單元	第十單元	期末評量
健康與體育領域		樂樂棒球	樂樂棒球	樂樂棒球	樂樂棒球	體能訓練	期末評量	期末評量
自然與生活科技 Science		光三原色	動力能源	動力能源	運輸工具	運輸工具	期末評量	期末評量
社會領域	社會	第五單元	第六單元	第六單元	第六單元	總複習	期末評量	期末評量
藝術與人文	音樂	歌劇表演練習 3	歌劇表演練習 4	口風琴	口風琴	口風琴	口風琴	口風琴
	美勞	水彩教學	水彩教學	禪繞畫	禪繞畫	禪繞畫	期末評量	期末評量

學校課程總表

一、學校課程規劃的原則、特色、過程：

本校課程規劃以嚴謹的各類會議，共同討論學校課程無論是市本課程、校本課程、 正式課程、潛在課程、空白課程都同等重視。

學校課程規劃重視課程領導之行政整合與教師共同討論建立學校課程共識，以利推 動各項課程的實施與討論，以下就以課程的準備與支持、課程實施的合適性與課程效 果 4 方面加以說明：

(一)課程的準備與支持：

1.行政單位對課程的整體規劃：重視各處室行政業務整合於課程實施中。

2.教師群組對課程的準備：充分運作領域會議與寒暑假課程規劃與設計工作坊。

3.家長對課程實施的支持：重視親師合作與家長資源運用。

4.課程的合適性：於領域會議及導師會議中進行課程實施與教學檢討的規劃。

(二)課程效果檢核表

內容項目	內容	完成時間	執行進度說明
學校組織行政規畫	1.成立課程發展委員會	99.6 迄今	成立
	2.成立領域課程小組	99.6 迄今	成立
	3.成立年級課程小組	99.7 迄今	成立
	4.召開課程發展委員會會議	99.4 迄今	召開定期會議
	5.召開領域課程小組會議	99.7 迄今	持續定期召開會議
	6.召開年級課程小組會議	99.8~迄今	持續定期召開會議
	7.建立學校願景	99.4 修正迄今	完成
	8.學校願景融入校務計畫	99.6 修正後迄今	已完成，將逐年修正
校內辦理教師研習進修	1.教師教學群運作	95.7~迄今	以年級和領域方式組成協同教學團隊
	2.辦理行政人員研習活動	99.7~迄今	採整合方式一併辦理
	3.辦理家長成長活動	93.9 迄今	已辦理多場家長說明會及相關研習活動
	4.成立學習型組織團隊	90.8 迄今	進行教師專業知能之成長計畫：配合週三下午、校外研習及利用每週夕 會時間、寒暑期辦理各項研習
	5.辦理教學成果發表	90.8 迄今	1.定期於期末辦理教學心得分享。 2.鼓勵教師建立教學檔案相互觀摩
	6.鼓勵教師行動研究〈輔導老師、實習老師共同參行動與研究	99.8	1.培養教師行動研究能力
	7.增進教師資訊素養	99.8~迄今	持續辦理教師利用資訊科技融入教學
有效能的課	1.發展學校本位課程、學校行事融入課程	95.8~迄今	已完成
	2.建立課程統整架構	99.8~迄今	配合每學期課程陸續建構中
	3.依年級自編、選編並審查教材	99.7~迄今	定期於每學期期末辦理

程與教學	4.編寫.審查學校課程計畫	**92.6~迄今**	每學年一月、五月辦理
	5.九年一貫成績評量辦法	**94.5~迄今**	配合部頒辦法研擬
	6.建立課程自我評鑑機制	**96.9~~迄今**	持續研議修正中
教學環境	1. 充實各項教學設備	**99.7~迄今**	持續充實中
	2. 成立資源中心（網路）	**98 迄今**	持續逐年建置中
資源運用	1.家長積極參與，鼓勵家長積極參與班級活動	**92.9~迄今**	持續進行中，透過學校日鼓勵家長參與
	2.整合各項資源並運用管理	**98.12~迄今**	與社區結合辦理圖書館利用教育
	3.校際交流與經驗分享	**100.6 至今**	與臺北美國學校、台北歐洲學校、伯大尼美國學校、台中馬禮遜學校、高雄義守小學、臺東蘭嶼進行交流 與南投仁愛國小校際交流、參加美國加州模 擬聯合國活動、
	4.校際、國際交流與經驗分享		

(三)本校課程架構規劃

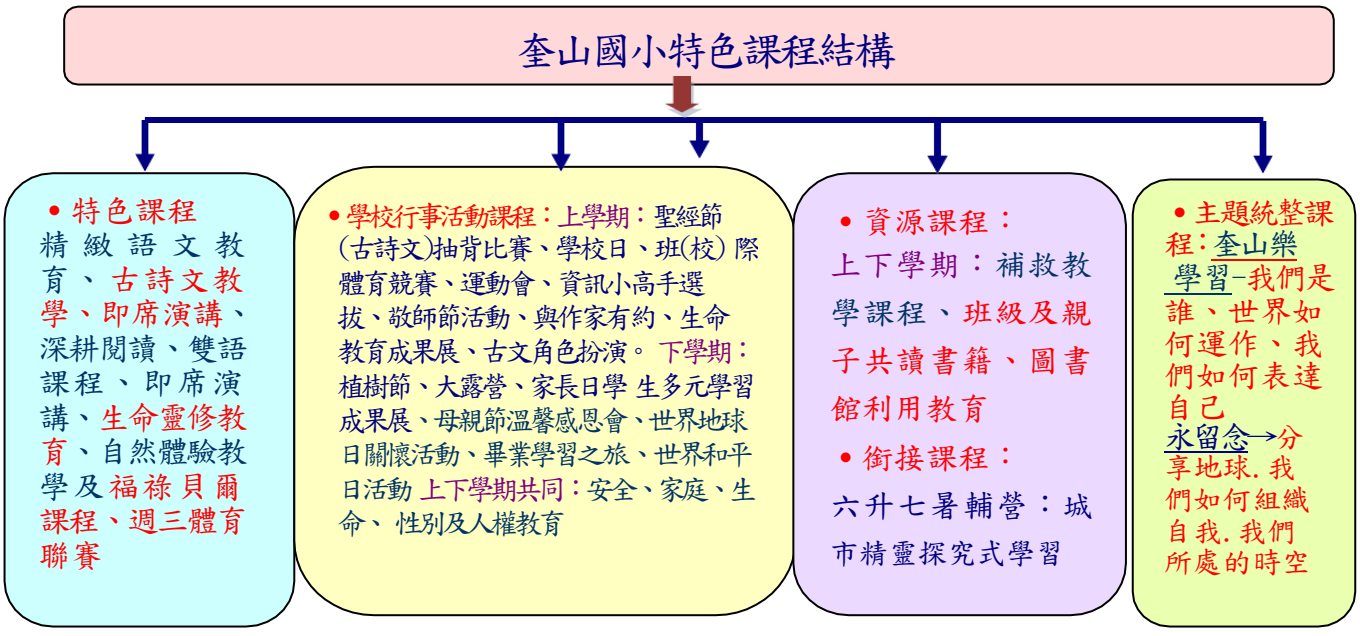
課程類別	課程內涵	時 間	教學型態	備 註
基本課程	●語文領域（本國語、英語、本土語） ●數學領域 ●社會領域 ●自然與生活科技●藝術與人文 ●健康與體育 ●生活課程 ●綜合活動	80%	大班教學 分組教學 個別學習	
彈性課程.奎山時間	●主題統整課程●學校行事活動課程●領域精進補充 ●補救教學、新舊課程銜與輔導 ●品格教育●體育聯賽 ●學校本位、特色課程 ●幼小銜接 ●六七年級銜接 ●語文延伸教學(加強閱讀、古詩文、寫作教學)	20%	大班教學 分組教學 個別學習	

◎說明：

1.基本課程：百分之八十基本教學節數，除綜合活動領域、健康與體育外，其他五大領域選編教育部審核通過教科書。而綜合活動時數安排低.中.高年級分別為 2 節、2-3 節、3 節，其課程內涵規劃可翻閱此次課程計畫說明。

2.彈性課程：百分之二十彈性節數及部份綜合活動領域課程由本校老師進行自行選編教材，參酌本校學區及地方特色教師專長，配合綜合活動領域及六大議題能力指標，發展兼具本土與國際特色的「奎山校本課程」。

(四)本校特色課程結構：



(五)各領域使用教材一覽表

	健康與體育		語　　文			數學	生　活　課　程				綜合活動
	健康	體育	本國語文	英語	本土語		自然與生活科技		社會	藝文	
							自然	資訊		音 / 美	
一	南一		翰林	美國正規教材	自編 / 自編	康軒	康軒				自編
二	南一		翰林		自編 / 自編	康軒	康軒				自編
三	南一		翰林		自編 / 自編	康軒	康軒	自編	康軒	翰林	自編
四	南一		翰林		自編 / 自編	康軒	康軒	自編	康軒	翰林	自編
五	南一		翰林		自編 / 自編	康軒	康軒	自編	康軒	翰林	自編
六	南一		翰林		自編 / 自編	康軒	康軒	自編	康軒	翰林	自編
七			康軒		自編 / 自編	翰林	南一	自編	康軒	翰林	自編
八			康軒		自編 / 自編	康軒	康軒	自編	康軒	翰林	自編
九			康軒		自編 / 自編	翰林	南一	自編	康軒	翰林	自編

(六)各領域評量方式及運用

領域/年級		四年級	五年級	六年級
綜合活動領域		演練、實作、發表、實踐、反省	實作、演練、學習單、實踐於生活中	口頭討論、發表、演練、反省、實踐
彈性學習時間、奎山時間	古詩、古文1-6	背誦、圖文創作、戲劇表演	背誦、圖文創作、戲劇表演	背誦、圖文創作、戲劇表演
	生命教育1-6	歌唱、展演、戲劇表演	歌唱、展演、戲劇表演	歌唱、展演、戲劇表演
	品格4-6	角色扮演、價值澄清、體驗省思	角色扮演、價值澄清、體驗省思	角色扮演、價值澄清、體驗省思
	運動聯賽4-6	團隊合作、運動精神、遵守比賽規則	團隊合作、運動精神、遵守規則	團隊合作、運動精神、遵守規則
	資訊4-6	演練、實作、發表、自我評量	實作、發表、上課態度	實作、發表、上課態度
語文領域	國語文	紙筆測驗、口試、作業、實踐、報告、自我評量、補救與精進教學	聽寫、口試、作業、報告、紙筆測驗、實作評量、上課態度、補救	聽寫、口試、作業、報告、紙筆測驗、實作評量、上課態度、補救
	鄉土語言	演練、實作、發表、實踐	演練、發表、口試	演練、發表、口試
	English	紙筆測驗、口試、作業、實踐、報告	紙筆測驗、口試、作業、報告、實作評量	紙筆測驗、口試、作業、報告、實作評量
數學領域 Math		紙筆測驗、作業、實作、報告、自我評量	紙筆測驗、作業、實作、報告、自我評量	作業、紙筆測驗、實作評量、上課態度
健康與體		演練、實作、發表、實踐	演練、實作、發表、實踐	實作評量、運動精神

育領域				
自然與生活科技 Science		演練、實作、發表、實踐、紙筆測驗、補救與精進	演練、實作、發表、實踐、紙筆測驗	口頭發表、報告、作業、紙筆測驗、實作、上課態度
社會領域	社會	作業、報告、同儕互評、口試、紙筆測驗	口頭發表、報告、作業、紙筆測驗、上課態度	口頭發表、報告、作業、紙筆測驗、上課態度
藝術與人文	音樂	演練、實作、發表、實踐	演練、發表、實作、評量	演練、發表、實作、評量
	美勞	演練、實作、發表、實踐	演練、發表、實作評量	演練、發表、實作評量

臺北市奎山小學 110 年度第一學期(五年級)課程計畫總表

週次		一	二	三	四	五	六	七
綜合活動暨彈古詩文.資訊.國語文.即席.聯賽	學校行事配合課程班級自主活動	安全宣導 2 班級幹部遴選 1	班級幹部訓練 1 共組新家庭 2	法治教育 1 防災教育 2	吾愛吾師 敬師活動 3 （閩語融入）	校園安全教育 1 生理衛生 2	他是好榜樣 3 家庭教育	名人大觀園 2 環境教育 1
	古詩	第一首	第二首	古詩畫 1	第三首	第四首	第五首	第六首
	古文	第一篇	第二篇	古文畫 1	第三篇	第四篇	第五篇	第六篇
	生命教育	準備週	克西馬尼園	耶穌受審	彼得三次	彼得三次	釘十字架	釘十字架
	資訊教育	簡報軟體介紹	簡報軟體介紹	文字編排	文字編排	邊框變化	簡報範本運用	背景變化
語文領域	國語文	開學日	第一課 書法 1	第二課 書法 2	第三課	第四課 書法 3	第五課	第六課 書法 4
	本土語	課室用語	日常生活用語	日常生活用語	日常生活用語	唸謠	唸謠	唸謠
	English	Review	Review	The pine park ysteryPLAY	Birds do itARTICLE	Good-bye Curtis FICTION	Hello from here STORY	Max found two sticks FICTION
數學領域 Math		第一單元	第一單元	第二單元	第二.三單元	第三單元	學月評量 含紙筆測驗	第四單元
健康與體育領域		運動安全	游泳	體適能 1	體適能 2	樂樂棒球	樂樂棒球	拔河
自然與生活科技 Science		Class Rules	Scientific Method	Living Things	Plants	Plants	Plants/Exam	Animals
社會領域	社會	第一單元	第一單元	第二單元	第二單元	第二單元	多元評量	第三單元
藝術與人文	音樂	手語歌	布偶戲 1	布偶戲 2	文場樂器	武場樂器	第一次評量	客家民謠
	美勞	經節布置	經節布置	教師節卡片	教師節卡片	書卡	書卡	吸管畫創作

週次		八	九	十	十一	十二	十三	十四
綜合活動暨彈古詩文.資訊.國語文.即席.聯賽	學校行事配合課程班級自主活動	海洋教育 2 特教宣導活動 1	品德教育 2 特教宣導活動 2	活力動起來 3	人口教育 2 交通安全你我他 1	環境教育 3	國防教育 2 環境劇 1	特教宣導活動 3 人權教育
	古詩	複習 1-6 首	第七首	第八首	第九首	古詩畫 2	第十首	第十一首
	古文	複習 1-6 篇	第七篇	第八篇	第九篇	古文畫 2	第十篇	第十一篇
	生命教育	福音日記	耶穌復活	向門徒顯現	多馬不信	彼得立志	最後的囑咐	最後的囑咐
	資訊教育	背景變化	動畫配置	動畫配置	自訂動畫	自訂動畫	音效運用	插入功能
語文領域	國語文	第七課	複習 書法 5	期中評量	月考檢討 書法 6	第八課	第九課 書法 7	第十課

	鄉土語言	影片欣賞	影片欣賞	影片欣賞	俗諺	俗諺	俗諺	看圖說故事
	English	City music POEM	Born to rope PERSONAL NARRATIVE	The rodeo!	Chinatown FICTION	Happy new year STORIES	Abuela FANTASY	If I could flySTORY
數學領域 Math		第四單元	第五單元	第五單元	第六單元	第六單元	多元評量	第七單元
健康與體育領域		拔河	折返跑	趣味競賽	生理衛生—青春期	羽球	羽球	健康與卡路里
自然與生活科技 Science		Animals	Animals	Force and Motion	Force and Motion	Science Fair/Exam	Science Fair	Science Fair
社會領域	社會	第三單元	第三單元	第四單元	第四單元	多元評量	第五單元	第五單元
藝術與人文	音樂	原住民民謠	台灣民謠	丟丟銅仔 1	丟丟銅仔 2	多元評量-展	大海阿!故鄉	玩具兵進行曲 1
	美勞	吸管畫創作	班旗製作	班旗製作	陶土捏製	陶土捏製	陶土捏製	蛋頭娃娃

週次		十五	十六	十七	十八	十九	二十	二十一
綜合活動暨彈古詩文.資訊.國語文.即席.聯賽	學校行事配合課程班級自主活動	生命教育 3	生命教育 3	家庭教育 3	家庭教育 3	人權教育 3	租稅教育 3	期末檢討
	古詩	第十二首	第十三首	第十四首	第十五首	古詩畫 3	複習 7-15 首	期末總複習
	古文	第十二篇	第十三篇	第十四篇	第十五篇	古文畫 3	複習 7-15 篇	期末總複習
	生命教育	福音日記	分享福音日記	彩排生命教育成果展	生命教育成果展	聖靈降臨	聖靈降臨	期末總複習
	資訊教育	插入功能	插入功能	播放與切換功能	播放與切換功能	互動連結與輸出	互動連結與輸出	影像圖文融合
語文領域	國語文	第十一課 書法 8	第十二課	第十三課 書法 9	第十四課	總複習 書法 10	期末總複習	期末評量
	本土語	看圖說故事	看圖說故事	歌曲教唱	歌曲教唱	歌曲教唱	期末評量	歌曲教唱
	English	Beginner's World Atlas	Map games STORY	Dinosaurs travel	Keeping a journal-ARTICLE	Monique on the high seas	Zelda moves to the desert	Review
數學領域 Math		第八單元	第八單元	第九單元	第九單元	總複習	學月評量含紙筆測驗	評量後檢討
健康與體育領域		肥胖與飲食	躲避球	躲避球	食補與進補	爬樹	期末評量	評量後檢討
自然與生活科技 Science		Beginner's World Atlas	Map games STORY	Dinosaurs travel	Keeping a journal-ARTICLE	Monique on the high seas	Zelda moves to the desert	評量後檢討
社會領域	社會	第五單元	第六單元	第六單元	第六單元	總複習	期末評量	評量後檢討

藝術與人文	音樂	玩具兵進行曲 2	生命教育 1	生命教育 2	生命教育 3	生命教育 4	期末評量	Project Presentations
	美勞	生命教育邀請卡	生命教育邀請卡	陶土捏製	陶土捏製	陶土捏製	天燈吊飾	影片欣賞

臺北市奎山小學 110 年度第二學期(五年級)課程計畫總表

週次		一	二	三	四	五	六	七
綜合活動暨彈古詩文.資訊.國語文.即席.聯賽	學校行事配合課程班級自主活動	班級幹部遴選 1 班級幹部訓練 1	家政教育 2	性平教育 2	童軍大露營準備	童軍大露營準備	童軍大露營	人權教育 2
	古詩	第一首	第二首	第三首	第四首	第五首	第六首	第七首
	古文	第一篇	第二篇	第三篇	第四篇	第五篇	第六篇	第七篇
	生命教育	Unit1	Unit1	Unit2	Unit2	Unit3	Unit3	Unit4
	資訊教育	Word 進階	Word 進階	Word 進階	Word 進階	小畫家	小畫家	小畫家
語文領域	國語文	開學日	第一課 書法 1	第二課 書法 2	第三課	第四課 書法 3	第五課	第六課 書法 4
	本土語	自我介紹	自我介紹	自我介紹	自我介紹	自我介紹	我的家庭介紹	我的家庭介紹
	English	Unit1	Unit1	Unit1	Unit1	Unit1	Unit1	Unit2
數學領域 Math		第一單元	第一單元	第二單元	第二.單元	第三單元	第三單元	第四單元
健康與體育領域		足球	足球	足球	足球	足球	籃球	籃球
自然與生活科技 Science		Fire and Gases Fire Basics Lesson	Fire and Gases Fire Basics Lesson	Fire and Gases Fire Basics Lesson	Fire and Gases Fire Basics Lesson	Heat	Heat	Heat
社會領域	社會	第一單元	第一單元	第一單元	第二單元	第二單元	第二單元	第三單元
藝術與人文	音樂	相招來看戲	好戲開鑼	後場鑼鼓響	後場鑼鼓響	逗陣來做戲	逗陣來做戲	甜蜜的音符
	美勞	貓頭鷹風鈴	貓頭鷹風鈴	貓頭鷹風鈴	原住民手鍊	原住民手鍊	原住民手鍊	剪紙藝術

週次		八	九	十	十一	十二	十三	十四
綜合活動暨彈古詩文.資	學校行事配合課程班級自主活動	生命教育 2	海洋教育 2	國防教育 2	資訊教育 2	環境教育 2	母親節活動準備	母親節活動
	古詩	古詩畫 1	複習 1-7 首	第八首	第九首	第十首	第十一首	第十二首
	古文	古文畫 1	複習 1-7 篇	第八篇	第九篇	第十篇	第十一篇	第十二篇
	生命教育	Unit4	Unit5	Unit5	Unit6	Unit6	Unit7	Unit7

訊.國語文.即席.聯賽	資訊教育	小畫家	mediashow	mediashow	mediashow	mediashow	photocap	photocap
語文領域	國語文	第七課	複習 書法 5	期中評量	月考檢討 書法 6	第八課	第九課 書法 7	第十課
	本土語	我的家庭介紹	我的家庭介紹	我的家庭介紹	旅遊景點介紹	旅遊景點介紹	旅遊景點介紹	旅遊景點介紹
	English	Unit2	Unit2	Unit2	Unit2	Unit2	Unit2	Unit3
數學領域 Math		第四單元	複習	期中考週	第五單元	第五單元	第六單元	第六單元
健康與體育領域		籃球	籃球	籃球	帶式橄欖球	帶式橄欖球	帶式橄欖球	帶式橄欖球
自然與生活科技 Science		Heat	Heating Water	Heating Water	Heating Water	Heating Water	The Movement of Heat Energy	The Movement of Heat Energy
社會領域	社會	第三單元	第三單元	期中考週	第四單元	第四單元	第四單元	第五單元
藝術與人文	音樂	甜蜜的音符	將心比心	將心比心	愛要怎麼說	愛要怎麼說	音樂裡的故事	音樂裡的故事
	美勞	剪紙藝術	剪紙藝術	陶花盆	陶花盆	陶花盆	母親節卡片	母親節卡片

週次		十五	十六	十七	十八	十九	二十	二十一
綜合活動暨彈古詩文.資訊.國語文.即席.聯賽	學校行事配合課程班級自主活動	品格教育 2	生涯發展教育 1	生涯發展教育 1	畢業典禮活動準備	畢業典禮活動	生命教育	期末整理
	古詩	第十三首	第十四首	第十五首	第十六首	古詩畫 2	複習 8-16 首	成果分享
	古文	第十三篇	第十四篇	第十五篇	第十六篇	古文畫 2	複習 8-16 首	成果分享
	生命教育	Unit8	Unit8	Unit9	Unit9	Unit10	Unit10	Unit10
	資訊教育	photocap	photocap	photoimpact	photoimpact	photoimpact	photoimpact	photoimpact
語文領域	國語文	第十一課 書法 8	第十二課	第十三課 書法 9	第十四課	複習 書法 10	期末評量	國語
	鄉土語言	旅遊景點介紹	台語說故事	台語說故事	台語說故事	台語說故事	台語說故事	台語說故事
	English	Unit3	Unit3	Unit3	Unit3	Unit3	Unit3	Unit3
數學領域 Math		第七單元	第八單元	第八單元	第九單元	第十單元	期末評量	期末評量
健康與體育領域		帶式橄欖球	排球	排球	排球	排球	排球	排球
自然與生活科技 Science		The Movement	The Movement	Science Fair	Science Fair	Science Fair	Science Fair	Science Fair

		of Heat Energy	of Heat Energy					
社會領域	社會	第五單元	第四單元	第六單元	第六單元	第六單元	期末評量	期末評量
藝術與人文	音樂	圖畫故事書	圖畫故事書	為故事配樂	為故事配樂	千變萬化演故事	千變萬化演故事	千變萬化演故事
	美勞	香包製作	香包製作	香包製作	畢典布置	畢典布置	畢典布置	畢典布置

學校課程總表

一、學校課程規劃的原則、特色、過程：

本校課程規劃以嚴謹的各類會議，共同討論學校課程無論是市本課程、校本課程、 正式課程、潛在課程、空白課程都同等重視。

學校課程規劃重視課程領導之行政整合與教師共同討論建立學校課程共識，以利推 動各項課程的實施與討論，以下就以課程的準備與支持、課程實施的合適性與課程效 果 4 方面加以說明：

(一)課程的準備與支持：

1.行政單位對課程的整體規劃：重視各處室行政業務整合於課程實施中。

2.教師群組對課程的準備：充分運作領域會議與寒暑假課程規劃與設計工作坊。

3.家長對課程實施的支持：重視親師合作與家長資源運用。

4.褲成的合適性：於領域會議及導師會議中進行課程實施與教學檢討的規劃。

(二)課程效果檢核表

內容項目	內容	完成時間	執行進度說明
學校組織行政規畫	1.成立課程發展委員會	99.6 迄今	成立
	2.成立領域課程小組	99.6 迄今	成立
	3.成立年級課程小組	99.7 迄今	成立
	4.召開課程發展委員會會議	99.4 迄今	召開定期會議
	5.召開領域課程小組會議	99.7 迄今	持續定期召開會議
	6.召開年級課程小組會議	99.8~迄今	持續定期召開會議
	7.建立學校願景	99.4 修正迄今	完成
	8.學校願景融入校務計畫	99.6 修正後迄今	已完成，將逐年修正
校內辦理教師研習進修	1.教師教學群運作	95.7~迄今	以年級和領域方式組成協同教學團隊
	2.辦理行政人員研習活動	99.7~迄今	採整合方式一併辦理
	3.辦理家長成長活動	93.9 迄今	已辦理多場家長說明會及相關研習活動
	4.成立學習型組織團隊	90.8 迄今	進行教師專業知能之成長計畫：配合週三下午、校外研習及利用每週夕 會時間、寒暑期辦理各項研習
	5.辦理教學成果發表	90.8 迄今	1.定期於期末辦理教學心得分享。 2.鼓勵教師建立教學檔案相互觀摩
	6.鼓勵教師行動研究〈輔導老師、實習老師共同參行動與研究	99.8	1.培養教師行動研究能力
	7.增進教師資訊素養	99.8~迄今	持續辦理教師利用資訊科技融入教學
有效能的課	1.發展學校本位課程、學校行事融入課程	95.8~迄今	已完成
	2.建立課程統整架構	99.8~迄今	配合每學期課程陸續建構中
	3.依年級自編、選編並審查教材	99.7~迄今	定期於每學期期末辦理

程與教學	4.編寫.審查學校課程計畫	**92.6~迄今**	每學年一月、五月辦理
	5.九年一貫成績評量辦法	**94.5~迄今**	配合部頒辦法研擬
	6.建立課程自我評鑑機制	**96.9~~迄今**	持續研議修正中
教學環境	1. 充實各項教學設備	**99.7~迄今**	持續充實中
	2. 成立資源中心（網路）	**98 迄今**	持續逐年建置中
資源運用	1.家長積極參與，鼓勵家長積極參與班級活動	**92.9~迄今**	持續進行中，透過學校日鼓勵家長參與
	2.整合各項資源並運用管理	**98.12~迄今**	與社區結合辦理圖書館利用教育
	3.校際交流與經驗分享	**100.6 至今**	與臺北美國學校、台北歐洲學校、伯大尼美國學校、台中馬禮遜學校、高雄義守小學、臺東蘭嶼進行交流 與南投仁愛國小校際交流、參加美國加州模 擬聯合國活動、
	4.校際、國際交流與經驗分享		

(三)本校課程架構規劃

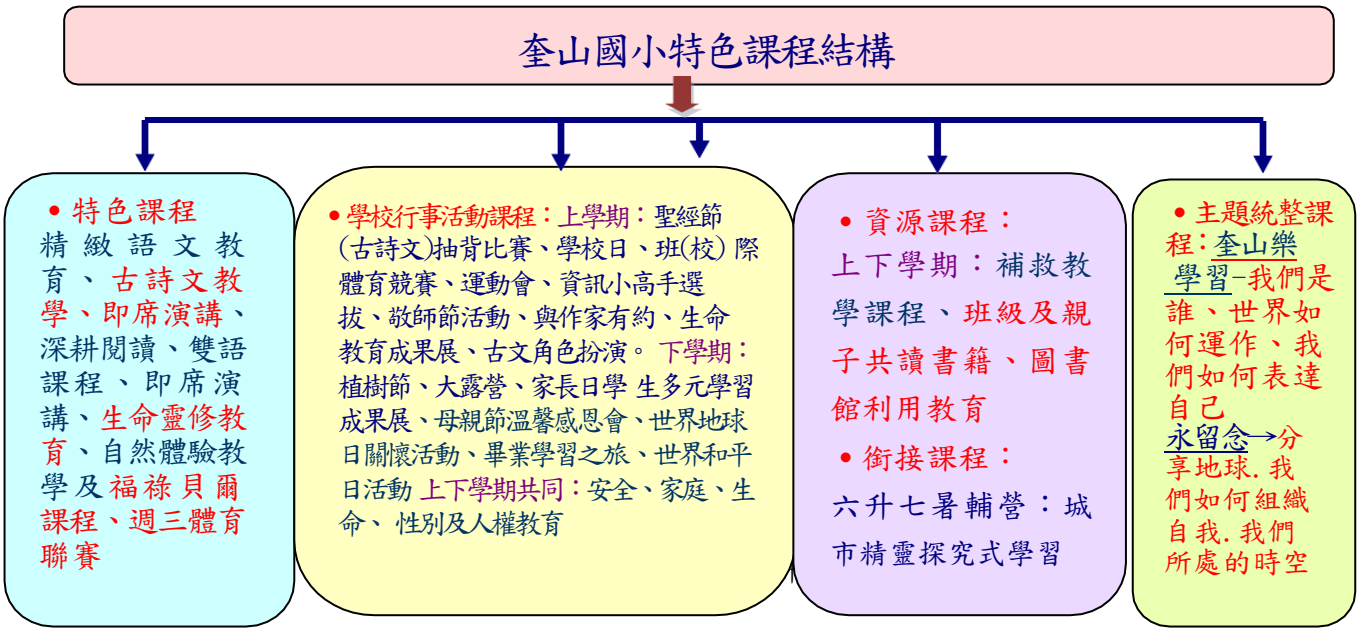
課程類別	課程內涵	時 間	教學型態	備 註
基本課程	●語文領域（本國語、英語、本土語） ●數學領域 ●社會領域 ●自然與生活科技●藝術與人文 ●健康與體育 ●生活課程 ●綜合活動	80%	大班教學 分組教學 個別學習	
彈性課程.奎山時間	●主題統整課程●學校行事活動課程●領域精進補充 ●補救教學、新舊課程銜與輔導 ●品格教育●體育聯賽 ●學校本位、特色課程 ●幼小銜接 ●六七年級銜接 ●語文延伸教學(加強閱讀、古詩文、寫作教學)	20%	大班教學 分組教學 個別學習	

◎說明：

1.基本課程：百分之八十基本教學節數，除綜合活動領域、健康與體育外，其他五大領域選編教育部審核通過教科書。而綜合活動時數安排低.中.高年級分別為 2 節、3 節、3 節，其課程內涵規劃可翻閱此次課程計畫說明。

2.彈性課程：百分之二十彈性節數及部份綜合活動領域課程由本校老師進行自行選編教材，參酌本校學區及地方特色教師專長，配合綜合活動領域及六大議題能力指標，發展兼具本土與國際特色的「奎山校本課程」。

(四)本校特色課程結構：



(五)各領域使用教材一覽表

	健康與體育		語　　文				數學	生　活　課　程					綜合活動
	健康	體育	本國語文	英語	本土語			自然與生活科技		社會	藝文		
								自然	資訊		音	美	
一	南一		翰林	美國正規教材	自編	自編	康軒	康軒					自編
二	南一		翰林		自編	自編	康軒	康軒					自編
三	南一		翰林		自編	自編	康軒	康軒	自編	康軒	翰林		自編
四	南一		翰林		自編	自編	康軒	康軒	自編	康軒	翰林		自編
五	南一		翰林		自編	自編	康軒	康軒	自編	康軒	翰林		自編
六	南一		翰林		自編	自編	康軒	康軒	自編	康軒	翰林		自編
七			康軒		自編	自編	翰林	南一	自編	康軒	翰林		自編
八			康軒		自編	自編	康軒	康軒	自編	康軒	翰林		自編
九			康軒		自編	自編	翰林	南一	自編	康軒	翰林		自編

(六)各領域評量方式及運用

領域/年級		四年級	五年級	六年級
綜合活動領域		演練、實作、發表、實踐、反省	實作、演練、學習單、實踐於生活中	口頭討論、發表、演練、反省、實踐
彈性學習時間、奎山時間	古詩、古文 1-6	背誦、圖文創作、戲劇表演	背誦、圖文創作、戲劇表演	背誦、圖文創作、戲劇表演
	生命教育 1-6	歌唱、展演、戲劇表演	歌唱、展演、戲劇表演	歌唱、展演、戲劇表演
	品格 4-6	角色扮演、價值澄清、體驗省思	角色扮演、價值澄清、體驗省思	角色扮演、價值澄清、體驗省思
	運動聯賽 4-6	團隊合作、運動精神、遵守比賽規則	團隊合作、運動精神、遵守規則	團隊合作、運動精神、遵守規則
	資訊 4-6	演練、實作、發表、自我評量	實作、發表、上課態度	實作、發表、上課態度
語文領域	國語文	紙筆測驗、口試、作業、實踐、報告、自我評量、補救與精進教學	聽寫、口試、作業、報告、紙筆測驗、實作評量、上課態度、補救	聽寫、口試、作業、報告、紙筆測驗、實作評量、上課態度、補救
	鄉土語言	演練、實作、發表、實踐	演練、發表、口試	演練、發表、口試
	English	紙筆測驗、口試、作業、實踐、報告	紙筆測驗、口試、作業、報告、實作評量	紙筆測驗、口試、作業、報告、實作評量
數學領域 Math		紙筆測驗、作業、實作、報告、自我評量	紙筆測驗、作業、實作、報告、自我評量	作業、紙筆測驗、實作評量、上課態度

