

奎山學校財團法人

臺北市奎山實驗高級中等學校國中部

110 學年度學校課程計畫

(學校代碼 421303)

國民中學學校課程計畫

本校 110 年 4 月 30 日 109 學年度第 3 次課程發展委員會會議通過

本校 110 年 6 月 4 日 109 學年度期末課程發展委員會會議通過

校長簽章：



初審版 複審版 核定版

中華民國 110 年 7 月 20 日

奎山學校財團法人臺北市奎山實驗高級中等學校國中部

110 學年度學校課程計畫

目錄

一、現況與背景分析.....	2
(一)學校現況.....	2
(二)背景分析.....	2
二、學校課程願景與學校課程目標.....	4
(一)學校課程願景.....	4
(二)學校課程目標.....	5
三、課程架構.....	7
(一)各年級各領域/科目及彈性學習課程名稱與節數一覽表.....	7
(二)法律規定教育議題實施規劃.....	10
(三)國中會考後至畢業前課程活動之規劃安排.....	14
四、課程實施與評鑑規劃.....	15
(一)課程實施說明.....	15
(二)課程評鑑規劃.....	17
五、各年級各領域/科目課程計畫(另附資料夾檔案).....	17
六、各年級各彈性學習課程計畫(另附資料夾檔案).....	17
七、附件.....	18
附件一課程發展委員會組織要點與通過本課程計畫決議紀錄.....	18
附件二學生在同一學習階段使用不同版本之銜接計畫.....	22
附件三課程評鑑計畫及相關表格與工具.....	22
附件四前一學年課程計畫實施情形檢討.....	25
附件五學校年度重大活動行事曆.....	27
附件六校長及教師公開授課實施計畫.....	28
附件七選用教科書或自編教材一覽表.....	30

一、現況與背景分析

(一)學校現況

1.班級數及學生數

班別	普通班	特殊班 (身心障礙 與資優班)	藝術 才能班	體育班	學習 資源班 (學困班)	班級數 總計	學生人數總計
班級數	6	0	0	0	0	6	149

2.全校教職員工編制數

教職員	教師	專任輔 導教師	職員	專任 教練	校警	技工友	總計
人數	33 含外師	1	6	0	1	4	45

3.特殊教育教師人數

特教 教師	集中式特 教班教師	分散式資 源班教師	資優班 教師	教師 助理員	特教 巡迴教師	相關 專業人員	總計
人數	0	0	0	0	0	0	0

(二)背景分析

內在因素	因素項目	優勢 S	劣勢 W
	學生需求	1.本校近年為提供學生多元學習機會，發展國際文憑學程（IB），提供學生雙語學習環境。 2.小班小校，精緻教育。	1.少子化衝擊 2.實行雙語實驗，學生需要有英文基本能力，依照英文能力分組教學。
	教師專業	1. 以學生學習為中心、能力為導向之課程發展理念逐漸深耕，漸漸引發教師對現行課程實施的反思。 2. 教師開始接受 IB 課程發展的洗禮，對未來課程研發極有幫助。	相較浪潮般的教育改革新思維，數位化、全球化加速知識的半衰期，學校課程改革或特色發展相對快速，讓教師課程設計壓力增加。

	教學設備	教學設備每年依照師生之課程及研究需求添購	校舍老舊，校地不足
	學校文化	與教學結合形成學習型組織，針對學校重要議題由下而上逐步形成，透過對話與溝通，具體共識堅定信念逐步實踐願景與改變。	行政人員及教師身兼多職，業務繁重。
	課程現況	將 IB 課程結合 108 課綱發展，適性教育，激發學生對於學習的渴望與創新的勇氣	課程設計與規劃依照 IB 課程為主，重視學生探究課程及過程，面對國內升學考試，重知識的測驗無法配合。
外在因素	因素項目	機會 O	威脅 T
	家長需求與期望	奎山學校重視品德及雙語教育，符合家長期望。	家長社經地位高，欲影響學校政策。
	社區特性與資源	鄰近陽明山、北投圖書館、運動中心文教區等，共享資源。	鄰近住宅區，學生活動音量及上放學交通，影響社區居民。
	教育政策與思潮	教育主管機關教育發展方向明確，賦予學校課程改革與發展極大支持與鼓勵。	實驗教育與傳統教育法規衝突，執行困難。
	新興知識與議題	1.本校為完全中學，與十二年國民義務教育相符，貫穿各學習階段特性，加以發展。 2.實施實驗教育結合 IB 國際文憑課程，促進教育多元化發展。	推動新興知識與議題融入教學增加老師工作量

二、學校課程願景與學校課程目標

(一)課程願景

1. 學校願景

奎山學校是一個二十一世紀的學習社群，針對中文為母語的學生，實施國際化課程和教學，使學生能雙軌銜接國內外的大學教育。願景是二十一世紀的奎山實驗中學畢業生，將影響世界，使之更美好、更和平。我們的使命是培養學生成為僕人式的領導者，具分析及解決問題的能力，能有效運用中英文進行溝通，在優秀的學科表現之外，也擁有均衡發展的健康生活態度。培養學生目標為 S.E.R.V.E：「具學者之風範 Scholars」、「有效之溝通者 Effective communicator」、「反思型的學習者 Reflective learner」、「道德高尚的領導者 Virtuous Leaders」，同時也是「熱情的服務者 Enthusiastic Stewards」。

願景

二十一世紀的奎山實驗中學畢業生，將影響世界，使之更美好、更和平。

奎山
學生
培養
目標

具學者之風範Scholars

有效之溝通者Effective communicator

反思型學習者Reflective learner

道德高尚領導者Virtuous Leaders

熱情的服務者Enthusiastic Stewards

課程
核心

探究

行動

反思

S 具學者的
風範

E 有效的
溝通者

R 反思型
學習者

V 高道德
領導者

E 熱情的
服務者

能力
指標

S-1 知識淵博
S-2 思考批判
S-3 積極主動
S-4 創造運思

E-1 運用一種以
上的語言交流
E-2 信心和富有
創意地理解表達
E-3 有效而愉快
地與他人合作。

R-1 縝密的思考
R-2 能評估和瞭
解自己的長處和
局限性
R-3 理解、同情
和尊重他人的需
要和感受

V-1 有勇氣並深
思熟慮
V-2 均衡發展
V-3 有個人奉獻
精神
V-4 處事正直、
誠實

E-1 願意通過體
驗來豐富自己
E-2 開放和包容
的態度
E-3 熱愛服務他
人

2 課程願景

本校自 52 年創校以來，教育實踐以「奎山七大教育實驗」理念為主軸，內容有靈修教育、學習型態與教學法的研究、精緻語文教育、抽象認知概念奠定於厚實的具體操作運思、大自然中的人文省思、高尚休閒趣味的培養、中國兒童發展常模研究與人格建構，奠定學校課程發展的基礎。至 91 年時因應學生學習需求，發展「奎山雙語實驗教育」，結合國際文憑課程 (International Baccalaureate ; IB) ，本校課程蘊含 IB 理念與學習及教學方法的一貫化課程(PYP、MYP、DP)。此課程鼓勵個人與學術成就，激勵學生在學業課程和個人發展上有傑出的表現，迄今隨全球化、資訊化和終身學習的的趨勢發展「21 世紀教育」，期待成為與臺灣教育及國際教育均接軌的幼兒園至高中 12 年一貫的學校。

(二)課程目標

本校為國際型完全中學，90%以上國中部生源來自於社區數所小學。每個學生在小學階段所接受到的學習大致相同，不過對於特定領域學習的認知及興趣開始展現殊異。從國中七年級入學開始，學生對於知識的學習漸漸因為能力與性向、興趣之不同而開始出現明顯歧異。本校課程設計以連貫和綜合的課程框架，提供學生學術挑戰並培養生活技能，有鑒國中時期乃是奠定學生良好學習態度與策略，引導適性探索方向的重要基礎扎根階段，為實現十二年國教「適性揚才」理念，著重學生多元能力養成，經多次大小會議討論凝聚共識，為學生提供各種機會，使他們能夠發揮自己的潛力，探索自己的學習興趣和學習方式，反思並發展強烈的個人身份認同感，認同以「成就每個奎山人做最好的自己」為核心理念，以「二十一世紀的奎山實驗中學畢業生，將影響世界，使之更美好、更和平」為願景，以「具學者之風範 Scholars」、「有效之溝通者 Effective communicator」、「反思型的學習者 Reflective learner」、「道德高尚的領導者 Virtuous Leaders」、「熱情的服務者 Enthusiastic Stewards」為目標，以「探究、行動、反思」為課程核心。

三、課程架構

(一) 各年級各領域/科目及彈性學習課程名稱與節數一覽表

1.適用 110 學年入學學生 3 年課程規劃

課程名稱 (節數)			年級	7 年級	8 年級	9 年級	3 年 合計
部 定 課 程	領 域 學 習 課 程	語文	國文	5	5	5	15
			英語	3	3	3	9
		數學	數學	4	4	4	12
		社會	歷史	1	1	1	9
			地理	1	1	1	
			公民與社會	1	1	1	
		自然科學	生物	3	0	0	9
			理化	0	3	2	
			地球科學	0	0	1	
		藝術	音樂	1	1	1	9
			視覺藝術	1	1	1	
			表演藝術	1	1	1	
		綜合活動	家政	1	1	1	9
			童軍	1	1	1	
			輔導	1	1	1	
		科技	資訊科技	1	1	1	6
			生活科技	1	1	1	
		健康與體育	健康教育	1	1	1	9
			體育	2	2	2	
		領域學習課程節數			29	29	29
校 訂 課 程	彈 性 學 習 課 程	統 整 性 主 題/ 專 題/ 議 題 探 究 課 程	英文戲劇	0	1	0	1
			射鵬英雄傳之多民族的競爭與融合	1	0	0	1
			書寫人生	0	1	0	1
			科學探究與實作	1	0	1	2
			美「數」	0	1	0	1
			綠色公民調查員	1	1	1	3
			世界展望會	0	0	1	1
			泰國服務隊	0	0	1	1

		綠色和平	1	0	0	1
	社團活動與技藝課程	奎山經典	1	1	1	3
	特殊需求領域課程	身心障礙類之特殊需求領域課程請參照課程節數預估分配表，不列入彈性學習課程節數計算。				
	其他類課程	自主學習	1	1	1	3
	彈性學習課程節數		6	6	6	18
每週學習總節數			35	35	35	105

2.110 學年度 8 年級(3 年規劃)

課程名稱 (節數)			年級	7 年級	8 年級	9 年級	3 年合計
部 定 課 程	領 域 學 習 課 程	語文	國文	5	5	5	15
			英語	3	3	3	9
	數學	數學	4	4	4	12	
		社會	歷史	1	1	1	9
			地理	1	1	1	
	公民與社會		1	1	1		
	自然科學	生物	3	0	0	9	
		理化	0	3	2		
		地球科學	0	0	1		
	藝術	音樂	1	1	1	9	
		視覺藝術	1	1	1		
		表演藝術	1	1	1		
	綜合活動	家政	1	1	1	9	
		童軍	1	1	1		
		輔導	1	1	1		
	科技	資訊科技	1	1	1	6	
		生活科技	1	1	1		
	健康與體育	健康教育	1	1	1	9	
		體育	2	2	2		
	領域學習課程節數			29	29	29	87
校 訂	彈 性	統整性主題/專題/ 議題探究課程	英文戲劇	0	1	0	1
			射鵬英雄傳之多民	1	0	0	1

課程	學習課程		族的競爭與融合				
			書寫人生	0	1	0	1
			科學探究與實作	1	0	1	2
			美「數」	0	1	0	1
			世界展望會	0	0	1	1
			泰國服務隊	0	0	1	1
			綠色和平	1	0	0	1
			綠色公民調查員	1	1	1	3
		社團活動與技藝課程	奎山經典	1	1	1	3
		特殊需求領域課程	身心障礙類之特殊需求領域課程請參照課程節數預估分配表，不列入彈性學習課程節數計算。				
		其他類課程	自主學習	1	1	1	3
		彈性學習課程節數		6	6	6	18
每週學習總節數		35	35	35	105		

3.110 學年度 9 年級(3 年規劃)

課程名稱 (節數)			年級	7 年級	8 年級	9 年級	3 年合計	
部 定 課 程	領 域	語文	國文	5	5	5	15	
			英語	3	3	3	9	
	學 習 課 程	數學	數學	4	4	4	12	
			社會	歷史	1	1	1	9
				地理	1	1	1	
	公民與社會	1		1	1			
	自然科學	生物	生物	3	0	0	9	
			理化	0	3	2		
			地球科學	0	0	1		
	藝術	音樂	音樂	1	1	1	9	
			視覺藝術	1	1	1		
			表演藝術	1	1	1		
	綜合活動	家政	家政	1	1	1	9	
			童軍	1	1	1		

			輔導	1	1	1	
		科技	資訊科技	1	1	1	6
			生活科技	1	1	1	
		健康與體育	健康教育	1	1	1	9
			體育	2	2	2	
		領域學習課程節數		29	29	29	87
校訂課程	彈性學習課程	統整性主題/專題/議題探究課程	英文戲劇	0	1	0	1
			射鵬英雄傳之多民族的競爭與融合	1	0	0	1
			書寫人生	0	1	0	1
			科學探究與實作	1	0	1	2
			美「數」	0	1	0	1
			世界展望會	0	0	1	1
			泰國服務隊	0	0	1	1
			綠色和平	1	0	0	1
			綠色公民調查員	1	1	1	3
		社團活動與技藝課程	奎山經典	1	1	1	3
		特殊需求領域課程	身心障礙類之特殊需求領域課程請參照課程節數預估分配表，不列入彈性學習課程節數計算。				
		其他類課程	自主學習	1	1	1	3
		彈性學習課程節數		6	6	6	18
每週學習總節數				35	35	35	105

(二)法律規定教育議題實施規劃

教育議題	課程活動簡要說明	備註
1.性別平等教育	授課領域：健康與體育、社會、藝術與人文、綜合活動 ● 融入說明： 一、性別角色與職涯發展 (一) 活動一：職業／職位聯想 (二) 活動二：我走我的路～學科選擇	每學期 4 小時

	<p>二、生涯發展心，多元性別情</p> <p>1.正確的選擇應該依據個人的興趣、潛質和能力，而非性別。</p> <p>2.突破性別框框的重要性——這既能令自己及他人不需承受無必要的阻限和壓力，亦能讓大家有更多的選擇和發展空間。突破限制，勇敢圓夢</p>	
2.人權教育	<p>融入領域/科目：社會、語文、健康與體育、綜合等領域</p> <p>● 融入說明：</p> <p>1.社會領域結合單元主題融入，強調公民素質培養與人權教育議題相互契合，了解法律、制度對人權保障的意義，關懷弱勢，了解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異；討論世界公民的責任，並提出一個富有公平、正義永續發展的社會藍圖；認識各種人權與日常生活的關係，了解人權與民主法治的密切關係，更探討人權議題對個人、社會及全球的影響，探索各種權利可能發生的衝突，並瞭解如何運用民主方式及合法的程序，加以評估與取捨。</p> <p>2.語文領域結合課文主題，以重要人權文獻作為閱讀素材，鼓勵學生以尊重包容的態度，發表以及聆聽同伴的意見，也可以敏銳觀察生活周遭的案例事件，創作或發表人權相關作品等。使學生認識各種人權與日常生活的關係，認識世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。</p> <p>3.健康與體育領域在課堂中融入討論、分享生活中不公平、不合理、違反規則、健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。「生長發展」主題軸可以討論「身體的自主權與隱私權」，以及破除兩性刻板印象避免偏見與歧視；在「人與食物」主題軸，可以讓學生體會多元文化的風貌；在「安全生活」、「群體健康」主題軸，可以討論健康權、環境權的重要性；最後，「健康心理」主題軸可與「人權的價值與實踐」結合彼此共通理解。</p> <p>4.綜合領域以主題融入，「社會參與」、「保護自我與環境」主題軸之中加以發揮，讓學生察覺並避免個人偏見與歧視態度或行為的產生，也學習了解關懷弱勢者行動之規畫、組織與執行，表現關懷、寬容、和平與博愛的情懷，並尊重與關懷生命。</p>	
3.環境教育	<p>融入領域/科目：語文、自然科學、社會、健康與體育、綜合、藝文等領域。</p> <p>● 融入說明：</p>	<p>每學年 4小時</p>

	<p>1.語文領域配合課文主題，能藉由感官接觸環境中的動、植物和景觀，欣賞自然之美，覺知人類生活品質乃繫於資源的永續利用和維持生態平衡，並能以多元的方式表達內心感受，激發學生對環境保護的覺醒與行動。</p> <p>2.自然科學領域可以融入「永續發展」、「氣候變遷」、「環境倫理」等主題，參與學校社團和社區的環境保護相關活動。使具有參與地區性和國際性環境議題調查、研究與解決問題的經驗。能與同儕組成團隊採民主自治程序進行學習與規劃解決環境議題。能運用科學工具去鑑別、分析、瞭解周遭的環境狀況與變遷。</p> <p>3.社會領域結合單元主題了解基本的生態原則，以及人類與自然和諧共生的關係。能瞭解本土性和國際性的環境議題及其對人類社會的影響。能認識經濟制度、傳播與政治組織與環境管理行為的互動。並認識全球環境議題及其背後的文化差異。</p> <p>4.健體領域課堂裡瞭解人與環境互動互依關係，建立積極的環境態度與環境倫理。學習關懷弱勢團體及其生活環境。</p> <p>5.綜合領域結合主題內容，在面對環境議題時，能傾聽(或閱讀)別人的報告，並且理性地提出質疑。能客觀中立的提供各種辯證，並虛心的接受別人的指正。並能藉各種媒體主動積極蒐集國內外環保議題與策略，執行日常生活中對環境友善的行動。</p> <p>6.藝文領域結合課程設計，可以引發學生具有好奇心，體認人類在生態中的角色，以及自然環境與人的相互關係，進而能以語言、文字或圖畫等藝文技巧表達自己對自然體驗或環境保護的想法。</p>	
4.科技教育	<p>融入領域/科目：語文、社會、綜合、藝文領域、自然科學、數學等領域。</p> <p>●融入說明：語文、社會、綜合、藝文領域、自然科學等領域能應用科技，能利用網際網路、多媒體光碟、影碟等進行資料蒐集，並結合已學過的軟體進行資料整理與分析。了解多媒體電腦相關設備，以及圖形、影像、文字、動畫、語音的整合應用。了解網路犯罪型態，避免誤觸法網及受害。適時應用資訊科技，透過網路培養合作學習、主動學習的能力。建立科技為增進整體人類福祉的正確觀念，善用資訊科技作為關心他人及其他族群的利器。</p>	
5.家庭教育	融入領域/科目：社會、綜合等領域。	每學年 4

	<p>● 融入說明：</p> <p>一、瞭解家庭</p> <ul style="list-style-type: none"> ◆ 認識並實踐青少年在家庭中的角色和責任 ◆ 瞭解家庭發展歷程 ◆ 瞭解社會與自然環境對個人及家庭的影響（社會） <p>二、關懷家人</p> <ul style="list-style-type: none"> ◆ 關懷家有青少年階段子女的父母 ◆ 瞭解並關懷青少年階段親子衝突的成因與因應 ◆ 關懷家庭成員的需求與期待 ◆ 營造家庭生活中與家人分享的機會 <p>三、預備建立家庭</p> <ul style="list-style-type: none"> ◆ 瞭解約會、婚姻、家庭等關係的發展（綜合） ◆ 學習與父母或家人討論異性交往的議題 <p>四、家庭資源與管理</p> <ul style="list-style-type: none"> ◆ 運用家庭資源訂定自己的合理生活目標（綜合） ◆ 瞭解家庭財務狀況 ◆ 瞭解法規與公共政策對家庭生活的影響 <p>五、家庭生活經營與管理</p> <ul style="list-style-type: none"> ◆ 分析並反思家庭生活中的性別角色與分工 ◆ 規劃並執行家庭休閒活動（綜合） 	小時
6.原住民族教育	<p>融入之領域/科目：以語文、社會、藝文領域領域為主要融入領域。</p> <p>● 融入原則說明：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.語文領域配合課文，課堂介紹原住民不同文化的習俗與禁忌，欣賞多元文化，尊重不同文化的展現。 2.社會領域結合單元認識少數民族的分布及生活形式、習俗，欣賞與尊重不同文化的發展。 3.設計跨領域活動，結合語文、綜合、藝文領域在活動中進行原住民歌曲教學及舞蹈，以認識原住民文化生活。 	
<p>上述議題所涉之教育相關法律及國家政策綱領如下：</p> <p>1.性別平等教育：《性別平等教育法》、《性別平等政策綱領》、《消除對婦女一切形式歧視公約施行法》等。性別平等教育法第 17 條「國民中小學除應將性別平等教育融入課程外，每學期應實施性別平等教育相關課程或活動至少四小時。」</p>		

- 2.人權教育：《公民與政治權利國際公約及經濟社會文化權利國際公約施行法》、《兒童權利公約施行法》、《身心障礙者權利公約施行法》等。
- 3.環境教育：《環境教育法》、《國家環境教育綱領》等。環境教育法第 19 條「機關、公營事業機構、高級中等以下學校及政府…法人，每年應訂定環境教育計畫，推展環境教育，所有員工、教師、學生均應參加四小時以上環境教育。」
- 4.科技教育：《科學技術基本法》等。
- 5.家庭教育：《家庭教育法》等。
- 6.原住民族教育：《原住民族基本法》、《原住民族教育法》、《原住民族語言發展法》等。

(三) 國中會考後至畢業前課程活動之規劃安排

項目	負責單位	課程/活動名稱	地點
課程 學習領域 (跨領域)	數學、英語、 國文、自然	密室脫逃闖關	各教室、校園角落、 6樓活動空間
	自然、 健康與體育	校外教學	臺北市立動物園
	社會、 綜合活動	「服務最美」體驗活動	養老院
	數學、藝術	漆彈體驗活動	漆彈場
	數學、藝術	淨灘活動	東北角
	綜合活動、 健康與體育	生命教育體驗活動	各班教室
	綜合活動 健康與體育	老人體驗活動(4場)	各班教室
	科技	「全腦動起來」科技體驗	5樓實驗室
課程 學習領域	各學習領域	1.轉銜高中初階課程 2.整體複習學習內涵 3.實驗手做學習課程	各班教室
活動 行政處室	教務處	創課體驗營(5場)	2樓實驗室
	教務處	與作家有約	3樓PD教室
	學務處	奎山之光—傑出校友經驗分享會	風雨操場
	學務處	班際籃球賽	操場
	輔導室	資優班會考後工作坊(9天)	資優教室
	輔導室	職業參訪體驗活動(4場)	法務部調查局

四、課程實施與評鑑規準

(一) 課程實施說明

1. 教師授課安排與教學場所規劃

項目	說明	備註
教師授課安排	依教學科目規劃，從課前、課中、課後，實施課程規劃、課程設計、課程實施、成效評估等，教師授課安排包含課程目標與架構的訂定，教學策略與資源的應用，教學材料的編選到學習評量的安排。	
教學場所規劃	教師應依課程單元安排並配合議題融入選擇適當實施之場所，本校有多功能教室、彈性玻璃隔間教室、英文、理化實驗室、生物實驗室、音樂及藝文等各專科教室。	

2. 課程發展委員會、領域教學研究會、專案小組和教師專業學習社群

項目	說明	備註
課程發展委員會	<p>1.設委員 21 人，由學校行政代表、年級及領域教師代表、級導師、教師會代表、特教教師代表、家長及社區代表組成。</p> <p>2.任務：</p> <p>(1)充分考量學校條件、社區特性、家長期望、學生需要等相關因素，結合全體教師和社區資源，發展學校特色課程，並審慎規劃總體課程計畫。</p> <p>(2)審查各年級學習領域與彈性學習課程計畫、自編教材與課程評鑑。</p>	每學期召開兩次，必要時召開臨時會
領域教學研究會	<p>1.由各領域教師組成教師專業學習社群(領域教學研究會)。</p> <p>2.任務：</p> <p>(1)落實領域共同備課、觀課、議課，透過社群對話發展領域課程與評量。</p> <p>(2)辦理領域活化教學增能研習，提升教師專業素養，與增進教學知能。</p> <p>(3)辦理科技數位研習，提升多媒體製播能力。</p>	每學期至少進行 8 次活化教學研習，每次 2 小時，教師為學習的主動者。

專案小組	<p>課程發展核心小組</p> <p>1.由校長、主任、組長和領域召集人組成。</p> <p>2.任務：</p> <p>(1)依 SWOT 分析，逐步完成學校願景、課程目標和學生素養能力圖像。</p> <p>(2)逐步完成課程學習地圖（含課程總體架構與學生素養能力指標）。</p> <p>(3)規劃教師專業成長研習活動，增進教學專業成長。</p> <p>(4)研討新舊課綱銜接事宜、規劃建議案與人力規劃草案等。</p>	每月召開一次
教師專業學習社群	<p>1.配合各項專案，如：教學輔導教師，由跨領域教師組成。</p> <p>2.任務：</p> <p>(1)執行各項專案重點業務。</p> <p>(2)發展跨領域彈性學習主題課程。</p>	視專案、課程發展需要召開

3. 共同備課、議課、觀課和公開課活動

項 目	說 明	備註
共備、議課、觀課和公開課活動	<p>1.共同備課： 為提升教師教學品質與學生學習成效，形塑同儕共學氛圍，持續推動公開觀課，校長及每位教師每學年至少公開授課一次，並進行專業回饋。公開授課前，由授課教師與同儕教師共同備課。</p> <p>2.公開授/觀課：授課人員提出教學活動設計供觀課人員參考。提供觀課人員「觀課紀錄表」，以做專業回饋。授課人員應主動邀請至少 2 名教師參與觀課，並於觀課紀錄表上簽名。目的是促進教師間專業的交流與成長，透過教師的成長，提高教學品質與學生的學習成效。</p> <p>3.課後議課： 專業回饋於公開授課後，就該公開授課之學生課堂學習情形及教學觀察結果進行研討。議課之紀錄徵得被觀課教師同意，得提供共備人員參考。每場教學觀課結束，於一週內進行回饋分享並完成「議課紀錄表」。</p> <p>4.教師將「教學活動設計單」、「觀課紀錄表」、「議課紀錄表」整理成冊後以電子檔掃描寄教務處留存備查，教學者另收存於教學檔案。</p>	

4.教師新課程專業研習及成長活動

項 目	說 明	備註
專業研習成長活動	教師透過準備週、領域教學研究會、跨領域專業學習社群等，參與各項成長活動。辦理形式採多元，如：專題講座、實地參訪、線上學習、課程共備、課程與評鑑研討、行動研究等，提升教師專業知能，促使每位教師在教學中省思，在學習中成長。	

(二)課程評鑑規劃

課程設計、實施與效果之評鑑規劃。(詳見附件三及附件四)

項次	項 目	內 容
1	評鑑人員	各領域教師、課發會成員
2	評鑑項目	有課程規劃、課程設計、課程實施、成效評估等四個向度，並依向度規劃評鑑指標。
3	評鑑方法	1.評鑑以量化為主，質化為輔。 2.評鑑方法有自評、他評、教學現場觀察、教學檔案、學生學習報告或檔案；評量分析資料等。
4	評鑑工具	課程評鑑表(領域教師、課發會委員)、巡堂紀錄、會議討論等。
5	評鑑時間	1.學期中進行歷程性評鑑，如：領域教學研究會。 2.學期末進行總結性評鑑，如：課程發展委員會。
6	評鑑結果運用	1.提供學校、學科(領域)針對課程規劃、設計、實施、成效評估進行檢討改善。 2.提供教師於課程、教學以及評量工作上之檢討改善，藉以提高學生學習成效。 3.提供課程發展委員會定期檢討修正學校評鑑計畫與課程發展方向的依據。

(二)課程評鑑規劃：

課程設計、實施與效果之評鑑規劃。(詳見附件三及附件四)

(三)課程計畫溝通與宣導

本校課程計畫經教育局備查後，學校網站首頁專區連結，並於各項集會向師生及校長宣導說明。

五、各年級各領域／科目課程計畫（另附資料夾檔案）

六、各年級各彈性學習課程計畫（另附資料夾檔案）

七、附件

(一)附件一：課程發展委員會組織要點與通過本課程計畫決議紀錄

奎山學校財團法人臺北市奎山實驗高級中等學校國中部課程發展委員會設置要點

107/08/29 校務會議通過

一、依據教育部頒布之「國民中小學九年一貫課程綱要」及「十二年國民基本教育課程綱要」。

二、本校課程發展委員會(以下簡稱本會)負責規劃學校課程計畫，審查自編教材，負責課程評鑑，期望孕育出科技與人文素養兼具、鄉土情懷與國際意識皆備、社會服務與世界關懷並能的多元菁英，以培養全人發展的健全國民。

三、本會設委員二十三人，由校長擔任召集人，其餘委員如下：

(一)行政代表：教務主任、學務主任、輔導主任、總務主任、教學組長，計六人。

(二)年級及領域教師代表：教師會代表一人、各年級導師代表三人、各學習領域課程小組召集人九人，計十三人。

(三)特教教師代表：一人。

(四)家長及社區代表：三人。

四、本會任務：

(一)發展學校本位課程。

(二)審議學校課程計畫。

(三)審查全年級或全校且全學期使用之自編教材。

(四)進行課程評鑑。

(五)其他有關課程發展等事宜。

五、組織分工：

組別	負責人	成員	任務內容
1.	召集人	校長	召集並主持委員會議 督導各項工作之進行
2.	執行 秘書	教務主任	擬定各項計畫。 協助召集人規劃與推動各相關事宜。
3.	各學習 領域課 程小組	各學習領域 召集人 全體教師	擬定課程計畫 分析出版社教材或自行研發教材 銜接新舊教材課程 整合其他學習領域 擬定教學評量方式 實施教學評鑑

				檢討與改進所屬學習領域教學策略與成效。 其他有關所屬學習領域之研究發展事宜。
4.	課程評鑑小組	校長	本會全體委員	推動學校課程評鑑，訂定課程評鑑計畫。 參與評鑑過程，共同討論，共商解決策略。 追蹤校內解決策略落實情形。

- 六、本會委員及各小組成員任期1年，任期自8月1日起至隔年7月31日止，各工作小組任期皆同本會任期，任期屆滿前，因職務異動得由相關單位另行推派代表。
- 七、本會應定期召開會議，及視任務需要不定期召開各小組工作會議。本會每年定期舉行4次，每學期各2次為原則。唯必要時得由校長或委員二分之一以上連署，召開臨時會議。每學年開學前召開會議必須提出下學年度學校總體課程計畫。
- 八、本會開會時，須有應出席人員二分之一以上之出席，方得開會。須有出席人員二分之一以上之同意，方得議決，投票採無記名投票或舉手方式行之。惟審議學校課程計畫須有應出席人員三分之二以上之出席，出席人員二分之一以上之同意，方得議決通過學校課程計畫。
- 九、本會開會時得視需要邀請學者專家、其他相關人員列席諮詢或研討。
- 十、本會之行政工作，由教務處主辦、相關單位協辦。
- 十一、本要點經校務會議通過，陳請校長公布施行，修正時亦同。

編號	職稱	行政人員代表	編號	職稱	領域教師代表
1	召集人	校長	12	委員	老師(社會)
2	執行秘書	教務主任	13	委員	老師(藝文)
3	委員	學務主任	14	委員	老師(健體)
4	委員	總務主任	15	委員	老師(綜合)
5	委員	輔導主任	16	委員	老師(科技)
6	委員	教學組組長	17	委員	老師(七年級)
7	委員	教師代表	18	委員	老師(八年級)
8	委員	老師(國文)	19	委員	老師(九年級)
9	委員	老師(英文)	20	委員	家長代表
10	委員	老師(數學)	21	委員	家長代表
11	委員	老師(自然)	22	委員	家長代表

奎山學校財團法人臺北市奎山實驗高級中等學校國中部

110 學年度第 2 學期期末課程發展委員會會議記錄

壹、時間：110 年 6 月 04 日（星期五）11:20 -12:00

貳、地點：線上開會

參、主席：校長

紀錄：鄭雅文

肆、出席人員：詳如簽到表(因線上開會僅截圖開會畫面，日後補簽到表)

伍、校長指導

陸、業務報告

一、課程計畫審查時間：6/16、6/17 上傳

二、彈性課程審核：目前需修正後上傳，請各領域負責人討論後並修正。

柒、提案討論

一、提案一：本校國中部 110 學年度課程計畫任務審核。

說明：說明學校願景、學生圖像與課程目標、檢核課程架構與彈性課程節數等

決議：十四人出席，通過十四票，不通過零票，無意見零票，本案通過。

二、提案二：本校國中部 110 學年度課程評鑑實施計畫任務審核。

決議：十四人出席，通過十四票，不通過零票，無意見零票，本案通過。

三、提案三：本校國中部 110 學年度修改彈性課程計畫任務審核。

決議：十四人出席，通過十四票，不通過零票，無意見零票，本案通過。

四、提案四：本校國中部 110 學年度教科書版本任務審核。

決議：十四人出席，通過十四票，不通過零票，無意見零票，本案通過。

捌、臨時動議:

玖、散會

附件二：學生在同一學習階段使用不同版本之銜接計畫

本校未調整銜接版本

附件三：課程評鑑計畫及相關表格與工具

奎山學校財團法人臺北市奎山實驗高級中等學校國中部課程評鑑實施計畫

1090604 課程發展委員會通過

一、依據：十二年國民基本教育課程綱要。

二、目的：透過課程評鑑，引導本校相關教育工作者，針對課程規劃、設計、實施與成效評估之歷程，進行省思，藉以精緻課程、確保教學品質、提升學生學習成效，並促進教師專業成長。

三、評鑑流程：學校課程評鑑之實施，主要是針對學校課程進行評鑑，包括領域學習課程與彈性學習課程。

(一)本校課程發展委員會召開會議，研訂本計畫。

(二)成立學校課程評鑑小組，內含各領域課程評鑑組。

(三)學校課程評鑑小組依本計畫於學期中或學期末進行課程評鑑，並針對評鑑結果進行檢討及研擬改善策略，其後再將課程評鑑結果與改善方案提課程發展委員會審議，以利後續改善實施之推動

四、評鑑內容：對本校各項課程進行評鑑，包括領域學習課程與彈性學習課程。課程評鑑的內容則包括評鑑向度、評鑑指標、評鑑重點、評鑑方式、及評鑑結果分析等。

(一)評鑑向度：「課程規劃」、「課程設計」、「課程實施」、「成效評估」等4項。

(二)評鑑指標

1.課程規劃：課程規劃包括3個指標：(1)課程宣導與專業發展；(2)組織建置與成員參與；(3)學校課程計畫的規劃。

2.課程設計：課程設計包括4個指標：(1)課程目標的訂定與架構；(2)教學策略與資源；(3)學習評量；(4)教學材料的編選。

3.課程實施：課程實施包括3個指標：(1)教學準備；(2)教學實施；(3)教學評量。

4.成效評估：成效評估向度上，包括2個指標：(1)教師教學成效；(2)學生學習表現。

(三)評鑑重點：依據評鑑指標之內涵分析而得較為具體之內容，俾利於課程評鑑時之反省、思考與對話。

(四)評鑑方式：評鑑以量化為主，質化為輔。學期中進行歷程性評鑑，學期末進行總結性評鑑。評鑑層級則區分成兩部份：

- 1.領域層級：領域課程評鑑小組依據本校課程評鑑表進行評鑑，藉以瞭解課程規劃、課程設計、課程實施與成效評估之實際運作狀況。方式由領域評鑑小組全體成員共同進行評鑑與對話，並先由個別教師以評鑑表進行正式或非正式之自我評鑑。或由領域個別教師進行課程評鑑。
- 2.學校層級：本校課程評鑑小組依本校課程評鑑表進行評鑑，藉以瞭解學校課程規劃、課程設計、課程實施與成效評估之實際推動狀況。方式由本校課程評鑑小組共同進行評鑑與對話，進行學校總體課程之評鑑，再將評鑑結果送課程發展委員會討論。

(五)評鑑結果分析：評鑑結果包含量化結果與質性描述。「量化結果」為本校或領域課程評鑑小組成員針對各評鑑重點的實際達成情形，在12345五個配分中圈選符合實際情形的配分，3是普通，分數越高越正向。「質性描述」為本校或領域課程評鑑小組成員針對各評鑑指標進行描述與回應，說明課程評鑑辦理之具體成果、特色、困難及待改進事項。

五、評鑑結果應用

- (一)提供課程發展相關成員，進行課程規劃、設計、實施、成效評估等檢討改善。
- (二)提供教師於課程、教學及評量之檢討改善。
- (三)提供課程發展委員會檢討修正本計畫與課程發展方向的依據。

六、本計畫經本校課程發展委員會議審查通過，並經校長核可後實施。

臺北市奎山實驗高級中等學校附設國中部學校課程評鑑表(總表)

評鑑 向度	評鑑指標	評鑑重點	課程評鑑結果		評鑑者	
			量化結果	質性描述(具體成果、特色、困難及待改進事項)	小組	教師
一、 課程 規劃	1-1. 課程宣導與 專業發展	1-1-1 學校能向教師宣導課程發展願景與方案。	5 4 3 2 1		◎	◎
		1-1-2 學校能提升學校成員對課程綱要之理解、詮釋與轉化	5 4 3 2 1		◎	◎
		1-1-3 學校及各領域能依據課程發展的需求辦理相關專業發展活動。	5 4 3 2 1		◎	◎
	1-2. 組織建置與 成員參與	1-2-1 學校課程發展委員會依規定成立。	5 4 3 2 1		◎	
		1-2-2 各領域課程發展組織健全，分工明確且運作正常。	5 4 3 2 1		◎	
		1-2-3 課程發展相關組織成員能透過對話充份表達與溝通。	5 4 3 2 1		◎	◎

		1-2-4 各課程組織之縱向與橫向有良好的聯繫。	5 4 3 2 1		◎	◎
1-3.	學校課程計畫的規劃	1-3-1 課程計畫符應學校願景與課程目標。	5 4 3 2 1		◎	◎
		1-3-2 依據總綱與領綱的規定，編擬各年級各學習領域課程計畫及彈性學習課程計畫。	5 4 3 2 1		◎	◎
		1-3-3 重大議題適切規劃於相關課程計畫中。	5 4 3 2 1		◎	◎
		1-3-4 課程計畫兼重各年級縱向銜接與領域間橫向統整。	5 4 3 2 1		◎	◎
二、 課程設計	2-1. 課程目標的訂定與架構	2-1-1 課程目標符合學校願景與學校課程目標。	5 4 3 2 1		◎	◎
		2-1-2 課程目標能重視學生核心素養的培養	5 4 3 2 1		◎	◎
		2-1-3 能考量課程的統整與銜接。	5 4 3 2 1		◎	◎
	2-2. 教學策略與資源	2-2-1 考量學生個別需求與興趣。	5 4 3 2 1			◎
		2-2-2 安排以學生為主體的教學活動。	5 4 3 2 1			◎
		2-2-3 採用多元的教學策略。	5 4 3 2 1			◎
		2-2-4 運用學校內外部教學資源。	5 4 3 2 1			◎
	2-3. 學習評量的設計	2-3-1 評量方式多元且適當。	5 4 3 2 1			◎
		2-3-2 兼顧形成性與總結性評量。	5 4 3 2 1			◎
		2-3-3 能評量出學生的核心素養。	5 4 3 2 1			◎

評鑑 向度	評鑑指標	評鑑重點	課程評鑑結果		評鑑者	
			量化結果	質性描述(具體成果、特色、困難及待改進事項)	小組	教師
二、 課程設計	2-4. 教學材料的編選	2-4-1 依據學校訂定的教科用書評選辦法，選用教材。	5 4 3 2 1		◎	◎
		2-4-2 各學習領域能發展領域特色課程，並研發相關教材。	5 4 3 2 1			◎
		2-4-3 各領域發展之特色課程能於課程發展委員會中討論審查。	5 4 3 2 1		◎	
三、	3-1. 教學準備	3-1-1 教師依據各領域或彈性學習課程計畫，擬定教學進度與具體做法。	5 4 3 2 1			◎
		3-1-2 能與同儕教師共同備課以解決遭遇之教學困境並調整課程設計。	5 4 3 2 1			◎
		3-2-1 能符應學生個別差異與興趣。	5 4 3 2 1			◎

課程 實施	3-2. 教學實施	3-2-2 能運用多元教學方法，協助學生 核心素養的培養。	5 4 3 2 1		◎
		3-2-3 能有效運用各項教學資源。	5 4 3 2 1		◎
	3-3. 教學評量	3-3-1 以多元評量方式評量學生學習表 現。	5 4 3 2 1		◎
		3-3-2 兼顧形成性評量和總結性評量。	5 4 3 2 1		◎
		3-3-3 檢視評量結果，進行補救教學或 教學改進。	5 4 3 2 1		◎
	四、 成效 評估	4-1. 教師教學 成效	4-1-1 教師能持續汲取教育新知精進教 學策略。	5 4 3 2 1	◎
4-1-2 教師間能透過觀課、教學對話或 成果分享等，提升教學成效。			5 4 3 2 1	◎	◎
4-2. 學生學習 表現		4-2-1 學生學習表現的達成程度。	5 4 3 2 1	◎	◎
		4-2-2 班級學習氣氛積極活絡	5 4 3 2 1	◎	◎

附件四：前一學年課程計畫實施情形檢討

一、評鑑結果分析表：

評鑑向度	量化結果	成果與特色之描述	遭遇之困難與待改進事項
(一)課程規劃	3.475	1.能依照七年級學生學習需求及身心狀態，規劃適切的課程，提供加深、加廣之延伸課程。 2. 於學期初透過領域召集人了解學校重點發展規劃與方向，並依據八年級學生學習需求及身心狀態，延續七年級課程架構，提供加深、加廣課程。	1.缺乏學校願景與學校課程目標之檢核機制 2.因與他科領域共同研習時間整合不易，除同辦公室、教師空堂備課時間外，較缺乏跨領域對話機會。
(二)課程設計	4.125	1.課程以課綱為核心，著重探究及對話討論之思考能力。 2. 每學期期初共同擬定課程教學進度，並透過定期共備課程，透過專業對話，討論教學困難	1.古詩課程與學生的生活經驗較不容易連結。 2.為減輕學生負擔，定考評量以紙筆測驗為主，但對少部分的閱讀困難的學生較為吃力。

		與策略。	
(三)課程實施	4.365	1.能夠安排多元化教學活動與內容，提升學生的語文學習能力，培養學生的核心素養。 2.針對學生不同學習需求，運用實作、學習單、問答、多媒體、小組討論反思等多種教學方式，讓學生有多元的方式展現學習成果。	每位學生文學積累程度不同，須適時因材施教。
(四)成效評估	4.65	1.教師進行課程討論交流，了解學生學習情形，並且依照學生學習狀況再做調整與修正。 2.每學期透過活化教學工作坊精進教學策略，並隨時於辦公室內進行同儕對話及交流教學經驗。 3.學生於課堂上能積極參與、主動提問與發言。	1.成效評估尚待建立質性與量化的檢核標準 2.課務及班務繁忙、108課綱研習倍增、領域內工作再加上行政文書作業等，教師疲於奔命，無法專注於課程的規劃與研發上。

二、問題改善策略或方法表

待改善問題	改善策略或方法
(一) 課程規劃：缺乏學校願景與學校課程目標之檢核機制	重新整合課程地圖，重新檢視領綱與校本素養之課程
(二) 課程設計：領域課程對於整體核心素養掌握度尚未相當完整	1. 共備時透過領綱素養指標共同討論核心內容 2. 共備可加入專家學者協助
(三) 課程實施：班級的差異化明顯，如何透過提問及協同學習等多元教學策略	透過差異化教學及異直性分組，提問設計符合不同層次學生學習的教材，協同學習的教學引導，提升學生學習成效。
(四) 成效評估：領域間教師合作需更緊密	加強領域間社群共備的時間，更積極討論各項議題

附件五：學校年度重大活動行事曆

臺北市私立奎山實驗高級中等學校 110 學年度重大活動行事曆

週次	日期	第 1 學期重要事項	備註	週次	日期	第 2 學期重要事項	備註
1	8/29-9/4	開學、註冊		1	2/6-12	開學、註冊	
2	9/5-11	九年級第 1 次複習考		2	2/13-19	九年級第 3 次複習考	
3	9/12-18			3	2/20-2/26		
4	9/19-25			4	2/27-3/5		
5	9/26-10/2	第 1 次課發會		5	3/6-12		
6	10/3-9			6	3/13-19		
7	10/10-16	第 1 次定期評量		7	3/20-3/26	第 1 次定期評量	
8	10/17-23			8	3/27-4/2		
9	10/24-30			9	4/3-4/9		
10	10/31-11/6			10	4/10-4/16		
11	11/7-13			11	4/17-4/23	九年級第 3 次複習考	
12	11/14-20	校慶		12	4/24-30		
13	11/21-27			13	5/1-7	七八年級第 2 次定期評量	
14	11/28-12/4	第 2 次定期評量		14	5/8-14		
15	12/5-11			15	5/15-21		
16	12/12-18	第 2 次課發會		16	5/22-28	七八年級均衡學習領域定期評量	
17	12/19-25	均衡學習領域定期評量		17	5/29-6/4		
18	12/26-1/1	九年級第 2 次複習考		18	6/5-11	第 4 次課發會/畢業典禮	
19	1/2-1/8			19	6/12-18		
20	1/9-15			20	6/19-25	七八年級第 3 次定期評量	
21	1/16-22	第 3 次定期評量		21	6/26-7/2	結業式	
22	1/23-29	結業式					

附件六：校長及教師公開授課實施計畫

奎山學校財團法人臺北市奎山實驗高級中等學校國中部
實施校長及教師公開授課實施計畫

108年2月18日北市教中字第1083015628號函頒
經1080617課程發展委員會通過

壹、依據：

- 一、十二年國民基本教育課程綱要總綱實施要點。
- 二、國民中學與國民小學實施校長及教師公開授課參考原則。

貳、目的

- 一、鼓勵校長和教師運用公開授課方式，相互觀課學習教學經驗，發展校本公開授課與備課、議課模式流程，落實同儕共學之教學文化。
- 二、透過教學研究，鼓勵校內人員共同社群備課活動，提升學習者為中心的教學實踐，並營造學校學習型的協作氛圍。
- 三、藉以切磋教學方法，精進教學專業能力、觀課班級經營，有效輔導學生生活；增進教學技能，提升學生學習成效，達到教學目標。

參、實施對象：本校全體教師（含校長）、代課（理）教師等。

肆、實施方式：

- 一、每學年度授課人員，至少須進行一場公開授課，以及觀課兩場以上，每次以一節課為原則，並得視課程需要增加節數。分別於第一學期9月30日前、第二學期於3月15日前確認後提交教務處，並公告於學校網站。
- 二、該學年度公開授課形式依教師專業自主決定，得採行動（數位）學習、學生課程成果發表指導、專題研究（實驗、實作）指導、專題演講、錄製教學影片、協同教學等多元形式實施。另亦可採用資訊科技工具進行公開授課。
- 三、學校應定期邀請家長參與教師公開授課或其他課程及教學相關活動，增進家長關心教師教學、學校課程及教學實踐，建立親師生共學之學校文化。
- 四、每學年度辦理一場群組或市級以上公開授課研討會，辦理之領域別由期初課發會議決。五、公開授課事務工作由教務處主辦，各領域召集人協辦。

伍、實施流程(本參考附件實施流程及說明詳如附件) 一、共同備課：

- (一) 領域授課教師於公開授課前，與各教學研究會議、年級、年段會議、專業學習社群等辦理。

(二) 非領域授課教師於公開授課前，可於行政或教學相關群組會議辦理。

(三) 公開授/觀課：

1. 授課人員提出教學活動設計供觀課人員參考。

2. 學校得提供觀課人員紀錄表件，以利專業回饋之進行。

(四) 課後議課：專業回饋於公開授課後，就該公開授課之學生課堂學習情形及教學觀察結果，進行研討。議課之紀錄徵得被觀課教師同意，得提供共備人員參考。

(五) 完成公開授課之授課人員及觀課、共備、議課教師由服務學校核實發予研習時數證明。

陸、本計畫經課程發展委員會討論決議並陳校長核定後實施，修正時亦同。

附件七：選用教科書或自編教材一覽表

年級 領域	七年級	八年級	九年級
國文	康軒	康軒	康軒
英語	康軒	康軒	康軒
數學	康軒	康軒	康軒
社會	康軒	翰林	翰林
藝術	翰林	翰林	翰林
自然科學	南一	南一	南一
健康與體育	康軒	康軒	康軒
綜合活動	康軒	康軒	康軒
科技	康軒	康軒	康軒

奎山學校財團法人臺北市奎山實驗高級中等學校附設國中部

110學年度自然科學課程計畫

領域/ 科目	<input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會(<input type="checkbox"/> 歷史 <input type="checkbox"/> 地理 <input type="checkbox"/> 公民與社會) <input type="checkbox"/> 自然科學(<input type="checkbox"/> 理化 <input type="checkbox"/> 生物 <input type="checkbox"/> 地球科學) <input type="checkbox"/> 藝術(<input type="checkbox"/> 音樂 <input type="checkbox"/> 視覺藝術 <input type="checkbox"/> 表演藝術) <input type="checkbox"/> 綜合活動(<input type="checkbox"/> 家政 <input type="checkbox"/> 童軍 <input type="checkbox"/> 輔導) <input type="checkbox"/> 科技(<input type="checkbox"/> 資訊科技 <input type="checkbox"/> 生活科技) <input type="checkbox"/> 健康與體育(<input type="checkbox"/> 健康教育 <input type="checkbox"/> 體育)		
實施 年級	<input type="checkbox"/> 7年級 <input type="checkbox"/> 8年級 <input type="checkbox"/> 9年級		
教材 版本	<input type="checkbox"/> 選用教科書:南一版 <input type="checkbox"/> 自編教材(經課發會通過)	節數	1學期內每週3節
領域 核心 素養	<p>自-J-A1:能應用科學知識、方法與態度於日常生活當中。</p> <p>自-J-A2:能將所習得的科學知識，連結到自己觀察到的自然現象及實驗數據，學習自我或團體探索證據、回應多元觀點，並能對問題、方法、資訊或數據的可信性抱持合理的懷疑態度或進行檢核，提出問題可能的解決方案。</p> <p>自-J-A3:具備從日常生活經驗中找出問題，並能根據問題特性、資源等因素，善用生活週遭的物品、器材儀器、科技設備及資源，規劃自然科學探究活動。</p> <p>自-J-B1:能分析歸納、製作圖表、使用資訊及數學運算等方法，整理自然科學資訊或數據，並利用口語、影像、文字與圖案、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現與成果、價值和限制等。</p> <p>自-J-B2:能操作適合學習階段的科技設備與資源，並從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，培養相關倫理與分辨資訊之可信程度及進行各種有計畫的觀察，以獲得有助於探究和問題解決的資訊。</p> <p>自-J-B3:透過欣賞山川大地、風雲雨露、河海大洋、日月星辰，體驗自然與生命之美。</p> <p>自-J-C1:從日常學習中，主動關心自然環境相關公共議題，尊重生命。</p> <p>自-J-C2:透過合作學習，發展與同儕溝通、共同參與、共同執行及共同發掘科學相關知識與問題解決的能力。</p> <p>自-J-C3:透過環境相關議題的學習，能了解全球自然環境具有差異性與互動性，並能發展出自我文化認同與身為地球公民的價值觀。</p>		
課程	1.探討生物所表現的生命現象。		