健康與體育領域		演練、實作、發表、實踐	演練、實作、發表、實踐	實作評量、運動精神
自然與生活科技 Science		演練、實作、發表、實踐、紙筆測驗、補救與精進	演練、實作、發表、實踐、紙筆測驗	口頭發表、報告、作業、紙筆測驗、實作、上課態度
社會領域	社會	作業、報告、同儕互評、口試、紙筆測驗	口頭發表、報告、作業、紙筆測驗、上課態度	口頭發表、報告、作業、紙筆測驗、上課態度
藝術與人文	音樂	演練、實作、發表、實踐	演練、發表、實作、評量	演練、發表、實作、評量
	美勞	演練、實作、發表、實踐	演練、發表、實作評量	演練、發表、實作評量

臺北市奎山小學 110 學年度第一學期(六年級)課程計畫總表(含評量方式及運用)

週次		一	二	三	四	五	六	七
綜合活動暨彈古詩文.資訊.國語文.即席.聯賽	學校行事配合課程班級自主活動	我們都是好幫手 3	法治教育 2 青少年法律講座 1	防震防災演習 1 家庭教育 2	我們都是好幫手 1 敬師 1 防災教育 1	健康保健 1 家庭教育 2	健康保健-腸病毒、紅眼症、營養 3	環境教育 校外教學 3 (交通安全融入)
	古詩	古詩 1	古詩 2	古詩 3	古詩 4	古詩 5	古詩 6	古詩 7
	古文	古文 1	古文 2	古文 3	古文 4	古文 5	古文 6	古文 7
	生命教育	準備週	始祖犯罪	該隱殺亞伯	巴別塔的禍	巴別塔的禍	愛的真諦	愛的真諦
	資訊教育	影像處理	影像處理	影像處理	影像處理	邊框與陰影	邊框與陰影	邊框陰影
語文領域	國語文	開學日	第一課 書法 1	第二課 書法 2	第三課	第四課 書法 3	第五課	第六課 書法 4
	本土語	日活用語	生活用語	生活用語	念謠	念謠	念謠	俗諺
	English	上課規則 口說練習	上課規則 口說練習	P282/p. 86	P282/p. 86	P304/p. 94	P304/P94	P330/P105
數學領域 Math		第一單元	第一單元	第二單元	第二單元	第三單元	第三單元	四單元
健康與體育領域		運動安全	體適能 1	游泳	體適能 2	樂樂棒球	樂樂棒球	拔河
自然與生活科技 Science		上課注意事項	Forces and Motion	Common Forces	Describing Motion	Changing Motion	Simple Machines	Simple Machines
社會領域	社會	單元 1-1.	單元 1-2	單元 1-3.	單元 2-1.2	單元 2-2.3	單元 3-1	單元 3-2
	geography	Introduction	Unit 1	Sec 2 Ch 2	Unit 1 Ch 2 Sec 1	Unit 1 Ch 2 Sec 2	Unit 1 Ch 2	Unit 1 Ch 2
藝術與人文	音樂	音樂點線面	音樂圖像	宗教音樂	固定首調唱	大調+小調	鼓隊一	鼓隊二
	美勞	靜物素描	靜物素描	班旗製作	超現實繪畫	超現實繪畫	陶藝製作	陶藝製作

週次		八	九	十	十一	十二	十三	十四
綜合活動暨彈古詩文.資訊.國語文.即席.聯賽	學校行事配合課程班級自主活動	防家暴及性侵性騷擾教育 3	運動會演練 3	運動會演練 3	環境教育 2 交通安全教育 2	人口教育宣導 1 國防教育 2	人口教育宣導 1 海洋教育 2	人口教育宣導 2 特教宣導活動 3
	古詩	古詩複習	古詩文比賽	古詩 8	古詩 9	古詩 10	古詩 11	古詩 12
	古文	古文複習	古詩文比賽	古文 8	古文 9	古文 10	古文 11	古文 12
	生命教育	福音日記	平安喜樂	永恆的生命	接受呼召	接受真理	接受真理	接受安慰
	資訊教育	邊框與陰影	圖庫運用	圖庫運用	圖庫運用	圖庫運用	圖庫運用	圖文編輯
語文領域	國語文	第七課	複習 書法 5	期中評量	月考檢討 書法 6	第八課	第九課 書法 7	第十課
	本土語	俗諺	俗諺	布袋戲影片欣賞	布袋戲影片欣賞	布袋戲影片欣賞	猜謎	猜謎
	English	P330/P105	P356/P110	P356/P110	P388/P118	P388/P118	P388/P118	T1p14/p126
數學領域 Math		第四單元	第五單元	期中評量	第六單元	第六單元	第七單元	第七單元
健康與體育領域		大隊接力	大隊接力	趣味競賽	生理衛生	羽球	羽球	健康與卡路里
自然與生活科技		Simple Machines	Energy	Energy Changes	Heat	Transfer of Heat	Transfer of Heat	Transfer of Heat

Science						Energy	Energy	Energy
社會領域	社會	單元 3-3	單 元 4-1.2	期中評量	單元 4-2.3	單元 5-1	單元 5-2	單元 5-3
	geography	Unit 1 Ch 2	Unit 1 Ch 2	Unit 1 Ch 2	Unit 1 Ch 2	Unit 1 Ch 2	Review Test	Unit 8Ch 23 Sec 1
藝術與人文	音樂	鼓隊(三)	鼓隊(四)	多元評量	傳統戲曲	管弦樂曲	管弦樂曲	說學逗唱 1
	美勞	邀請卡製作	班旗製作	古人撕貼畫	古人撕貼畫	古人撕貼畫	立體卡片創作	立體卡片創作

週次		十五	十六	十七	十八	十九	二十	二十一
綜合活動暨彈古詩文.資訊.國語文.即席.聯賽	學校行事配合課程班級自主活動	生命教育成果展演 3 (閩語融入)	奎山ｅ少年 3	奎山 ｅ 少年資訊比賽 3	準備科展、學具比賽 3	人權教育 3	歲末感恩 1 檔案整理 2	期末檢討
	古詩	古詩 13	古詩 14	古詩 15	總複習	總複習	總複習	期末總複習
	古文	古文 13	古文 14	古文 15	總複習	總複習	總複習	期末總複習
	生命教育	福音日記	接受安慰	彩排生命教育成果展	生命教育成果展	認識基督	認識基督	期末總複習
	資訊教育	圖文編輯	圖文編輯	影像圖文融合	影像圖文融合	影像圖文融合	影像圖文融合	影像圖文融合
語文領域	國語文	第十一課 書法 8	第十二課	第十三課 書法 9	第十四課	總複習 書法 10	期末總複習	期末評量
	本土語	猜謎	看圖說故事	看圖說故事	看圖說故事	歌曲教唱	歌曲教唱	歌曲教唱
	English	T1p14/p126	T1p14/p126	T1p36/p134	T1p36/p134	T1p60/p142	T1p60/p142	Review
數學領域 Math		第八單元	第九單元	第九單元	第十單元	第十單元	期末總複習	期末評量
健康與體育領域		肥胖與飲食	躲避球	躲避球	食補與進補	爬樹	期末評量	期末總檢討
自然與生活科技 Science		Transfer of Heat Energy	Wetlands	Wetlands	Wetlands	Wetlands	Wetlands	Review
社會領域	社會	單元 6-1.	單元 6-2.	單元 6-3	單元 6-3	總複習	期末評量	評量後檢討
	geography	Unit 8 Ch 23 Sec 2	Unit 8 Ch 23 Sec 2	Unit 8 Ch 23 Sec 2	Unit 8 Ch 20 Sec 1	Unit 8 Ch 20 Sec 2	Unit 8 Ch 20 Sec 2	Project Presentations
藝術與人文	音樂	說學逗唱 2	生命角色扮演 1	生命角色板眼 2	生命角色扮演 3	生命角色扮演 4	期末評量	影片欣賞
	美勞	邀請卡製作	陶藝製作	陶藝製作	陶藝製作	期末總展	期末總展	期末總展

臺北市奎山小學 110 學年度第二學期(六年級)課程計畫總表(含評量方式及運用)

週次		一	二	三	四	五	六	七
綜合活動暨彈古詩文.資訊.國語文.即席.聯賽	學校行事配合課程班級自主活動	遴選幹部 1 寒假生活分享 2	品格教育 1 人權法治教育 2	品格教育 1 大露營籌備 2	大露營籌備	童軍教育	遴選模範生	環境教育 1 生命教育 2
	古詩	古詩 1	古詩 2	古詩 3	古詩 4	古詩 5	古詩 6	古詩 7
	古文	古文 1	古文 2	古文 3	古文 4	古文 5	古文 6	古文 7
	生命教育	準備週	種子和土壤	種子和土壤	三件失物	婚宴	婚宴	法利賽人與稅吏
	資訊教育	影像處理 2	影像處理 2	影像處理 2	影像處理 2	邊框與陰影 2	邊框與陰影 2	邊框陰影 2
語文領域	國語文	開學日	第一課 書法 1	第二課 書法 2	第三課	第四課 書法 3	第五課	第六課 書法 4
	本土語	日活用語	生活用語	生活用語	念謠	念謠	念謠	俗諺
	English	Review	The Crowded House	The Crowded House	Leah's Pony	Leah's Pony	Yippee Yay!	Yippee Yay!
數學領域 Math		第一單元	第一單元	第一單元	第二單元	第二單元	第三單元	第三單元
健康與體育領域		體適能	體適能	營養的食物	營養的食物	排球	排球	排球
自然與生活科技 Science		Living Things	Getting & Using Energy	Getting & Using Energy	Getting & Using Energy	Reproduction	Growth & Development	Growth & Development
社會領域	社會	第一單元	第一單元	第一單元	第一單元	第二單元	第二單元	第二單元
	geography	Introduction	Unit 1	Sec 2 Ch 2	Unit 1 Ch 2 Sec 1	Unit 1 Ch 2 Sec 2	Unit 1 Ch 2	Unit 1 Ch 2
藝文	音樂	說學逗唱	說學逗唱	說學逗唱	說學逗唱	班級樂隊	班級樂隊	班級樂隊
	美勞	人物素描	人物素描	人物素描	照片故事	照片故事	照片故事	俯瞰世界

週次		八	九	十	十一	十二	十三	十四
綜合活動暨彈古詩文.資訊.國語文.即席.聯賽	學校行事配合課程班級自主活動	環境教育 1 國防教育 2	家政教育 2 海洋教育 1	資訊教育 2 海洋教育 1	好書特派員	性平教育 2 學力測驗 1	校園安全宣導	檔案整理
	古詩	角色扮演	角色扮演	角色扮演	古詩 8	古詩 9	古詩 10	古詩 11
	古文	角色扮演	角色扮演	角色扮演	古文 8	古文 9	古文 10	古文 11
	生命教育	法利賽人與稅吏	善良的助人者	善良的助人者	無知的富翁	無知的富翁	三位朋友	三位朋友
	資訊教育	邊框與陰影 2	圖庫運用 2	圖庫運用 2	圖庫運用 2	圖庫運用 2	圖庫運用 2	圖文編輯 2
語文領域	國語文	第七課	複習 書法 5	期中評量	月考檢討 書法 6	第八課	第九課 書法 7	第十課
	本土語	俗諺	俗諺	布袋戲影片欣賞	布袋戲影片欣賞	布袋戲影片欣賞	猜謎	猜謎
	English	Boom Town	Boom Town	Coco Ice	Coco Ice	If You Made A Million	If You Made A Million	I'm in Charge of Celebration

								s
數學領域 Math		第四單元	第四單元	期中評量	第五單元	第五單元	第五單元	第六單元
健康與體育領域		排球	足球	足球	足球	足球	樂樂棒球	樂樂棒球
自然與生活科技 Science		Boom Town	Boom Town	Coco Ice	Coco Ice	If You Made A Million	If You Made A Million	I'm in Charge of Celebrations
社會領域	社會	第二單元	第三單元	第三單元	第三單元	第三單元	第四單元	第四單元
	geography	Unit 1 Ch 2	Unit 1 Ch 2	Unit 1 Ch 2	Unit 1 Ch 2	Unit 1 Ch 2	Review Test	Unit 8Ch 23 Sec 1
藝術與人文	音樂	班級樂隊	電腦作曲	電腦作曲	電腦作曲	打擊樂	打擊樂	打擊樂
	美勞	俯瞰世界	俯瞰世界	分身術大觀	分身術大觀	立體紙彩球	立體紙彩球	立體紙彩球

週次		十五	十六	十七	十八
綜合活動暨彈古詩文.資訊.國語文.即席.聯賽	學校行事配合課程班級自主活動	防溺宣導	生涯發展教育 2 班級說故事比賽 1	畢業典禮	畢業典禮
	古詩	古詩 12	古詩 13	古詩 14	總複習
	古文	古文 12	古文 13	古文 14	總複習
	生命教育	聰明和愚笨的建造者	聰明和愚笨的建造者	兩個欠債的人	總分享
	資訊教育	圖文編輯 2	圖文編輯 2	總複習	總複習
語文領域	國語文	第十一課 書法 8	第十二課 書法 9	第十三課 書法 10	第十四課
	本土語	猜謎	看圖說故事	看圖說故事	看圖說故事
	English	I'm in Charge of Celebrations	Alejandro's Gift	Alejandro's Gift	I'm in Charge of Celebrations
數學領域 Math		第六單元	第七單元	第七單元	總複習
健康與體育領域		樂樂棒球	樂樂棒球	健康的身體	健康的身體
自然與生活科技 Science		Ecology	Ecology	Ecology	Ecology
社會領域	社會	第四單元	第四單元	總複習	總複習
	geography	Unit 8 Ch 23 Sec 2	Unit 8 Ch 23 Sec 2	Unit 8 Ch 23 Sec 2	Unit 8 Ch 23 Sec 2
藝術與人文	音樂	畢典預演	畢典預演	畢典預演	畢典預演
	美勞	花卉畫	花卉畫	花卉畫	期末美展

一年級彈性學習課程計畫

本校一年級彈性課程以統整性主題為主，以 IB 國際文憑組織課成為架構，共有六個超學科主題，進行跨學科教學，課程規劃內容以奎山願景為基礎，透過探究式課程提升學生學習深度、廣度，落實校本及特色課程。所有內容皆經過課程發展委員會審議通過，詳細課程規劃如下頁起：

Taipei Kuei Shan School

Primary Years Program

Grade One Curriculum Overview

2021-2022

臺北市政府教育局
DEPARTMENT OF EDUCATION
TAIPEI CITY GOVERNMENT

IB CONTINUUM

Contents

The Primary Years Program at Kuei Shan 3

Grade One Program of Inquiry 5

How we organize ourselves 8

How the world works 9

How we express ourselves 10

Where we are in place and time 11

Sharing the planet 12

Who we are 13

Language 14

Mathematics 17

Science 19

Social Studies 20

Social and Emotional Learning 21

Physical Education 22

Music 23

Art 23

Assessment 24

The Primary Years Program at Kuei Shan

The IB Primary Years Program gives emphasis on the holistic development of a child as an inquirer, both in the classroom and in the real world setting, creating learning that is engaging, relevant, challenging, and significant. It is a curriculum framework guided by six transdisciplinary themes of global significance, explored using knowledge and skills derived from six subject areas, as well as transdisciplinary skills, with a big focus on inquiry-based learning.



At Taipei Kuei Shan School, an IB World School, the Primary Years program is taught and learned as one cohesive curriculum in two languages. Both English and Chinese languages are introduced as early as in Pre-kindergarten. In Primary School, from Grades 1 to 5, students spend approximately 50 percent of their time in English and 50 percent in Chinese. Our students become skilled and knowledgeable through this transdisciplinary program in the main subject areas while acquiring English as a second language.

The acquisition of language must be seen as a continuum along which each individual student progresses at his/her own rate. Kuei Shan strives to make every student proficient in both languages. All students will have the knowledge of and the ability to use both languages, but not to the same extent. Students vary in their ability to learn a second language; some will achieve functional proficiency in the target language while others "are potentially able to become balanced bilinguals who are highly proficient, literate and knowledgeable in two or more languages" *(Learning in a language other than mother tongue in IB programmes, 2008)*. For more information on the IB-PYP, please visit www.ibo.org.

The IB prepares its students to be active participants in a lifelong journey of learning through international education as learners strive to be:



The IB mission statement

The International Baccalaureate aims to develop inquiring, knowledgeable and caring young people who help to create a better and more peaceful world through intercultural understanding and respect.

To this end the organization works with schools, governments and international organizations to develop challenging programmes of international education and rigorous assessment.

These programmes encourage students across the world to become active, compassionate and lifelong learners who understand that other people, with their differences, can also be right.

Kuei Shan mission statement

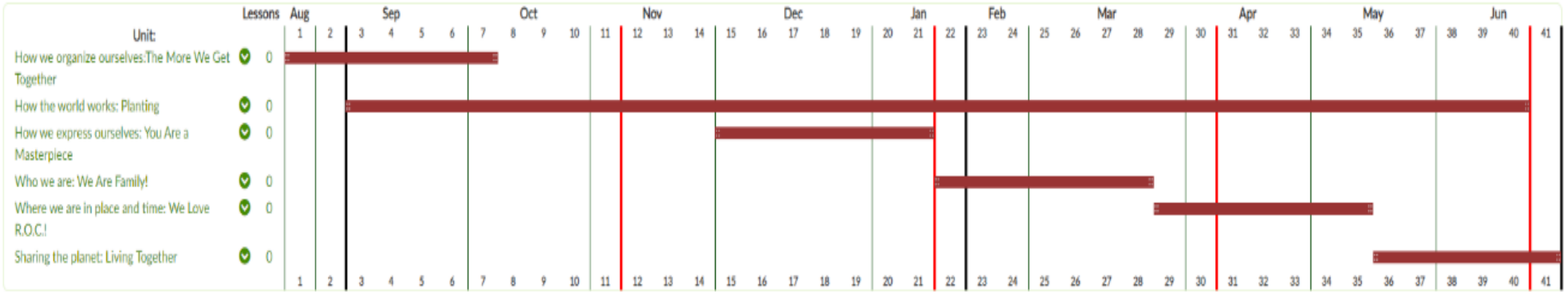
Taipei Kuei Shan School is a Christ-centered community where students have opportunities to know God, follow Him and strive to live uprightly in a way He would approve. Our mission is to educate the whole person and develop life-long learners who are equipped to become knowledgeable and critical thinkers, effective communicators, responsible and engaged world citizens, virtuous servant-leaders, and enthusiastic stewards to serve one another, their community, Taiwan, and the world.

Who we are	Where we are in place and time	How we express ourselves	How the world works	How we organize ourselves	Sharing the planet
An inquiry into the nature of the self; beliefs and values; personal, physical, mental, social and spiritual health; human relationships including families, friends, communities, and cultures; rights and responsibilities; what it means to be human.	An inquiry into orientation in place and time; personal histories; homes and journeys; the discoveries, explorations and migrations of humankind; the relationships between and the interconnectedness of individuals and civilizations, from local and global perspectives.	An inquiry into the ways in which we discover and express ideas, feelings, nature, culture, beliefs and values; the ways in which we reflect on, extend and enjoy our creativity; our appreciation of the aesthetic.	An inquiry into the natural world and its laws; the interaction between the natural world (physical and biological) and human societies; how humans use their understanding of scientific principles; the impact of scientific and technological advances on society and on the environment.	An inquiry into the interconnectedness of human-made systems and communities; the structure and function of organizations; societal decision-making; economic activities and their impact on humankind and the environment.	An inquiry into rights and responsibilities in the struggle to share finite resources with other people and with other living things; communities and the relationships within and between them; access to equal opportunities; peace and conflict resolution.
Central idea People care about their family, friends, and community in different ways. 人們透過不同的方式來表達他們對家人、朋友和社區的關愛。	**Central idea** Exploring our place in the world helps us to understand and maintain the beauty around us. 探索我們的世界，將有助於我們了解並維持生活周遭人事物的美.	**Central idea** People make choices in creating art and have different perspectives about art. 人們能選擇不同的方式來創作，並有不同的觀點闡述。	**Central idea** Living things change through natural cycles. 生物因著它的自然循環而有所改變。	**Central idea** People have responsibilities that help to contribute to a successful community. 人們有責任貢獻自己的能力創造成功的社區。	**Central idea** The world consists of ecosystems where living things interact with and affect each other and the environment. 世界是由許多會相互影響的生態系統和環境所組成。
Focus: PSPE, Social Studies, Language, Art	**Focus:** Science, Math, Social Studies, Art	**Focus:** PSPE, Language, Math, Art	**Focus:** Science, Math, Language	**Focus:** PSPE, Social Studies, Language, Art	**Focus:** Science, Social Studies
Key Concepts: perspective, connection, responsibility	**Key Concepts:** form, perspective, connection	**Key Concepts:** form, perspective, connection	**Key Concepts:** form, function, change	**Key Concepts:** function, responsibility, causation	**Key Concepts:** form, causation, connection
Related Concepts: values, interdependence, responsibility, relationships, opinions	**Related Concepts:** review, relationships, patterns, environment, nature, diversity, species	**Related Concepts:** structure, interpretation, action, symbols, shapes, patterns, lines	**Related Concepts:** differences, properties, growth, cycles,	**Related Concepts:** systems, initiative, roles, community,	**Related Concepts:** ecosystems, food chain, organisms, adaptation, interaction, responsibility, consequences
Learner Profile: caring, principled, reflective	**Learner Profile:** knowledgeable, inquirer	**Learner Profile:** open-minded, courageous, communicator	**Learner Profile:** thinker, inquirer	**Learner Profile:** communicator, inquirer	**Learner Profile:** balanced, reflective, knowledgeable

Lines of inquiry: • different groups we are a part of • demonstrating different ways of caring for others • how we can learn to help others	**Lines of inquiry:** • learning to explore and discover the beauty of one's own country • exploring plants and animals around us • discovering famous places and food in Taiwan	**Lines of inquiry:** • ways people convey their feelings • understanding and appreciating different forms of art • creating a form of art	**Lines of inquiry:** • living things and their needs • life cycles of living things • observing growth and change of living things	**Lines of inquiry:** • understanding the role of rules and procedures in a community • rules and procedures implemented in different places in the community • responsibility of individuals in a group	**Lines of inquiry:** • types of environment • how living things survive in different places • food chains and food webs • how our actions affect ecosystems
Approaches to Learning: social – respecting others, resolving conflict communication – reading, non-verbal, writing, speaking self-management – fine motor skills, informed choices	**Approaches to Learning:** self-management – organization, time management thinking – acquisition of knowledge, synthesis research – collecting and organizing data	**Approaches to Learning:** communication – non-verbal, viewing, presentation self-management – spatial awareness, gross motor skills social – group decision making	**Approaches to Learning:** communication – reading, writing thinking – analysis research – presenting research, interpreting data	**Approaches to Learning:** social – accepting responsibility, cooperating self-management – codes of behavior communication – listening, writing	**Approaches to Learning:** research – organizing data thinking – comprehension, application social – group decision-making self-management – time management

2020-2021 Unit Calendar

(generated by Rubicon Atlas System)





IB learner profile

The aim of all IB programmes is to develop internationally minded people who, recognizing their common humanity and shared guardianship of the planet, help to create a better and more peaceful world.

As IB learners we strive to be:

INQUIRERS
We nurture our curiosity, developing skills for inquiry and research. We know how to learn independently and with others. We learn with enthusiasm and sustain our love of learning throughout life.

KNOWLEDGEABLE
We develop and use conceptual understanding, exploring knowledge across a range of disciplines. We engage with issues and ideas that have local and global significance.

THINKERS
We use critical and creative thinking skills to analyse and take responsible action on complex problems. We exercise initiative in making reasoned, ethical decisions.

COMMUNICATORS
We express ourselves confidently and creatively in more than one language and in many ways. We collaborate effectively, listening carefully to the perspectives of other individuals and groups.

PRINCIPLED
We act with integrity and honesty, with a strong sense of fairness and justice, and with respect for the dignity and rights of people everywhere. We take responsibility for our actions and their consequences.

OPEN-MINDED
We critically appreciate our own cultures and personal histories, as well as the values and traditions of others. We seek and evaluate a range of points of view, and we are willing to grow from the experience.

CARING
We show empathy, compassion and respect. We have a commitment to service, and we act to make a positive difference in the lives of others and in the world around us.

RISK-TAKERS
We approach uncertainty with forethought and determination; we work independently and cooperatively to explore new ideas and innovative strategies. We are resourceful and resilient in the face of challenges and change.

BALANCED
We understand the importance of balancing different aspects of our lives—intellectual, physical, and emotional—to achieve well-being for ourselves and others. We recognize our interdependence with other people and with the world in which we live.

REFLECTIVE
We thoughtfully consider the world and our own ideas and experience. We work to understand our strengths and weaknesses in order to support our learning and personal development.

The IB learner profile represents 10 attributes valued by IB World Schools. We believe these attributes, and others like them, can help individuals and groups become responsible members of local, national and global communities.

International Baccalaureate®
Baccalauréat International
Bachillerato Internacional

© International Baccalaureate Organization 2013
International Baccalaureate® | Baccalauréat International® | Bachillerato Internacional®

UNIT OF INQUIRY 1: How we organize ourselves

An inquiry into the interconnectedness of human-made systems and communities; the structure and function of organizations; societal decision-making; economic activities and their impact on humankind and the environment.

Central Idea: People have responsibilities that help to contribute to a successful community.

Key concepts: function, responsibility, causation

Related concepts: systems, initiative, roles, rules, procedures, community

Learner Profile: communicator, inquirer

Lines of inquiry:
- understanding the role of rules and procedures in a community
- rules and procedures implemented in different places in the community
- responsibility of individuals in a group

Approaches to learning:
communication – listening, writing
social – accepting responsibility, cooperating
self-management – codes of behavior

Core Literature: *When You Just Have to Roar!* by Rachel Robertson

Unit Description:
This unit allows students to learn about the reasons we have rules and procedures in the classroom. They will also explore and observe how rules and procedures work in other places around the school, in the neighborhood, and even in their own home. By reading core and supplementary literature, activating prior knowledge and experience on community, and visiting various places both inside and outside the campus, students become aware of the do's and don'ts, and more importantly, if they follow them or not. They will experience cooperative learning activities that demonstrate how following rules and procedures while working together to accomplish certain tasks can be more fun and effective than doing them alone. This includes following rules and procedures for preparing their pots, soil, and seeds for planting and how to water them daily. They will discover how cardinal and ordinal numbers are used in procedural writing. They will learn to write procedural texts as they explain their own role and responsibilities in the classroom, and consequently, reflect on their own performance as a member of a group. As they collaborate to develop, as well as practice following classroom rules and procedures and essential agreement, they will discover their individual responsibilities to make the classroom a functional community and hold each other accountable - be aware of when classmates are following rules and procedures and when they are not.

UNIT OF INQUIRY 2: How the world works

An inquiry into the natural world and its laws; the interaction between the natural world (physical and biological) and human societies; how humans use their understanding of scientific principles; the impact of scientific and technological advances on society and on the environment.

Central Idea: Living things change through natural cycles.

Key concepts: form, function, change

Related concepts: differences, properties, growth, cycles, scientific method

Learner Profile: thinker, inquirer

Lines of inquiry:
- living things and their needs
- life cycles of living things
- observing growth and change of living things

Approaches to learning:
communication – reading, writing
thinking – analysis
research – interpreting data, presenting research

Core Literature: *The Tiny Seed* by Eric Carle

Unit Description:
This unit allows students to inquire into how various living things grow and change – their different forms throughout their life cycle and how they meet their specific needs during different stages in the natural cycle. Through core and supplementary literature and informational texts, they will gain related facts and understand that a natural cycle occurs in every living thing. They will learn to use the scientific method to observe and predict how living things, particularly their class plant, will grow and change, as well as to discover what it needs or is lacking in as they examine the plant's different parts. They will do different experiments on plants and other living things. Students will come up with an inquiry question, predict the answer to their question, try it out, and then draw a conclusion following the steps of the scientific method (observe, ask a question, form a hypothesis, do a test, draw a conclusion). Students will learn to measure lengths, heights, mass, temperature, and capacity, and then plot patterns of growth to be analyzed and interpreted. In the process, they will learn to answer the question – *what can happen to living things when their specific needs are not met? How does that affect the natural cycle?*

UNIT OF INQUIRY 3: How we express ourselves

An inquiry into the ways in which we discover and express ideas, feelings, nature, culture, beliefs and values; the ways in which we reflect on, extend and enjoy our creativity; our appreciation of the aesthetic.

Central Idea: People make choices in creating art and have different perspectives about art.

Key concepts: form, perspective, connection

Related concepts: structure, interpretation, lines, symbols, shapes, patterns, action

Learner Profile: open-minded, courageous, communicator

Lines of inquiry:
- ways people convey their feelings
- understanding and appreciating different forms of art
- creating a form of art

Approaches to learning:
communication – non-verbal, viewing, presenting
social – group decision-making
self-management – spatial awareness, gross motor skills

Core Literature: *Harold and the Purple Crayon* by Crockett Johnson

Unit Description:
This unit allows students to explore and create different forms of art. They will experiment on a variety of ways of expressing their ideas and feelings, including but not limited to singing, dancing, making ceramics, and painting. Students will learn about some famous artists, their masterpieces, and their perspectives toward art. They will explore lines, colors, shades, shapes, symbols, and patterns (geometry) in drawings and paintings and understand how certain elements can create a particular mood or meaning. By introducing them to various artworks, they will realize that people have different points of view when it comes to understanding and appreciation of art. They will read through core and supplementary literature and discover ways different characters, and more importantly authors, convey their feelings and ideas in or through stories. They will gain exposure to several artistic outlets and develop creativity, courage, and self-expression through the Learning Fair, Performance of Praise Show, and their regular visual arts classes.

UNIT OF INQUIRY 4: Who we are

An inquiry into the nature of the self; beliefs and values; personal, physical, mental, social and spiritual health; human relationships including families, friends, communities, and cultures; rights and responsibilities; what it means to be human.

Central Idea: People care about their family, friends, and community in different ways.

Key concepts: perspective, connection, responsibility

Related concepts: values, interdependence, relationships, opinions, responsibility

Learner Profile: caring, principled, reflective

Lines of inquiry:
- different groups we are a part of
- demonstrating different ways of caring for others
- how we can learn to help others

Approaches to learning:

communication – reading, writing, speaking, non-verbal
social – respecting others, resolving conflict
self-management – fine motor skills, informed choices

Core Literature: *Piggybook* by Anthony Browne

Unit Description:
This unit allows students to inquire into different perspectives of people when it comes to showing care toward others – their family, friends, classmates, neighbors, colleagues, as well as strangers. Students will explore how their own family expresses love and care toward them and find similarities and differences with how other groups they are a part of show care, for example, as a citizen of Taiwan, as a part of a neighborhood, and part of a church. This unit will also help them realize their own roles and responsibilities in the family – showing care by being good students, taking care of siblings or chores, and respecting elders. This essential point is emphasized in the core and supplementary literature that students will read, comprehend, and analyze. Students will show comprehension through readers' theater or other role-playing tasks. Students will learn to become authors and illustrators of their own book as they write and draw scenarios showing different ways to show care toward others and bind the pages together to be published.

UNIT OF INQUIRY 5: Where we are in place and time

An inquiry into orientation in place and time; personal histories; homes and journeys; the discoveries, explorations and migrations of humankind; the relationships between and the interconnectedness of individuals and civilizations; from local and global perspectives.

Central Idea: Exploring our place in the world helps us to understand and maintain the beauty around us.

Key concepts: form, perspective, connection

Related concepts: review, relationships, patterns, environment, nature, diversity, species

Learner Profile: knowledgeable, inquirer

Lines of inquiry:
- learning to explore and discover the beauty of one's own country
- exploring plants and animals around us
- discovering famous places and food in our country

Approaches to learning:

thinking – acquisition of knowledge, synthesis
research – collecting and organizing data
self-management – organization, time management

Core Literature: *KeeKee's Big Adventures in Athens, Greece* by Shannon Jones

Unit Description:

This unit allows students to understand what exploring means and how it helps them find beauty in areas they explore on, especially in their place in the world, Taiwan. They will be oriented on Taiwan's location on the map and globe and learn about the major cities around Taiwan. Emphasis is placed on appreciation of nature and finding beauty in these different cities and locations. They will see, think, and wonder about images of night markets, mountains, food, and other famous places around Taiwan. They will research on plants and animals that are unique to Taiwan. Through core and supplementary literature, they will learn how people travel and what they like to explore in a new place. After collecting data (which includes pictures, facts, pictographs, and tally charts) on what they think brings beauty to a certain location, they will learn to organize data into an informational text and synthesize their understanding on what beauty is and appreciation for the country where they currently live in. This unit is a fun way for students to explore and learn about hometowns or favorite spots together.

UNIT OF INQUIRY 6: Sharing the planet

An inquiry into rights and responsibilities in the struggle to share finite resources with other people and with other living things; communities and the relationships within and between them; access to equal opportunities; peace and conflict resolution.

Central Idea: The world consists of ecosystems where living things interact with and affect each other and the environment.

Key concepts: function, causation, connection

Related concepts: ecosystems, organisms, food chain, adaptation, interaction, consequences, responsibility

Learner Profile: balanced, reflective, knowledgeable

Lines of inquiry:
- types of environment
- how living things survive in different places
- food chains and food webs
- how our actions affect ecosystems

Approaches to learning:
communication - speaking
research – organizing data
thinking – comprehension, application
social – group decision-making
self-management – time management

Core Literature: *The Great Kapok Tree: A Tale of the Amazon Rain Forest* by Lynne Cherry

Unit Description:
This unit allows students to inquire into the various ecosystems found on our planet, including the plants, animals, and environment found in each. They will find out how all these organisms present in a biome work together or interact with each other within the food chain to create balance, survival, and continuous reproduction in the ecosystem. Students will reflect on the importance of the food chain and why it's important to protect the ecosystem. Through core literature, students will not only gain information on how organisms in a rain forest depend on each other, but it will also provide an example of how humans tend to misuse our natural resources and affect the biome. Through Science textbooks and related library books, students will gather data on a biome or animal of their interest – their physical features, adaptations, habitat, their role in the food chain, and their response to current issues on human's harmful actions affecting the animal and the entire ecosystem.