目標		<p>2.了解人體各器官與器官系統的作用。</p> <p>3.學習運用科學方法解決問題。</p> <p>4.科學素養實踐。</p> <p>5.知道生物的生殖與遺傳原理。</p> <p>6.了解地球上各式各樣的生物與生態系，以及知道生物與環境之間是相互影響的。</p>							
學習 進度 週次	單元	學習重點		評量方 法	議題融入實質內涵	教學設施設 備需求	跨領域/科目 協同教學	備註	
	活動 主題	學習 表現	學習 內容						
第 1 學 期	第 一 週	科學 方 法、 進入 實驗 室	<p>po-IV-1:能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。</p> <p>po-IV-2:能辨別適合科學探究或適合以科學方式尋求解決的問題（或假說），並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。</p> <p>pa-IV-1:能分析歸納、製作圖表、使用資訊與數學等方法，整理資訊或數據。</p> <p>pa-IV-2:能運用科學原理、思考智能、數學等方法，從（所</p>	無對應之學習內容	<p>1.教師考評</p> <p>2.觀察</p> <p>3.口頭詢問</p> <p>4.紙筆測驗</p> <p>5.操作</p>	<p>【科技教育】</p> <p>科-J-A2:運用科技工具，理解與歸納問題，進而提出簡易的解決之道。</p> <p>【資訊教育】</p> <p>科-J-B2:理解資訊與科技的基本原理，具備媒體識讀的能力，並能了解人與科技、資訊、媒體的互動關係。</p> <p>【安全教育】</p> <p>安 J8:演練校園災害預防的課題。</p> <p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯 J3:覺察自己的能力與興趣。</p>	<p>1.教學動畫。</p> <p>2.科學方法互動圖卡。</p> <p>3.預約實驗室。</p> <p>4.實驗教學動畫。</p> <p>5.實驗室互動圖卡。</p>	無	

			得的) 資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和同學的結果或其它相關的資訊比較對照，相互檢核，確認結果。					
第1學期	第二週	1.1 生物的基礎構造——細胞	<p>ti-IV-1:能依據已知的自然科學知識概念，經由自我或團體探索與討論的過程，想像當使用的觀察方法或實驗方法改變時，其結果可能產生的差異；並能嘗試在指導下以創新思考和方法得到新的模型、成品或結果。</p> <p>tr-IV-1:能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正确性。</p> <p>tm-IV-1:能從實驗過程、合作討論中理解較複雜的自然界模型，並能評估不同模型的優點和限制，進能應用在後續的科</p>	<p>Da-IV-1:使用適當的儀器可觀察到細胞的形態及細胞膜、細胞質、細胞核、細胞壁等基本構造。</p> <p>Da-IV-2:細胞是組成生物體的基本單位。</p> <p>Da-IV-3:多細胞個體具有細胞、組織、器官、</p>	<p>1.教師考評</p> <p>2.觀察</p> <p>3.口頭詢問</p> <p>4.紙筆測驗</p>	<p>【環境教育】</p> <p>環 J3:經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J3:理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p>	<p>1.科學史教學動畫。</p> <p>2.常見細胞圖片。</p> <p>3.細胞構造教學動畫。</p>	無

			<p>學理解或生活。</p> <p>pe-IV-2:能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。</p> <p>ai-IV-1:動手實作解決問題或驗證自己想法，而獲得成就感。</p> <p>ai-IV-3:透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。</p> <p>an-IV-3:體察到不同性別、背景、族群科學家們具有堅毅、嚴謹和講求邏輯的特質，也具有好奇心、求知慾和想像力。</p>	器官系統等組成層次。				
第1學期	第3週	1.1 生物的基礎構造——細胞	<p>ti-IV-1:能依據已知的自然科學知識概念，經由自我或團體探索與討論的過程，想像當使用的觀察方法或實驗方法改變時，其結果可能產生的差異；並能嘗試在指導下以創新思考和方法得到新的模型、成品或</p>	<p>Da-IV-1:使用適當的儀器可觀察到細胞的形態及細胞膜、細胞質、細胞核、細胞</p>	<p>1.口頭詢問</p> <p>2.紙筆測驗</p> <p>3.觀察</p> <p>4.操作</p> <p>5.實驗報</p>	<p>【環境教育】</p> <p>環 J3:經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。</p> <p>【科技教育】</p> <p>科-J-A2:運用科技工具，理解與歸納問題，進而提出簡易的解決之道。</p>	<p>1.常見細胞圖片。</p> <p>2.預約實驗室。</p> <p>3.複式顯微鏡、解剖顯微鏡、玻片</p>	無

		<p>結果。</p> <p>tr-IV-1:能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正确性。</p> <p>tm-IV-1:能從實驗過程、合作討論中理解較複雜的自然界模型，並能評估不同模型的優點和限制，進能應用在後續的科學理解或生活。</p> <p>pe-IV-2:能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。</p> <p>ai-IV-1:動手實作解決問題或驗證自己想法，而獲得成就感。</p> <p>ai-IV-3:透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。</p> <p>an-IV-3:體察到不同性別、背</p>	<p>壁等基本構造。</p> <p>Da-IV-2:細胞是組成生物體的基本單位。</p> <p>Da-IV-3:多細胞個體具有細胞、組織、器官、器官系統等組成層次。</p>	<p>告</p>	<p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J3:理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p>	<p>標本。</p> <p>4.實驗相關器材。</p>		
--	--	--	--	----------	---	-----------------------------	--	--

			景、族群科學家們具有堅毅、嚴謹和講求邏輯的特質，也具有好奇心、求知慾和想像力。					
第1學期	第四週	1.2 細胞所需的物質、 1.3 從細胞到個體	tr-IV-1:能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正确性。 pe-IV-2:能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。 ai-IV-1:動手實作解決問題或驗證自己想法，而獲得成就感。 ai-IV-2:透過與同儕的討論，分享科學發現的樂趣。	Da-IV-3:多細胞個體具有細胞、組織、器官、器官系統等組成層次。 Fc-IV-2:組成生物體的基本層次是細胞，而細胞則由醣類、蛋白質及脂質等分子所組成，這些分子則由更小的粒子所組成。 Gc-IV-3:人的體表和體內有許多微生物，有些	1.口頭詢問 2.紙筆測驗 3.觀察 4.操作 5.實驗報告	【環境教育】 環 J3:經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。 【科技教育】 科-J-A2:運用科技工具，理解與歸納問題，進而提出簡易的解決之道。 【閱讀素養教育】 閱 J3:理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	1.預約實驗室。 2.複式顯微鏡、玻片標本。 3.實驗相關器材。 4.單細胞生物和多細胞生物的圖片。	無

				微生物對人體有利，有些則有害。 INc-IV-5:原子與分子是組成生命世界與物質世界的微觀尺度。				
第1學期	第5週	第1節巨觀尺度與微觀尺度的表示與比較	tr-IV-1:能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正确性。 tm-IV-1:能從實驗過程、合作討論中理解較複雜的自然界模型，並能評估不同模型的優點和限制，進能應用在後續的科學理解或生活。 pe-IV-2:能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。	Ea-IV-2:以適當的尺度量測或推估物理量，例如：奈米到光年、毫克到公噸、毫升到立方公尺等。 INc-IV-1:宇宙間事、物的規模可以分為微觀尺度與巨觀尺度。	1.口頭詢問 2.紙筆測驗 3.觀察 4.操作	【科技教育】 科-J-A3:利用科技資源，擬定與執行科技專題活動。	1.不同尺度的對照圖片。 2.複式顯微鏡。 3.羽毛球。 4.放大鏡。 5.直尺。 6.計算機。	無

			<p>ai-IV-2:透過與同儕的討論，分享科學發現的樂趣。</p> <p>ai-IV-3:透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。</p> <p>an-IV-1:察覺到科學的觀察、測量和方法是否具有正當性，是受到社會共同建構的標準所規範。</p>	<p>INc-IV-2:對應不同尺度，各有適用的單位（以長度單位為例），尺度大小可以使用科學記號來表達。</p> <p>INc-IV-3:測量時要選擇適當的尺度。</p> <p>INc-IV-4:不同物體間的尺度關係可以用比例的方式來呈現。</p>					
第1學期	第6週	2-1 食物中的養	tr-IV-1:能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識	Bc-IV-1:生物經由酵素的催化進行新陳代謝，	1.口頭詢問 2.紙筆測驗	【環境教育】 環 J14:了解能量流動及物質循環與生態系統運作的關係。 【科技教育】	1.含有各營養素含量之食物標籤。 2.探索活動	無	

	<p>分、 2.2 酵素</p>	<p>來解釋自己論點的正確性。 pe-IV-1:能辨明多個自變項、應變項並計劃適當次數的測試、預測活動的可能結果。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫，並進而能根據問題特性、資源（例如：設備、時間）等因素，規劃具有可信度（例如：多次測量等）的探究活動。 pe-IV-2:能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。 pa-IV-1:能分析歸納、製作圖表、使用資訊及數學等方法，整理資訊或數據。 pa-IV-2:能運用科學原理、思考智能、數學等方法，從（所得的）資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和</p>	<p>並以實驗活動探討影響酵素作用速率的因素。 Fc-IV-2:組成生物體的基本層次是細胞，而細胞則由醣類、蛋白質及脂質等分子所組成，這些分子則由更小的粒子所組成。</p>	<p>3.觀察 4.操作 5.實驗報告</p>	<p>科-J-A3:利用科技資源，擬定與執行科技專題活動。</p>	<p>所需器材。 3.花生、香蕉、馬鈴薯等養分檢測材料。 4.預約實驗室。 5.實驗相關器材。</p>		
--	--------------------------	---	--	---------------------------------	-----------------------------------	---	--	--

			<p>同學的結果或其他相關的資訊比較對照，相互檢核，確認結果。</p> <p>ai-IV-1:動手實作解決問題或驗證自己想法，而獲得成就感。</p> <p>ai-IV-2:透過與同儕的討論，分享科學發現的樂趣。</p> <p>ah-IV-2:應用所學到的科學知識與科學探究方法，幫助自己做出最佳的決定。</p>					
第1學期	第七週	2.2 酵素、 2.3 植物如何獲得養分 【第一次評量週】	<p>tr-IV-1:能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正确性。</p> <p>po-IV-1:能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。</p> <p>pe-IV-1:能辨明多個自變項、應變項並計劃適當次數的測試、預測活動的可能結果。在</p>	<p>Bc-IV-1:生物經由酵素的催化進行新陳代謝，並以實驗活動探討影響酵素作用速率的因素。</p> <p>Bc-IV-3:植物利用葉綠體進行光合作用，將二氧化碳和水</p>	<p>1.口頭詢問</p> <p>2.紙筆測驗</p> <p>3.觀察</p> <p>4.操作</p> <p>5.實驗報告</p>	<p>【環境教育】</p> <p>環 J14:了解能量流動及物質循環與生態系統運作的關係。</p> <p>【科技教育】</p> <p>科-J-A3:利用科技資源，擬定與執行科技專題活動。</p>	<p>1.預約實驗室。</p> <p>2.實驗相關器材。</p> <p>3.植物盆栽。</p> <p>4.葉的構造圖片。</p>	無

		<p>教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫，並進而能根據問題特性、資源（例如：設備、時間）等因素，規劃具有可信度（例如：多次測量等）的探究活動。</p> <p>pe-IV-2:能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。</p> <p>pa-IV-1:能分析歸納、製作圖表、使用資訊及數學等方法，整理資訊或數據。</p> <p>pa-IV-2:能運用科學原理、思考智能、數學等方法，從（所得的）資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和同學的結果或其他相關的資訊比較對照，相互檢核，確認結果。</p> <p>ai-IV-1:動手實作解決問題或</p>	<p>轉變成醣類養分，並釋出氧氣；養分可供植物本身及動物生長所需。</p> <p>Bc-IV-4:日光、二氧化碳和水分等因素會影響光合作用的進行，這些因素的影響可經由探究實驗來證實。</p>					
--	--	--	---	--	--	--	--	--

			<p>驗證自己想法，而獲得成就感。</p> <p>ai-IV-3:透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。</p> <p>ah-IV-2:應用所學到的科學知識與科學探究方法，幫助自己做出最佳的決定。</p>					
第1學期	第八週	2-4 動物如何獲得養分	<p>tr-IV-1:能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正确性。</p> <p>po-IV-1:能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。</p> <p>ai-IV-3:透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。</p> <p>ah-IV-2:應用所學到的科學知</p>	Db-IV-1:動物體（以人體為例）經由攝食、消化、吸收獲得所需的養分。	<p>1.口頭詢問</p> <p>2.紙筆測驗</p> <p>3.觀察</p>	<p>【環境教育】</p> <p>環 J14:了解能量流動及物質循環與生態系統運作的關係。</p> <p>【科技教育】</p> <p>科-J-A3:利用科技資源，擬定與執行科技專題活動。</p> <p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯 J10:職業倫理對工作環境發展的重要性。</p>	<p>1.各種動物的攝食過程影音。</p> <p>2.一根軟質的透明塑膠水管或長條型的汽球。</p> <p>3.人體的消化系統圖片。</p>	無

			識與科學探究方法，幫助自己做出最佳的決定。					
第1學期	第九週	2.4 動物如何獲得養分、 3.1 植物的運輸構造	tr-IV-1:能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正确性。 po-IV-1:能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。 ai-IV-2:透過與同儕的討論，分享科學發現的樂趣。 ai-IV-3:透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。 ah-IV-2:應用所學到的科學知識與科學探究方法，幫助自己做出最佳的決定。	Db-IV-1:動物體(以人體為例)經由攝食、消化、吸收獲得所需的養分。 Db-IV-6:植物體根、莖、葉、花、果實內的維管束具有運輸功能。	1.口頭詢問 2.紙筆測驗 3.觀察	【科技教育】 科-J-A2:運用科技工具，理解與歸納問題，進而提出簡易的解決之道。	1.投影機、投影片、年輪標本、葉脈標本等。 2.整株典型雙子葉植物、木本植物枝條。	無
第1學期	第十週	3.2 植物體內	tr-IV-1:能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中	Db-IV-6:植物體根、莖、葉、	1.口頭詢問 2.紙筆測	【科技教育】 科-J-A2:運用科技工具，理解與歸納問題，進而提出簡易的解決	1.探索活動器材。	無

期	物質的運輸	<p>的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。</p> <p>pe-IV-2:能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。</p> <p>pa-IV-2:能運用科學原理、思考智能、數學等方法，從（所得的）資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和同學的結果或其他相關的資訊比較對照，相互檢核，確認結果。</p> <p>ai-IV-1:動手實作解決問題或驗證自己想法，而獲得成就感。</p> <p>ai-IV-2:透過與同儕的討論，分享科學發現的樂趣。</p> <p>ah-IV-2:應用所學到的科學知識與科學探究方法，幫助自己做出最佳的決定。</p>	<p>花、果實內的維管束具有運輸功能。</p>	<p>驗</p> <p>3.操作</p>	<p>之道。</p>			
---	-------	---	-------------------------	----------------------	------------	--	--	--

第1學期	第十週	3.3 動物體內物質的運輸	<p>tr-IV-1:能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正确性。</p> <p>po-IV-1:能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。</p> <p>pe-IV-2:能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。</p> <p>pa-IV-1:能分析歸納、製作圖表、使用資訊及數學等方法，整理資訊或數據。</p> <p>pa-IV-2:能運用科學原理、思考智能、數學等方法，從(所得的)資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和</p>	Db-IV-2:動物體(以人體為例)的循環系統能將體內的物質運輸至各細胞處，並進行物質交換。並經由心跳、心音及脈搏的探測，以了解循環系統的運作情形。	<ol style="list-style-type: none"> 1.口頭詢問 2.紙筆測驗 3.觀察 4.操作 	<p>【科技教育】</p> <p>科-J-A2:運用科技工具，理解與歸納問題，進而提出簡易的解決之道。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1.動物循環系統構造圖片。 2.豬心(可先行自市場購買)。 3.水管(搭配豬心使用)。 4.探索活動器材。 	無	
------	-----	---------------	--	--	--	---	--	---	--

			<p>同學的結果或其他相關的資訊比較對照，相互檢核，確認結果。</p> <p>ai-IV-1:動手實作解決問題或驗證自己想法，而獲得成就感。</p> <p>ai-IV-2:透過與同儕的討論，分享科學發現的樂趣。</p> <p>ai-IV-3:透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。</p> <p>ah-IV-2:應用所學到的科學知識與科學探究方法，幫助自己做出最佳的決定。</p>					
第1學期	第十週	3.3 動物體內物質的運輸	<p>tr-IV-1:能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正确性。</p> <p>po-IV-1:能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問</p>	Db-IV-2:動物體（以人體為例）的循環系統能將體內的物質運輸至各細胞處，並進行物質交換。並經由	<p>1.口頭詢問</p> <p>2.操作</p> <p>3.觀察</p> <p>4.實驗報告</p>	<p>【科技教育】</p> <p>科-J-A2:運用科技工具，理解與歸納問題，進而提出簡易的解決之道。</p>	<p>1.預約實驗室。</p> <p>2.投影機、投影片。</p> <p>3.實驗相關器材。</p>	無

		<p>題。</p> <p>pe-IV-2:能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。</p> <p>pa-IV-1:能分析歸納、製作圖表、使用資訊及數學等方法，整理資訊或數據。</p> <p>pa-IV-2:能運用科學原理、思考智能、數學等方法，從(所得的)資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和同學的結果或其他相關的資訊比較對照，相互檢核，確認結果。</p> <p>ai-IV-1:動手實作解決問題或驗證自己想法，而獲得成就感。</p> <p>ai-IV-2:透過與同儕的討論，分享科學發現的樂趣。</p> <p>ai-IV-3:透過所學到的科學知</p>	<p>心跳、心音及脈搏的探測，以了解循環系統的運作情形。</p>					
--	--	---	----------------------------------	--	--	--	--	--

			<p>識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。</p> <p>ah-IV-2:應用所學到的科學知識與科學探究方法，幫助自己做出最佳的決定。</p>					
第1學期	第十週	3-4 人體的防禦作用	<p>tr-IV-1:能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正确性。</p> <p>po-IV-1:能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。</p> <p>pa-IV-2:能運用科學原理、思考智能、數學等方法，從(所得的)資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和同學的結果或其他相關的資訊比較對照，相互檢核，確認結</p>	<p>Db-IV-2:動物體(以人體為例)的循環系統能將體內的物質運輸至各細胞處，並進行物質交換。並經由心跳、心音及脈搏的探測，以了解循環系統的運作情形。</p> <p>Dc-IV-3:皮膚是人體的第一道防禦系統，能阻</p>	<p>1.口頭詢問</p> <p>2.紙筆測驗</p>	<p>【科技教育】</p> <p>科-J-A2:運用科技工具，理解與歸納問題，進而提出簡易的解決之道。</p> <p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯 J10:職業倫理對工作環境發展的重要性。</p>	<p>1.人體的防禦作用影片。</p> <p>2.兒童健康手冊。</p>	無

			<p>果。</p> <p>ai-IV-2:透過與同儕的討論，分享科學發現的樂趣。</p> <p>ai-IV-3:透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。</p> <p>an-IV-3:體察到不同性別、背景、族群科學家們具有堅毅、嚴謹和講求邏輯的特質，也具有好奇心、求知慾和想像力。</p>	<p>止外來物，例如：細菌的侵入；而淋巴系統則可進一步產生免疫作用。</p> <p>Ma-IV-1:生命科學的進步，有助於解決社會中發生的農業、食品、能源、醫藥，以及環境相關的問題。</p>				
第1學期	第十四周	4-1 神經系統 【第二次評量週】	<p>ti-IV-1:能依據已知的自然科學知識概念，經由自我或團體探索與討論的過程，想像當使用的觀察方法或實驗方法改變時，其結果可能產生的差異；並能嘗試在指導下以創新思考和方法得到新的模型、成品或</p>	<p>Dc-IV-1:人體的神經系統能察覺環境的變動並產生反應。</p>	<p>1.口頭詢問 2.觀察</p>	<p>【安全教育】 安 J4:探討日常生活發生事故的影響因素。</p>	<p>1.神經細胞模式圖。 2.神經系統模式圖。</p>	<p>無</p>

			<p>結果。</p> <p>tr-IV-1:能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正确性。</p> <p>tm-IV-1:能從實驗過程、合作討論中理解較複雜的自然界模型，並能評估不同模型的優點和限制，進能應用在後續的科學理解或生活。</p> <p>ai-IV-1:動手實作解決問題或驗證自己想法，而獲得成就感。</p> <p>ai-IV-2:透過與同儕的討論，分享科學發現的樂趣。</p> <p>ai-IV-3:透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。</p>					
第1學期	第十週	4-1 神經系統	ti-IV-1:能依據已知的自然科學知識概念，經由自我或團體探索與討論的過程，想像當使用的觀察方法或實驗方法改變	Dc-IV-1:人體的神經系統能察覺環境的變動並	1.口頭詢問 2.觀察 3.操作	【性別平等教育】 性 J2:釐清身體意象的性別迷思。 【人權教育】 人 J6:正視社會中的各種歧視，並	1.傳導途徑 文字卡。 2.中型球一顆。	無

		<p>時，其結果可能產生的差異；並能嘗試在指導下以創新思考和方法得到新的模型、成品或結果。</p> <p>tr-IV-1:能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正确性。</p> <p>tm-IV-1:能從實驗過程、合作討論中理解較複雜的自然界模型，並能評估不同模型的優點和限制，進能應用在後續的科學理解或生活。</p> <p>ai-IV-1:動手實作解決問題或驗證自己想法，而獲得成就感。</p> <p>ai-IV-2:透過與同儕的討論，分享科學發現的樂趣。</p> <p>ai-IV-3:透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。</p>	產生反應。	4.實驗報告	採取行動來關懷與保護弱勢。	3.預約實驗室。 4.實驗相關器材。		
--	--	--	-------	--------	---------------	-----------------------	--	--

第1學期	第十週	4.2 內分泌系統	<p>ti-IV-1:能依據已知的自然科學知識概念，經由自我或團體探索與討論的過程，想像當使用的觀察方法或實驗方法改變時，其結果可能產生的差異；並能嘗試在指導下以創新思考和方法得到新的模型、成品或結果。</p> <p>tr-IV-1:能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正确性。</p>	<p>Dc-IV-2:人體的內分泌系統能調節代謝作用，維持體內物質的恆定。</p> <p>Ga-IV-2:人類的性別主要由性染色體決定。</p>	<p>1.口頭詢問</p> <p>2.紙筆測驗</p> <p>3.觀察</p>	<p>【性別平等教育】</p> <p>性 J2:釐清身體意象的性別迷思。</p> <p>【人權教育】</p> <p>人 J6:正視社會中的各種歧視，並採取行動來關懷與保護弱勢。</p>	<p>1.教學動畫。</p> <p>2.投影機、投影片。</p>	無	
第1學期	第七週	4.3 生物的感應	<p>ti-IV-1:能依據已知的自然科學知識概念，經由自我或團體探索與討論的過程，想像當使用的觀察方法或實驗方法改變時，其結果可能產生的差異；並能嘗試在指導下以創新思考和方法得到新的模型、成品或結果。</p> <p>tr-IV-1:能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中</p>	<p>Dc-IV-5:生物體能覺察外界環境變化、採取適當的反應以使體內環境維持恆定，這些現象能以觀察或改變自變項的方式來探</p>	<p>1.口頭詢問</p> <p>2.課堂發表</p> <p>3.觀察</p> <p>4.操作</p> <p>5.實驗報告</p>	<p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯 J10:職業倫理對工作環境發展的重要性。</p> <p>【環境教育】</p> <p>環 J2:了解人與周遭動物的互動關係，認識動物需求，並關切動物福利。</p>	<p>1.動物行為影片。</p> <p>2.數株植物(含羞草、捕蠅草或酢醬草)。</p> <p>3.預約實驗室。</p> <p>4.實驗相關器材。</p>	無	

		<p>的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正确性。</p> <p>tm-IV-1:能從實驗過程、合作討論中理解較複雜的自然界模型，並能評估不同模型的優點和限制，進能應用在後續的科學理解或生活。</p> <p>pe-IV-1:能辨明多個自變項、應變項並計劃適當次數的測試、預測活動的可能結果。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫，並進而能根據問題特性、資源（例如：設備、時間）等因素，規劃具有可信度（例如：多次測量等）的探究活動。</p> <p>pe-IV-2:能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。</p> <p>pa-IV-1:能分析歸納、製作圖表、使用資訊及數學等方法，整理資訊或數據。</p>	討。				
--	--	---	----	--	--	--	--

			<p>pa-IV-2:能運用科學原理、思考智能、數學等方法，從(所得的)資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和同學的結果或其他相關的資訊比較對照，相互檢核，確認結果。</p> <p>an-IV-3:體察到不同性別、背景、族群科學家們具有堅毅、嚴謹和講求邏輯的特質，也具有好奇心、求知慾和想像力。</p>					
第1學期	第十週	5.1 恆定性及其重要性、 5.2 體溫的恆定	<p>tr-IV-1:能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正确性。</p> <p>pe-IV-2:能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。</p> <p>pa-IV-2:能運用科學原理、思</p>	<p>Dc-IV-4:人體會藉由各系統的協調，使體內所含的物質以及各種狀態能維持在一定範圍內。</p> <p>Dc-IV-5:生物體能覺察</p>	<p>1.口頭評量</p> <p>2.實作評量</p> <p>3.紙筆評量</p> <p>4.操作</p> <p>5.實驗報告</p>	<p>【環境教育】</p> <p>環 J2:了解人與周遭動物的互動關係，認識動物需求，並關切動物福利。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J1:發展多元文本的閱讀策略。</p> <p>【戶外教育】</p> <p>戶 J5:在團隊活動中，養成相互合作與互動的良好態度與技能。</p>	<p>1.投影機、投影片。</p> <p>2.預約實驗室。</p> <p>3.實驗相關器材。</p>	無

			<p>考智能、數學等方法，從（所得的）資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和同學的結果或其他相關的資訊比較對照，相互檢核，確認結果。</p> <p>ai-IV-1:動手實作解決問題或驗證自己想法，而獲得成就感。</p> <p>ah-IV-1:對於有關科學發現的報導，甚至權威的解釋（例如：報章雜誌的報導或書本上的解釋），能抱持懷疑的態度，評估其推論的證據是否充分且可信賴。</p> <p>ah-IV-2:應用所學到的科學知識與科學探究方法，幫助自己做出最佳的決定。</p>	<p>外界環境變化、採取適當的反應以使體內環境維持恆定，這些現象能以觀察或改變自變項的方式來探討。</p>				
第1學期	第十週	5-3 呼吸與氣體的	<p>tm-IV-1:能從實驗過程、合作討論中理解較複雜的自然界模型，並能評估不同模型的優點和限制，進能應用在後續的科</p>	<p>Bc-IV-2:細胞利用養分進行呼吸作用釋放能</p>	<p>1.口頭評量 2.實作評量</p>	<p>【閱讀素養教育】 閱 J1:發展多元文本的閱讀策略。</p>	<p>1.生物各種呼吸構造圖片。 2.示範實驗</p>	無

		恆定	<p>學理解或生活。</p> <p>po-IV-1:能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。</p> <p>pe-IV-2:能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。</p> <p>ai-IV-1:動手實作解決問題或驗證自己想法，而獲得成就感。</p> <p>ah-IV-2:應用所學到的科學知識與科學探究方法，幫助自己做出最佳的決定。</p>	<p>量，供生物生存所需。</p> <p>Db-IV-3:動物體（以人體為例）藉由呼吸系統與外界交換氣體。</p>	<p>3.紙筆評量</p> <p>4.觀察</p> <p>5.操作</p> <p>6.實驗報告</p>		<p>器材。</p> <p>3.預約實驗室。</p> <p>4.實驗相關器材。</p> <p>5.課本圖片（昆蟲、蜥蜴、蛇、烏龜）。</p> <p>6.教學動畫。</p>		
第1學期	第2週	5-4 血糖的恆定 5-5 排泄作用與	<p>tr-IV-1:能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正确性。</p> <p>ah-IV-1:對於有關科學發現的報導，甚至權威的解釋（例</p>	<p>Dc-IV-4:人體會藉由各系統的協調，使體內所含的物質以及各種狀態能維持在</p>	<p>1.口頭評量</p> <p>2.實作評量</p> <p>3.紙筆評量</p>	<p>【環境教育】</p> <p>環 J2:了解人與周遭動物的互動關係，認識動物需求，並關切動物福利。</p> <p>【家庭教育】</p> <p>家 J6:覺察與實踐青少年在家庭中的角色責任。</p>	<p>1.教學動畫。</p> <p>2.互動圖卡。</p>	無	

		水分的恆定 【第三次評量週】	如：報章雜誌的報導或書本上的解釋)，能抱持懷疑的態度，評估其推論的證據是否充分且可信賴。 ah-IV-2:應用所學到的科學知識與科學探究方法，幫助自己做出最佳的決定。	一定範圍內。 Dc-IV-5:生物體能覺察外界環境變化、採取適當的反應以使體內環境維持恆定，這些現象能以觀察或改變自變項的方式來探討。		【閱讀素養教育】 閱 J1:發展多元文本的閱讀策略。			
第1學期	第廿一週	複習全冊	全冊所對應的學習表現具體內涵。	第一冊所對應的學習內容。	1.口頭評量 2.實作評量 3.紙筆評量	第一冊所對應的議題。	1.康軒版課本。 2.相關媒體資源。	無	
第1學期	第廿二週	1.1 細胞的分裂	ai-IV-3:透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。	Da-IV-4:細胞會進行細胞分裂，染色體在分裂	1.口頭評量 2.紙筆評量	【性別平等教育】 性 J1:接納自我與尊重他人的性傾向、性別特質與性別認同。 【閱讀素養教育】	1.投影片、投影機。	無	

			tr-IV-1:能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正确性。	過程中會發生變化。		閱 J4:除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。			
第2學期	第一週	1.1 細胞的分裂	ai-IV-3:透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。 tr-IV-1:能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正确性。	Da-IV-4:細胞會進行細胞分裂，染色體在分裂過程中會發生變化。	1.口頭評量 2.紙筆評量	【性別平等教育】 性 J1:接納自我與尊重他人的性傾向、性別特質與性別認同。 【閱讀素養教育】 閱 J4:除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。	1.投影片、 投影機。	無	
第2學期	第二週	1.1 細胞的分裂	ai-IV-3:透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。 tr-IV-1:能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正确性。	Da-IV-4:細胞會進行細胞分裂，染色體在分裂過程中會發生變化。	1.口頭評量 2.紙筆評量	【性別平等教育】 性 J1:接納自我與尊重他人的性傾向、性別特質與性別認同。 【閱讀素養教育】 閱 J4:除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。	1.投影片、 投影機。	無	

第 2 學 期	第 三 週	1.2 無性 生殖	<p>pe-IV-2:能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。</p> <p>pc-IV-2:能利用口語、影像(例如：攝影、錄影)、文字與圖案、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型或經教師認可後以報告或新媒體形式表達完整之探究過程、發現與成果、價值、限制和主張等。視需要，並能摘要描述主要過程、發現和可能的運用。</p> <p>ai-IV-2:透過與同儕的討論，分享科學發現的樂趣。</p> <p>ai-IV-3:透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。</p>	Ga-IV-1:生物的生殖可分為有性生殖與無性生殖，有性生殖產生的子代其性狀和親代差異較大。	<p>1.口頭評量</p> <p>2.紙筆評量</p>	<p>【品德教育】</p> <p>品 EJU1:尊重生命。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J8:在學習上遇到問題時，願意尋找課外資料，解決困難。</p>	<p>1.投影片、投影機。</p> <p>2.行營養器官繁殖的植物(教師請於上課前的一個月栽種)。</p> <p>3.空心菜、落地生根葉片。</p> <p>4.預約實驗室。</p>	無	
第 2 學 期	第 四 週	1.3 有性 生殖	<p>pe-IV-2:能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實</p>	Ga-IV-1:生物的生殖可分為有性生殖與無性生	<p>1.口頭評量</p> <p>2.紙筆評量</p>	<p>【品德教育】</p> <p>品 EJU1:尊重生命。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J8:在學習上遇到問題時，願意</p>	<p>1.電腦、投影片、投影機。</p> <p>2.雞蛋，其</p>	無	

		<p>記錄。</p> <p>pc-IV-2:能利用口語、影像 (例如：攝影、錄影)、文字與圖案、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型或經教師認可後以報告或新媒體形式表達完整之探究過程、發現與成果、價值、限制和主張等。視需要，並能摘要描述主要過程、發現和可能的運用。</p> <p>ai-IV-2:透過與同儕的討論，分享科學發現的樂趣。</p> <p>ai-IV-3:透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。</p> <p>an-IV-1:察覺到科學的觀察、測量和方法是否具有正當性，是受到社會共同建構的標準所規範。</p>	<p>殖，有性生殖產生的子代其性狀和親代差異較大。</p> <p>Db-IV-4:生殖系統 (以人體為例) 能產生配子進行有性生殖，並且有分泌激素的功能。</p> <p>Db-IV-7:花的構造中，雄蕊的花藥可產生花粉粒，花粉粒內有精細胞；雌蕊的子房內有胚珠，胚珠內有卵細胞。</p>		<p>尋找課外資料，解決困難。</p>	<p>他動物卵的實體 (例如青蛙卵) 或照片。</p>		
--	--	---	--	--	---------------------	-----------------------------	--	--

第 2 學 期	第 五 週	1.3 有性 生殖	<p>pe-IV-2:能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。</p> <p>pc-IV-2:能利用口語、影像(例如：攝影、錄影)、文字與圖案、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型或經教師認可後以報告或新媒體形式表達完整之探究過程、發現與成果、價值、限制和主張等。視需要，並能摘要描述主要過程、發現和可能的運用。</p> <p>ai-IV-2:透過與同儕的討論，分享科學發現的樂趣。</p> <p>ai-IV-3:透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。</p>	<p>Ga-IV-1:生物的生殖可分為有性生殖與無性生殖，有性生殖產生的子代其性狀和親代差異較大。</p> <p>Db-IV-4:生殖系統(以人體為例)能產生配子進行有性生殖，並且有分泌激素的功能。</p> <p>Db-IV-7:花的構造中，雄蕊的花藥可產生花粉粒，花粉粒內有精細胞；雌蕊的</p>	<p>1.口頭評量</p> <p>2.紙筆評量</p>	<p>【性別平等教育】</p> <p>性 J1:接納自我與尊重他人的性傾向、性別特質與性別認同。</p> <p>【品德教育】</p> <p>品 EJU1:尊重生命。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J8:在學習上遇到問題時，願意尋找課外資料，解決困難。</p>	<p>1.投影片、投影機。</p> <p>2.盛開的花朵(例如劍蘭、百合等)。</p> <p>3.複式顯微鏡、解剖顯微鏡(或放大鏡)。</p> <p>4.預約實驗室。</p>	無	
------------------	-------------	-----------------	--	---	-----------------------------	---	---	---	--

				子房內有胚珠，胚珠內有卵細胞。					
第2學期	第六週	2.1 解開遺傳的奧秘	<p>ti-IV-1:能依據已知的自然科學知識概念，經由自我或團體探索與討論的過程，想像當使用的觀察方法或實驗方法改變時，其結果可能產生的差異；並能嘗試在指導下以創新思考和方法得到新的模型、成品或結果。</p> <p>tr-IV-1:能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正确性。</p> <p>ai-IV-3:透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。</p> <p>an-IV-3:體察到不同性別、背景、族群科學家們具有堅毅、嚴謹和講求邏輯的特質，也具</p>	Ga-IV-6:孟德爾遺傳研究的科學史。	<p>1.口頭評量</p> <p>2.紙筆評量</p>	<p>【人權教育】</p> <p>人 J5:了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。</p> <p>人 J6:正視社會中的各種歧視，並採取行動來關懷與保護弱勢。</p>	1.投影片、投影機。	無	

			有好奇心、求知慾和想像力。					
第 2 學 期	第 七 週	2.2 人類 的遺 傳、 2.3 突變 【第 一次 評量 週】	<p>ti-IV-1:能依據已知的自然科學知識概念，經由自我或團體探索與討論的過程，想像當使用的觀察方法或實驗方法改變時，其結果可能產生的差異；並能嘗試在指導下以創新思考和方法得到新的模型、成品或結果。</p> <p>tr-IV-1:能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正确性。</p> <p>ai-IV-3:透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。</p> <p>ah-IV-1:對於有關科學發現的報導，甚至權威的解釋（例如：報章雜誌的報導或書本上的解釋），能抱持懷疑的態度，評估其推論的證據是否充</p>	<p>Ga-IV-2:人類的性別主要由性染色體決定。</p> <p>Ga-IV-3:人類的 ABO 血型是可遺傳的性狀。</p> <p>Ga-IV-4:遺傳物質會發生變異，其變異可能造成性狀的改變，若變異發生在生殖細胞可遺傳到後代。</p>	<p>1.口頭評量</p> <p>2.紙筆評量</p>	<p>【性別平等教育】</p> <p>性 J2:釐清身體意象的性別迷思。</p> <p>性 J4:認識身體自主權相關議題，維護自己與尊重他人的身體自主權。</p> <p>性 J12:省思與他人的性別權力關係，促進平等與良好的互動。</p> <p>【人權教育】</p> <p>人 J5:了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。</p> <p>人 J6:正視社會中的各種歧視，並採取行動來關懷與保護弱勢。</p>	1.投影片、 投影機。	無

			<p>分且可信賴。</p> <p>ah-IV-2:應用所學到的科學知識與科學探究方法，幫助自己做出最佳的決定。</p> <p>an-IV-2:分辨科學知識的確定性和持久性，會因科學研究的時空背景不同而有所變化。</p>					
第2學期	第八週	2-4 生物技術的應用	<p>tc-IV-1:能依據已知的自然科學知識與概念，對自己蒐集與分類的科學數據，抱持合理的懷疑態度，並對他人的資訊或報告，提出自己的看法或解釋。</p> <p>pc-IV-2:能利用口語、影像（例如：攝影、錄影）、文字與圖案、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型或經教師認可後以報告或新媒體形式表達完整之探究過程、發現與成果、價值、限制和主張等。視需要，並能摘要描述主要過程、發現和可能的運用。</p> <p>ah-IV-1:對於有關科學發現的報導，甚至權威的解釋（例</p>	<p>Ga-IV-5:生物技術的進步，有助於解決農業、食品、能源、醫藥，以及環境相關的問題，但也可能帶來新問題。</p> <p>Ma-IV-1:生命科學的進步，有助於解決社會中發生的農業、食品、能源、醫</p>	<p>1.口頭評量</p> <p>2.紙筆評量</p>	<p>【科技教育】</p> <p>科 E1:了解平日常見科技產品的用途與運作方式。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J7:小心求證資訊來源，判讀文本知識的正確性。</p> <p>閱 J10:主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。</p>	<p>1.請同學於課前先蒐集有關遺傳工程、生物技術應用的例子與可能衍生問題的資料。</p>	無

			<p>如：報章雜誌的報導或書本上的解釋)，能抱持懷疑的態度，評估其推論的證據是否充分且可信賴。</p> <p>ah-IV-2:應用所學到的科學知識與科學探究方法，幫助自己做出最佳的決定。</p> <p>an-IV-2:分辨科學知識的確定性和持久性，會因科學研究的時空背景不同而有所變化。</p>	<p>藥，以及環境相關的問題。</p> <p>Mb-IV-1:生物技術的發展是為了因應人類需求，運用跨領域技術來改造生物。發展相關技術的歷程中，也應避免對其他生物以及環境造成過度的影響。</p>				
第2學期	第九週	3.1 持續改變的生命	<p>tr-IV-1:能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正确性。</p> <p>po-IV-2:能辨別適合科學探究或適合以科學方式尋求解決的</p>	<p>Gb-IV-1:從地層中發現的化石，可以知道地球上曾經存在許多的生物，但有些</p>	<p>1.口頭評量</p> <p>2.實作評量</p> <p>3.紙筆評量</p>	<p>【資訊教育】</p> <p>資 E2:使用資訊科技解決生活中簡單的問題。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J3:理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p>	<p>1.投影片、投影機。</p> <p>2.世界地圖或地球儀。</p> <p>3.準備化石標本、照片或相關書</p>	無

			<p>問題 (或假說)，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。</p> <p>ai-IV-3:透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。</p> <p>an-IV-2:分辨科學知識的確定性和持久性，會因科學研究的時空背景不同而有所變化。</p>	<p>生物已經消失了，例如：三葉蟲、恐龍等。</p>		<p>閱 J4:除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。</p>	<p>籍。</p>		
第 2 學期	第 10 週	3.2 生物的命名與分類	<p>ai-IV-1:動手實作解決問題或驗證自己想法，而獲得成就感。</p> <p>ai-IV-2:透過與同儕的討論，分享科學發現的樂趣。</p> <p>ai-IV-3:透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。</p> <p>an-IV-3:體察到不同性別、背景、族群科學家們具有堅毅、嚴謹和講求邏輯的特質，也具有好奇心、求知慾和想像力。</p>	<p>Gc-IV-1:依據生物形態與構造的特徵，可以將生物分類。</p>	<p>1.口頭評量</p> <p>2.實作評量</p> <p>3.紙筆評量</p>	<p>【資訊教育】</p> <p>資 E2:使用資訊科技解決生活中簡單的問題。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J3:理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p> <p>閱 J4:除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。</p>	<p>1.電腦、錄放影機、電視機、投影機。</p> <p>2.生物的圖片。</p> <p>3.預約實驗室。</p>	無	

第2學期	第十週	3.3 原核生物與原生生物、 3.4 真菌界	ai-IV-2:透過與同儕的討論，分享科學發現的樂趣。 ai-IV-3:透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。	Gc-IV-1:依據生物形態與構造的特徵，可以將生物分類。 Gc-IV-3:人的體表和體內有許多微生物，有些微生物對人體有利，有些則有害。	1.口頭評量 2.實作評量 3.紙筆評量	【資訊教育】 資 E2:使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 【閱讀素養教育】 閱 J5:活用文本，認識並運用滿足基本生活需求所使用之文本。 閱 J8:在學習上遇到問題時，願意尋找課外資料，解決困難。	1.電腦、錄放影機、電視機、投影機。 2.生物的圖片。	無	
第2學期	第十二週	3.5 植物界	pe-IV-2:能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。 ai-IV-2:透過與同儕的討論，分享科學發現的樂趣。 ah-IV-2:應用所學到的科學知識與科學探究方法，幫助自己做出最佳的決定。	Gc-IV-1:依據生物形態與構造的特徵，可以將生物分類。	1.口頭評量 2.實作評量 3.紙筆評量	【資訊教育】 資 E2:使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 【戶外教育】 戶 J1:善用教室外、戶外及校外教學，認識臺灣環境並參訪自然及文化資產，如國家公園、國家風景區及國家森林公園等。 【品德教育】 品 EJU1:尊重生命。	1.準備不同的蕨類植物。 2.複式顯微鏡數臺。 3.實驗所需器材。 4.各種植物的圖片。 5.投影片、電腦、投影機。	無	

							6.預約實驗室。		
第2學期	第十週	3-6 動物界 【第二次評量週】	ai-IV-2:透過與同儕的討論，分享科學發現的樂趣。 ai-IV-3:透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。	Gc-IV-1:依據生物形態與構造的特徵，可以將生物分類。	1.口頭評量 2.實作評量 3.紙筆評量	【海洋教育】 海 J16:認識海洋生物資源之種類、用途、復育與保育方法。 【生涯規劃教育】 涯 J5:探索性別與生涯規劃的關係。 涯 J8:工作/教育環境的類型與現況。 【環境教育】 環 J2:了解人與周遭動物的互動關係，認識動物需求，並關切動物福利。	1.投影片、電腦、投影機。 2.各種動物的圖片。	無	
第2學期	第十四週	3-6 動物界、 4-1 生物生存的環境	tr-IV-1:能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正确性。 tc-IV-1:能依據已知的自然科學知識與概念，對自己蒐集與分類的科學數據，抱持合理的懷疑態度，並對他人的資訊或	Fc-IV-1:生物圈內含有不同的生態系。生態系的生物因子，其組成層次由低到高為個體、族群、群	1.口頭評量 2.實作評量 3.紙筆評量	【環境教育】 環 J2:了解人與周遭動物的互動關係，認識動物需求，並關切動物福利。 【戶外教育】 戶 J2:擴充對環境的理解，運用所學的知識到生活當中，具備觀察、描述、測量、紀錄的能力。	1.投影片、電腦、投影機。 2.生物的圖片資料或簡報檔。 3.實驗所需器材。 4.地球儀。	無	

		<p>報告，提出自己的看法或解釋。</p> <p>tm-IV-1:能從實驗過程、合作討論中理解較複雜的自然界模型，並能評估不同模型的優點和限制，進能應用在後續的科學理解或生活。</p> <p>pa-IV-1:能分析歸納、製作圖表、使用資訊及數學等方法，整理資訊或數據。</p> <p>pa-IV-2:能運用科學原理、思考智能、數學等方法，從(所得的)資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和同學的結果或其他相關的資訊比較對照，相互檢核，確認結果。</p> <p>ai-IV-2:透過與同儕的討論，分享科學發現的樂趣。</p> <p>ai-IV-3:透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立</p>	<p>集。</p> <p>Lb-IV-1:生態系中的非生物因子會影響生物的分佈與生存，環境調查時常需檢測非生物因子的變化。</p> <p>Gc-IV-1:依據生物形態與構造的特徵，可以將生物分類。</p> <p>Gc-IV-2:地球上有形形色色的生物，在生態系中擔任不同的角色，發揮不同的功能，有助於維持生態</p>		<p>5.生態系的相關資料。</p> <p>6.預約實驗室。</p>		
--	--	--	--	--	------------------------------------	--	--

			科學學習的自信心。	<p>系的穩定。</p> <p>La-IV-1:隨著生物間、生物與環境間的交互作用，生態系中的結構會隨時間改變，形成演替現象。</p> <p>INc-IV-6:從個體到生物圈是組成生命世界的巨觀尺度。</p>				
第2學期	第十五週	4.2 能量的流動與物質的循環、 4.3 生物	<p>tr-IV-1:能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正确性。</p> <p>tc-IV-1:能依據已知的自然科學知識與概念，對自己蒐集與分類的科學數據，抱持合理的懷疑態度，並對他人的資訊或</p>	<p>Bd-IV-1:生態系中的能量來源是太陽，能量會經由食物鏈在不同生物間流轉。</p> <p>Bd-IV-3:生態系中，生</p>	<p>1.口頭評量</p> <p>2.實作評量</p> <p>3.紙筆評量</p>	<p>【環境教育】</p> <p>環 J2:了解人與周遭動物的互動關係，認識動物需求，並關切動物福利。</p> <p>環 J7:透過「碳循環」，了解化石燃料與溫室氣體、全球暖化、及氣候變遷的關係。</p> <p>【能源教育】</p> <p>能 J7:實際參與並鼓勵他人一同實</p>	<p>1.投影片、電腦、投影機。</p> <p>2.各種生物圖照。</p>	無

		<p>的交 互關 係</p>	<p>報告，提出自己的看法或解釋。</p> <p>tm-IV-1:能從實驗過程、合作討論中理解較複雜的自然界模型，並能評估不同模型的優點和限制，進能應用在後續的科學理解或生活。</p>	<p>產者、消費者和分解者共同促成能量的流轉和物質的循環。</p> <p>Bd-IV-2:在生態系中，碳元素會出現在不同的物質中（例如：二氧化碳、葡萄糖），在生物與無生物間循環使用。</p> <p>Gc-IV-2:地球上形形色色的生物，在生態系中擔任不同的角色，發揮不同的</p>		<p>踐節能減碳的行動。</p>			
--	--	------------------------	--	--	--	------------------	--	--	--

				<p>功能，有助於維持生態系的穩定。</p> <p>Ma-IV-1:生命科學的進步，有助於解決社會中發生的農業、食品、能源、醫藥，以及環境相關的問題。</p> <p>INa-IV-2:能量之間可以轉換，且會維持定值。</p> <p>INg-IV-4:碳元素在自然界中的儲存與流動。</p>				
第2學	第10六	4.4 多采多姿	tr-IV-1:能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中	Fc-IV-1:生物圈內含有不同的生態	<p>1.口頭評量</p> <p>2.實作評</p>	<p>【海洋教育】</p> <p>海 J3:了解沿海或河岸的環境與居民生活及休閒方式。</p>	<p>1.投影片、電腦、投影機。</p>	無

期	週	<p>的生態系</p> <p>的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。</p> <p>tc-IV-1:能依據已知的自然科學知識與概念，對自己蒐集與分類的科學數據，抱持合理的懷疑態度，並對他人的資訊或報告，提出自己的看法或解釋。</p> <p>tm-IV-1:能從實驗過程、合作討論中理解較複雜的自然界模型，並能評估不同模型的優點和限制，進能應用在後續的科學理解或生活。</p> <p>pe-IV-1:能辨明多個自變項、應變項並計劃適當次數的測試、預測活動的可能結果。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫，並進而能根據問題特性、資源（例如：設備、時間）等因素，規劃具有可信度（例如：多次測量等）的探究活動。</p> <p>pe-IV-2:能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、</p>	<p>系。生態系的生物因子，其組成層次由低到高為個體、族群、群集。</p> <p>Lb-IV-1:生態系中的非生物因子會影響生物的分布與生存，環境調查時常需檢測非生物因子的變化。</p> <p>Jd-IV-2:酸鹼強度與pH值的關係。</p> <p>Jd-IV-3:實驗認識廣用指示劑及pH計</p>	<p>量</p> <p>3.紙筆評量</p>	<p>海 J14:探討海洋生物與生態環境之關聯。</p> <p>【環境教育】</p> <p>環 J2:了解人與周遭動物的互動關係，認識動物需求，並關切動物福利。</p> <p>【品德教育】</p> <p>品 J3:關懷生活環境與自然生態永續發展。</p>	<p>2.各種生物圖照。</p> <p>3.實驗所需器材。</p> <p>4.預約實驗室。</p>		
---	---	--	--	------------------------	---	---	--	--

			科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。					
第 2 學 期	第 十 七 週	5.1 生物 多樣 性的 重要 性與 危機	ai-IV-2:透過與同儕的討論，分享科學發現的樂趣。 ai-IV-3:透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。	Gc-IV-2:地球上形形色色的生物，在生態系中擔任不同的角色，發揮不同的功能，有助於維持生態系的穩定。 Lb-IV-2:人類活動會改變環境，也可能影響其他生物的生存。 Me-IV-1:環境汙染物對生物生長的影響及應用。	1.口頭評量 2.實作評量 3.紙筆評量	【環境教育】 環 J1:了解生物多樣性及環境承載力的重要性。 環 J6:了解世界人口數量增加、糧食供給與營養的永續議題。 【海洋教育】 海 J18:探討人類活動對海洋生態的影響。 海 J19:了解海洋資源之有限性，保護海洋環境。 【戶外教育】 戶 J4:理解永續發展的意義與責任，並在參與活動的過程中落實原則。	1.圖片資料或簡報檔。 2.電腦、投影機。 3.保育動物的照片。	無

				<p>Me-IV-6:環境汙染物與生物放大的關係。</p> <p>INg-IV-5:生物活動會改變環境，環境改變之後也會影響生物活動。</p>				
第2學期	第十週	5.2 維護生物多樣性	<p>an-IV-1:察覺到科學的觀察、測量和方法是否具有正當性，是受到社會共同建構的標準所規範。</p> <p>an-IV-3:體察到不同性別、背景、族群科學家們具有堅毅、嚴謹和講求邏輯的特質，也具有好奇心、求知慾和想像力。</p>	<p>Lb-IV-3:人類可採取行動來維持生物的生存環境，使生物能在自然環境中生長、繁殖、交互作用，以維持生態平衡。</p> <p>Ma-IV-2:保育工作不是只有科學家</p>	<p>1.口頭評量</p> <p>2.實作評量</p> <p>3.紙筆評量</p>	<p>【環境教育】</p> <p>環 J4:了解永續發展的意義（環境、社會、與經濟的均衡發展）與原則。</p> <p>【戶外教育】</p> <p>戶 J6:參與學校附近環境或機構的服務學習，以改善環境促進社會公益。</p>	1.電腦、投影機、圖片資料或簡報檔。	無

				<p>能夠處理，所有的公民都有權利及義務，共同研究、監控及維護生物多樣性。</p> <p>Jf-IV-4:常見的塑膠。</p> <p>Na-IV-6:人類社會的發展必須建立在保護地球自然環境的基礎上。</p>				
第2學期	第十週	第1節植物對水土保持的重要性、	<p>tm-IV-1:能從實驗過程、合作討論中理解較複雜的自然界模型，並能評估不同模型的優點和限制，進能應用在後續的科學理解或生活。</p> <p>tr-IV-1:能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中</p>	<p>Db-IV-8:植物體的分布會影響水在地表的流動，也會影響氣溫和空氣品質。</p> <p>Na-IV-6:人</p>	<p>1.口頭評量</p> <p>2.實作評量</p> <p>3.紙筆評量</p>	<p>【環境教育】</p> <p>環 J11:了解天然災害的人為影響因子。</p> <p>環 J15:認識產品的生命週期，探討其生態足跡、水足跡及碳足跡。</p> <p>【防災教育】</p> <p>防 J1:臺灣災害的風險因子包含社</p>	<p>1.電腦、投影機、圖片資料或簡報檔。</p> <p>2.實驗所需器材。</p> <p>3.預約實驗室。</p>	無

		第2節植物調環境的能力 【第三次評量週】	的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。 ai-IV-3:透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。	類社會的發展必須建立在保護地球自然環境的基礎上。 Mc-IV-1:生物生長條件與機制在處理環境汙染物質的應用。 Md-IV-1:生物保育知識與技能在防治天然災害的應用。		會、經濟、環境、土地利用...。 【戶外教育】 戶 J4:理解永續發展的意義與責任，並在參與活動的過程中落實原則。			
第2學期	第廿週	複習全冊	全冊所對應的學習表現具體內涵。	第二冊所對應的學習內容。	1.口頭評量 2.實作評量 3.紙筆評量	第二冊所對應的議題。	1課本。 2.相關媒體資源。	無	

奎山學校財團法人臺北市奎山實驗高級中等學校附設國中部

110 學年度社會-公民課程計畫

領域/科目	<input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 數學■社會(<input type="checkbox"/> 歷史 <input type="checkbox"/> 地理■公民與社會) <input type="checkbox"/> 自然科學(<input type="checkbox"/> 理化 <input type="checkbox"/> 生物 <input type="checkbox"/> 地球科學) <input type="checkbox"/> 藝術(<input type="checkbox"/> 音樂 <input type="checkbox"/> 視覺藝術 <input type="checkbox"/> 表演藝術) <input type="checkbox"/> 綜合活動(<input type="checkbox"/> 家政 <input type="checkbox"/> 童軍 <input type="checkbox"/> 輔導) <input type="checkbox"/> 科技(<input type="checkbox"/> 資訊科技 <input type="checkbox"/> 生活科技) <input type="checkbox"/> 健康與體育(<input type="checkbox"/> 健康教育 <input type="checkbox"/> 體育)		
實施年級	■7年級 <input type="checkbox"/> 8年級 <input type="checkbox"/> 9年級 ■上學期 ■下學期		
教材版本	<input type="checkbox"/> 選用教科書: 翰林 版 <input type="checkbox"/> 自編教材 (經課發會通過)	節數	學期內每週 1 節
領域核心素養	社-J-A1 探索自我潛能、自我價值與生命意義，培育合宜的人生觀。 社-J-A2 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。 社-J-A3 主動學習與探究人類生活相關議題，善用資源並規劃相對應的行動方案及創新突破的可能性。 社-J-B1 運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號，表達人類生活的豐富面貌，並能促進相互溝通與理解。 社-J-B3 欣賞不同時空環境下形塑的自然、族群與文化之美，增進生活的豐富性。 社-J-C1 培養道德思辨與實踐能力、尊重人權的態度，具備民主素養、法治觀念、環境倫理以及在地與全球意識，參與社會公益活動。 社-J-C3 尊重並欣賞各族群文化的多樣性，了解文化間的相互關聯，以及臺灣與國際社會的互動關係。		
課程目標	公民 地理、歷史、公民教學基本理念，旨在培養學生正確的地理、歷史、公民知識和思考判斷的能力，內容包括： 1.使學生具備良好的思考、組織、表達、溝通、判斷價值等基本能力。 2.使學生對臺灣地理、臺灣歷史及公民人權，能有深入淺出的認識。 3.培養學生應用地理、歷史、公民知識，從事思考、理解、協調、討論，吸收生活經驗，擴大人生視野。 教學內容包含三個單元主題：地理教室、歷史教室和公民教室，讓學生在有趣而活潑的教材引導下，提升讀書及自學能力，奠定良好學習基礎。		

		<p>(三) 公民教室：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.分辨國民與公民的不同，培養現代公民的基本德性。 2.了解人權與人性尊嚴的意義，以及保障人權的重要性。 3.知道家庭為社會基本的組織，並能分析產生家庭型態多樣化的原因。 4.分析家庭間的權利與義務，並落實家庭平權。 5.了解學生在校園中的權利，並在校園中實踐公民德性。 6.認識原住民族與部落的關聯，培養尊重不同文化的胸懷。 7.學習與社會互動，拓展人生經驗與視野。 8.認識社會規範內容，促進社會和諧。 9.認識社會變遷，了解時事脈動變化。 10.了解社會福利措施，享受人民應有的權利。 				
學習進度 週次	單元/主題 名稱	學習重點		評量方法	議題融入實質內涵	跨領域/科目 協同教學
		學習 表現	學習 內容			
第一學 期	第一週 第三篇公民身分及社群 第一章 公民與公民德性	公 1a-IV-1 理解公民知識的核心概念。 社 2a-IV-1 敏銳察覺人與環境的互動關係及其淵源。 社 2a-IV-2 關注生活周遭的重要議題及其脈絡，發展本土意識與在地關懷。 社 2b-IV-1 感受個人	公 Aa-IV-1 什麼是公民？ 公 Aa-IV-2 現代公民必須具備哪些基本的德性？為什麼？	<ol style="list-style-type: none"> 1.課堂發言 2.紙筆測驗 3.資料蒐集 	<p>【國際教育】</p> 國 J3 了解我國與全球議題之關連性。 國 J4 尊重與欣賞世界不同文化的價值。 <p>【品德教育】</p> 品 J6 關懷弱勢的意涵、策略，及其實踐與反思。 品 J7 同理分享與多元接納。 <p>【人權教育】</p>	無

		<p>或不同群體在社會處境中的經歷與情緒，並了解其抉擇。</p> <p>社 2c-IV-1 從歷史或社會事件中，省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性。</p> <p>社 2c-IV-2 珍視重要的公民價值並願意付諸行動。</p> <p>社 3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。</p>			<p>人 J1 認識基本人權的意涵，並了解憲法對人權保障的意義。</p>	
第一週	<p>第三篇公民身分及社群</p> <p>第一章 公民與公民德性</p>	<p>公 1a-IV-1 理解公民知識的核心概念。</p> <p>社 2a-IV-1 敏銳察覺人與環境的互動關係及其淵源。</p> <p>社 2a-IV-2 關注生活周遭的重要議題及其脈絡，發展本土意識與在地關懷。</p> <p>社 2b-IV-1 感受個人或不同群體在社會處</p>	<p>公 Aa-IV-1 什麼是公民？</p> <p>公 Aa-IV-2 現代公民必須具備哪些基本的德性？為什麼？</p>	<p>1.課堂發言</p> <p>2.紙筆測驗</p> <p>3.資料蒐集</p>	<p>【國際教育】</p> <p>國 J3 了解我國與全球議題之關連性。</p> <p>國 J4 尊重與欣賞世界不同文化的價值。</p> <p>【品德教育】</p> <p>品 J6 關懷弱勢的意涵、策略，及其實踐與反思。</p> <p>品 J7 同理分享與多元接納。</p> <p>【人權教育】</p> <p>人 J1 認識基本人權的意涵，並</p>	無

		境中的經歷與情緒，並了解其抉擇。 社 2c-IV-1 從歷史或社會事件中，省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性。 社 2c-IV-2 珍視重要的公民價值並願意付諸行動。 社 3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。			了解憲法對人權保障的意義。	
第三週	第三篇公民身分及社群 第一章 公民與公民德性	公 1a-IV-1 理解公民知識的核心概念。 社 2a-IV-1 敏銳察覺人與環境的互動關係及其淵源。 社 2a-IV-2 關注生活周遭的重要議題及其脈絡，發展本土意識與在地關懷。 社 2b-IV-1 感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒，	公 Aa-IV-1 什麼是公民？ 公 Aa-IV-2 現代公民必須具備哪些基本的德性？為什麼？	1.課堂發言 2.紙筆測驗 3.資料蒐集	【國際教育】 國 J3 了解我國與全球議題之關連性。 國 J4 尊重與欣賞世界不同文化的價值。 【品德教育】 品 J6 關懷弱勢的意涵、策略，及其實踐與反思。 品 J7 同理分享與多元接納。 【人權教育】 人 J1 認識基本人權的意涵，並了解憲法對人權保障的意義。	無

		<p>並了解其抉擇。</p> <p>社 2c-IV-1 從歷史或社會事件中，省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性。</p> <p>社 2c-IV-2 珍視重要的公民價值並願意付諸行動。</p> <p>社 3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。</p>				
第四週	<p>第三篇公民身分及社群</p> <p>第二章 人性尊嚴與人權保障</p>	<p>社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。</p> <p>公 1c-IV-1 運用公民知識，提出自己對公共議題的見解。</p> <p>社 2c-IV-1 從歷史或社會事件中，省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性。</p> <p>社 2c-IV-2 珍視重要的公民價值並願意付</p>	<p>公 Ad-IV-1 為什麼保障人權與維護人性尊嚴有關？</p> <p>公 Ad-IV-2 為什麼人權應超越國籍、種族、族群、區域、文化、性別、性傾向與身心障礙等界限，受到普遍性的保障？</p>	<p>1.課堂發言</p> <p>2.紙筆測驗</p> <p>3.資料蒐集</p>	<p>【人權教育】</p> <p>人 J1 認識基本人權的意涵，並了解憲法對人權保障的意義。</p> <p>【法治教育】</p> <p>法 J4 理解規範國家強制力之重要性。</p> <p>【性別平等教育】</p> <p>性 J3 檢視家庭、學校、職場中基於性別刻板印象產生的偏見與歧視。</p>	無

		諸行動。 社 3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。				
第五週	第三篇公民身分及社群 第二章 人性尊嚴與人權保障	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 公 1c-IV-1 運用公民知識，提出自己對公共議題的見解。 社 2c-IV-1 從歷史或社會事件中，省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性。 社 2c-IV-2 珍視重要的公民價值並願意付諸行動。 社 3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。	公 Ad-IV-1 為什麼保障人權與維護人性尊嚴有關？ 公 Ad-IV-2 為什麼人權應超越國籍、種族、族群、區域、文化、性別、性傾向與身心障礙等界限，受到普遍性的保障？	1.課堂發言 2.紙筆測驗 3.資料蒐集	【人權教育】 人 J1 認識基本人權的意涵，並了解憲法對人權保障的意義。 【法治教育】 法 J4 理解規範國家強制力之重要性。 【性別平等教育】 性 J3 檢視家庭、學校、職場中基於性別刻板印象產生的偏見與歧視。	無
第六週	第三篇公民身分及社群 第二章 人性	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。	公 Ad-IV-1 為什麼保障人權與維護人性尊嚴有關？	1.課堂發言 2.分組討論 3.紙筆測驗	【人權教育】 人 J1 認識基本人權的意涵，並了解憲法對人權保障的意義。	無

	尊嚴與人權保障	<p>係。</p> <p>公 1c-IV-1 運用公民知識，提出自己對公共議題的見解。</p> <p>社 2c-IV-1 從歷史或社會事件中，省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性。</p> <p>社 2c-IV-2 珍視重要的公民價值並願意付諸行動。</p> <p>社 3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。</p>	<p>公 Ad-IV-2 為什麼人權應超越國籍、種族、族群、區域、文化、性別、性傾向與身心障礙等界限，受到普遍性的保障？</p>		<p>【法治教育】</p> <p>法 J4 理解規範國家強制力之重要性。</p> <p>【性別平等教育】</p> <p>性 J3 檢視家庭、學校、職場中基於性別刻板印象產生的偏見與歧視。</p> <p>性 J14 認識社會中性別、種族與階級的權力結構關係。</p>	
第七週	<p>第三篇公民身分及社群</p> <p>第二章 人性尊嚴與人權保障（第一次段考）</p>	<p>社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。</p> <p>公 1c-IV-1 運用公民知識，提出自己對公共議題的見解。</p> <p>社 2c-IV-1 從歷史或社會事件中，省思自身或所屬群體的文化</p>	<p>公 Ad-IV-1 為什麼保障人權與維護人性尊嚴有關？</p> <p>公 Ad-IV-2 為什麼人權應超越國籍、種族、族群、區域、文化、性別、性傾向與身心障礙等界限，受到普遍性的保障？</p>	<p>1.課堂發言</p> <p>2.分組討論</p> <p>3.紙筆測驗</p>	<p>【人權教育】</p> <p>人 J1 認識基本人權的意涵，並了解憲法對人權保障的意義。</p> <p>【法治教育】</p> <p>法 J4 理解規範國家強制力之重要性。</p> <p>【性別平等教育】</p> <p>性 J3 檢視家庭、學校、職場中基於性別刻板印象產生的偏見與歧視。</p>	無

		淵源、處境及自主性。 社 2c-IV-2 珍視重要的公民價值並願意付諸行動。 社 3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。				性 J14 認識社會中性別、種族與階級的權力結構關係。	
第八週	第三篇公民身分及社群 第三章 家庭生活	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 公 1a-IV-1 理解公民知識的核心概念。 社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。 社 1c-IV-1 評估社會領域內容知識與多元觀點，並提出自己的看法。 社 2a-IV-1 敏銳察覺人與環境的互動關係及其淵源。 社 3b-IV-1 適當選用	公 Ba-IV-1 為什麼家庭是基本及重要的社會組織？ 公 Ba-IV-3 家人間的親屬關係在法律上是如何形成的？親子之間為何互有權利與義務？ 公 Ba-IV-4 為什麼會產生多樣化的家庭型態？家庭職能如何隨著社會變遷而改變？	1.課堂發言 2.紙筆測驗 3.蒐集資料	<p>【家庭教育】</p> <p>家 J1 分析家庭的發展歷程。 家 J5 了解與家人溝通互動及相互支持的適切方式。</p> <p>【性別平等教育】</p> <p>性 J9 認識性別權益相關法律與性別平等運動的楷模，具備關懷性別少數的態度。 性 J13 了解多元家庭型態的性別意涵。</p>	無	

		<p>多種管道蒐集與社會領域相關的資料。</p> <p>社 3c-IV-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能以同理心與他人討論。</p>				
第九週	<p>第三篇公民身分及社群</p> <p>第三章 家庭生活</p>	<p>社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。</p> <p>公 1a-IV-1 理解公民知識的核心概念。</p> <p>社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。</p> <p>社 1c-IV-1 評估社會領域內容知識與多元觀點，並提出自己的看法。</p> <p>社 2a-IV-1 敏銳察覺人與環境的互動關係及其淵源。</p> <p>社 3b-IV-1 適當選用多種管道蒐集與社會</p>	<p>公 Ba-IV-1 為什麼家庭是基本及重要的社會組織？</p> <p>公 Ba-IV-3 家人間的親屬關係在法律上是如何形成的？親子之間為何互有權利與義務？</p> <p>公 Ba-IV-4 為什麼會產生多樣化的家庭型態？家庭職能如何隨著社會變遷而改變？</p>	<p>1.課堂發言</p> <p>2.紙筆測驗</p> <p>3.學習單</p> <p>4.分組討論</p>	<p>【家庭教育】</p> <p>家 J1 分析家庭的發展歷程。</p> <p>家 J5 了解與家人溝通互動及相互支持的適切方式。</p> <p>【性別平等教育】</p> <p>性 J9 認識性別權益相關法律與性別平等運動的楷模，具備關懷性別少數的態度。</p> <p>性 J13 了解多元家庭型態的性別意涵。</p>	無

		<p>領域相關的資料。</p> <p>社 3c-IV-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能以同理心與他人討論。</p>				
第十週	<p>第三篇公民身分及社群</p> <p>第三章 家庭生活</p>	<p>社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。</p> <p>公 1a-IV-1 理解公民知識的核心概念。</p> <p>社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。</p> <p>社 1c-IV-1 評估社會領域內容知識與多元觀點，並提出自己的看法。</p> <p>社 2a-IV-1 敏銳察覺人與環境的互動關係及其淵源。</p> <p>社 3b-IV-1 適當選用多種管道蒐集與社會領域相關的資料。</p>	<p>公 Ba-IV-1 為什麼家庭是基本及重要的社會組織？</p> <p>公 Ba-IV-3 家人間的親屬關係在法律上是如何形成的？親子之間為何互有權利與義務？</p> <p>公 Ba-IV-4 為什麼會產生多樣化的家庭型態？家庭職能如何隨著社會變遷而改變？</p>	<p>1.課堂發言</p> <p>2.紙筆測驗</p> <p>3.小組討論</p> <p>4.學習單</p>	<p>【家庭教育】</p> <p>家 J1 分析家庭的發展歷程。</p> <p>家 J5 了解與家人溝通互動及相互支持的適切方式。</p> <p>【性別平等教育】</p> <p>性 J9 認識性別權益相關法律與性別平等運動的楷模，具備關懷性別少數的態度。</p> <p>性 J13 了解多元家庭型態的性別意涵。</p>	無

			社 3c-IV-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能以同理心與他人討論。				
第十週	第三篇公民身分及社群 第四章 平權家庭	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 公 1a-IV-1 理解公民知識的核心概念。 社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。 社 2a-IV-1 敏銳察覺人與環境的互動關係及其淵源。 社 2a-IV-2 關注生活周遭的重要議題及其脈絡，發展本土意識與在地關懷。 社 2b-IV-1 感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒，並了解其抉擇。	公 Cd-IV-2 家務勞動的分擔如何影響成員的個人發展與社會參與？其中可能蘊含哪些性別不平等的現象？ 公 Ba-IV-3 家人間的親屬關係在法律上是如何形成的？親子之間為何互有權利與義務？ 公 Ba-IV-4 為什麼會產生多樣化的家庭型態？家庭職能如何隨著社會變遷而改變？ 公 Ba-IV-5 公權力如何介入以協助建立平權的家庭和發揮家庭職能？	1.課堂發言 2.小組討論 3.紙筆測驗	【家庭教育】 家 J1 分析家庭的發展歷程。 家 J2 探討社會與自然環境對個人及家庭的影響。 家 J9 分析法規、公共政策對家庭資源與消費的影響。	無	

			社 3c-IV-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能以同理心與他人討論。				
第十二週	第三篇公民身分及社群 第四章 平權家庭	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 公 1a-IV-1 理解公民知識的核心概念。 社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。 社 2a-IV-1 敏銳察覺人與環境的互動關係及其淵源。 社 2a-IV-2 關注生活周遭的重要議題及其脈絡，發展本土意識與在地關懷。 社 2b-IV-1 感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒，並了解其抉擇。	公 Cd-IV-2 家務勞動的分擔如何影響成員的個人發展與社會參與？其中可能蘊含哪些性別不平等的現象？ 公 Ba-IV-3 家人間的親屬關係在法律上是如何形成的？親子之間為何互有權利與義務？ 公 Ba-IV-4 為什麼會產生多樣化的家庭型態？家庭職能如何隨著社會變遷而改變？ 公 Ba-IV-5 公權力如何介入以協助建立平權的家庭和發揮家庭職能？	1.課堂發言 2.紙筆測驗 3.小組討論 4.蒐集資料	【家庭教育】 家 J1 分析家庭的發展歷程。 家 J2 探討社會與自然環境對個人及家庭的影響。 家 J6 覺察與實踐青少年在家庭中的角色責任 家 J9 分析法規、公共政策對家庭資源與消費的影響。	無	

			社 3c-IV-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能以同理心與他人討論。				
第十週	第三篇公民身分及社群 第四章 平權家庭	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 公 1a-IV-1 理解公民知識的核心概念。 社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。 社 2a-IV-1 敏銳察覺人與環境的互動關係及其淵源。 社 2a-IV-2 關注生活周遭的重要議題及其脈絡，發展本土意識與在地關懷。 社 2b-IV-1 感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒，並了解其抉擇。	公 Cd-IV-2 家務勞動的分擔如何影響成員的個人發展與社會參與？其中可能蘊含哪些性別不平等的現象？ 公 Ba-IV-3 家人間的親屬關係在法律上是如何形成的？親子之間為何互有權利與義務？ 公 Ba-IV-4 為什麼會產生多樣化的家庭型態？家庭職能如何隨著社會變遷而改變？ 公 Ba-IV-5 公權力如何介入以協助建立平權的家庭和發揮家庭職能？	1.課堂發言 2.紙筆測驗 3.學習單 4.小組討論	【家庭教育】 家 J1 分析家庭的發展歷程。 家 J3 了解人際交往、親密關係的發展，以及溝通與衝突處理 家 J9 分析法規、公共政策對家庭資源與消費的影響。	無	

			社 3c-IV-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能以同理心與他人討論。				
第十四週	第三篇公民身分及社群 第四章 平權家庭（第二次段考）	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 公 1a-IV-1 理解公民知識的核心概念。 社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。 社 2a-IV-1 敏銳察覺人與環境的互動關係及其淵源。 社 2a-IV-2 關注生活周遭的重要議題及其脈絡，發展本土意識與在地關懷。 社 2b-IV-1 感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒，並了解其抉擇。	公 Cd-IV-2 家務勞動的分擔如何影響成員的個人發展與社會參與？其中可能蘊含哪些性別不平等的現象？ 公 Ba-IV-3 家人間的親屬關係在法律上是如何形成的？親子之間為何互有權利與義務？ 公 Ba-IV-4 為什麼會產生多樣化的家庭型態？家庭職能如何隨著社會變遷而改變？ 公 Ba-IV-5 公權力如何介入以協助建立平權的家庭和發揮家庭職能？	1.課堂發言 2.紙筆測驗 3.學習單 4.小組討論	【家庭教育】 家 J1 分析家庭的發展歷程。 家 J3 了解人際交往、親密關係的發展，以及溝通與衝突處理 家 J9 分析法規、公共政策對家庭資源與消費的影響。	無	

			社 3c-IV-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能以同理心與他人討論。				
第十五週	第三篇公民身分及社群 第五章 學生權利與校園生活	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 公 1c-IV-1 運用公民知識，提出自己對公共議題的見解。 社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。 社 2a-IV-2 關注生活周遭的重要議題及其脈絡，發展本土意識與在地關懷。 社 2c-IV-2 珍視重要的公民價值並願意付諸行動。 社 3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。	公 Ab-IV-2 學生們在校園中享有哪此權利？如何在校園生活中實踐公民德性？	1.課堂發言 2.紙筆測驗 3.小組討論 4.學習單	<p>【人權教育】 人 J9 認識教育權、工作權與個人生涯發展的關係。</p> <p>【國際教育】 國 J3 了解我國與全球議題之關連性。</p> <p>【法治教育】 法 J4 理解規範國家強制力之重要性。</p> <p>【品德教育】 品 J7 同理分享與多元接納。</p> <p>【生命教育】 生 J1 思考生活、學校與社區的公共議題，培養與他人理性溝通的素養。</p>	無	

		社 3c-IV-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能以同理心與他人討論。				
第十六週	第三篇公民身分及社群 第五章 學生權利與校園生活	<p>社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。</p> <p>公 1c-IV-1 運用公民知識，提出自己對公共議題的見解。</p> <p>社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。</p> <p>社 2a-IV-2 關注生活周遭的重要議題及其脈絡，發展本土意識與在地關懷。</p> <p>社 2c-IV-2 珍視重要的公民價值並願意付諸行動。</p> <p>社 3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。</p>	公 Ab-IV-2 學生們在校園中享有哪此權利？如何在校園生活中實踐公民德性？	<p>1.課堂發言</p> <p>2.紙筆測驗</p> <p>3.小組討論</p> <p>4.學習單</p>	<p>【人權教育】</p> <p>人 J9 認識教育權、工作權與個人生涯發展的關係。</p> <p>【國際教育】</p> <p>國 J3 了解我國與全球議題之關連性。</p> <p>【法治教育】</p> <p>法 J4 理解規範國家強制力之重要性。</p> <p>【品德教育】</p> <p>品 J7 同理分享與多元接納。</p> <p>【生命教育】</p> <p>生 J1 思考生活、學校與社區的公共議題，培養與他人理性溝通的素養。</p>	無

			社 3c-IV-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能以同理心與他人討論。				
第十七週	第三篇公民身分及社群 第五章 學生權利與校園生活	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 公 1c-IV-1 運用公民知識，提出自己對公共議題的見解。 社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。 社 2a-IV-2 關注生活周遭的重要議題及其脈絡，發展本土意識與在地關懷。 社 2c-IV-2 珍視重要的公民價值並願意付諸行動。 社 3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。	公 Ab-IV-2 學生們在校園中享有哪項權利？如何在校園生活中實踐公民德性？ 公 Ca-IV-3 中學生如何參與校園公共事務的決策過程？	1.課堂發言 2.紙筆測驗 3.小組討論 4.學習單	<p>【人權教育】 人 J9 認識教育權、工作權與個人生涯發展的關係。</p> <p>【國際教育】 國 J3 了解我國與全球議題之關連性。</p> <p>【法治教育】 法 J4 理解規範國家強制力之重要性。</p> <p>【品德教育】 品 J7 同理分享與多元接納。</p> <p>【生命教育】 生 J1 思考生活、學校與社區的公共議題，培養與他人理性溝通的素養。</p>	無	

			社 3c-IV-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能以同理心與他人討論。				
第十八週	第三篇公民身分及社群 第五章 學生權利與校園生活	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 公 1c-IV-1 運用公民知識，提出自己對公共議題的見解。 社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。 社 2a-IV-2 關注生活周遭的重要議題及其脈絡，發展本土意識與在地關懷。 社 2c-IV-2 珍視重要的公民價值並願意付諸行動。 社 3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。	公 Ab-IV-2 學生們在校園中享有哪項權利？如何在校園生活中實踐公民德性？ 公 Ca-IV-3 中學生如何參與校園公共事務的決策過程？	1.課堂發言 2.紙筆測驗 3.小組討論 4.學習單	<p>【人權教育】 人 J9 認識教育權、工作權與個人生涯發展的關係。</p> <p>【國際教育】 國 J3 了解我國與全球議題之關連性。</p> <p>【法治教育】 法 J4 理解規範國家強制力之重要性。</p> <p>【品德教育】 品 J7 同理分享與多元接納。</p> <p>【生命教育】 生 J1 思考生活、學校與社區的公共議題，培養與他人理性溝通的素養。</p>	無	

			社 3c-IV-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能以同理心與他人討論。				
第十週	第三篇公民身分及社群 第六章部落與公民參與	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 公 1a-IV-1 理解公民知識的核心概念。 社 2a-IV-1 敏銳察覺人與環境的互動關係及其淵源。 社 2a-IV-3 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。 社 2b-IV-1 感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒，並了解其抉擇。 社 2b-IV-2 尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。	公 Ba-IV-2 在原住民族社會中，部落的意義與重要性是什麼？為什麼？	1. 課堂發言 2. 學習單 3. 紙筆測驗	【原住民族教育】 原 J6 認識部落的氏族、政治、祭儀、教育、規訓制度及其運作。 原 J7 認識部落傳統制度運作背後的文化意涵。 原 J8 學習原住民族音樂、舞蹈、服飾、建築與各種工藝技藝並區分各族之差異。 原 J9 學習向他人介紹各種原住民族文化展現。 原 J10 認識原住民族地區、部落及傳統土地領域的地理分佈。 原 J11 認識原住民族土地自然資源與文化間的關係。 原 J12 主動關注原住民族土地與自然資源議題。 原 J13 學習或實作原住民族傳統採集、漁獵、農耕知識。	無	

		社 2c-IV-2 珍視重要的公民價值並願意付諸行動。				
第二十週	第三篇公民身分及社群 第六章部落與公民參與(第三次段考)	<p>社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。</p> <p>公 1a-IV-1 理解公民知識的核心概念。</p> <p>社 2a-IV-1 敏銳察覺人與環境的互動關係及其淵源。</p> <p>社 2a-IV-3 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。</p> <p>社 2b-IV-1 感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒，並了解其抉擇。</p> <p>社 2b-IV-2 尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。</p> <p>社 2c-IV-2 珍視重要</p>	公 Ba-IV-2 在原住民族社會中，部落的意義與重要性是什麼？為什麼？	<p>1.課堂發言</p> <p>2.學習單</p> <p>3.紙筆測驗</p>	<p>【原住民族教育】</p> <p>原 J6 認識部落的氏族、政治、祭儀、教育、規訓制度及其運作。</p> <p>原 J7 認識部落傳統制度運作背後的文化意涵。</p> <p>原 J8 學習原住民族音樂、舞蹈、服飾、建築與各種工藝技藝並區分各族之差異。</p> <p>原 J9 學習向他人介紹各種原住民族文化展現。</p> <p>原 J10 認識原住民族地區、部落及傳統土地領域的地理分佈。</p> <p>原 J11 認識原住民族土地自然資源與文化間的關係。</p> <p>原 J12 主動關注原住民族土地與自然資源議題。</p> <p>原 J13 學習或實作原住民族傳統採集、漁獵、農耕知識。</p>	無

			的公民價值並願意付諸行動。				
第二學期	第一週	第三篇社會生活的組織與制度(上) 第一章社會中的多元文化	公 1a-IV-1 理解公民知識的核心概念。 公 1b-IV-1 比較社會現象的多種解釋論點。 社 2a-IV-3 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。 社 2b-IV-2 尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。 社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。	公 Dc-IV-1 日常生活中，有哪些文化差異的例子？	1.討論發表 2.紙筆測驗 3.命題系統光碟	【人權教育】 人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。 【多元文化教育】 多 J4 了解不同群體間如何看待彼此的文化。 多 J6 分析不同群體的文化如何影響社會與生活方式。	無
	第一週	第三篇社會生活的組織與制度(上) 第一章社會中	公 1a-IV-1 理解公民知識的核心概念。 公 1b-IV-1 比較社會現象的多種解釋論	公 Dc-IV-2 不同語言與文化之間在哪些情況下會產生位階和不平等的現象？為什麼？	1.討論發表 2.紙筆測驗 3.命題系統光碟	【多元文化教育】 多 J3 提高對弱勢或少數群體文化的覺察與省思。 多 J4 了解不同群體間如何看待	無

	的多元文化	<p>點。</p> <p>社 2a-IV-3 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。</p> <p>社 2b-IV-2 尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。</p> <p>社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。</p>			彼此的文化。	<p>【品德教育】</p> <p>品 J4 族群差異與平等的道德議題。</p>
第三週	第三篇社會生活的組織與制度(上) 第一章社會中的多元文化	<p>公 1a-IV-1 理解公民知識的核心概念。</p> <p>公 1b-IV-1 比較社會現象的多種解釋論點。</p> <p>社 2a-IV-3 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。</p> <p>社 2b-IV-2 尊重不同群體文化的差異性，</p>	公 Dc-IV-3 面對文化差異時，為什麼要互相尊重與包容？	<p>1.問題與討論</p> <p>2.紙筆測驗</p> <p>3.作業習題</p>	<p>【多元文化教育】</p> <p>多 J4 了解不同群體間如何看待彼此的文化。</p> <p>多 J5 了解及尊重不同文化的習俗與禁忌。</p> <p>多 J9 關心多元文化議題並做出理性判斷。</p>	無

		<p>並欣賞其文化之美。</p> <p>社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。</p>				
第四週	<p>第三篇社會生活的組織與制度(上)</p> <p>第二章社會規範</p>	<p>社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。</p> <p>社 1c-IV-1 評估社會領域內容知識與多元觀點，並提出自己的看法。</p> <p>社 2a-IV-1 敏銳察覺人與環境的互動關係及其淵源。</p> <p>社 2b-IV-1 感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒，並了解其抉擇。</p> <p>社 3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。</p>	<p>公 Bc-IV-1 為什麼會有社會規範？法律與其他社會規範有什麼不同？</p>	<p>1.問題與討論</p> <p>2.紙筆測驗</p> <p>3.作業習</p>	<p>【品德教育】</p> <p>品 J2 重視群體規範與榮譽。</p>	無

第五週	第三篇社會生活的組織與制度(上) 第二章社會規範	<p>社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。</p> <p>社 1c-IV-1 評估社會領域內容知識與多元觀點，並提出自己的看法。</p> <p>社 2a-IV-1 敏銳察覺人與環境的互動關係及其淵源。</p> <p>社 2b-IV-1 感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒，並了解其抉擇。</p> <p>社 3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。</p>	公 Bc-IV-2 日常生活規範與文化有什麼關係？	<ol style="list-style-type: none"> 1.小組報告 2.隨堂測驗 3.課外活動 	<p>【多元文化教育】</p> <p>多 J4 了解不同群體間如何看待彼此的文化。</p> <p>多 J5 了解及尊重不同文化的習俗與禁忌。</p>	無
第六週	第三篇社會生活的組織與制度(上) 第二章社會規範	<p>社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。</p> <p>社 1c-IV-1 評估社會領域內容知識與多元觀點，並提出自己的看法。</p>	<p>公 Bc-IV-1 為什麼會有社會規範？法律與其他社會規範有什麼不同？</p> <p>公 Bc-IV-2 日常生活規範與文化有什麼關係？</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1.小組報告 2.隨堂測驗 3.課外活動 	<p>【性別平等教育】</p> <p>性 J9 認識性別權益相關法律與性別平等運動的楷模，具備關懷性別少數的態度。</p> <p>【法治教育】</p> <p>法 J3 認識法律之意義與制定。</p> <p>法 J4 理解規範國家強制力之重</p>	無

		<p>社 2a-IV-1 敏銳察覺人與環境的互動關係及其淵源。</p> <p>社 2b-IV-1 感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒，並了解其抉擇。</p> <p>社 3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。</p>				要性。	
第七週	<p>第三篇社會生活的組織與制度(上)</p> <p>第二章社會規範(第一次段考)</p>	<p>社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。</p> <p>社 1c-IV-1 評估社會領域內容知識與多元觀點，並提出自己的看法。</p> <p>社 2a-IV-1 敏銳察覺人與環境的互動關係及其淵源。</p> <p>社 2b-IV-1 感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒，並了解其抉擇。</p>	<p>公 Bc-IV-3 社會規範如何隨著時間與空間而變動？臺灣社會之族群、性別、性傾向與身心障礙相關規範如何變動？</p>	<p>1.討論發表</p> <p>2.紙筆測驗</p> <p>3.課堂觀察</p>	<p>【品德教育】</p> <p>品 J2 重視群體規範與榮譽。</p>	無	

		社 3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。					
第八週	第三篇社會生活的組織與制度(上) 第三章團體與志願結社	公 1a-IV-1 理解公民知識的核心概念。 社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。 社 2a-IV-2 關注生活周遭的重要議題及其脈絡，發展本土意識與在地關懷。 社 2c-IV-2 珍視重要的公民價值並願意付諸行動。 社 3c-IV-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能以同理心與他人討論。	公 Bb-IV-1 除了家庭之外，個人還會參與哪些團體？為什麼？	1.討論發表 2.紙筆測驗 3.習題評量		【人權教育】 人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。 人 J10 了解人權的起源與歷史發展對人權維護的意義。	無
第九週	第三篇社會生活的組織與制度(上) 第三章團體與志願結社	公 1a-IV-1 理解公民知識的核心概念。 社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。	公 Bb-IV-1 除了家庭之外，個人還會參與哪些團體？為什麼？ 公 Bb-IV-2 民主社會中的志願結社具有哪些特	1.討論發表 2.紙筆測驗 3.習題評量		【家庭教育】 家 J10 參與家庭與社區的相關活動。 家 J12 分析家庭生活與社區的關係，並善用社區資源。	無

		<p>社 2a-IV-2 關注生活周遭的重要議題及其脈絡，發展本土意識與在地關懷。</p> <p>社 2c-IV-2 珍視重要的公民價值並願意付諸行動。</p> <p>社 3c-IV-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能以同理心與他人討論。</p>	<p>徵？對公共生活有什麼影響？</p>		<p>【人權教育】</p> <p>人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。</p> <p>人 J10 了解人權的起源與歷史發展對人權維護的意義。</p>	
第十週	<p>第三篇社會生活的組織與制度(上)</p> <p>第三章團體與志願結社</p>	<p>公 1a-IV-1 理解公民知識的核心概念。</p> <p>社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。</p> <p>社 2a-IV-2 關注生活周遭的重要議題及其脈絡，發展本土意識與在地關懷。</p> <p>社 2c-IV-2 珍視重要的公民價值並願意付諸行動。</p> <p>社 3c-IV-1 聆聽他人</p>	<p>公 Bb-IV-2 民主社會中的志願結社具有哪些特徵？對公共生活有什麼影響？</p>	<p>1.討論發表</p> <p>2.紙筆測驗</p> <p>3.習題評量</p>	<p>【法治教育】</p> <p>法 J3 認識法律之意義與制定。</p> <p>法 J4 理解規範國家強制力之重要性。</p> <p>法 J6 理解權力之分立與制衡的原理。</p>	無

			意見，表達自我觀點，並能以同理心與他人討論。				
第十週	第三篇社會生活的組織與制度(上) 第四章民主社會中的公共意見	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。 社 2a-IV-1 敏銳察覺人與環境的互動關係及其淵源。 社 2c-IV-2 珍視重要的公民價值並願意付諸行動。 社 3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。	公 Ca-IV-1 日常生活和公共事務中的爭議，為什麼應該以非暴力的方式來解決？ 公 Cb-IV-1 民主社會的公共意見是如何形成的？有什麼特性？	1.討論發表 2.紙筆測驗 3.習題評量	【品德教育】 品 J5 資訊與媒體的公共性與社會責任。	無	
第十一週	第三篇社會生活的組織與制度(上) 第四章民主社會中的公共意見	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 社 1b-IV-1 應用社會	公 Cb-IV-1 民主社會的公共意見是如何形成的？有什麼特性？	1.討論發表 2.紙筆測驗 3.習題評量	【品德教育】 品 J5 資訊與媒體的公共性與社會責任。 品 J8 理性溝通與問題解決。	無	

	見	<p>領域內容知識解析生活經驗或社會現象。</p> <p>社 2a-IV-1 敏銳察覺人與環境的互動關係及其淵源。</p> <p>社 2c-IV-2 珍視重要的公民價值並願意付諸行動。</p> <p>社 3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。</p>				
第十三週	<p>第三篇社會生活的組織與制度(上)</p> <p>第四章民主社會中的公共意見</p>	<p>社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。</p> <p>社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。</p> <p>社 2a-IV-1 敏銳察覺人與環境的互動關係及其淵源。</p> <p>社 2c-IV-2 珍視重要的公民價值並願意付諸行動。</p>	<p>公 Cb-IV-2 媒體與社群網路在公共意見形成的過程中，扮演什麼角色？</p> <p>閱聽人如何覺察其影響？</p>	<p>1.討論發表</p> <p>2.紙筆測驗</p> <p>3.習題評量</p>	<p>【品德教育】</p> <p>品 J5 資訊與媒體的公共性與社會責任。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。</p> <p>閱 J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。</p> <p>閱 J7 小心求證資訊來源，判讀文本知識的正確性。</p>	無

		社 3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。				
第十四週	第三篇社會生活的組織與制度(上) 第四章民主社會中的公共意見(第二次段考)	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。 社 2a-IV-1 敏銳察覺人與環境的互動關係及其淵源。 社 2c-IV-2 珍視重要的公民價值並願意付諸行動。 社 3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。	公 Cb-IV-2 媒體與社群網路在公共意見形成的過程中，扮演什麼角色？ 閱聽人如何覺察其影響？	1.討論發表 2.紙筆測驗 3.習題評量	<p>【品德教育】 品 J5 資訊與媒體的公共性與社會責任。</p> <p>【閱讀素養教育】 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。 閱 J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。 閱 J7 小心求證資訊來源，判讀文本知識的正確性。</p>	無
第十五週	第三篇社會生活的組織與制度(上) 第五章社會中的公平正義	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 公 1b-IV-1 比較社會	公 Da-IV-1 日常生活中所說的「公不公平」有哪些例子？考量的原理或原則有哪些？	1.討論發表 2.紙筆測驗 3.習題評量	<p>【性別平等教育】 性 J10 探究社會中資源運用與分配的性別不平等，並提出解決策略。</p> <p>【品德教育】</p>	無

		現象的多種解釋論點。 社 2b-IV-1 感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒，並了解其抉擇。 社 2c-IV-2 珍視重要的公民價值並願意付諸行動。 社 3c-IV-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能以同理心與他人討論。			品 J4 族群差異與平等的道德議題。 品 J6 關懷弱勢的意涵、策略，及其實踐與反思。	
第十六週	第三篇社會生活的組織與制度(上) 第五章社會中的公平正義	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 公 1b-IV-1 比較社會現象的多種解釋論點。 社 2b-IV-1 感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒，並了解其抉擇。	公 Da-IV-1 日常生活中所說的「公不公平」有哪些例子？考量的原理或原則有哪些？ 公 Da-IV-2 日常生活中，個人或群體可能面臨哪些不公平處境？	1.討論發表 2.紙筆測驗 3.習題評量	【品德教育】 品 J4 族群差異與平等的道德議題。 品 J6 關懷弱勢的意涵、策略，及其實踐與反思。 【人權教育】 人 J3 探索各種利益可能發生的衝突，並了解如何運用民主審議方式及正當的程序，以形成公共規則，落實平等自由之保障。	無

		社 2c-IV-2 珍視重要的公民價值並願意付諸行動。 社 3c-IV-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能以同理心與他人討論。				
第十七週	第三篇社會生活的組織與制度(上) 第五章社會中的公平正義	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 公 1b-IV-1 比較社會現象的多種解釋論點。 社 2b-IV-1 感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒，並了解其抉擇。 社 2c-IV-2 珍視重要的公民價值並願意付諸行動。 社 3c-IV-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能以同理心與他人	公 Da-IV-1 日常生活中所說的「公不公平」有哪些例子？考量的原理或原則有哪些？ 公 Da-IV-2 日常生活中，個人或群體可能面臨哪些不公平處境？	1.討論發表 2.紙筆測驗 3.習題評量	【人權教育】 人 J4 了解平等、正義的原則，並在生活中實踐。	無

			討論。				
第十八週	第三篇社會生活的組織與制度(上) 第六章社會安全與國家責任	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 公 1c-IV-1 運用公民知識，提出自己對公共議題的見解。 社 2a-IV-2 關注生活周遭的重要議題及其脈絡，發展本土意識與在地關懷。 社 3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。 社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。	公 Da-IV-3 日常生活中，僅依賴個人或團體行善可以促成社會公平正義的實現嗎？	1.隨堂測驗 2.課堂問答 3.活動練習	【人權教育】 人 J2 關懷國內人權議題，提出一個符合正義的社會藍圖，並進行社會改進與行動。 人 J10 了解人權的起源與歷史發展對人權維護的意義。	無	

第十九週	<p>第三篇社會生活的組織與制度(上)</p> <p>第六章社會安全與國家責任</p>	<p>社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。</p> <p>公 1c-IV-1 運用公民知識，提出自己對公共議題的見解。</p> <p>社 2a-IV-2 關注生活周遭的重要議題及其脈絡，發展本土意識與在地關懷。</p> <p>社 3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。</p> <p>社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。</p>	<p>公 Db-IV-1 個人的基本生活受到保障，和人性尊嚴及選擇自由有什麼關聯？</p>	<p>1.隨堂測驗</p> <p>2.課堂問答</p> <p>3.活動練習</p>	<p>【人權教育】</p> <p>人 J1 認識基本人權的意涵，並了解憲法對人權保障的意義。</p> <p>人 J9 認識教育權、工作權與個人生涯發展的關係。</p> <p>【法治教育】</p> <p>法 J1 探討平等。</p> <p>法 J5 認識憲法的意義。</p>	無
第二十一週	<p>第三篇社會生活的組織與制度(上)</p> <p>第六章社會安全與國家責任</p>	<p>社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。</p> <p>公 1c-IV-1 運用公民</p>	<p>公 Db-IV-2 為什麼國家有責任促成個人基本生活的保障？</p>	<p>1.隨堂測驗</p> <p>2.課堂問答</p> <p>3.活動練習</p>	<p>【人權教育】</p> <p>人 J2 關懷國內人權議題，提出一個符合正義的社會藍圖，並進行社會改進與行動。</p> <p>【法治教育】</p>	無

	(第三次段考)	<p>知識，提出自己對公共議題的見解。</p> <p>社 2a-IV-2 關注生活周遭的重要議題及其脈絡，發展本土意識與在地關懷。</p> <p>社 3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。</p> <p>社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。</p>			法 J1 探討平等。	
教學設施 設備需求	課程相關補充圖片、資料、影片、新聞與網路資源。					
備註						

奎山學校財團法人臺北市奎山實驗高級中等學校附設國中部

110 學年度社會-地理課程計畫

領域/科目	<input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 數學 <input checked="" type="checkbox"/> 社會(<input type="checkbox"/> 歷史 <input checked="" type="checkbox"/> 地理 <input type="checkbox"/> 公民與社會) <input type="checkbox"/> 自然科學(<input type="checkbox"/> 理化 <input type="checkbox"/> 生物 <input type="checkbox"/> 地球科學) <input type="checkbox"/> 藝術(<input type="checkbox"/> 音樂 <input type="checkbox"/> 視覺藝術 <input type="checkbox"/> 表演藝術) <input type="checkbox"/> 綜合活動(<input type="checkbox"/> 家政 <input type="checkbox"/> 童軍 <input type="checkbox"/> 輔導) <input type="checkbox"/> 科技(<input type="checkbox"/> 資訊科技 <input type="checkbox"/> 生活科技) <input type="checkbox"/> 健康與體育(<input type="checkbox"/> 健康教育 <input type="checkbox"/> 體育)		
實施年級	<input checked="" type="checkbox"/> 7 年級 <input type="checkbox"/> 8 年級 <input type="checkbox"/> 9 年級 <input checked="" type="checkbox"/> 上學期 <input checked="" type="checkbox"/> 下學期		
教材版本	<input type="checkbox"/> 選用教科書: <u>翰林</u> 版 <input type="checkbox"/> 自編教材 (經課發會通過)	節數	學期內每週 1 節
領域核心素養	<p>社-J-A2 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。</p> <p>社-J-A3 主動學習與探究人類生活相關議題，善用資源並規劃相對應的行動方案及創新突破的可能性。</p> <p>社-J-B1 運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號，表達人類生活的豐富面貌，並能促進相互溝通與理解。</p> <p>社-J-B2 理解不同時空的科技與媒體發展和應用，增進媒體識讀能力，並思辨其在生活中可能帶來的衝突與影響。</p> <p>社-J-B3 欣賞不同時空環境下形塑的自然、族群與文化之美，增進生活的豐富性。</p> <p>社-J-C1 培養道德思辨與實踐能力、尊重人權的態度，具備民主素養、法治觀念、環境倫理以及在地與全球意識，參與社會公益活動。</p> <p>社-J-C3 尊重並欣賞各族群文化的多樣性，了解文化間的相互關聯，以及臺灣與國際社會的互動關係。</p>		
課程目標	<p>地理</p> <p>地理、歷史、公民教學基本理念，旨在培養學生正確的地理、歷史、公民知識和思考判斷的能力，內容包括：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.使學生具備良好的思考、組織、表達、溝通、判斷價值等基本能力。 2.使學生對臺灣地理、臺灣歷史及公民人權，能有深入淺出的認識。 3.培養學生應用地理、歷史、公民知識，從事思考、理解、協調、討論，吸收生活經驗，擴大人生視野。 <p>教學內容包含三個單元主題：地理教室、歷史教室和公民教室，讓學生在有趣而活潑的教材引導下，提升讀書及自學能力，奠定良好學習基礎。</p>		

		<p>(一) 地理教室：</p> <p>1.學習地圖判讀、認識不同自然環境的類型以及成因。</p> <p>2.認識臺灣不同地區的自然環境特色。</p> <p>3.了解臺灣的人文景觀。</p> <p>4.認識臺灣不同產業發展的特色，及各地區域特色。</p>				
學習進度 週次	單元/主題 名稱	學習重點		評量方法	議題融入實質內涵	跨領域/科目 協同教學
		學習 表現	學習 內容			
第一學 期	第一 週 第一篇 臺灣 的環境(上) 第一章 認識 位置與地圖	<p>社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。</p> <p>地 1a-IV-1 說明重要地理現象分布特性的成因。</p> <p>社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。</p> <p>地 1c-IV-1 利用地理基本概念與技能，檢視生活中面對的選擇與決策。</p> <p>社 2a-IV-1 敏銳察覺人與環境的互動關係</p>	<p>地 Aa-IV-1 全球經緯度座標系統。</p>	<p>1.學習單</p> <p>2.口語評量</p>	<p>【戶外教育】</p> <p>戶 J2 擴充對環境的理解，運用所學的知識到生活當中，具備觀察、描述、測量、紀錄的能力。</p> <p>戶 J3 理解知識與生活環境的關係，獲得心靈的喜悅，培養積極面對挑戰的能力與態度。</p>	無

			及其淵源。				
第一週	第一篇 臺灣的環境(上) 第一章 認識位置與地圖	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 地 1a-IV-1 說明重要地理現象分布特性的成因。 社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。 地 1c-IV-1 利用地理基本概念與技能，檢視生活中面對的選擇與決策。 社 2a-IV-1 敏銳察覺人與環境的互動關係及其淵源。	地 Aa-IV-1 全球經緯度座標系統。	1.學習單 2.口語評量	【戶外教育】 戶 J2 擴充對環境的理解，運用所學的知識到生活當中，具備觀察、描述、測量、紀錄的能力。 戶 J3 理解知識與生活環境的關係，獲得心靈的喜悅，培養積極面對挑戰的能力與態度。	無	
第二週	第一篇 臺灣的環境(上) 第一章 認識位置與地圖	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。	地 Aa-IV-1 全球經緯度座標系統。	1.學習單 2.口語評量	【防災教育】 防 J7 繪製校園的防災地圖並參與校園防災演練。 防 J8 繪製社區防災地圖並參與	無	