Language

At Kuei Shan, Grades Pre-K-5 students learn in two languages. The Language curriculum addresses language learning in all languages taught in Kuei Shan. Language is being taught, through the realistic context of the units of inquiry. In addition, some aspects of the language curriculum might be taught as a stand-alone following the principles of the PYP, using a constructivist, inquiry-based approach.

It is arranged into three main strands:
Oral language - **listening and speaking**
Visual language - **viewing and presenting**
Written language - **reading and writing**

Each strand has been considered from both the **receptive** aspect—receiving and constructing meaning, and **expressive** aspect—creating and sharing meaning (figure 1). While the receptive and expressive aspects are clearly reciprocal, the processes involved in receiving and constructing meaning are different from those involved in creating and sharing meaning.

Strand	Receptive - receiving and constructing meaning	Expressive - creating and sharing meaning
Oral language	Listening ⟷	Speaking
Visual language	Viewing ⟷ Presenting	
Written language	Reading	Writing

Figure 1 *Receptive and expressive aspects of language strands (PYP Language Scope and Sequence 4)*

The language learning process is non-linear, and different learners have different proficiency levels and needs although they might be in the same class or have the same age. Kuei Shan learning outcomes are a description of this language learning process. The specific outcomes for a grade level describe what most learners are able to do by the end of this grade level in their first language. Some learners will have already moved on and are able to work towards the next phase and others might need more time to attain the targets set out. The assessments of the language outcomes are helping teachers decide how to set specific individual learning goals for their students. The individual progression of the child in each language is shared with parents in parent teacher conferences and the report cards.

Grade One English Language Arts Content Expectations
(adopting the U.S. Common Core State Standards)

Reading
fiction vs non-fiction fiction: character, setting, and events long vowels vs. short vowels long vowel patterns and digraphs with teacher guidance, learn and use reading strategies: asking questions to clarify, making predictions, text-based evidence
Writing
use resources to help find information with guidance and help of parents (books, internet, etc.) expository writing (2-3 paragraphs) narrative writing: beginning, middle, end (3 paragraphs) opinion writing (1 paragraph)
Listening and Speaking
able to work and cooperate with others in a small group use visuals such as drawings when needed to clarify or add to a thought or idea able to describe people, places, things and events
Grammar
capitalization (beginning of sentences, names, places) punctuation (end of a sentence) proper use of punctuation know what a noun, verb, adjective, and pronoun are understand what a naming part and a telling part is know what the question words are (who, what, where, when, why) know when to use upper-case and lower-case letters

Mathematics

At Kuei Shan, Grades Pre-K-5 students learn in two languages. Our students are given the opportunity to construct, transfer, and apply mathematical understanding in all languages taught at Kuei Shan. Math is being taught, whenever possible, through the realistic context of the units of inquiry; if the direct teaching of mathematics in a unit of inquiry is not feasible, it is taught as a stand-alone following the principles of the PYP, using a constructivist, inquiry based approach. Math is taught in English in first grade mainly using the Singapore approach.

Math is arranged into five main strands: data handling, measurement, shape and space, pattern and function, and number. For each of these strands we have identified specific learning outcomes. These outcomes describe what most learners are able to do by the end of any given grade level. Different learners have different proficiency levels and needs, although they might be in the same class or have the same age. Some learners will have already moved on and are able to work towards the next phase and others might need more time to attain the targets set out. The acquisition of mathematical understanding must be seen as a continuum along which each individual student progresses at his/her own speed.

The assessment of the math outcomes is helping teachers decide how to set specific individual learning goals for their students. The individual progression of each child in math is shared with parents in parent teacher conferences and the report cards.

Data handling
Data handling allows us to make a summary of what we know about the world and to make inferences about what we do not know. Data can be collected, organized, represented and summarized in a variety of ways to highlight similarities, differences and trends; the chosen format should illustrate the information without bias or distortion. Probability can be expressed qualitatively by using terms such as "unlikely", "certain' or "impossible". It can be expressed quantitatively on a numerical scale.

Measurement
To measure is to attach a number to a quantity using a chosen unit. Since the attributes being measured are continuous, ways must be found to deal with quantities that fall between numbers. It is important to know how accurate a measurement needs to be or can ever be.

Shape and space
The regions, paths and boundaries of natural space can be described by shape. An understanding of the interrelationships of shape allows us to interpret, understand and appreciate our two-dimensional (2D) and three-dimensional (3D) world.

Pattern and function
To identify pattern is to begin to understand how mathematics applies to the world in which we live. The repetitive features of patterns can be identified and described as generalized rules called "functions". This builds a foundation for the later study of algebra.

Number
Our number system is a language for describing quantities and the relationships between quantities. For example, the value attributed to a digit depends on its place within a base system.
Numbers are used to interpret information, make decisions and solve problems. For example, the operations of addition, subtraction, multiplication and division are related to one another and are used to process information in order to solve problems. The degree of precision needed in calculation depends on how the result will be used.

It is important that learners acquire mathematical understanding by constructing their own meaning through ever-increasing levels of abstraction, starting with exploring their own personal experiences, understandings and knowledge. Additionally, it is fundamental to the philosophy of the PYP that, since it is to be used in real-life situations, mathematics needs to be taught in relevant, realistic contexts, rather than by attempting to impart a fixed body of knowledge directly to students. How children learn mathematics can be described using the following stages (see figure 1).

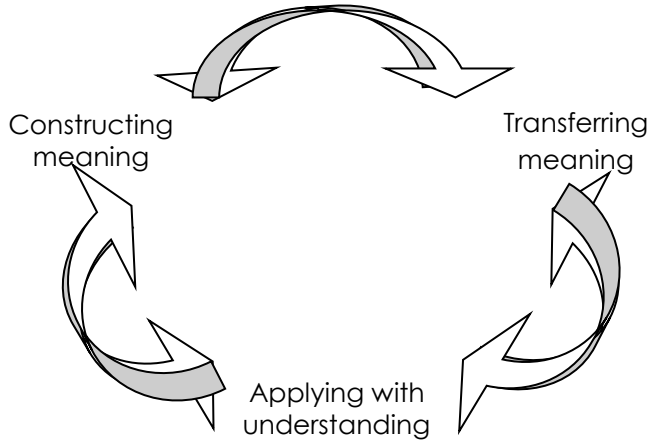


Figure 1 *How children learn mathematics (PYP mathematics Scope and Sequence 1)*

Constructing meaning about mathematics
Learners construct meaning based on their previous experiences and understanding, and by reflecting upon their interactions with objects and ideas. Therefore, involving learners in an active learning process, where they are provided with possibilities to interact with manipulatives and to engage in conversations with others, is paramount to this stage of learning mathematics. When making sense of new ideas all learners either interpret these ideas to conform to their present understanding or they generate a new understanding that accounts for what they perceive to be occurring. This construct will continue to evolve as learners experience new situations and ideas, have an opportunity to reflect on their understandings and make connections about their learning.

Transferring meaning into symbols
Only when learners have constructed their ideas about a mathematical concept should they attempt to transfer this understanding into symbols. Symbolic notation can take the form of pictures, diagrams, modeling with concrete objects and mathematical notation. Learners should be given the opportunity to describe their understanding using their own method of symbolic notation, then learning to transfer them into conventional mathematical notation.

Applying with understanding
Applying with understanding can be viewed as the learners demonstrating and acting on their understanding. Through authentic activities, learners should independently select and use appropriate symbolic notation to process and record their thinking. These authentic activities should include a range of practical hands-on problem-solving activities and realistic situations that provide the opportunity to demonstrate mathematical thinking through presented or recorded formats. In this way, learners are able to apply their understanding of mathematical concepts as well as utilize mathematical skills and knowledge.

Science

Science at Kuei Shan is taught entirely within the PYP Program of Inquiry (see each UOI overview from p.8-13). Major conceptual ideas are developed over the entire primary curriculum, and inquiry is the main approach in the
organization and selection of students' activities. We have developed the Science strands from the IB-PYP Science Scope and Sequence documentation. They are:

Living Things
The study of the characteristics, systems and behaviors of humans and other animals, and of plants; the interactions and relationships between and among them, and with their environment.

Earth and Space
The study of planet Earth and its position in the universe, particularly its relationship with the sun; the systems, distinctive features and natural phenomena that shape and identify the planet; the infinite and finite resources of the planet.

Materials and Matter
The study of the properties, behaviors and uses of materials, both natural and human-made; the origins of human-made materials and how they are manipulated to suit a purpose.

Forces and Energy
The study of energy, its origins, storage and transfer, and the work it can do; the study of forces; the application of scientific understanding through inventions and machines.

Kuei Shan has adopted the Next Generation Science Standards (NGSS) to ensure Science content and skill coverage. All teaching and learning also provide the opportunity to utilize and develop the transdisciplinary skills identified in *Making the PYP happen: A curriculum framework for international primary education* (2007). In addition to these, the science component of the curriculum also provides opportunities for students to develop a range of science-specific skills and processes.

a. **Observe carefully in order to gather data**

b. **Use a variety of instruments and tools to measure data accurately**

c. **Use scientific vocabulary to explain their observations and experiences**

d. **Identify or generate a question or problem to be explored**

e. **Plan and carry out systematic investigations, manipulating variables as necessary]**

f. **Make and test predictions**

g. **Interpret and evaluate data gathered in order to draw conclusions**

h. **Consider scientific models and applications of these models (including their limitations)**

Social Studies

Social Studies at Kuei Shan is taught entirely within the PYP Program of Inquiry (see each UOI overview from p.8-13). Major conceptual ideas are developed over the entire primary curriculum, and inquiry is the main approach in the organization and selection of students' activities. We have developed the Social Studies strands from the IBPYP Social Studies Scope and Sequence documentation. They are:

Human systems and economic activities
The study of how and why people construct organizations and systems; the ways in which people connect locally and globally; the distribution of power and authority.

Social organization and culture
The study of people, communities, cultures and societies; the ways in which individuals, groups and societies interact with each other.

Continuity and change through time
The study of the relationships between people and events through time; the past, its influences on the present and its implications for the future; people who have shaped the future through their actions.

Human and natural environments
The study of the distinctive features that give a place its identity; how people adapt to and alter their environment; how people experience and represent place; the impact of natural disasters on people and the built environment.

Resources and the environment
The interaction between people and the environment; the study of how humans allocate and manage resources; the positive and negative effects of this management; the impact of scientific and technological developments on the environment.

Although these strands are considered separately, in practice they are inextricably linked. Social Studies is essentially about people: how they think, feel and act; how they interact with each other; their beliefs, aspirations and pleasures; the problems they have to face; how and where they live (or lived); how they interact with their environment, the work they do and how they organize themselves.

Kuei Shan follows the Ministry of Education (MOE) Social Studies Standards. All teaching and learning also provide the opportunity to utilize and develop the transdisciplinary skills identified in *Making the PYP happen: A curriculum framework for international primary education* (2007). In addition to these, the social studies component of the curriculum also provides opportunities for students to develop a range of social studies skills and processes.

a. **Formulate and ask questions about the past, the future, places and society**
b. **Use and analyze evidence from a variety of historical, geographical and societal sources**
c. **Orientate in relation to place and time**
d. **Identify roles, rights and responsibilities in society**
e. **Assess the accuracy, validity and possible bias of sources**

Social and Emotional Learning (SEL)

Social and Emotional Learning (SEL) is concerned with the ongoing development and growth of our students in respect to feelings, beliefs and behaviors and how they interrelate. SEL is included in the curriculum in order to help students develop an understanding of how to manage and communicate their feelings; understand how their choices and practices can maintain their health and safety; develop an awareness of social norms and perspectives; build relationships and develop an appreciation of commonalities and differences; develop strategies to resolve conflicts; recognize rights and responsibilities towards others and the environment and develop self-management strategies to become successful learners. SEL is an essential and integral part of the curriculum; it is transdisciplinary in nature, yet needs to be thoroughly planned and carefully implemented. The students will develop knowledge and understanding in the three strands of **identity, active living,** and **interactions.**

Grade One students continue to develop skills to communicate and cooperate with others and skills for self-management and organization of tasks. They begin to understand that emotions are connected to opinions, that all decisions are accompanied by feelings, and that empathy is a necessary skill for understanding one another. Students will develop confidence in the ability to know the difference between helpful and hurtful decisions and how each affects his/her wellbeing. Students continue their investigation of relationships through the study of interactions among living things. They are introduced to the differences and similarities of rights and responsibilities of different individuals, as well as an appreciation of the environment and an understanding of humankind's responsibility as custodians of the Earth. Students develop perspective that there can be more than one point of view of appreciating beauty around them, of understanding people's thoughts, of responsibilities within a family, and of caring for the community and the environment.

All IB learners develop specific Approaches to Learning (ATL) skills alongside cognitive skills. Kuei Shan PYP stresses on the development of social skills and self-management skills, as these are essential abilities that need to be formed early on in life. See overall expectations below:

Self-management skills	**ORGANIZATION**	**STATES OF MIND**	**STATES OF MIND**	**REFLECTION / METACOGNITION**
Grade 1	ORGANIZATION **I am learning to complete classroom tasks independently.** *Look fors:* 1. I can choose a task to do. 2. I can complete my classroom chores with teacher guidance and reminder. 3. I can organize / tidy up my desk when prompted. 4. I can refer to my CL to pack my homework, as well as turn in my homework with teacher prompting.	STATES OF MIND I **look for ways to express myself during disagreements that don't involve physical contact. (perseverance)** *Look fors:* 1. I can wait patiently for my turn and not interrupt. 2. I can delay gratification instead of needing things right away. 3. I can use an inside voice during class, and not raise my voice inappropriately.	STATES OF MIND **I think about others' feelings and emotions. (mindfulness)** *Look fors:* 1. I am able to properly express my emotions; I can say if I'm disappointed, annoyed, frustrated 2. I can identify the emotions and feelings of my classmates and respond appropriately with guidance. (ex. a classmate felt ashamed bec. he tripped, but I won't laugh, instead, I will help him up and comfort him)	REFLECTION / METACOGNITION **I understand that I should take responsibility for my mistakes.** *Look fors:* 1. I accept and own up to my mistakes. 2. I accept the consequences for my mistake or misbehavior.

Social Skills	RESPECTING OTHERS	RESOLVING CONFLICT	SOCIAL INTELLIGENCE
Grade 1	RESPECTING OTHERS **I show respect to my teachers by listening and responding appropriately to their instructions.** *Look fors:* Not talk back to teachers with prompting (ex. Why? It's not my trash) Not interrupting when others are talking with prompting Respond to peers and adults politely (ex. yes, teacher?) with prompting	RESOLVING CONFLICT **I can manage anger and use words to resolve an issue.** *Look fors:* I can use my words to solve very minor problems with my peers (non-example: Teacher, he knocked my water bottle! Teacher, he stepped on my foot!) I can disinguish whether an incident was done on purpose or by mistake or a joke with teacher guidance. I seek for teacher's help immediately when my peer isn't willing to make amends. I am willing to forgive when my peers hurt me.	SOCIAL INTELLIGENCE **I know my own and others' abilities and interests and ask for or offer help when needed. (cooperate)** *Look fors:* I am willing to ask for help from peers or teacher to problem-solve when I am in need of something, like school supplies or books I can listen and offer suggestions. I can come to an agreement with guidance. I am willing to help others to carry things or finish a task. I am able to use words to communicate to my peers how I feel when I disagree or when I'm upset or not in a good mood, (rule #1,2).

Physical Education (PE)

Physical Education is concerned with the physical and health aspects of our students' development. It gives students the opportunity to learn about movement and through movement. Skills are developed through a wide variety of physical activities, designed to ensure maximum participation by all. The PE program also provides opportunities for cooperation, teamwork, decision making and problem solving. The students will develop knowledge and understanding in the strands of health-related activities, body control and spatial awareness, athletic activities, games, movement to music and adventure challenge.

In the lower elementary grades, PE is taught in English. Students are reinforcing sport specific techniques in speed of execution, precision, and power. They become more aware of the elements and benefits of a healthy lifestyle and the importance of physical activity in their daily lives. They develop an awareness of space, direction and levels in relation to others and their environment. Students develop gymnastic and dance skills, involving agility, flexibility, strength, rhythmic response and coordination. They participate in different cooperative and oppositional sports, individually and in teams.

Music

The goal of music education is to enable every student to achieve a prescribed level of success in understanding and creating music. Our desire is to provide an opportunity for joyful and meaningful expression through singing, moving, and playing instruments, individually and in cooperation with others. The philosophies and methodologies of the Orff Schulwerk approach form the framework of music education at Kuei Shan.

In the lower primary grades, music is delivered in the Chinese language. Singing and movement is emphasized through the study of melody and rhythm which also includes developing reading and simple notation skills. Music to support the program of inquiry is also core to the curriculum, extending knowledge, language, and understanding of culture.

Art

Visual art includes the development of creative skills, verbal and non-verbal expression, an awareness of the perspectives of others and aesthetic appreciation. Through visual arts, students can begin to construct an understanding of their community, their environment, their own feelings and emotions, and to develop their cultural awareness.

In visual arts class, students will develop knowledge and understanding in four strands: creative processes, elements and principles of art and design, reflection and appreciation of visual arts in society.

In the lower primary grades, students will develop self-awareness about their own interests and preferences in art by introducing them to a variety of tools, materials, and techniques. Through exploring and experimenting with different art media, they will develop confidence in choosing tools and materials that are appropriate for their artworks. Activities include:

- Paper folding (Origami)
- Paper cutting
- Drawing/painting with crayons, markers, and watercolor
- Book-binding
- Mini-diorama
- Art interpretation and appreciation
- Mixed media art

Assessment

In keeping with the school's assessment principles and the spirit of the IB Primary Years Program, assessment in the Early Years is geared toward improving, rather than simply documenting, student performance. The use of assessment to judge the effectiveness of both teaching and learning processes is essential to allow teachers and students to identify their strengths and weaknesses and the effectiveness of the program.

At Taipei Kuei Shan School, we strive to uphold academic integrity by delivering purposeful assessment for student and teacher use. The reason behind purposeful assessment is so that we can improve students' learning, track and diagnose student progress, and evaluate a program's effectiveness. It is important that all teachers be involved in using a variety of assessment strategies. These teachers should assess the common areas of the learner profile, attitudes and transdisciplinary skills. The information gathered is appropriately shared to promote the learning partnership of student, teachers, and parents. The reporting cycle includes:

- unit of inquiry summative assessment reports
- unit of inquiry report cards
- written report cards per semester
- reading evaluations per semester
- three-way conferences (parent-teacher-student)
- student-led conference

Sample Summative Assessment Task Rubric

Taipei Kuei Shan School Grade 1 PYP STP Summative Assessment Rubric

Central idea: An ecosystem is a community of organisms that interacts with each other and the environment.

Summative Assessment Task: "Ecosystem Diorama"

Students will inquire into the elements of a chosen ecosystem. Students will then, in pairs or individually, build an ecosystem diorama inside of a cardboard box with materials of their choice (clay, paper, legos, etc.). The diorama should include models of the plants and animals that are found there, along with written facts and information about the various elements featured in their diorama.

Student Name: _____ Number: _____ Date: _____

"Ecosystem Diorama" Rubric

	CRITERIA	CRITERIA DESCRIPTION	BEGINNER	NEEDS STRENGTHENING	CONSOLIDATING	PROFICIENT	ADVANCED
CONCEPTS	Function	Student shows understanding of what makes an ecosystem through the diorama, which includes many elements of the ecosystem that are necessary for various organisms to survive.	1	2	3	4	5
	Connection	Student demonstrates understanding of the interaction of a community of organisms with each other and the environment by explaining the food chain that exists on the chosen ecosystem on the diorama.	1	2	3	4	5
	Causation	學生能了解每種生物間有不同的生存方式，因而促成了食物鏈。	1	2	3	4	5
SKILLS	Thinking Skills (comprehension)	學生能正確分辨不同的生物所屬的生態環境並能正確舉出一到兩的例子。	1	2	3	4	5
	Research Skills (organizing data)	Student includes elements of their ecosystem from their own research. 能夠收集相關資料並且整理和分類	1	2	3	4	5
KNOWLEDGE	English Writing	Student correctly identifies and labels the different elements of their ecosystem.	1	2	3	4	5
		Student writes 5-7 sentences introducing and explaining their diorama; includes correct capitalization, punctuation, pronouns and spelling of high frequency words.	1	2	3	4	5
	Science	Student correctly identifies the biome, the animals, and plant life included in their ecosystem.	1	2	3	4	5
	Chinese Speaking (食物鏈)	學生可以根據自己設定的主題動物，清楚地呈現食物鏈概念。	1	2	3	4	5
Learner Profile	Knowledgeable	口頭報告:能夠用流暢的語言介紹動物的生態環境(中、英文則一)	1	2	3	4	5
	Reflective	學生能從生態中的食物鏈進行反思，進而珍惜與尊重地球資源。	1	2	3	4	5
COMMENTS (if any):			PARENT'S SIGNATURE:				AVERAGE

Achievement Level Description (scoring rubrics)

A Advanced 進階 - The student has demonstrated evidence of the learning outcomes in a variety of advanced ways and is applying higher level knowledge, skills, and understandings consistently. Learning is above expected level. 學生的學習成果已超過預期標準，能以多 樣的方式展現更高階的學習成果，並一慣的應用知識和技能。

P Proficient 精熟 - The student has demonstrated evidence of the learning outcomes in a variety of ways and is applying knowledge, skills, and understandings consistently and independently. Learning is at expected level. 學生的學習成果已達預期標準，能以多樣的方式展現學習成果，並一慣、獨立的學習知識和技能。

C Consolidating 穩定 - The student has demonstrated evidence of the learning outcomes and is applying knowledge, skills, and understandings. Learning is at expected level but is not fully consistent or independent at this time. 學生的學習成果已達預期標準，但是尚未能一慣、 獨立的學習。能展現學習成果，並能在知識、技能和理解上有所應用。

NS Needs strengthening 加強 - The student has begun to demonstrate some evidence of the requirements of learning outcomes however applies limited knowledge, skills, and understandings. The student is working below expected level. 學生的學習成效低於預期標準，已開始展現部份學習成 果，但在知識、技能和理解上仍是有限的。

B Beginner 初階 - The student has not demonstrated any evidence of the requirements of learning outcomes and is struggling to grasp knowledge, skills, and understandings. The student is working below expected level. 學生的學習成效低於預期標準，尚未展現學習成果，並 在知識、技能和理解上必須很奮力的去領會。

NA Not applicable 不適用 - The student was unable to access the curriculum at this time because of absence or a modified program has been implemented for your child. 學生因缺席未參與課程，故無法 評量。

Taipei Kuei Shan School

Primary Years Program

June
22
Friday

Grade 1 : Sharing the Planet
Summative Assessment Task: Open-ended task assessment
Duration: 2 weeks

Central idea: *An ecosystem is a community of organisms that interacts with each other and the environment.*
Summative Assessment Task: *Ecosystem Diorama*

Task Description:

You will be asked to choose an animal and its habitat to do research independently. Items to look up include: its habitat, its biome and ecosystem, its place in the food chain, and any physical or behavioral adaptations. Books, videos, and Internet resources such as Britannica Online (https://school.ebonline.com) are great resources to use (*research skills*).

After doing the research, you will begin to make a diorama of the ecosystem of the animal you have chosen. Your diorama will be made inside of a cardboard box (shoebox) and should display models of plants and animals which may created from any material you would like (clay, play-doh, paper, legos, etc.). You should feature your chosen animals physical adaptation(s) as well as other animals and plants that are in its food chain (*connection*).

You will use toothpicks and paper to create a label in which you caption the key elements of your ecosystem diorama (*function*). You should spell the names of plants and animals correctly. Capitalization, punctuation, pronouns and spelling of high frequency words are also assessed. In addition to the labels, you will write 5-7 sentences in English introducing the diorama you have made . Your sentences should introduce your animal, the name of its biome and habitat, and explain what it eats and what may eat it. (*English writing skills*)

Upon finishing your ecosystem diorama, you will present it to the class in Chinese (*Chinese speaking skills*). Your oral report should consist of two parts: first, you must explain the features of your ecosystem diorama such as the animal names, the food chain, biome and habitat (*knowledgeable, thinking skills*). Explain how different organisms in the biome survive and contribute to the food chain. Secondly, share your reflection. Some questions to answer in your reflection include: what was the most difficult part of making your diorama? How did you overcome that difficulty? What was one of the most interesting things that you learned? How do you appreciate the value of Earth's resources and environment (*reflective*)?

School website: kshs.tp.edu.tw

Click K-G5



PYP Blog

Student learning articles

kueishan.wixsite.com/kss-pyp

PYP Blog



DOWNLOADS

- **SY109 POI 探究課程計畫**



- **SY109 School Calendar (PYP) 109 學年度行事簡曆**
- **Curriculum information 課程內容**

  * PK-5 curriculum overview

PYP Blog



DOWNLOADS

- **Online resource links**



- **Online resource access info (instructions)**

S cholars
E ffective Communicators
R eflective Thinkers
V irtuous Servant-Leaders
E nthusiastic Stewards

二年級彈性學習課程計畫

本校二年級彈性課程以統整性主題為主，以 IB 國際文憑組織課成為架構，共有六個超學科主題，進行跨學科教學，課程規劃內容以奎山願景為基礎，透過探究式課程提升學生學習深度、廣度，落實校本及特色課程。所有內容皆經過課程發展委員會審議通過，詳細課程規劃如下頁起：

Taipei Kuei Shan School

Primary Years Program

Grade Two Curriculum Overview

2021-2022

臺北市政府教育局
DEPARTMENT OF EDUCATION
TAIPEI CITY GOVERNMENT

IB CONTINUUM

Contents

The Primary Years Program at Kuei Shan 3

Grade Two Program of Inquiry 5

Who we are 8

How the world works 9

How we express ourselves 10

Where we are in place and time 11

Sharing the planet 12

How we organize ourselves 13

Language 14

Mathematics 17

Science 19

Social Studies 20

Social and Emotional Learning 21

Physical Education 22

Music 23

Art 23

Assessment 24

The Primary Years Program at Kuei Shan

The IB Primary Years Program gives emphasis on the holistic development of a child as an inquirer, both in the classroom and in the real world setting, creating learning that is engaging, relevant, challenging, and significant. It is a curriculum framework guided by six transdisciplinary themes of global significance, explored using knowledge and skills derived from six subject areas, as well as transdisciplinary skills, with a big focus on inquiry-based learning.



At Taipei Kuei Shan School, an IB World School, the Primary Years program is taught and learned as one cohesive curriculum in two languages. Both English and Chinese languages are introduced as early as in Pre-kindergarten. In Primary School, from Grades 1 to 5, students spend approximately 50 percent of their time in English and 50 percent in Chinese. Our students become skilled and knowledgeable through this transdisciplinary program in the main subject areas while acquiring English as a second language.

The acquisition of language must be seen as a continuum along which each individual student progresses at his/her own rate. Kuei Shan strives to make every student proficient in both languages. All students will have the knowledge of and the ability to use both languages, but not to the same extent. Students vary in their ability to learn a second language; some will achieve functional proficiency in the target language while others "are potentially able to become balanced bilinguals who are highly proficient, literate and knowledgeable in two or more languages" *(Learning in a language other than mother tongue in IB programmes, 2008)*. For more information on the IB-PYP, please visit www.ibo.org.

The IB prepares its students to be active participants in a lifelong journey of learning through international education as learners strive to be:



The IB mission statement

The International Baccalaureate aims to develop inquiring, knowledgeable and caring young people who help to create a better and more peaceful world through intercultural understanding and respect.

To this end the organization works with schools, governments and international organizations to develop challenging programmes of international education and rigorous assessment.

These programmes encourage students across the world to become active, compassionate and lifelong learners who understand that other people, with their differences, can also be right.

Kuei Shan mission statement

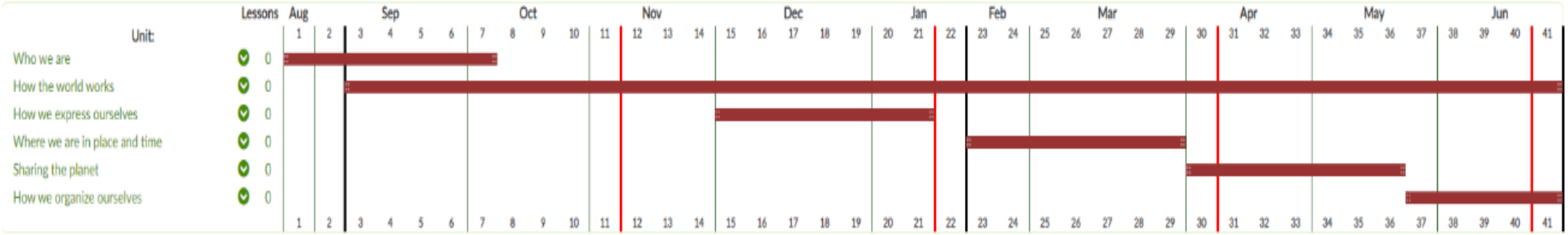
Taipei Kuei Shan School is a Christ-centered community where students have opportunities to know God, follow Him and strive to live uprightly in a way He would approve. Our mission is to educate the whole person and develop life-long learners who are equipped to become knowledgeable and critical thinkers, effective communicators, responsible and engaged world citizens, virtuous servant-leaders, and enthusiastic stewards to serve one another, their community, Taiwan, and the world.

Who we are	Where we are in place and time	How we express ourselves	How the world works	How we organize ourselves	Sharing the planet
An inquiry into the nature of the self; beliefs and values; personal, physical, mental, social and spiritual health; human relationships including families, friends, communities, and cultures; rights and responsibilities; what it means to be human.	An inquiry into orientation in place and time; personal histories; homes and journeys; the discoveries, explorations and migrations of humankind; the relationships between and the interconnectedness of individuals and civilizations, from local and global perspectives.	An inquiry into the ways in which we discover and express ideas, feelings, nature, culture, beliefs and values; the ways in which we reflect on, extend and enjoy our creativity; our appreciation of the aesthetic.	An inquiry into the natural world and its laws; the interaction between the natural world (physical and biological) and human societies; how humans use their understanding of scientific principles; the impact of scientific and technological advances on society and on the environment.	An inquiry into the interconnectedness of human-made systems and communities; the structure and function of organizations; societal decision-making; economic activities and their impact on humankind and the environment.	An inquiry into rights and responsibilities in the struggle to share finite resources with other people and with other living things; communities and the relationships within and between them; access to equal opportunities; peace and conflict resolution.
Central idea Exploring heroes in history can inspire us to be a good influence to the people around us. 探索歷史上可激勵我們的人物。	**Central idea** Throughout history, living things have adapted to changes in the physical environment. 生物因著自然環境的變化而去適應或是遷徙。	**Central idea** People use their bodies in many different ways to communicate their feelings and emotions and develop good relationships. 人們使用不同的肢體語言來表達自己的情感，並且培養良好的互動關係。	**Central idea** Knowing that light comes from different sources and has different properties helps us to understand that it is an essential resource. 知道光是來自不同的來源和具有不同的屬性，可以幫助我們理解它是不可或缺的資源。	**Central idea** Economic activities have an impact on people's needs and wants. 經濟活動對人類的需要和想要產生影響。	**Central idea** We have the responsibility to maintain the Earth's natural resources. 我們有責任來維護地球上的自然資源。
Focus: PSPE, Social Studies, Art	**Focus:** Science, Social Studies, Math	**Focus:** PSPE, Language, Art	**Focus:** Science, Math, Language, Art, Social Studies	**Focus:** PSPE, Social Studies, Language	**Focus:** Science, Social Studies, PSPE
Key Concepts: responsibility, change, connection	**Key Concepts:** form, causation, change	**Key Concepts:** form, connection, perspective	**Key Concepts:** form, function, change	**Key Concepts:** responsibility, function, reflection	**Key Concepts:** responsibility, causation, reflection
Related Concepts: history, relationships, influence, heroes, behavior	**Related Concepts:** pattern, adaptation, migration, communities, land structures, evidence, climate change	**Related Concepts:** differences, communication, culture, acceptance, interpretation	**Related Concepts:** properties, purpose, energy, transformation	**Related Concepts:** subjectivity, impact, awareness	**Related Concepts:** initiative, sustainability, control, natural resources, stewards, pollution, consequences
Learner Profile: inquirer, thinker, communicator, courageous	**Learner Profile:** communicator, thinker, inquirer	**Learner Profile:** caring, communicator, open-minded, reflective	**Learner Profile:** knowledgeable, principled, balanced	**Learner Profile:** caring, thinker, open-minded	**Learner Profile:** principled, reflective, inquirer, thinker

Lines of inquiry: ● What makes a hero ● How stories of significant people in time can inspire us ● Influencing our family, friends, and the community	**Lines of inquiry:** ● Migration of living things throughout history ● Reasons why living things migrate ● Ways people adapt to changes in the environment	**Lines of inquiry:** ● How we express our feelings and emotions ● Ways different cultures express their feelings and emotions ● Language barriers and body language ● How body language can develop good relationships	**Lines of inquiry:** ● Different sources of light ● The way light is used throughout history ● How light affects our lives ● How light can be changed	**Lines of inquiry:** ● Differences between needs and wants ● Understanding needs in local communities ● Comparing needs and wants of children in other countries	**Lines of inquiry:** ● Earth's natural resources ● Uses of our natural resources ● Reduce, reuse, recycle ● Our responsibility as stewards of Earth
Approaches to Learning (ATLs) : communication – reading, writing thinking - comprehension, evaluation research - interpreting data, organizing data	**Transdisciplinary skills:** communication - listening, writing, viewing social - respecting others thinking – analysis self-management - spatial awareness research – interpreting data	**Transdisciplinary skills:** communication - non-verbal, listening, speaking thinking – analysis, metacognition, application social - resolving conflict self-management - codes of behavior, informed choices	**Transdisciplinary skills:** communication - speaking, presenting, writing research – observing, recording data thinking - acquisition of knowledge, application, analysis self-management - informed choices	**Transdisciplinary skills:** thinking – comprehension, dialectical thought, evaluation research - collecting data social - accepting responsibility self-management – organization, codes of behavior	**Transdisciplinary skills:** communication - writing research - recording data, observing thinking - acquisition of knowledge, comprehension, application social - cooperating self-management - informed choices

2020-2021 Unit Calendar

(generated by Rubicon Atlas System)





IB learner profile

The aim of all IB programmes is to develop internationally minded people who, recognizing their common humanity and shared guardianship of the planet, help to create a better and more peaceful world.

As IB learners we strive to be:

INQUIRERS
We nurture our curiosity, developing skills for inquiry and research. We know how to learn independently and with others. We learn with enthusiasm and sustain our love of learning throughout life.

KNOWLEDGEABLE
We develop and use conceptual understanding, exploring knowledge across a range of disciplines. We engage with issues and ideas that have local and global significance.

THINKERS
We use critical and creative thinking skills to analyse and take responsible action on complex problems. We exercise initiative in making reasoned, ethical decisions.

COMMUNICATORS
We express ourselves confidently and creatively in more than one language and in many ways. We collaborate effectively, listening carefully to the perspectives of other individuals and groups.

PRINCIPLED
We act with integrity and honesty, with a strong sense of fairness and justice, and with respect for the dignity and rights of people everywhere. We take responsibility for our actions and their consequences.

OPEN-MINDED
We critically appreciate our own cultures and personal histories, as well as the values and traditions of others. We seek and evaluate a range of points of view, and we are willing to grow from the experience.

CARING
We show empathy, compassion and respect. We have a commitment to service, and we act to make a positive difference in the lives of others and in the world around us.

RISK-TAKERS
We approach uncertainty with forethought and determination; we work independently and cooperatively to explore new ideas and innovative strategies. We are resourceful and resilient in the face of challenges and change.

BALANCED
We understand the importance of balancing different aspects of our lives—intellectual, physical, and emotional—to achieve well-being for ourselves and others. We recognize our interdependence with other people and with the world in which we live.

REFLECTIVE
We thoughtfully consider the world and our own ideas and experience. We work to understand our strengths and weaknesses in order to support our learning and personal development.

The IB learner profile represents 10 attributes valued by IB World Schools. We believe these attributes, and others like them, can help individuals and groups become responsible members of local, national and global communities.

International Baccalaureate®
Baccalauréat International
Bachillerato Internacional

© International Baccalaureate Organization 2013
International Baccalaureate® | Baccalauréat International® | Bachillerato Internacional®

UNIT OF INQUIRY 1: Who we are

An inquiry into the nature of the self; beliefs and values; personal, physical, mental, social and spiritual health; human relationships including families, friends, communities, and cultures; rights and responsibilities; what it means to be human.

Central Idea: Exploring heroes in history can inspire us to be a good influence to the people around us.

Key concepts: responsibility, change, connection

Related concepts: systems, initiative, roles, rules, procedures, community

Learner Profile: inquirer, thinker, communicator, courageous

Attitudes: appreciation, confidence, creativity, enthusiasm, commitment

Lines of inquiry:
- what makes a hero
- how stories of significant people in time can inspire us
- influencing our family, friends, and the community

Transdisciplinary skills:
communication – reading, writing
thinking - comprehension, evaluation
research - interpreting data, organizing data

Core Literature: *Six Dots: A Story of Young Louis Braille* by Jen Bryant and Boris Kulikov

Unit Description:
This unit allows students to explore various people in history that have inspired us and ways they influenced modern culture and technology. We will also take a brief look into their personal history and various events that hold significance in their lives. Students will inquire into what makes a person a hero and why it is important for us to know these heroes' life stories. Through core and supplementary literature, as well as informational texts, students will comprehend some significant people's decisions or choices and evaluate their actions based on the IB Learner Profile attributes. They will think about their own heroes and find out who other people's heroes are and why. They will realize that having a hero in mind and knowing their attributes allow them to be inspired to become like them and work towards becoming a good influence to the people around them. As a summative task, students will gather data about the hero that inspires them and reflect onwhat actions and changes they can make this school year to be more like their hero – they develop their personal learning goals.

UNIT OF INQUIRY 2: How the world works

An inquiry into the natural world and its laws; the interaction between the natural world (physical and biological) and human societies; how humans use their understanding of scientific principles; the impact of scientific and technological advances on society and on the environment.

Central Idea: Knowing that light comes from different sources and has different properties helps us to understand that it is an essential resource.

Key concepts: form, function, change

Related concepts: properties, purpose, energy, transformation

Learner Profile: knowledgeable, principled, balanced

Attitudes: curiosity, integrity, appreciation, cooperation

Lines of inquiry:
- different sources of light
- the way light is used throughout history
- how light affects our lives
- how light can be changed

Approaches to learning:
communication - speaking, presenting, writing
thinking - acquisition of knowledge, application, analysis
research – observing, recording data
self-management - informed choices

Core Literature: *Living Sunlight: How Plants Bring the Earth to Life* by Molly Bang

Unit Description:
In this unit, students will learn all about light – its different forms, sources, and properties. Students will explore the various ways light can be formed and how light works in certain environments and surfaces. They will further develop spatial awareness as they find out patterns, shapes, and symmetries formed through light. They will discover light-related natural laws and conduct observations and experiments on how light can be changed or transformed by manipulating its properties and the environment. Students will learn why it is considered an essential resource. They will inquire into the history of light, how its purpose and use in various places regions around the world have evolved through the years, and the importance it played in daily life. Students will learn to understand the involvement of light in the formation of seasons and different regions around the world. Through core literature, students will be able to view light at a different angle – we are all dancing sunlight; it's the energy we share with all living things in nature. As a summative task, students are expected to demonstrate their understanding of the properties and sources of light by creating a presentation or performance with the use of light.

UNIT OF INQUIRY 3: How we express ourselves

An inquiry into the ways in which we discover and express ideas, feelings, nature, culture, beliefs and values; the ways in which we reflect on, extend and enjoy our creativity; our appreciation of the aesthetic.

Central Idea: People use their bodies in many different ways to communicate their feelings and emotions and develop good relationships.

Key concepts: form, connection, perspective

Related concepts: differences, communication, culture, acceptance, interpretation

Learner Profile: caring, communicator, open-minded, reflective

Attitudes: confidence, respect, empathy, tolerance, creativity

Lines of inquiry:
- how we express our feelings and emotions
- ways different cultures express their feelings and emotions
- language barriers and body language
- how body language can develop good relationships

Approaches to learning:
communication - non-verbal, listening, speaking
thinking – analysis, metacognition, application
social - resolving conflict
self-management - codes of behavior, informed choices

Core Literature: *Put Me in the Zoo* by Robert Lopshire

Unit Description:
This unit allows students to explore different ways of communication through a variety of methods, especially our body. Students will take a brief look at types of communication in different cultures and the meanings behind different symbols and gestures. Students will explore how every action or movement they make can be connected to how they're feeling about something or someone. They will realize how powerful body language can be, as it may either clearly reflect their thoughts and feelings or be wrongly interpreted depending on the situation or culture difference. Students will also learn about using body language to express different feelings and emotions through core literature. Students will develop empathy, open-mindedness and tolerance toward others by becoming more aware of their gestures and expressions, ensuring that they don't discourage others with their actions and facial expressions, but instead build them up. As a summative task, students will write short narratives showing solutions to different problems in certain scenarios and realize how choosing to feel positive can lead to good relationships and results.

UNIT OF INQUIRY 4: Where we are in place and time

An inquiry into orientation in place and time; personal histories; homes and journeys; the discoveries, explorations and migrations of humankind; the relationships between and the interconnectedness of individuals and civilizations; from local and global perspectives.

Central Idea: Throughout history, living things have adapted to changes in the physical environment.

Key concepts: form, causation, change

Related concepts: pattern, adaptation, migration, communities, land structures, evidence, climate change

Learner Profile: communicator, thinker, inquirer

Lines of inquiry:
- migration of living things
- ways people adapt to their community and modify the environment
- changes to the physical environment throughout history

Approaches to learning:
communication - listening, writing, viewing
thinking - analysis
social - respecting others
self-management - spatial awareness
research: interpreting data

Core Literature: *All the Way to America: The Story of a Big Italian Family and a Little Shovel* by Dan Yaccarino

Unit Description:
This unit allows students to understand the phenomenon we call "migration". They will explore the different reasons people, as well as other living things, migrate through core and supplementary literature and informational texts. They will also find out how and why others choose to stay and adapt to the changing environment instead. They will learn about the different changes that have happened to the physical environment, whether it's natural and cyclical or irreversible and harmful change and present them in a timeline. Students will develop skills for searching for information, and how to use it to find the things they need. Topics such as weather, climate and how the environment influences both human and animal life in different regions will be covered. Students will compare the lifestyles and offer their insight into the lives of people in different regions compared to their own.

UNIT OF INQUIRY 5: Sharing the planet

An inquiry into rights and responsibilities in the struggle to share finite resources with other people and with other living things; communities and the relationships within and between them; access to equal opportunities; peace and conflict resolution.

Central Idea: We have the responsibility to maintain the Earth's natural resources.

Key concepts: responsibility, causation, reflection

Related concepts: initiative, sustainability, control, natural resources, stewards, pollution, consequences

Learner Profile: principled, reflective, inquirer, thinker

Attitudes: curiosity, appreciation, commitment, respect

Lines of inquiry:
- Earth's natural resources
- uses of our natural resources
- reduce, reuse, recycle
- our responsibility as stewards of Earth

Approaches to learning:
communication - writing
research – observing, recording data
thinking - acquisition of knowledge, comprehension, application
social - cooperating
self-management - informed choices

Core Literature: *The Lorax* by Dr. Seuss

Unit Description:
In this unit, students will learn about the Earth's natural resources, where they are found, and how they are used. They will learn the difference between renewable and non-renewable resources and the advantages and disadvantages of each. they will also realize what their responsibilities are as God's stewards who can look after our world. Through core and supplementary literature, as well as their Science textbook and online resources, students will gain understanding as to why humans are abusing the Earth's resources, as well as the consequences of their irresponsibility. This aims to lead students to make informed choices and take action by promoting responsibility at home and at school, sustainability, and writing an initiative such as campaign posters, slogans, and project proposals, and writing a letter to Mother Earth that will convince everyone to reduce, reuse, and recycle.

UNIT OF INQUIRY 6: How we organize ourselves

An inquiry into the interconnectedness of human-made systems and communities; the structure and function of organizations; societal decision-making; economic activities and their impact on humankind and the environment.

Central Idea: Economic activities have an impact on people's needs and wants.

Key concepts: responsibility, function, reflection

Related concepts: subjectivity, impact, awareness

Learner Profile: caring, thinker, open-minded

Attitudes: curiosity, integrity, appreciation, cooperation

Lines of inquiry:
- differences between needs and wants
- understanding needs in local communities
- comparing needs and wants of children in other countries

Transdisciplinary skills:
thinking – comprehension, dialectical thought, evaluation
research - collecting data
social - accepting responsibility
self-management – organization, codes of behavior

Core Literature: *A Bike Like Sergio's* by Maribeth Boelts

Unit Description:
This unit allows students to compare and contrast people's needs and wants. They will evaluate and reflect on their personal needs and wants, as well as the needs and wants of children from other countries of the world. They will realize that each person's needs and wants may be different depending on their lifestyle, work, and economic status. They will understand that exposure to various economic activities can influence our view of what we really need and what we don't need to have. Core and supplementary literature and informational texts are used to provide students with more real-world examples. Students will be introduced to the concept of budgeting and saving. They will learn about money while they apply addition and subtraction skills and learn how to spend money wisely. Students will also examine problems found in their local communities and work together to figure out possible solutions to those problems to meet the communities' needs.

Language

At Kuei Shan, Grades Pre-K-5 students learn in two languages. The Language curriculum addresses language learning in all languages taught in Kuei Shan. Language is being taught, through the realistic context of the units of inquiry. In addition, some aspects of the language curriculum might be taught as a stand-alone following the principles of the PYP, using a constructivist, inquiry-based approach.

It is arranged into three main strands:
Oral language - **listening and speaking**
Visual language - **viewing and presenting**
Written language - **reading and writing**

Each strand has been considered from both the **receptive** aspect—receiving and constructing meaning, and **expressive** aspect—creating and sharing meaning (figure 1). While the receptive and expressive aspects are clearly reciprocal, the processes involved in receiving and constructing meaning are different from those involved in creating and sharing meaning.

Strand	Receptive - receiving and constructing meaning	Expressive - creating and sharing meaning
Oral language	Listening ←	→ Speaking
Visual language	← Viewing / Presenting →	
Written language	Reading	Writing

Figure 1 *Receptive and expressive aspects of language strands (PYP Language Scope and Sequence 4)*

The language learning process is non-linear, and different learners have different proficiency levels and needs although they might be in the same class or have the same age. TKSS learning outcomes are a description of this language learning process. The specific outcomes for a grade level describe what most learners are able to do by the end of this grade level in their first language. Some learners will have already moved on and are able to work towards the next phase and others might need more time to attain the targets set out. The assessments of the language outcomes are helping teachers decide how to set specific individual learning goals for their students. The individual progression of the child in each language is shared with parents in parent teacher conferences and the report cards.

Grade Two English Language Arts Content Expectations
(adopting the U.S. Common Core State Standards)

Reading
decode words with common prefixes and suffixes identify different genres (poetry, informative, non-fiction, fiction, biography...) identify different characters in the overall structure of a story including retelling the story (beginning, middle, ending) identify the main idea of a text support reasons with details to clarify a text quote accurately and draw inferences from a text compare and contrast stories in the same genre
Writing
write opinion pieces, (1-2 paragraphs; 250 words) write informative/explanatory texts (2 paragraphs; 250 words) write narratives – beginning, middle, end (3 paragraphs; 200-300 words)
Listening and Speaking
participate in collaborative conversations recount or describe key details from a text ask and answer questions to clarify comprehension tell a story to recount an experience
Grammar
pronouns, collective nouns, plural nouns (children, teeth...) past tense of regular verbs past tense of irregular verbs (sat, hid, told) know the difference in adjectives and adverbs punctuation, capitalization, and spelling self-correct callings and grammar by end of the year, expand complete simple and compound sentences

Mathematics

At Kuei Shan, Grades Pre-K-5 students learn in two languages. Our students are given the opportunity to construct, transfer, and apply mathematical understanding in all languages taught at Kuei Shan. Math is being taught, whenever possible, through the realistic context of the units of inquiry; if the direct teaching of mathematics in a unit of inquiry is not feasible it is taught as a stand-alone following the principles of the PYP, using a constructivist, inquiry based approach.

Math is arranged into five main strands: data handling, measurement, shape and space, pattern and function, and number. For each of these strands we have identified specific learning outcomes. These outcomes describe what most learners are able to do by the end of any given grade level. Different learners have different proficiency levels and needs, although they might be in the same class or have the same age. Some learners will have already moved on and are able to work towards the next phase and others might need more time to attain the targets set out. The acquisition of mathematical understanding must be seen as a continuum along which each individual student progresses at his/her own speed.

The assessment of the math outcomes is helping teachers decide how to set specific individual learning goals for their students. The individual progression of each child in math is shared with parents in parent teacher conferences and the report cards.

Data handling
Data handling allows us to make a summary of what we know about the world and to make inferences about what we do not know. Data can be collected, organized, represented and summarized in a variety of ways to highlight similarities, differences and trends; the chosen format should illustrate the information without bias or distortion. Probability can be expressed qualitatively by using terms such as “unlikely”, “certain’ or “impossible”. It can be expressed quantitatively on a numerical scale.

Measurement
To measure is to attach a number to a quantity using a chosen unit. Since the attributes being measured are continuous, ways must be found to deal with quantities that fall between numbers. It is important to know how accurate a measurement needs to be or can ever be.

Shape and space
The regions, paths and boundaries of natural space can be described by shape. An understanding of the interrelationships of shape allows us to interpret, understand and appreciate our two-dimensional (2D) and three-dimensional (3D) world.

Pattern and function
To identify pattern is to begin to understand how mathematics applies to the world in which we live. The repetitive features of patterns can be identified and described as generalized rules called “functions”. This builds a foundation for the later study of algebra.

Number
Our number system is a language for describing quantities and the relationships between quantities. For example, the value attributed to a digit depends on its place within a base system.
Numbers are used to interpret information, make decisions and solve problems. For example, the operations of addition, subtraction, multiplication and division are related to one another and are used to process information in order to solve problems. The degree of precision needed in calculation depends on how the result will be used.

It is important that learners acquire mathematical understanding by constructing their own meaning through ever-increasing levels of abstraction, starting with exploring their own personal experiences, understandings and knowledge. Additionally, it is fundamental to the philosophy of the PYP that, since it is to be used in real-life situations, mathematics needs to be taught in relevant, realistic contexts, rather than by attempting to impart a fixed body of knowledge directly to students. How children learn mathematics can be described using the following stages (see figure 1).

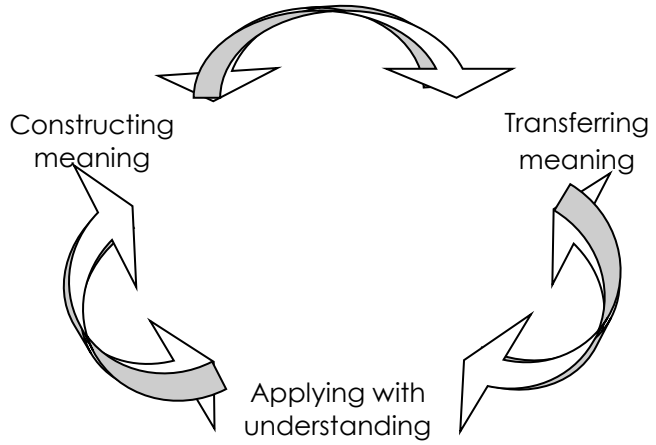


Figure 1 *How children learn mathematics (PYP mathematics Scope and Sequence 1)*

Constructing meaning about mathematics
Learners construct meaning based on their previous experiences and understanding, and by reflecting upon their interactions with objects and ideas. Therefore, involving learners in an active learning process, where they are provided with possibilities to interact with manipulatives and to engage in conversations with others, is paramount to this stage of learning mathematics. When making sense of new ideas all learners either interpret these ideas to conform to their present understanding or they generate a new understanding that accounts for what they perceive to be occurring. This construct will continue to evolve as learners experience new situations and ideas, have an opportunity to reflect on their understandings and make connections about their learning.

Transferring meaning into symbols
Only when learners have constructed their ideas about a mathematical concept should they attempt to transfer this understanding into symbols. Symbolic notation can take the form of pictures, diagrams, modeling with concrete objects and mathematical notation. Learners should be given the opportunity to describe their understanding using their own method of symbolic notation, then learning to transfer them into conventional mathematical notation.

Applying with understanding
Applying with understanding can be viewed as the learners demonstrating and acting on their understanding. Through authentic activities, learners should independently select and use appropriate symbolic notation to process and record their thinking. These authentic activities should include a range of practical hands-on problem-solving activities and realistic situations that provide the opportunity to demonstrate mathematical thinking through presented or recorded formats. In this way, learners are able to apply their understanding of mathematical concepts as well as utilize mathematical skills and knowledge.

Science

Science at Kuei Shan is taught entirely within the PYP Program of Inquiry (see each UOI overview from p.8-13). Major conceptual ideas are developed over the entire primary curriculum, and inquiry is the main approach in the organization and selection of students' activities. We have developed the Science strands from the IB-PYP Science Scope and Sequence documentation. They are:

Living Things
The study of the characteristics, systems and behaviors of humans and other animals, and of plants; the interactions and relationships between and among them, and with their environment.

Earth and Space
The study of planet Earth and its position in the universe, particularly its relationship with the sun; the systems, distinctive features and natural phenomena that shape and identify the planet; the infinite and finite resources of the planet.

Materials and Matter
The study of the properties, behaviors and uses of materials, both natural and human-made; the origins of human-made materials and how they are manipulated to suit a purpose.

Forces and Energy
The study of energy, its origins, storage and transfer, and the work it can do; the study of forces; the application of scientific understanding through inventions and machines.

Kuei Shan has adopted the Next Generation Science Standards (NGSS) to ensure Science content and skill coverage. All teaching and learning also provide the opportunity to utilize and develop the transdisciplinary skills identified in *Making the PYP happen: A curriculum framework for international primary education* (2007). In addition to these, the science component of the curriculum also provides opportunities for students to develop a range of science-specific skills and processes.

a. **Observe carefully in order to gather data**

b. **Use a variety of instruments and tools to measure data accurately**

c. **Use scientific vocabulary to explain their observations and experiences**

d. **Identify or generate a question or problem to be explored**

e. **Plan and carry out systematic investigations, manipulating variables as necessary]**

f. **Make and test predictions**

g. **Interpret and evaluate data gathered in order to draw conclusions**

h. **Consider scientific models and applications of these models (including their limitations)**

Social Studies

Social Studies at Kuei Shan is taught entirely within the PYP Program of Inquiry (see each UOI overview from p.8-13). Major conceptual ideas are developed over the entire primary curriculum, and inquiry is the main approach in the organization and selection of students' activities. We have developed the Social Studies strands from the IBPYP Social Studies Scope and Sequence documentation. They are:

Human systems and economic activities
The study of how and why people construct organizations and systems; the ways in which people connect locally and globally; the distribution of power and authority.

Social organization and culture
The study of people, communities, cultures and societies; the ways in which individuals, groups and societies interact with each other.

Continuity and change through time
The study of the relationships between people and events through time; the past, its influences on the present and its implications for the future; people who have shaped the future through their actions.

Human and natural environments
The study of the distinctive features that give a place its identity; how people adapt to and alter their environment; how people experience and represent place; the impact of natural disasters on people and the built environment.

Resources and the environment
The interaction between people and the environment; the study of how humans allocate and manage resources; the positive and negative effects of this management; the impact of scientific and technological developments on the environment.

Although these strands are considered separately, in practice they are inextricably linked. Social Studies is essentially about people: how they think, feel and act; how they interact with each other; their beliefs, aspirations and pleasures; the problems they have to face; how and where they live (or lived); how they interact with their environment, the work they do and how they organize themselves.

Kuei Shan follows the Ministry of Education (MOE) Social Studies Standards. All teaching and learning also provide the opportunity to utilize and develop the transdisciplinary skills identified in *Making the PYP happen: A curriculum framework for international primary education* (2007). In addition to these, the social studies component of the curriculum also provides opportunities for students to develop a range of social studies skills and processes.

a. **Formulate and ask questions about the past, the future, places and society**
b. **Use and analyze evidence from a variety of historical, geographical and societal sources**
c. **Orientate in relation to place and time**
d. **Identify roles, rights and responsibilities in society**
e. **Assess the accuracy, validity and possible bias of sources**

Social and Emotional Learning (SEL)

Social and Emotional Learning (SEL) is concerned with the ongoing development and growth of our students in respect to feelings, beliefs and behaviors and how they interrelate. SEL is included in the curriculum in order to help students develop an understanding of how to manage and communicate their feelings; understand how their choices and practices can maintain their health and safety; develop an awareness of social norms and perspectives; build relationships and develop an appreciation of commonalities and differences; develop strategies to resolve conflicts; recognize rights and responsibilities towards others and the environment and develop self-management strategies to become successful learners. SEL is an essential and integral part of the curriculum; it is transdisciplinary in nature, yet needs to be thoroughly planned and carefully implemented. The students will develop knowledge and understanding in the three strands of **identity, active living,** and **interactions.**

Grade Two students learn to understand that there are many factors that influence one's identity, character, and personality. They learn to identify and understand their emotions to control how they should react appropriately. They continue to develop empathy as a necessary skill for understanding one another. Students will realize the importance of making healthy food choices, as well as healthy environmental choices. They learn to understand their personal responsibilities to themselves and others.

All IB learners develop specific Approaches to Learning (ATL) skills alongside cognitive skills. Kuei Shan PYP stresses on the development of social skills and self-management skills, as these are essential abilities that need to be formed early on in life. See overall expectations below:

Self-management skills	**ORGANIZATION**	**ORGANIZATION**	**STATES OF MIND**	**REFLECTION / METACOGNITION**
Grade 2	ORGANIZATION **I can follow the directions of others.** *Look fors:* 1. I listen intently and use visual or memory strategies to remember one or two-step directions from my teacher or my peers. 2. I can manage my time to complete the directions at a given period.	ORGANIZATION I **use the communication letter (CL) appopriately to keep track of homework to complete and turn in.** *Look fors:* 1. I can use the CL as a checklist for completing my homework, so I am aware of what I have to do at home. 2. I can use the CL to check my bag and make sure I bring all my homework back to school the next day. 3. I can use the CL to know which books/work I should take out from my bag and turn in to the teacher.	STATES OF MIND **I demonstrate persistence in tasks (perseverance).** *Look fors:* 1. I try to work on a new, unfamiliar task by myself before asking for help. 2. I find ways to figure out how to complete the task, whether on my own or by asking help from peers or teachers. 3. I remain calm when I encounter a "road block", and I know where to go for help.	REFLECTION / METACOGNITION **I am aware of my <u>strength</u> and <u>weakness</u> and can <u>set a personal goal</u>.** *Look fors:* 1. 持續改善與進步 2.能夠說出自己的優點與缺點 3.知道理想中的表現應該是什麼 1. Continuous improvement and progress 2. Be able to tell your own advantages and disadvantages 3. Know what the ideal performance should be

Social Skills	RESPECTING OTHERS	RESOLVING CONFLICT	SOCIAL INTELLIGENCE
Grade 2	RESPECTING OTHERS **I demonstrate respect for my teachers and classmates through my words and actions.** *Look fors:* 1. I can generally follow the Essential Three rules. 2. When my classmates are mentally or physically injured, I can empathize and care about them and seek the help of teachers. 3. My actions and my words are controlled when I work with teachers and peers.	RESPECTING OTHERS **I demonstrate care and <u>respect to everyone</u>.** *Look fors:* 1. I can show care and respect to all my classmates. 2. I do not choose who I should and should not respect and care. 3. I encourage my peers to comfort and help those who are hurt, no matter who they are.	RESOLVING CONFLICT **I can keep my hands and feet to myself during conflict (rule #1).** *Look fors:* 1. I can peacefully face disagreements without hitting others. 2. I can think about how my actions might be affecting others and what actions I can then take. 3. I can express how I feel and say what happened and ask the other person/people to to do the same without violence.

Grade 2 PYP Visual Arts Overview

**Plans may change depending on students' interests and needs*

Theme	Central Idea	Subject Overview	Main Resources
Who we are Face flip book Creative Process Elements of Art	Exploring heroes in history can inspire us to be a good influence to the people around us.	The unit will focus on drawing skills and simple bookmaking techniques. Students will use fundamental materials such as pencils, markers, double-sided tape, paper and scissors to complete the artwork. Students will explore the link between personalities and facial expressions, practicing to observe facial traits and draw their classmates' and family member portraits. After the heroes in history are introduced, students have to find out what characters of heroes relate to the facial images and draw their portraits that present the heroes' spiritual icon. Students will finally put the images and the portraits all together and make them into a facial flip book. They will see how the images change and become different portraits when playing with the turn of the pages.	**Face flip book** https://capturingparenthood.com/funny-face-flip-book/
How the world works Coloured cellophane art Principles of Design Creative Process	Knowing that light comes from different sources and has different properties helps us to understand that it is an essential resource.	*Exploring the changes of colors and light, applying into different shapes.* In this unit, students will do an experiment on color theory with changing light, and they will learn to use colored cellophane as the main material to complete the artwork. Students will learn what are the three primary colors (red, blue, yellow), and use them to explore changes of color by overlapping the colors together. They will also learn to design different shapes with stencils and use the cellophanes to experiment with shapes, colors and light. They will finally use their designed cellophane stencils to conduct a "light show" and perform a story.	**Colored cellophane art** https://www.pinterest.com/pin/627055948101154517/
How we express ourselves Story Book Making integrate cellophane art Creative Process Elements of Art Principles of Design	People use their bodies in many different ways to communicate their feelings and emotions and develop good relationships.	*Learn to communicate one's feelings and emotions through images*. Students will learn to integrate the skills from the previous unit (experimenting with cellophane) with further bookmaking techniques and create a story book. Through the changes of colors as pages turn, the images will be covered with various colored cellophane that transit different feelings and emotions which students want to express, and students will also share the sequenced images with others as an opportunity to exchange and admire different ideas from each other.	**integrate cellophane art** https://www.pinterest.com/pin/799107527601597575/
Sharing the planet Recycle Art Creative Process Visual Art in Society	We have a responsibility to maintain the Earth's natural resources.	*Recognizing the responsibility to reduce waste and learn to reuse waste into art pieces.* In this unit, students will recognize the problem with waste, and learn there are different categories of recycling items such as plastic, cardboard, beverage packs, PET bottles etc to use for art. The students will use various recycling materials to create a model that presents the idea of reuse and recycling. Students will have to form the model depending on the types of the recycling item they have, for example, the bottle can be made into the shape of fish.	Recycle Art https://www.pinterest.com/pin/754353624981090 29/

Assessment

In keeping with the school's assessment principles and the spirit of the IB Primary Years Program, assessment in the Early Years is geared toward improving, rather than simply documenting, student performance. The use of assessment to judge the effectiveness of both teaching and learning processes is essential to allow teachers and students to identify their strengths and weaknesses and the effectiveness of the program.

At Taipei Kuei Shan School, we strive to uphold academic integrity by delivering purposeful assessment for student and teacher use. The reason behind purposeful assessment is so that we can improve students' learning, track and diagnose student progress, and evaluate a program's effectiveness. It is important that all teachers be involved in using a variety of assessment strategies. These teachers should assess the common areas of the learner profile, attitudes and transdisciplinary skills. The information gathered is appropriately shared to promote the learning partnership of student, teachers, and parents. The reporting cycle includes:

- unit of inquiry summative assessment reports
- unit of inquiry report cards
- written report cards per semester
- reading evaluations per semester
- three-way conferences (parent-teacher-student)
- student-led conference

Sample Summative Assessment Task Rubric

Taipei Kuei Shan School Grade 2 PYP How the world works Summative Assessment Rubric

Central idea: Knowing that light comes from different sources and has different properties helps us to understand that it is an essential resource.

Student Name _____ Number _____ Date _____

Shadow Puppet Show Script and Presentation Rubrics

	CRITERIA	TASK DESCRIPTION	BEGINNER	NEEDS STRENGTHENING	CONSOLIDATING	PROFICIENT	ADVANCED
UNDERSTANDING/ CONCEPTS	**Change (how light affects our lives)**	The show clearly reflects the group's understanding of how essential light was during certain periods in history.	1	2	3	4	5
KNOWLEDGE	**Function (sources and use of light)**	The show presents accurate information on how people in a specific time period found and used light to meet their needs.	1	2	3	4	5
SKILLS	**Thinking: analysis**	The show reflects the group's analysis of how light has changed people's lives throughout history.	1	2	3	4	5
	Communication: English Language - writing	The show is well-written with a good beginning, middle, and ending. Sentences have complete thought with proper capitalization and punctuations.	1	2	3	4	5
	Communication: Presenting	The group presented the shadow puppet show smoothly. Shadow puppetry was well rehearsed and lines were delivered clearly.	1	2	3	4	5
	Communication: Chinese Language - reading & writing	能以古文延伸、創作完整的中文寓言故事(200-300字)。	1	2	3	4	5
LEARNER PROFILE/ ATTITUDES	**Principled and Integrity**	藉由寓言故事勸戒世人要珍惜光這個自然資源。隨然你覺得很難做但知道應該要學著養成習慣。	1	2	3	4	5
	Cooperation and appreciation	Student works well with the group to make puppets and perform his/her role in the show, and acknowledges the contributions of each member of the group.	1	2	3	4	5
Teacher's Signature			**Parent's Signature**				

Achievement Level Description (scoring rubrics)

A Advanced 進階 - The student has demonstrated evidence of the learning outcomes in a variety of advanced ways and is applying higher level knowledge, skills, and understandings consistently. Learning is above expected level. 學生的學習成果已超過預期標準，能以多 樣的方式展現更高階的學習成果，並一慣的應用知識和技能。

P Proficient 精熟 - The student has demonstrated evidence of the learning outcomes in a variety of ways and is applying knowledge, skills, and understandings consistently and independently. Learning is at expected level. 學生的學習成果已達預期標準，能以多樣的方式展現學習成果，並一慣、獨立的學習知識和技能。

C Consolidating 穩定 - The student has demonstrated evidence of the learning outcomes and is applying knowledge, skills, and understandings. Learning is at expected level but is not fully consistent or independent at this time. 學生的學習成果已達預期標準，但是尚未能一慣、 獨立的學習。能展現學習成果，並能在知識、技能和理解上有所應用。

NS Needs strengthening 加強 - The student has begun to demonstrate some evidence of the requirements of learning outcomes however applies limited knowledge, skills, and understandings. The student is working below expected level. 學生的學習成效低於預期標準，已開始展現部份學習成 果，但在知識、技能和理解上仍是有限的。

B Beginner 初階 - The student has not demonstrated any evidence of the requirements of learning outcomes and is struggling to grasp knowledge, skills, and understandings. The student is working below expected level. 學生的學習成效低於預期標準，尚未展現學習成果，並 在知識、技能和理解上必須很奮力的去領會。

NA Not applicable 不適用 - The student was unable to access the curriculum at this time because of absence or a modified program has been implemented for your child. 學生因缺席未參與課程，故無法 評量。

Taipei Kuei Shan School
Primary Years Program

November
27
Monday

Grade 2 How the World Works
Summative Assessment Task: Performance assessment (Group work)
Duration: 2 weeks

Central idea: *Knowing that light comes from different sources and has different properties helps us to understand that it is an essential resource.*

Summative Assessment Task: *Shadow Puppet Show*

Task Description:

Your group must show your *understanding* of different sources of light, the way light is used and how it affects our lives by *writing* a script and presenting it through a shadow puppet show about:

- how you use different sources of light (*function*)
- how light has affected society throughout history (*causation*)
- how light can be changed (*change*)

The shadow puppet show must include:
(1) a script about how light is an essential resource throughout history (in our daily life), which is completed in groups of four (150-200 words).
(2) a shadow puppet show presented with the use of any source of light.
(3) a fable written in Chinese (200-300 words) as an extension to a famous Chinese poem that relates to the use of light

As you write your puppet show script, the structure must have a clear beginning, middle, and end; sentences must have complete thought and proper capitalization and punctuation *(writing skills)*. You must share your *knowledge* on different sources of light used throughout history and state your *analysis* of how you think light has affected and changed people's lives. Your shadow puppet show *presentation* must have a smooth flow and well-rehearsed, and lines delivered audibly *(communication skills)*. You are expected to *cooperate* with the group to make puppets and perform your role in the show, as well as *appreciate* the contributions of each member of the group. Your Chinese fable must also have a clear beginning, middle, end, and a moral that shares your reflection and action plan on how you and everyone else should build good habits to take care of this essential resource *(principled, integrity)*.