		<p>社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。</p> <p>地 1c-IV-1 利用地理基本概念與技能，檢視生活中面對的選擇與決策。</p> <p>社 3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。</p> <p>社 3b-IV-1 適當選用多種管道蒐集與社會領域相關的資料。</p>			社區防災演練。	
第四週	<p>第一篇 臺灣的環境(上)</p> <p>第二章 世界中的臺灣</p>	<p>社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。</p> <p>地 1b-IV-1 解析自然環境與人文景觀的相互關係。</p> <p>社 2a-IV-1 敏銳察覺人與環境的互動關係及其淵源。</p> <p>社 2a-IV-3 關心不同的社會文化及其發</p>	<p>地 Aa-IV-1 全球經緯度座標系統。</p> <p>地 Aa-IV-2 全球海陸分布。</p> <p>地 Aa-IV-3 臺灣地理位置的特性及其影響。</p> <p>地 Aa-IV-4 問題探究：臺灣和世界各地的關聯性。</p> <p>地 Ab-IV-3 臺灣的領海與經濟海域。</p> <p>地 Ae-IV-3 臺灣的國際</p>	<p>1.學習單</p> <p>2.口語評量</p> <p>3.小組討論</p>	<p>【海洋教育】</p> <p>海 J5 了解我國國土地理位置的特色及重要性。</p> <p>海 J9 了解我國與其他國家海洋文化的異同。</p> <p>【國際教育】</p> <p>國 J1 理解國家發展和全球之關連性。</p> <p>國 J2 具備國際視野的國家意識。</p> <p>國 J3 了解我國與全球議題之關</p>	無

		展，並展現開闊的世界觀。	貿易與全球關連。		連性。	
第五週	第一篇 臺灣的環境(上) 第二章 世界中的臺灣	<p>社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。</p> <p>地 1a-IV-2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。</p> <p>地 1b-IV-1 解析自然環境與人文景觀的相互關係。</p> <p>社 1c-IV-1 評估社會領域內容知識與多元觀點，並提出自己的看法。</p> <p>社 2a-IV-1 敏銳察覺人與環境的互動關係及其淵源。</p> <p>社 2a-IV-2 關注生活周遭的重要議題及其脈絡，發展本土意識與在地關懷。</p> <p>社 2a-IV-3 關心不同</p>	<p>地 Aa-IV-1 全球經緯度座標系統。</p> <p>地 Aa-IV-2 全球海陸分布。</p> <p>地 Aa-IV-3 臺灣地理位置的特性及其影響。</p> <p>地 Aa-IV-4 問題探究：臺灣和世界各地的關聯性。</p> <p>地 Ab-IV-3 臺灣的領海與經濟海域。</p> <p>地 Ae-IV-3 臺灣的國際貿易與全球關連。</p>	<p>1.學習單</p> <p>2.口語評量</p> <p>3.小組討論</p>	<p>【海洋教育】</p> <p>海 J5 了解我國國土地理位置的特色及重要性。</p> <p>【國際教育】</p> <p>國 J1 理解國家發展和全球之關連性。</p> <p>國 J2 具備國際視野的國家意識。</p> <p>國 J3 了解我國與全球議題之關連性。</p> <p>【品德教育】</p> <p>品 J4 族群差異與平等的道德議題。</p> <p>品 J8 理性溝通與問題解決。</p>	無

		的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。				
第六週	第一篇 臺灣的環境(上) 第二章 世界中的臺灣	地 1c-IV-2 反思各種地理環境與議題的內涵，並提出相關意見。 社 2a-IV-2 關注生活周遭的重要議題及其脈絡，發展本土意識與在地關懷。 社 2a-IV-3 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。 社 2c-IV-1 從歷史或社會事件中，省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性。	地 Aa-IV-1 全球經緯度座標系統。 地 Aa-IV-2 全球海陸分布。 地 Aa-IV-3 臺灣地理位置的特性及其影響。 地 Aa-IV-4 問題探究：臺灣和世界各地的關聯性。 地 Ab-IV-3 臺灣的領海與經濟海域。 地 Ae-IV-3 臺灣的國際貿易與全球關連。	1.學習單 2.口語評量 3.小組討論	【海洋教育】 海 J5 了解我國國土地理位置的特色及重要性。 海 J6 了解與日常生活相關的海洋法規。 【國際教育】 國 J1 理解國家發展和全球之關連性。 國 J2 具備國際視野的國家意識。 國 J3 了解我國與全球議題之關連性。	無
第七週	第一篇 臺灣的環境(上) 第二章 世界中的臺灣(第一次段考)	社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。 社 1c-IV-1 評估社會領域內容知識與多元觀點，並提出自己的	地 Aa-IV-4 問題探究：臺灣和世界各地的關聯性。 地 Ae-IV-3 臺灣的國際貿易與全球關連。	1.學習單 2.小組討論	【戶外教育】 戶 J2 擴充對環境的理解，運用所學的知識到生活當中，具備觀察、描述、測量、紀錄的能力。 戶 J3 理解知識與生活環境的關係，獲得心靈的喜悅，培養積極	無

		<p>看法。</p> <p>地 1c-IV-2 反思各種地理環境與議題的內涵，並提出相關意見。</p> <p>社 2a-IV-2 關注生活周遭的重要議題及其脈絡，發展本土意識與在地關懷。</p> <p>社 3b-IV-2 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。</p> <p>社 3c-IV-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能以同理心與他人討論。</p> <p>社 3d-IV-1 規劃與執行社會領域的問題探究、訪查、創作或展演等活動。</p>			<p>面對挑戰的能力與態度。</p> <p>【國際教育】</p> <p>國 J1 理解國家發展和全球之關連性。</p> <p>國 J2 具備國際視野的國家意識。</p> <p>國 J3 了解我國與全球議題之關連性。</p>	
第八週	<p>第一篇 臺灣的環境(上)</p> <p>第三章 地形</p>	<p>社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關</p>	<p>地 Ab-IV-1 地形與海岸的分類。</p> <p>地 Ab-IV-2 臺灣主要地</p>	<p>1.學習單</p> <p>2.小組討論</p>	<p>【戶外教育】</p> <p>戶 J2 擴充對環境的理解，運用所學的知識到生活當中，具備觀</p>	無

		<p>係。</p> <p>地 1a-IV-1 說明重要地理現象分布特性的成因。</p> <p>社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。</p>	形的分布與特色。		<p>察、描述、測量、紀錄的能力。</p> <p>戶 J3 理解知識與生活環境的關係，獲得心靈的喜悅，培養積極面對挑戰的能力與態度。</p> <p>【防災教育】</p> <p>防 J1 臺灣災害的風險因子包含社會、經濟、環境、土地利用...。</p>	
第九週	第一篇 臺灣的環境(上) 第三章 地形	<p>社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。</p> <p>地 1a-IV-1 說明重要地理現象分布特性的成因。</p> <p>社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。</p> <p>社 3b-IV-2 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。</p>	地 Ab-IV-1 地形與海岸的分類。	<p>1.學習單</p> <p>2.小組討論</p>	<p>【戶外教育】</p> <p>戶 J2 擴充對環境的理解，運用所學的知識到生活當中，具備觀察、描述、測量、紀錄的能力。</p> <p>戶 J3 理解知識與生活環境的關係，獲得心靈的喜悅，培養積極面對挑戰的能力與態度。</p>	無

第十週	第一篇 臺灣的環境(上) 第三章 地形	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 地 1a-IV-1 說明重要地理現象分布特性的成因。 地 1b-IV-1 解析自然環境與人文景觀的相互關係。 社 2a-IV-1 敏銳察覺人與環境的互動關係及其淵源。	地 Ab-IV-1 地形與海岸的分類。 地 Ab-IV-2 臺灣主要地形的分布與特色。	1.學習單 2.小組討論	【戶外教育】 戶 J2 擴充對環境的理解，運用所學的知識到生活當中，具備觀察、描述、測量、紀錄的能力。 戶 J3 理解知識與生活環境的關係，獲得心靈的喜悅，培養積極面對挑戰的能力與態度。 【防災教育】 防 J1 臺灣災害的風險因子包含社會、經濟、環境、土地利用...	無
第十一週	第一篇 臺灣的環境(上) 第四章 海岸與島嶼	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 地 1a-IV-1 說明重要地理現象分布特性的成因。	地 Ab-IV-1 地形與海岸的分類。 地 Ab-IV-2 臺灣主要地形的分布與特色。	1.學習單 2.小組討論	【海洋教育】 海 J3 了解沿海或河岸的環境與居民生活及休閒方式。 海 J12 探討臺灣海岸地形與近海的特色、成因與災害。 海 J13 探討海洋對陸上環境與生活的影響。 【戶外教育】 戶 J2 擴充對環境的理解，運用所學的知識到生活當中，具備觀察、描述、測量、紀錄的能力。	無

	第十二週	第一篇 臺灣的環境(上) 第四章 海岸與島嶼	地 1a-IV-1 說明重要地理現象分布特性的成因。 社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。 地 1b-IV-1 解析自然環境與人文景觀的相互關係。 社 2a-IV-1 敏銳察覺人與環境的互動關係及其淵源。	地 Ab-IV-1 地形與海岸的分類。 地 Ab-IV-2 臺灣主要地形的分布與特色。	1.學習單 2.小組討論	【海洋教育】 海 J3 了解沿海或河岸的環境與居民生活及休閒方式。 海 J12 探討臺灣海岸地形與近海的特色、成因與災害。 海 J13 探討海洋對陸上環境與生活的影響。 【戶外教育】 戶 J2 擴充對環境的理解，運用所學的知識到生活當中，具備觀察、描述、測量、紀錄的能力。	無
	第十三週	第一篇 臺灣的環境(上) 第四章 海岸與島嶼	地 1a-IV-1 說明重要地理現象分布特性的成因。 社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。 地 1b-IV-1 解析自然環境與人文景觀的相互關係。 社 2a-IV-1 敏銳察覺人與環境的互動關係及其淵源。	地 Ab-IV-1 地形與海岸的分類。 地 Ab-IV-2 臺灣主要地形的分布與特色。 地 Ab-IV-4 問題探究:土地利用或地形災害與環境倫理。	1.學習單 2.小組討論	【海洋教育】 海 J3 了解沿海或河岸的環境與居民生活及休閒方式。 海 J13 探討海洋對陸上環境與生活的影響。 【戶外教育】 戶 J2 擴充對環境的理解，運用所學的知識到生活當中，具備觀察、描述、測量、紀錄的能力。	無

第十四週	第一篇 臺灣的環境(上) 第四章 海岸與島嶼(第二次段考)	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 地 1a-IV-1 說明重要地理現象分布特性的成因。 社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。 地 1b-IV-1 解析自然環境與人文景觀的相互關係。 社 2a-IV-1 敏銳察覺人與環境的互動關係及其淵源。	地 Ab-IV-1 地形與海岸的分類。 地 Ab-IV-2 臺灣主要地形的分布與特色。 地 Ab-IV-4 問題探究:土地利用或地形災害與環境倫理。	1.學習單 2.小組討論	<p>【環境教育】</p> <p>環 J4 了解永續發展的意義(環境、社會、與經濟的均衡發展)與原則。</p> <p>環 J11 了解天然災害的人為影響因子。</p> <p>【海洋教育】</p> <p>海 J3 了解沿海或河岸的環境與居民生活及休閒方式。</p> <p>海 J7 探討與海洋相關產業之發展對臺灣經濟的影響。</p> <p>海 J12 探討臺灣海岸地形與近海的特色、成因與災害。</p> <p>海 J13 探討海洋對陸上環境與生活的影響。</p> <p>【戶外教育】</p> <p>戶 J2 擴充對環境的理解,運用所學的知識到生活當中,具備觀察、描述、測量、紀錄的能力。</p>	無
第十五週	第一篇 臺灣的環境(上) 第五章 天氣與氣候	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 社 1b-IV-1 應用社會	地 Ac-IV-1 天氣與氣候。	1.學習單 2.小組討論	<p>【防災教育】</p> <p>防 J6 應用氣象局提供的災害資訊,做出適當的判斷及行動。</p> <p>【戶外教育】</p> <p>戶 J2 擴充對環境的理解,運用</p>	無

		<p>領域內容知識解析生活經驗或社會現象。</p> <p>地 1b-IV-1 解析自然環境與人文景觀的相互關係。</p> <p>社 2a-IV-1 敏銳察覺人與環境的互動關係及其淵源。</p>			所學的知識到生活當中，具備觀察、描述、測量、紀錄的能力。	
第十六週	第一篇 臺灣的環境(上)第五章 天氣與氣候	<p>地 1a-IV-1 說明重要地理現象分布特性的成因。</p> <p>地 1a-IV-2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。</p> <p>地 1b-IV-1 解析自然環境與人文景觀的相互關係。</p> <p>地 1c-IV-2 反思各種地理環境與議題的內涵，並提出相關意見。</p>	<p>地 Ac-IV-1 天氣與氣候。</p> <p>地 Ac-IV-2 臺灣的氣候特色。</p>	<p>1.學習單</p> <p>2.小組討論</p>	<p>【防災教育】</p> <p>防 J6 應用氣象局提供的災害資訊，做出適當的判斷及行動。</p> <p>【戶外教育】</p> <p>戶 J2 擴充對環境的理解，運用所學的知識到生活當中，具備觀察、描述、測量、紀錄的能力。</p>	無
第十七週	第一篇 臺灣的環境(上)第五章 天氣與氣候	<p>地 1a-IV-2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。</p> <p>地 1b-IV-2 歸納自然</p>	<p>地 Ac-IV-1 天氣與氣候。</p> <p>地 Ac-IV-2 臺灣的氣候特色。</p>	<p>1.學習單</p> <p>2.小組討論</p>	<p>【環境教育】</p> <p>環 J8 了解臺灣生態環境及社會發展面對氣候變遷的脆弱性與韌性。</p>	無

		<p>與人文環境互動的結果。</p> <p>社 1c-IV-1 評估社會領域內容知識與多元觀點，並提出自己的看法。</p> <p>地 1c-IV-2 反思各種地理環境與議題的內涵，並提出相關意見。</p> <p>社 2a-IV-2 關注生活周遭的重要議題及其脈絡，發展本土意識與在地關懷。</p>			<p>環 J9 了解氣候變遷減緩與調適的涵義，以及臺灣因應氣候變遷調適的政策。</p> <p>環 J10 了解天然災害對人類生活、生命、社會發展與經濟產業的衝擊。</p> <p>【防災教育】</p> <p>防 J6 應用氣象局提供的災害資訊，做出適當的判斷及行動。</p>	
第十八週	<p>第一篇 臺灣的環境（上）</p> <p>第六章 水文</p>	<p>社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。</p> <p>地 1a-IV-1 說明重要的地理現象分布特性的成因。</p> <p>社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。</p> <p>社 2a-IV-1 敏銳察覺</p>	<p>地 Ac-IV-3 臺灣的水資源分布。</p>	<p>1.學習單</p> <p>2.小組討論</p>	<p>【環境教育】</p> <p>環 J14 了解能量流動及物質循環與生態系統運作的關係。</p> <p>【能源教育】</p> <p>能 J4 了解各種能量形式的轉換。</p>	無

		人與環境的互動關係及其淵源。				
第十九週	第一篇臺灣的環境(上) 第六章 水文	地 1a-IV-1 說明重要地理現象分布特性的成因。 地 1a-IV-2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。 地 1b-IV-1 解析自然環境與人文景觀的相互關係。 社 2a-IV-2 關注生活周遭的重要議題及其脈絡，發展本土意識與在地關懷。	地 Ac-IV-3 臺灣的水資源分布。	1.學習單 2.小組討論	【環境教育】 環 J8 了解臺灣生態環境及社會發展面對氣候變遷的脆弱性與韌性。 【戶外教育】 戶 J2 擴充對環境的理解，運用所學的知識到生活當中，具備觀察、描述、測量、紀錄的能力。	無
第二十週	第一篇 臺灣的環境(上) 第六章 水文(第三次段考)	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 地 1a-IV-2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。 地 1b-IV-1 解析自然	地 Ac-IV-3 臺灣的水資源分布。 地 Ac-IV-4 問題探究：颱風與生活。	1.學習單 2.小組討論	【環境教育】 環 J8 了解臺灣生態環境及社會發展面對氣候變遷的脆弱性與韌性。 環 J9 了解氣候變遷減緩與調適的涵義，以及臺灣因應氣候變遷調適的政策。 環 J10 了解天然災害對人類生	無

		<p>環境與人文景觀的相互關係。</p> <p>地 1c-IV-1 利用地理基本概念與技能，檢視生活中面對的選擇與決策。</p> <p>地 1c-IV-2 反思各種地理環境與議題的內涵，並提出相關意見。</p> <p>社 2a-IV-2 關注生活周遭的重要議題及其脈絡，發展本土意識與在地關懷。</p> <p>社 2b-IV-3 重視環境倫理，並願意維護生態的多樣性。</p> <p>社 3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。</p> <p>社 3b-IV-2 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。</p>			<p>活、生命、社會發展與經濟產業的衝擊。</p> <p>【戶外教育】</p> <p>戶 J2 擴充對環境的理解，運用所學的知識到生活當中，具備觀察、描述、測量、紀錄的能力。</p> <p>【國際教育】</p> <p>國 J8 了解全球永續發展之理念並落實於日常生活中。</p> <p>【品德教育】</p> <p>品 J3 關懷生活環境與自然生態永續發展。</p> <p>【防災教育】</p> <p>防 J6 應用氣象局提供的災害資訊，做出適當的判斷及行動。</p>	
--	--	---	--	--	---	--

第二學期	第一週	第一篇臺灣的環境(下) 第一章人口	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。 社 3b-IV-1 適當選用多種管道蒐集與社會領域相關的資料。 社 3b-IV-2 利用社會領域相關概念，整理並檢視所蒐集資料的適切性。 社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。	地 Ad-IV-1 臺灣的人口成長與分布。	1.問題討論 2.紙筆測驗 3.活動練習	【環境教育】 環 J6 了解世界人口數量增加、糧食供給與營養的永續議題。	無
	第二週	第一篇臺灣的環境(下) 第一章人口	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 社 1b-IV-1 應用社會	地 Ad-IV-2 臺灣的人口組成。	1.問題討論 2.紙筆測驗 3.活動練習	【環境教育】 環 J6 了解世界人口數量增加、糧食供給與營養的永續議題。	無

		<p>領域內容知識解析生活經驗或社會現象。</p> <p>社 3b-IV-1 適當選用多種管道蒐集與社會領域相關的資料。</p> <p>社 3b-IV-2 利用社會領域相關概念，整理並檢視所蒐集資料的適切性。</p> <p>社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。</p>				
第三週	第一篇臺灣的環境(下)第一章人口	<p>社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。</p> <p>地 1a-IV-1 說明重要地理現象分布特性的成因。</p> <p>社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。</p>	地 Ad-IV-1 臺灣的人口成長與分布。	<p>1.問題討論</p> <p>2.紙筆測驗</p> <p>3.命題系統光碟</p>	<p>【環境教育】</p> <p>環 J6 了解世界人口數量增加、糧食供給與營養的永續議題。</p>	無

		<p>地 1b-IV-1 解析自然環境與人文景觀的相互關係。</p> <p>地 1b-IV-2 歸納自然與人文環境互動的結果。</p> <p>社 2a-IV-1 敏銳察覺人與環境的互動關係及其淵源。</p> <p>社 2c-IV-3 欣賞並願意維護自然與人文之美。</p> <p>社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。</p>				
第四週	<p>第一篇臺灣的環境(下)</p> <p>第二章族群與文化</p>	<p>地 1a-IV-1 說明重要地理現象分布特性的成因。</p> <p>地 1a-IV-2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。</p> <p>地 1b-IV-1 解析自然</p>	<p>地 Ad-IV-3 多元族群的文化特色。</p>	<p>1.資料蒐集與整理</p> <p>2.紙筆測驗</p> <p>3.課堂觀察</p>	<p>【原住民族教育】</p> <p>原 J10 認識原住民族地區、部落及傳統土地領域的地理分佈。</p> <p>【多元文化教育】</p> <p>多 J4 了解不同群體間如何看待彼此的文化。</p>	無

		<p>環境與人文景觀的相互關係。</p> <p>社 2a-IV-2 關注生活周遭的重要議題及其脈絡，發展本土意識與在地關懷。</p> <p>社 2a-IV-3 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。</p> <p>社 2b-IV-2 尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。</p> <p>社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。</p> <p>社 3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。</p> <p>社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋</p>				
--	--	--	--	--	--	--

			探究結果。				
第五週	第一篇臺灣的環境(下) 第二章族群與文化	地 1a-IV-1 說明重要地理現象分布特性的成因。 地 1a-IV-2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。 地 1b-IV-1 解析自然環境與人文景觀的相互關係。 社 2a-IV-2 關注生活周遭的重要議題及其脈絡，發展本土意識與在地關懷。 社 2a-IV-3 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。 社 2b-IV-2 尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。 社 3b-IV-3 使用文	地 Ad-IV-3 多元族群的文化特色。	1.小組報告 2.課堂問答 3.口語評量	<p>【原住民族教育】</p> <p>原 J6 認識部落的氏族、政治、祭儀、教育、規訓制度及其運作。</p> <p>原 J8 學習原住民族音樂、舞蹈、服飾、建築與各種工藝、技藝並區分各族之差異。</p> <p>原 J11 認識原住民族土地自然資源與文化間的關係。</p> <p>【多元文化教育】</p> <p>多 J6 分析不同群體的文化如何影響社會與生活方式。</p> <p>多 J8 探討不同文化接觸時可能產生的衝突、融合或創新。</p>	無	

		<p>字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。</p> <p>社 3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。</p> <p>社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。</p>				
第六週	<p>第一篇臺灣的環境（下）</p> <p>第二章族群與文化</p>	<p>地 1a-IV-1 說明重要地理現象分布特性的成因。</p> <p>地 1a-IV-2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。</p> <p>地 1b-IV-1 解析自然環境與人文景觀的相互關係。</p> <p>社 2a-IV-2 關注生活周遭的重要議題及其脈絡，發展本土意識</p>	<p>地 Ad-IV-3 多元族群的文化特色。</p>	<p>1.習作評量</p> <p>2.命題系統光碟</p> <p>3.作業習題</p>	<p>【原住民族教育】</p> <p>原 J6 認識部落的氏族、政治、祭儀、教育、規訓制度及其運作。</p> <p>原 J8 學習原住民族音樂、舞蹈、服飾、建築與各種工藝、技藝並區分各族之差異。</p> <p>原 J11 認識原住民族土地自然資源與文化間的關係。</p> <p>【多元文化教育】</p> <p>多 J6 分析不同群體的文化如何影響社會與生活方式。</p> <p>多 J8 探討不同文化接觸時可能</p>	無

		<p>與在地關懷。</p> <p>社 2a-IV-3 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。</p> <p>社 2b-IV-2 尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。</p> <p>社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。</p> <p>社 3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。</p> <p>社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。</p>			產生的衝突、融合或創新。	
第七週	第一篇臺灣的環境(下) 第二章族群與	地 1a-IV-1 說明重要地理現象分布特性的成因。	地 Ad-IV-4 問題探究:臺灣人口問題與對策。	<ol style="list-style-type: none"> 1.課堂問答 2.分組討論 3.訪談紀錄 	<p>【環境教育】</p> <p>環 J6 了解世界人口數量增加、糧食供給與營養的永續議題。</p>	無

	文化 (第一次段考)	<p>地 1a-IV-2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。</p> <p>地 1b-IV-1 解析自然環境與人文景觀的相互關係。</p> <p>社 2a-IV-2 關注生活周遭的重要議題及其脈絡，發展本土意識與在地關懷。</p> <p>社 2a-IV-3 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。</p> <p>社 2b-IV-2 尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。</p> <p>社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。</p> <p>社 3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。</p>				
--	--------------	--	--	--	--	--

		社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。				
第八週	第一篇臺灣的環境(下) 第三章農業	<p>社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。</p> <p>地 1a-IV-1 說明重要地理現象分布特性的成因。</p> <p>地 1a-IV-2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。</p> <p>社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。</p> <p>地 1b-IV-1 解析自然環境與人文景觀的相互關係。</p> <p>地 1b-IV-2 歸納自然與人文環境互動的結果。</p>	地 Ae-IV-1 臺灣農業經營的特色。	<p>1.問題討論</p> <p>2.隨堂測驗</p> <p>3.心得報告</p>	<p>【環境教育】</p> <p>環 J5 了解聯合國推動永續發展的背景與趨勢。</p> <p>環 J6 了解世界人口數量增加、糧食供給與營養的永續議題。</p>	無

		<p>地 1c-IV-1 利用地理基本概念與技能，檢視生活中面對的選擇與決策。</p> <p>地 1c-IV-2 反思各種地理環境與議題的內涵，並提出相關意見。</p> <p>社 2a-IV-1 敏銳察覺人與環境的互動關係及其淵源。</p> <p>社 2a-IV-2 關注生活周遭的重要議題及其脈絡，發展本土意識與在地關懷。</p> <p>社 2a-IV-3 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。</p> <p>社 3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。</p> <p>社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋</p>				
--	--	--	--	--	--	--

			探究結果。				
第 九 週	第一篇臺灣的 環境(下) 第三章農業	<p>社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。</p> <p>地 1a-IV-1 說明重要地理現象分布特性的成因。</p> <p>地 1a-IV-2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。</p> <p>社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。</p> <p>地 1b-IV-1 解析自然環境與人文景觀的相互關係。</p> <p>地 1b-IV-2 歸納自然與人文環境互動的結果。</p> <p>地 1c-IV-1 利用地理基本概念與技能，檢</p>	地 Ae-IV-1 臺灣農業經營的特色。	<p>1.資料蒐集與整理</p> <p>2.習作評量</p>	<p>【環境教育】</p> <p>環 J5 了解聯合國推動永續發展的背景與趨勢。</p> <p>環 J6 了解世界人口數量增加、糧食供給與營養的永續議題。</p>	無	

		<p>視生活中面對的選擇與決策。</p> <p>地 1c-IV-2 反思各種地理環境與議題的內涵，並提出相關意見。</p> <p>社 2a-IV-1 敏銳察覺人與環境的互動關係及其淵源。</p> <p>社 2a-IV-2 關注生活周遭的重要議題及其脈絡，發展本土意識與在地關懷。</p> <p>社 2a-IV-3 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。</p> <p>社 3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。</p> <p>社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。</p>				
--	--	--	--	--	--	--

	第十週	第一篇臺灣的環境(下) 第三章農業	<p>社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。</p> <p>地 1a-IV-1 說明重要地理現象分布特性的成因。</p> <p>地 1a-IV-2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。</p> <p>社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。</p> <p>地 1b-IV-1 解析自然環境與人文景觀的相互關係。</p> <p>地 1b-IV-2 歸納自然與人文環境互動的結果。</p> <p>地 1c-IV-1 利用地理基本概念與技能，檢視生活中面對的選擇與決策。</p> <p>地 1c-IV-2 反思各種地理環境與議題的內</p>	地 Ae-IV-1 臺灣農業經營的特色。	<ol style="list-style-type: none"> 1.問題討論 2.命題系統光碟 3.活動練習 	<p>【環境教育】</p> <p>環 J5 了解聯合國推動永續發展的背景與趨勢。</p>	無
--	-----	----------------------	---	----------------------	--	---	---

		<p>涵，並提出相關意見。</p> <p>社 2a-IV-1 敏銳察覺人與環境的互動關係及其淵源。</p> <p>社 2a-IV-2 關注生活周遭的重要議題及其脈絡，發展本土意識與在地關懷。</p> <p>社 2a-IV-3 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。</p> <p>社 3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。</p> <p>社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。</p>				
第十週	第一篇臺灣的環境(下) 第四章工業與國際貿易	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。	地 Ae-IV-2 臺灣工業發展的特色。	<ol style="list-style-type: none"> 1.心得報告 2.紙筆測驗 3.課堂觀察 	<p>【能源教育】</p> <p>能 J5 了解能源與經濟發展、環境之間相互的影響與關聯。</p> <p>能 J6 了解我國的能源政策。</p>	無

		<p>地 1a-IV-1 說明重要地理現象分布特性的成因。</p> <p>地 1a-IV-2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。</p> <p>社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。</p> <p>地 1b-IV-2 歸納自然與人文環境互動的結果。</p> <p>社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。</p>				
第十二週	第一篇臺灣的環境(下) 第四章工業與國際貿易	<p>社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。</p> <p>地 1a-IV-1 說明重要地理現象分布特性的成因。</p>	地 Ae-IV-2 臺灣工業發展的特色。	<p>1.討論發表</p> <p>2.習作評量</p> <p>3.課堂問答</p>	<p>【能源教育】</p> <p>能 J5 了解能源與經濟發展、環境之間相互的影響與關聯。</p> <p>能 J6 了解我國的能源政策。</p>	無

		<p>地 1a-IV-2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。</p> <p>社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。</p> <p>地 1b-IV-2 歸納自然與人文環境互動的結果。</p> <p>社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。</p>				
第十 三 週	第一篇臺灣的環境(下) 第四章工業與國際貿易	<p>社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。</p> <p>地 1a-IV-1 說明重要地理現象分布特性的成因。</p> <p>地 1a-IV-2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。</p>	地 Ae-IV-3 臺灣的國際貿易與全球關連。	<p>1.訪談紀錄</p> <p>2.紙筆測驗</p> <p>3.活動練習</p>	<p>【能源教育】</p> <p>能 J5 了解能源與經濟發展、環境之間相互的影響與關聯。</p> <p>能 J6 了解我國的能源政策。</p>	無

		<p>社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。</p> <p>地 1b-IV-2 歸納自然與人文環境互動的結果。</p> <p>社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。</p>				
第十四週	<p>第一篇臺灣的環境（下）</p> <p>第四章工業與國際貿易（第二次段考）</p>	<p>社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。</p> <p>地 1a-IV-1 說明重要地理現象分布特性的成因。</p> <p>地 1a-IV-2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。</p> <p>社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。</p>	<p>地 Ae-IV-4 問題探究：產業活動的挑戰與調適。</p>	<p>1.課堂觀察</p> <p>2.資料蒐集與整理</p> <p>3.作業習題</p>	<p>【能源教育】</p> <p>能 J5 了解能源與經濟發展、環境之間相互的影響與關聯。</p> <p>能 J6 了解我國的能源政策。</p>	無

		地 1b-IV-2 歸納自然與人文環境互動的結果。 社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。				
第十五週	第一篇臺灣的環境(下) 第五章聚落體系與都市發展	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。 地 1a-IV-1 說明重要地理現象分布特性的成因。 地 1a-IV-2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。 地 1b-IV-1 解析自然環境與人文景觀的相互關係。	地 Af-IV-1 聚落體系與交通網絡。	1.課堂問答 2.訪談紀錄 3.活動練習	<p>【環境教育】 環 J4 了解永續發展的意義(環境、社會、與經濟的均衡發展)與原則。</p> <p>【戶外教育】 戶 J2 擴充對環境的理解，運用所學的知識到生活當中，具備觀察、描述、測量、紀錄的能力。 戶 J3 理解知識與生活環境的關係，獲得心靈的喜悅，培養積極面對挑戰的能力與態度。</p>	無

		<p>地 1b-IV-2 歸納自然與人文環境互動的結果。</p> <p>社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。</p>				
第十六週	第一篇臺灣的環境(下) 第五章聚落體系與都市發展	<p>社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。</p> <p>社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。</p> <p>地 1a-IV-1 說明重要地理現象分布特性的成因。</p> <p>地 1a-IV-2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。</p> <p>地 1b-IV-1 解析自然環境與人文景觀的相互關係。</p>	地 Af-IV-1 聚落體系與交通網絡。	<p>1.課堂問答</p> <p>2.訪談紀錄</p> <p>3.活動練習</p>	<p>【環境教育】</p> <p>環 J4 了解永續發展的意義(環境、社會、與經濟的均衡發展)與原則。</p> <p>環 J8 了解臺灣生態環境及社會發展面對氣候變遷的脆弱性與韌性。</p> <p>【戶外教育】</p> <p>戶 J2 擴充對環境的理解，運用所學的知識到生活當中，具備觀察、描述、測量、紀錄的能力。</p> <p>戶 J3 理解知識與生活環境的關係，獲得心靈的喜悅，培養積極面對挑戰的能力與態度。</p>	無

		<p>地 1b-IV-2 歸納自然與人文環境互動的結果。</p> <p>社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。</p>				
第十七週	第一篇臺灣的環境(下) 第五章聚落體系與都市發展	<p>社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。</p> <p>地 1a-IV-1 說明重要地理現象分布特性的成因。</p> <p>地 1a-IV-2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。</p> <p>社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。</p> <p>地 1b-IV-1 解析自然環境與人文景觀的相互關係。</p>	地 Af-IV-2 都市發展與都市化。	<p>1.習題評量</p> <p>2.分組討論</p> <p>3.心得報告</p>	<p>【環境教育】</p> <p>環 J4 了解永續發展的意義(環境、社會、與經濟的均衡發展)與原則。</p> <p>環 J8 了解臺灣生態環境及社會發展面對氣候變遷的脆弱性與韌性。</p>	無

		<p>地 1b-IV-2 歸納自然與人文環境互動的結果。</p> <p>社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。</p>				
第 十 八 週	第一篇臺灣的環境(下) 第六章區域發展與差異	<p>社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。</p> <p>地 1a-IV-2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。</p> <p>社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。</p> <p>地 1b-IV-1 解析自然環境與人文景觀的相互關係。</p> <p>地 1b-IV-2 歸納自然與人文環境互動的結果。</p>	地 Af-IV-3 臺灣的區域發展及其空間差異。	<p>1.討論發表</p> <p>2.課堂觀察</p> <p>3.口語評量</p>	<p>【環境教育】</p> <p>環 J1 了解生物多樣性及環境承載力的重要性。</p> <p>環 J4 了解永續發展的意義(環境、社會、與經濟的均衡發展)與原則。</p>	無

		<p>社 1c-IV-1 評估社會領域內容知識與多元觀點，並提出自己的看法。</p> <p>社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。</p>				
第十九週	第一篇臺灣的環境(下) 第六章區域發展與差異	<p>社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。</p> <p>地 1a-IV-2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。</p> <p>社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。</p> <p>地 1b-IV-1 解析自然環境與人文景觀的相互關係。</p> <p>地 1b-IV-2 歸納自然與人文環境互動的結</p>	地 Af-IV-3 臺灣的區域發展及其空間差異。	<p>1.隨堂測驗</p> <p>2.課堂問答</p> <p>3.活動練習</p>	<p>【海洋教育】</p> <p>海 J12 探討臺灣海岸地形與近海的特色、成因與災害。</p> <p>海 J13 探討海洋對陸上環境與生活的影響。</p> <p>海 J14 探討海洋生物與生態環境之關聯。</p>	無

		<p>果。</p> <p>社 1c-IV-1 評估社會領域內容知識與多元觀點，並提出自己的看法。</p> <p>社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。</p>				
第二十週	<p>第一篇臺灣的環境(下)</p> <p>第六章區域發展與差異(第三次段考)</p>	<p>社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。</p> <p>地 1a-IV-2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。</p> <p>社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。</p> <p>地 1b-IV-1 解析自然環境與人文景觀的相互關係。</p> <p>地 1b-IV-2 歸納自然</p>	<p>地 Af-IV-3 臺灣的區域發展及其空間差異。</p> <p>地 Af-IV-4 問題探究：原住民族文化、生活空間與生態保育政策。</p>	<p>1.課堂問答</p> <p>2.紙筆測驗</p> <p>3.小組討論</p> <p>4.心得報告</p>	<p>【海洋教育】</p> <p>海 J13 探討海洋對陸上環境與生活的影響。</p> <p>海 J14 探討海洋生物與生態環境之關聯。</p> <p>【環境教育】</p> <p>環 J1 了解生物多樣性及環境承載力的重要性。</p> <p>環 J14 了解能量流動及物質循環與生態系統運作的關係。</p> <p>【原住民族教育】</p> <p>原 J6 認識部落的氏族、政治、祭儀、教育、規訓制度及其運作。</p> <p>原 J8 學習原住民族音樂、舞蹈、</p>	無

		<p>與人文環境互動的結果。</p> <p>社 1c-IV-1 評估社會領域內容知識與多元觀點，並提出自己的看法。</p> <p>社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。</p>			<p>服飾、建築與各種工藝、技藝並區分各族之差異。</p> <p>原 J11 認識原住民族土地自然資源與文化間的關係。</p> <p>原 J12 主動關注原住民族土地與自然資源議題。</p> <p>原 J13 了解原住民族傳統貿易行為與現代就業情況。</p>	
教學設施 設備需求	<p>教學光碟</p> <p>課程相關網路資源</p> <p>課程相關圖片、影片</p> <p>課程相關道具</p>					
備 註						

奎山學校財團法人臺北市奎山實驗高級中等學校附設國中部

110 學年度科技領域/科目課程計畫

領域/科目	<input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會(<input type="checkbox"/> 歷史 <input type="checkbox"/> 地理 <input type="checkbox"/> 公民與社會) <input type="checkbox"/> 自然科學(<input type="checkbox"/> 理化 <input type="checkbox"/> 生物 <input type="checkbox"/> 地球科學) <input type="checkbox"/> 藝術(<input type="checkbox"/> 音樂 <input type="checkbox"/> 視覺藝術 <input type="checkbox"/> 表演藝術) <input type="checkbox"/> 綜合活動(<input type="checkbox"/> 家政 <input type="checkbox"/> 童軍 <input type="checkbox"/> 輔導) <input checked="" type="checkbox"/> 科技(<input type="checkbox"/> 資訊科技 <input type="checkbox"/> 生活科技) <input type="checkbox"/> 健康與體育(<input type="checkbox"/> 健康教育 <input type="checkbox"/> 體育)		
實施年級	<input checked="" type="checkbox"/> 7 年級 <input type="checkbox"/> 8 年級 <input type="checkbox"/> 9 年級 <input checked="" type="checkbox"/> 上學期 <input checked="" type="checkbox"/> 下學期		
教材版本	<input type="checkbox"/> 選用教科書: <u>康軒</u> 版 <input type="checkbox"/> 自編教材 (經課發會通過)	節數	學期內每週 2 節 (生科與資科上下學期對開)
領域核心素養	科-J-A1 具備良好的科技態度，並能應用科技知能，以啟發自我潛能。 科-J-A2 運用科技工具，理解與歸納問題，進而提出簡易的解決之道。 科-J-A3 利用科技資源，擬定與執行科技專題活動。 科-J-B1 具備運用科技符號與運算思維進行日常生活的表達與溝通。 科-J-B2 理解資訊與科技的基本原理，具備媒體識讀的能力，並能了解人與科技、資訊、媒體的互動關係。 科-J-B3 了解美感應用於科技的特質，並進行科技創作與分享。 科-J-C1 理解科技與人文議題，培養科技發展衍生之守法觀念與公民意識。 科-J-C2 運用科技工具進行溝通協調及團隊合作，以完成科技專題活動。 科-J-C3 利用科技工具理解國內及全球科技發展現況或其他本土與國際事務。		
課程目標	生活科技(第一學期) 以實作活動、專題製作為主軸，學生必須妥善應用設計或問題解決的程序，以學習如何解決日常生活中所面臨的問題，進而培養其做、用、想的能力。此外，在實作活動中，也規劃許多以分組合作為主的活動，藉此培養學生合作問題解決、溝通等重要關鍵能力。課程目標為： 1.了解生活科技教室使用規範，包含安全環境與規範、加工時的安全配備、緊急事故的標準作業程序。		

- 2.了解創意思考的方法、創新的思維、科技問題解決的歷程、科技問題解決歷程的應用時機。
- 3.了解科技的定義與功能，生活中的科技、科技系統的概念、系統的處理程序，並探索科技的發展與影響，包含科技發展的關鍵因素、科技與文化的交互作用、科技與環境永續。
- 4.了解科技產品的選用原則，包含認識產品規格與使用說明書、科技與環保。
- 5.了解製圖、視圖與其工具，包含繪製立體圖、繪製三視圖、尺度標註，並認識電腦輔助設計、認識常見的電腦繪圖軟體。
- 6.認識手工具、電動手工具與其他常見工具，包含錐子類、鋸子類、夾持類、切削類、鉗子類、扳手類、組裝類。
- 7.認識結構與生活的關係、建築物受力的形式、常見結構的種類與應用，包含椅子、建築、橋梁。
- 8.認識機械與生活的關係，包含認識機械與運作系統，機械、產業與生活。
- 9.認識簡單機械、機械運動的類型、常見機構的種類與應用，包含凸輪、連桿、曲柄、撓性傳動、齒輪機構。
- 10.了解如何製作一個創意機構玩具的專題活動，包含運用創意思考、製圖技巧、結構與機構的知識，並依據設計需求，選擇適切的材料，規畫正確加工處理方法與步驟，設計創意機構玩具。
- 11.了解機械與社會的關係，包含機械產品與日常生活、機械對社會的影響、機械相關的職業介紹、科技達人。
- 12.了解建築與社會的關係，包含建築與日常生活、建築對社會的影響、建築相關的職業介紹、科技達人。

資訊科技(第二學期)

課程設計以運算思維為主軸，透過電腦科學相關知能的學習，培養邏輯思考、系統化思考等運算思維，並藉由資訊科技之設計與實作，增進運算思維的應用能力、問題解決能力、團隊合作以及創新思考。也因資訊與網路介入人類社會與生活而衍生的問題，諸如資料保護、資訊安全、著作合理使用等相關社會議題，也一併納入課程之中。課程目標為：

- 1.了解資訊科技與人類生活、資訊科技發展簡史、個人電腦及周邊設備、資訊科技與問題解決、資訊科技及其相關議題，包含資料保護及資訊安全、數位著作合理使用原則、資訊倫理、資訊科技與相關法律、媒體與資訊科技相關議題、常見資訊產業的特性與種類。
- 2.認識演算法與程式語言，包含演算法的基本概念、程式語言的基本概念、程式語言的演變與發展、程式語言的主要功能、程式語言的應用。
- 3.了解 Scratch 程式設計-基礎篇，包含操作介面介紹、簡易動畫實作。
- 4.了解 Scratch 程式設計-計算篇，包含認識變數、循序結構、選擇結構、重複結構。
- 5.了解 Scratch 程式設計-繪圖篇，包含認識迴圈、巢狀結構。

		6.了解資料的形式與意義、資料搜尋的技巧、資料處理與分析，包含試算表的操作介面介紹、試算表的公式與函數、試算表的統計圖、試算表的排序。				
學習進度 週次	單元/主題 名稱	學習重點		評量方法	議題融入實質內涵	跨領域/科目 協同教學
		學習 表現	學習 內容			
第一學 期	第一週 第一冊關卡 1 生活科技導論 挑戰 1 生活 科技教室使用 規範~挑戰 2 創意與思考	設 k-IV-1 能了解日常科技的意涵與設計製作的基本概念。 設 a-IV-1 能主動參與科技實作活動及試探興趣，不受性別的限制。 設 a-IV-2 能具有正確的科技價值觀，並適當的選用科技產品。 設 c-IV-2 能在實作活動中展現創新思考的能力。	生 N-IV-1 科技的起源與演進。 生 A-IV-1 日常科技產品的選用。 生 P-IV-1 創意思考的方法。	1.發表 2.口頭討論 3.平時上課表現 4.作業繳交 5.學習態度 6.課堂問答	【人權教育】 人 J8 了解人身自由權，並具有自我保護的知能。 【安全教育】 安 J3 了解日常生活容易發生事故的原因。 【性別平等教育】 性 J3 檢視家庭、學校、職場中基於性別刻板印象產生的偏見與歧視。 【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。	無
	第二週 第一冊關卡 1 生活科技導論 挑戰 2 創意與 思考~挑戰 3 科技問題解決	設 a-IV-1 能主動參與科技實作活動及試探興趣，不受性別的限制。 設 k-IV-1 能了解日	生 P-IV-1 創意思考的方法。 生 P-IV-4 設計的流程。	1.發表 2.口頭討論 3.平時上課表現 4.作業繳交 5.學習態度	【性別平等教育】 性 J3 檢視家庭、學校、職場中基於性別刻板印象產生的偏見與歧視。 【品德教育】	無

		<p>常科技的意涵與設計製作的基本概念。</p> <p>設 c-IV-1 能運用設計流程，實際設計並製作科技產品以解決問題。</p> <p>設 c-IV-2 能在實作活動中展現創新思考的能力。</p>		6.課堂問答	<p>品 J1 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯 J3 覺察自己的能力與興趣。</p> <p>涯 J7 學習蒐集與分析工作/教育環境的資料。</p>	
第三週	<p>第一冊關卡 1 生活科技導論 挑戰 3 科技問題解決</p>	<p>設 k-IV-1 能了解日常科技的意涵與設計製作的基本概念。</p> <p>設 c-IV-1 能運用設計流程，實際設計並製作科技產品以解決問題。</p>	<p>生 P-IV-4 設計的流程。</p>	<p>1.發表</p> <p>2.口頭討論</p> <p>3.平時上課表現</p> <p>4.作業繳交</p> <p>5.學習態度</p> <p>6.課堂問答</p>	<p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯 J3 覺察自己的能力與興趣。</p> <p>涯 J7 學習蒐集與分析工作/教育環境的資料。</p>	無
第四週	<p>第一冊關卡 2 認識科技 挑戰 1 看見科技 I see you ~ 挑戰 2 建立科技系統的概念</p>	<p>設 k-IV-1 能了解日常科技的意涵與設計製作的基本概念。</p> <p>設 k-IV-2 能了解科技產品的基本原理、發展歷程、與創新關鍵。</p> <p>設 a-IV-3 能主動關</p>	<p>生 N-IV-1 科技的起源與演進。</p> <p>生 N-IV-2 科技的系統。</p> <p>生 S-IV-1 科技與社會的互動關係。</p>	<p>1.發表</p> <p>2.口頭討論</p> <p>3.平時上課表現</p> <p>4.作業繳交</p> <p>5.學習態度</p> <p>6.課堂問答</p>	<p>【海洋教育】</p> <p>海 J4 了解海洋水產、工程、運輸、能源、與旅遊等產業的結構與發展。</p> <p>【性別平等教育】</p> <p>性 J10 探究社會中資源運用與分配的性別不平等，並提出解決策略。</p>	無

		注人與科技、社會、環境的關係。				<p>【人權教育】</p> <p>人 J4 了解平等、正義的原則，並在生活中實踐。</p> <p>人 J6 正視社會中的各種歧視，並採取行動來關懷與保護弱勢。</p> <p>人 J9 認識教育權、工作權與個人生涯發展的關係。</p>	
第五週	第一冊關卡 2 認識科技 挑戰 3 探索科技的發展與影響 ~ 挑戰 4 聰明的科技產品選用者	<p>設 a-IV-3 能主動關注人與科技、社會、環境的關係。</p> <p>設 a-IV-4 能針對科技議題養成社會責任感與公民意識。</p>	<p>生 N-IV-1 科技的起源與演進。</p> <p>生 S-IV-1 科技與社會的互動關係。</p> <p>生 A-IV-1 日常科技產品的選用。</p>	<p>1.發表</p> <p>2.口頭討論</p> <p>3.平時上課表現</p> <p>4.作業繳交</p> <p>5.學習態度</p> <p>6.課堂問答</p>	<p>【人權教育】</p> <p>人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。</p> <p>【環境教育】</p> <p>環 J4 了解永續發展的意義（環境、社會、與經濟的均衡發展）與原則。</p> <p>環 J15 認識產品的生命週期，探討其生態足跡、水足跡及碳足跡。</p> <p>【性別平等教育】</p> <p>性 J9 認識性別權益相關法律與性別平等運動的楷模，具備關懷性別少數的態度。</p> <p>性 J10 探究社會中資源運用與分配的性別不平等，並提出解決策略。</p>	無	

	第六週	<p>第一冊關卡 3 設計與製作的基礎 挑戰 1 無所不在的視圖與製圖</p>	<p>設 k-IV-1 能了解日常科技的意涵與設計製作的概念。</p> <p>設 s-IV-1 能繪製可正確傳達設計理念的平面或立體設計圖。</p> <p>設 s-IV-2 能運用基本工具進行材料處理與組裝。</p> <p>設 c-IV-3 能具備與人溝通、協調、合作的能力。</p>	<p>生 P-IV-2 設計圖的繪製。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1.發表 2.口頭討論 3.平時上課表現 4.作業繳交 5.學習態度 6.課堂問答 	<p>【性別平等教育】 性 J11 去除性別刻板與性別偏見的情感表達與溝通，具備與他人平等互動的能力。</p> <p>【人權教育】 人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。</p>	無
	第七週	<p>第一冊關卡 3 設計與製作的基礎 挑戰 1 無所不在的視圖與製圖(第一次段考)</p>	<p>設 k-IV-1 能了解日常科技的意涵與設計製作的概念。</p> <p>設 s-IV-1 能繪製可正確傳達設計理念的平面或立體設計圖。</p> <p>設 s-IV-2 能運用基本工具進行材料處理與組裝。</p> <p>設 c-IV-3 能具備與人溝通、協調、合作的能力。</p>	<p>生 P-IV-2 設計圖的繪製。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1.發表 2.口頭討論 3.平時上課表現 4.作業繳交 5.學習態度 6.課堂問答 	<p>【性別平等教育】 性 J11 去除性別刻板與性別偏見的情感表達與溝通，具備與他人平等互動的能力。</p> <p>【人權教育】 人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。</p>	無

第八週	第一冊關卡 3 設計與製作的基礎 挑戰 2 電腦輔助設計與應用	<p>設 k-IV-1 能了解日常科技的意涵與設計製作的基本概念。</p> <p>設 s-IV-1 能繪製可正確傳達設計理念的平面或立體設計圖。</p> <p>設 s-IV-2 能運用基本工具進行材料處理與組裝。</p> <p>設 c-IV-3 能具備與人溝通、協調、合作的能力。</p>	生 P-IV-2 設計圖的繪製。	<ol style="list-style-type: none"> 1.發表 2.口頭討論 3.平時上課表現 4.作業繳交 5.學習態度 6.課堂問答 	<p>【性別平等教育】</p> <p>性 J11 去除性別刻板與性別偏見的情感表達與溝通，具備與他人平等互動的能力。</p> <p>【人權教育】</p> <p>人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。</p>	無
第九週	第一冊關卡 3 設計與製作的基礎 挑戰 2 電腦輔助設計與應用 ~ 挑戰 3 處處可見的工具	<p>設 k-IV-1 能了解日常科技的意涵與設計製作的基本概念。</p> <p>設 k-IV-2 能了解科技產品的基本原理、發展歷程、與創新關鍵。</p> <p>設 k-IV-4 能了解選擇、分析與運用科技產品的基本知識。</p> <p>設 s-IV-1 能繪製可正確傳達設計理念的</p>	<p>生 P-IV-2 設計圖的繪製。</p> <p>生 P-IV-3 手工具的操作與使用。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1.發表 2.口頭討論 3.平時上課表現 4.作業繳交 5.學習態度 6.課堂問答 	<p>【性別平等教育】</p> <p>性 J11 去除性別刻板與性別偏見的情感表達與溝通，具備與他人平等互動的能力。</p> <p>【人權教育】</p> <p>人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。</p>	無

		<p>平面或立體設計圖。</p> <p>設 s-IV-2 能運用基本工具進行材料處理與組裝。</p> <p>設 s-IV-3 能運用科技工具保養與維護科技產品。</p> <p>生 c-IV-1 能運用設計流程，實際設計並製作科技產品以解決問題。</p> <p>設 c-IV-3 能具備與人溝通、協調、合作的能力。</p>				
第十週	<p>第一冊關卡 3 設計與製作的 基礎 挑戰 3 處處可見的工具</p>	<p>設 k-IV-2 能了解科技產品的基本原理、發展歷程、與創新關鍵。</p> <p>設 k-IV-4 能了解選擇、分析與運用科技產品的基本知識。</p> <p>設 s-IV-2 能運用基本工具進行材料處理與組裝。</p>	<p>生 P-IV-3 手工具的操作與使用。</p>	<p>1.發表</p> <p>2.口頭討論</p> <p>3.平時上課表現</p> <p>4.作業繳交</p> <p>5.學習態度</p> <p>6.課堂問答</p>	<p>【性別平等教育】</p> <p>性 J11 去除性別刻板與性別偏見的情感表達與溝通，具備與他人平等互動的能力。</p> <p>【人權教育】</p> <p>人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。</p>	無