School website: kshs.tp.edu.tw

Click K-G5



PYP Blog

Student learning articles

kueishan.wixsite.com/kss-pyp

PYP Blog



DOWNLOADS

- **SY109 POI 探究課程計畫**



- **SY109 School Calendar (PYP) 109 學年度行事簡曆**
- **Curriculum information 課程內容**

  * PK-5 curriculum overview

PYP Blog



DOWNLOADS

- **Online resource links**



- **Online resource access info (instructions)**

S cholars
E ffective Communicators
R eflective Thinkers
V irtuous Servant-Leaders
E nthusiastic Stewards

三年級彈性學習課程計畫

本校二年級彈性課程以統整性主題為主，以 IB 國際文憑組織課成為架構，共有六個超學科主題，進行跨學科教學，課程規劃內容以奎山願景為基礎，透過探究式課程提升學生學習深度、廣度，落實校本及特色課程。所有內容皆經過課程發展委員會審議通過，詳細課程規劃如下頁起：

Taipei Kuei Shan School

Primary Years Program

Grade Three Curriculum Overview

2021-2022

臺北市政府教育局
DEPARTMENT OF EDUCATION
TAIPEI CITY GOVERNMENT

IB CONTINUUM

Contents

The Primary Years Program at Kuei Shan 3

Grade Three Program of Inquiry 5

Who we are 8

How the world works 9

How we express ourselves 10

How we organize ourselves 11

Sharing the planet 12

Where we are in place and time 13

Language 14

Mathematics 17

Science 19

Social Studies 20

Social and Emotional Learning 21

Physical Education 22

Music 23

Art 23

Assessment 25

The Primary Years Program at Kuei Shan

The IB Primary Years Program gives emphasis on the holistic development of a child as an inquirer, both in the classroom and in the real world setting, creating learning that is engaging, relevant, challenging, and significant. It is a curriculum framework guided by six transdisciplinary themes of global significance, explored using knowledge and skills derived from six subject areas, as well as transdisciplinary skills, with a big focus on inquiry-based learning.



At Taipei Kuei Shan School, an IB World School, the Primary Years program is taught and learned as one cohesive curriculum in two languages. Both English and Chinese languages are introduced as early as in Pre-kindergarten. In Primary School, from Grades 1 to 5, students spend approximately 50 percent of their time in English and 50 percent in Chinese. Our students become skilled and knowledgeable through this transdisciplinary program in the main subject areas while acquiring English as a second language.

The acquisition of language must be seen as a continuum along which each individual student progresses at his/her own rate. Kuei Shan strives to make every student proficient in both languages. All students will have the knowledge of and the ability to use both languages, but not to the same extent. Students vary in their ability to learn a second language; some will achieve functional proficiency in the target language while others "are potentially able to become balanced bilinguals who are highly proficient, literate and knowledgeable in two or more languages" *(Learning in a language other than mother tongue in IB programmes, 2008)*. For more information on the IB-PYP, please visit www.ibo.org.

The IB prepares its students to be active participants in a lifelong journey of learning through international education as learners strive to be:



The IB mission statement

The International Baccalaureate aims to develop inquiring, knowledgeable and caring young people who help to create a better and more peaceful world through intercultural understanding and respect.

To this end the organization works with schools, governments and international organizations to develop challenging programmes of international education and rigorous assessment.

These programmes encourage students across the world to become active, compassionate and lifelong learners who understand that other people, with their differences, can also be right.

Kuei Shan mission statement

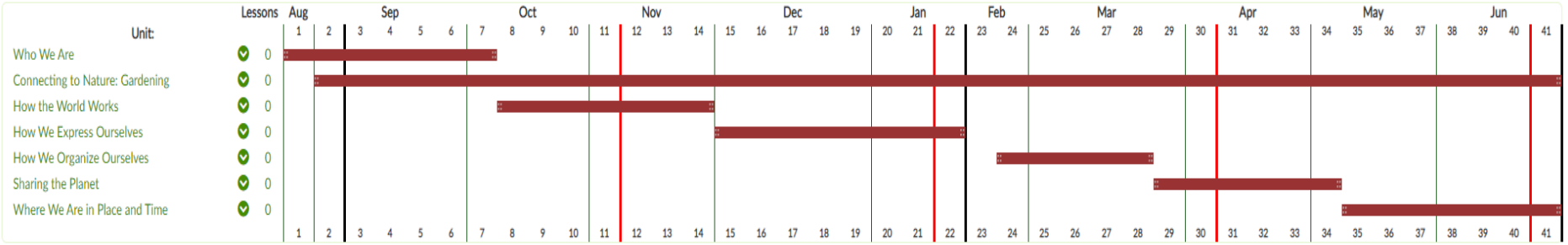
Taipei Kuei Shan School is a Christ-centered community where students have opportunities to know God, follow Him and strive to live uprightly in a way He would approve. Our mission is to educate the whole person and develop life-long learners who are equipped to become knowledgeable and critical thinkers, effective communicators, responsible and engaged world citizens, virtuous servant-leaders, and enthusiastic stewards to serve one another, their community, Taiwan, and the world.

Who we are	Where we are in place and time	How we express ourselves	How the world works	How we organize ourselves	Sharing the planet
An inquiry into the nature of the self; beliefs and values; personal, physical, mental, social and spiritual health; human relationships including families, friends, communities, and cultures; rights and responsibilities; what it means to be human.	An inquiry into orientation in place and time; personal histories; homes and journeys; the discoveries, explorations and migrations of humankind; the relationships between and the interconnectedness of individuals and civilizations, from local and global perspectives.	An inquiry into the ways in which we discover and express ideas, feelings, nature, culture, beliefs and values; the ways in which we reflect on, extend and enjoy our creativity; our appreciation of the aesthetic.	An inquiry into the natural world and its laws; the interaction between the natural world (physical and biological) and human societies; how humans use their understanding of scientific principles; the impact of scientific and technological advances on society and on the environment.	An inquiry into the interconnectedness of human-made systems and communities; the structure and function of organizations; societal decision-making; economic activities and their impact on humankind and the environment.	An inquiry into rights and responsibilities in the struggle to share finite resources with other people and with other living things; communities and the relationships within and between them; access to equal opportunities; peace and conflict resolution.
Central idea Family culture and values have an important impact on who we are. 家庭文化和價值觀，對我們是誰有著重要的影響。	**Central idea** Past exploration and settlement affect a location's current development. 探索過去生活的軌跡能影響現今地域的文化發展。	**Central idea** Stories retold and shared can reflect beliefs and values of different cultures. 故事的重述與傳講可以反應不同文化在信念和價值觀上的差異。	**Central idea** Exploring properties of matter can help us understand the nature of the scientific process. 探索物質的特性可以幫助我們理解科學過程的本質.	**Central idea** Cooperation is essential to achieve team goals. 團結合作是達到團隊目標的必要因素.	**Central idea** We have a shared responsibility to use, store, and conserve energy and finite resources. 每個人都有責任用多種方式儲存和善用有限能源。
Focus: PSPE, Social Studies, Language	**Focus:** PSPE, Social Studies, Language	**Focus:** PSPE, Social Studies, Language, Art	**Focus:** Science, Math	**Focus:** PSPE, Social Studies, Language, Math	**Focus:** Science, Social Studies, Math
Key Concepts: causation, perspective	**Key Concepts:** connection, change, causation	**Key Concepts:** form, perspective, connection	**Key Concepts:** form, function, change	**Key Concepts:** function, responsibility	**Key Concepts:** responsibility, change, form
Related Concepts: culture, values, family, relationships, impact, behavior	**Related Concepts:** exploration, culture, relationships, development, country	**Related Concepts:** structure, communication, beliefs, folktales, myths, legends, fables, culture	**Related Concepts:** properties, process, states, transformation, laws of matter, interaction	**Related Concepts:** interaction, initiative, review, accomplishment	**Related Concepts:** properties, light, sound, wind, heat, potential, kinetic, transformation, renewable, non-renewable, sustainability
Learner Profile: communicator, thinker, principled, open-minded	**Learner Profile:** balanced, open-minded, inquirer, knowledgeable	**Learner Profile:** communicator, thinker, courageous, inquirer,	**Learner Profile:** knowledgeable, inquirer, courageous	**Learner Profile:** communicator, balanced, reflective	**Learner Profile:** principled, open-minded, caring

Lines of inquiry: ● Where culture and values come from ● One's family culture and values ● How cultures and values differ among families ● How family culture and values impact who we are	**Lines of inquiry:** ● Past explorations and settlers of a location ● How a location has developed through time ● Influence of past explorations to a location's development today	**Lines of inquiry:** ● Genres/types of stories ● How stories are retold and shared through different means ● How stories reveal beliefs and values of different cultures ● Use of expression and creativity when sharing stories	**Lines of inquiry:** ● The scientific process ● States of matter ●How different forms of matter interact with each other ● Scientific laws that govern the behavior of matter	**Lines of inquiry:** ● Cooperation as a positive way to interact with our peers ● Cooperation as a way to achieve goals ● How accomplishing goals helps people in their personal lives	**Lines of inquiry:** ● What is energy ● Forms/kinds of energy ● Ways energy is stored, used, and shared in daily life ● Conservation of energy
Approaches to Learning (ATLs) : thinking – acquisition of knowledge, metacognition, evaluation communication – listening, reading, writing, presenting social – accepting responsibility, respecting others self-management – informed choices, codes of behavior	**Approaches to Learning (ATLs) :** social – respecting others, resolving conflict research – collecting data, presenting research communication – reading, presenting self-management – time management thinking – acquisition of knowledge	**Approaches to Learning (ATLs) :** social – adopting a variety of roles communication – reading, writing, non-verbal research – collecting data, presenting research thinking – dialectical thought, metacognition	**Approaches to Learning (ATLs) :** research – observing, organizing data, presenting research thinking – analysis, synthesis self-management – safety communication - presenting	**Approaches to Learning (ATLs) :** social – group decision making, cooperating communication – speaking, listening self-management – organization, gross motor skills thinking – application, evaluation	**Approaches to Learning (ATLs) :** thinking – acquisition of knowledge, dialectical thought research – formulating questions, safety, planning, recording data communication – speaking, viewing, presenting

2020-2021 Unit Calendar

(generated by Rubicon Atlas System)





IB learner profile

The aim of all IB programmes is to develop internationally minded people who, recognizing their common humanity and shared guardianship of the planet, help to create a better and more peaceful world.

As IB learners we strive to be:

INQUIRERS
We nurture our curiosity, developing skills for inquiry and research. We know how to learn independently and with others. We learn with enthusiasm and sustain our love of learning throughout life.

KNOWLEDGEABLE
We develop and use conceptual understanding, exploring knowledge across a range of disciplines. We engage with issues and ideas that have local and global significance.

THINKERS
We use critical and creative thinking skills to analyse and take responsible action on complex problems. We exercise initiative in making reasoned, ethical decisions.

COMMUNICATORS
We express ourselves confidently and creatively in more than one language and in many ways. We collaborate effectively, listening carefully to the perspectives of other individuals and groups.

PRINCIPLED
We act with integrity and honesty, with a strong sense of fairness and justice, and with respect for the dignity and rights of people everywhere. We take responsibility for our actions and their consequences.

OPEN-MINDED
We critically appreciate our own cultures and personal histories, as well as the values and traditions of others. We seek and evaluate a range of points of view, and we are willing to grow from the experience.

CARING
We show empathy, compassion and respect. We have a commitment to service, and we act to make a positive difference in the lives of others and in the world around us.

RISK-TAKERS
We approach uncertainty with forethought and determination; we work independently and cooperatively to explore new ideas and innovative strategies. We are resourceful and resilient in the face of challenges and change.

BALANCED
We understand the importance of balancing different aspects of our lives—intellectual, physical, and emotional—to achieve well-being for ourselves and others. We recognize our interdependence with other people and with the world in which we live.

REFLECTIVE
We thoughtfully consider the world and our own ideas and experience. We work to understand our strengths and weaknesses in order to support our learning and personal development.

The IB learner profile represents 10 attributes valued by IB World Schools. We believe these attributes, and others like them, can help individuals and groups become responsible members of local, national and global communities.

International Baccalaureate®
Baccalauréat International
Bachillerato Internacional

© International Baccalaureate Organization 2013
International Baccalaureate® | Baccalauréat International® | Bachillerato Internacional®

UNIT OF INQUIRY 1: Who we are

An inquiry into the nature of the self; beliefs and values; personal, physical, mental, social and spiritual health; human relationships including families, friends, communities, and cultures; rights and responsibilities; what it means to be human.

Central Idea: Family culture and values have an important impact on who we are.

Key concepts: causation, perspective

Related concepts: culture, values, family, relationships, impact, behavior

Learner Profile: communicator, principled, thinker, open-minded

Attitudes: respect, appreciation, tolerance, commitment

Lines of inquiry:
- where culture and values come from
- one's family culture and values
- how cultures and values differ among families
- how family culture and values impact who we are

Transdisciplinary skills:
communication – listening, reading, writing, presenting
thinking – acquisition of knowledge, metacognition, evaluation
social – accepting responsibility, respecting others
self-management – informed choices, codes of behavior

Core Literature: *The Year of the Dog* by Grace Lin

Unit Description:
In this unit, students will learn to understand what culture and values are and how they came to be. They will explore who they are based on their family traditions, practices, beliefs, principles, and what they find to be valuable in life. They will explore the meaning behind their English and Chinese names, read and learn about family cultures around the world, interview a family member, and put together their own informational book about their own family's culture and values. They will learn to think metaphorically and view their family as an actual tree, with different parts, functions, and needs. The concept of "value" is also extended in math as they continue to learn about numbers and place value. Through core and supplementary literature, they will analyze characters', as well as authors' cultures and values. In "The Year of the Dog", the author shares her inner struggle growing up in an American community while still embracing the Taiwanese culture. Students will realize that cultures and values may differ among families, not just from those in other countries, but even amongst their classmates. Students will find meaning in their own identities and cultures and learn to appreciate the differences among various cultures worldwide.

UNIT OF INQUIRY 2: How the world works

An inquiry into the natural world and its laws; the interaction between the natural world (physical and biological) and human societies; how humans use their understanding of scientific principles; the impact of scientific and technological advances on society and on the environment.

Central Idea: Exploring properties of matter can help us understand the nature of the scientific process.

Key concepts: form, function, change

Related concepts: properties, process, states, transformation, laws of matter, interaction

Learner Profile: courageous, inquirer, knowledgeable

Attitudes: curiosity, independence, cooperation, enthusiasm

Lines of inquiry:
- the scientific process
- states of matter
- how different forms of matter interact with each other
- scientific laws that govern the behavior of matter

Transdisciplinary skills:
communication - presenting
research – observing, organizing data, presenting research
thinking – analysis, synthesis
self-management – safety

Core Literature: *The Year of the Dog* by Grace Lin

This unit allows students to explore the different properties of matter and how to use the scientific method. They will inquire into what each form of matter is like and how one form of matter can transform into another form. They will find information and take notes from their Science textbook, as well as supplementary texts available in the classroom library. They will review the scientific process and conduct various experiments and investigations to understand and prove scientific laws that relate to how different forms of matter interact with each other. Mathematical skills such as measurement of mass, length, distance, and volume, as well as creating and interpreting graphs, will be developed. It will also include a Social Studies component on how humans use their understanding of scientific principles and the impact of scientific and technological advances on society and on the environment. Students will learn to reflect and write reports and look for answers to how the world works. They will learn to research, observe scientific phenomena, record the results of experiments, and apply the scientific method in their own life to find answers independently.

UNIT OF INQUIRY 3: How we express ourselves

An inquiry into the ways in which we discover and express ideas, feelings, nature, culture, beliefs and values; the ways in which we reflect on, extend and enjoy our creativity; our appreciation of the aesthetic.

Central Idea: Stories retold and shared can reflect beliefs and values of different cultures.

Key concepts: form, perspective, connection

Related concepts: structure, communication, beliefs, folktales, myths, legends, fables, culture

Learner Profile: communicator, thinker, inquirer, courageous

Attitudes: appreciation, creativity, confidence, empathy

Lines of inquiry:
- genres/types of stories
- how stories are retold and shared through different means
- how stories reveal beliefs and values of different cultures
- use of expression and creativity when sharing stories

Transdisciplinary skills:
communication – reading, writing, non-verbal
research – collecting data, presenting research
thinking – dialectical thought, metacognition
social – adopting a variety of roles

Core Literature: *Yeh-Shen: A Cinderella Story from China* by Ai-Ling Louie

Unit Description:
This unit allows students to explore and understand how and why different cultures tell stories in different ways and pass them on from one generation to another. In the process, students learn to use the atlas to find the countries certain folktales originated in, and they also learn some distinct features of a particular type of culture through the stories retold. This unit has a strong Language focus as apart from the core literature, students are expected to read A LOT of folktales and other traditional tales, identify story structure/elements, identify the central message of a story, retell a story orally and through writing, create an alternative ending, and finally, to become authors and illustrators as they create their own folktale as a summative task. Other activities included in this unit will be creating a skit and acting it out, how we can express our creativity in ways that reflect the image of our Creator. In this unit, students will understand how different stories can be used to exercise creativity, entertain people, explain things, tell about fiction and non-fiction, share one's beliefs and values, and reflect the creative nature of God.

UNIT OF INQUIRY 4: How we organize ourselves

An inquiry into the interconnectedness of human-made systems and communities; the structure and function of organizations; societal decision-making; economic activities and their impact on humankind and the environment.

Central Idea: Cooperation is essential to achieve team goals.

Key concepts: function, responsibility, reflection

Related concepts: interaction, initiative, review, accomplishment

Learner Profile: communicator, balanced, reflective

Attitudes: cooperation, tolerance, empathy, enthusiasm

Lines of inquiry:
- cooperation as a positive way to interact with our peers
- cooperation as a way to achieve goals
- how accomplishing goals helps people in their personal lives
- how accomplishing goals helps society as a whole

Transdisciplinary skills:
communication – speaking, listening
thinking – application, evaluation
social – group decision making, cooperating
self-management – organization, gross motor skills

Core Literature: *An Operation of Cooperation* by James McDonald

Unit Description:
This unit allows students to gain a deeper understanding of the PYP attitude "cooperation." They will inquire into what it really means to cooperate, how it works, and ways to show and not to show cooperation. Through playing various teamwork games and activities, they will experience struggles, challenges, arguments and other problems along the way. This will provide an avenue for them to reflect on their own attitude, and they will think about what attitudes they must possess or demonstrate in order to become a team player. The IB Learner Profile and PYP attitudes are emphasized in this unit, not only during hands-on work, but also in analyzing story characters from core and supplementary literature. Students will learn to evaluate characters' attitudes – what they demonstrated and/or what they could have demonstrated to achieve a common goal. In this unit, students will also experience planning and running their own restaurant as they apply their cooperation skills – identify different jobs/roles, delegate work, write job descriptions, menu, cost, staff service guidelines, and rules and procedures. As part of self-reflection, they will write an opinion essay on what they think is the most important attitude to have to show cooperation and work with others to achieve a goal.

UNIT OF INQUIRY 5: Sharing the planet

An inquiry into rights and responsibilities in the struggle to share finite resources with other people and with other living things; communities and the relationships within and between them; access to equal opportunities; peace and conflict resolution.

Central Idea: We have a shared responsibility to use, store, and conserve energy and finite resources.

Key concepts: responsibility, change, form

Related concepts: properties, light, sound, wind, heat, potential, kinetic, transformation, sustainability

Learner Profile: principled, open-minded, caring

Attitudes: integrity, commitment, confidence, enthusiasm

Lines of inquiry:
- what is energy
- forms/kinds of energy
- ways energy is stored, used, and shared in daily life
- conservation of energy

Transdisciplinary skills:
communication – speaking, viewing, presenting
thinking – acquisition of knowledge, dialectical thought
research – formulating questions, safety, planning, recording data

Core Literature: *The Boy Who Harnessed the Wind* by William Kamkwamba

Unit Description:
In this unit, students will learn to identify basic forms of energy, energy sources, and their valid uses. They will be introduced to various renewable and non-renewable energy sources and their advantages and disadvantages. Students will learn about hydroelectric power built at school and show how it works. They will explore solar-powered/eco-friendly buildings, wind turbines, and nuclear power plants to see how they work. They will also learn about 2D and 3D shapes, symmetry, area and perimeter as they inquire into different structures. Students will map out their home and school, identifying energy "hot spots" or areas that use energy more than others. They will learn to identify wasteful objects that use energy when they do not need to. They will design public service announcement posters on conserving energy and post them around the school. Along the way, students will be doing projects that involve the use of energy. As a summative task, students will design an eco-friendly infrastructure as they apply the different ways to harness renewable energy.

UNIT OF INQUIRY 6: Where we are in place and time

An inquiry into orientation in place and time; personal histories; homes and journeys; the discoveries, explorations and migrations of humankind; the relationships between and the interconnectedness of individuals and civilizations; from local and global perspectives.

Central Idea: Past exploration and settlement affect a location's current development.

Key concepts: connection, change, causation

Related concepts: exploration, culture, relationships, development, country

Learner Profile: balanced, open-minded, inquirer, knowledgeable

Attitudes: tolerance, appreciation, respect, integrity

Lines of inquiry:
- past explorations and settlers of a location
- how a location has developed through time
- influence of past explorations to a location's development today

Transdisciplinary skills:
communication – reading, presenting
thinking – acquisition of knowledge
research – collecting data, presenting research
social – respecting others, resolving conflict
self-management – time management

Core Literature: *The Great Voyages of Zheng He by Demi*

Unit Description:
In this unit, students will investigate the impact that past explorers and those who built communities have on us today. They will be looking at maps and how they have changed over time, how trade started in different parts of the world and how it affected countries through the years and making connections between past exploration and modern ways of exploring new frontiers. Through core literature and supplementary texts, students will meet famous explorers who led ships to discover and settle hundreds of years ago. Students will learn about the unique challenges of exploration and settlement and learn to appreciate the sacrifices of individuals who have gone before them in building different societies around the world.

Language

At Kuei Shan, Grades Pre-K-5 students learn in two languages. The Language curriculum addresses language learning in all languages taught in Kuei Shan. Language is being taught, through the realistic context of the units of inquiry. In addition, some aspects of the language curriculum might be taught as a stand-alone following the principles of the PYP, using a constructivist, inquiry-based approach.

It is arranged into three main strands:
Oral language - **listening and speaking**
Visual language - **viewing and presenting**
Written language - **reading and writing**

Each strand has been considered from both the **receptive** aspect—receiving and constructing meaning, and **expressive** aspect—creating and sharing meaning (figure 1). While the receptive and expressive aspects are clearly reciprocal, the processes involved in receiving and constructing meaning are different from those involved in creating and sharing meaning.

Strand	Receptive - receiving and constructing meaning	Expressive - creating and sharing meaning
Oral language	Listening ⟷ Speaking	
Visual language	Viewing ⟷ Presenting	
Written language	Reading	Writing

Figure 1 *Receptive and expressive aspects of language strands (PYP Language Scope and Sequence 4)*

The language learning process is non-linear, and different learners have different proficiency levels and needs although they might be in the same class or have the same age. TKSS learning outcomes are a description of this language learning process. The specific outcomes for a grade level describe what most learners are able to do by the end of this grade level in their first language. Some learners will have already moved on and are able to work towards the next phase and others might need more time to attain the targets set out. The assessments of the language outcomes are helping teachers decide how to set specific individual learning goals for their students. The individual progression of the child in each language is shared with parents in parent teacher conferences and the report cards.

Grade Three English Language Arts Content Expectations
(adopting the U.S. Common Core State Standards)

Reading
new vocabulary: use of glossary and dictionary learn and use reading strategies (set a purpose for reading) non-fiction: support main idea; identify author's purpose; organization of text (text features) fiction: understand basic story structure; identify figurative and descriptive language fiction: compare characters and points of view identify and know the meaning of common prefixes and suffixes
Writing
narrative: plan and write narrative including characters / setting description and dialogue; text mapping (4 paragraphs) opinion writing: compare and contrast two or more topics, include opening statement and conclusion (3-4 paragraphs) report writing: generate guiding questions, write sentence report (1 paragraph) research project: focus on main idea and supporting details expository: 4 paragraph essay on one topic
Listening and Speaking
recite, narrate, explain using a visual aid use listening comprehension strategies (questions to clarify, list ideas, visualize and sketch) text mapping present own ideas and present in a group choral reading
Grammar
distinguish the literal and non-literal meanings of words and phrases in context use of abstract nouns form and use regular and irregular verbs subject-verb agreement ensure subject-verb agreement and pronoun-antecedent agreement comparative and superlative adjectives coordinating and subordinating conjunctions simple, compound and complex sentences

Mathematics

At Kuei Shan, Grades Pre-K-5 students learn in two languages. Our students are given the opportunity to construct, transfer, and apply mathematical understanding in all languages taught at Kuei Shan. Math is being taught, whenever possible, through the realistic context of the units of inquiry; if the direct teaching of mathematics in a unit of inquiry is not feasible it is taught as a stand-alone following the principles of the PYP, using a constructivist, inquiry based approach.

Math is arranged into five main strands: data handling, measurement, shape and space, pattern and function, and number. For each of these strands we have identified specific learning outcomes. These outcomes describe what most learners are able to do by the end of any given grade level. Different learners have different proficiency levels and needs, although they might be in the same class or have the same age. Some learners will have already moved on and are able to work towards the next phase and others might need more time to attain the targets set out. The acquisition of mathematical understanding must be seen as a continuum along which each individual student progresses at his/her own speed.

The assessment of the math outcomes is helping teachers decide how to set specific individual learning goals for their students. The individual progression of each child in math is shared with parents in parent teacher conferences and the report cards.

Data handling
Data handling allows us to make a summary of what we know about the world and to make inferences about what we do not know. Data can be collected, organized, represented and summarized in a variety of ways to highlight similarities, differences and trends; the chosen format should illustrate the information without bias or distortion. Probability can be expressed qualitatively by using terms such as “unlikely”, “certain’ or “impossible”. It can be expressed quantitatively on a numerical scale.

Measurement
To measure is to attach a number to a quantity using a chosen unit. Since the attributes being measured are continuous, ways must be found to deal with quantities that fall between numbers. It is important to know how accurate a measurement needs to be or can ever be.

Shape and space
The regions, paths and boundaries of natural space can be described by shape. An understanding of the interrelationships of shape allows us to interpret, understand and appreciate our two-dimensional (2D) and three-dimensional (3D) world.

Pattern and function
To identify pattern is to begin to understand how mathematics applies to the world in which we live. The repetitive features of patterns can be identified and described as generalized rules called “functions”. This builds a foundation for the later study of algebra.

Number
Our number system is a language for describing quantities and the relationships between quantities. For example, the value attributed to a digit depends on its place within a base system.
Numbers are used to interpret information, make decisions and solve problems. For example, the operations of addition, subtraction, multiplication and division are related to one another and are used to process information in order to solve problems. The degree of precision needed in calculation depends on how the result will be used.

It is important that learners acquire mathematical understanding by constructing their own meaning through ever-increasing levels of abstraction, starting with exploring their own personal experiences, understandings and knowledge. Additionally, it is fundamental to the philosophy of the PYP that, since it is to be used in real-life situations, mathematics needs to be taught in relevant, realistic contexts, rather than by attempting to impart a fixed body of knowledge directly to students. How children learn mathematics can be described using the following stages (see figure 1).

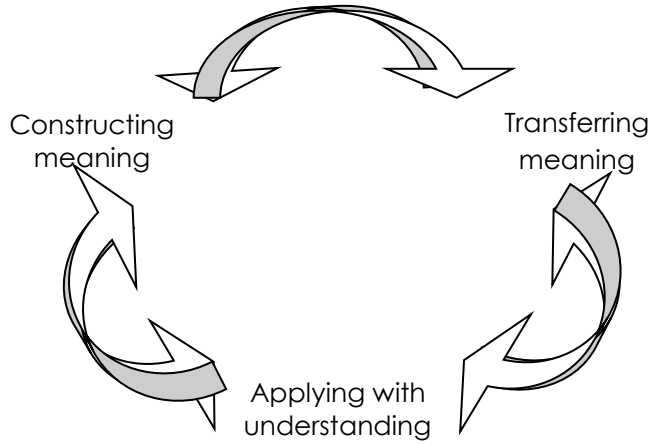


Figure 1 *How children learn mathematics (PYP mathematics Scope and Sequence 1)*

Constructing meaning about mathematics
Learners construct meaning based on their previous experiences and understanding, and by reflecting upon their interactions with objects and ideas. Therefore, involving learners in an active learning process, where they are provided with possibilities to interact with manipulatives and to engage in conversations with others, is paramount to this stage of learning mathematics. When making sense of new ideas all learners either interpret these ideas to conform to their present understanding or they generate a new understanding that accounts for what they perceive to be occurring. This construct will continue to evolve as learners experience new situations and ideas, have an opportunity to reflect on their understandings and make connections about their learning.

Transferring meaning into symbols
Only when learners have constructed their ideas about a mathematical concept should they attempt to transfer this understanding into symbols. Symbolic notation can take the form of pictures, diagrams, modeling with concrete objects and mathematical notation. Learners should be given the opportunity to describe their understanding using their own method of symbolic notation, then learning to transfer them into conventional mathematical notation.

Applying with understanding
Applying with understanding can be viewed as the learners demonstrating and acting on their understanding. Through authentic activities, learners should independently select and use appropriate symbolic notation to process and record their thinking. These authentic activities should include a range of practical hands-on problem-solving activities and realistic situations that provide the opportunity to demonstrate mathematical thinking through presented or recorded formats. In this way, learners are able to apply their understanding of mathematical concepts as well as utilize mathematical skills and knowledge.

Science

Science at Kuei Shan is taught entirely within the PYP Program of Inquiry (see each UOI overview from p.8-13). Major conceptual ideas are developed over the entire primary curriculum, and inquiry is the main approach in the
organization and selection of students' activities. We have developed the Science strands from the IB-PYP Science Scope and Sequence documentation. They are:

Living Things
The study of the characteristics, systems and behaviors of humans and other animals, and of plants; the interactions and relationships between and among them, and with their environment.

Earth and Space
The study of planet Earth and its position in the universe, particularly its relationship with the sun; the systems, distinctive features and natural phenomena that shape and identify the planet; the infinite and finite resources of the planet.

Materials and Matter
The study of the properties, behaviors and uses of materials, both natural and human-made; the origins of human-made materials and how they are manipulated to suit a purpose.

Forces and Energy
The study of energy, its origins, storage and transfer, and the work it can do; the study of forces; the application of scientific understanding through inventions and machines.

Kuei Shan has adopted the Next Generation Science Standards (NGSS) to ensure Science content and skill coverage. All teaching and learning also provide the opportunity to utilize and develop the transdisciplinary skills identified in *Making the PYP happen: A curriculum framework for international primary education* (2007). In addition to these, the science component of the curriculum also provides opportunities for students to develop a range of science-specific skills and processes.

a. **Observe carefully in order to gather data**

b. **Use a variety of instruments and tools to measure data accurately**

c. **Use scientific vocabulary to explain their observations and experiences**

d. **Identify or generate a question or problem to be explored**

e. **Plan and carry out systematic investigations, manipulating variables as necessary]**

f. **Make and test predictions**

g. **Interpret and evaluate data gathered in order to draw conclusions**

h. **Consider scientific models and applications of these models (including their limitations)**

Social Studies

Social Studies at Kuei Shan is taught entirely within the PYP Program of Inquiry (see each UOI overview from p.8-13). Major conceptual ideas are developed over the entire primary curriculum, and inquiry is the main approach in the organization and selection of students' activities. We have developed the Social Studies strands from the IBPYP Social Studies Scope and Sequence documentation. They are:

Human systems and economic activities
The study of how and why people construct organizations and systems; the ways in which people connect locally and globally; the distribution of power and authority.

Social organization and culture
The study of people, communities, cultures and societies; the ways in which individuals, groups and societies interact with each other.

Continuity and change through time
The study of the relationships between people and events through time; the past, its influences on the present and its implications for the future; people who have shaped the future through their actions.

Human and natural environments
The study of the distinctive features that give a place its identity; how people adapt to and alter their environment; how people experience and represent place; the impact of natural disasters on people and the built environment.

Resources and the environment
The interaction between people and the environment; the study of how humans allocate and manage resources; the positive and negative effects of this management; the impact of scientific and technological developments on the environment.

Although these strands are considered separately, in practice they are inextricably linked. Social Studies is essentially about people: how they think, feel and act; how they interact with each other; their beliefs, aspirations and pleasures; the problems they have to face; how and where they live (or lived); how they interact with their environment, the work they do and how they organize themselves.

Kuei Shan follows the Ministry of Education (MOE) Social Studies Standards. All teaching and learning also provide the opportunity to utilize and develop the transdisciplinary skills identified in *Making the PYP happen: A curriculum framework for international primary education* (2007). In addition to these, the social studies component of the curriculum also provides opportunities for students to develop a range of social studies skills and processes.

a. **Formulate and ask questions about the past, the future, places and society**
b. **Use and analyze evidence from a variety of historical, geographical and societal sources**
c. **Orientate in relation to place and time**
d. **Identify roles, rights and responsibilities in society**
e. **Assess the accuracy, validity and possible bias of sources**

Social and Emotional Learning (SEL)

Social and Emotional Learning (SEL) is concerned with the ongoing development and growth of our students in respect to feelings, beliefs and behaviors and how they interrelate. SEL is included in the curriculum in order to help students develop an understanding of how to manage and communicate their feelings; understand how their choices and practices can maintain their health and safety; develop an awareness of social norms and perspectives; build relationships and develop an appreciation of commonalities and differences; develop strategies to resolve conflicts; recognize rights and responsibilities towards others and the environment and develop self-management strategies to become successful learners. SEL is an essential and integral part of the curriculum; it is transdisciplinary in nature, yet needs to be thoroughly planned and carefully implemented. The students will develop knowledge and understanding in the three strands of **identity, active living,** and **interactions.**

Grade Three students continue to understand that there are many factors that influence one's identity, character, and personality. They learn to identify their family's strong influence and impact on who they are. They explore and apply different strategies that help them approach challenges and new situations with confidence. They continue to develop empathy as a necessary skill for understanding one another. They analyze how they are connected to the wider community and are open to learning about others.

All IB learners develop specific Approaches to Learning (ATL) skills alongside cognitive skills. Kuei Shan PYP stresses on the development of social skills and self-management skills, as these are essential abilities that need to be formed early on in life. See overall expectations below:

Self-management skills	**ORGANIZATION**	**ORGANIZATION**	**STATES OF MIND**	**REFLECTION / METACOGNITION**
Grade 3	ORGANIZATION **I can share responsibility for classroom decision-making.** *Look fors:* 1. I understand the importance of classroom procedures and expectations and am willing to follow them. 2. I can give my suggestions for organizing or sorting classroom materials. 3. I help remind my classmates who are not meeting classroom expectations. 4. I participate responsibly in selecting class leaders and helpers.	ORGANIZATION **I keep a notebook to take important notes with teacher prompting.** *Look fors:* 1. With prompting, I can copy important notes that my teacher writes on the board. 2. I can organize my notes into sections / topics. 3. I can keep my notebook neat and accessible.	STATES OF MIND **I can identify a way to calm myself when my emotions or feelings change. (mindfulness)** *Look fors:* 1. I will try to express my feelings with gentle and firm words, and imagine the situation of others. 2. I will understand and express my feelings and emotions appropriately to others when they make me uncomfortable accidentally or on purpose. 3. I am able to calm down and appropriately adjust my emotions.	REFLECTION / METACOGNITION **I can self-assess my strengths and weaknesses with teacher tools and guidance.** *Look fors:* 1. I am serious about reflecting on my strengths and weaknesses. 2. I can provide specific examples of why I think I'm strong in a certain skill/aspect. 3. I can provide specific examples of why I think I'm weak in a certain skill/aspect. 4. I understand how to use the self-assessment tools provided and why this is essential.

Social Skills	RESPECTING OTHERS	RESOLVING CONFLICT	RESOLVING CONFLICT	SOCIAL INTELLIGENCE
Grade 3	RESPECTING OTHERS **I can be open-minded and understand that others may be right too.** *Look fors:* 1. I can consider other people's ideas and gladly accept them if chosen. 2. I can look at the speakers. 3. I can listen intently. 4. I can give constructive feedback to my classmates after they speak out their thoughts. 5. I can use positive words to acknowledge my peer's ideas. 6. I understand that my ideas have value, but so do my classmates'	RESPECTING OTHERS **I celebrate the successes of other people, as well as my own.** *Look fors:* 1. I can appreciate the achievements of my peers. 2. I can say encouraging words to my peers when they do a good job. 3. I can use proper gesture / actions to show that I appreciate their work. 4. I respond politely and say thanks when my work is recognized.	RESOLVING CONFLICT **I can control my temper and respond positively to conflicts.** Look fors: 1. I can keep my hands and feet to myself to prevent the conflict from aggravating. 2. I am aware of the tension and am careful with my words. 3. I know how to report the situation to my teacher without making a scene.	SOCIAL INTELLIGENCE **I understand my role and responsibility in a group.** *Look fors:* 1. I can cooperate with the members of my group. 2. I participate in discussing how to delegate work. 3. I know that I have to be responsible to finish the work delegated to me. 4. I can express myself in a correct way (thoughts, actions, behaviors) when working in a group.

Physical Education (PE)

Physical Education is concerned with the physical and health aspects of our students' development. It gives students the opportunity to learn about movement and through movement. Skills are developed through a wide variety of physical activities, designed to ensure maximum participation by all. The PE program also provides opportunities for cooperation, teamwork, decision making and problem solving. The students will develop knowledge and understanding in the strands of health-related activities, body control and spatial awareness, athletic activities, games, movement to music and adventure challenge.

In the lower elementary grades, students are reinforcing sport specific techniques in speed of execution, precision, and power. They become more aware of the elements and benefits of a healthy lifestyle and the importance of physical activity in their daily lives. They develop an awareness of space, direction and levels in relation to others and their environment. Students develop gymnastic and dance skills, involving agility, flexibility, strength, rhythmic response and coordination. They participate in different cooperative and oppositional sports, individually and in teams.

Music

The goal of music education is to enable every student to achieve a prescribed level of success in understanding and creating music. Our desire is to provide an opportunity for joyful and meaningful expression through singing, moving, and playing instruments, individually and in cooperation with others. The philosophies and methodologies of the Orff Schulwerk approach form the framework of music education at Kuei Shan.

In the lower primary grades, music is delivered in the Chinese language. Singing and movement is emphasized through the study of melody and rhythm which also includes developing reading and simple notation skills. In grade three, students demonstrate their understanding of melody by playing the melodica or blow-organ. Music to support the program of inquiry is also core to the curriculum, extending knowledge, language, and understanding of culture.

Art

Visual art includes the development of creative skills, verbal and non-verbal expression, an awareness of the perspectives of others and aesthetic appreciation. Through visual arts, students can begin to construct an understanding of their community, their environment, their own feelings and emotions, and to develop their cultural awareness.

In visual arts class, students will develop knowledge and understanding in four strands: creative processes, elements and principles of art and design, reflection and appreciation of visual arts in society.

In the lower primary grades, students will develop self-awareness about their own interests and preferences in art by introducing them to a variety of tools, materials, and techniques. Through exploring and experimenting with different art media, they will develop confidence in choosing tools and materials that are appropriate for their artworks. Activities include:

- Drawing/painting with crayons, markers, and watercolor
- Contemporary art
- Graphic novel making
- Art interpretation and appreciation
- Mixed media art

Grade 3 PYP Visual Arts Overview

**Plans may change depending on students' interests and needs*

Theme	Central Idea	Subject Overview	Main Resources
Who we are Symbol Collage Creative Process Elements of Art	Family culture and values have an important impact on who we are.	Students will explore the link between family values and culture and try to use symbolic ways to create images through collages. Students have to think of personalities and characters that represent their family's icon and select more than 3 colors that stand for the specific traits. They will have to collect the colors that are different from others and create their own color palette for using the collage skills to make their symbol collage artwork.	**Symbol Collage** shorturl.at/lnyT1
How we express ourselves Illustrating story book (Drawing Techniques) Creative Process Elements of Art Principles of Design	Exploring the moral images that present the characters.	The unit will focus on experimenting with different drawing techniques and book forms for making a story book. Students will learn basic drawing skills such as lines and shapes and play with different ways to form various images. Students will also learn how to plan storyboards including scenes, plot and the composition, and learn to choose suitable colors for images. Students will have the chance to share their own story with others to exchange and admire different ideas from each other.	**Drawing Techniques** https://trembelingart.com/10-tips-improve-drawing-skills/
Plan and Design (Stand-alone) ICT Skill: Power Point Creative Process Principles of Design	Developing a design and plan is crucial in forming a meaningful art piece.	The unit will provide students the chance to practice using PowerPoint and they will learn the basic functions. Through creating the shapes, adjusting colors and using the designed effects, students will practice making a few plans and try to establish different models for the art works. They will need to collaborate with others to plan a certain item (e.g. Architecture or icon designed) and explore other possible functions that can also be used for planning their artwork.	**ICT Skill: Power Point** https://www.havain.fi/how-to-better-use-powerpoint-shapes/
Sharing the planet Designing Greenhouse Creative Process Principles of Design Visual Art in Society	We have a shared responsibility to use, store, and conserve energy and finite resources.	In this unit, students will recognize the concept of renewable, non-renewable and conserving energy, and will use recycling materials to create a greenhouse that presents the idea of maintaining the natural resources. Students will have to plan the skeleton and colors by using PowerPoint before making the greenhouse, then they will form the model of the greenhouse with various types of recycling items such as plastic, cardboard, beverage packs, PET bottles etc., and design the space for displaying plants.	**Designing Greenhouse** https://www.pinterest.com/pin/183662491041347376/

Assessment

In keeping with the school's assessment principles and the spirit of the IB Primary Years Program, assessment in the Early Years is geared toward improving, rather than simply documenting, student performance. The use of assessment to judge the effectiveness of both teaching and learning processes is essential to allow teachers and students to identify their strengths and weaknesses and the effectiveness of the program.

At Taipei Kuei Shan School, we strive to uphold academic integrity by delivering purposeful assessment for student and teacher use. The reason behind purposeful assessment is so that we can improve students' learning, track and diagnose student progress, and evaluate a program's effectiveness. It is important that all teachers be involved in using a variety of assessment strategies. These teachers should assess the common areas of the learner profile, attitudes and transdisciplinary skills. The information gathered is appropriately shared to promote the learning partnership of student, teachers, and parents. The reporting cycle includes:

- unit of inquiry summative assessment reports
- unit of inquiry report cards
- written report cards per semester
- reading evaluations per semester
- three-way conferences (parent-teacher-student)
- student-led conference

Sample Summative Assessment Task Rubric

Taipei Kuei Shan School Grade 3 PYP Who we are Summative Assessment Rubrics
Central idea: *Family culture and values have an important impact on who we are.*
Summative Assessment Task: My Family Culture and Values Booklet

Student Name _____ Number_____ Date _____

My Family Culture and Values Booklet Rubrics							
	CRITERIA	CRITERIA DESCRIPTION	BEGINNER	NEEDS STRENGTHENING	CONSOLIDATING	PROFICIENT	ADVANCED
CONCEPTS	**Perspective**	The student's point of view about his/her family culture and values is evident in the book.	1	2	3	4	5
	Causation	The student presents one or two cause-and-effect details as to why his or her family keeps certain values.	1	2	3	4	5
	Reflection	The booklet shows how the student/writer is able to realize how his/her family values have an important impact in his/her life.	1	2	3	4	5
KNOWLEDGE & SKILLS	**Communication skills/ English Language** – writing, presenting	The student expresses his/her thoughts about his family culture and values clearly, with specific details and illustrations, and in an organized manner.	1	2	3	4	5
	Communication skills/ Chinese Language - writing	介紹自己的個性、家庭價值觀，人生座右銘，並以此寫出一篇文章:「我的第一份履歷」	1	2	3	4	5
	Thinking skills (Thinker) – metacognition, evaluation	The student demonstrates awareness and understanding of his own family culture and values, especially by using similes and/or metaphorical ideas.	1	2	3	4	5
Learner Profile & Attitudes	**Principled**	The student includes his/her reflection on family culture and values and strives to improve him/herself by keeping those values.	1	2	3	4	5
	Respect and Appreciation	The booklet displays the student's respect toward and appreciation for his family.	1	2	3	4	5
PARENT'S SIGNATURE AND COMMENTS:			**AVERAGE**				

Achievement Level Description (scoring rubrics)

A Advanced 進階 - The student has demonstrated evidence of the learning outcomes in a variety of advanced ways and is applying higher level knowledge, skills, and understandings consistently. Learning is above expected level. 學生的學習成果已超過預期標準，能以多 樣的方式展現更高階的學習成果，並一慣的應用知識和技能。

P Proficient 精熟 - The student has demonstrated evidence of the learning outcomes in a variety of ways and is applying knowledge, skills, and understandings consistently and independently. Learning is at expected level. 學生的學習成果已達預期標準，能以多樣的方式展現學習成果，並一慣、獨立的學習知識和技能。

C Consolidating 穩定 - The student has demonstrated evidence of the learning outcomes and is applying knowledge, skills, and understandings. Learning is at expected level but is not fully consistent or independent at this time. 學生的學習成果已達預期標準，但是尚未能一慣、 獨立的學習。能展現學習成果，並能在知識、技能和理解上有所應用。

NS Needs strengthening 加強 - The student has begun to demonstrate some evidence of the requirements of learning outcomes however applies limited knowledge, skills, and understandings. The student is working below expected level. 學生的學習成效低於預期標準，已開始展現部份學習成 果，但在知識、技能和理解上仍是有限的。

B Beginner 初階 - The student has not demonstrated any evidence of the requirements of learning outcomes and is struggling to grasp knowledge, skills, and understandings. The student is working below expected level. 學生的學習成效低於預期標準，尚未展現學習成果，並 在知識、技能和理解上必須很奮力的去領會。

NA Not applicable 不適用 - The student was unable to access the curriculum at this time because of absence or a modified program has been implemented for your child. 學生因缺席未參與課程，故無法 評量。

Taipei Kuei Shan School
Primary Years Program

October
11
Wednesday

Grade 3 Who We Are
Summative Assessment Task: Processed-focused assessment
Duration: 6 weeks

Central idea: *Family culture and values have an important impact on who we are.*
Summative Assessment Task: *My Family Culture and Values Booklet*

Task Description:

You must show your *understanding* of, and *appreciation and respect* for your family's culture and values by *writing* a booklet about:

- how you view your family culture and values (*perspective*),
- why your family keeps this culture and set of values (*causation*),
- how you understand that your family culture and values have an important impact in your life (*reflection*).

The booklet must include:
(1) a simile statement to describe yourself
(2) your name and what it means
(3) descriptive paragraph introducing your family (at least 50 words)
(4) compare-and-contrast diagram between your family and a story character's family
(5) your family logo (that you and your family designed together; in color)
(6) informational text about your family logo (at least 150 words)
(7) family interview responses about their own culture and values
(8) Chinese essay: "My First Resume" introducing your personality, family values, and life motto
(9) Color, Symbol, Image (C.S.I.) reflection journal

As you *write your perspective, reasons, and reflection with clear details, illustrations, and organization* (*communication skills*), you must include *simile and/or metaphor* statements in your booklet to show your understanding (*metacognition and evaluation skills*), as well as demonstrate being *principled* while reflecting on how you can continually improve in keeping your family culture and values.

School website: kshs.tp.edu.tw

Click K-G5



PYP Blog

Student learning articles

kueishan.wixsite.com/kss-pyp

PYP Blog



DOWNLOADS

- **SY109 POI 探究課程計畫**



- **SY109 School Calendar (PYP) 109 學年度行事簡曆**
- **Curriculum information 課程內容**

  * PK-5 curriculum overview

PYP Blog



DOWNLOADS

- **Online resource links**



- **Online resource access info (instructions)**

S cholars
E ffective Communicators
R eflective Thinkers
V irtuous Servant-Leaders
E nthusiastic Stewards

四年級彈性學習節數課程計畫

(一)各領域及彈性學習時數教學活動特色：

領域	活動名稱	活動目標	活動內容	年級	節數	評量
彈性學習時數	古詩文教學角色扮演	1、能欣賞並瞭解古詩文之美。 2、能背誦古詩文篇章。	1、古詩文課文內容深究。 2、詩詞吟唱。3、古文角色扮演。 4、古詩連環畫。5、古文漫畫。	1~6	40	口頭發表、角色扮演、實作
	即席演講&品格教育	1. 指導學生如何欣賞即席演講。 2. 練習 4F 技巧於演講上。 3. 學生能當場抽題即席演講。 4. 品德核心價值探討、體驗。 5. 透過繪本價值澄清，高品德之形象、樣式。 6. 學生將好品德落實於生活中。	1. 教師提供即席演講範例，並與學生共同討論分析其使用技巧。(以教師提供本市 14 品德核心價值，與學生共同討論，如何應用於日常生活當中) 2. 熟知 4F 內涵，並活用其技巧： (1)Fact 事實　(2)Feeling 感覺 (3)Find 發現　(4)Future 未來可以 3. 先全班進行→再分組進行→最後個別抽題進行。(透過聖經故事及繪本之好品德範例，與學生共同討論分析其生命價值，期許學生學習耶穌基督捨己的愛，活出有愛、關懷。) 4. 上臺訓練台風穩健度、肢體語言及演講內容要領。 5. 帶領學生共同為即席演講內容提出可再精進之處。	3~6	20	即席：1. 熟知 4F 及掌握 4F 要領。2. 台風穩健。4. 完成 1.5 分鐘即席演講。品格：1. 熟知 14 品德核心價值。2. 掌握好品格之型為風範。3. 活出有愛、有禮之好行為
國語文	深耕閱讀 成語接龍	1. 落實奎山精緻語文教育實驗的精神 2 推動成語接龍活動，培養學生出口成章，下筆成文的語文能力。 2. 藉寓教於樂的活動，進行語文教育的實作評量 3. 養成運用優美語詞的生活習慣。 4. 藉有趣、刺激的比賽活動，培養班級向心力，激發榮譽感，有助教師班級經營。	1. 以班級為單位，全班同學身上貼上號碼牌，依號碼牌之順序進行接力。輪到的學生必須說出一個成語(詞語)。 2. 主持人在現場公佈第一個成語並敲鑼後，各班的比賽即正式展開，計時 10 分鐘，時間一到，活動立即結束。	1~6		闖關評量 實作評量
社會領域	世界和平日活動	1 認識世界和平日的由來。 2 培養學生尊重、關懷世界的態度。 3 了解世界上需要關懷的人事物，並願意為世界和平努力。	1 帶領學生閱讀繪本《不是我的錯》，並分享感受。 2 學生蒐集學習單上關於世界和平日的資料，並於隔日上台報告，分享成果。 3 老師帶領學生做風車，並在風車的一面寫下對戰爭、和平的看法，另一面用圖畫來表達。 4 把風車在 9/11 當天展示在學校外，並紀念世界角落發生過的事。5 學生分享活動後的感受與收穫。	3	6	學習單 口頭報告 實作
	訪問里長	1. 培養愛鄉愛土的情懷，關懷自己的家鄉可以從生活中做起。2. 認識村里、鄉鎮市區行政機關的職責與居民日常生活的關係。 3. 訪問村里長，期能讓學童對家鄉生活有初步的認識。	1 事前準備：分組、擬定採訪題目、工作分配、製作道具、事前聯絡里長 2 採訪流程： 歡迎里長、小組依序上前進行訪問並做記錄	3	6	實作評量 紙筆評量
	畢業關	1. 欣賞台灣海洋生態	1. 參訪海洋生物博物館	6	三	觀察

	懷之旅	之美 2. 認識墾丁國家公園動植物生態與地貌 3. 體驗蘭嶼原民智慧與海洋文化	2. 體驗海洋觀光文化以及原住民海洋文化 3. 觀察國家公園動植物生態 4. 參加浮潛活動，觀察海洋生態之美 5. 進行手鍊製作活動 6 體驗蘭嶼島的地下屋		天	參與 實作
自然與生活科技	盆栽 菜圃 養雞	1 藉由盆栽與菜圃種菜活動，觀察植物的生長。 2 藉由養雞活動觀察鳥類的生命歷程。 3 在種菜、養雞的過程中應用科學方法解決問題。	1. 認識陽光、空氣、水和土壤對植物生長的重要性，為植物打造適合的生長環境。 2. 了解鳥類從孵化到成熟各階段的特徵與習性。 3. 在種菜與養雞的過程中遭遇問題時，利用科學方法細心觀察、大膽假設、小心求證，與同儕共同研究解決方案， 實踐科學精神。	1 － 6	每日10分鐘	實作、紀錄、報告
	科學方法 、 科展	1 認識科學研究中常用的方法與原則。 2 能用科學方法，進行科學應用與研究活動。	1. 認識科學研究的精神：大膽假設，小心求證。 2. 認識常用的科學研究典範： (1)歸納：觀察、歸納結論。 (2)演繹：假設、實驗求證。 3. 學習操作常用的研究器材。 4. 學習科學觀察與記錄的要點。 5. 應用課堂所學，對個人有興趣的事物進行科學研究。	3 ~ 6		口試、紙筆測驗、紀錄、實作評量
數學	世界數學日活動	1. 能與世界不同國家的學生一同競賽，並培養學生宏偉的國際觀。 2. 加強數學基本能力，奠定深造基礎。	1 介紹世界數學日 2 學生上網練習，加強數學基本運算能力。 3 習寫世界數學日學習單。 4 於世界數學日當天和各國小學選手競賽。 5 表揚優秀選手。	5 ~ 6	40	7
	學具製作	1. 讓數學課程融入生活，使學生能在日常生活中發現並解決數學問題，培養其創造思考能力。 2. 訓練學生學生玩數學、學數學、說數學的能力。	1 選定主題製作學具、海報。 2 班內初選:報告後，投票選出六至八件參展作品。 3 分組報告練習:三到五人一組，練習解說參展作品的數學概念及如何動手實作。 4 正式上場: 四年級參觀六年級，五年級參觀四年級， 六年級參觀五年級。	4 ~ 6	40	24
藝文	音樂會成果發表會	1. 展現音樂科學習成果 2. 學生能利用打擊樂、直笛、口風琴合奏 3. 學生能獨立吹奏直笛、口風琴。	1. 班級樂隊合奏 2. 抽籤演奏直笛或口風琴 3. 學生才藝秀	4 ~ 6	40	實作評量
	陶藝成果	1. 接受自然的泥土材料，養成善用自然，尊重、珍惜自然的習性。 2. 啟發兒童豐富的想像與創造能力。	1. 配合節慶製作相關作品 2. 結合日常生活製作實用物品	3 ~ 6	24	實作評量
綜合活	生命教育成果展	培養學生尊重生命、關愛生命	1. 歡唱詩歌 戲劇表演	1~ 6	18	實作評量

動	全校大露營	1.透過童軍野營方式訓練學生自治自理的生活能力。 2.從「做中學」、「學中做」體驗務實的真價值。 3.在頻密互動中會團結合作，懂得服務奉獻，並獲致群己和諧的美好經驗。	1.一到三年級當天來回： 進行團康活動、闖關活動、烤肉活動(大帶小)、野外追蹤。 2. 2.四到六年級兩天一夜：架帳、分站活動、團康活動、炊事比賽、營火晚會、體能遊戲、闖關活動、野外追蹤。	1~6	63	實作評量 團隊精神

(二)彈性學習節數特色：

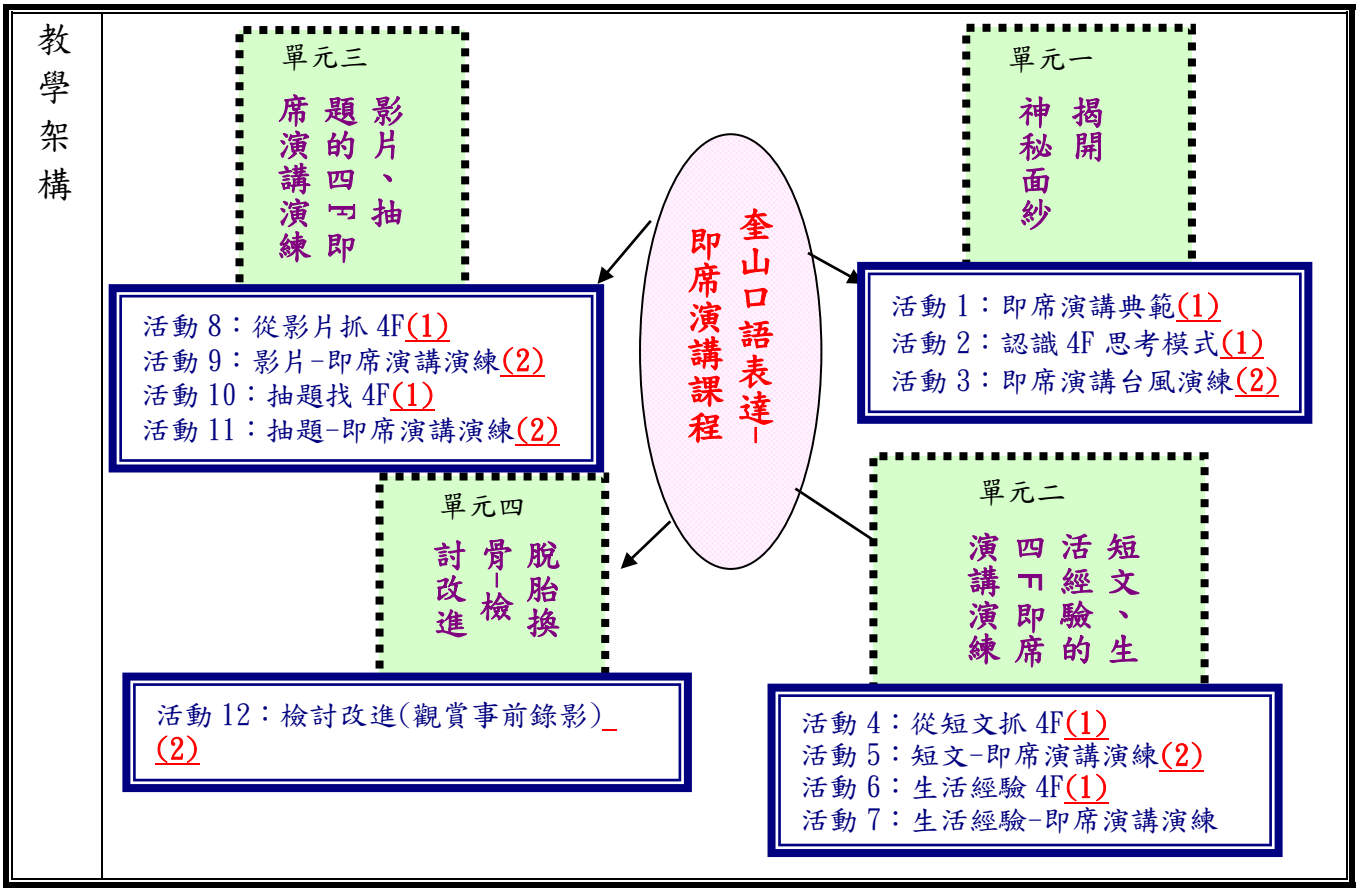
1.古詩：各年級篇目表列

一年級	二年級	三年級	四年級	五年級	六年級
篇名，作者	篇名，作者	篇名，作者	篇名，作者	篇名，作者	篇名，作者
一上，唐寅	秋月寄丘員外，韋應物	過故人莊，孟浩然	登高，杜甫	輞川閑居贈裴秀迪，王維	飲酒詩，陶淵明
新安攤詩，黃景仁	秋夕，杜牧	宿建德江，孟浩然	秋月，程顥	山居秋暝，王維	尋陸鴻漸不遇，釋皎然
乍歸，劉克莊	天淨沙，馬致遠	微雨夜行，白居易	夜雨寄北，李商隱	聞雁，韋應物	望月有感，白居易
詠鵝，駱賓王	菊花，元稹	夜雨，白居易	山中，王勃	江樓聞砧，白居易	望洞庭湖贈張丞相，孟浩然
雞，崔道融	終南望餘雪，祖詠	玉階怨，李白	從軍行，王昌齡	望江南，李煜	大德歌，關漢卿
白鷺鷥，李白	答人，太上癮者	秋思，張籍	寒夜，白居易	登樂遊原，杜牧	醜奴兒，辛棄疾
夜歸，趙汝鐩	竹里館，王維	九月九日憶山東兄弟，王維	芙蓉樓送辛漸，王昌齡	卜算子【詠梅】,陸游	相見歡，朱敦儒
尋隱者不遇，孟浩然	夜送趙縱，楊炯	詠蟬，虞世南	問劉十九，白居易	冬景，劉克莊	魯山山行，梅堯臣
松巖，無慍	宋朱大人入秦，孟浩然	還自廣陵，秦觀南	江樓有感，趙嘏	終南山，王維	觀獵，王維
公雞，唐寅	登樂遊原，李商隱	小舟遊近村捨舟步歸，陸游	望廬山瀑布水，李白	過零丁洋，文天祥	黃鶴樓，崔顥
弟弟，沈達夫	獨坐敬亭山，李白	江上看山，蘇軾	題西林壁，蘇軾	訴衷情，陸游	登金陵鳳凰台，李白
搖籃曲，沈達夫	八陣圖，杜甫	小松，王建	逢入京使，岑參	庭中有其樹，古詩十九	旅夜書懷，杜甫
回鄉偶書，賀知章	哥舒歌，西鄙人	庭竹，劉禹錫	贈花卿，杜甫	歲晚，王安石	無提，李商隱
村行，成彥雄	塞下曲，盧綸	易水送別，駱賓王	出塞，王昌齡	天淨沙秋，白樸	偶成，程顥
無題，警世恆言	遠山，張泰娥	塞下曲，盧綸	偶成，朱熹	冬夜早起，張養浩	詠懷古跡，杜甫

2.即席演講：

【理念與架構】

設計理念	(1)口語表達為人際溝通之媒介，本教學提供學生即席演講能力，包括取材、破題、知體表達、儀態等綜合學習與。教學材料以品德核心價值為內容，讓學生體驗省思好行為之表現。 (2)即席演講實際演練，並實況錄音做為日後檢討改進依據。



【教學目標、重點、作業與評量方式】

週次	單元名稱	單元目標	教學重點	節	評量方式
1 至 4 週	單元一：揭開神秘面紗	1. 欣賞即席演講範例 2. 藉由範例了解即席演講之道 3. 4F 思考模式教學 4. 練習 4F 技巧	1. 教師提供即席演講範例 2. 分析即席演講組成條件 3. 熟知 4F 內涵 4. 透過 4F 教學 ppt5. 分組練習 4F	4	1. 認真參與 2. 舉手發言 3. 熟知 4F 4. 掌握每個 F 要領
5 至 10 週	單元二：短文生活經驗四 F 即席演講演練	1. 從短文、生活驗題材辨識出 4F 2. 短文、生活經驗題材即席演講演練 3. 完成學習單 4. 臺風練習：穩健、肢體語言 5. 上場演練(每人 1.5 分鐘、拍攝)	1. 從短文、生活經驗辨識出 4F 內容 2. 破題練習先全班進行→分組進行→個別進行。 3. 學習單指導 4. 學生輪流上場進行演講 5. 拍攝後自行觀賞省思檢討 6. 自我改進	6	1. 完成學習 2. 發言踴躍. 正確 3.
11 至 16 週	單元三：影片抽題四 F 即席演講演練	1. 從影片、抽題辨識出 4F 2. 影片、抽題即席演講演練 3. 完成學習單 4. 臺風練習(穩健、肢體語言) 5. 上場演練(每人 1.5 分鐘、拍攝)	1. 從影片、抽題辨識出 4F 內容 2. 破題練習先全班進行→分組進行→個別進行。3. 學習單指導 4. 學生輪流上場進行演講 5. 拍攝後自行觀賞省思檢討 6. 自我改進	6	1. 台風穩健 2. 眼觀四方 3. 肢體語言 4. 演講內容合乎要求
16 週至 20 週	單元四：脫胎換骨與檢討改進	1. 即席演講抽測演練 2. 觀察演練影片，找出缺點 3. 再抽測演練 4. 成功完成	1. 引導學生提出問題 2. 針對問題做改進 3. 即席演講流程	4	1. 完成→抽籤、上臺、3 分鐘思考、1-2 分鐘即席演講。

(三)彈性學習節數課程的設計理念：

1. 整體規劃一至六年級彈性學習節數之課程內涵，建立全體教師學校課程之共識。
2. 整體規劃學校行事活動融入課程教學加強生活教育，落實奎山活動課程之統整。

3. 透過資訊教育的教學，導引學生辨識網路陷阱、網路倫理及正確使用電腦之習慣，並養成搜尋網路資料之習慣與運用，提升學生擷取資源能力與技能。

4. 本校重視學生國語文能力且行之有年，在國語文延伸教學方面更以本校研發的古詩、古文為教材範本，每學期各上 15 篇，教師教學內容包括介紹古詩文內涵、釋義、朗誦、欣賞、背誦等五歷程，藉以提升學生對古詩文的興趣與古詩文聽說讀寫之能力。(學習古詩古文乃趁兒童少年記憶力最強的黃金時代，多加誦記、貯存固有文化瑰寶。勁讀經典不經翻譯)，100 學年度起加強口語表達能力-即席演講。

(四)彈性學習節數(含奎山時間)的課程分析：

1. 節數分析：

課程 / 節數 / 年級	彈性時間(彈性學習節數+奎山時間)									
	彈性學習時數				奎山時間					合計節數
	國語文．閱讀(數學)精進	學校行事活動、班級自主活動。班會	語文教學延伸活動(古詩古文)	資訊	即席與品格	自然科學精進	國語文(數學)精進	英語精進	運動社團聯賽	
四年級	1	0	2	1	1	0	1	2	2	10
高（五）	1	0	2	1	1	0	1	1	2	9
高（六）	1	0	2	1	1	0	1	1	2	9
學期總節數	140	40	240	60	60	100	160	260	120	1180
學期總節數	一二(480 節)、三（140 節）、四(200 節)、五(180 節)六年級（180 節）									