		<p>設 s-IV-3 能運用科技工具保養與維護科技產品。</p> <p>設 c-IV-1 能運用設計流程，實際設計並製作科技產品以解決問題。</p>				
第十週	<p>第一冊關卡 3 設計與製作的基礎 挑戰 3 處處可見的工具</p>	<p>設 k-IV-2 能了解科技產品的基本原理、發展歷程、與創新關鍵。</p> <p>設 k-IV-4 能了解選擇、分析與運用科技產品的基本知識。</p> <p>設 s-IV-2 能運用基本工具進行材料處理與組裝。</p> <p>設 s-IV-3 能運用科技工具保養與維護科技產品。</p> <p>設 c-IV-1 能運用設計流程，實際設計並製作科技產品以解決問題。</p>	<p>生 P-IV-3 手工具的操作與使用。</p>	<p>1.發表</p> <p>2.口頭討論</p> <p>3.平時上課表現</p> <p>4.作業繳交</p> <p>5.學習態度</p> <p>6.課堂問答</p>	<p>【性別平等教育】</p> <p>性 J11 去除性別刻板與性別偏見的情感表達與溝通，具備與他人平等互動的能力。</p> <p>【人權教育】</p> <p>人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。</p>	無

第十二週	第二冊關卡 4 結構與機構 挑戰 1 結構與生活	<p>設 k-IV-1 能了解日常科技的意涵與設計製作的概念。</p> <p>設 k-IV-3 能了解選用適當材料及正確工具的基本知識。</p> <p>設 s-IV-1 能繪製可正確傳達設計理念的平面或立體設計圖。</p> <p>設 c-IV-2 能在實作活動中展現創新思考的能力。</p>	<p>生 A-IV-2 日常科技產品的機構與結構應用。</p> <p>生 P-IV-1 創意思考的方法。</p> <p>生 P-IV-3 手工工具的操作與使用。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1.發表 2.口頭討論 3.平時上課表現 4.作業繳交 5.學習態度 6.課堂問答 	<p>【品德教育】 品 J8 理性溝通與問題解決。</p> <p>【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 閱 J6 懂得在不同學習及生活情境中使用文本之規則。</p>	無
第十三週	第二冊關卡 4 結構與機構 挑戰 2 常見結構的種類與應用	<p>設 k-IV-3 能了解選用適當材料及正確工具的基本知識。</p> <p>設 s-IV-1 能繪製可正確傳達設計理念的平面或立體設計圖。</p> <p>設 c-IV-2 能在實作活動中展現創新思考的能力。</p>	<p>生 A-IV-2 日常科技產品的機構與結構應用。</p> <p>生 P-IV-1 創意思考的方法。</p> <p>生 P-IV-3 手工工具的操作與使用。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1.發表 2.口頭討論 3.平時上課表現 4.作業繳交 5.學習態度 6.課堂問答 	<p>【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 閱 J6 懂得在不同學習及生活情境中使用文本之規則。</p> <p>【戶外教育】 戶 J2 擴充對環境的理解，運用所學的知識到生活當中，具備觀</p>	無

						察、描述、測量、紀錄的能力。	
第十四週	第二冊關卡 4 結構與機構 挑戰 2 常見 結構的種類與 應用~挑戰 3 機械與生活 (第二次段考)	<p>設 k-IV-1 能了解日常科技的意涵與設計製作的基本概念。</p> <p>設 k-IV-2 能了解科技產品的基本原理、發展歷程、與創新關鍵。</p> <p>設 k-IV-3 能了解選用適當材料及正確工具的基本知識。</p> <p>設 s-IV-1 能繪製可正確傳達設計理念的平面或立體設計圖。</p> <p>設 c-IV-2 能在實作活動中展現創新思考的能力。</p> <p>設 a-IV-3 能主動關注人與科技、社會、環境的關係。</p>	<p>生A-IV-2 日常科技產品的機構與結構應用。</p> <p>生P-IV-1 創意思考的方法。</p> <p>生P-IV-3 手工具的操作與使用。</p> <p>生 S-IV-1 科技與社會的互動關係。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1.發表 2.口頭討論 3.平時上課表現 4.作業繳交 5.學習態度 6.課堂問答 		<p>【環境教育】</p> <p>環 J4 了解永續發展的意義（環境、社會、與經濟的均衡發展）與原則。</p> <p>【品德教育】</p> <p>品 J8 理性溝通與問題解決。</p> <p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯 J3 覺察自己的能力與興趣。</p> <p>涯 J7 學習蒐集與分析工作/教育環境的資料。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p> <p>閱 J5 活用文本，認識並運用滿足基本生活需求所使用之文本。</p> <p>閱 J6 懂得在不同學習及生活情境中使用文本之規則。</p> <p>【戶外教育】</p> <p>戶 J2 擴充對環境的理解，運用所學的知識到生活當中，具備觀</p>	無

						察、描述、測量、紀錄的能力。	
第十五週	第二冊關卡 4 結構與機構 挑戰 4 簡單 機械與機械運 動的類型~挑 戰 5 常見機構 的種類與應用	<p>設 k-IV-1 能了解日常科技的意涵與設計製作的基本概念。</p> <p>設 k-IV-3 能了解選用適當材料及正確工具的基本知識。</p> <p>設 s-IV-1 能繪製可正確傳達設計理念的平面或立體設計圖。</p> <p>設 c-IV-2 能在實作活動中展現創新思考的能力。</p>	<p>生A-IV-2 日常科技產品的機構與結構應用。</p> <p>生P-IV-1 創意思考的方法。</p> <p>生P-IV-3 手工具的操作與使用。</p>	<p>1.發表</p> <p>2.口頭討論</p> <p>3.平時上課表現</p> <p>4.作業繳交</p> <p>5.學習態度</p> <p>6.課堂問答</p>	<p>【環境教育】</p> <p>環 J4 了解永續發展的意義（環境、社會、與經濟的均衡發展）與原則。</p> <p>【品德教育】</p> <p>品 J8 理性溝通與問題解決。</p> <p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯 J3 覺察自己的能力與興趣。</p> <p>涯 J7 學習蒐集與分析工作/教育環境的資料。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p> <p>閱 J5 活用文本，認識並運用滿足基本生活需求所使用之文本。</p> <p>閱 J6 懂得在不同學習及生活情境中使用文本之規則。</p> <p>【戶外教育】</p> <p>戶 J2 擴充對環境的理解，運用所學的知識到生活當中，具備觀</p>	無	

						察、描述、測量、紀錄的能力。	
第十週	第二冊關卡 4 結構與機構 ~ 關卡 5 製作 一個創意機構 玩具 挑戰 5 常見機 構的種類與應 用	<p>設 k-IV-1 能了解日常科技的意涵與設計製作的基本概念。</p> <p>設 k-IV-3 能了解選用適當材料及正確工具的基本知識。</p> <p>設 a-IV-1 能主動參與科技實作活動及試探興趣，不受性別的限制。</p> <p>設 s-IV-1 能繪製可正確傳達設計理念的平面或立體設計圖。</p> <p>設 s-IV-2 能運用基本工具進行材料處理與組裝。</p> <p>設 c-IV-1 能運用設計流程，實際設計並製作科技產品以解決問題。</p> <p>設 c-IV-2 能在實作</p>	<p>生 N-IV-1 科技的起源與演進。</p> <p>生 P-IV-1 創意思考的方法。</p> <p>生 P-IV-2 設計圖的繪製。</p> <p>生 P-IV-3 手工工具的操作與使用。</p> <p>生 A-IV-2 日常科技產品的機構與結構應用。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1.發表 2.口頭討論 3.平時上課表現 4.作業繳交 5.學習態度 6.課堂問答 		<p>【品德教育】</p> <p>品 J8 理性溝通與問題解決。</p> <p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯 J3 覺察自己的能力與興趣。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。</p> <p>閱 J6 懂得在不同學習及生活情境中使用文本之規則。</p>	無

			活動中展現創新思考的能力。				
第十七週	第二冊關卡 5 製作一個創意 機構玩具	<p>設 k-IV-1 能了解日常科技的意涵與設計製作的基本概念。</p> <p>設 k-IV-3 能了解選用適當材料及正確工具的基本知識。</p> <p>設 a-IV-1 能主動參與科技實作活動及試探興趣，不受性別的限制。</p> <p>設 s-IV-1 能繪製可正確傳達設計理念的平面或立體設計圖。</p> <p>設 s-IV-2 能運用基本工具進行材料處理與組裝。</p> <p>設 c-IV-1 能運用設計流程，實際設計並製作科技產品以解決問題。</p> <p>設 c-IV-2 能在實作</p>	<p>生 N-IV-1 科技的起源與演進。</p> <p>生 P-IV-1 創意思考的方法。</p> <p>生 P-IV-2 設計圖的繪製。</p> <p>生 P-IV-3 手工具的操作與使用。</p> <p>生 A-IV-2 日常科技產品的機構與結構應用。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1.發表 2.口頭討論 3.平時上課表現 4.作業繳交 5.學習態度 6.課堂問答 	<p>【品德教育】 品 J8 理性溝通與問題解決。</p> <p>【生涯規劃教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。</p> <p>【閱讀素養教育】 閱 J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。 閱 J6 懂得在不同學習及生活情境中使用文本之規則。</p>	無	

			活動中展現創新思考的能力。				
第十八週	第二冊關卡 5 製作一個創意 機構玩具	<p>設 k-IV-1 能了解日常科技的意涵與設計製作的基本概念。</p> <p>設 k-IV-3 能了解選用適當材料及正確工具的基本知識。</p> <p>設 a-IV-1 能主動參與科技實作活動及試探興趣，不受性別的限制。</p> <p>設 s-IV-1 能繪製可正確傳達設計理念的平面或立體設計圖。</p> <p>設 s-IV-2 能運用基本工具進行材料處理與組裝。</p> <p>設 c-IV-1 能運用設計流程，實際設計並製作科技產品以解決問題。</p> <p>設 c-IV-2 能在實作</p>	<p>生 N-IV-1 科技的起源與演進。</p> <p>生 P-IV-1 創意思考的方法。</p> <p>生 P-IV-2 設計圖的繪製。</p> <p>生 P-IV-3 手工具的操作與使用。</p> <p>生 A-IV-2 日常科技產品的機構與結構應用。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1.發表 2.口頭討論 3.平時上課表現 4.作業繳交 5.學習態度 6.課堂問答 	<p>【品德教育】 品 J8 理性溝通與問題解決。</p> <p>【生涯規劃教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。</p> <p>【閱讀素養教育】 閱 J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。 閱 J6 懂得在不同學習及生活情境中使用文本之規則。</p>	無	

			活動中展現創新思考的能力。				
第十九週	第二冊關卡 5 製作一個創意 機構玩具	<p>設 k-IV-1 能了解日常科技的意涵與設計製作的基本概念。</p> <p>設 k-IV-3 能了解選用適當材料及正確工具的基本知識。</p> <p>設 a-IV-1 能主動參與科技實作活動及試探興趣，不受性別的限制。</p> <p>設 s-IV-1 能繪製可正確傳達設計理念的平面或立體設計圖。</p> <p>設 s-IV-2 能運用基本工具進行材料處理與組裝。</p> <p>設 c-IV-1 能運用設計流程，實際設計並製作科技產品以解決問題。</p> <p>設 c-IV-2 能在實作</p>	<p>生 N-IV-1 科技的起源與演進。</p> <p>生 P-IV-1 創意思考的方法。</p> <p>生 P-IV-2 設計圖的繪製。</p> <p>生 P-IV-3 手工工具的操作與使用。</p> <p>生 A-IV-2 日常科技產品的機構與結構應用。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1.發表 2.口頭討論 3.平時上課表現 4.作業繳交 5.學習態度 6.課堂問答 	<p>【品德教育】 品 J8 理性溝通與問題解決。</p> <p>【生涯規劃教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。</p> <p>【閱讀素養教育】 閱 J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。 閱 J6 懂得在不同學習及生活情境中使用文本之規則。</p>	無	

			活動中展現創新思考的能力。				
第二冊 第二 十週	第二冊關卡 6 機械、建築與 社會 挑戰 1 機械 與社會的關係 (第三次段考)	<p>設 a-IV-1 能主動參與科技實作活動及試探興趣，不受性別的限制。</p> <p>設 a-IV-2 能具有正確的科技價值觀，並適當的選用科技產品。</p> <p>設 a-IV-3 能主動關注人與科技、社會、環境的關係。</p> <p>設 a-IV-4 能針對科技議題養成社會責任感與公民意識。</p>	生 S-IV-1 科技與社會的互動關係。	<ol style="list-style-type: none"> 1.發表 2.口頭討論 3.平時上課表現 4.作業繳交 5.學習態度 6.課堂問答 	<p>【性別平等教育】</p> <p>性 J3 檢視家庭、學校、職場中基於性別刻板印象產生的偏見與歧視。</p> <p>【環境教育】</p> <p>環 J4 了解永續發展的意義（環境、社會、與經濟的均衡發展）與原則。</p> <p>環 J15 認識產品的生命週期，探討其生態足跡、水足跡及碳足跡。</p> <p>【品德教育】</p> <p>品 J1 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯 J2 具備生涯規劃的知識與概念。</p> <p>涯 J3 覺察自己的能力與興趣。</p> <p>涯 J5 探索性別與生涯規劃的關係。</p> <p>涯 J6 建立對於未來生涯的願</p>	無	

						<p>景。</p> <p>涯 J7 學習蒐集與分析工作/教育環境的資料。</p> <p>涯 J8 工作/教育環境的類型與現況。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。</p>	
第二學期	第一週	<p>第一冊第 1 章 資訊科技導論</p> <p>1-1 資訊科技與人類生活~</p> <p>1-6 資訊科技與跨領域整合</p>	<p>運 a-IV-1 能落實健康的數位使用習慣與態度。</p> <p>運 a-IV-2 能了解資訊科技相關之法律、倫理及社會議題，以保護自己與尊重他人。</p> <p>運 a-IV-3 能具備探索資訊科技之興趣，不受性別限制。</p>	<p>資 H-IV-1 個人資料保護。</p> <p>資 H-IV-2 資訊科技合理使用原則。</p> <p>資 H-IV-3 資訊安全。</p>	<p>1.發表</p> <p>2.口頭討論</p> <p>3.平時上課表現</p> <p>4.作業繳交</p> <p>5.學習態度</p> <p>6.課堂問答</p>	<p>【性別平等教育】</p> <p>性 J7 解析各種媒體所傳遞的性別迷思、偏見與歧視。</p> <p>性 J8 解讀科技產品的性別意涵。</p> <p>【人權教育】</p> <p>人 J11 運用資訊網絡了解人權相關組織與活動。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。</p> <p>【品德教育】</p>	無

						<p>品 J5 資訊與媒體的公共性與社會責任。</p> <p>品 J8 理性溝通與問題解決。</p> <p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯 J2 具備生涯規劃的知識與概念。</p> <p>涯 J8 工作/教育環境的類型與現況。</p> <p>涯 J9 社會變遷與工作/教育環境的關係。</p>	
第一週	<p>第一冊第 2 章 基礎程式設計 (1) 習作第一章~ 2-1 認識演算法與程式語言</p>	<p>運 a-IV-1 能落實健康的數位使用習慣與態度。</p> <p>運 a-IV-2 能了解資訊科技相關之法律、倫理及社會議題，以保護自己與尊重他人。</p> <p>運 a-IV-3 能具備探索資訊科技之興趣，不受性別限制。</p> <p>運 t-IV-1 能了解資訊系統的基本組成架構與運算原理。</p>	<p>資 H-IV-1 個人資料保護。</p> <p>資 H-IV-2 資訊科技合理使用原則。</p> <p>資 H-IV-3 資訊安全。</p> <p>資 A-IV-1 演算法基本概念。</p>	<p>1.發表</p> <p>2.口頭討論</p> <p>3.平時上課表現</p> <p>4.作業繳交</p> <p>5.學習態度</p> <p>6.課堂問答</p>	<p>【性別平等教育】</p> <p>性 J6 探究各種符號中的性別意涵及人際溝通中的性別問題。</p> <p>【人權教育】</p> <p>品 J8 理性溝通與問題解決。</p>	無	

		<p>運 t-IV-4 能應用運算思維解析問題。</p> <p>運 p-IV-1 能選用適當的資訊科技組織思維，並進行有效的表達。</p>				
第三週	<p>第一冊第 2 章 基礎程式設計 (1)</p> <p>2-1 認識演算法與程式語言 ~ 2-2Scratch 程式設計 - 基礎篇</p>	<p>運 t-IV-1 能了解資訊系統的基本組成架構與運算原理。</p> <p>運 t-IV-4 能應用運算思維解析問題。</p> <p>運 p-IV-1 能選用適當的資訊科技組織思維，並進行有效的表達。</p> <p>運 p-IV-2 能利用資訊科技與他人進行有效的互動。</p>	<p>資 A-IV-1 演算法基本概念。</p> <p>資 P-IV-1 程式語言基本概念、功能及應用。</p>	<p>1.發表</p> <p>2.口頭討論</p> <p>3.平時上課表現</p> <p>4.作業繳交</p> <p>5.學習態度</p> <p>6.課堂問答</p>	<p>【品德教育】</p> <p>品 J1 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>品 J8 理性溝通與問題解決。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。</p>	無
第四週	<p>第一冊第 2 章 基礎程式設計 (1)</p> <p>2-2Scratch 程式設計 - 基礎篇 ~ 2-</p>	<p>運 t-IV-1 能了解資訊系統的基本組成架構與運算原理。</p> <p>運 t-IV-3 能設計資訊作品以解決生活問題。</p>	<p>資 P-IV-1 程式語言基本概念、功能及應用。</p> <p>資 P-IV-2 結構化程式設計。</p>	<p>1.發表</p> <p>2.口頭討論</p> <p>3.平時上課表現</p> <p>4.作業繳交</p> <p>5.學習態度</p> <p>6.課堂問答</p>	<p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。</p> <p>閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞</p>	無

		3Scratch 程式設計-計算篇	<p>運 t-IV-4 能應用運算思維解析問題。</p> <p>運 p-IV-1 能選用適當的資訊科技組織思維，並進行有效的表達。</p> <p>運 p-IV-2 能利用資訊科技與他人進行有效的互動。</p>			彙與他人進行溝通。	
第五週	第一冊第 2 章 基礎程式設計 (1) 2-3Scratch 程式設計-計算篇	<p>運 t-IV-1 能了解資訊系統的基本組成架構與運算原理。</p> <p>運 t-IV-3 能設計資訊作品以解決生活問題。</p> <p>運 t-IV-4 能應用運算思維解析問題。</p> <p>運 p-IV-1 能選用適當的資訊科技組織思維，並進行有效的表達。</p> <p>運 p-IV-2 能利用資訊科技與他人進行有效的互動。</p>	<p>資 P-IV-1 程式語言基本概念、功能及應用。</p> <p>資 P-IV-2 結構化程式設計。</p>	<p>1.發表</p> <p>2.口頭討論</p> <p>3.平時上課表現</p> <p>4.作業繳交</p> <p>5.學習態度</p> <p>6.課堂問答</p>	<p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。</p> <p>閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p>	無	

第六週	<p>第一冊第 2 章 基礎程式設計 (1) 2-3Scratch 程 式設計-計算 篇 ~ 2- 4Scratch 程 式設計-繪圖篇</p>	<p>運 t-IV-1 能了解資 訊系統的基本組成架 構與運算原理。 運 t-IV-3 能設計資 訊作品以解決生活問 題。 運 t-IV-4 能應用運 算思維解析問題。 運 p-IV-1 能選用適 當的資訊科技組織思 維，並進行有效的表 達。 運 p-IV-2 能利用資 訊科技與他人進行有 效的互動。</p>	<p>資 P-IV-1 程式語言基本 概念、功能及應用。 資 P-IV-2 結構化程式設 計。</p>	<p>1.發表 2.口頭討論 3.平時上課表現 4.作業繳交 5.學習態度 6.課堂問答</p>	<p>【閱讀素養教育】 閱 J2 發展跨文本的比對、分析、 深究的能力，以判讀文本知識的 正確性。 閱 J3 理解學科知識內的重要詞 彙的意涵，並懂得如何運用該詞 彙與他人進行溝通。 閱 J8 在學習上遇到問題時，願 意尋找課外資料，解決困難。 閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並 試著表達自己的想法。</p>	無
第七週	<p>第一冊第 2 章 基礎程式設計 (1) 2-4Scratch 程 式設計-繪圖 篇(第一次段 考)</p>	<p>運 t-IV-1 能了解資 訊系統的基本組成架 構與運算原理。 運 t-IV-3 能設計資 訊作品以解決生活問 題。 運 t-IV-4 能應用運 算思維解析問題。 運 p-IV-1 能選用適</p>	<p>資 P-IV-1 程式語言基本 概念、功能及應用。 資 P-IV-2 結構化程式設 計。</p>	<p>1.發表 2.口頭討論 3.平時上課表現 4.作業繳交 5.學習態度 6.課堂問答</p>	<p>【閱讀素養教育】 閱 J2 發展跨文本的比對、分析、 深究的能力，以判讀文本知識的 正確性。 閱 J3 理解學科知識內的重要詞 彙的意涵，並懂得如何運用該詞 彙與他人進行溝通。 閱 J8 在學習上遇到問題時，願 意尋找課外資料，解決困難。</p>	無

		當的資訊科技組織思維，並進行有效的表達。 運 p-IV-2 能利用資訊科技與他人進行有效的互動。				閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。	
第八週	第一冊第 2 章 基礎程式設計 (1) 習作第二章、 3-1 資料的形式與意義~ 3- 2 資料搜尋	運 t-IV-1 能了解資訊系統的基本組成架構與運算原理。 運 t-IV-3 能設計資訊作品以解決生活問題。 運 t-IV-4 能應用運算思維解析問題。 運 p-IV-1 能選用適當的資訊科技組織思維，並進行有效的表達。 運 p-IV-2 能利用資訊科技與他人進行有效的互動。	資 P-IV-1 程式語言基本概念、功能及應用。 資 P-IV-2 結構化程式設計。 資 T-IV-1 資料處理應用專題。	1.發表 2.口頭討論 3.平時上課表現 4.作業繳交 5.學習態度 6.課堂問答	【閱讀素養教育】 閱 J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 閱 J8 在學習上遇到問題時，願意尋找課外資料，解決困難。 閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。	無	
第九週	第一冊第 3 章 資料處理與分析	運 t-IV-3 能設計資訊作品以解決生活問題。	資 T-IV-1 資料處理應用專題。	1.發表 2.口頭討論 3.平時上課表現	【性別平等教育】 性 J6 探究各種符號中的性別意涵及人際溝通中的性別問題。	無	

	<p>3-3 資料處理與分析工具</p>	<p>運 t-IV-4 能應用運算思維解析問題。</p> <p>運 p-IV-2 能利用資訊科技與他人進行有效的互動。</p> <p>運 c-IV-1 能熟悉資訊科技共創工具的使用方法。</p> <p>運 c-IV-2 能選用適當的資訊科技與他人合作完成作品。</p>		<p>4.作業繳交</p> <p>5.學習態度</p> <p>6.課堂問答</p>	<p>【環境教育】</p> <p>環 J4 了解永續發展的意義（環境、社會、與經濟的均衡發展）與原則。</p> <p>環 J16 了解各種替代能源的基本原理與發展趨勢。</p> <p>【能源教育】</p> <p>能 J2 了解減少使用傳統能源對環境的影響。</p> <p>【國際教育】</p> <p>國 J2 具備國際視野的國家意識。</p> <p>國 J3 了解我國與全球議題之關連性。</p> <p>國 J8 了解全球永續發展之理念並落實於日常生活中。</p> <p>【品德教育】</p> <p>品 J1 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>品 J8 理性溝通與問題解決。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。</p> <p>閱 J6 懂得在不同學習及生活情</p>	
--	----------------------	--	--	---	--	--

						境中使用文本之規則。 閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。	
第十週	第一冊第 3 章 資料處理與分析 3-3 資料處理與分析工具	<p>運 t-IV-3 能設計資訊作品以解決生活問題。</p> <p>運 t-IV-4 能應用運算思維解析問題。</p> <p>運 p-IV-2 能利用資訊科技與他人進行有效的互動。</p> <p>運 c-IV-1 能熟悉資訊科技共創工具的使用方法。</p> <p>運 c-IV-2 能選用適當的資訊科技與他人合作完成作品。</p>	資 T-IV-1 資料處理應用專題。	<ol style="list-style-type: none"> 1.發表 2.口頭討論 3.平時上課表現 4.作業繳交 5.學習態度 6.課堂問答 	<p>【品德教育】</p> <p>品 J1 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>品 J8 理性溝通與問題解決。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。</p> <p>閱 J6 懂得在不同學習及生活情境中使用文本之規則。</p> <p>閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。</p>	無	
第十一週	第二冊第 4 章 資料保護與資訊安全 4-1 法定的個人資料 ~ 4-2 個人資料的保護措施	<p>運 a-IV-1 能落實健康的數位使用習慣與態度。</p> <p>運 a-IV-2 能了解資訊科技相關之法律、倫理及社會議題，以保護自己與尊重他</p>	資 H-IV-1 個人資料保護。	<ol style="list-style-type: none"> 1.發表 2.口頭討論 3.平時上課表現 4.作業繳交 5.學習態度 6.課堂問答 	<p>【性別平等教育】</p> <p>性 J4 認識身體自主權相關議題，維護自己與尊重他人的身體自主權。</p> <p>【人權教育】</p> <p>人 J11 運用資訊網絡了解人權相關組織與活動。</p>	無	

		人。 運 a-IV-3 能具備探索資訊科技之興趣，不受性別限制。				【法治教育】 法 J3 認識法律之意義與制定。	
第十二週	第二冊第 4 章 資料保護與資訊安全 4-3 資訊安全與防範措施 ~ 習作第四章	運 a-IV-1 能落實健康的數位使用習慣與態度。 運 a-IV-2 能了解資訊科技相關之法律、倫理及社會議題，以保護自己與尊重他人。 運 a-IV-3 能具備探索資訊科技之興趣，不受性別限制。	資 H-IV-3 資訊安全。	1.發表 2.口頭討論 3.平時上課表現 4.作業繳交 5.學習態度 6.課堂問答		【性別平等教育】 性 J4 認識身體自主權相關議題，維護自己與尊重他人的身體自主權。 【人權教育】 人 J11 運用資訊網絡了解人權相關組織與活動。 【法治教育】 法 J3 認識法律之意義與制定。	無
第十三週	第二冊第 5 章 基礎程式設計 (2) 5-1Scratch 程式設計-遊戲篇	運 t-IV-1 能了解資訊系統的基本組成架構與運算原理。 運 t-IV-3 能設計資訊作品以解決生活問題。 運 t-IV-4 能應用運算思維解析問題。 運 p-IV-1 能選用適	資 P-IV-1 程式語言基本概念、功能及應用。 資 P-IV-2 結構化程式設計。	1.發表 2.口頭討論 3.平時上課表現 4.作業繳交 5.學習態度 6.課堂問答		【閱讀素養教育】 閱 J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。	無

		當的資訊科技組織思維，並進行有效的表達。 運 p-IV-2 能利用資訊科技與他人進行有效的互動。				
第十四週	第二冊第 5 章 基礎程式設計 (2) 5-1Scratch 程式設計-遊戲篇(第二次段考)	運 t-IV-1 能了解資訊系統的基本組成架構與運算原理。 運 t-IV-3 能設計資訊作品以解決生活問題。 運 t-IV-4 能應用運算思維解析問題。 運 p-IV-1 能選用適當的資訊科技組織思維，並進行有效的表達。 運 p-IV-2 能利用資訊科技與他人進行有效的互動。	資 P-IV-1 程式語言基本概念、功能及應用。 資 P-IV-2 結構化程式設計。	1.發表 2.口頭討論 3.平時上課表現 4.作業繳交 5.學習態度 6.課堂問答	【閱讀素養教育】 閱 J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。	無
第十五週	第二冊第 5 章 基礎程式設計 (2)	運 t-IV-1 能了解資訊系統的基本組成架構與運算原理。	資 P-IV-1 程式語言基本概念、功能及應用。 資 P-IV-2 結構化程式設計。	1.發表 2.口頭討論 3.平時上課表現	【閱讀素養教育】 閱 J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的	無

週	5-1Scratch 程式設計-遊戲篇	<p>運 t-IV-3 能設計資訊作品以解決生活問題。</p> <p>運 t-IV-4 能應用運算思維解析問題。</p> <p>運 p-IV-1 能選用適當的資訊科技組織思維，並進行有效的表達。</p> <p>運 p-IV-2 能利用資訊科技與他人進行有效的互動。</p>	計。	<p>4.作業繳交</p> <p>5.學習態度</p> <p>6.課堂問答</p>	正確性。	
第十六週	<p>第二冊第 5 章 基礎程式設計 (2) 習作第五章~ 5-2Scratch 程式設計-模擬篇</p>	<p>運 t-IV-1 能了解資訊系統的基本組成架構與運算原理。</p> <p>運 t-IV-3 能設計資訊作品以解決生活問題。</p> <p>運 t-IV-4 能應用運算思維解析問題。</p> <p>運 p-IV-1 能選用適當的資訊科技組織思維，並進行有效的表達。</p>	<p>資 P-IV-1 程式語言基本概念、功能及應用。</p> <p>資 P-IV-2 結構化程式設計。</p>	<p>1.發表</p> <p>2.口頭討論</p> <p>3.平時上課表現</p> <p>4.作業繳交</p> <p>5.學習態度</p> <p>6.課堂問答</p>	<p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。</p>	無

			運 p-IV-2 能利用資訊科技與他人進行有效的互動。				
第十七週	第二冊第 5 章 基礎程式設計 (2) 5-2Scratch 程式設計 - 模擬篇	<p>運 t-IV-1 能了解資訊系統的基本組成架構與運算原理。</p> <p>運 t-IV-3 能設計資訊作品以解決生活問題。</p> <p>運 t-IV-4 能應用運算思維解析問題。</p> <p>運 p-IV-1 能選用適當的資訊科技組織思維，並進行有效的表達。</p> <p>運 p-IV-2 能利用資訊科技與他人進行有效的互動。</p>	<p>資 P-IV-1 程式語言基本概念、功能及應用。</p> <p>資 P-IV-2 結構化程式設計。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1.發表 2.口頭討論 3.平時上課表現 4.作業繳交 5.學習態度 6.課堂問答 	<p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。</p>	無	
第十八週	第二冊第 5 章 基礎程式設計 (2) 5-2Scratch 程式設計 - 模擬篇 ~ 習作第五	<p>運 t-IV-1 能了解資訊系統的基本組成架構與運算原理。</p> <p>運 t-IV-3 能設計資訊作品以解決生活問題。</p>	<p>資 P-IV-1 程式語言基本概念、功能及應用。</p> <p>資 P-IV-2 結構化程式設計。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1.發表 2.口頭討論 3.平時上課表現 4.作業繳交 5.學習態度 6.課堂問答 	<p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。</p>	無	

	章	<p>運 t-IV-4 能應用運算思維解析問題。</p> <p>運 p-IV-1 能選用適當的資訊科技組織思維，並進行有效的表達。</p> <p>運 p-IV-2 能利用資訊科技與他人進行有效的互動。</p>				
第十九週	<p>第二冊第 6 章 數位著作合理使用原則 6-1 資訊科技合理使用的議題~6-2 著作的合理使用</p>	<p>運 a-IV-1 能落實健康的數位使用習慣與態度。</p> <p>運 a-IV-2 能了解資訊科技相關之法律、倫理及社會議題，以保護自己與尊重他人。</p> <p>運 a-IV-3 能具備探索資訊科技之興趣，不受性別限制。</p>	資 H-IV-2 資訊科技合理使用原則。	<p>1.發表</p> <p>2.口頭討論</p> <p>3.平時上課表現</p> <p>4.作業繳交</p> <p>5.學習態度</p> <p>6.課堂問答</p>	<p>【性別平等教育】</p> <p>性 J4 認識身體自主權相關議題，維護自己與尊重他人的身體自主權。</p> <p>【人權教育】</p> <p>人 J1 認識基本人權的意涵，並了解憲法對人權保障的意義。</p> <p>【品德教育】</p> <p>品 J1 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>【法治教育】</p> <p>法 J3 認識法律之意義與制定。</p>	無
第二十週	<p>第二冊第 6 章 數位著作合理使用原則</p>	<p>運 a-IV-1 能落實健康的數位使用習慣與態度。</p>	資 H-IV-2 資訊科技合理使用原則。	<p>1.發表</p> <p>2.口頭討論</p> <p>3.平時上課表現</p>	<p>【性別平等教育】</p> <p>性 J4 認識身體自主權相關議題，維護自己與尊重他人的身體</p>	無

	週	6-3 避免違反合理使用的措施～第六章習作(第三次段考)	<p>運 a-IV-2 能了解資訊科技相關之法律、倫理及社會議題，以保護自己與尊重他人。</p> <p>運 a-IV-3 能具備探索資訊科技之興趣，不受性別限制。</p>		<p>4.作業繳交</p> <p>5.學習態度</p> <p>6.課堂問答</p>	<p>自主權。</p> <p>【人權教育】</p> <p>人 J1 認識基本人權的意涵，並了解憲法對人權保障的意義。</p> <p>【品德教育】</p> <p>品 J1 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>【法治教育】</p> <p>法 J3 認識法律之意義與制定。</p>	
教學設施 設備需求	<p>備課用書</p> <p>教用版電子教科書</p> <p>筆記型電腦</p> <p>單槍投影機</p> <p>課程所需道具</p>						
備 註							

奎山學校財團法人臺北市奎山實驗高級中等學校附設國中部

110學年度英文領域/科目課程計畫

領域/ 科目	<input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會(<input type="checkbox"/> 歷史 <input type="checkbox"/> 地理 <input type="checkbox"/> 公民與社會) <input type="checkbox"/> 自然科學(<input type="checkbox"/> 理化 <input type="checkbox"/> 生物 <input type="checkbox"/> 地球科學) <input type="checkbox"/> 藝術(<input type="checkbox"/> 音樂 <input type="checkbox"/> 視覺藝術 <input type="checkbox"/> 表演藝術) <input type="checkbox"/> 綜合活動(<input type="checkbox"/> 家政 <input type="checkbox"/> 童軍 <input type="checkbox"/> 輔導) <input type="checkbox"/> 科技(<input type="checkbox"/> 資訊科技 <input type="checkbox"/> 生活科技) <input type="checkbox"/> 健康與體育(<input type="checkbox"/> 健康教育 <input type="checkbox"/> 體育)		
實施 年級	<input type="checkbox"/> 7年級 <input type="checkbox"/> 8年級 <input type="checkbox"/> 9年級		
教材 版本	<input type="checkbox"/> 選用教科書:康軒版 <input type="checkbox"/> 自編教材(經課發會通過)	節數	1學期內每週 3 節
領域 核心 素養	<p>英-J-A1:具備積極主動的學習態度，將學習延伸至課堂外，豐富個人知識。運用各種學習與溝通策略，精進英語文學習與溝通成效。</p> <p>英-J-A2:具備系統性理解與推演的能力，能釐清文本訊息間的關係進行推論，並能經由訊息的比較，對國內外文化的異同有初步的了解。</p> <p>英-J-A3:具備簡易規劃英語文學習時程的能力，並能檢討調整。</p> <p>英-J-B1:具備聽、說、讀、寫英語文的基礎素養，在日常生活常見情境中，能運用所學字詞、句型及肢體語言進行適切合宜的溝通與互動。</p> <p>英-J-B2:具備運用各類資訊檢索工具蒐集、整理英語文資料的能力，以擴展學習素材與範疇、提升學習效果，同時養成資訊倫理素養。</p> <p>英-J-C2:積極參與課內及課外英語文團體學習活動，培養團隊合作精神。</p> <p>英-J-C3:具備基本的世界觀，能以簡易英語介紹國內外主要節慶習俗及風土民情，並加以比較、尊重、接納。</p>		
課程 目標	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學會以 be 動詞為主的現在式、祈使句，及進行式。 2. 能聽懂簡易的日常生活對話。 3. 學會 6 個母音與 12 個子音。 4. 能積極參與課堂活動並友善與他人合作。 5. 學會現在簡單式、以過去式 be 動詞為主的過去簡單式、頻率副詞、日期及天氣的問答句。 6. 學會6個母音、13個子音及2個母音字群。 		

		<p>7. 培養學生基本的英語溝通能力。</p> <p>8. 培養學生學習英語的興趣與方法。</p> <p>9. 增進學生對本國與外國文化習俗之認識。</p>						
學習 進度 週次	單元 活動主題	學習重點		評量方法	議題融入實質內涵	教學設施設備 需求	跨領域/科 目協同教學	備 註
		學習表現	學習內容					
第 1 學 期	第 一 週 Get Ready Lesson 1 Who' s This Young Man?	<p>[Get Ready]</p> <p>1-IV-1:能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>1-IV-2:能聽懂常用的教室用語及日常生活用語。</p> <p>1-IV-3:能聽懂基本或重要句型的句子。</p> <p>1-IV-4:能聽懂日常生活對話的主要內容。</p> <p>1-IV-9:能辨識句子語調所表達的情緒和態度。</p> <p>2-IV-1:能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>2-IV-2:能依情境使用日常生活用語。</p> <p>2-IV-3:能依情境使用教室用語。</p>	<p>[Get Ready]</p> <p>Ab-IV-1:句子的發音、重音及語調。</p> <p>Ac-IV-4:國中階段所學字詞 (能聽、讀、說、寫最基本的1,200字詞)。</p> <p>Ae-IV-1:簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。</p> <p>B-IV-2:國中階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>C-IV-4:基本的世界觀。</p> <p>D-IV-1:依綜合資訊作合理猜測。</p> <p>[Lesson 1]</p>	<p>1.檔案評量</p> <p>2.口語練習</p> <p>3.口說測驗</p> <p>4.作業書寫</p> <p>5.角色扮演</p>	<p>[Get Ready]</p> <p>【家庭教育】</p> <p>家 J1:分析家庭的發展歷程。</p> <p>[Lesson 1]</p> <p>【性別平等教育】</p> <p>性 J3:檢視家庭、學校、職場中基於性別刻板印象產生的偏見與歧視。</p> <p>【家庭教育】</p> <p>家 J1:分析家庭的發展歷程。</p> <p>家 J4:探討約會、婚姻與家庭建立的歷程。</p>	<p>1.筆記型電腦</p> <p>2.教學 CD</p> <p>3.電子教科書</p> <p>4.教學圖卡</p> <p>5.學習單</p> <p>6.教學影片</p> <p>7.互動遊戲</p> <p>8.補充資料</p>	無	

		<p>2-IV-7:能依人、事、時、地、物作簡易的提問。</p> <p>2-IV-8:能以正確的發音、適切的重音及語調說出基本或重要句型的句子。</p> <p>2-IV-9:能進行簡易的角色扮演。</p> <p>2-IV-10:能以簡易的英語描述圖片。</p> <p>2-IV-12:能以簡易的英語參與引導式討論。</p> <p>3-IV-2:能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>3-IV-6:能看懂基本的句型。</p> <p>3-IV-7:能了解對話的主要內容。</p> <p>3-IV-8:能了解短文、簡訊、書信的主要內容。</p> <p>3-IV-12:能熟悉重要的閱讀技巧，如擷取大意、猜測字義、推敲文</p>	<p>Ab-IV-1:句子的發音、重音及語調。</p> <p>Ab-IV-3:字母拼讀規則 (含字母拼讀的精熟能力、字彙拼寫的輔助)。</p> <p>Ac-IV-3:常見的生活用語。</p> <p>Ac-IV-4:國中階段所學字詞 (能聽、讀、說、寫最基本的1,200字詞)。</p> <p>Ad-IV-1:國中階段所學的文法句型。</p> <p>Ae-IV-1:簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。</p> <p>B-IV-1:自己、家人及朋友的簡易描述。</p> <p>B-IV-2:國中階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>B-IV-6:圖片描述。</p> <p>B-IV-7:角色扮演。</p>					
--	--	---	--	--	--	--	--	--

		<p>意、預測後續文意及情節發展等。</p> <p>3-IV-14:能快速閱讀了解文章重點，並有效應用於廣泛閱讀中。</p> <p>4-IV-1:能拼寫國中階段基本常用字詞。</p> <p>4-IV-2:能依圖畫、圖示書寫英文句子。</p> <p>4-IV-3:能掌握正確書寫格式寫出英文句子。</p> <p>4-IV-5:能依提示寫出正確達意的簡單句子。</p> <p>5-IV-6:能轉述所聽到的簡短談話。</p> <p>5-IV-10:能讀懂簡易故事及短文，並能以簡短的句子說出或寫出其內容大意。</p> <p>6-IV-1:樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。</p> <p>6-IV-2:主動預習、複習並將學習內容作基本的</p>	<p>C-IV-4:基本的世界觀。</p> <p>D-IV-1:依綜合資訊作合理猜測。</p>					
--	--	---	---	--	--	--	--	--

		<p>整理歸納。</p> <p>6-IV-5:主動利用各種查詢工具，以了解所接觸的英語文資訊。</p> <p>7-IV-1:能使用英文字典，配合上下文找出適當的字義。</p> <p>8-IV-5:能具有基本的世界觀。</p> <p>9-IV-2:能把二至三項訊息加以比較、歸類、排序。</p> <p>[Lesson 1]</p> <p>1-IV-1:能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>1-IV-2:能聽懂常用的教室用語及日常生活用語。</p> <p>1-IV-3:能聽懂基本或重要句型的句子。</p> <p>1-IV-4:能聽懂日常生活對話的主要內容。</p> <p>1-IV-7:能辨識簡短說明或敘述的情境及主旨。</p>						
--	--	---	--	--	--	--	--	--

		<p>2-IV-1:能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>2-IV-4:能以簡易的英語描述自己、家人及朋友。</p> <p>2-IV-8:能以正確的發音、適切的重音及語調說出基本或重要句型的句子。</p> <p>2-IV-9:能進行簡易的角色扮演。</p> <p>2-IV-12:能以簡易的英語參與引導式討論。</p> <p>2-IV-13:能依主題或情境以簡易英語進行日常生活溝通。</p> <p>3-IV-2:能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>3-IV-6:能看懂基本的句型。</p> <p>3-IV-7:能了解對話的主要內容。</p> <p>3-IV-8:能了解短文、簡訊、書信的主要內容。</p>						
--	--	--	--	--	--	--	--	--

		<p>3-IV-11:能藉圖畫、標題、書名等作合理的猜測。</p> <p>3-IV-12:能熟悉重要的閱讀技巧，如擷取大意、猜測字義、推敲文意、預測後續文意及情節發展等。</p> <p>4-IV-1:能拼寫國中階段基本常用字詞。</p> <p>4-IV-2:能依圖畫、圖示書寫英文句子。</p> <p>4-IV-5:能依提示寫出正確達意的簡單句子。</p> <p>5-IV-1:能聽懂、讀懂國中階段基本字詞，並使用於簡易日常溝通。</p> <p>5-IV-2:能掌握國中階段所學字詞及句型，適當地使用於日常生活之溝通。</p> <p>5-IV-3:能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。</p>						
--	--	--	--	--	--	--	--	--

		<p>5-IV-4:能以正確的發音及適切的語調及速度朗讀短文及短劇。</p> <p>5-IV-5:能運用字母拼讀規則讀出及拼寫英文字詞。</p> <p>5-IV-7:能聽懂日常生活對話，並能以簡單的字詞、句子記下要點。</p> <p>6-IV-1:樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。</p> <p>6-IV-2:主動預習、複習並將學習內容作基本的整理歸納。</p> <p>6-IV-4:樂於接觸課外的英語文多元素材，如歌曲、英語學習雜誌、漫畫、短片、廣播、網路等。</p> <p>6-IV-5:主動利用各種查詢工具，以了解所接觸的英語文資訊。</p> <p>7-IV-1:能使用英文字</p>						
--	--	--	--	--	--	--	--	--

			<p>典，配合上下文找出適當的字義。</p> <p>7-IV-2:善用相關主題之背景知識，以利閱讀或聽力理解。</p> <p>7-IV-3:利用語言及非語言溝通策略(如請求重述、手勢、表情等)提升溝通效能。</p> <p>7-IV-4:能對教師或同學討論的內容觸類旁通、舉一反三。</p> <p>8-IV-5:能具有基本的世界觀。</p> <p>9-IV-2:能把二至三項訊息加以比較、歸類、排序。</p>						
第1學期	第二週	Lesson 1 Who's This Young Man?	<p>1-IV-1:能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>1-IV-2:能聽懂常用的教室用語及日常生活用語。</p> <p>1-IV-3:能聽懂基本或重要句型的句子。</p>	<p>Ab-IV-1:句子的發音、重音及語調。</p> <p>Ab-IV-3:字母拼讀規則(含字母拼讀的精熟能力、字彙拼寫的輔助)。</p> <p>Ac-IV-3:常見的生活</p>	<p>1.檔案評量</p> <p>2.口語練習</p> <p>3.口說測驗</p> <p>4.作業書寫</p> <p>5.角色扮演</p>	<p>【性別平等教育】</p> <p>性 J3:檢視家庭、學校、職場中基於性別刻板印象產生的偏見與歧視。</p> <p>【家庭教育】</p> <p>家 J1:分析家庭的發展歷程。</p>	<p>1. 筆記型電腦</p> <p>2.教學 CD</p> <p>3.電子教科書</p> <p>4.教學圖卡</p> <p>5.學習單</p> <p>6.教學影片</p>	無	無

		<p>1-IV-4:能聽懂日常生活對話的主要內容。</p> <p>1-IV-7:能辨識簡短說明或敘述的情境及主旨。</p> <p>2-IV-1:能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>2-IV-4:能以簡易的英語描述自己、家人及朋友。</p> <p>2-IV-8:能以正確的發音、適切的重音及語調說出基本或重要句型的句子。</p> <p>2-IV-9:能進行簡易的角色扮演。</p> <p>2-IV-12:能以簡易的英語參與引導式討論。</p> <p>2-IV-13:能依主題或情境以簡易英語進行日常生活溝通。</p> <p>3-IV-2:能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>3-IV-6:能看懂基本的句型。</p>	<p>用語。</p> <p>Ac-IV-4:國中階段所學字詞 (能聽、讀、說、寫最基本的1,200字詞)。</p> <p>Ad-IV-1:國中階段所學的文法句型。</p> <p>Ae-IV-1:簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。</p> <p>B-IV-1:自己、家人及朋友的簡易描述。</p> <p>B-IV-2:國中階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>B-IV-6:圖片描述。</p> <p>B-IV-7:角色扮演。</p> <p>C-IV-4:基本的世界觀。</p> <p>D-IV-1:依綜合資訊作合理猜測。</p>		<p>家 J4:探討約會、婚姻與家庭建立的歷程。</p>	<p>7.互動遊戲</p> <p>8.補充資料</p>		
--	--	--	---	--	------------------------------	-----------------------------	--	--

		<p>3-IV-7:能了解對話的主要內容。</p> <p>3-IV-8:能了解短文、簡訊、書信的主要內容。</p> <p>3-IV-11:能藉圖畫、標題、書名等作合理的猜測。</p> <p>3-IV-12:能熟悉重要的閱讀技巧，如擷取大意、猜測字義、推敲文意、預測後續文意及情節發展等。</p> <p>4-IV-1:能拼寫國中階段基本常用字詞。</p> <p>4-IV-2:能依圖畫、圖示書寫英文句子。</p> <p>4-IV-5:能依提示寫出正確達意的簡單句子。</p> <p>5-IV-1:能聽懂、讀懂國中階段基本字詞，並使用於簡易日常溝通。</p> <p>5-IV-2:能掌握國中階段所學字詞及句型，適當地使用於日常生活之溝</p>						
--	--	---	--	--	--	--	--	--

		<p>通。</p> <p>5-IV-3:能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。</p> <p>5-IV-4:能以正確的發音及適切的語調及速度朗讀短文及短劇。</p> <p>5-IV-5:能運用字母拼讀規則讀出及拼寫英文字詞。</p> <p>5-IV-7:能聽懂日常生活對話，並能以簡單的字詞、句子記下要點。</p> <p>6-IV-1:樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。</p> <p>6-IV-2:主動預習、複習並將學習內容作基本的整理歸納。</p> <p>6-IV-4:樂於接觸課外的英語文多元素材，如歌曲、英語學習雜誌、漫畫、短片、廣播、網路等。</p>						
--	--	---	--	--	--	--	--	--

			<p>6-IV-5:主動利用各種查詢工具，以了解所接觸的英語文資訊。</p> <p>7-IV-1:能使用英文字典，配合上下文找出適當的字義。</p> <p>7-IV-2:善用相關主題之背景知識，以利閱讀或聽力理解。</p> <p>7-IV-3:利用語言及非語言溝通策略（如請求重述、手勢、表情等）提升溝通效能。</p> <p>7-IV-4:能對教師或同學討論的內容觸類旁通、舉一反三。</p> <p>8-IV-5:能具有基本的世界觀。</p> <p>9-IV-2:能把二至三項訊息加以比較、歸類、排序。</p>						
第1學	第3週	Lesson 1 Who's This	<p>1-IV-1:能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>1-IV-2:能聽懂常用的教</p>	<p>Ab-IV-1:句子的發音、重音及語調。</p> <p>Ab-IV-3:字母拼讀規</p>	<p>1.檔案評量</p> <p>2.口語練習</p> <p>3.口說測驗</p>	<p>【性別平等教育】</p> <p>性 J3:檢視家庭、學校、職場中基於性別刻板印</p>	<p>1. 筆記型電腦</p> <p>2.教學 CD</p>	無	無

期	Young Man?	<p>室用語及日常生活用語。</p> <p>1-IV-3:能聽懂基本或重要句型的句子。</p> <p>1-IV-4:能聽懂日常生活對話的主要內容。</p> <p>1-IV-7:能辨識簡短說明或敘述的情境及主旨。</p> <p>2-IV-1:能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>2-IV-4:能以簡易的英語描述自己、家人及朋友。</p> <p>2-IV-8:能以正確的發音、適切的重音及語調說出基本或重要句型的句子。</p> <p>2-IV-9:能進行簡易的角色扮演。</p> <p>2-IV-12:能以簡易的英語參與引導式討論。</p> <p>2-IV-13:能依主題或情境以簡易英語進行日常生活溝通。</p>	<p>則 (含字母拼讀的精熟能力、字彙拼寫的輔助)。</p> <p>Ac-IV-3:常見的生活用語。</p> <p>Ac-IV-4:國中階段所學字詞 (能聽、讀、說、寫最基本的1,200字詞)。</p> <p>Ad-IV-1:國中階段所學的文法句型。</p> <p>Ae-IV-1:簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。</p> <p>B-IV-1:自己、家人及朋友的簡易描述。</p> <p>B-IV-2:國中階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>B-IV-6:圖片描述。</p> <p>B-IV-7:角色扮演。</p> <p>C-IV-4:基本的世界觀。</p> <p>D-IV-1:依綜合資訊</p>	<p>4.作業書寫</p> <p>5.角色扮演</p>	<p>象產生的偏見與歧視。</p> <p>【家庭教育】</p> <p>家 J1:分析家庭的發展歷程。</p> <p>家 J4:探討約會、婚姻與家庭建立的歷程。</p>	<p>3.電子教科書</p> <p>4.教學圖卡</p> <p>5.學習單</p> <p>6.教學影片</p> <p>7.互動遊戲</p> <p>8.補充資料</p>		
---	------------	---	---	-----------------------------	---	---	--	--

		<p>3-IV-2:能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>3-IV-6:能看懂基本的句型。</p> <p>3-IV-7:能了解對話的主要內容。</p> <p>3-IV-8:能了解短文、簡訊、書信的主要內容。</p> <p>3-IV-11:能藉圖畫、標題、書名等作合理的猜測。</p> <p>3-IV-12:能熟悉重要的閱讀技巧，如擷取大意、猜測字義、推敲文意、預測後續文意及情節發展等。</p> <p>4-IV-1:能拼寫國中階段基本常用字詞。</p> <p>4-IV-2:能依圖畫、圖示書寫英文句子。</p> <p>4-IV-5:能依提示寫出正確達意的簡單句子。</p> <p>5-IV-1:能聽懂、讀懂國中階段基本字詞，並使</p>	作合理猜測。					
--	--	---	--------	--	--	--	--	--

		<p>用於簡易日常溝通。</p> <p>5-IV-2:能掌握國中階段所學字詞及句型，適當地使用於日常生活之溝通。</p> <p>5-IV-3:能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。</p> <p>5-IV-4:能以正確的發音及適切的語調及速度朗讀短文及短劇。</p> <p>5-IV-5:能運用字母拼讀規則讀出及拼寫英文字詞。</p> <p>5-IV-7:能聽懂日常生活對話，並能以簡單的字詞、句子記下要點。</p> <p>6-IV-1:樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。</p> <p>6-IV-2:主動預習、複習並將學習內容作基本的整理歸納。</p> <p>6-IV-4:樂於接觸課外的</p>						
--	--	--	--	--	--	--	--	--

		<p>英語文多元素材，如歌曲、英語學習雜誌、漫畫、短片、廣播、網路等。</p> <p>6-IV-5:主動利用各種查詢工具，以了解所接觸的英語文資訊。</p> <p>7-IV-1:能使用英文字典，配合上下文找出適當的字義。</p> <p>7-IV-2:善用相關主題之背景知識，以利閱讀或聽力理解。</p> <p>7-IV-3:利用語言及非語言溝通策略（如請求重述、手勢、表情等）提升溝通效能。</p> <p>7-IV-4:能對教師或同學討論的內容觸類旁通、舉一反三。</p> <p>8-IV-5:能具有基本的世界觀。</p> <p>9-IV-2:能把二至三項訊息加以比較、歸類、排</p>						
--	--	---	--	--	--	--	--	--

			序。						
第 1 學 期	第 四 週	Lesson 1 Who' s This Young Man? Lesson 2 What Are These?	[Lesson 1] 1-IV-1:能聽懂課堂中所學的字詞。 1-IV-2:能聽懂常用的教室用語及日常生活用語。 1-IV-3:能聽懂基本或重要句型的句子。 1-IV-4:能聽懂日常生活對話的主要內容。 1-IV-7:能辨識簡短說明或敘述的情境及主旨。 2-IV-1:能說出課堂中所學的字詞。 2-IV-4:能以簡易的英語描述自己、家人及朋友。 2-IV-8:能以正確的發音、適切的重音及語調說出基本或重要句型的句子。 2-IV-9:能進行簡易的角	[Lesson 1] Ab-IV-1:句子的發音、重音及語調。 Ab-IV-3:字母拼讀規則 (含字母拼讀的精熟能力、字彙拼寫的輔助)。 Ac-IV-3:常見的生活用語。 Ac-IV-4:國中階段所學字詞 (能聽、讀、說、寫最基本的1,200字詞)。 Ad-IV-1:國中階段所學的文法句型。 Ae-IV-1:簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 B-IV-1:自己、家人及朋友的簡易描述。 B-IV-2:國中階段所學字詞及句型的生活	1.檔案評量 2.口語練習 3.口說測驗 4.作業書寫 5.角色扮演	[Lesson 1] 【性別平等教育】 性 J3:檢視家庭、學校、職場中基於性別刻板印象產生的偏見與歧視。 【家庭教育】 家 J1:分析家庭的發展歷程。 家 J4:探討約會、婚姻與家庭建立的歷程。 [Lesson 2] 【戶外教育議題】 戶 J3:理解知識與生活環境的關係，獲得心靈的喜悅，培養積極面對挑戰的能力與態度。	1. 筆記型電腦 2.教學 CD 3.電子教科書 4.教學圖卡 5.學習單 6.教學影片 7.互動遊戲 8.補充資料	無	無

		<p>色扮演。</p> <p>2-IV-12:能以簡易的英語參與引導式討論。</p> <p>2-IV-13:能依主題或情境以簡易英語進行日常生活溝通。</p> <p>3-IV-2:能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>3-IV-6:能看懂基本的句型。</p> <p>3-IV-7:能了解對話的主要內容。</p> <p>3-IV-8:能了解短文、簡訊、書信的主要內容。</p> <p>3-IV-11:能藉圖畫、標題、書名等作合理的猜測。</p> <p>3-IV-12:能熟悉重要的閱讀技巧，如擷取大意、猜測字義、推敲文意、預測後續文意及情節發展等。</p> <p>4-IV-1:能拼寫國中階段基本常用字詞。</p>	<p>溝通。</p> <p>B-IV-6:圖片描述。</p> <p>B-IV-7:角色扮演。</p> <p>C-IV-4:基本的世界觀。</p> <p>D-IV-1:依綜合資訊作合理猜測。</p> <p>[Lesson 2]</p> <p>Ab-IV-1:句子的發音、重音及語調。</p> <p>Ac-IV-4:國中階段所學字詞 (能聽、讀、說、寫最基本的1,200字詞)。</p> <p>Ae-IV-1:簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。</p> <p>B-IV-2:國中階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>C-IV-4:基本的世界觀。</p> <p>D-IV-1:依綜合資訊作合理猜測。</p>					
--	--	---	--	--	--	--	--	--

		<p>4-IV-2:能依圖畫、圖示書寫英文句子。</p> <p>4-IV-5:能依提示寫出正確達意的簡單句子。</p> <p>5-IV-1:能聽懂、讀懂國中階段基本字詞，並使用於簡易日常溝通。</p> <p>5-IV-2:能掌握國中階段所學字詞及句型，適當地使用於日常生活之溝通。</p> <p>5-IV-3:能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。</p> <p>5-IV-4:能以正確的發音及適切的語調及速度朗讀短文及短劇。</p> <p>5-IV-5:能運用字母拼讀規則讀出及拼寫英文字詞。</p> <p>5-IV-7:能聽懂日常生活對話，並能以簡單的字詞、句子記下要點。</p> <p>6-IV-1:樂於參與課堂中</p>					
--	--	---	--	--	--	--	--

		<p>各類練習活動，不畏犯錯。</p> <p>6-IV-2:主動預習、複習並將學習內容作基本的整理歸納。</p> <p>6-IV-4:樂於接觸課外的英語文多元素材，如歌曲、英語學習雜誌、漫畫、短片、廣播、網路等。</p> <p>6-IV-5:主動利用各種查詢工具，以了解所接觸的英語文資訊。</p> <p>7-IV-1:能使用英文字典，配合上下文找出適當的字義。</p> <p>7-IV-2:善用相關主題之背景知識，以利閱讀或聽力理解。</p> <p>7-IV-3:利用語言及非語言溝通策略（如請求重述、手勢、表情等）提升溝通效能。</p> <p>7-IV-4:能對教師或同學</p>					
--	--	--	--	--	--	--	--

		<p>討論的內容觸類旁通、舉一反三。</p> <p>8-IV-5:能具有基本的世界觀。</p> <p>9-IV-2:能把二至三項訊息加以比較、歸類、排序。</p> <p>[Lesson 2]</p> <p>1-IV-1:能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>1-IV-2:能聽懂常用的教室用語及日常生活用語。</p> <p>1-IV-3:能聽懂基本或重要句型的句子。</p> <p>1-IV-4:能聽懂日常生活對話的主要內容。</p> <p>1-IV-9:能辨識句子語調所表達的情緒和態度。</p> <p>2-IV-1:能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>2-IV-2:能依情境使用日常生活用語。</p> <p>2-IV-3:能依情境使用教</p>						
--	--	---	--	--	--	--	--	--

		<p>室用語。</p> <p>2-IV-7:能依人、事、時、地、物作簡易的提問。</p> <p>2-IV-8:能以正確的發音、適切的重音及語調說出基本或重要句型的句子。</p> <p>2-IV-9:能進行簡易的角色扮演。</p> <p>2-IV-10:能以簡易的英語描述圖片。</p> <p>2-IV-12:能以簡易的英語參與引導式討論。</p> <p>3-IV-2:能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>3-IV-6:能看懂基本的句型。</p> <p>3-IV-7:能了解對話的主要內容。</p> <p>3-IV-8:能了解短文、簡訊、書信的主要內容。</p> <p>3-IV-12:能熟悉重要的閱讀技巧，如擷取大</p>					
--	--	---	--	--	--	--	--

		<p>意、猜測字義、推敲文意、預測後續文意及情節發展等。</p> <p>3-IV-14:能快速閱讀了解文章重點，並有效應用於廣泛閱讀中。</p> <p>4-IV-1:能拼寫國中階段基本常用字詞。</p> <p>4-IV-2:能依圖畫、圖示書寫英文句子。</p> <p>4-IV-3:能掌握正確書寫格式寫出英文句子。</p> <p>4-IV-5:能依提示寫出正確達意的簡單句子。</p> <p>5-IV-6:能轉述所聽到的簡短談話。</p> <p>5-IV-10:能讀懂簡易故事及短文，並能以簡短的句子說出或寫出其內容大意。</p> <p>6-IV-1:樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。</p> <p>6-IV-2:主動預習、複習</p>						
--	--	---	--	--	--	--	--	--

			<p>並將學習內容作基本的整理歸納。</p> <p>6-IV-5:主動利用各種查詢工具，以了解所接觸的英語文資訊。</p> <p>7-IV-1:能使用英文字典，配合上下文找出適當的字義。</p> <p>8-IV-5:能具有基本的世界觀。</p> <p>9-IV-2:能把二至三項訊息加以比較、歸類、排序。</p>						
第1學期	第五週	Lesson 2 What Are These?	<p>1-IV-1:能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>1-IV-2:能聽懂常用的教室用語及日常生活用語。</p> <p>1-IV-3:能聽懂基本或重要句型的句子。</p> <p>1-IV-4:能聽懂日常生活對話的主要內容。</p> <p>1-IV-9:能辨識句子語調所表達的情緒和態度。</p>	<p>Ab-IV-1:句子的發音、重音及語調。</p> <p>Ac-IV-4:國中階段所學字詞(能聽、讀、說、寫最基本的1,200字詞)。</p> <p>Ae-IV-1:簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。</p> <p>B-IV-2:國中階段所學字詞及句型的生活</p>	<p>1.檔案評量</p> <p>2.口語練習</p> <p>3.口說測驗</p> <p>4.作業書寫</p> <p>5.角色扮演</p>	<p>【戶外教育議題】</p> <p>戶 J3:理解知識與生活環境的關係，獲得心靈的喜悅，培養積極面對挑戰的能力與態度。</p>	<p>1. 筆記型電腦</p> <p>2.教學 CD</p> <p>3.電子教科書</p> <p>4.教學圖卡</p> <p>5.學習單</p> <p>6.教學影片</p> <p>7.互動遊戲</p> <p>8.補充資料</p>	無	無

		<p>2-IV-1:能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>2-IV-2:能依情境使用日常生活用語。</p> <p>2-IV-3:能依情境使用教室用語。</p> <p>2-IV-7:能依人、事、時、地、物作簡易的提問。</p> <p>2-IV-8:能以正確的發音、適切的重音及語調說出基本或重要句型的句子。</p> <p>2-IV-9:能進行簡易的角色扮演。</p> <p>2-IV-10:能以簡易的英語描述圖片。</p> <p>2-IV-12:能以簡易的英語參與引導式討論。</p> <p>3-IV-2:能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>3-IV-6:能看懂基本的句型。</p> <p>3-IV-7:能了解對話的主</p>	<p>溝通。</p> <p>C-IV-4:基本的世界觀。</p> <p>D-IV-1:依綜合資訊作合理猜測。</p>					
--	--	---	--	--	--	--	--	--

		<p>要內容。</p> <p>3-IV-8:能了解短文、簡訊、書信的主要內容。</p> <p>3-IV-12:能熟悉重要的閱讀技巧，如擷取大意、猜測字義、推敲文意、預測後續文意及情節發展等。</p> <p>3-IV-14:能快速閱讀了解文章重點，並有效應用於廣泛閱讀中。</p> <p>4-IV-1:能拼寫國中階段基本常用字詞。</p> <p>4-IV-2:能依圖畫、圖示書寫英文句子。</p> <p>4-IV-3:能掌握正確書寫格式寫出英文句子。</p> <p>4-IV-5:能依提示寫出正確達意的簡單句子。</p> <p>5-IV-6:能轉述所聽到的簡短談話。</p> <p>5-IV-10:能讀懂簡易故事及短文，並能以簡短的句子說出或寫出其內</p>						
--	--	--	--	--	--	--	--	--

			<p>容大意。</p> <p>6-IV-1:樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。</p> <p>6-IV-2:主動預習、複習並將學習內容作基本的整理歸納。</p> <p>6-IV-5:主動利用各種查詢工具，以了解所接觸的英語文資訊。</p> <p>7-IV-1:能使用英文字典，配合上下文找出適當的字義。</p> <p>8-IV-5:能具有基本的世界觀。</p> <p>9-IV-2:能把二至三項訊息加以比較、歸類、排序。</p>						
第1學期	第六週	Lesson 2 What Are These?	<p>1-IV-1:能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>1-IV-2:能聽懂常用的教室用語及日常生活用語。</p> <p>1-IV-3:能聽懂基本或重</p>	<p>Ab-IV-1:句子的發音、重音及語調。</p> <p>Ac-IV-4:國中階段所學字詞(能聽、讀、說、寫最基本的1,200字詞)。</p>	<p>1.檔案評量</p> <p>2.口語練習</p> <p>3.口說測驗</p> <p>4.作業書寫</p> <p>5.角色扮演</p>	<p>【戶外教育議題】</p> <p>戶 J3:理解知識與生活環境的關係，獲得心靈的喜悅，培養積極面對挑戰的能力與態度。</p>	<p>1. 筆記型電腦</p> <p>2.教學 CD</p> <p>3.電子教科書</p> <p>4.教學圖卡</p> <p>5.學習單</p>	無	無

		<p>要句型的句子。</p> <p>1-IV-4:能聽懂日常生活對話的主要內容。</p> <p>1-IV-9:能辨識句子語調所表達的情緒和態度。</p> <p>2-IV-1:能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>2-IV-2:能依情境使用日常生活用語。</p> <p>2-IV-3:能依情境使用教室用語。</p> <p>2-IV-7:能依人、事、時、地、物作簡易的提問。</p> <p>2-IV-8:能以正確的發音、適切的重音及語調說出基本或重要句型的句子。</p> <p>2-IV-9:能進行簡易的角色扮演。</p> <p>2-IV-10:能以簡易的英語描述圖片。</p> <p>2-IV-12:能以簡易的英語參與引導式討論。</p>	<p>Ae-IV-1:簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。</p> <p>B-IV-2:國中階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>C-IV-4:基本的世界觀。</p> <p>D-IV-1:依綜合資訊作合理猜測。</p>			<p>6.教學影片</p> <p>7.互動遊戲</p> <p>8.補充資料</p>		
--	--	---	--	--	--	---	--	--

		<p>3-IV-2:能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>3-IV-6:能看懂基本的句型。</p> <p>3-IV-7:能了解對話的主要內容。</p> <p>3-IV-8:能了解短文、簡訊、書信的主要內容。</p> <p>3-IV-12:能熟悉重要的閱讀技巧，如擷取大意、猜測字義、推敲文意、預測後續文意及情節發展等。</p> <p>3-IV-14:能快速閱讀了解文章重點，並有效應用於廣泛閱讀中。</p> <p>4-IV-1:能拼寫國中階段基本常用字詞。</p> <p>4-IV-2:能依圖畫、圖示書寫英文句子。</p> <p>4-IV-3:能掌握正確書寫格式寫出英文句子。</p> <p>4-IV-5:能依提示寫出正確達意的簡單句子。</p>						
--	--	--	--	--	--	--	--	--

		<p>5-IV-6:能轉述所聽到的簡短談話。</p> <p>5-IV-10:能讀懂簡易故事及短文，並能以簡短的句子說出或寫出其內容大意。</p> <p>6-IV-1:樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。</p> <p>6-IV-2:主動預習、複習並將學習內容作基本的整理歸納。</p> <p>6-IV-5:主動利用各種查詢工具，以了解所接觸的英語文資訊。</p> <p>7-IV-1:能使用英文字典，配合上下文找出適當的字義。</p> <p>8-IV-5:能具有基本的世界觀。</p> <p>9-IV-2:能把二至三項訊息加以比較、歸類、排序。</p>						
--	--	---	--	--	--	--	--	--

第 1 學 期	第 七 週	Review 1 Lesson 3 Where Is Harry' s Bedroom ? 【第一次 評量週】	[Review 1] 1-IV-1:能聽懂課堂中所學的字詞。 1-IV-2:能聽懂常用的教室用語及日常生活用語。 1-IV-3:能聽懂基本或重要句型的句子。 1-IV-4:能聽懂日常生活對話的主要內容。 1-IV-7:能辨識簡短說明或敘述的情境及主旨。 1-IV-9:能辨識句子語調所表達的情緒和態度。 2-IV-1:能說出課堂中所學的字詞。 2-IV-2:能依情境使用日常生活用語。 2-IV-3:能依情境使用教室用語。 2-IV-4:能以簡易的英語描述自己、家人及朋友。 2-IV-7:能依人、事、	[Review 1] Ab-IV-1:句子的發音、重音及語調。 Ab-IV-3:字母拼讀規則 (含字母拼讀的精熟能力、字彙拼寫的輔助)。 Ac-IV-3:常見的生活用語。 Ac-IV-4:國中階段所學字詞 (能聽、讀、說、寫最基本的1,200字詞)。 Ad-IV-1:國中階段所學的文法句型。 Ae-IV-1:簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 B-IV-1:自己、家人及朋友的簡易描述。 B-IV-2:國中階段所學字詞及句型的生活溝通。 B-IV-6:圖片描述。	1.檔案評量 2.口語練習 3.口說測驗 4.作業書寫 5.角色扮演 6.紙筆測驗	[Review 1] 【性別平等教育】 性 J3:檢視家庭、學校、職場中基於性別刻板印象產生的偏見與歧視。 【家庭教育】 家 J1:分析家庭的發展歷程。 家 J2:探討社會與自然環境對個人及家庭的影響。 家 J4:探討約會、婚姻與家庭建立的歷程。 【戶外教育議題】 戶 J3:理解知識與生活環境的關係，獲得心靈的喜悅，培養積極面對挑戰的能力與態度。 [Lesson 3] 【多元文化教育】 多 J4:了解不同群體間如何看待彼此的文化。 多 J6:分析不同群體的文化如何影響社會與生活	1. 筆記型電腦 2.教學 CD 3.電子教科書 4.教學圖卡 5.學習單 6.教學影片 7.互動遊戲 8.補充資料	無	無
------------------	-------------	--	--	---	--	---	---	---	---

		<p>時、地、物作簡易的提問。</p> <p>2-IV-8:能以正確的發音、適切的重音及語調說出基本或重要句型的句子。</p> <p>2-IV-9:能進行簡易的角色扮演。</p> <p>2-IV-10:能以簡易的英語描述圖片。</p> <p>2-IV-12:能以簡易的英語參與引導式討論。</p> <p>2-IV-13:能依主題或情境以簡易英語進行日常生活溝通。</p> <p>3-IV-2:能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>3-IV-6:能看懂基本的句型。</p> <p>3-IV-7:能了解對話的主要內容。</p> <p>3-IV-8:能了解短文、簡訊、書信的主要內容。</p> <p>3-IV-11:能藉圖畫、標</p>	<p>B-IV-7:角色扮演。</p> <p>C-IV-4:基本的世界觀。</p> <p>D-IV-1:依綜合資訊作合理猜測。</p> <p>[Lesson 3]</p> <p>Ab-IV-1:句子的發音、重音及語調。</p> <p>Ac-IV-4:國中階段所學字詞 (能聽、讀、說、寫最基本的1,200字詞)。</p> <p>Ae-IV-1:簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。</p> <p>B-IV-2:國中階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>C-IV-4:基本的世界觀。</p> <p>D-IV-1:依綜合資訊作合理猜測。</p>		<p>方式。</p>			
--	--	--	---	--	------------	--	--	--

		<p>題、書名等作合理的猜測。</p> <p>3-IV-12:能熟悉重要的閱讀技巧，如擷取大意、猜測字義、推敲文意、預測後續文意及情節發展等。</p> <p>3-IV-14:能快速閱讀了解文章重點，並有效應用於廣泛閱讀中。</p> <p>4-IV-1:能拼寫國中階段基本常用字詞。</p> <p>4-IV-2:能依圖畫、圖示書寫英文句子。</p> <p>4-IV-3:能掌握正確書寫格式寫出英文句子。</p> <p>4-IV-5:能依提示寫出正確達意的簡單句子。</p> <p>5-IV-1:能聽懂、讀懂國中階段基本字詞，並使用於簡易日常溝通。</p> <p>5-IV-2:能掌握國中階段所學字詞及句型，適當地使用於日常生活之溝</p>						
--	--	--	--	--	--	--	--	--

		<p>通。</p> <p>5-IV-3:能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。</p> <p>5-IV-4:能以正確的發音及適切的語調及速度朗讀短文及短劇。</p> <p>5-IV-5:能運用字母拼讀規則讀出及拼寫英文字詞。</p> <p>5-IV-6:能轉述所聽到的簡短談話。</p> <p>5-IV-7:能聽懂日常生活對話，並能以簡單的字詞、句子記下要點。</p> <p>5-IV-10:能讀懂簡易故事及短文，並能以簡短的句子說出或寫出其內容大意。</p> <p>6-IV-1:樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。</p> <p>6-IV-2:主動預習、複習並將學習內容作基本的</p>					
--	--	---	--	--	--	--	--

		<p>整理歸納。</p> <p>6-IV-4:樂於接觸課外的英語文多元素材，如歌曲、英語學習雜誌、漫畫、短片、廣播、網路等。</p> <p>6-IV-5:主動利用各種查詢工具，以了解所接觸的英語文資訊。</p> <p>7-IV-1:能使用英文字典，配合上下文找出適當的字義。</p> <p>7-IV-2:善用相關主題之背景知識，以利閱讀或聽力理解。</p> <p>7-IV-3:利用語言及非語言溝通策略（如請求重述、手勢、表情等）提升溝通效能。</p> <p>7-IV-4:能對教師或同學討論的內容觸類旁通、舉一反三。</p> <p>8-IV-5:能具有基本的世界觀。</p>						
--	--	--	--	--	--	--	--	--

		<p>9-IV-2:能把二至三項訊息加以比較、歸類、排序。</p> <p>[Lesson 3]</p> <p>1-IV-1:能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>1-IV-2:能聽懂常用的教室用語及日常生活用語。</p> <p>1-IV-3:能聽懂基本或重要句型的句子。</p> <p>1-IV-4:能聽懂日常生活對話的主要內容。</p> <p>1-IV-9:能辨識句子語調所表達的情緒和態度。</p> <p>2-IV-1:能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>2-IV-2:能依情境使用日常生活用語。</p> <p>2-IV-3:能依情境使用教室用語。</p> <p>2-IV-7:能依人、事、時、地、物作簡易的提問。</p>						
--	--	--	--	--	--	--	--	--

		<p>2-IV-8:能以正確的發音、適切的重音及語調說出基本或重要句型的句子。</p> <p>2-IV-9:能進行簡易的角色扮演。</p> <p>2-IV-10:能以簡易的英語描述圖片。</p> <p>2-IV-12:能以簡易的英語參與引導式討論。</p> <p>3-IV-2:能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>3-IV-6:能看懂基本的句型。</p> <p>3-IV-7:能了解對話的主要內容。</p> <p>3-IV-8:能了解短文、簡訊、書信的主要內容。</p> <p>3-IV-12:能熟悉重要的閱讀技巧，如擷取大意、猜測字義、推敲文意、預測後續文意及情節發展等。</p> <p>3-IV-14:能快速閱讀了</p>						
--	--	---	--	--	--	--	--	--

		<p>解文章重點，並有效應用於廣泛閱讀中。</p> <p>4-IV-1:能拼寫國中階段基本常用字詞。</p> <p>4-IV-2:能依圖畫、圖示書寫英文句子。</p> <p>4-IV-3:能掌握正確書寫格式寫出英文句子。</p> <p>4-IV-5:能依提示寫出正確達意的簡單句子。</p> <p>5-IV-6:能轉述所聽到的簡短談話。</p> <p>5-IV-10:能讀懂簡易故事及短文，並能以簡短的句子說出或寫出其內容大意。</p> <p>6-IV-1:樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。</p> <p>6-IV-2:主動預習、複習並將學習內容作基本的整理歸納。</p> <p>6-IV-5:主動利用各種查詢工具，以了解所接觸</p>					
--	--	---	--	--	--	--	--

			<p>的英語文資訊。</p> <p>7-IV-1:能使用英文字典，配合上下文找出適當的字義。</p> <p>8-IV-5:能具有基本的世界觀。</p> <p>9-IV-2:能把二至三項訊息加以比較、歸類、排序。</p>						
第1學期	第八週	Lesson 3 Where Is Harry' s Bedroom ?	<p>1-IV-1:能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>1-IV-2:能聽懂常用的教室用語及日常生活用語。</p> <p>1-IV-3:能聽懂基本或重要句型的句子。</p> <p>1-IV-4:能聽懂日常生活對話的主要內容。</p> <p>1-IV-9:能辨識句子語調所表達的情緒和態度。</p> <p>2-IV-1:能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>2-IV-2:能依情境使用日常生活用語。</p>	<p>Ab-IV-1:句子的發音、重音及語調。</p> <p>Ac-IV-4:國中階段所學字詞 (能聽、讀、說、寫最基本的1,200字詞)。</p> <p>Ae-IV-1:簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。</p> <p>B-IV-2:國中階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>C-IV-4:基本的世界觀。</p> <p>D-IV-1:依綜合資訊</p>	<p>1.檔案評量</p> <p>2.口語練習</p> <p>3.作業書寫</p> <p>4.討論發表</p> <p>5.聽力練習</p> <p>6.Quizlet</p> <p>7.角色扮演</p>	<p>【多元文化教育】</p> <p>多 J4:了解不同群體間如何看待彼此的文化。</p> <p>多 J6:分析不同群體的文化如何影響社會與生活方式。</p>	<p>1. 筆記型電腦</p> <p>2.教學 CD</p> <p>3.電子教科書</p> <p>4.教學圖卡</p> <p>5.學習單</p> <p>6.教學影片</p> <p>7.互動遊戲</p> <p>8.補充資料</p>	無	無

		<p>2-IV-3:能依情境使用教室用語。</p> <p>2-IV-7:能依人、事、時、地、物作簡易的提問。</p> <p>2-IV-8:能以正確的發音、適切的重音及語調說出基本或重要句型的句子。</p> <p>2-IV-9:能進行簡易的角色扮演。</p> <p>2-IV-10:能以簡易的英語描述圖片。</p> <p>2-IV-12:能以簡易的英語參與引導式討論。</p> <p>3-IV-2:能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>3-IV-6:能看懂基本的句型。</p> <p>3-IV-7:能了解對話的主要內容。</p> <p>3-IV-8:能了解短文、簡訊、書信的主要內容。</p> <p>3-IV-12:能熟悉重要的</p>	<p>作合理猜測。</p>					
--	--	--	---------------	--	--	--	--	--

		<p>閱讀技巧，如擷取大意、猜測字義、推敲文意、預測後續文意及情節發展等。</p> <p>3-IV-14:能快速閱讀了解文章重點，並有效應用於廣泛閱讀中。</p> <p>4-IV-1:能拼寫國中階段基本常用字詞。</p> <p>4-IV-2:能依圖畫、圖示書寫英文句子。</p> <p>4-IV-3:能掌握正確書寫格式寫出英文句子。</p> <p>4-IV-5:能依提示寫出正確達意的簡單句子。</p> <p>5-IV-6:能轉述所聽到的簡短談話。</p> <p>5-IV-10:能讀懂簡易故事及短文，並能以簡短的句子說出或寫出其內容大意。</p> <p>6-IV-1:樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。</p>						
--	--	--	--	--	--	--	--	--

			<p>6-IV-2:主動預習、複習並將學習內容作基本的整理歸納。</p> <p>6-IV-5:主動利用各種查詢工具，以了解所接觸的英語文資訊。</p> <p>7-IV-1:能使用英文字典，配合上下文找出適當的字義。</p> <p>8-IV-5:能具有基本的世界觀。</p> <p>9-IV-2:能把二至三項訊息加以比較、歸類、排序。</p>						
第1學期	第九週	Lesson 3 Where Is Harry' s Bedroom ?	<p>1-IV-1:能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>1-IV-2:能聽懂常用的教室用語及日常生活用語。</p> <p>1-IV-3:能聽懂基本或重要句型的句子。</p> <p>1-IV-4:能聽懂日常生活對話的主要內容。</p> <p>1-IV-9:能辨識句子語調</p>	<p>Ab-IV-1:句子的發音、重音及語調。</p> <p>Ac-IV-4:國中階段所學字詞 (能聽、讀、說、寫最基本的1,200字詞)。</p> <p>Ae-IV-1:簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。</p> <p>B-IV-2:國中階段所</p>	<p>1.檔案評量</p> <p>2.口語練習</p> <p>3.作業書寫</p> <p>4.討論發表</p> <p>5.聽力練習</p> <p>6.Quizlet</p> <p>7.角色扮演</p>	<p>【多元文化教育】</p> <p>多 J4:了解不同群體間如何看待彼此的文化。</p> <p>多 J6:分析不同群體的文化如何影響社會與生活方式。</p>	<p>1.筆記型電腦</p> <p>2.教學 CD</p> <p>3.電子教科書</p> <p>4.教學圖卡</p> <p>5.學習單</p> <p>6.教學影片</p> <p>7.互動遊戲</p> <p>8.補充資料</p>	無	無

		<p>所表達的情緒和態度。</p> <p>2-IV-1:能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>2-IV-2:能依情境使用日常生活用語。</p> <p>2-IV-3:能依情境使用教室用語。</p> <p>2-IV-7:能依人、事、時、地、物作簡易的提問。</p> <p>2-IV-8:能以正確的發音、適切的重音及語調說出基本或重要句型的句子。</p> <p>2-IV-9:能進行簡易的角色扮演。</p> <p>2-IV-10:能以簡易的英語描述圖片。</p> <p>2-IV-12:能以簡易的英語參與引導式討論。</p> <p>3-IV-2:能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>3-IV-6:能看懂基本的句型。</p>	<p>學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>C-IV-4:基本的世界觀。</p> <p>D-IV-1:依綜合資訊作合理猜測。</p>					
--	--	---	---	--	--	--	--	--

		<p>3-IV-7:能了解對話的主要內容。</p> <p>3-IV-8:能了解短文、簡訊、書信的主要內容。</p> <p>3-IV-12:能熟悉重要的閱讀技巧，如擷取大意、猜測字義、推敲文意、預測後續文意及情節發展等。</p> <p>3-IV-14:能快速閱讀了解文章重點，並有效應用於廣泛閱讀中。</p> <p>4-IV-1:能拼寫國中階段基本常用字詞。</p> <p>4-IV-2:能依圖畫、圖示書寫英文句子。</p> <p>4-IV-3:能掌握正確書寫格式寫出英文句子。</p> <p>4-IV-5:能依提示寫出正確達意的簡單句子。</p> <p>5-IV-6:能轉述所聽到的簡短談話。</p> <p>5-IV-10:能讀懂簡易故事及短文，並能以簡短</p>						
--	--	--	--	--	--	--	--	--

			<p>的句子說出或寫出其內容大意。</p> <p>6-IV-1:樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。</p> <p>6-IV-2:主動預習、複習並將學習內容作基本的整理歸納。</p> <p>6-IV-5:主動利用各種查詢工具，以了解所接觸的英語文資訊。</p> <p>7-IV-1:能使用英文字典，配合上下文找出適當的字義。</p> <p>8-IV-5:能具有基本的世界觀。</p> <p>9-IV-2:能把二至三項訊息加以比較、歸類、排序。</p>						
第1學期	第十週	Lesson 3 Where Is Harry' s Bedroom ?	<p>[Lesson 3]</p> <p>1-IV-1:能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>1-IV-2:能聽懂常用的教室用語及日常生活用</p>	<p>[Lesson 3]</p> <p>Ab-IV-1:句子的發音、重音及語調。</p> <p>Ac-IV-4:國中階段所學字詞 (能聽、讀、</p>	<p>1.檔案評量</p> <p>2.口語練習</p> <p>3.作業書寫</p> <p>4.討論發表</p> <p>5.聽力練習</p>	<p>[Lesson 3]</p> <p>【多元文化教育】</p> <p>多 J4:了解不同群體間如何看待彼此的文化。</p> <p>多 J6:分析不同群體的文</p>	<p>1.筆記型電腦</p> <p>2.教學 CD</p> <p>3.電子教科書</p> <p>4.教學圖卡</p> <p>5.學習單</p>	無	無

	<p>Lesson 4 There Is a Playground at Robert's School</p>	<p>語。 1-IV-3:能聽懂基本或重要句型的句子。 1-IV-4:能聽懂日常生活對話的主要內容。 1-IV-9:能辨識句子語調所表達的情緒和態度。 2-IV-1:能說出課堂中所學的字詞。 2-IV-2:能依情境使用日常生活用語。 2-IV-3:能依情境使用教室用語。 2-IV-7:能依人、事、時、地、物作簡易的提問。 2-IV-8:能以正確的發音、適切的重音及語調說出基本或重要句型的句子。 2-IV-9:能進行簡易的角色扮演。 2-IV-10:能以簡易的英語描述圖片。</p>	<p>說、寫最基本的1,200字詞)。 Ae-IV-1:簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 B-IV-2:國中階段所學字詞及句型的生活溝通。 C-IV-4:基本的世界觀。 D-IV-1:依綜合資訊作合理猜測。 [Lesson 4] Ab-IV-1:句子的發音、重音及語調。 Ac-IV-4:國中階段所學字詞(能聽、讀、說、寫最基本的1,200字詞)。 Ae-IV-1:簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 B-IV-2:國中階段所學字詞及句型的生活</p>	<p>6.Quizlet 7.角色扮演</p>	<p>化如何影響社會與生活方式。 [Lesson 4] 【多元文化教育】 多 J4:了解不同群體間如何看待彼此的文化。 多 J6:分析不同群體的文化如何影響社會與生活方式。</p>	<p>6.教學影片 7.互動遊戲 8.補充資料</p>		
--	--	--	---	-----------------------------	--	-------------------------------------	--	--

		<p>2-IV-12:能以簡易的英語參與引導式討論。</p> <p>3-IV-2:能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>3-IV-6:能看懂基本的句型。</p> <p>3-IV-7:能了解對話的主要內容。</p> <p>3-IV-8:能了解短文、簡訊、書信的主要內容。</p> <p>3-IV-12:能熟悉重要的閱讀技巧，如擷取大意、猜測字義、推敲文意、預測後續文意及情節發展等。</p> <p>3-IV-14:能快速閱讀了解文章重點，並有效應用於廣泛閱讀中。</p> <p>4-IV-1:能拼寫國中階段基本常用字詞。</p> <p>4-IV-2:能依圖畫、圖示書寫英文句子。</p> <p>4-IV-3:能掌握正確書寫格式寫出英文句子。</p>	<p>溝通。</p> <p>C-IV-4:基本的世界觀。</p> <p>D-IV-1:依綜合資訊作合理猜測。</p>					
--	--	--	--	--	--	--	--	--

		<p>4-IV-5:能依提示寫出正確達意的簡單句子。</p> <p>5-IV-6:能轉述所聽到的簡短談話。</p> <p>5-IV-10:能讀懂簡易故事及短文，並能以簡短的句子說出或寫出其內容大意。</p> <p>6-IV-1:樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。</p> <p>6-IV-2:主動預習、複習並將學習內容作基本的整理歸納。</p> <p>6-IV-5:主動利用各種查詢工具，以了解所接觸的英語文資訊。</p> <p>7-IV-1:能使用英文字典，配合上下文找出適當的字義。</p> <p>8-IV-5:能具有基本的世界觀。</p> <p>9-IV-2:能把二至三項訊息加以比較、歸類、排</p>						
--	--	--	--	--	--	--	--	--

		<p>序。</p> <p>[Lesson 4]</p> <p>1-IV-1:能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>1-IV-2:能聽懂常用的教室用語及日常生活用語。</p> <p>1-IV-3:能聽懂基本或重要句型的句子。</p> <p>1-IV-4:能聽懂日常生活對話的主要內容。</p> <p>1-IV-9:能辨識句子語調所表達的情緒和態度。</p> <p>2-IV-1:能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>2-IV-2:能依情境使用日常生活用語。</p> <p>2-IV-3:能依情境使用教室用語。</p> <p>2-IV-7:能依人、事、時、地、物作簡易的提問。</p> <p>2-IV-8:能以正確的發音、適切的重音及語調</p>					
--	--	---	--	--	--	--	--

		<p>說出基本或重要句型的句子。</p> <p>2-IV-9:能進行簡易的角色扮演。</p> <p>2-IV-10:能以簡易的英語描述圖片。</p> <p>2-IV-12:能以簡易的英語參與引導式討論。</p> <p>3-IV-2:能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>3-IV-6:能看懂基本的句型。</p> <p>3-IV-7:能了解對話的主要內容。</p> <p>3-IV-8:能了解短文、簡訊、書信的主要內容。</p> <p>3-IV-12:能熟悉重要的閱讀技巧，如擷取大意、猜測字義、推敲文意、預測後續文意及情節發展等。</p> <p>3-IV-14:能快速閱讀了解文章重點，並有效應用於廣泛閱讀中。</p>						
--	--	--	--	--	--	--	--	--

		<p>4-IV-1:能拼寫國中階段基本常用字詞。</p> <p>4-IV-2:能依圖畫、圖示書寫英文句子。</p> <p>4-IV-3:能掌握正確書寫格式寫出英文句子。</p> <p>4-IV-5:能依提示寫出正確達意的簡單句子。</p> <p>5-IV-6:能轉述所聽到的簡短談話。</p> <p>5-IV-10:能讀懂簡易故事及短文，並能以簡短的句子說出或寫出其內容大意。</p> <p>6-IV-1:樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。</p> <p>6-IV-2:主動預習、複習並將學習內容作基本的整理歸納。</p> <p>6-IV-5:主動利用各種查詢工具，以了解所接觸的英語文資訊。</p> <p>7-IV-1:能使用英文字</p>						
--	--	---	--	--	--	--	--	--

			<p>典，配合上下文找出適當的字義。</p> <p>8-IV-5:能具有基本的世界觀。</p> <p>9-IV-2:能把二至三項訊息加以比較、歸類、排序。</p>						
第1學期	第十週	Lesson 4 There Is a Playground at Robert's School	<p>1-IV-1:能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>1-IV-2:能聽懂常用的教室用語及日常生活用語。</p> <p>1-IV-3:能聽懂基本或重要句型的句子。</p> <p>1-IV-4:能聽懂日常生活對話的主要內容。</p> <p>1-IV-9:能辨識句子語調所表達的情緒和態度。</p> <p>2-IV-1:能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>2-IV-2:能依情境使用日常生活用語。</p> <p>2-IV-3:能依情境使用教室用語。</p>	<p>Ab-IV-1:句子的發音、重音及語調。</p> <p>Ac-IV-4:國中階段所學字詞(能聽、讀、說、寫最基本的1,200字詞)。</p> <p>Ae-IV-1:簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。</p> <p>B-IV-2:國中階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>C-IV-4:基本的世界觀。</p> <p>D-IV-1:依綜合資訊作合理猜測。</p>	<p>1.筆記型電腦</p> <p>2.教學 CD</p> <p>3.電子教科書</p> <p>4.教學影片</p> <p>5.學習單</p> <p>6.教學圖卡</p>	<p>【多元文化教育】</p> <p>多 J4:了解不同群體間如何看待彼此的文化。</p> <p>多 J6:分析不同群體的文化如何影響社會與生活方式。</p>	<p>1.筆記型電腦</p> <p>2.教學 CD</p> <p>3.電子教科書</p> <p>4.教學圖卡</p> <p>5.學習單</p> <p>6.教學影片</p> <p>7.互動遊戲</p> <p>8.補充資料</p>	無	無

		<p>2-IV-7:能依人、事、時、地、物作簡易的提問。</p> <p>2-IV-8:能以正確的發音、適切的重音及語調說出基本或重要句型的句子。</p> <p>2-IV-9:能進行簡易的角色扮演。</p> <p>2-IV-10:能以簡易的英語描述圖片。</p> <p>2-IV-12:能以簡易的英語參與引導式討論。</p> <p>3-IV-2:能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>3-IV-6:能看懂基本的句型。</p> <p>3-IV-7:能了解對話的主要內容。</p> <p>3-IV-8:能了解短文、簡訊、書信的主要內容。</p> <p>3-IV-12:能熟悉重要的閱讀技巧，如擷取大意、猜測字義、推敲文</p>						
--	--	---	--	--	--	--	--	--

		<p>意、預測後續文意及情節發展等。</p> <p>3-IV-14:能快速閱讀了解文章重點，並有效應用於廣泛閱讀中。</p> <p>4-IV-1:能拼寫國中階段基本常用字詞。</p> <p>4-IV-2:能依圖畫、圖示書寫英文句子。</p> <p>4-IV-3:能掌握正確書寫格式寫出英文句子。</p> <p>4-IV-5:能依提示寫出正確達意的簡單句子。</p> <p>5-IV-6:能轉述所聽到的簡短談話。</p> <p>5-IV-10:能讀懂簡易故事及短文，並能以簡短的句子說出或寫出其內容大意。</p> <p>6-IV-1:樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。</p> <p>6-IV-2:主動預習、複習並將學習內容作基本的</p>						
--	--	---	--	--	--	--	--	--

			<p>整理歸納。</p> <p>6-IV-5:主動利用各種查詢工具，以了解所接觸的英語文資訊。</p> <p>7-IV-1:能使用英文字典，配合上下文找出適當的字義。</p> <p>8-IV-5:能具有基本的世界觀。</p> <p>9-IV-2:能把二至三項訊息加以比較、歸類、排序。</p>						
第1學期	第十二週	Lesson 4 There Is a Playground at Robert's School	<p>1-IV-1:能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>1-IV-2:能聽懂常用的教室用語及日常生活用語。</p> <p>1-IV-3:能聽懂基本或重要句型的句子。</p> <p>1-IV-4:能聽懂日常生活對話的主要內容。</p> <p>1-IV-9:能辨識句子語調所表達的情緒和態度。</p> <p>2-IV-1:能說出課堂中所</p>	<p>Ab-IV-1:句子的發音、重音及語調。</p> <p>Ac-IV-4:國中階段所學字詞(能聽、讀、說、寫最基本的1,200字詞)。</p> <p>Ae-IV-1:簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。</p> <p>B-IV-2:國中階段所學字詞及句型的生活溝通。</p>	<p>1. 筆記型電腦</p> <p>2. 教學 CD</p> <p>3. 電子教科書</p> <p>4. 教學影片</p> <p>5. 學習單</p> <p>6. 教學圖卡</p>	<p>【多元文化教育】</p> <p>多 J4:了解不同群體間如何看待彼此的文化。</p> <p>多 J6:分析不同群體的文化如何影響社會與生活方式。</p>	<p>1. 筆記型電腦</p> <p>2. 教學 CD</p> <p>3. 電子教科書</p> <p>4. 教學圖卡</p> <p>5. 學習單</p> <p>6. 教學影片</p> <p>7. 互動遊戲</p> <p>8. 補充資料</p>	無	無

		<p>學的字詞。</p> <p>2-IV-2:能依情境使用日常生活用語。</p> <p>2-IV-3:能依情境使用教室用語。</p> <p>2-IV-7:能依人、事、時、地、物作簡易的提問。</p> <p>2-IV-8:能以正確的發音、適切的重音及語調說出基本或重要句型的句子。</p> <p>2-IV-9:能進行簡易的角色扮演。</p> <p>2-IV-10:能以簡易的英語描述圖片。</p> <p>2-IV-12:能以簡易的英語參與引導式討論。</p> <p>3-IV-2:能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>3-IV-6:能看懂基本的句型。</p> <p>3-IV-7:能了解對話的主要內容。</p>	<p>C-IV-4:基本的世界觀。</p> <p>D-IV-1:依綜合資訊作合理猜測。</p>					
--	--	---	---	--	--	--	--	--

		<p>3-IV-8:能了解短文、簡訊、書信的主要內容。</p> <p>3-IV-12:能熟悉重要的閱讀技巧，如擷取大意、猜測字義、推敲文意、預測後續文意及情節發展等。</p> <p>3-IV-14:能快速閱讀了解文章重點，並有效應用於廣泛閱讀中。</p> <p>4-IV-1:能拼寫國中階段基本常用字詞。</p> <p>4-IV-2:能依圖畫、圖示書寫英文句子。</p> <p>4-IV-3:能掌握正確書寫格式寫出英文句子。</p> <p>4-IV-5:能依提示寫出正確達意的簡單句子。</p> <p>5-IV-6:能轉述所聽到的簡短談話。</p> <p>5-IV-10:能讀懂簡易故事及短文，並能以簡短的句子說出或寫出其內容大意。</p>						
--	--	--	--	--	--	--	--	--

			<p>6-IV-1:樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。</p> <p>6-IV-2:主動預習、複習並將學習內容作基本的整理歸納。</p> <p>6-IV-5:主動利用各種查詢工具，以了解所接觸的英語文資訊。</p> <p>7-IV-1:能使用英文字典，配合上下文找出適當的字義。</p> <p>8-IV-5:能具有基本的世界觀。</p> <p>9-IV-2:能把二至三項訊息加以比較、歸類、排序。</p>						
第1學期	第十週	Review 2 Lesson 5 Please Take a Seat	<p>[Review 2]</p> <p>1-IV-1:能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>1-IV-2:能聽懂常用的教室用語及日常生活用語。</p> <p>1-IV-3:能聽懂基本或重</p>	<p>[Review 2]</p> <p>Ab-IV-1:句子的發音、重音及語調。</p> <p>Ac-IV-4:國中階段所學字詞 (能聽、讀、說、寫最基本的1,200字詞)。</p>	<p>1.檔案評量</p> <p>2.口語練習</p> <p>3.作業書寫</p> <p>4.討論發表</p> <p>5.聽力練習</p> <p>6.Quizlet</p> <p>7.紙筆測驗</p>	<p>[Review 2]</p> <p>【多元文化教育】</p> <p>多 J4:了解不同群體間如何看待彼此的文化。</p> <p>多 J6:分析不同群體的文化如何影響社會與生活方式。</p>	<p>1. 筆記型電腦</p> <p>2.教學 CD</p> <p>3.電子教科書</p> <p>4.教學圖卡</p> <p>5.學習單</p> <p>6.教學影片</p> <p>7.互動遊戲</p>	無	無

		<p>要句型的句子。</p> <p>1-IV-4:能聽懂日常生活對話的主要內容。</p> <p>1-IV-9:能辨識句子語調所表達的情緒和態度。</p> <p>2-IV-1:能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>2-IV-2:能依情境使用日常生活用語。</p> <p>2-IV-3:能依情境使用教室用語。</p> <p>2-IV-7:能依人、事、時、地、物作簡易的提問。</p> <p>2-IV-8:能以正確的發音、適切的重音及語調說出基本或重要句型的句子。</p> <p>2-IV-9:能進行簡易的角色扮演。</p> <p>2-IV-10:能以簡易的英語描述圖片。</p> <p>2-IV-12:能以簡易的英語參與引導式討論。</p>	<p>Ae-IV-1:簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。</p> <p>B-IV-2:國中階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>C-IV-4:基本的世界觀。</p> <p>D-IV-1:依綜合資訊作合理猜測。</p> <p>[Lesson 5]</p> <p>Ab-IV-1:句子的發音、重音及語調。</p> <p>Ac-IV-4:國中階段所學字詞(能聽、讀、說、寫最基本的1,200字詞)。</p> <p>Ae-IV-1:簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。</p> <p>B-IV-2:國中階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>C-IV-4:基本的世界</p>		<p>[Lesson 5]</p> <p>【品德教育】</p> <p>品 J2:重視群體規範與榮譽。</p> <p>品 J6:關懷弱勢的意涵、策略，及其實踐與反思。</p> <p>品 EJU7:欣賞感恩。</p>	8.補充資料		
--	--	---	---	--	--	--------	--	--

		<p>3-IV-2:能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>3-IV-6:能看懂基本的句型。</p> <p>3-IV-7:能了解對話的主要內容。</p> <p>3-IV-8:能了解短文、簡訊、書信的主要內容。</p> <p>3-IV-12:能熟悉重要的閱讀技巧，如擷取大意、猜測字義、推敲文意、預測後續文意及情節發展等。</p> <p>3-IV-14:能快速閱讀了解文章重點，並有效應用於廣泛閱讀中。</p> <p>4-IV-1:能拼寫國中階段基本常用字詞。</p> <p>4-IV-2:能依圖畫、圖示書寫英文句子。</p> <p>4-IV-3:能掌握正確書寫格式寫出英文句子。</p> <p>4-IV-5:能依提示寫出正確達意的簡單句子。</p>	<p>觀。</p> <p>D-IV-2:二至三項訊息的比較、歸類、排序的方法。</p>					
--	--	--	---	--	--	--	--	--

		<p>5-IV-6:能轉述所聽到的簡短談話。</p> <p>5-IV-10:能讀懂簡易故事及短文，並能以簡短的句子說出或寫出其內容大意。</p> <p>6-IV-1:樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。</p> <p>6-IV-2:主動預習、複習並將學習內容作基本的整理歸納。</p> <p>6-IV-5:主動利用各種查詢工具，以了解所接觸的英語文資訊。</p> <p>7-IV-1:能使用英文字典，配合上下文找出適當的字義。</p> <p>8-IV-5:能具有基本的世界觀。</p> <p>9-IV-2:能把二至三項訊息加以比較、歸類、排序。</p> <p>[Lesson 5]</p>					
--	--	---	--	--	--	--	--

		<p>1-IV-1:能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>1-IV-2:能聽懂常用的教室用語及日常生活用語。</p> <p>1-IV-3:能聽懂基本或重要句型的句子。</p> <p>1-IV-4:能聽懂日常生活對話的主要內容。</p> <p>1-IV-9:能辨識句子語調所表達的情緒和態度。</p> <p>2-IV-1:能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>2-IV-2:能依情境使用日常生活用語。</p> <p>2-IV-3:能依情境使用教室用語。</p> <p>2-IV-7:能依人、事、時、地、物作簡易的提問。</p> <p>2-IV-8:能以正確的發音、適切的重音及語調說出基本或重要句型的句子。</p>						
--	--	--	--	--	--	--	--	--

		<p>2-IV-9:能進行簡易的角色扮演。</p> <p>2-IV-10:能以簡易的英語描述圖片。</p> <p>2-IV-12:能以簡易的英語參與引導式討論。</p> <p>3-IV-2:能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>3-IV-6:能看懂基本的句型。</p> <p>3-IV-7:能了解對話的主要內容。</p> <p>3-IV-8:能了解短文、簡訊、書信的主要內容。</p> <p>3-IV-12:能熟悉重要的閱讀技巧，如擷取大意、猜測字義、推敲文意、預測後續文意及情節發展等。</p> <p>3-IV-14:能快速閱讀了解文章重點，並有效應用於廣泛閱讀中。</p> <p>4-IV-1:能拼寫國中階段基本常用字詞。</p>						
--	--	--	--	--	--	--	--	--