2. 課程規劃：

(1)配合學校行事活動：每學年以二十節為原則

月份	行事活動內容	上課節數
九月	認識師長、敬師節活動、背經比賽、法治教育、世界和平日活動、防震防災演練、小一新生教育、幹部訓練、班級盆栽菜圃	20
十月	慶祝雙十節藝文活動、高年級生理衛生教育、腸病毒宣導、營養.潔牙教育、閱讀心得演說比賽、家暴性侵性騷擾防治、古詩文抽背、特教宣導週	
十一月	人口教育、春輝宣導、注音符號闖關、運動會活動、古詩文即席演講比賽	
十二月	古文角色扮演、生命教育成果展、租稅宣導、歲末感恩關懷活動	
一月	成語接龍比賽、新春揮毫、十面錦旗校外教學、新年新希望活動	

(2)【資訊電腦教學】：本校四至六年級學生修習。

年級	四年級	五年級	六年級
課程內涵校內學生競賽	1. 網路安全宣導 2. 搜尋引擎的認識與使用 3. 資料搜尋整理 4. powerpoint 的使用 5. 中打練習 6. 中打比賽	1. 簡報製作軟體 2. 簡報背景、文字 3. 邊框、圖片及聲音 4. 表格及圖表製作 5. 動畫設定、插入影片 6. 互動連結與輸出	1. 影像處理 2. 邊框與陰影 5. 圖庫運用 7. 圖文編輯 8. 影像圖文融合
參考教材	巨岩、小石頭、巨岩		

(3)國語文延伸教學：古詩 1、古文 1、作文教學 1、圖書館利用、班書閱讀：

a. 配合語文領域加強培養國語文聽、說、讀、寫、作能力。

b. 配合各年級選用之國語文領域教科書，進行延伸加深加廣的國語文學習活動。

c. 規劃一至六年級縱貫課程，重視課程銜接與學生語文能力之培養。

d. 古詩、古文教材系由本校自行研發編輯之有系統、架構之教材，每位學生每學期需學習

古詩 15 首、古文 15 篇，透過朗誦、釋義、背誦、仿作等教學，培養對古詩文的興趣等。　◎奎山國民小學年一至六年級古詩、古文教材篇名

年級	篇　　名
低	古文：三字經、朱子治家格言、弟子規 古詩：本校研發叢書→兒童少年欣賞詩選(1-4 冊)
中	古文：文言文欣賞讀物(第一冊) 古詩：本校研發叢書→兒童少年欣賞詩選(5-8 冊)
高	古文：文言文欣賞讀物(五年級第二冊、六年級第三冊) 古詩：本校研發叢書→兒童少年欣賞詩選(9-12 冊)

◎作文教學課程內容：

項目	具體做法
聆聽	⊙培養良好的聆聽態度、聽出對方說話的表達技巧。(教師於上課教學中規劃實施)
說話	⊙一至六年級各班指導學生能勇敢且能上台發表；把握說話主題與重點；說話能有條理並且了解上台禮儀。(教師於語文課程中規劃每學期學生至少上台一至二次主題報告，落實指導與評量、中高年級辦理班級短篇演講)。
讀書	⊙加強閱讀活動，培養閱讀興趣，辦理班級讀書會。掌握文章要點，熟習字詞句型與應用。認識基本文體的特色與寫作方式並能仿作習寫。熟習工具書的使用，增進自學能力。落實國語科混合教學法。進行班級讀書會、班級閱讀活動、系列性閱讀中華兒童叢書…
寫字	⊙硬筆字習寫。注意錯別字指導。毛筆字習寫由任課老規劃。
作文	⊙低年級-看圖作文、生活經驗分享、口述作文、童詩創作。中年級-記敘文、應用文、童詩創作…。高年級-記敘文、應用文、議論文、童詩創作…。加強語文練習利用聯絡不寫閱讀小語－心情札記。學校班級活動心得、配合節慶活動、讀書報告、…等。(**每學期命題作文 6 篇以上，每篇 600 字以上**)

(4)圖書館利用教學：參考芝麻開門圖書館利用書籍，有系統的教學。

a. 低年級：圖書館的社會結構、設備與功能、圖書的結構 1.2.3.4.

b. 中年級：資料剪輯 1.2.、圖書的分類語排架 1.2.、參觀市圖石牌分館、閱讀指導。

c. 高年級：訂定讀書計畫、書與非書、參觀市圖總館、小記者採訪事宜、社會資源的認識與應用、製作個人檔案、畢業紀念班刊製作。

(5)深耕閱讀與讀報教育教學活動：讀報教育及各年段閱讀書目及相關深耕閱讀網站。

奎山小學各學年共讀推薦書目

年級	書名
一	阿諾羅北兒故事集、精采過一生、第一座森林的愛、膽大小老鼠.膽小大巨人、媽媽的紅沙發、千人糕、逛街、樹媽媽、奇妙的種子、花婆婆、哈利的花毛衣、貓咪雷弟上學去、是蝸牛開始的、獨眼貓
二	猜猜我有多愛你、我和我家附近的野狗們、愛織毛線的尼克先生、逃家小兔、明羅移山、森林大熊、好一個餿主意、愛花的牛、討厭黑夜的席奶奶、魔奇魔奇樹、狐狸的電話亭、我的妹妹聽不見、獾的禮物、智慧的聖誕禮物、傑西卡和大野狼、綠笛、卡夫卡變蟲記、讓路給小鴨子、爺爺有沒有穿西裝、一年級大個子，二年級小個子、胖國王
三	一碗湯麵、安徒生童話、台灣民間故事、一片葉子落下來、愛心樹、誰會在馬桶上拉小提琴、椅子樹、無花城的春天、變身小鬼、蜜蜜甜心糖(全集)
四	四年級問題多、小四的煩惱、那一天我沒交日記、誰是模範生、沒被邀請的孩子、晶晶的桃花

	源記、巧克力工廠的秘密、達文西 偉大的夢想家天方夜譚、湯姆歷險記、孤雛淚、西遊記、小英雄與老郵差、小王子、
五	三國演義、老三甲的故事、小太陽、笨蛋是可以治療的、我的名字叫希望、找不到國小、10件事我做了世界會更好、神秘的無名騎士
六	悲慘世界、生日快樂、三國演義、少年小樹之歌、大海在哪裡、一隻老鼠的故事、阿妮萬歲、六年五班愛說笑、山居散記、我的七個美國老師、媽祖回娘家、我是老鼠、莎士比亞繪本、山豬・飛鼠・撒可努、小王子、她是我姊姊

★四年級彈性課程進度總表

月份	週次	語文教學延伸活動 古詩、古文 2	資訊 1	國語文教學 作文 1	節數
8/9	1	古詩文一	網路安全宣導	成語教學 1	4
9	2	古詩文二	網路安全宣導	作文 1：我的圓夢計畫	4
9	3	古詩文畫一	搜尋引擎的認識與使用	作文 1：我的圓夢計畫	4
9	4	古詩文三	搜尋引擎的認識與使用	成語教學 2	4
9/10	5	古詩文四	資料搜尋整理	作文 2：紅月傳說	4
10	6	古詩文五	資料搜尋整理	作文 2：紅月傳說	4
10	7	古詩文六	資料搜尋整理	作文 3：讀書報告	4
10	8	古詩文七	資料搜尋整理	作文 3：讀書報告	4
10	9	古詩文畫二	電子地圖使用	讀報教育 1	4
11	10	古詩文八	電子地圖使用	作文 4：新詩創作	4
11	11	古詩文九	電子地圖使用	作文 4：新詩創作	4
11	12	古詩文十	打字練習	讀報教育 2	4
11	13	古詩文十一	打字練習	作文 5：故事續寫	4
11/12	14	古詩文十二	打字練習	作文 5：數是緒寫	4
12	15	古詩文十三	打字練習	讀報教育 3	4
12	16	古詩文畫三	powerpoint 使用	作文 6：家書	4
12	17	古詩文十四	powerpoint 使用	作文 6：家書	4
12/1	18	古詩文十五	powerpoint 使用	成語教學 1	4
1	19	古詩文十六	powerpoint 使用	圖畫日記 3	4
1	20	古詩文畫四	期末評量	成語教學 2	4
1	21	學期總檢討			4

★★四年級彈性學習課程教學計畫

【語文教學延伸活動：古詩好好玩】

教學主題	語文教學延伸活動	活動名稱	古詩好好玩
教學年級	四年級	活動時間	第 1 週~第 21 週(共 840 分鐘)
教材來源	學校實驗叢	學習評量	1. 完成四格章背誦 2 能理解語詞意思 3. 體驗詩的意境
能力指標	F1-3-3 能認識並欣賞古詩詞 C1-1-2 能依照文意，概略讀出聲音的節奏		
準備活動	1. 學生準備課本 2. 老師預備教材		
教學活動重點	1. 朗誦古詩 2. 指導生字念法 3. 解說詩的意境和解釋 4. 介紹作者 5. 配合節奏朗誦 6. 抽背		

【語文教學延伸活動：古文真有趣】

教學主題	語文教學延伸活動	活動名稱	古文真有趣

教學年級	四年級	活動時間	第 1 週~第 21 週(共 840 分鐘)
教材來源	學校實驗叢	學習評量	1. 完成四格章背誦 2. 能理解語詞意思 3. 能體驗詩的意境
能力指標	F1-3-3 能認識並欣賞古詩詞 C1-1-2 能依照文意，概略讀出聲音的節奏		
準備活動	1. 學生準備課本　2. 老師預備教材		
教學活動重點	1.　朗誦古文　2. 指導生字念法 3. 解說文章背景故事 4. 解說文章內容　5. 介紹作者　6. 配合節奏朗誦　7. 抽背		

【資訊教育：探索電腦世界真好玩】

教學主題	資訊教育	活動名稱	探索電腦世界真好玩
教學年級	四年級	活動時間	第 1 週~第 8 週(共 320 分鐘)
教材來源	自編	學習評量	1. 能理解網路安全意義。2 能使用 internet 搜尋資料
能力指標	資 1-2-1　資 3-4-7　資 4-2-2　資 4-2-3		
準備活動	1.　教師準備電腦設備		
教學活動重點	1.　網路安全宣導　2. Internet 使用　3. 搜尋引擎介紹使用		

【資訊：電腦軟體使用】

教學主題	資訊教育	活動名稱	電腦軟體使用
教學年級	四年級	活動時間	第 9 週~第 21 週(共 520 分鐘)
教材來源	自編	學習評量	學會 google arth 的使用學會打字軟體的使用並練習學會使用 powerpoint 報告資料
能力指標	資 2-2-3　資 2-4-4　資 3-2-1　資 3-4-4		
準備活動	1.　教師準備電腦設備　2. 教師確認教學軟體的安裝		
教學活動重點	1.　Google earth 的使用　2. Powerpoint 的使用並應用於報告上 3. 打字練習		

【國語文教學作文：讀報教育】

教學主題	國語文教學作文	活動名稱	我愛讀報
教學年級	四年級	活動時間	第 9,12,15 週(共 120 分鐘)
教材來源	自編	學習評量	1. 能掌握文章的大意。能查閱字典了解優美詞句的意思。 2. 能回答學習單中的問題。
能力指標	F1-1-4 能相互觀摩作品，分享寫作的樂趣 F1-8-2 能分辨並欣賞文章中的修辭技巧		
準備活動	1 學生準備剪刀、膠水、彩色筆　2 老師準備學習單、訂閱國語日報		
教學活動重點	1 老師帶領學生朗讀文章　2 學生畫下優美詞句並查出意思 3 老師指導心智地圖架構圖，學生自行完成　4 學生回答學習單中的問題		

【國語文教學作文：成語教學】

教學主題	國語文教學作文	活動名稱	成語教學
教學年級	四年級	活動時間	2 節(80 分鐘)
教材來源	自編	學習評量	能理解成語釋義能用所學成語造句
能力指標	2-1-1-1在討論問題或交換意見，能清楚說出自己的意見 2-1-7-2能掌握要點，並熟悉字詞句型 2-6-3-1能利用工具書，養成自我解決問題的能力		
準備活動	1. 學生預習所教成語　2. 教師設計成語學習單		
教學活動重點	1.　學生能於課前預習所學成語，並於課堂中分享討論。 2.　教師釋義，以圖卡或故事的方式做解釋。 3.　教師示範造句。4 學生嘗試使用成語造句。5 師生共同檢討。		

【國語文教學作文：作文教學共 6 篇】

教學主題	國語文教學作文	活動名稱	作文教學共 6 篇
教學年級	四年級	活動時間	第 2~3、5~8、10~11、13~14 週 （共 400 分鐘）
教材來源	自編	學習評量	1 能掌握寫作要領寫出流暢的文章 2 能運用佳美詞句於文章中
能力指標	B1-1-2 能專注的欣賞　B1-1-3 能養成仔細聆聽的習慣、掌握聆聽要點 C1-1-2 能依照文意，概略讀出聲音的節奏 F1-1-4 能相互觀摩作品，分享寫作的樂趣 F1-1-9 能經由作品欣賞，及朗讀、美讀等方式，培養寫作的興趣		
準備活動	1. 學生預習範文，擬定大綱。　2. 老師準備學習單，製作教具。		
教學活動重點	1 欣賞童詩，模擬句型進行創作。2 理解書信、便箋、讀書報告的格式，並能進行寫作。3 能運用譬喻、擬人、誇飾、摹寫等修辭於作文中。 4 能欣賞他人的文章，並會表達自己的看法。		

學校課程總表

一、學校課程規劃的原則、特色、過程：

本校課程規劃以嚴謹的各類會議，共同討論學校課程無論是市本課程、校本課程、 正式課程、潛在課程、空白課程都同等重視。

學校課程規劃重視課程領導之行政整合與教師共同討論建立學校課程共識，以利推 動各項課程的實施與討論，以下就以課程的準備與支持、課程實施的合適性與課程效 果 4 方面加以說明：

(一)課程的準備與支持：

1.行政單位對課程的整體規劃：重視各處室行政業務整合於課程實施中。

2.教師群組對課程的準備：充分運作領域會議與寒暑假課程規劃與設計工作坊。

3.家長對課程實施的支持：重視親師合作與家長資源運用。

4.課程的合適性：於領域會議及導師會議中進行課程實施與教學檢討的規劃。

(二)課程效果檢核表

內容項目	內容	完成時間	執行進度說明
學校組織行政規畫	1.成立課程發展委員會	99.6 迄今	成立
	2.成立領域課程小組	99.6 迄今	成立
	3.成立年級課程小組	99.7 迄今	成立
	4.召開課程發展委員會會議	99.4 迄今	召開定期會議
	5.召開領域課程小組會議	99.7 迄今	持續定期召開會議
	6.召開年級課程小組會議	99.8~迄今	持續定期召開會議
	7.建立學校願景	99.4 修正迄今	完成
	8.學校願景融入校務計畫	99.6 修正後迄今	已完成，將逐年修正
校內辦理教師研習進修	1.教師教學群運作	95.7~迄今	以年級和領域方式組成協同教學團隊
	2.辦理行政人員研習活動	99.7~迄今	採整合方式一併辦理
	3.辦理家長成長活動	93.9 迄今	已辦理多場家長說明會及相關研習活動
	4.成立學習型組織團隊	90.8 迄今	進行教師專業知能之成長計畫：配合週三下午、校外研習及利用每週夕 會時間、寒暑期辦理各項研習
	5.辦理教學成果發表	90.8 迄今	1.定期於期末辦理教學心得分享。 2.鼓勵教師建立教學檔案相互觀摩
	6.鼓勵教師行動研究〈輔導老師、實習老師共同參行動與研究	99.8	1.培養教師行動研究能力
	7.增進教師資訊素養	99.8~迄今	持續辦理教師利用資訊科技融入教學
有效能的課	1.發展學校本位課程、學校行事融入課程	95.8~迄今	已完成
	2.建立課程統整架構	99.8~迄今	配合每學期課程陸續建構中
	3.依年級自編、選編並審查教材	99.7~迄今	定期於每學期期末辦理

程與教學	4.編寫.審查學校課程計畫	**92.6~迄今**	每學年一月、五月辦理
	5.九年一貫成績評量辦法	**94.5~迄今**	配合部頒辦法研擬
	6.建立課程自我評鑑機制	**96.9~~迄今**	持續研議修正中
教學環境	1. 充實各項教學設備	**99.7~迄今**	持續充實中
	2. 成立資源中心（網路）	**98 迄今**	持續逐年建置中
資源運用	1.家長積極參與，鼓勵家長積極參與班級活動	**92.9~迄今**	持續進行中，透過學校日鼓勵家長參與
	2.整合各項資源並運用管理	**98.12~迄今**	與社區結合辦理圖書館利用教育
	3.校際交流與經驗分享	**100.6 至今**	與臺北美國學校、台北歐洲學校、伯大尼美國學校、台中馬禮遜學校、高雄義守小學、臺東蘭嶼進行交流 與南投仁愛國小校際交流、參加美國加州模 擬聯合國活動、
	4.校際、國際交流與經驗分享		

(三)本校課程架構規劃

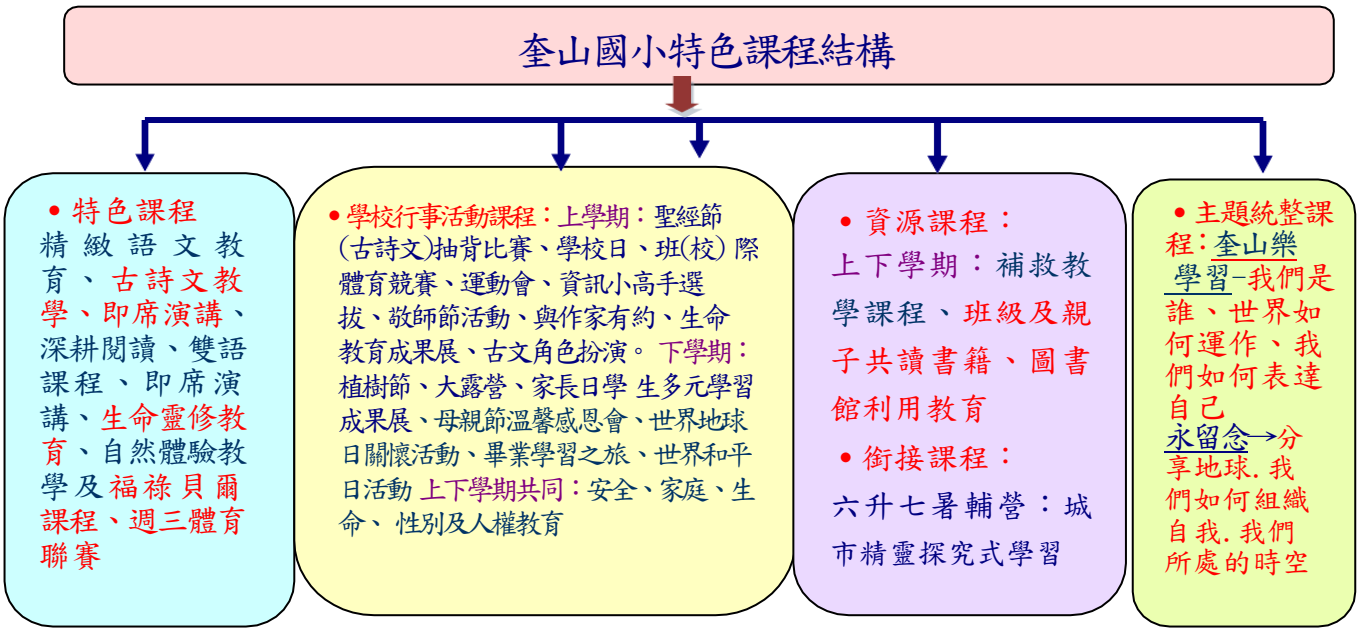
課程類別	課程內涵	時 間	教學型態	備 註
基本課程	●語文領域（本國語、英語、本土語） ●數學領域 ●社會領域 ●自然與生活科技●藝術與人文 ●健康與體育 ●生活課程 ●綜合活動	80%	大班教學 分組教學 個別學習	
彈性課程.奎山時間	●主題統整課程●學校行事活動課程●領域精進補充 ●補救教學、新舊課程銜與輔導 ●品格教育●體育聯賽 ●學校本位、特色課程 ●幼小銜接 ●六七年級銜接 ●語文延伸教學(加強閱讀、古詩文、寫作教學)	20%	大班教學 分組教學 個別學習	

◎說明：

1.基本課程：百分之八十基本教學節數，除綜合活動領域、健康與體育外，其他五大領域選編教育部審核通過教科書。而綜合活動時數安排低.中.高年級分別為 2 節、2-3 節、3 節，其課程內涵規劃可翻閱此次課程計畫說明。

2.彈性課程：百分之二十彈性節數及部份綜合活動領域課程由本校老師進行自行選編教材，參酌本校學區及地方特色教師專長，配合綜合活動領域及六大議題能力指標，發展兼具本土與國際特色的「奎山校本課程」。

(四)本校特色課程結構：



(五)各領域使用教材一覽表

	健康與體育		語　　文			數學	生　活　課　程				綜合活動
	健康	體育	本國語文	英語	本土語		自然與生活科技		社會	藝文	
							自然	資訊		音 / 美	
一	南一		翰林	美國正規教材	自編 / 自編	康軒	康軒				自編
二	南一		翰林		自編 / 自編	康軒	康軒				自編
三	南一		翰林		自編 / 自編	康軒	康軒	自編	康軒	翰林	自編
四	南一		翰林		自編 / 自編	康軒	康軒	自編	康軒	翰林	自編
五	南一		翰林		自編 / 自編	康軒	康軒	自編	康軒	翰林	自編
六	南一		翰林		自編 / 自編	康軒	康軒	自編	康軒	翰林	自編
七			康軒		自編 / 自編	翰林	南一	自編	康軒	翰林	自編
八			康軒		自編 / 自編	康軒	康軒	自編	康軒	翰林	自編
九			康軒		自編 / 自編	翰林	南一	自編	康軒	翰林	自編

(六)各領域評量方式及運用

領域/年級		四年級	五年級	六年級
綜合活動領域		演練、實作、發表、實踐、反省	實作、演練、學習單、實踐於生活中	口頭討論、發表、演練、反省、實踐
彈性學習時間、奎山時間	古詩、古文1-6	背誦、圖文創作、戲劇表演	背誦、圖文創作、戲劇表演	背誦、圖文創作、戲劇表演
	生命教育1-6	歌唱、展演、戲劇表演	歌唱、展演、戲劇表演	歌唱、展演、戲劇表演
	品格4-6	角色扮演、價值澄清、體驗省思	角色扮演、價值澄清、體驗省思	角色扮演、價值澄清、體驗省思
	運動聯賽4-6	團隊合作、運動精神、遵守比賽規則	團隊合作、運動精神、遵守規則	團隊合作、運動精神、遵守規則
	資訊4-6	演練、實作、發表、自我評量	實作、發表、上課態度	實作、發表、上課態度
語文領域	國語文	紙筆測驗、口試、作業、實踐、報告、自我評量、補救與精進教學	聽寫、口試、作業、報告、紙筆測驗、實作評量、上課態度、補救	聽寫、口試、作業、報告、紙筆測驗、實作評量、上課態度、補救
	鄉土語言	演練、實作、發表、實踐	演練、發表、口試	演練、發表、口試
	English	紙筆測驗、口試、作業、實踐、報告	紙筆測驗、口試、作業、報告、實作評量	紙筆測驗、口試、作業、報告、實作評量
數學領域 Math		紙筆測驗、作業、實作、報告、自我評量	紙筆測驗、作業、實作、報告、自我評量	作業、紙筆測驗、實作評量、上課態度
健康與體		演練、實作、發表、實踐	演練、實作、發表、實踐	實作評量、運動精神

育領域				
自然與生活科技 Science		演練、實作、發表、實踐、紙筆測驗、補救與精進	演練、實作、發表、實踐、紙筆測驗	口頭發表、報告、作業、紙筆測驗、實作、上課態度
社會領域	社會	作業、報告、同儕互評、口試、紙筆測驗	口頭發表、報告、作業、紙筆測驗、上課態度	口頭發表、報告、作業、紙筆測驗、上課態度
藝術與人文	音樂	演練、實作、發表、實踐	演練、發表、實作、評量	演練、發表、實作、評量
	美勞	演練、實作、發表、實踐	演練、發表、實作評量	演練、發表、實作評量

臺北市奎山小學 110 年度第一學期(五年級)課程計畫總表

週次		一	二	三	四	五	六	七
綜合活動暨彈古詩文.資訊.國語文.即席.聯賽	學校行事配合課程班級自主活動	安全宣導 2 班級幹部遴選 1	班級幹部訓練 1 共組新家庭 2	法治教育 1 防災教育 2	吾愛吾師 敬師活動 3 （閩語融入）	校園安全教育 1 生理衛生 2	他是好榜樣 3 家庭教育	名人大觀園 2 環境教育 1
	古詩	第一首	第二首	古詩畫 1	第三首	第四首	第五首	第六首
	古文	第一篇	第二篇	古文畫 1	第三篇	第四篇	第五篇	第六篇
	生命教育	準備週	克西馬尼園	耶穌受審	彼得三次	彼得三次	釘十字架	釘十字架
	資訊教育	簡報軟體介紹	簡報軟體介紹	文字編排	文字編排	邊框變化	簡報範本運用	背景變化
語文領域	國語文	開學日	第一課 書法 1	第二課 書法 2	第三課	第四課 書法 3	第五課	第六課 書法 4
	本土語	課室用語	日常生活用語	日常生活用語	日常生活用語	唸謠	唸謠	唸謠
	English	Review	Review	The pine park ysteryPLAY	Birds do itARTICLE	Good-bye Curtis FICTION	Hello from here STORY	Max found two sticks FICTION
數學領域 Math		第一單元	第一單元	第二單元	第二.三單元	第三單元	學月評量 含紙筆測驗	第四單元
健康與體育領域		運動安全	游泳	體適能 1	體適能 2	樂樂棒球	樂樂棒球	拔河
自然與生活科技 Science		Class Rules	Scientific Method	Living Things	Plants	Plants	Plants/Exam	Animals
社會領域	社會	第一單元	第一單元	第二單元	第二單元	第二單元	多元評量	第三單元
藝術與人文	音樂	手語歌	布偶戲 1	布偶戲 2	文場樂器	武場樂器	第一次評量	客家民謠
	美勞	經節布置	經節布置	教師節卡片	教師節卡片	書卡	書卡	吸管畫創作

週次		八	九	十	十一	十二	十三	十四
綜合活動暨彈古詩文.資訊.國語文.即席.聯賽	學校行事配合課程班級自主活動	海洋教育 2 特教宣導活動 1	品德教育 2 特教宣導活動 2	活力動起來 3	人口教育 2 交通安全你我他 1	環境教育 3	國防教育 2 環境劇 1	特教宣導活動 3 人權教育
	古詩	複習 1-6 首	第七首	第八首	第九首	古詩畫 2	第十首	第十一首
	古文	複習 1-6 篇	第七篇	第八篇	第九篇	古文畫 2	第十篇	第十一篇
	生命教育	福音日記	耶穌復活	向門徒顯現	多馬不信	彼得立志	最後的囑咐	最後的囑咐
	資訊教育	背景變化	動畫配置	動畫配置	自訂動畫	自訂動畫	音效運用	插入功能
語文領域	國語文	第七課	複習 書法 5	期中評量	月考檢討 書法 6	第八課	第九課 書法 7	第十課

	鄉土語言	影片欣賞	影片欣賞	影片欣賞	俗諺	俗諺	俗諺	看圖說故事
	English	City music POEM	Born to rope PERSONAL NARRATIVE	The rodeo!	Chinatown FICTION	Happy new year STORIES	Abuela FANTASY	If I could flySTORY
數學領域 Math		第四單元	第五單元	第五單元	第六單元	第六單元	多元評量	第七單元
健康與體育領域		拔河	折返跑	趣味競賽	生理衛生—青春期	羽球	羽球	健康與卡路里
自然與生活科技 Science		Animals	Animals	Force and Motion	Force and Motion	Science Fair/Exam	Science Fair	Science Fair
社會領域	社會	第三單元	第三單元	第四單元	第四單元	多元評量	第五單元	第五單元
藝術與人文	音樂	原住民民謠	台灣民謠	丟丟銅仔 1	丟丟銅仔 2	多元評量-展	大海阿!故鄉	玩具兵進行曲 1
	美勞	吸管畫創作	班旗製作	班旗製作	陶土捏製	陶土捏製	陶土捏製	蛋頭娃娃

週次		十五	十六	十七	十八	十九	二十	二十一
綜合活動暨彈古詩文.資訊.國語文.即席.聯賽	學校行事配合課程班級自主活動	生命教育 3	生命教育 3	家庭教育 3	家庭教育 3	人權教育 3	租稅教育 3	期末檢討
	古詩	第十二首	第十三首	第十四首	第十五首	古詩畫 3	複習 7-15 首	期末總複習
	古文	第十二篇	第十三篇	第十四篇	第十五篇	古文畫 3	複習 7-15 篇	期末總複習
	生命教育	福音日記	分享福音日記	彩排生命教育成果展	生命教育成果展	聖靈降臨	聖靈降臨	期末總複習
	資訊教育	插入功能	插入功能	播放與切換功能	播放與切換功能	互動連結與輸出	互動連結與輸出	影像圖文融合
語文領域	國語文	第十一課 書法 8	第十二課	第十三課 書法 9	第十四課	總複習 書法 10	期末總複習	期末評量
	本土語	看圖說故事	看圖說故事	歌曲教唱	歌曲教唱	歌曲教唱	期末評量	歌曲教唱
	English	Beginner's World Atlas	Map games STORY	Dinosaurs travel	Keeping a journal-ARTICLE	Monique on the high seas	Zelda moves to the desert	Review
數學領域 Math		第八單元	第八單元	第九單元	第九單元	總複習	學月評量含紙筆測驗	評量後檢討
健康與體育領域		肥胖與飲食	躲避球	躲避球	食補與進補	爬樹	期末評量	評量後檢討
自然與生活科技 Science		Beginner's World Atlas	Map games STORY	Dinosaurs travel	Keeping a journal-ARTICLE	Monique on the high seas	Zelda moves to the desert	評量後檢討
社會領域	社會	第五單元	第六單元	第六單元	第六單元	總複習	期末評量	評量後檢討

藝術與人文	音樂	玩具兵進行曲 2	生命教育 1	生命教育 2	生命教育 3	生命教育 4	期末評量	Project Presentations
	美勞	生命教育邀請卡	生命教育邀請卡	陶土捏製	陶土捏製	陶土捏製	天燈吊飾	影片欣賞

臺北市奎山小學 110 年度第二學期(五年級)課程計畫總表

週次		一	二	三	四	五	六	七
綜合活動暨彈古詩文.資訊.國語文.即席.聯賽	學校行事配合課程班級自主活動	班級幹部遴選 1 班級幹部訓練 1	家政教育 2	性平教育 2	童軍大露營準備	童軍大露營準備	童軍大露營	人權教育 2
	古詩	第一首	第二首	第三首	第四首	第五首	第六首	第七首
	古文	第一篇	第二篇	第三篇	第四篇	第五篇	第六篇	第七篇
	生命教育	Unit1	Unit1	Unit2	Unit2	Unit3	Unit3	Unit4
	資訊教育	Word 進階	Word 進階	Word 進階	Word 進階	小畫家	小畫家	小畫家
語文領域	國語文	開學日	第一課 書法 1	第二課 書法 2	第三課	第四課 書法 3	第五課	第六課 書法 4
	本土語	自我介紹	自我介紹	自我介紹	自我介紹	自我介紹	我的家庭介紹	我的家庭介紹
	English	Unit1	Unit1	Unit1	Unit1	Unit1	Unit1	Unit2
數學領域 Math		第一單元	第一單元	第二單元	第二.單元	第三單元	第三單元	第四單元
健康與體育領域		足球	足球	足球	足球	足球	籃球	籃球
自然與生活科技 Science		Fire and Gases Fire Basics Lesson	Fire and Gases Fire Basics Lesson	Fire and Gases Fire Basics Lesson	Fire and Gases Fire Basics Lesson	Heat	Heat	Heat
社會領域	社會	第一單元	第一單元	第一單元	第二單元	第二單元	第二單元	第三單元
藝術與人文	音樂	相招來看戲	好戲開鑼	後場鑼鼓響	後場鑼鼓響	逗陣來做戲	逗陣來做戲	甜蜜的音符
	美勞	貓頭鷹風鈴	貓頭鷹風鈴	貓頭鷹風鈴	原住民手鍊	原住民手鍊	原住民手鍊	剪紙藝術

週次		八	九	十	十一	十二	十三	十四
綜合活動暨彈古詩文.資	學校行事配合課程班級自主活動	生命教育 2	海洋教育 2	國防教育 2	資訊教育 2	環境教育 2	母親節活動準備	母親節活動
	古詩	古詩畫 1	複習 1-7 首	第八首	第九首	第十首	第十一首	第十二首
	古文	古文畫 1	複習 1-7 篇	第八篇	第九篇	第十篇	第十一篇	第十二篇
	生命教育	Unit4	Unit5	Unit5	Unit6	Unit6	Unit7	Unit7

訊.國語文.即席.聯賽	資訊教育	小畫家	mediashow	mediashow	mediashow	mediashow	photocap	photocap
語文領域	國語文	第七課	複習 書法 5	期中評量	月考檢討 書法 6	第八課	第九課 書法 7	第十課
	本土語	我的家庭介紹	我的家庭介紹	我的家庭介紹	旅遊景點介紹	旅遊景點介紹	旅遊景點介紹	旅遊景點介紹
	English	Unit2	Unit2	Unit2	Unit2	Unit2	Unit2	Unit3
數學領域 Math		第四單元	複習	期中考週	第五單元	第五單元	第六單元	第六單元
健康與體育領域		籃球	籃球	籃球	帶式橄欖球	帶式橄欖球	帶式橄欖球	帶式橄欖球
自然與生活科技 Science		Heat	Heating Water	Heating Water	Heating Water	Heating Water	The Movement of Heat Energy	The Movement of Heat Energy
社會領域	社會	第三單元	第三單元	期中考週	第四單元	第四單元	第四單元	第五單元
藝術與人文	音樂	甜蜜的音符	將心比心	將心比心	愛要怎麼說	愛要怎麼說	音樂裡的故事	音樂裡的故事
	美勞	剪紙藝術	剪紙藝術	陶花盆	陶花盆	陶花盆	母親節卡片	母親節卡片

週次		十五	十六	十七	十八	十九	二十	二十一
綜合活動暨彈古詩文.資訊.國語文.即席.聯賽	學校行事配合課程班級自主活動	品格教育 2	生涯發展教育 1	生涯發展教育 1	畢業典禮活動準備	畢業典禮活動	生命教育	期末整理
	古詩	第十三首	第十四首	第十五首	第十六首	古詩畫 2	複習 8-16 首	成果分享
	古文	第十三篇	第十四篇	第十五篇	第十六篇	古文畫 2	複習 8-16 首	成果分享
	生命教育	Unit8	Unit8	Unit9	Unit9	Unit10	Unit10	Unit10
	資訊教育	photocap	photocap	photoimpact	photoimpact	photoimpact	photoimpact	photoimpact
語文領域	國語文	第十一課 書法 8	第十二課	第十三課 書法 9	第十四課	複習 書法 10	期末評量	國語
	鄉土語言	旅遊景點介紹	台語說故事	台語說故事	台語說故事	台語說故事	台語說故事	台語說故事
	English	Unit3	Unit3	Unit3	Unit3	Unit3	Unit3	Unit3
數學領域 Math		第七單元	第八單元	第八單元	第九單元	第十單元	期末評量	期末評量
健康與體育領域		帶式橄欖球	排球	排球	排球	排球	排球	排球
自然與生活科技 Science		The Movement	The Movement	Science Fair	Science Fair	Science Fair	Science Fair	Science Fair

		of Heat Energy	of Heat Energy					
社會領域	社會	第五單元	第四單元	第六單元	第六單元	第六單元	期末評量	期末評量
藝術與人文	音樂	圖畫故事書	圖畫故事書	為故事配樂	為故事配樂	千變萬化演故事	千變萬化演故事	千變萬化演故事
	美勞	香包製作	香包製作	香包製作	畢典布置	畢典布置	畢典布置	畢典布置

六年級彈性學習節數課程計畫

(一)各領域及彈性學習時數教學活動特色：

領域	活動名稱	活動目標	活動內容	年級	節數	評量
彈性學習時數	古詩文教學角色扮演	1、能欣賞並瞭解古詩文之美。 2、能背誦古詩文篇章。	1、古詩文課文內容深究。 2、詩詞吟唱。3、古文角色扮演。 4、古詩連環畫。5、古文漫畫。	1~6	40	口頭發表、角色扮演、實作
	即席演講&品格教育	1. 指導學生如何欣賞即席演講。 2. 練習 4F 技巧於演講上。 3. 學生能當場抽題即席演講。 4. 品德核心價值探討、體驗。 5. 透過繪本價值澄清，高品德之形象、樣式。 6. 學生將好品德落實於生活中。	1. 教師提供即席演講範例，並與學生共同討論分析其使用技巧。(以教師提供本市 14 品德核心價值，與學生共同討論，如何應用於日常生活當中) 2. 熟知 4F 內涵，並活用其技巧： (1)Fact 事實　(2)Feeling 感覺 (3)Find 發現　(4)Future 未來可以 3. 先全班進行→再分組進行→最後個別抽題進行。(透過聖經故事及繪本之好品德範例，與學生共同討論分析其生命價值，期許學生學習耶穌基督捨己的愛，活出有愛、關懷。) 4. 上臺訓練台風穩健度、肢體語言及演講內容要領。 5. 帶領學生共同為即席演講內容提出可再精進之處。	3~6	20	即席：1. 熟知 4F 及掌握 4F 要領。2. 台風穩健。4. 完成 1.5 分鐘即席演講。品格：1. 熟知 14 品德核心價值。2. 掌握好品格之型為風範。3. 活出有愛、有禮之好行為
國語文	深耕閱讀 成語接龍	1. 落實奎山精緻語文教育實驗的精神 2 推動成語接龍活動，培養學生出口成章，下筆成文的語文能力。 2. 藉寓教於樂的活動，進行語文教育的實作評量 3. 養成運用優美語詞的生活習慣。 4. 藉有趣、刺激的比賽活動，培養班級向心力，激發榮譽感，有助教師班級經營。	1. 以班級為單位，全班同學身上貼上號碼牌，依號碼牌之順序進行接力。輪到的學生必須說出一個成語(詞語)。 2. 主持人在現場公佈第一個成語並敲鑼後，各班的比賽即正式展開，計時 10 分鐘，時間一到，活動立即結束。	1~6		闖關評量 實作評量
社會領域	世界和平日活動	1 認識世界和平日的由來。 2 培養學生尊重、關懷世界的態度。 3 了解世界上需要關懷的人事物，並願意為世界和平努力。	1 帶領學生閱讀繪本《不是我的錯》，並分享感受。 2 學生蒐集學習單上關於世界和平日的資料，並於隔日上台報告，分享成果。 3 老師帶領學生做風車，並在風車的一面寫下對戰爭、和平的看法，另一面用圖畫來表達。 4 把風車在 9/11 當天展示在學校外，並紀念世界角落發生過的事。5 學生分享活動後的感受與收穫。	3	6	學習單 口頭報告 實作
	訪問里長	1. 培養愛鄉愛土的情懷，關懷自己的家鄉可以從生活中做起。2. 認識村里、鄉鎮市區行政機關的職責與居民日常生活的關係。 3. 訪問村里長，期能讓學童對家鄉生活有初步的認識。	1 事前準備：分組、擬定採訪題目、工作分配、製作道具、事前聯絡里長 2 採訪流程： 歡迎里長、小組依序上前進行訪問並做記錄	3	6	實作評量 紙筆評量
	畢業關	1. 欣賞台灣海洋生態	1. 參訪海洋生物博物館	6	三	觀察

	懷之旅	之美 2. 認識墾丁國家公園動植物生態與地貌 3. 體驗蘭嶼原民智慧與海洋文化	2. 體驗海洋觀光文化以及原住民海洋文化 3. 觀察國家公園動植物生態 4. 參加浮潛活動，觀察海洋生態之美 5. 進行手鍊製作活動 6 體驗蘭嶼島的地下屋		天	參與 實作
自然與生活科技	盆栽 菜圃 養雞	1 藉由盆栽與菜圃種菜活動，觀察植物的生長。 2 藉由養雞活動觀察鳥類的生命歷程。 3 在種菜、養雞的過程中應用科學方法解決問題。	1. 認識陽光、空氣、水和土壤對植物生長的重要性，為植物打造適合的生長環境。 2. 了解鳥類從孵化到成熟各階段的特徵與習性。 3. 在種菜與養雞的過程中遭遇問題時，利用科學方法細心觀察、大膽假設、小心求證，與同儕共同研究解決方案， 實踐科學精神。	1 － 6	每日10分鐘	實作、紀錄、報告
	科學方法 、 科展	1 認識科學研究中常用的方法與原則。 2 能用科學方法，進行科學應用與研究活動。	1. 認識科學研究的精神：大膽假設，小心求證。 2. 認識常用的科學研究典範： (1)歸納：觀察、歸納結論。 (2)演繹：假設、實驗求證。 3. 學習操作常用的研究器材。 4. 學習科學觀察與記錄的要點。 5. 應用課堂所學，對個人有興趣的事物進行科學研究。	3 ~ 6		口試、紙筆測驗、紀錄、實作評量
數學	世界數學日活動	1. 能與世界不同國家的學生一同競賽，並培養學生宏偉的國際觀。 2. 加強數學基本能力，奠定深造基礎。	1 介紹世界數學日 2 學生上網練習，加強數學基本運算能力。 3 習寫世界數學日學習單。 4 於世界數學日當天和各國小學選手競賽。 5 表揚優秀選手。	5 ~ 6	40	7
	學具製作	1. 讓數學課程融入生活，使學生能在日常生活中發現並解決數學問題，培養其創造思考能力。 2. 訓練學生學生玩數學、學數學、說數學的能力。	1 選定主題製作學具、海報。 2 班內初選:報告後，投票選出六至八件參展作品。 3 分組報告練習:三到五人一組，練習解說參展作品的數學概念及如何動手實作。 4 正式上場: 四年級參觀六年級，五年級參觀四年級，六年級參觀五年級。	4 ~ 6	40	24
藝文	音樂會成果發表會	1. 展現音樂科學習成果 2. 學生能利用打擊樂、直笛、口風琴合奏 3. 學生能獨立吹奏直笛、口風琴。	1. 班級樂隊合奏 2. 抽籤演奏直笛或口風琴 3. 學生才藝秀	4 ~ 6	40	實作評量
	陶藝成果	1. 接受自然的泥土材料，養成善用自然，尊重、珍惜自然的習性。 2. 啟發兒童豐富的想像與創造能力。	1. 配合節慶製作相關作品 2. 結合日常生活製作實用物品	3 ~ 6	24	實作評量
綜合活動	福祿貝爾	1. 發展孩子內在的性質，藉由遊戲讓他們自發地產生創造性活動，而要讓孩子自發性地活動。 2. 培養孩子將恩物應用在生理、情境、社會、認知……等各種學習上。	1. 先引起孩子學習的動機，再將舊經驗帶入新經驗中。2. 從具體到抽象，逐一介紹恩物，逐步拓展孩子的學習領域。 3. 培養孩子日常生活的規律、潛能激發與創造力。	1 ~ 2	40	上課態度 實作評量
	生命教	培養學生尊重生命、關愛生命	1. 歡唱詩歌	1~	18	實作評量

	育 成果展		2. 戲劇表演	6		
	全校大 露營	1.透過童軍野營方式訓練學生自治自理的生活能力。 2.從「做中學」、「學中做」體驗務實的真價值。 3.在頻密互動中會團結合作，懂得服務奉獻，並獲致群己和諧的美好經驗。	1.一到三年級當天來回： 進行團康活動、闖關活動、烤肉活動(大帶小)、野外追蹤。 2.四到六年級兩天一夜：架帳、分站活動、團康活動、炊事比賽、營火晚會、體能遊戲、闖關活動、野外追蹤。	1 ~ 6	63	實作評量 團隊精神

(二)彈性學習節數特色：

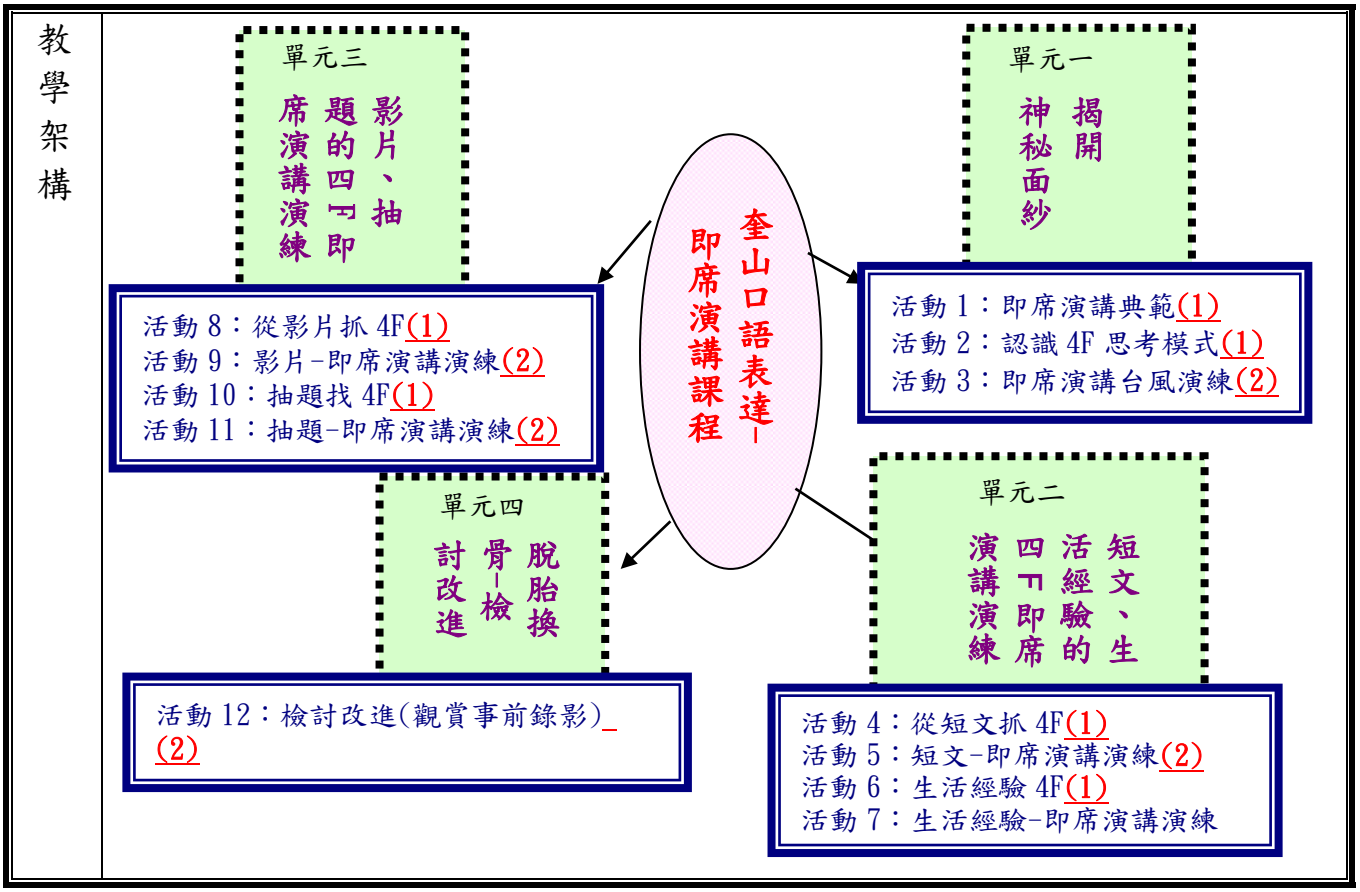
1.古詩：各年級篇目表列

一年級	二年級	三年級	四年級	五年級	六年級
篇名，作者	篇名，作者	篇名，作者	篇名，作者	篇名，作者	篇名，作者
一上，唐寅	秋月寄丘員外，韋應物	過故人莊，孟浩然	登高，杜甫	輞川閑居贈裴秀迪，王維	飲酒詩，陶淵明
新安攤詩，黃景仁	秋夕，杜牧	宿建德江，孟浩然	秋月，程顥	山居秋暝，王維	尋陸鴻漸不遇，釋皎然
乍歸，劉克莊	天淨沙，馬致遠	微雨夜行，白居易	夜雨寄北，李商隱	聞雁，韋應物	望月有感，白居易
詠鵝，駱賓王	菊花，元稹	夜雨，白居易	山中，王勃	江樓聞砧，白居易	望洞庭湖贈張丞相，孟浩然
雞，崔道融	終南望餘雪，祖詠	玉階怨，李白	從軍行，王昌齡	望江南，李煜	大德歌，關漢卿
白鷺鷥，李白	答人，太上癮者	秋思，張籍	寒夜，白居易	登樂遊原，杜牧	醜奴兒，辛棄疾
夜歸，趙汝鐩	竹里館，王維	九月九日憶山東兄弟，王維	芙蓉樓送辛漸，王昌齡	卜算子【詠梅】,陸游	相見歡，朱敦儒
尋隱者不遇，孟浩然	夜送趙縱，楊炯	詠蟬，虞世南	問劉十九，白居易	冬景，劉克莊	魯山山行，梅堯臣
松巖，無慍	宋朱大人入秦，孟浩然	還自廣陵，秦觀南	江樓有感，趙嘏	終南山，王維	觀獵，王維
公雞，唐寅	登樂遊原，李商隱	小舟遊近村捨舟步歸，陸游	望廬山瀑布水，李白	過零丁洋，文天祥	黃鶴樓，崔顥
弟弟，沈達夫	獨坐敬亭山，李白	江上看山，蘇軾	題西林壁，蘇軾	訴衷情，陸游	登金陵鳳凰台，李白
搖籃曲，沈達夫	八陣圖，杜甫	小松，王建	逢入京使，岑參	庭中有其樹，古詩十九	旅夜書懷，杜甫
回鄉偶書，賀知章	哥舒歌，西鄙人	庭竹，劉禹錫	贈花卿，杜甫	歲晚，王安石	無提，李商隱
村行，成彥雄	塞下曲，盧綸	易水送別，駱賓王	出塞，王昌齡	天淨沙秋，白樸	偶成，程顥
無題，警世恆言	遠山，張泰娥	塞下曲，盧綸	偶成，朱熹	冬夜早起，張養浩	詠懷古跡，杜甫

2.即席演講：

【理念與架構】

設計理念	(1)口語表達為人際溝通之媒介，本教學提供學生即席演講能力，包括取材、破題、知體表達、儀態等綜合學習與。教學材料以品德核心價值為內容，讓學生體驗省思好行為之表現。 (2)即席演講實際演練，並實況錄音做為日後檢討改進依據。



【教學目標、重點、作業與評量方式】

週次	單元名稱	單元目標	教學重點	節	評量方式
1 至 4 週	單元一：揭開神秘面紗	1. 欣賞即席演講範例 2. 藉由範例了解即席演講之道 3. 4F 思考模式教學 4. 練習 4F 技巧	1. 教師提供即席演講範例 2. 分析即席演講組成條件 3. 熟知 4F 內涵 4. 透過 4F 教學 ppt5. 分組練習 4F	4	1. 認真參與 2. 舉手發言 3. 熟知 4F 4. 掌握每個 F 要領
5 至 10 週	單元二：短文生活經驗四 F 即席演講演練	1. 從短文、生活驗題材辨識出 4F 2. 短文、生活經驗題材即席演講演練 3. 完成學習單 4. 臺風練習：穩健、肢體語言 5. 上場演練(每人 1.5 分鐘、拍攝)	1. 從短文、生活經驗辨識出 4F 內容 2. 破題練習先全班進行→分組進行→個別進行。 3. 學習單指導 4. 學生輪流上場進行演講 5. 拍攝後自行觀賞省思檢討 6. 自我改進	6	1. 完成學習 2. 發言踴躍. 正確 3.
11 至 16 週	單元三：影片抽題四 F 即席演講演練	1. 從影片、抽題辨識出 4F 2. 影片、抽題即席演講演練 3. 完成學習單 4. 臺風練習(穩健、肢體語言) 5. 上場演練(每人 1.5 分鐘、拍攝)	1. 從影片、抽題辨識出 4F 內容 2. 破題練習先全班進行→分組進行→個別進行。3. 學習單指導 4. 學生輪流上場進行演講 5. 拍攝後自行觀賞省思檢討 6. 自我改進	6	1. 台風穩健 2. 眼觀四方 3. 肢體語言 4. 演講內容合乎要求
16 週至 20 週	單元四：脫胎換骨與檢討改進	1. 即席演講抽測演練 2. 觀察演練影片，找出缺點 3. 再抽測演練 4. 成功完成	1. 引導學生提出問題 2. 針對問題做改進 3. 即席演講流程	4	1. 完成→抽籤、上臺、3 分鐘思考、1-2 分鐘即席演講。

(三)彈性學習節數課程的設計理念：

1. 整體規劃一至六年級彈性學習節數之課程內涵，建立全體教師學校課程之共識。
2. 整體規劃學校行事活動融入課程教學加強生活教育，落實奎山活動課程之統整。

3. 透過資訊教育的教學，導引學生辨識網路陷阱、網路倫理及正確使用電腦之習慣，並養成搜尋網路資料之習慣與運用，提升學生擷取資源能力與技能。

4. 本校重視學生國語文能力且行之有年，在國語文延伸教學方面更以本校研發的古詩、古文為教材範本，每學期各上 15 篇，教師教學內容包括介紹古詩文內涵、釋義、朗誦、欣賞、背誦等五歷程，藉以提升學生對古詩文的興趣與古詩文聽說讀寫之能力。(學習古詩古文乃趁兒童少年記憶力最強的黃金時代，多加誦記、貯存固有文化瑰寶。勁讀經典不經翻譯)，100 學年度起加強口語表達能力-即席演講。

(四)彈性學習節數(含奎山時間)的課程分析：

1. 節數分析：

課程 / 節數 / 年級	彈性時間(彈性學習節數+奎山時間)									
	彈性學習時數				奎山時間					合計節數
	國語文．閱讀(數學)精進	學校行事活動、班級自主活動。班會	語文教學延伸活動(古詩古文)	資訊	即席與品格	自然科學精進	國語文(數學)精進	英語精進	運動社團聯賽	
四年級	1	0	2	1	1	0	1	2	2	10
高（五）	1	0	2	1	1	0	1	1	2	9
高（六）	1	0	2	1	1	0	1	1	2	9
學期總節數	140	40	240	60	60	100	160	260	120	1180
學期總節數	一二(480 節)、三（140 節）、四(200 節)、五(180 節)六年級（180 節）									

2. 課程規劃：

(1)配合學校行事活動：每學年以二十節為原則

月份	行事活動內容	上課節數
九月	認識師長、敬師節活動、背經比賽、法治教育、世界和平日活動、防震防災演練、小一新生教育、幹部訓練、班級盆栽菜圃	20
十月	慶祝雙十節藝文活動、高年級生理衛生教育、腸病毒宣導、營養.潔牙教育、閱讀心得演說比賽、家暴性侵性騷擾防治、古詩文抽背、特教宣導週	
十一月	人口教育、春輝宣導、注音符號闖關、運動會活動、古詩文即席演講比賽	
十二月	古文角色扮演、生命教育成果展、租稅宣導、歲末感恩關懷活動	
一月	成語接龍比賽、新春揮毫、十面錦旗校外教學、新年新希望活動	

(2)【資訊電腦教學】：本校三至六年級學生修習。

年級	四年級	五年級	六年級
課程內涵校內學生競賽	1. 網路安全宣導 2. 搜尋引擎的認識與使用 3. 資料搜尋整理 4. powerpoint 的使用 5. 中打練習 6. 中打比賽	1. 簡報製作軟體 2. 簡報背景、文字 3. 邊框、圖片及聲音 4. 表格及圖表製作 5. 動畫設定、插入影片 6. 互動連結與輸出	1. 影像處理 2. 邊框與陰影 5. 圖庫運用 7. 圖文編輯 8. 影像圖文融合
參考教材	巨岩、小石頭、巨岩		

(3)國語文延伸教學：古詩 1、古文 1、作文教學 1、圖書館利用、班書閱讀：

a. 配合語文領域加強培養國語文聽、說、讀、寫、作能力。

b. 配合各年級選用之國語文領域教科書，進行延伸加深加廣的國語文學習活動。

c. 規劃一至六年級縱貫課程，重視課程銜接與學生語文能力之培養。

d. 古詩、古文教材系由本校自行研發編輯之有系統、架構之教材，每位學生每學期需學習

古詩 15 首、古文 15 篇，透過朗誦、釋義、背誦、仿作等教學，培養對古詩文的興趣等。　◎奎山國民小學年一至六年級古詩、古文教材篇名

年級	篇　　名
低	古文：三字經、朱子治家格言、弟子規 古詩：本校研發叢書→兒童少年欣賞詩選(1-4 冊)
中	古文：文言文欣賞讀物(第一冊) 古詩：本校研發叢書→兒童少年欣賞詩選(5-8 冊)
高	古文：文言文欣賞讀物(五年級第二冊、六年級第三冊) 古詩：本校研發叢書→兒童少年欣賞詩選(9-12 冊)

◎作文教學課程內容：

項目	具體做法
聆聽	⊙培養良好的聆聽態度、聽出對方說話的表達技巧。(教師於上課教學中規劃實施)
說話	⊙一至六年級各班指導學生能勇敢且能上台發表；把握說話主題與重點；說話能有條理並且了解上台禮儀。(教師於語文課程中規劃每學期學生至少上台一至二次主題報告，落實指導與評量、中高年級辦理班級短篇演講)。
讀書	⊙加強閱讀活動，培養閱讀興趣，辦理班級讀書會。掌握文章要點，熟習字詞句型與應用。認識基本文體的特色與寫作方式並能仿作習寫。熟習工具書的使用，增進自學能力。落實國語科混合教學法。進行班級讀書會、班級閱讀活動、系列性閱讀中華兒童叢書…
寫字	⊙硬筆字習寫。注意錯別字指導。毛筆字習寫由任課老規劃。
作文	⊙低年級-看圖作文、生活經驗分享、口述作文、童詩創作。中年級-記敘文、應用文、童詩創作…。高年級-記敘文、應用文、議論文、童詩創作…。加強語文練習利用聯絡不寫閱讀小語－心情札記。學校班級活動心得、配合節慶活動、讀書報告、…等。(**每學期命題作文 6 篇以上，每篇 600 字以上**)

(4)圖書館利用教學：參考芝麻開門圖書館利用書籍，有系統的教學。

a. 低年級：圖書館的社會結構、設備與功能、圖書的結構 1.2.3.4.

b. 中年級：資料剪輯 1.2.、圖書的分類語排架 1.2.、參觀市圖石牌分館、閱讀指導。

c. 高年級：訂定讀書計畫、書與非書、參觀市圖總館、小記者採訪事宜、社會資源的認識與應用、製作個人檔案、畢業紀念班刊製作。

(5)深耕閱讀與讀報教育教學活動：讀報教育及各年段閱讀書目及相關深耕閱讀網站。

奎山小學各學年共讀推薦書目

年級	書名
一	阿諾羅北兒故事集、精采過一生、第一座森林的愛、膽大小老鼠.膽小大巨人、媽媽的紅沙發、千人糕、逛街、樹媽媽、奇妙的種子、花婆婆、哈利的花毛衣、貓咪雷弟上學去、是蝸牛開始的、獨眼貓
二	猜猜我有多愛你、我和我家附近的野狗們、愛織毛線的尼克先生、逃家小兔、明羅移山、森林大熊、好一個餿主意、愛花的牛、討厭黑夜的席奶奶、魔奇魔奇樹、狐狸的電話亭、我的妹妹聽不見、獾的禮物、智慧的聖誕禮物、傑西卡和大野狼、綠笛、卡夫卡變蟲記、讓路給小鴨子、爺爺有沒有穿西裝、一年級大個子，二年級小個子、胖國王
三	一碗湯麵、安徒生童話、台灣民間故事、一片葉子落下來、愛心樹、誰會在馬桶上拉小提琴、椅子樹、無花城的春天、變身小鬼、蜜蜜甜心糖(全集)
四	四年級問題多、小四的煩惱、那一天我沒交日記、誰是模範生、沒被邀請的孩子、晶晶的桃花源記、巧克力工廠的秘密、達文西 偉大的夢想家天方夜譚、湯姆歷險記、孤雛淚、西遊記、小英雄與老郵差、小王子、

五	三國演義、老三甲的故事、小太陽、笨蛋是可以治療的、我的名字叫希望、找不到國小、10件事我做了世界會更好、神秘的無名騎士
六	悲慘世界、生日快樂、三國演義、少年小樹之歌、大海在哪裡、一隻老鼠的故事、阿妮萬歲、六年五班愛說笑、山居散記、我的七個美國老師、媽祖回娘家、我是老鼠、莎士比亞繪本、山豬・飛鼠・撒可努、小王子、她是我姊姊

★六年級彈性課程進度總表

月份	週次	資訊 1	語文教學延伸活 古詩、古文 2	國語文教學 作文 1	節數
8/9	1	影像處理	古詩文 1	作文 1：暑假生活記趣	4
9	2	影像處理	古詩文 2	作文 1： 暑假生活記趣	4
9	3	影像處理	古詩文 3	作文 2：話我家鄉	4
9	4	影像處理	古詩文 4	作文 2：話我家鄉	4
9/10	5	邊框與陰影	古詩文 5	日記 1	4
10	6	邊框與陰影	古詩文 6	作文 3：讀書報告	4
10	7	邊框與陰影	古詩文 7	作文 3：讀書報告	4
10	8	邊框與陰影	古詩文 8	作文 4：論成功	4
10	9	圖庫運用	古詩文 9	作文 4：論成功	4
11	10	圖庫運用	古詩文 10	日記 2	4
11	11	圖庫運用	古詩文 11	圖書館利用教育	4
11	12	圖庫運用	古詩文 12	圖書館利用教育	4
11	13	圖文編輯	古詩文 13	作文 5：古文作文	4
11/12	14	圖文編輯	古詩文 14	作文 5：古文作文	4
12	15	圖文編輯	古詩文 15	作文 6：給 00 的一封信	4
12	16	圖文編輯	古詩文 16	作文 6：給 00 的一封信	4
12	17	影像圖文融合	古詩文 17	讀報教育 1	4
12/1	18	影像圖文融合	古詩文 18	讀報教育 2	4
1	19	影像圖文融合	古詩文 19	日記 3	4
1	20	影像圖文融合	古詩文 20	日記 4	4
1	21	成果展	期末總複習		4

★★六年級彈性學習課程教學計畫

【資訊：影像圖文大集合】

教學主題	資訊教育	活動名稱	影像圖文大集合
教學年級	六年級	活動時間	第 1 週~第 21 週(共 840 分鐘)
教材來源	自編	學習評量	能運用影像、圖庫、圖文融合編輯
能力指標	資 1-2-1 資 3-4-7 資 4-2-2 資 4-2-3		
準備活動	1. 教師準備平板電腦，每人一部 2. 學生準備照片(電子檔)		
教學活動重點	1. 認識影像處理軟體功能 2. 影像處理 3. 邊框與陰影 4. 圖庫運用 5. 圖文編輯 6. 影像圖文編輯大集合		

【語文教學延伸活動：古詩】

教學主題	語文教學活動	活動名稱	古詩探索
教學年級	六年級	活動時間	第 1 週~第 21 週(共 840 分鐘)

教材來源	學校實驗叢書	學習評量	1.完成四格章背誦 2.能理解詞意 3.體驗詩的意境
能力指標	E-1-2-1 能讀懂課文的內容，了解文章的大意 F1-3-3 能認識並欣賞古詩詞		
準備活動	1.學生準備課本　2.老師預備教材		
教學活動 重點	1.介紹作者及創作時代背景　2.習寫並解說詩詞的意義　3.朗誦古詩 4.分排及個人抽背　5.檢查四格章		

【語文教學延伸活動：古文】

教學主題	語文教學活動	活動名稱	古文巡禮
教學年級	六年級	活動時間	第 1 週~第 21 週(共 840 分鐘)
教材來源	學校實驗叢書	學習評量	1.完成四格章背誦 2.能理解詞意 3.體驗詩的意境
能力指標	E-1-2-1 能讀懂課文的內容，了解文章的大意 F1-3-3 能認識並欣賞古詩詞		
準備活動	1.學生準備課本　2.老師預備教材		
教學活動 重點	1.介紹作者及創作時代背景　2.習寫並解說詞句解釋　3. 朗誦古文 4.長句翻譯　5.抽背　6.檢查四格章		

【國語文教學：作文 6 篇】

教學主題	國語文教學作文	活動名稱	作文 6 篇
教學年級	六年級	活動時間	第 1~4, 6~9, 13~16 週(共 480 分鐘)
教材來源	自編	學習評量	1.能掌握寫作要領寫出流暢的文章 2.能運用佳美詞句於文章中
能力指標	B-2-3 能聽出對方說話的表達技巧　E-2-3 能認識基本文體的特色及寫作方式 F-2-3 能認識各種文體，並練習不同類型的寫作		
準備活動	1.學生預習範文，擬定大綱。2.老師準備學習單，及佳言美句範例。		
教學活動 重點	1. 理解書信、便箋、讀書報告的格式，並能進行寫作(讀書報告、給 00 的一封信) 2. 利用創意發想進行寫作(古文作文) 能運用譬喻、擬人、誇飾、摹寫等修辭於作文中(暑假生活記趣、話我家鄉、論成功)		

【國語文教學：日記 4 篇】

教學主題	國語文教學作文	活動名稱	日記 4 篇
教學年級	六年級	活動時間	第 5, 10, 19, 20 週(共 160 分鐘)
教材來源	自編	學習評量	1. 能將自己的心情抒發在文章中
能力指標	F-2-1 能養成觀察周圍事物，並寫下重點的習慣 F-2-2 能正確流暢的遣辭造句、安排段落、組織成篇		
準備活動	1.老師準備日記單及提示單。		
教學活動 重點	1.利用提示單進行引導 2.將日常生活的心情抒發於作文中 3.能從事件中有所省思。		

【國語文教學：讀報教育 2 篇】

教學主題	國語文教學作文	活動名稱	讀報教育 2 篇
教學年級	六年級	活動時間	第 17, 18 週(共 80 分鐘)
教材來源	自編	學習評量	1. 能掌握文章的大意。2.能查閱優美詞句的意義。 2. 能藉文章對生活進行省思
能力指標	E-2-8 能共同討論閱讀的內容，並分享心得 E-2-10 能思考並體會文章中解決問題的過程		
準備活動	1.老師準備學習單及相關報紙。		
教學活動 重點	1.默讀文章　2.分組討論文章內容大要及意義 3.辨識各版面主題及內容屬向　4.完成活動學習單		

【國語文教學：圖書館利用教育 2 篇】

教學主題	國語文教學作文	活動名稱	圖書館利用教育 2 篇
教學年級	六年級	活動時間	第 11,12 週(共 80 分鐘)
教材來源	自編	學習評量	1. 能瞭解圖書館書籍分類的方式 2. 會從石牌圖書館進行書籍及影片的借閱
能力指標	B-2-1 能培養良好的聆聽態度 C-2-2 能合適的表現語言		
準備活動	1.老師準備學習單並連繫石牌圖書館		
教學活動重點	1. 講解參觀圖書館注意事項 參觀導覽石牌圖書館 2. 練習書籍及影片借閱(有借書證的同學可以直接示範借書流程)		