		<p>4-IV-2:能依圖畫、圖示書寫英文句子。</p> <p>4-IV-3:能掌握正確書寫格式寫出英文句子。</p> <p>4-IV-5:能依提示寫出正確達意的簡單句子。</p> <p>5-IV-6:能轉述所聽到的簡短談話。</p> <p>5-IV-10:能讀懂簡易故事及短文，並能以簡短的句子說出或寫出其內容大意。</p> <p>6-IV-1:樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。</p> <p>6-IV-2:主動預習、複習並將學習內容作基本的整理歸納。</p> <p>6-IV-5:主動利用各種查詢工具，以了解所接觸的英語文資訊。</p> <p>7-IV-1:能使用英文字典，配合上下文找出適當的字義。</p>						
--	--	---	--	--	--	--	--	--

			8-IV-5:能具有基本的世界觀。 9-IV-2:能把二至三項訊息加以比較、歸類、排序。						
第1學期	第十四周	Lesson 5 Please Take a Seat 【第二次 評量週】	1-IV-1:能聽懂課堂中所學的字詞。 1-IV-2:能聽懂常用的教室用語及日常生活用語。 1-IV-3:能聽懂基本或重要句型的句子。 1-IV-4:能聽懂日常生活對話的主要內容。 1-IV-9:能辨識句子語調所表達的情緒和態度。 2-IV-1:能說出課堂中所學的字詞。 2-IV-2:能依情境使用日常生活用語。 2-IV-3:能依情境使用教室用語。 2-IV-7:能依人、事、時、地、物作簡易的提	Ab-IV-1:句子的發音、重音及語調。 Ac-IV-4:國中階段所學字詞(能聽、讀、說、寫最基本的1,200字詞)。 Ae-IV-1:簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 B-IV-2:國中階段所學字詞及句型的生活溝通。 C-IV-4:基本的世界觀。 D-IV-2:二至三項訊息的比較、歸類、排序的方法。	1. 筆記型電腦 2.教學 CD 3.電子教科書 4.教學影片 5.學習單 6.教學圖卡	【品德教育】 品 J2:重視群體規範與榮譽。 品 J6:關懷弱勢的意涵、策略，及其實踐與反思。 品 EJU7:欣賞感恩。	1. 筆記型電腦 2.教學 CD 3.電子教科書 4.教學圖卡 5.學習單 6.教學影片 7.互動遊戲 8.補充資料	無	無

		<p>問。</p> <p>2-IV-8:能以正確的發音、適切的重音及語調說出基本或重要句型的句子。</p> <p>2-IV-9:能進行簡易的角色扮演。</p> <p>2-IV-10:能以簡易的英語描述圖片。</p> <p>2-IV-12:能以簡易的英語參與引導式討論。</p> <p>3-IV-2:能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>3-IV-6:能看懂基本的句型。</p> <p>3-IV-7:能了解對話的主要內容。</p> <p>3-IV-8:能了解短文、簡訊、書信的主要內容。</p> <p>3-IV-12:能熟悉重要的閱讀技巧，如擷取大意、猜測字義、推敲文意、預測後續文意及情節發展等。</p>						
--	--	---	--	--	--	--	--	--

		<p>3-IV-14:能快速閱讀了解文章重點，並有效應用於廣泛閱讀中。</p> <p>4-IV-1:能拼寫國中階段基本常用字詞。</p> <p>4-IV-2:能依圖畫、圖示書寫英文句子。</p> <p>4-IV-3:能掌握正確書寫格式寫出英文句子。</p> <p>4-IV-5:能依提示寫出正確達意的簡單句子。</p> <p>5-IV-6:能轉述所聽到的簡短談話。</p> <p>5-IV-10:能讀懂簡易故事及短文，並能以簡短的句子說出或寫出其內容大意。</p> <p>6-IV-1:樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。</p> <p>6-IV-2:主動預習、複習並將學習內容作基本的整理歸納。</p> <p>6-IV-5:主動利用各種查</p>						
--	--	---	--	--	--	--	--	--

			<p>詢工具，以了解所接觸的英語文資訊。</p> <p>7-IV-1:能使用英文字典，配合上下文找出適當的字義。</p> <p>8-IV-5:能具有基本的世界觀。</p> <p>9-IV-2:能把二至三項訊息加以比較、歸類、排序。</p>						
第1學期	第十週	Lesson 5 Please Take a Seat	<p>1-IV-1:能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>1-IV-2:能聽懂常用的教室用語及日常生活用語。</p> <p>1-IV-3:能聽懂基本或重要句型的句子。</p> <p>1-IV-4:能聽懂日常生活對話的主要內容。</p> <p>1-IV-9:能辨識句子語調所表達的情緒和態度。</p> <p>2-IV-1:能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>2-IV-2:能依情境使用日</p>	<p>Ab-IV-1:句子的發音、重音及語調。</p> <p>Ac-IV-4:國中階段所學字詞(能聽、讀、說、寫最基本的1,200字詞)。</p> <p>Ae-IV-1:簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。</p> <p>B-IV-2:國中階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>C-IV-4:基本的世界觀。</p>	<p>1. 筆記型電腦</p> <p>2. 教學 CD</p> <p>3. 電子教科書</p> <p>4. 教學影片</p> <p>5. 學習單</p> <p>6. 教學圖卡</p>	<p>【品德教育】</p> <p>品 J2:重視群體規範與榮譽。</p> <p>品 J6:關懷弱勢的意涵、策略，及其實踐與反思。</p> <p>品 EJU7:欣賞感恩。</p>	<p>1. 筆記型電腦</p> <p>2. 教學 CD</p> <p>3. 電子教科書</p> <p>4. 教學圖卡</p> <p>5. 學習單</p> <p>6. 教學影片</p> <p>7. 互動遊戲</p> <p>8. 補充資料</p>	無	無

		<p>常生活用語。</p> <p>2-IV-3:能依情境使用教室用語。</p> <p>2-IV-7:能依人、事、時、地、物作簡易的提問。</p> <p>2-IV-8:能以正確的發音、適切的重音及語調說出基本或重要句型的句子。</p> <p>2-IV-9:能進行簡易的角色扮演。</p> <p>2-IV-10:能以簡易的英語描述圖片。</p> <p>2-IV-12:能以簡易的英語參與引導式討論。</p> <p>3-IV-2:能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>3-IV-6:能看懂基本的句型。</p> <p>3-IV-7:能了解對話的主要內容。</p> <p>3-IV-8:能了解短文、簡訊、書信的主要內容。</p>	<p>D-IV-2:二至三項訊息的比較、歸類、排序的方法。</p>					
--	--	--	-----------------------------------	--	--	--	--	--

		<p>3-IV-12:能熟悉重要的閱讀技巧，如擷取大意、猜測字義、推敲文意、預測後續文意及情節發展等。</p> <p>3-IV-14:能快速閱讀了解文章重點，並有效應用於廣泛閱讀中。</p> <p>4-IV-1:能拼寫國中階段基本常用字詞。</p> <p>4-IV-2:能依圖畫、圖示書寫英文句子。</p> <p>4-IV-3:能掌握正確書寫格式寫出英文句子。</p> <p>4-IV-5:能依提示寫出正確達意的簡單句子。</p> <p>5-IV-6:能轉述所聽到的簡短談話。</p> <p>5-IV-10:能讀懂簡易故事及短文，並能以簡短的句子說出或寫出其內容大意。</p> <p>6-IV-1:樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯</p>						
--	--	--	--	--	--	--	--	--

			<p>錯。</p> <p>6-IV-2:主動預習、複習並將學習內容作基本的整理歸納。</p> <p>6-IV-5:主動利用各種查詢工具，以了解所接觸的英語文資訊。</p> <p>7-IV-1:能使用英文字典，配合上下文找出適當的字義。</p> <p>8-IV-5:能具有基本的世界觀。</p> <p>9-IV-2:能把二至三項訊息加以比較、歸類、排序。</p>						
第1學期	第十週	Lesson 5 Please Take a Seat Lesson 6 What Are You Doing?	<p>[Lesson 5]</p> <p>1-IV-1:能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>1-IV-2:能聽懂常用的教室用語及日常生活用語。</p> <p>1-IV-3:能聽懂基本或重要句型的句子。</p> <p>1-IV-4:能聽懂日常生活</p>	<p>[Lesson 5]</p> <p>Ab-IV-1:句子的發音、重音及語調。</p> <p>Ac-IV-4:國中階段所學字詞(能聽、讀、說、寫最基本的1,200字詞)。</p> <p>Ae-IV-1:簡易歌謠、韻文、短文、故事及</p>	<p>1. 筆記型電腦</p> <p>2.教學 CD</p> <p>3.電子教科書</p> <p>4.教學影片</p> <p>5.學習單</p> <p>6.教學圖卡</p>	<p>[Lesson 5]</p> <p>【品德教育】</p> <p>品 J2:重視群體規範與榮譽。</p> <p>品 J6:關懷弱勢的意涵、策略，及其實踐與反思。</p> <p>品 EJU7:欣賞感恩。</p> <p>[Lesson 6]</p>	<p>1. 筆記型電腦</p> <p>2.教學 CD</p> <p>3.電子教科書</p> <p>4.教學圖卡</p> <p>5.學習單</p> <p>6.教學影片</p> <p>7.互動遊戲</p> <p>8.補充資料</p>	無	無

		<p>對話的主要內容。</p> <p>1-IV-9:能辨識句子語調所表達的情緒和態度。</p> <p>2-IV-1:能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>2-IV-2:能依情境使用日常生活用語。</p> <p>2-IV-3:能依情境使用教室用語。</p> <p>2-IV-7:能依人、事、時、地、物作簡易的提問。</p> <p>2-IV-8:能以正確的發音、適切的重音及語調說出基本或重要句型的句子。</p> <p>2-IV-9:能進行簡易的角色扮演。</p> <p>2-IV-10:能以簡易的英語描述圖片。</p> <p>2-IV-12:能以簡易的英語參與引導式討論。</p> <p>3-IV-2:能辨識課堂中所學的字詞。</p>	<p>短劇。</p> <p>B-IV-2:國中階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>C-IV-4:基本的世界觀。</p> <p>D-IV-2:二至三項訊息的比較、歸類、排序的方法。</p> <p>[Lesson 6]</p> <p>Ab-IV-1:句子的發音、重音及語調。</p> <p>Ac-IV-4:國中階段所學字詞 (能聽、讀、說、寫最基本的1,200字詞)。</p> <p>Ae-IV-1:簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。</p> <p>B-IV-2:國中階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>C-IV-4:基本的世界觀。</p>		<p>【多元文化教育】</p> <p>多 J6:分析不同群體的文化如何影響社會與生活方式。</p> <p>【國際教育議題】</p> <p>國 J2:具備國際視野的國家意識。</p> <p>國 J4:尊重與欣賞世界不同文化的價值。</p> <p>國 J6:具備參與國際交流活動的能力。</p>			
--	--	---	--	--	---	--	--	--

		<p>3-IV-6:能看懂基本的句型。</p> <p>3-IV-7:能了解對話的主要內容。</p> <p>3-IV-8:能了解短文、簡訊、書信的主要內容。</p> <p>3-IV-12:能熟悉重要的閱讀技巧，如擷取大意、猜測字義、推敲文意、預測後續文意及情節發展等。</p> <p>3-IV-14:能快速閱讀了解文章重點，並有效應用於廣泛閱讀中。</p> <p>4-IV-1:能拼寫國中階段基本常用字詞。</p> <p>4-IV-2:能依圖畫、圖示書寫英文句子。</p> <p>4-IV-3:能掌握正確書寫格式寫出英文句子。</p> <p>4-IV-5:能依提示寫出正確達意的簡單句子。</p> <p>5-IV-6:能轉述所聽到的簡短談話。</p>	<p>D-IV-1:依綜合資訊作合理猜測。</p>					
--	--	--	---------------------------	--	--	--	--	--

		<p>5-IV-10:能讀懂簡易故事及短文，並能以簡短的句子說出或寫出其內容大意。</p> <p>6-IV-1:樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。</p> <p>6-IV-2:主動預習、複習並將學習內容作基本的整理歸納。</p> <p>6-IV-5:主動利用各種查詢工具，以了解所接觸的英語文資訊。</p> <p>7-IV-1:能使用英文字典，配合上下文找出適當的字義。</p> <p>8-IV-5:能具有基本的世界觀。</p> <p>9-IV-2:能把二至三項訊息加以比較、歸類、排序。</p> <p>[Lesson 6]</p> <p>1-IV-1:能聽懂課堂中所學的字詞。</p>						
--	--	---	--	--	--	--	--	--

		<p>1-IV-2:能聽懂常用的教室用語及日常生活用語。</p> <p>1-IV-3:能聽懂基本或重要句型的句子。</p> <p>1-IV-4:能聽懂日常生活對話的主要內容。</p> <p>1-IV-9:能辨識句子語調所表達的情緒和態度。</p> <p>2-IV-1:能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>2-IV-2:能依情境使用日常生活用語。</p> <p>2-IV-3:能依情境使用教室用語。</p> <p>2-IV-7:能依人、事、時、地、物作簡易的提問。</p> <p>2-IV-8:能以正確的發音、適切的重音及語調說出基本或重要句型的句子。</p> <p>2-IV-9:能進行簡易的角色扮演。</p>						
--	--	---	--	--	--	--	--	--

		<p>2-IV-10:能以簡易的英語描述圖片。</p> <p>2-IV-12:能以簡易的英語參與引導式討論。</p> <p>3-IV-2:能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>3-IV-6:能看懂基本的句型。</p> <p>3-IV-7:能了解對話的主要內容。</p> <p>3-IV-8:能了解短文、簡訊、書信的主要內容。</p> <p>3-IV-12:能熟悉重要的閱讀技巧，如擷取大意、猜測字義、推敲文意、預測後續文意及情節發展等。</p> <p>3-IV-14:能快速閱讀了解文章重點，並有效應用於廣泛閱讀中。</p> <p>4-IV-1:能拼寫國中階段基本常用字詞。</p> <p>4-IV-2:能依圖畫、圖示書寫英文句子。</p>						
--	--	---	--	--	--	--	--	--

		<p>4-IV-3:能掌握正確書寫格式寫出英文句子。</p> <p>4-IV-5:能依提示寫出正確達意的簡單句子。</p> <p>5-IV-6:能轉述所聽到的簡短談話。</p> <p>5-IV-10:能讀懂簡易故事及短文，並能以簡短的句子說出或寫出其內容大意。</p> <p>6-IV-1:樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。</p> <p>6-IV-2:主動預習、複習並將學習內容作基本的整理歸納。</p> <p>6-IV-5:主動利用各種查詢工具，以了解所接觸的英語文資訊。</p> <p>7-IV-1:能使用英文字典，配合上下文找出適當的字義。</p> <p>8-IV-5:能具有基本的世界觀。</p>						
--	--	---	--	--	--	--	--	--

			9-IV-2:能把二至三項訊息加以比較、歸類、排序。						
第1學期	第十七週	Lesson 6 What Are You Doing?	<p>1-IV-1:能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>1-IV-2:能聽懂常用的教室用語及日常生活用語。</p> <p>1-IV-3:能聽懂基本或重要句型的句子。</p> <p>1-IV-4:能聽懂日常生活對話的主要內容。</p> <p>1-IV-9:能辨識句子語調所表達的情緒和態度。</p> <p>2-IV-1:能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>2-IV-2:能依情境使用日常生活用語。</p> <p>2-IV-3:能依情境使用教室用語。</p> <p>2-IV-7:能依人、事、時、地、物作簡易的提問。</p> <p>2-IV-8:能以正確的發</p>	<p>Ab-IV-1:句子的發音、重音及語調。</p> <p>Ac-IV-4:國中階段所學字詞(能聽、讀、說、寫最基本的1,200字詞)。</p> <p>Ae-IV-1:簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。</p> <p>B-IV-2:國中階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>C-IV-4:基本的世界觀。</p> <p>D-IV-1:依綜合資訊作合理猜測。</p>	<p>1. 筆記型電腦</p> <p>2. 教學 CD</p> <p>3. 電子教科書</p> <p>4. 教學影片</p> <p>5. 學習單</p> <p>6. 教學圖卡</p>	<p>【多元文化教育】</p> <p>多 J6:分析不同群體的文化如何影響社會與生活方式。</p> <p>【國際教育議題】</p> <p>國 J2:具備國際視野的國家意識。</p> <p>國 J4:尊重與欣賞世界不同文化的價值。</p> <p>國 J6:具備參與國際交流活動的能力。</p>	<p>1. 筆記型電腦</p> <p>2. 教學 CD</p> <p>3. 電子教科書</p> <p>4. 教學圖卡</p> <p>5. 學習單</p> <p>6. 教學影片</p> <p>7. 互動遊戲</p> <p>8. 補充資料</p>	無	無

		<p>音、適切的重音及語調說出基本或重要句型的句子。</p> <p>2-IV-9:能進行簡易的角色扮演。</p> <p>2-IV-10:能以簡易的英語描述圖片。</p> <p>2-IV-12:能以簡易的英語參與引導式討論。</p> <p>3-IV-2:能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>3-IV-6:能看懂基本的句型。</p> <p>3-IV-7:能了解對話的主要內容。</p> <p>3-IV-8:能了解短文、簡訊、書信的主要內容。</p> <p>3-IV-12:能熟悉重要的閱讀技巧，如擷取大意、猜測字義、推敲文意、預測後續文意及情節發展等。</p> <p>3-IV-14:能快速閱讀了解文章重點，並有效應</p>					
--	--	--	--	--	--	--	--

		<p>用於廣泛閱讀中。</p> <p>4-IV-1:能拼寫國中階段基本常用字詞。</p> <p>4-IV-2:能依圖畫、圖示書寫英文句子。</p> <p>4-IV-3:能掌握正確書寫格式寫出英文句子。</p> <p>4-IV-5:能依提示寫出正確達意的簡單句子。</p> <p>5-IV-6:能轉述所聽到的簡短談話。</p> <p>5-IV-10:能讀懂簡易故事及短文，並能以簡短的句子說出或寫出其內容大意。</p> <p>6-IV-1:樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。</p> <p>6-IV-2:主動預習、複習並將學習內容作基本的整理歸納。</p> <p>6-IV-5:主動利用各種查詢工具，以了解所接觸的英語文資訊。</p>						
--	--	--	--	--	--	--	--	--

			<p>7-IV-1:能使用英文字 典，配合上下文找出適 當的字義。</p> <p>8-IV-5:能具有基本的世 界觀。</p> <p>9-IV-2:能把二至三項訊 息加以比較、歸類、排 序。</p>						
第 1 學 期	第 十 八 週	Lesson 6 What Are You Doing?	<p>1-IV-1:能聽懂課堂中所 學的字詞。</p> <p>1-IV-2:能聽懂常用的教 室用語及日常生活用 語。</p> <p>1-IV-3:能聽懂基本或重 要句型的句子。</p> <p>1-IV-4:能聽懂日常生活 對話的主要內容。</p> <p>1-IV-9:能辨識句子語調 所表達的情緒和態度。</p> <p>2-IV-1:能說出課堂中所 學的字詞。</p> <p>2-IV-2:能依情境使用日 常生活用語。</p> <p>2-IV-3:能依情境使用教</p>	<p>Ab-IV-1:句子的發 音、重音及語調。</p> <p>Ac-IV-4:國中階段所 學字詞(能聽、讀、 說、寫最基本的 1,200字詞)。</p> <p>Ae-IV-1:簡易歌謠、 韻文、短文、故事及 短劇。</p> <p>B-IV-2:國中階段所 學字詞及句型的生活 溝通。</p> <p>C-IV-4:基本的世界 觀。</p> <p>D-IV-1:依綜合資訊 作合理猜測。</p>	<p>1.CD 唱機 (自備)</p> <p>2.教學 CD</p> <p>3.電子教科 書</p> <p>4.教學影片</p> <p>5.學習單</p>	<p>【多元文化教育】 多 J6:分析不同群體的文 化如何影響社會與生活 方式。</p> <p>【國際教育議題】 國 J2:具備國際視野的國 家意識。</p> <p>國 J4:尊重與欣賞世界不 同文化的價值。</p> <p>國 J6:具備參與國際交流 活動的能力。</p>	<p>1.CD 唱機 (自備)</p> <p>2.教學 CD</p> <p>3.電子教科書</p> <p>4.教學圖卡</p> <p>5.學習單</p> <p>6.教學影片</p> <p>7.互動遊戲</p> <p>8.補充資料</p>	無	無

		<p>室用語。</p> <p>2-IV-7:能依人、事、時、地、物作簡易的提問。</p> <p>2-IV-8:能以正確的發音、適切的重音及語調說出基本或重要句型的句子。</p> <p>2-IV-9:能進行簡易的角色扮演。</p> <p>2-IV-10:能以簡易的英語描述圖片。</p> <p>2-IV-12:能以簡易的英語參與引導式討論。</p> <p>3-IV-2:能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>3-IV-6:能看懂基本的句型。</p> <p>3-IV-7:能了解對話的主要內容。</p> <p>3-IV-8:能了解短文、簡訊、書信的主要內容。</p> <p>3-IV-12:能熟悉重要的閱讀技巧，如擷取大</p>					
--	--	---	--	--	--	--	--

		<p>意、猜測字義、推敲文意、預測後續文意及情節發展等。</p> <p>3-IV-14:能快速閱讀了解文章重點，並有效應用於廣泛閱讀中。</p> <p>4-IV-1:能拼寫國中階段基本常用字詞。</p> <p>4-IV-2:能依圖畫、圖示書寫英文句子。</p> <p>4-IV-3:能掌握正確書寫格式寫出英文句子。</p> <p>4-IV-5:能依提示寫出正確達意的簡單句子。</p> <p>5-IV-6:能轉述所聽到的簡短談話。</p> <p>5-IV-10:能讀懂簡易故事及短文，並能以簡短的句子說出或寫出其內容大意。</p> <p>6-IV-1:樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。</p> <p>6-IV-2:主動預習、複習</p>						
--	--	---	--	--	--	--	--	--

			<p>並將學習內容作基本的整理歸納。</p> <p>6-IV-5:主動利用各種查詢工具，以了解所接觸的英語文資訊。</p> <p>7-IV-1:能使用英文字典，配合上下文找出適當的字義。</p> <p>8-IV-5:能具有基本的世界觀。</p> <p>9-IV-2:能把二至三項訊息加以比較、歸類、排序。</p>						
第1學期	第十週	Review 3 Book 1總複習	<p>[Review 3]</p> <p>1-IV-1:能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>1-IV-2:能聽懂常用的教室用語及日常生活用語。</p> <p>1-IV-3:能聽懂基本或重要句型的句子。</p> <p>1-IV-4:能聽懂日常生活對話的主要內容。</p> <p>1-IV-9:能辨識句子語調</p>	<p>[Review 3]</p> <p>Ab-IV-1:句子的發音、重音及語調。</p> <p>Ac-IV-4:國中階段所學字詞 (能聽、讀、說、寫最基本的1,200字詞)。</p> <p>Ae-IV-1:簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。</p> <p>B-IV-2:國中階段所</p>	<p>1.檔案評量</p> <p>2.口語練習</p> <p>3.作業書寫</p> <p>4.討論發表</p> <p>5.聽力練習</p> <p>6.紙筆測驗</p>	<p>[Review 3]</p> <p>【品德教育】</p> <p>品 J2:重視群體規範與榮譽。</p> <p>品 J6:關懷弱勢的意涵、策略，及其實踐與反思。</p> <p>品 EJU7:欣賞感恩。</p> <p>【多元文化教育】</p> <p>多 J6:分析不同群體的文化如何影響社會與生活</p>	<p>1. 筆記型電腦</p> <p>2.教學 CD</p> <p>3.電子教科書</p> <p>4.教學圖卡</p> <p>5.學習單</p> <p>6.教學影片</p> <p>7.互動遊戲</p> <p>8.補充資料</p>	無	無

		<p>所表達的情緒和態度。</p> <p>2-IV-1:能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>2-IV-2:能依情境使用日常生活用語。</p> <p>2-IV-3:能依情境使用教室用語。</p> <p>2-IV-7:能依人、事、時、地、物作簡易的提問。</p> <p>2-IV-8:能以正確的發音、適切的重音及語調說出基本或重要句型的句子。</p> <p>2-IV-9:能進行簡易的角色扮演。</p> <p>2-IV-10:能以簡易的英語描述圖片。</p> <p>2-IV-12:能以簡易的英語參與引導式討論。</p> <p>3-IV-2:能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>3-IV-6:能看懂基本的句型。</p>	<p>學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>C-IV-4:基本的世界觀。</p> <p>D-IV-1:依綜合資訊作合理猜測。</p> <p>D-IV-2:二至三項訊息的比較、歸類、排序的方法。</p> <p>[Book 1總複習]</p> <p>Ab-IV-1:句子的發音、重音及語調。</p> <p>Ab-IV-3:字母拼讀規則 (含字母拼讀的精熟能力、字彙拼寫的輔助)。</p> <p>Ac-IV-3:常見的生活用語。</p> <p>Ac-IV-4:國中階段所學字詞 (能聽、讀、說、寫最基本的1,200字詞)。</p> <p>Ad-IV-1:國中階段所學的文法句型。</p>		<p>方式。</p> <p>【國際教育議題】</p> <p>國 J6:具備參與國際交流活動的能力。</p> <p>國 J4:尊重與欣賞世界不同文化的價值。</p> <p>國 J2:具備國際視野的國家意識。</p>			
--	--	---	---	--	---	--	--	--

		<p>3-IV-7:能了解對話的主要內容。</p> <p>3-IV-8:能了解短文、簡訊、書信的主要內容。</p> <p>3-IV-12:能熟悉重要的閱讀技巧，如擷取大意、猜測字義、推敲文意、預測後續文意及情節發展等。</p> <p>3-IV-14:能快速閱讀了解文章重點，並有效應用於廣泛閱讀中。</p> <p>4-IV-1:能拼寫國中階段基本常用字詞。</p> <p>4-IV-2:能依圖畫、圖示書寫英文句子。</p> <p>4-IV-3:能掌握正確書寫格式寫出英文句子。</p> <p>4-IV-5:能依提示寫出正確達意的簡單句子。</p> <p>5-IV-6:能轉述所聽到的簡短談話。</p> <p>5-IV-10:能讀懂簡易故事及短文，並能以簡短</p>	<p>Ae-IV-1:簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。</p> <p>B-IV-1:自己、家人及朋友的簡易描述。</p> <p>B-IV-2:國中階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>B-IV-6:圖片描述。</p> <p>B-IV-7:角色扮演。</p> <p>C-IV-4:基本的世界觀。</p> <p>D-IV-1:依綜合資訊作合理猜測。</p>					
--	--	--	---	--	--	--	--	--

		<p>的句子說出或寫出其內容大意。</p> <p>6-IV-1:樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。</p> <p>6-IV-2:主動預習、複習並將學習內容作基本的整理歸納。</p> <p>6-IV-5:主動利用各種查詢工具，以了解所接觸的英語文資訊。</p> <p>7-IV-1:能使用英文字典，配合上下文找出適當的字義。</p> <p>8-IV-5:能具有基本的世界觀。</p> <p>9-IV-2:能把二至三項訊息加以比較、歸類、排序。</p> <p>[Book 1總複習]</p> <p>1-IV-1:能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>1-IV-2:能聽懂常用的教室用語及日常生活用</p>						
--	--	---	--	--	--	--	--	--

		<p>語。</p> <p>1-IV-3:能聽懂基本或重要句型的句子。</p> <p>1-IV-4:能聽懂日常生活對話的主要內容。</p> <p>1-IV-7:能辨識簡短說明或敘述的情境及主旨。</p> <p>1-IV-9:能辨識句子語調所表達的情緒和態度。</p> <p>2-IV-1:能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>2-IV-2:能依情境使用日常生活用語。</p> <p>2-IV-3:能依情境使用教室用語。</p> <p>2-IV-4:能以簡易的英語描述自己、家人及朋友。</p> <p>2-IV-7:能依人、事、時、地、物作簡易的提問。</p> <p>2-IV-8:能以正確的發音、適切的重音及語調說出基本或重要句型的</p>						
--	--	--	--	--	--	--	--	--

		<p>句子。</p> <p>2-IV-9:能進行簡易的角色扮演。</p> <p>2-IV-10:能以簡易的英語描述圖片。</p> <p>2-IV-12:能以簡易的英語參與引導式討論。</p> <p>3-IV-2:能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>3-IV-6:能看懂基本的句型。</p> <p>3-IV-7:能了解對話的主要內容。</p> <p>3-IV-8:能了解短文、簡訊、書信的主要內容。</p> <p>3-IV-11:能藉圖畫、標題、書名等作合理的猜測。</p> <p>3-IV-12:能熟悉重要的閱讀技巧，如擷取大意、猜測字義、推敲文意、預測後續文意及情節發展等。</p> <p>3-IV-14:能快速閱讀了</p>						
--	--	--	--	--	--	--	--	--

		<p>解文章重點，並有效應用於廣泛閱讀中。</p> <p>4-IV-1:能拼寫國中階段基本常用字詞。</p> <p>4-IV-2:能依圖畫、圖示書寫英文句子。</p> <p>4-IV-3:能掌握正確書寫格式寫出英文句子。</p> <p>4-IV-5:能依提示寫出正確達意的簡單句子。</p> <p>5-IV-1:能聽懂、讀懂國中階段基本字詞，並使用於簡易日常溝通。</p> <p>5-IV-2:能掌握國中階段所學字詞及句型，適當地使用於日常生活之溝通。</p> <p>5-IV-3:能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。</p> <p>5-IV-4:能以正確的發音及適切的語調及速度朗讀短文及短劇。</p> <p>5-IV-5:能運用字母拼讀</p>					
--	--	--	--	--	--	--	--

		<p>規則讀出及拼寫英文字詞。</p> <p>5-IV-6:能轉述所聽到的簡短談話。</p> <p>5-IV-7:能聽懂日常生活對話，並能以簡單的字詞、句子記下要點。</p> <p>5-IV-10:能讀懂簡易故事及短文，並能以簡短的句子說出或寫出其內容大意。</p> <p>6-IV-1:樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。</p> <p>6-IV-2:主動預習、複習並將學習內容作基本的整理歸納。</p> <p>6-IV-4:樂於接觸課外的英語文多元素材，如歌曲、英語學習雜誌、漫畫、短片、廣播、網路等。</p> <p>6-IV-5:主動利用各種查詢工具，以了解所接觸</p>					
--	--	--	--	--	--	--	--

			<p>的英語文資訊。</p> <p>7-IV-1:能使用英文字 典，配合上下文找出適 當的字義。</p> <p>7-IV-2:善用相關主題之 背景知識，以利閱讀或 聽力理解。</p> <p>7-IV-3:利用語言及非語 言溝通策略（如請求重 述、手勢、表情等）提 升溝通效能。</p> <p>7-IV-4:能對教師或同學 討論的內容觸類旁通、 舉一反三。</p> <p>8-IV-5:能具有基本的世 界觀。</p> <p>9-IV-2:能把二至三項訊 息加以比較、歸類、排 序。</p>						
第 1 學 期	第 廿 週	Book 1總 複習 【第三次 評量週】	<p>1-IV-1:能聽懂課堂中所 學的字詞。</p> <p>1-IV-2:能聽懂常用的教 室用語及日常生活用 語。</p>	<p>Ab-IV-1:句子的發 音、重音及語調。</p> <p>Ab-IV-3:字母拼讀規 則（含字母拼讀的精 熟能力、字彙拼寫的</p>	<p>1.檔案評量</p> <p>2.口語練習</p> <p>3.作業書寫</p> <p>4.討論發表</p> <p>5.聽力練習</p>	無	<p>1. 筆記型電 腦</p> <p>2.教學 CD</p> <p>3.電子教科書</p> <p>4.教學圖卡</p>	無	無

		<p>1-IV-3:能聽懂基本或重要句型的句子。</p> <p>1-IV-4:能聽懂日常生活對話的主要內容。</p> <p>1-IV-7:能辨識簡短說明或敘述的情境及主旨。</p> <p>1-IV-9:能辨識句子語調所表達的情緒和態度。</p> <p>2-IV-1:能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>2-IV-2:能依情境使用日常生活用語。</p> <p>2-IV-3:能依情境使用教室用語。</p> <p>2-IV-4:能以簡易的英語描述自己、家人及朋友。</p> <p>2-IV-7:能依人、事、時、地、物作簡易的提問。</p> <p>2-IV-8:能以正確的發音、適切的重音及語調說出基本或重要句型的句子。</p>	<p>輔助)。</p> <p>Ac-IV-3:常見的生活用語。</p> <p>Ac-IV-4:國中階段所學字詞(能聽、讀、說、寫最基本的1,200字詞)。</p> <p>Ad-IV-1:國中階段所學的文法句型。</p> <p>Ae-IV-1:簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。</p> <p>B-IV-1:自己、家人及朋友的簡易描述。</p> <p>B-IV-2:國中階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>B-IV-6:圖片描述。</p> <p>B-IV-7:角色扮演。</p> <p>C-IV-4:基本的世界觀。</p> <p>D-IV-1:依綜合資訊作合理猜測。</p>	6.紙筆測驗		<p>5.學習單</p> <p>6.教學影片</p> <p>7.互動遊戲</p> <p>8.補充資料</p>		
--	--	---	---	--------	--	--	--	--

		<p>2-IV-9:能進行簡易的角色扮演。</p> <p>2-IV-10:能以簡易的英語描述圖片。</p> <p>2-IV-12:能以簡易的英語參與引導式討論。</p> <p>3-IV-2:能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>3-IV-6:能看懂基本的句型。</p> <p>3-IV-7:能了解對話的主要內容。</p> <p>3-IV-8:能了解短文、簡訊、書信的主要內容。</p> <p>3-IV-11:能藉圖畫、標題、書名等作合理的猜測。</p> <p>3-IV-12:能熟悉重要的閱讀技巧，如擷取大意、猜測字義、推敲文意、預測後續文意及情節發展等。</p> <p>3-IV-14:能快速閱讀了解文章重點，並有效應</p>						
--	--	---	--	--	--	--	--	--

		<p>用於廣泛閱讀中。</p> <p>4-IV-1:能拼寫國中階段基本常用字詞。</p> <p>4-IV-2:能依圖畫、圖示書寫英文句子。</p> <p>4-IV-3:能掌握正確書寫格式寫出英文句子。</p> <p>4-IV-5:能依提示寫出正確達意的簡單句子。</p> <p>5-IV-1:能聽懂、讀懂國中階段基本字詞，並使用於簡易日常溝通。</p> <p>5-IV-2:能掌握國中階段所學字詞及句型，適當地使用於日常生活之溝通。</p> <p>5-IV-3:能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。</p> <p>5-IV-4:能以正確的發音及適切的語調及速度朗讀短文及短劇。</p> <p>5-IV-5:能運用字母拼讀規則讀出及拼寫英文字</p>						
--	--	--	--	--	--	--	--	--

		<p>詞。</p> <p>5-IV-6:能轉述所聽到的簡短談話。</p> <p>5-IV-7:能聽懂日常生活對話，並能以簡單的字詞、句子記下要點。</p> <p>5-IV-10:能讀懂簡易故事及短文，並能以簡短的句子說出或寫出其內容大意。</p> <p>6-IV-1:樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。</p> <p>6-IV-2:主動預習、複習並將學習內容作基本的整理歸納。</p> <p>6-IV-4:樂於接觸課外的英語文多元素材，如歌曲、英語學習雜誌、漫畫、短片、廣播、網路等。</p> <p>6-IV-5:主動利用各種查詢工具，以了解所接觸的英語文資訊。</p>						
--	--	---	--	--	--	--	--	--

			<p>7-IV-1:能使用英文字 典，配合上下文找出適 當的字義。</p> <p>7-IV-2:善用相關主題之 背景知識，以利閱讀或 聽力理解。</p> <p>7-IV-3:利用語言及非語 言溝通策略（如請求重 述、手勢、表情等）提 升溝通效能。</p> <p>7-IV-4:能對教師或同學 討論的內容觸類旁通、 舉一反三。</p> <p>8-IV-5:能具有基本的世 界觀。</p> <p>9-IV-2:能把二至三項訊 息加以比較、歸類、排 序。</p>						
第 1 學 期	第 廿 一 週	Book 1總 複習 Book 2 Lesson 1 I Play Basketba	<p>[Book 1總複習]</p> <p>1-IV-1:能聽懂課堂中所 學的字詞。</p> <p>1-IV-2:能聽懂常用的教 室用語及日常生活用 語。</p>	<p>[Book 1總複習]</p> <p>Ab-IV-1:句子的發 音、重音及語調。</p> <p>Ab-IV-3:字母拼讀規 則（含字母拼讀的精 熟能力、字彙拼寫的</p>	<p>1.檔案評量</p> <p>2.口語練習</p> <p>3.作業書寫</p> <p>4.討論發表</p> <p>5.聽力練習</p> <p>6.紙筆測驗</p>	<p>[Book 2 Lesson 1]</p> <p>【戶外教育】</p> <p>戶 J4:理解永續發展的意 義與責任，並在參與活 動的過程中落實原則。</p>	<p>1. 筆記型電 腦</p> <p>2.教學 CD</p> <p>3.電子教科書</p> <p>4.教學圖卡</p> <p>5.學習單</p>	無	無

	<p>ll Every Day</p>	<p>1-IV-3:能聽懂基本或重要句型的句子。 1-IV-4:能聽懂日常生活對話的主要內容。 1-IV-7:能辨識簡短說明或敘述的情境及主旨。 1-IV-9:能辨識句子語調所表達的情緒和態度。 2-IV-1:能說出課堂中所學的字詞。 2-IV-2:能依情境使用日常生活用語。 2-IV-3:能依情境使用教室用語。 2-IV-4:能以簡易的英語描述自己、家人及朋友。 2-IV-7:能依人、事、時、地、物作簡易的提問。 2-IV-8:能以正確的發音、適切的重音及語調說出基本或重要句型的句子。</p>	<p>輔助)。 Ac-IV-3:常見的生活用語。 Ac-IV-4:國中階段所學字詞(能聽、讀、說、寫最基本的1,200字詞)。 Ad-IV-1:國中階段所學的文法句型。 Ae-IV-1:簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 B-IV-1:自己、家人及朋友的簡易描述。 B-IV-2:國中階段所學字詞及句型的生活溝通。 B-IV-6:圖片描述。 B-IV-7:角色扮演。 C-IV-4:基本的世界觀。 D-IV-1:依綜合資訊作合理猜測。 [Book 2 Lesson 1]</p>			<p>6.教學影片 7.互動遊戲 8.補充資料</p>		
--	---------------------	---	--	--	--	---------------------------------------	--	--

		<p>2-IV-9:能進行簡易的角色扮演。</p> <p>2-IV-10:能以簡易的英語描述圖片。</p> <p>2-IV-12:能以簡易的英語參與引導式討論。</p> <p>3-IV-2:能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>3-IV-6:能看懂基本的句型。</p> <p>3-IV-7:能了解對話的主要內容。</p> <p>3-IV-8:能了解短文、簡訊、書信的主要內容。</p> <p>3-IV-11:能藉圖畫、標題、書名等作合理的猜測。</p> <p>3-IV-12:能熟悉重要的閱讀技巧，如擷取大意、猜測字義、推敲文意、預測後續文意及情節發展等。</p> <p>3-IV-14:能快速閱讀了解文章重點，並有效應</p>	<p>Ab-IV-1:句子的發音、重音及語調。</p> <p>Ac-IV-4:國中階段所學字詞(能聽、讀、說、寫最基本的1,200字詞)。</p> <p>Ae-IV-1:簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。</p> <p>B-IV-2:國中階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>C-IV-4:基本的世界觀。</p> <p>D-IV-1:依綜合資訊作合理猜測。</p>					
--	--	---	--	--	--	--	--	--

		<p>用於廣泛閱讀中。</p> <p>4-IV-1:能拼寫國中階段基本常用字詞。</p> <p>4-IV-2:能依圖畫、圖示書寫英文句子。</p> <p>4-IV-3:能掌握正確書寫格式寫出英文句子。</p> <p>4-IV-5:能依提示寫出正確達意的簡單句子。</p> <p>5-IV-1:能聽懂、讀懂國中階段基本字詞，並使用於簡易日常溝通。</p> <p>5-IV-2:能掌握國中階段所學字詞及句型，適當地使用於日常生活之溝通。</p> <p>5-IV-3:能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。</p> <p>5-IV-4:能以正確的發音及適切的語調及速度朗讀短文及短劇。</p> <p>5-IV-5:能運用字母拼讀規則讀出及拼寫英文字</p>						
--	--	--	--	--	--	--	--	--

		<p>詞。</p> <p>5-IV-6:能轉述所聽到的簡短談話。</p> <p>5-IV-7:能聽懂日常生活對話，並能以簡單的字詞、句子記下要點。</p> <p>5-IV-10:能讀懂簡易故事及短文，並能以簡短的句子說出或寫出其內容大意。</p> <p>6-IV-1:樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。</p> <p>6-IV-2:主動預習、複習並將學習內容作基本的整理歸納。</p> <p>6-IV-4:樂於接觸課外的英語文多元素材，如歌曲、英語學習雜誌、漫畫、短片、廣播、網路等。</p> <p>6-IV-5:主動利用各種查詢工具，以了解所接觸的英語文資訊。</p>						
--	--	---	--	--	--	--	--	--

		<p>7-IV-1:能使用英文字 典，配合上下文找出適 當的字義。</p> <p>7-IV-2:善用相關主題之 背景知識，以利閱讀或 聽力理解。</p> <p>7-IV-3:利用語言及非語 言溝通策略（如請求重 述、手勢、表情等）提 升溝通效能。</p> <p>7-IV-4:能對教師或同學 討論的內容觸類旁通、 舉一反三。</p> <p>8-IV-5:能具有基本的世 界觀。</p> <p>9-IV-2:能把二至三項訊 息加以比較、歸類、排 序。</p> <p>[Book 2 Lesson 1]</p> <p>1-IV-1:能聽懂課堂中所 學的字詞。</p> <p>1-IV-2:能聽懂常用的教 室用語及日常生活用 語。</p>						
--	--	--	--	--	--	--	--	--

		<p>1-IV-3:能聽懂基本或重要句型的句子。</p> <p>1-IV-4:能聽懂日常生活對話的主要內容。</p> <p>1-IV-9:能辨識句子語調所表達的情緒和態度。</p> <p>2-IV-1:能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>2-IV-2:能依情境使用日常生活用語。</p> <p>2-IV-3:能依情境使用教室用語。</p> <p>2-IV-7:能依人、事、時、地、物作簡易的提問。</p> <p>2-IV-8:能以正確的發音、適切的重音及語調說出基本或重要句型的句子。</p> <p>2-IV-9:能進行簡易的角色扮演。</p> <p>2-IV-10:能以簡易的英語描述圖片。</p> <p>2-IV-12:能以簡易的英</p>						
--	--	--	--	--	--	--	--	--

		<p>語參與引導式討論。</p> <p>3-IV-2:能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>3-IV-6:能看懂基本的句型。</p> <p>3-IV-7:能了解對話的主要內容。</p> <p>3-IV-8:能了解短文、簡訊、書信的主要內容。</p> <p>3-IV-12:能熟悉重要的閱讀技巧，如擷取大意、猜測字義、推敲文意、預測後續文意及情節發展等。</p> <p>3-IV-14:能快速閱讀了解文章重點，並有效應用於廣泛閱讀中。</p> <p>4-IV-1:能拼寫國中階段基本常用字詞。</p> <p>4-IV-2:能依圖畫、圖示書寫英文句子。</p> <p>4-IV-3:能掌握正確書寫格式寫出英文句子。</p> <p>4-IV-5:能依提示寫出正</p>						
--	--	--	--	--	--	--	--	--

		<p>確達意的簡單句子。</p> <p>5-IV-6:能轉述所聽到的簡短談話。</p> <p>5-IV-10:能讀懂簡易故事及短文，並能以簡短的句子說出或寫出其內容大意。</p> <p>6-IV-1:樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。</p> <p>6-IV-2:主動預習、複習並將學習內容作基本的整理歸納。</p> <p>6-IV-5:主動利用各種查詢工具，以了解所接觸的英語文資訊。</p> <p>7-IV-1:能使用英文字典，配合上下文找出適當的字義。</p> <p>8-IV-5:能具有基本的世界觀。</p> <p>9-IV-2:能把二至三項訊息加以比較、歸類、排序。</p>						
--	--	--	--	--	--	--	--	--

第1學期	第廿二週	Book 2 Lesson 1 I Play Basketball Every Day	<p>1-IV-1:能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>1-IV-2:能聽懂常用的教室用語及日常生活用語。</p> <p>1-IV-3:能聽懂基本或重要句型的句子。</p> <p>1-IV-4:能聽懂日常生活對話的主要內容。</p> <p>1-IV-9:能辨識句子語調所表達的情緒和態度。</p> <p>2-IV-1:能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>2-IV-2:能依情境使用日常生活用語。</p> <p>2-IV-3:能依情境使用教室用語。</p> <p>2-IV-7:能依人、事、時、地、物作簡易的提問。</p> <p>2-IV-8:能以正確的發音、適切的重音及語調說出基本或重要句型的句子。</p>	<p>Ab-IV-1:句子的發音、重音及語調。</p> <p>Ac-IV-4:國中階段所學字詞(能聽、讀、說、寫最基本的1,200字詞)。</p> <p>Ae-IV-1:簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。</p> <p>B-IV-2:國中階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>C-IV-4:基本的世界觀。</p> <p>D-IV-1:依綜合資訊作合理猜測。</p>	<p>1.檔案評量</p> <p>2.口語練習</p> <p>3.作業書寫</p> <p>4.討論發表</p> <p>5.聽力練習</p> <p>6.小組互動</p> <p>7.紙筆測驗</p>	<p>【戶外教育】</p> <p>戶 J4:理解永續發展的意義與責任，並在參與活動的過程中落實原則。</p>	<p>1. 筆記型電腦</p> <p>2.教學 CD</p> <p>3.電子教科書</p> <p>4.教學圖卡</p> <p>5.學習單</p> <p>6.教學影片</p> <p>7.互動遊戲</p> <p>8.補充資料</p>	無	無
------	------	--	--	--	---	--	--	---	---

		<p>2-IV-9:能進行簡易的角色扮演。</p> <p>2-IV-10:能以簡易的英語描述圖片。</p> <p>2-IV-12:能以簡易的英語參與引導式討論。</p> <p>3-IV-2:能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>3-IV-6:能看懂基本的句型。</p> <p>3-IV-7:能了解對話的主要內容。</p> <p>3-IV-8:能了解短文、簡訊、書信的主要內容。</p> <p>3-IV-12:能熟悉重要的閱讀技巧，如擷取大意、猜測字義、推敲文意、預測後續文意及情節發展等。</p> <p>3-IV-14:能快速閱讀了解文章重點，並有效應用於廣泛閱讀中。</p> <p>4-IV-1:能拼寫國中階段基本常用字詞。</p>						
--	--	--	--	--	--	--	--	--

		<p>4-IV-2:能依圖畫、圖示書寫英文句子。</p> <p>4-IV-3:能掌握正確書寫格式寫出英文句子。</p> <p>4-IV-5:能依提示寫出正確達意的簡單句子。</p> <p>5-IV-6:能轉述所聽到的簡短談話。</p> <p>5-IV-10:能讀懂簡易故事及短文，並能以簡短的句子說出或寫出其內容大意。</p> <p>6-IV-1:樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。</p> <p>6-IV-2:主動預習、複習並將學習內容作基本的整理歸納。</p> <p>6-IV-5:主動利用各種查詢工具，以了解所接觸的英語文資訊。</p> <p>7-IV-1:能使用英文字典，配合上下文找出適當的字義。</p>						
--	--	---	--	--	--	--	--	--

			8-IV-5:能具有基本的世界觀。 9-IV-2:能把二至三項訊息加以比較、歸類、排序。						
第2學期	第一週	B1總複習 Get Ready	[B1總複習] 1-IV-1:能聽懂課堂中所學的字詞。 1-IV-2:能聽懂常用的教室用語及日常生活用語。 1-IV-3:能聽懂基本或重要句型的句子。 2-IV-1:能說出課堂中所學的字詞。 2-IV-2:能依情境使用日常生活用語。 2-IV-3:能依情境使用教室用語。 2-IV-4:能以簡易的英語描述自己、家人及朋友。 2-IV-7:能依人、事、時、地、物作簡易的提	[B1總複習] Ab-IV-1:句子的發音、重音及語調。 Ab-IV-3:字母拼讀規則 (含字母拼讀的精熟能力、字彙拼寫的輔助)。 Ac-IV-3:常見的生活用語。 Ac-IV-4:國中階段所學字詞 (能聽、讀、說、寫最基本的1,200字詞)。 Ad-IV-1:國中階段所學的文法句型。 Ae-IV-1:簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 B-IV-1:自己、家人	1.口語練習 2.作業書寫 3.聽力練習	[Get Ready] 【戶外教育】 戶 J6:參與學校附近環境或機構的服務學習，以改善環境促進社會公益。	1. 筆記型電腦 2.教學 CD 3.電子教科書 4.教學圖卡 5.學習單 6.教學影片 7.互動遊戲 8.補充資料 9.英漢字典	無	無

		<p>問。</p> <p>2-IV-8:能以正確的發音、適切的重音及語調說出基本或重要句型的句子。</p> <p>2-IV-9:能進行簡易的角色扮演。</p> <p>3-IV-2:能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>3-IV-6:能看懂基本的句型。</p> <p>3-IV-7:能了解對話的主要內容。</p> <p>3-IV-8:能了解短文、簡訊、書信的主要內容。</p> <p>4-IV-1:能拼寫國中階段基本常用字詞。</p> <p>4-IV-2:能依圖畫、圖示書寫英文句子。</p> <p>4-IV-3:能掌握正確書寫格式寫出英文句子。</p> <p>4-IV-5:能依提示寫出正確達意的簡單句子。</p> <p>5-IV-1:能聽懂、讀懂國</p>	<p>及朋友的簡易描述。</p> <p>B-IV-2:國中階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>B-IV-6:圖片描述。</p> <p>B-IV-7:角色扮演。</p> <p>C-IV-4:基本的世界觀。</p> <p>D-IV-1:依綜合資訊作合理猜測。</p> <p>[Get Ready]</p> <p>Ac-IV-4:國中階段所學字詞 (能聽、讀、說、寫最基本的1,200字詞)。</p>					
--	--	--	--	--	--	--	--	--

		<p>中階段基本字詞，並使用於簡易日常溝通。</p> <p>5-IV-2:能掌握國中階段所學字詞及句型，適當地使用於日常生活之溝通。</p> <p>5-IV-3:能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。</p> <p>5-IV-4:能以正確的發音及適切的語調及速度朗讀短文及短劇。</p> <p>5-IV-5:能運用字母拼讀規則讀出及拼寫英文字詞。</p> <p>5-IV-10:能讀懂簡易故事及短文，並能以簡短的句子說出或寫出其內容大意。</p> <p>6-IV-1:樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。</p> <p>6-IV-2:主動預習、複習並將學習內容作基本的</p>						
--	--	--	--	--	--	--	--	--

		<p>整理歸納。</p> <p>6-IV-4:樂於接觸課外的英語文多元素材，如歌曲、英語學習雜誌、漫畫、短片、廣播、網路等。</p> <p>6-IV-5:主動利用各種查詢工具，以了解所接觸的英語文資訊。</p> <p>7-IV-2:善用相關主題之背景知識，以利閱讀或聽力理解。</p> <p>7-IV-3:利用語言及非語言溝通策略（如請求重述、手勢、表情等）提升溝通效能。</p> <p>7-IV-4:能對教師或同學討論的內容觸類旁通、舉一反三。</p> <p>9-IV-2:能把二至三項訊息加以比較、歸類、排序。</p> <p>[Get Ready]</p> <p>1-IV-1:能聽懂課堂中所</p>						
--	--	--	--	--	--	--	--	--

			<p>學的字詞。</p> <p>1-IV-2:能聽懂常用的教室用語及日常生活用語。</p> <p>2-IV-1:能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>2-IV-2:能依情境使用日常生活用語。</p> <p>3-IV-2:能辨識課堂中所學的字詞。</p>						
第2學期	第二週	Lesson 1 I Play Basketball Every Day	<p>[Lesson 1]</p> <p>1-IV-1:能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>1-IV-2:能聽懂常用的教室用語及日常生活用語。</p> <p>1-IV-3:能聽懂基本或重要句型的句子。</p> <p>1-IV-4:能聽懂日常生活對話的主要內容。</p> <p>1-IV-9:能辨識句子語調所表達的情緒和態度。</p> <p>2-IV-1:能說出課堂中所學的字詞。</p>	<p>[Lesson 1]</p> <p>Ab-IV-1:句子的發音、重音及語調。</p> <p>Ac-IV-4:國中階段所學字詞 (能聽、讀、說、寫最基本的1,200字詞)。</p> <p>Ae-IV-1:簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。</p> <p>B-IV-2:國中階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>C-IV-4:基本的世界</p>	<p>1.檔案評量</p> <p>2.口語練習</p> <p>3.作業書寫</p> <p>4.討論發表</p> <p>5.聽力練習</p> <p>6.小組互動</p> <p>7.紙筆測驗</p>	<p>[Lesson 1]</p> <p>【戶外教育】</p> <p>戶 J4:理解永續發展的意義與責任，並在參與活動的過程中落實原則。</p>	<p>1. 筆記型電腦</p> <p>2.教學 CD</p> <p>3.電子教科書</p> <p>4.教學圖卡</p> <p>5.學習單</p> <p>6.教學影片</p> <p>7.互動遊戲</p> <p>8.補充資料</p>	無	無

		<p>2-IV-2:能依情境使用日常生活用語。</p> <p>2-IV-3:能依情境使用教室用語。</p> <p>2-IV-7:能依人、事、時、地、物作簡易的提問。</p> <p>2-IV-8:能以正確的發音、適切的重音及語調說出基本或重要句型的句子。</p> <p>2-IV-9:能進行簡易的角色扮演。</p> <p>2-IV-10:能以簡易的英語描述圖片。</p> <p>2-IV-12:能以簡易的英語參與引導式討論。</p> <p>3-IV-2:能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>3-IV-6:能看懂基本的句型。</p> <p>3-IV-7:能了解對話的主要內容。</p> <p>3-IV-8:能了解短文、簡</p>	<p>觀。</p> <p>D-IV-1:依綜合資訊作合理猜測。</p>					
--	--	--	-------------------------------------	--	--	--	--	--

		<p>訊、書信的主要內容。</p> <p>4-IV-1:能拼寫國中階段基本常用字詞。</p> <p>4-IV-2:能依圖畫、圖示書寫英文句子。</p> <p>4-IV-3:能掌握正確書寫格式寫出英文句子。</p> <p>4-IV-5:能依提示寫出正確達意的簡單句子。</p> <p>5-IV-6:能轉述所聽到的簡短談話。</p> <p>6-IV-1:樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。</p> <p>6-IV-2:主動預習、複習並將學習內容作基本的整理歸納。</p> <p>6-IV-5:主動利用各種查詢工具，以了解所接觸的英語文資訊。</p> <p>7-IV-1:能使用英文字典，配合上下文找出適當的字義。</p> <p>8-IV-5:能具有基本的世</p>						
--	--	--	--	--	--	--	--	--

			界觀。						
第 2 學 期	第 三 週	Lesson 1 I Play Basketball Every Day	<p>[Lesson 1]</p> <p>1-IV-1:能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>1-IV-2:能聽懂常用的教室用語及日常生活用語。</p> <p>1-IV-3:能聽懂基本或重要句型的句子。</p> <p>1-IV-4:能聽懂日常生活對話的主要內容。</p> <p>1-IV-9:能辨識句子語調所表達的情緒和態度。</p> <p>2-IV-1:能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>2-IV-2:能依情境使用日常生活用語。</p> <p>2-IV-3:能依情境使用教室用語。</p> <p>2-IV-7:能依人、事、時、地、物作簡易的提問。</p> <p>2-IV-8:能以正確的發</p>	<p>[Lesson 1]</p> <p>Ab-IV-1:句子的發音、重音及語調。</p> <p>Ac-IV-4:國中階段所學字詞 (能聽、讀、說、寫最基本的1,200字詞)。</p> <p>Ae-IV-1:簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。</p> <p>B-IV-2:國中階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>C-IV-4:基本的世界觀。</p> <p>D-IV-1:依綜合資訊作合理猜測。</p>	<p>1.檔案評量</p> <p>2.口語練習</p> <p>3.作業書寫</p> <p>4.討論發表</p> <p>5.聽力練習</p> <p>6.小組互動</p> <p>7.紙筆測驗</p>	<p>[Lesson 1]</p> <p>【戶外教育】</p> <p>戶 J4:理解永續發展的意義與責任，並在參與活動的過程中落實原則。</p>	<p>1.CD 播放機 (自備)</p> <p>2.教學 CD</p> <p>3.電子教科書</p> <p>4.教學影片</p> <p>5.學習單</p> <p>6.教學圖卡</p> <p>7.互動遊戲</p> <p>8.補充資料</p>	無	無

		<p>音、適切的重音及語調說出基本或重要句型的句子。</p> <p>2-IV-9:能進行簡易的角色扮演。</p> <p>2-IV-10:能以簡易的英語描述圖片。</p> <p>2-IV-12:能以簡易的英語參與引導式討論。</p> <p>3-IV-2:能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>3-IV-6:能看懂基本的句型。</p> <p>3-IV-7:能了解對話的主要內容。</p> <p>3-IV-8:能了解短文、簡訊、書信的主要內容。</p> <p>4-IV-1:能拼寫國中階段基本常用字詞。</p> <p>4-IV-2:能依圖畫、圖示書寫英文句子。</p> <p>4-IV-3:能掌握正確書寫格式寫出英文句子。</p> <p>4-IV-5:能依提示寫出正</p>					
--	--	---	--	--	--	--	--

			<p>確達意的簡單句子。</p> <p>5-IV-6:能轉述所聽到的簡短談話。</p> <p>6-IV-1:樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。</p> <p>6-IV-2:主動預習、複習並將學習內容作基本的整理歸納。</p> <p>6-IV-5:主動利用各種查詢工具，以了解所接觸的英語文資訊。</p> <p>7-IV-1:能使用英文字典，配合上下文找出適當的字義。</p> <p>8-IV-5:能具有基本的世界觀。</p>						
第2學期	第4週	Lesson 1 I Play Basketball Lesson 2 My	<p>[Lesson 1]</p> <p>1-IV-1:能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>1-IV-2:能聽懂常用的教室用語及日常生活用語。</p> <p>1-IV-3:能聽懂基本或重</p>	<p>[Lesson 1]</p> <p>Ab-IV-1:句子的發音、重音及語調。</p> <p>Ac-IV-4:國中階段所學字詞 (能聽、讀、說、寫最基本的1,200字詞)。</p>	<p>1.檔案評量</p> <p>2.口語練習</p> <p>3.作業書寫</p> <p>4.討論發表</p> <p>5.聽力練習</p> <p>6.Quizlet</p>	<p>[Lesson 1]</p> <p>【戶外教育】</p> <p>戶 J4:理解永續發展的意義與責任，並在參與活動的過程中落實原則。</p> <p>[Lesson 2]</p> <p>【家庭教育】</p>	<p>1. 筆記型電腦</p> <p>2.教學 CD</p> <p>3.電子教科書</p> <p>4.教學影片</p> <p>5.學習單</p> <p>6.教學圖卡</p>	無	無

	<p>Brother Gets up at Five in the Morning</p>	<p>要句型的句子。</p> <p>1-IV-4:能聽懂日常生活對話的主要內容。</p> <p>1-IV-9:能辨識句子語調所表達的情緒和態度。</p> <p>2-IV-1:能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>2-IV-2:能依情境使用日常生活用語。</p> <p>2-IV-3:能依情境使用教室用語。</p> <p>2-IV-7:能依人、事、時、地、物作簡易的提問。</p> <p>2-IV-8:能以正確的發音、適切的重音及語調說出基本或重要句型的句子。</p> <p>2-IV-9:能進行簡易的角色扮演。</p> <p>2-IV-10:能以簡易的英語描述圖片。</p> <p>2-IV-12:能以簡易的英語參與引導式討論。</p>	<p>Ae-IV-1:簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。</p> <p>B-IV-2:國中階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>C-IV-4:基本的世界觀。</p> <p>D-IV-1:依綜合資訊作合理猜測。</p> <p>[Lesson 2]</p> <p>Ab-IV-1:句子的發音、重音及語調。</p> <p>Ac-IV-4:國中階段所學字詞 (能聽、讀、說、寫最基本的1,200字詞)。</p> <p>Ae-IV-1:簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。</p> <p>B-IV-2:國中階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>C-IV-4:基本的世界</p>		<p>家 J4:探討約會、婚姻與家庭建立的歷程。</p>	<p>7.互動遊戲</p> <p>8.補充資料</p>		
--	---	---	--	--	------------------------------	-----------------------------	--	--

		<p>3-IV-2:能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>3-IV-6:能看懂基本的句型。</p> <p>3-IV-7:能了解對話的主要內容。</p> <p>3-IV-8:能了解短文、簡訊、書信的主要內容。</p> <p>4-IV-1:能拼寫國中階段基本常用字詞。</p> <p>4-IV-2:能依圖畫、圖示書寫英文句子。</p> <p>4-IV-3:能掌握正確書寫格式寫出英文句子。</p> <p>4-IV-5:能依提示寫出正確達意的簡單句子。</p> <p>5-IV-6:能轉述所聽到的簡短談話。</p> <p>6-IV-1:樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。</p> <p>6-IV-2:主動預習、複習並將學習內容作基本的整理歸納。</p>	<p>觀。</p> <p>D-IV-1:依綜合資訊作合理猜測。</p>					
--	--	--	-------------------------------------	--	--	--	--	--

		<p>6-IV-5:主動利用各種查詢工具，以了解所接觸的英語文資訊。</p> <p>7-IV-1:能使用英文字典，配合上下文找出適當的字義。</p> <p>8-IV-5:能具有基本的世界觀。</p> <p>[Lesson 2]</p> <p>1-IV-1:能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>1-IV-2:能聽懂常用的教室用語及日常生活用語。</p> <p>1-IV-3:能聽懂基本或重要句型的句子。</p> <p>1-IV-4:能聽懂日常生活對話的主要內容。</p> <p>1-IV-9:能辨識句子語調所表達的情緒和態度。</p> <p>2-IV-1:能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>2-IV-2:能依情境使用日常生活用語。</p>						
--	--	---	--	--	--	--	--	--

		<p>2-IV-3:能依情境使用教室用語。</p> <p>2-IV-7:能依人、事、時、地、物作簡易的提問。</p> <p>2-IV-8:能以正確的發音、適切的重音及語調說出基本或重要句型的句子。</p> <p>2-IV-9:能進行簡易的角色扮演。</p> <p>2-IV-10:能以簡易的英語描述圖片。</p> <p>2-IV-12:能以簡易的英語參與引導式討論。</p> <p>3-IV-2:能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>3-IV-6:能看懂基本的句型。</p> <p>3-IV-7:能了解對話的主要內容。</p> <p>3-IV-8:能了解短文、簡訊、書信的主要內容。</p> <p>4-IV-1:能拼寫國中階段</p>						
--	--	--	--	--	--	--	--	--

		<p>基本常用字詞。</p> <p>4-IV-2:能依圖畫、圖示書寫英文句子。</p> <p>4-IV-3:能掌握正確書寫格式寫出英文句子。</p> <p>4-IV-5:能依提示寫出正確達意的簡單句子。</p> <p>5-IV-6:能轉述所聽到的簡短談話。</p> <p>6-IV-1:樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。</p> <p>6-IV-2:主動預習、複習並將學習內容作基本的整理歸納。</p> <p>6-IV-5:主動利用各種查詢工具，以了解所接觸的英語文資訊。</p> <p>7-IV-1:能使用英文字典，配合上下文找出適當的字義。</p> <p>8-IV-5:能具有基本的世界觀。</p>						
--	--	---	--	--	--	--	--	--

第 2 學 期	第 五 週	Lesson 2 My Brother Gets up at Five in the Morning	<p>[Lesson 2]</p> <p>1-IV-1:能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>1-IV-2:能聽懂常用的教室用語及日常生活用語。</p> <p>1-IV-3:能聽懂基本或重要句型的句子。</p> <p>1-IV-4:能聽懂日常生活對話的主要內容。</p> <p>1-IV-9:能辨識句子語調所表達的情緒和態度。</p> <p>2-IV-1:能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>2-IV-2:能依情境使用日常生活用語。</p> <p>2-IV-3:能依情境使用教室用語。</p> <p>2-IV-7:能依人、事、時、地、物作簡易的提問。</p> <p>2-IV-8:能以正確的發音、適切的重音及語調說出基本或重要句型的</p>	<p>[Lesson 2]</p> <p>Ab-IV-1:句子的發音、重音及語調。</p> <p>Ac-IV-4:國中階段所學字詞 (能聽、讀、說、寫最基本的1,200字詞)。</p> <p>Ae-IV-1:簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。</p> <p>B-IV-2:國中階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>C-IV-4:基本的世界觀。</p> <p>D-IV-1:依綜合資訊作合理猜測。</p>	<p>1.檔案評量</p> <p>2.口語練習</p> <p>3.作業書寫</p> <p>4.討論發表</p> <p>5.聽力練習</p>	<p>[Lesson 2]</p> <p>【家庭教育】</p> <p>家 J4:探討約會、婚姻與家庭建立的歷程。</p>	<p>1. 筆記型電腦</p> <p>2.教學 CD</p> <p>3.電子教科書</p> <p>4.教學影片</p> <p>5.學習單</p> <p>6.教學圖卡</p> <p>7.互動遊戲</p> <p>8.補充資料</p>	無	無
------------------	-------------	--	---	---	---	--	--	---	---

		<p>句子。</p> <p>2-IV-9:能進行簡易的角色扮演。</p> <p>2-IV-10:能以簡易的英語描述圖片。</p> <p>2-IV-12:能以簡易的英語參與引導式討論。</p> <p>3-IV-2:能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>3-IV-6:能看懂基本的句型。</p> <p>3-IV-7:能了解對話的主要內容。</p> <p>3-IV-8:能了解短文、簡訊、書信的主要內容。</p> <p>4-IV-1:能拼寫國中階段基本常用字詞。</p> <p>4-IV-2:能依圖畫、圖示書寫英文句子。</p> <p>4-IV-3:能掌握正確書寫格式寫出英文句子。</p> <p>4-IV-5:能依提示寫出正確達意的簡單句子。</p> <p>5-IV-6:能轉述所聽到的</p>						
--	--	--	--	--	--	--	--	--

			<p>簡短談話。</p> <p>6-IV-1:樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。</p> <p>6-IV-2:主動預習、複習並將學習內容作基本的整理歸納。</p> <p>6-IV-5:主動利用各種查詢工具，以了解所接觸的英語文資訊。</p> <p>7-IV-1:能使用英文字典，配合上下文找出適當的字義。</p> <p>8-IV-5:能具有基本的世界觀。</p>						
第2學期	第六週	Lesson 2 My Brother Gets up at Five in the Morning	<p>[Lesson 2]</p> <p>1-IV-1:能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>1-IV-2:能聽懂常用的教室用語及日常生活用語。</p> <p>1-IV-3:能聽懂基本或重要句型的句子。</p> <p>1-IV-4:能聽懂日常生活</p>	<p>[Lesson 2]</p> <p>Ab-IV-1:句子的發音、重音及語調。</p> <p>Ac-IV-4:國中階段所學字詞 (能聽、讀、說、寫最基本的1,200字詞)。</p> <p>Ae-IV-1:簡易歌謠、韻文、短文、故事及</p>	<p>1.檔案評量</p> <p>2.口語練習</p> <p>3.作業書寫</p> <p>4.討論發表</p> <p>5.聽力練習</p>	<p>[Lesson 2]</p> <p>【家庭教育】</p> <p>家 J4:探討約會、婚姻與家庭建立的歷程。</p>	<p>1筆記型電腦</p> <p>2.教學 CD</p> <p>3.電子教科書</p> <p>4.教學影片</p> <p>5.學習單</p> <p>6.教學圖卡</p> <p>7.互動遊戲</p> <p>8.補充資料</p>	無	無

		<p>對話的主要內容。</p> <p>1-IV-9:能辨識句子語調所表達的情緒和態度。</p> <p>2-IV-1:能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>2-IV-2:能依情境使用日常生活用語。</p> <p>2-IV-3:能依情境使用教室用語。</p> <p>2-IV-7:能依人、事、時、地、物作簡易的提問。</p> <p>2-IV-8:能以正確的發音、適切的重音及語調說出基本或重要句型的句子。</p> <p>2-IV-9:能進行簡易的角色扮演。</p> <p>2-IV-10:能以簡易的英語描述圖片。</p> <p>2-IV-12:能以簡易的英語參與引導式討論。</p> <p>3-IV-2:能辨識課堂中所學的字詞。</p>	<p>短劇。</p> <p>B-IV-2:國中階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>C-IV-4:基本的世界觀。</p> <p>D-IV-1:依綜合資訊作合理猜測。</p>					
--	--	---	--	--	--	--	--	--

		<p>3-IV-6:能看懂基本的句型。</p> <p>3-IV-7:能了解對話的主要內容。</p> <p>3-IV-8:能了解短文、簡訊、書信的主要內容。</p> <p>4-IV-1:能拼寫國中階段基本常用字詞。</p> <p>4-IV-2:能依圖畫、圖示書寫英文句子。</p> <p>4-IV-3:能掌握正確書寫格式寫出英文句子。</p> <p>4-IV-5:能依提示寫出正確達意的簡單句子。</p> <p>5-IV-6:能轉述所聽到的簡短談話。</p> <p>6-IV-1:樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。</p> <p>6-IV-2:主動預習、複習並將學習內容作基本的整理歸納。</p> <p>6-IV-5:主動利用各種查詢工具，以了解所接觸</p>						
--	--	---	--	--	--	--	--	--

			<p>的英語文資訊。</p> <p>7-IV-1:能使用英文字 典，配合上下文找出適 當的字義。</p> <p>8-IV-5:能具有基本的世 界觀。</p>						
第 2 學 期	第 七 週	<p>Lesson 2</p> <p>My Brother Gets up at Five in the Morning</p> <p>Review 1</p> <p>【第一次 評量週】</p>	<p>[Lesson 2]</p> <p>1-IV-1:能聽懂課堂中所 學的字詞。</p> <p>1-IV-2:能聽懂常用的教 室用語及日常生活用 語。</p> <p>1-IV-3:能聽懂基本或重 要句型的句子。</p> <p>1-IV-4:能聽懂日常生活 對話的主要內容。</p> <p>1-IV-9:能辨識句子語調 所表達的情緒和態度。</p> <p>2-IV-1:能說出課堂中所 學的字詞。</p> <p>2-IV-2:能依情境使用日 常生活用語。</p> <p>2-IV-3:能依情境使用教 室用語。</p>	<p>[Lesson 2]</p> <p>Ab-IV-1:句子的發 音、重音及語調。</p> <p>Ac-IV-4:國中階段所 學字詞 (能聽、讀、 說、寫最基本的 1,200字詞)。</p> <p>Ae-IV-1:簡易歌謠、 韻文、短文、故事及 短劇。</p> <p>B-IV-2:國中階段所 學字詞及句型的生活 溝通。</p> <p>C-IV-4:基本的世界 觀。</p> <p>D-IV-1:依綜合資訊 作合理猜測。</p> <p>[Review 1]</p>	<p>1.檔案評量</p> <p>2.口語練習</p> <p>3.作業書寫</p> <p>4.討論發表</p> <p>5.聽力練習</p>	<p>[Lesson 2]</p> <p>【家庭教育】</p> <p>家 J4:探討約會、婚姻與 家庭建立的歷程。</p> <p>[Review 1]</p> <p>【戶外教育】</p> <p>戶 J4:理解永續發展的意 義與責任，並在參與活 動的過程中落實原則。</p> <p>戶 J6:參與學校附近環境 或機構的服務學習，以 改善環境促進社會公 益。</p> <p>【家庭教育】</p> <p>家 J4:探討約會、婚姻與 家庭建立的歷程。</p>	<p>1. 筆記型電 腦</p> <p>2.教學 CD</p> <p>3.電子教科書</p> <p>4.教學影片</p> <p>5.學習單</p> <p>6.教學圖卡</p> <p>7.互動遊戲</p> <p>8.補充資料</p>	無	無

		<p>2-IV-7:能依人、事、時、地、物作簡易的提問。</p> <p>2-IV-8:能以正確的發音、適切的重音及語調說出基本或重要句型的句子。</p> <p>2-IV-9:能進行簡易的角色扮演。</p> <p>2-IV-10:能以簡易的英語描述圖片。</p> <p>2-IV-12:能以簡易的英語參與引導式討論。</p> <p>3-IV-2:能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>3-IV-6:能看懂基本的句型。</p> <p>3-IV-7:能了解對話的主要內容。</p> <p>3-IV-8:能了解短文、簡訊、書信的主要內容。</p> <p>4-IV-1:能拼寫國中階段基本常用字詞。</p> <p>4-IV-2:能依圖畫、圖示</p>	<p>Ab-IV-1:句子的發音、重音及語調。</p> <p>Ab-IV-3:字母拼讀規則 (含字母拼讀的精熟能力、字彙拼寫的輔助)。</p> <p>Ac-IV-3:常見的生活用語。</p> <p>Ac-IV-4:國中階段所學字詞 (能聽、讀、說、寫最基本的1,200字詞)。</p> <p>Ad-IV-1:國中階段所學的文法句型。</p> <p>Ae-IV-1:簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。</p> <p>B-IV-1:自己、家人及朋友的簡易描述。</p> <p>B-IV-2:國中階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>B-IV-6:圖片描述。</p> <p>B-IV-7:角色扮演。</p>					
--	--	---	--	--	--	--	--	--

		<p>書寫英文句子。</p> <p>4-IV-3:能掌握正確書寫格式寫出英文句子。</p> <p>4-IV-5:能依提示寫出正確達意的簡單句子。</p> <p>5-IV-6:能轉述所聽到的簡短談話。</p> <p>6-IV-1:樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。</p> <p>6-IV-2:主動預習、複習並將學習內容作基本的整理歸納。</p> <p>6-IV-5:主動利用各種查詢工具，以了解所接觸的英語文資訊。</p> <p>7-IV-1:能使用英文字典，配合上下文找出適當的字義。</p> <p>8-IV-5:能具有基本的世界觀。</p> <p>[Review 1]</p> <p>1-IV-1:能聽懂課堂中所學的字詞。</p>	<p>C-IV-4:基本的世界觀。</p> <p>D-IV-1:依綜合資訊作合理猜測。</p>					
--	--	---	---	--	--	--	--	--

		<p>1-IV-2:能聽懂常用的教室用語及日常生活用語。</p> <p>1-IV-3:能聽懂基本或重要句型的句子。</p> <p>1-IV-4:能聽懂日常生活對話的主要內容。</p> <p>1-IV-9:能辨識句子語調所表達的情緒和態度。</p> <p>2-IV-1:能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>2-IV-2:能依情境使用日常生活用語。</p> <p>2-IV-3:能依情境使用教室用語。</p> <p>2-IV-7:能依人、事、時、地、物作簡易的提問。</p> <p>2-IV-8:能以正確的發音、適切的重音及語調說出基本或重要句型的句子。</p> <p>2-IV-9:能進行簡易的角色扮演。</p>						
--	--	---	--	--	--	--	--	--

		<p>2-IV-10:能以簡易的英語描述圖片。</p> <p>2-IV-12:能以簡易的英語參與引導式討論。</p> <p>3-IV-2:能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>3-IV-6:能看懂基本的句型。</p> <p>3-IV-7:能了解對話的主要內容。</p> <p>3-IV-8:能了解短文、簡訊、書信的主要內容。</p> <p>4-IV-1:能拼寫國中階段基本常用字詞。</p> <p>4-IV-2:能依圖畫、圖示書寫英文句子。</p> <p>4-IV-3:能掌握正確書寫格式寫出英文句子。</p> <p>4-IV-5:能依提示寫出正確達意的簡單句子。</p> <p>5-IV-6:能轉述所聽到的簡短談話。</p> <p>6-IV-1:樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯</p>						
--	--	--	--	--	--	--	--	--

			<p>錯。</p> <p>6-IV-2:主動預習、複習並將學習內容作基本的整理歸納。</p> <p>6-IV-5:主動利用各種查詢工具，以了解所接觸的英語文資訊。</p> <p>7-IV-1:能使用英文字典，配合上下文找出適當的字義。</p> <p>8-IV-5:能具有基本的世界觀。</p>						
第2學期	第八週	Lesson 3 What' s the Date Today?	<p>[Lesson 3]</p> <p>1-IV-1:能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>1-IV-2:能聽懂常用的教室用語及日常生活用語。</p> <p>1-IV-3:能聽懂基本或重要句型的句子。</p> <p>1-IV-4:能聽懂日常生活對話的主要內容。</p> <p>1-IV-9:能辨識句子語調所表達的情緒和態度。</p>	<p>[Lesson 3]</p> <p>Ab-IV-1:句子的發音、重音及語調。</p> <p>Ac-IV-4:國中階段所學字詞 (能聽、讀、說、寫最基本的1,200字詞)。</p> <p>Ae-IV-1:簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。</p> <p>B-IV-2:國中階段所學字詞及句型的生活</p>	<p>1.檔案評量</p> <p>2.口語練習</p> <p>3.作業書寫</p> <p>4.討論發表</p> <p>5.聽力練習</p> <p>6.Quizlet</p>	<p>[Lesson 3]</p> <p>【性別平等教育】</p> <p>性 J3:檢視家庭、學校、職場中基於性別刻板印象產生的偏見與歧視。</p>	<p>1. 筆記型電腦</p> <p>2.教學 CD</p> <p>3.電子教科書</p> <p>4.教學影片</p> <p>5.學習單</p> <p>6.教學圖卡</p> <p>7.互動遊戲</p> <p>8.補充資料</p>	無	無

		<p>2-IV-1:能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>2-IV-2:能依情境使用日常生活用語。</p> <p>2-IV-3:能依情境使用教室用語。</p> <p>2-IV-7:能依人、事、時、地、物作簡易的提問。</p> <p>2-IV-8:能以正確的發音、適切的重音及語調說出基本或重要句型的句子。</p> <p>2-IV-9:能進行簡易的角色扮演。</p> <p>2-IV-10:能以簡易的英語描述圖片。</p> <p>2-IV-12:能以簡易的英語參與引導式討論。</p> <p>3-IV-2:能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>3-IV-6:能看懂基本的句型。</p> <p>3-IV-7:能了解對話的主</p>	<p>溝通。</p> <p>C-IV-4:基本的世界觀。</p> <p>D-IV-1:依綜合資訊作合理猜測。</p>					
--	--	---	--	--	--	--	--	--

		<p>要內容。</p> <p>3-IV-8:能了解短文、簡訊、書信的主要內容。</p> <p>4-IV-1:能拼寫國中階段基本常用字詞。</p> <p>4-IV-2:能依圖畫、圖示書寫英文句子。</p> <p>4-IV-3:能掌握正確書寫格式寫出英文句子。</p> <p>4-IV-5:能依提示寫出正確達意的簡單句子。</p> <p>5-IV-6:能轉述所聽到的簡短談話。</p> <p>6-IV-1:樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。</p> <p>6-IV-2:主動預習、複習並將學習內容作基本的整理歸納。</p> <p>6-IV-5:主動利用各種查詢工具，以了解所接觸的英語文資訊。</p> <p>7-IV-1:能使用英文字典，配合上下文找出適</p>						
--	--	---	--	--	--	--	--	--

			當的字義。 8-IV-5:能具有基本的世界觀。						
第 2 學 期	第 九 週	Lesson 3 What' s the Date Today?	[Lesson 3] 1-IV-1:能聽懂課堂中所學的字詞。 1-IV-2:能聽懂常用的教室用語及日常生活用語。 1-IV-3:能聽懂基本或重要句型的句子。 1-IV-4:能聽懂日常生活對話的主要內容。 1-IV-9:能辨識句子語調所表達的情緒和態度。 2-IV-1:能說出課堂中所學的字詞。 2-IV-2:能依情境使用日常生活用語。 2-IV-3:能依情境使用教室用語。 2-IV-7:能依人、事、時、地、物作簡易的提問。	[Lesson 3] Ab-IV-1:句子的發音、重音及語調。 Ac-IV-4:國中階段所學字詞(能聽、讀、說、寫最基本的1,200字詞)。 Ae-IV-1:簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 B-IV-2:國中階段所學字詞及句型的生活溝通。 C-IV-4:基本的世界觀。 D-IV-1:依綜合資訊作合理猜測。	1.檔案評量 2.口語練習 3.作業書寫 4.討論發表 5.聽力練習	[Lesson 3] 【性別平等教育】 性 J3:檢視家庭、學校、職場中基於性別刻板印象產生的偏見與歧視。	1. 筆記型電腦 2.教學 CD 3.電子教科書 4.教學影片 5.學習單 6.教學圖卡 7.互動遊戲 8.補充資料	無	無

		<p>2-IV-8:能以正確的發音、適切的重音及語調說出基本或重要句型的句子。</p> <p>2-IV-9:能進行簡易的角色扮演。</p> <p>2-IV-10:能以簡易的英語描述圖片。</p> <p>2-IV-12:能以簡易的英語參與引導式討論。</p> <p>3-IV-2:能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>3-IV-6:能看懂基本的句型。</p> <p>3-IV-7:能了解對話的主要內容。</p> <p>3-IV-8:能了解短文、簡訊、書信的主要內容。</p> <p>4-IV-1:能拼寫國中階段基本常用字詞。</p> <p>4-IV-2:能依圖畫、圖示書寫英文句子。</p> <p>4-IV-3:能掌握正確書寫格式寫出英文句子。</p>						
--	--	--	--	--	--	--	--	--

			<p>4-IV-5:能依提示寫出正確達意的簡單句子。</p> <p>5-IV-6:能轉述所聽到的簡短談話。</p> <p>6-IV-1:樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。</p> <p>6-IV-2:主動預習、複習並將學習內容作基本的整理歸納。</p> <p>6-IV-5:主動利用各種查詢工具，以了解所接觸的英語文資訊。</p> <p>7-IV-1:能使用英文字典，配合上下文找出適當的字義。</p> <p>8-IV-5:能具有基本的世界觀。</p>						
第 2 學 期	第 十 週	Lesson 3 What' s the Date Today? Lesson 4 How	<p>[Lesson 3]</p> <p>1-IV-1:能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>1-IV-2:能聽懂常用的教室用語及日常生活用語。</p>	<p>[Lesson 3]</p> <p>Ab-IV-1:句子的發音、重音及語調。</p> <p>Ac-IV-4:國中階段所學字詞 (能聽、讀、說、寫最基本的</p>	<p>1.檔案評量</p> <p>2.口語練習</p> <p>3.作業書寫</p> <p>4.討論發表</p> <p>5.聽力練習</p> <p>6.小組互動</p>	<p>[Lesson 3]</p> <p>【性別平等教育】</p> <p>性 J3:檢視家庭、學校、職場中基於性別刻板印象產生的偏見與歧視。</p> <p>[Lesson 4]</p>	<p>1. 筆記型電腦</p> <p>2.教學 CD</p> <p>3.電子教科書</p> <p>4.教學影片</p> <p>5.學習單</p> <p>6.教學圖卡</p>	無	無

	<p>Much Cake Do You Want?</p>	<p>1-IV-3:能聽懂基本或重要句型的句子。 1-IV-4:能聽懂日常生活對話的主要內容。 1-IV-9:能辨識句子語調所表達的情緒和態度。 2-IV-1:能說出課堂中所學的字詞。 2-IV-2:能依情境使用日常生活用語。 2-IV-3:能依情境使用教室用語。 2-IV-7:能依人、事、時、地、物作簡易的提問。 2-IV-8:能以正確的發音、適切的重音及語調說出基本或重要句型的句子。 2-IV-9:能進行簡易的角色扮演。 2-IV-10:能以簡易的英語描述圖片。 2-IV-12:能以簡易的英</p>	<p>1,200字詞)。 Ae-IV-1:簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 B-IV-2:國中階段所學字詞及句型的生活溝通。 C-IV-4:基本的世界觀。 D-IV-1:依綜合資訊作合理猜測。 [Lesson 4] Ab-IV-1:句子的發音、重音及語調。 Ac-IV-4:國中階段所學字詞 (能聽、讀、說、寫最基本的1,200字詞)。 Ae-IV-1:簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 B-IV-2:國中階段所學字詞及句型的生活溝通。</p>		<p>【環境教育】 環 J1:了解生物多樣性及環境承載力的重要性。</p>	<p>7.互動遊戲 8.補充資料</p>		
--	---	--	--	--	---	--------------------------	--	--

		<p>語參與引導式討論。</p> <p>3-IV-2:能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>3-IV-6:能看懂基本的句型。</p> <p>3-IV-7:能了解對話的主要內容。</p> <p>3-IV-8:能了解短文、簡訊、書信的主要內容。</p> <p>4-IV-1:能拼寫國中階段基本常用字詞。</p> <p>4-IV-2:能依圖畫、圖示書寫英文句子。</p> <p>4-IV-3:能掌握正確書寫格式寫出英文句子。</p> <p>4-IV-5:能依提示寫出正確達意的簡單句子。</p> <p>5-IV-6:能轉述所聽到的簡短談話。</p> <p>6-IV-1:樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。</p> <p>6-IV-2:主動預習、複習並將學習內容作基本的</p>	<p>C-IV-4:基本的世界觀。</p> <p>D-IV-1:依綜合資訊作合理猜測。</p>					
--	--	--	---	--	--	--	--	--

		<p>整理歸納。</p> <p>6-IV-5:主動利用各種查詢工具，以了解所接觸的英語文資訊。</p> <p>7-IV-1:能使用英文字典，配合上下文找出適當的字義。</p> <p>8-IV-5:能具有基本的世界觀。</p> <p>[Lesson 4]</p> <p>1-IV-1:能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>1-IV-2:能聽懂常用的教室用語及日常生活用語。</p> <p>1-IV-3:能聽懂基本或重要句型的句子。</p> <p>1-IV-4:能聽懂日常生活對話的主要內容。</p> <p>1-IV-9:能辨識句子語調所表達的情緒和態度。</p> <p>2-IV-1:能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>2-IV-2:能依情境使用日</p>						
--	--	--	--	--	--	--	--	--

		<p>常生活用語。</p> <p>2-IV-3:能依情境使用教室用語。</p> <p>2-IV-7:能依人、事、時、地、物作簡易的提問。</p> <p>2-IV-8:能以正確的發音、適切的重音及語調說出基本或重要句型的句子。</p> <p>2-IV-9:能進行簡易的角色扮演。</p> <p>2-IV-10:能以簡易的英語描述圖片。</p> <p>2-IV-12:能以簡易的英語參與引導式討論。</p> <p>3-IV-2:能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>3-IV-6:能看懂基本的句型。</p> <p>3-IV-7:能了解對話的主要內容。</p> <p>3-IV-8:能了解短文、簡訊、書信的主要內容。</p>						
--	--	--	--	--	--	--	--	--

		<p>4-IV-1:能拼寫國中階段基本常用字詞。</p> <p>4-IV-2:能依圖畫、圖示書寫英文句子。</p> <p>4-IV-3:能掌握正確書寫格式寫出英文句子。</p> <p>4-IV-5:能依提示寫出正確達意的簡單句子。</p> <p>5-IV-6:能轉述所聽到的簡短談話。</p> <p>6-IV-1:樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。</p> <p>6-IV-2:主動預習、複習並將學習內容作基本的整理歸納。</p> <p>6-IV-5:主動利用各種查詢工具，以了解所接觸的英語文資訊。</p> <p>7-IV-1:能使用英文字典，配合上下文找出適當的字義。</p> <p>8-IV-5:能具有基本的世界觀。</p>						
--	--	---	--	--	--	--	--	--

第 2 學 期	第 十 一 週	Lesson 4 How Much Cake Do You Want?	<p>[Lesson 4]</p> <p>1-IV-1:能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>1-IV-2:能聽懂常用的教室用語及日常生活用語。</p> <p>1-IV-3:能聽懂基本或重要句型的句子。</p> <p>1-IV-4:能聽懂日常生活對話的主要內容。</p> <p>1-IV-9:能辨識句子語調所表達的情緒和態度。</p> <p>2-IV-1:能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>2-IV-2:能依情境使用日常生活用語。</p> <p>2-IV-3:能依情境使用教室用語。</p> <p>2-IV-7:能依人、事、時、地、物作簡易的提問。</p> <p>2-IV-8:能以正確的發音、適切的重音及語調說出基本或重要句型的</p>	<p>[Lesson 4]</p> <p>Ab-IV-1:句子的發音、重音及語調。</p> <p>Ac-IV-4:國中階段所學字詞 (能聽、讀、說、寫最基本的1,200字詞)。</p> <p>Ae-IV-1:簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。</p> <p>B-IV-2:國中階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>C-IV-4:基本的世界觀。</p> <p>D-IV-1:依綜合資訊作合理猜測。</p>	<p>1.檔案評量</p> <p>2.口語練習</p> <p>3.作業書寫</p> <p>4.討論發表</p> <p>5.聽力練習</p> <p>6.小組互動</p>	<p>[Lesson 4]</p> <p>【環境教育】</p> <p>環 J1:了解生物多樣性及環境承載力的重要性。</p>	<p>1. 筆記型電腦</p> <p>2.教學 CD</p> <p>3.電子教科書</p> <p>4.教學影片</p> <p>5.學習單</p> <p>6.教學圖卡</p> <p>7.互動遊戲</p> <p>8.補充資料</p>	無	無
------------------	------------------	--	---	---	---	--	--	---	---

		<p>句子。</p> <p>2-IV-9:能進行簡易的角色扮演。</p> <p>2-IV-10:能以簡易的英語描述圖片。</p> <p>2-IV-12:能以簡易的英語參與引導式討論。</p> <p>3-IV-2:能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>3-IV-6:能看懂基本的句型。</p> <p>3-IV-7:能了解對話的主要內容。</p> <p>3-IV-8:能了解短文、簡訊、書信的主要內容。</p> <p>4-IV-1:能拼寫國中階段基本常用字詞。</p> <p>4-IV-2:能依圖畫、圖示書寫英文句子。</p> <p>4-IV-3:能掌握正確書寫格式寫出英文句子。</p> <p>4-IV-5:能依提示寫出正確達意的簡單句子。</p> <p>5-IV-6:能轉述所聽到的</p>						
--	--	--	--	--	--	--	--	--

			<p>簡短談話。</p> <p>6-IV-1:樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。</p> <p>6-IV-2:主動預習、複習並將學習內容作基本的整理歸納。</p> <p>6-IV-5:主動利用各種查詢工具，以了解所接觸的英語文資訊。</p> <p>7-IV-1:能使用英文字典，配合上下文找出適當的字義。</p> <p>8-IV-5:能具有基本的世界觀。</p>						
第 2 學 期	第 十 二 週	Lesson 4 How Much Cake Do You Want?	<p>[Lesson 4]</p> <p>1-IV-1:能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>1-IV-2:能聽懂常用的教室用語及日常生活用語。</p> <p>1-IV-3:能聽懂基本或重要句型的句子。</p> <p>1-IV-4:能聽懂日常生活</p>	<p>[Lesson 4]</p> <p>Ab-IV-1:句子的發音、重音及語調。</p> <p>Ac-IV-4:國中階段所學字詞(能聽、讀、說、寫最基本的1,200字詞)。</p> <p>Ae-IV-1:簡易歌謠、韻文、短文、故事及</p>	<p>1.檔案評量</p> <p>2.口語練習</p> <p>3.作業書寫</p> <p>4.討論發表</p> <p>5.聽力練習</p> <p>6.小組互動</p>	<p>[Lesson 4]</p> <p>【環境教育】</p> <p>環 J1:了解生物多樣性及環境承載力的重要性。</p>	<p>1.CD 播放機 (自備)</p> <p>2.教學 CD</p> <p>3.電子教科書</p> <p>4.教學影片</p> <p>5.學習單</p> <p>6.教學圖卡</p> <p>7.互動遊戲</p> <p>8.補充資料</p>	無	無

		<p>對話的主要內容。</p> <p>1-IV-9:能辨識句子語調所表達的情緒和態度。</p> <p>2-IV-1:能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>2-IV-2:能依情境使用日常生活用語。</p> <p>2-IV-3:能依情境使用教室用語。</p> <p>2-IV-7:能依人、事、時、地、物作簡易的提問。</p> <p>2-IV-8:能以正確的發音、適切的重音及語調說出基本或重要句型的句子。</p> <p>2-IV-9:能進行簡易的角色扮演。</p> <p>2-IV-10:能以簡易的英語描述圖片。</p> <p>2-IV-12:能以簡易的英語參與引導式討論。</p> <p>3-IV-2:能辨識課堂中所學的字詞。</p>	<p>短劇。</p> <p>B-IV-2:國中階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>C-IV-4:基本的世界觀。</p> <p>D-IV-1:依綜合資訊作合理猜測。</p>					
--	--	---	--	--	--	--	--	--

		<p>3-IV-6:能看懂基本的句型。</p> <p>3-IV-7:能了解對話的主要內容。</p> <p>3-IV-8:能了解短文、簡訊、書信的主要內容。</p> <p>4-IV-1:能拼寫國中階段基本常用字詞。</p> <p>4-IV-2:能依圖畫、圖示書寫英文句子。</p> <p>4-IV-3:能掌握正確書寫格式寫出英文句子。</p> <p>4-IV-5:能依提示寫出正確達意的簡單句子。</p> <p>5-IV-6:能轉述所聽到的簡短談話。</p> <p>6-IV-1:樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。</p> <p>6-IV-2:主動預習、複習並將學習內容作基本的整理歸納。</p> <p>6-IV-5:主動利用各種查詢工具，以了解所接觸</p>						
--	--	---	--	--	--	--	--	--

			<p>的英語文資訊。</p> <p>7-IV-1:能使用英文字 典，配合上下文找出適 當的字義。</p> <p>8-IV-5:能具有基本的世 界觀。</p>						
第 2 學 期	第 十 三 週	<p>Lesson 4</p> <p>How Much Cake Do You Want?</p> <p>Review 2 【第二次 評量週】</p>	<p>[Lesson 4]</p> <p>1-IV-1:能聽懂課堂中所 學的字詞。</p> <p>1-IV-2:能聽懂常用的教 室用語及日常生活用 語。</p> <p>1-IV-3:能聽懂基本或重 要句型的句子。</p> <p>1-IV-4:能聽懂日常生活 對話的主要內容。</p> <p>1-IV-9:能辨識句子語調 所表達的情緒和態度。</p> <p>2-IV-1:能說出課堂中所 學的字詞。</p> <p>2-IV-2:能依情境使用日 常生活用語。</p> <p>2-IV-3:能依情境使用教 室用語。</p>	<p>[Lesson 4]</p> <p>Ab-IV-1:句子的發 音、重音及語調。</p> <p>Ac-IV-4:國中階段所 學字詞 (能聽、讀、 說、寫最基本的 1,200字詞)。</p> <p>Ae-IV-1:簡易歌謠、 韻文、短文、故事及 短劇。</p> <p>B-IV-2:國中階段所 學字詞及句型的生活 溝通。</p> <p>C-IV-4:基本的世界 觀。</p> <p>D-IV-1:依綜合資訊 作合理猜測。</p> <p>[Review 2]</p>	<p>1.檔案評量</p> <p>2.口語練習</p> <p>3.作業書寫</p> <p>4.討論發表</p> <p>5.聽力練習</p> <p>6.小組互動</p>	<p>[Lesson 4]</p> <p>【環境教育】</p> <p>環 J1:了解生物多樣性及 環境承載力的重要性。</p> <p>[Review 2]</p> <p>【性別平等教育】</p> <p>性 J3:檢視家庭、學校、 職場中基於性別刻板印 象產生的偏見與歧視。</p> <p>【環境教育】</p> <p>環 J1:了解生物多樣性及 環境承載力的重要性。</p>	<p>1. 筆記型電 腦</p> <p>2.教學 CD</p> <p>3.電子教科書</p> <p>4.教學影片</p> <p>5.學習單</p> <p>6.教學圖卡</p> <p>7.互動遊戲</p> <p>8.補充資料</p>	無	無

		<p>2-IV-7:能依人、事、時、地、物作簡易的提問。</p> <p>2-IV-8:能以正確的發音、適切的重音及語調說出基本或重要句型的句子。</p> <p>2-IV-9:能進行簡易的角色扮演。</p> <p>2-IV-10:能以簡易的英語描述圖片。</p> <p>2-IV-12:能以簡易的英語參與引導式討論。</p> <p>3-IV-2:能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>3-IV-6:能看懂基本的句型。</p> <p>3-IV-7:能了解對話的主要內容。</p> <p>3-IV-8:能了解短文、簡訊、書信的主要內容。</p> <p>4-IV-1:能拼寫國中階段基本常用字詞。</p> <p>4-IV-2:能依圖畫、圖示</p>	<p>Ab-IV-1:句子的發音、重音及語調。</p> <p>Ab-IV-3:字母拼讀規則 (含字母拼讀的精熟能力、字彙拼寫的輔助)。</p> <p>Ac-IV-3:常見的生活用語。</p> <p>Ac-IV-4:國中階段所學字詞 (能聽、讀、說、寫最基本的1,200字詞)。</p> <p>Ad-IV-1:國中階段所學的文法句型。</p> <p>Ae-IV-1:簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。</p> <p>B-IV-1:自己、家人及朋友的簡易描述。</p> <p>B-IV-2:國中階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>B-IV-6:圖片描述。</p> <p>B-IV-7:角色扮演。</p>					
--	--	---	--	--	--	--	--	--

		<p>書寫英文句子。</p> <p>4-IV-3:能掌握正確書寫格式寫出英文句子。</p> <p>4-IV-5:能依提示寫出正確達意的簡單句子。</p> <p>5-IV-6:能轉述所聽到的簡短談話。</p> <p>6-IV-1:樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。</p> <p>6-IV-2:主動預習、複習並將學習內容作基本的整理歸納。</p> <p>6-IV-5:主動利用各種查詢工具，以了解所接觸的英語文資訊。</p> <p>7-IV-1:能使用英文字典，配合上下文找出適當的字義。</p> <p>8-IV-5:能具有基本的世界觀。</p> <p>[Review 2]</p> <p>1-IV-1:能聽懂課堂中所學的字詞。</p>	<p>C-IV-4:基本的世界觀。</p> <p>D-IV-1:依綜合資訊作合理猜測。</p>					
--	--	---	---	--	--	--	--	--

		<p>1-IV-2:能聽懂常用的教室用語及日常生活用語。</p> <p>1-IV-3:能聽懂基本或重要句型的句子。</p> <p>1-IV-4:能聽懂日常生活對話的主要內容。</p> <p>1-IV-9:能辨識句子語調所表達的情緒和態度。</p> <p>2-IV-1:能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>2-IV-2:能依情境使用日常生活用語。</p> <p>2-IV-3:能依情境使用教室用語。</p> <p>2-IV-7:能依人、事、時、地、物作簡易的提問。</p> <p>2-IV-8:能以正確的發音、適切的重音及語調說出基本或重要句型的句子。</p> <p>2-IV-9:能進行簡易的角色扮演。</p>						
--	--	---	--	--	--	--	--	--

		<p>2-IV-10:能以簡易的英語描述圖片。</p> <p>2-IV-12:能以簡易的英語參與引導式討論。</p> <p>3-IV-2:能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>3-IV-6:能看懂基本的句型。</p> <p>3-IV-7:能了解對話的主要內容。</p> <p>3-IV-8:能了解短文、簡訊、書信的主要內容。</p> <p>4-IV-1:能拼寫國中階段基本常用字詞。</p> <p>4-IV-2:能依圖畫、圖示書寫英文句子。</p> <p>4-IV-3:能掌握正確書寫格式寫出英文句子。</p> <p>4-IV-5:能依提示寫出正確達意的簡單句子。</p> <p>5-IV-6:能轉述所聽到的簡短談話。</p> <p>6-IV-1:樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯</p>						
--	--	--	--	--	--	--	--	--

			<p>錯。</p> <p>6-IV-2:主動預習、複習並將學習內容作基本的整理歸納。</p> <p>6-IV-5:主動利用各種查詢工具，以了解所接觸的英語文資訊。</p> <p>7-IV-1:能使用英文字典，配合上下文找出適當的字義。</p> <p>8-IV-5:能具有基本的世界觀。</p>						
第 2 學 期	第 十 四 週	Lesson 5 How Often Do You Clean Your Room?	<p>[Lesson 5]</p> <p>1-IV-1:能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>1-IV-2:能聽懂常用的教室用語及日常生活用語。</p> <p>1-IV-3:能聽懂基本或重要句型的句子。</p> <p>1-IV-4:能聽懂日常生活對話的主要內容。</p> <p>1-IV-9:能辨識句子語調所表達的情緒和態度。</p>	<p>[Lesson 5]</p> <p>Ab-IV-1:句子的發音、重音及語調。</p> <p>Ac-IV-4:國中階段所學字詞 (能聽、讀、說、寫最基本的1,200字詞)。</p> <p>Ae-IV-1:簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。</p> <p>B-IV-2:國中階段所學字詞及句型的生活</p>	<p>1.檔案評量</p> <p>2.口語練習</p> <p>3.作業書寫</p> <p>4.討論發表</p> <p>5.聽力練習</p> <p>6.小組互動</p>	<p>[Lesson 5]</p> <p>【家庭教育】</p> <p>家 J12:分析家庭生活與社區的關係，並善用社區資源。</p>	<p>1. 筆記型電腦</p> <p>2.教學 CD</p> <p>3.電子教科書</p> <p>4.教學影片</p> <p>5.學習單</p> <p>6.教學圖卡</p> <p>7.互動遊戲</p> <p>8.補充資料</p>	無	無

		<p>2-IV-1:能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>2-IV-2:能依情境使用日常生活用語。</p> <p>2-IV-3:能依情境使用教室用語。</p> <p>2-IV-7:能依人、事、時、地、物作簡易的提問。</p> <p>2-IV-8:能以正確的發音、適切的重音及語調說出基本或重要句型的句子。</p> <p>2-IV-9:能進行簡易的角色扮演。</p> <p>2-IV-10:能以簡易的英語描述圖片。</p> <p>2-IV-12:能以簡易的英語參與引導式討論。</p> <p>3-IV-2:能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>3-IV-6:能看懂基本的句型。</p> <p>3-IV-7:能了解對話的主</p>	<p>溝通。</p> <p>C-IV-4:基本的世界觀。</p> <p>D-IV-1:依綜合資訊作合理猜測。</p>					
--	--	---	--	--	--	--	--	--

		<p>要內容。</p> <p>3-IV-8:能了解短文、簡訊、書信的主要內容。</p> <p>4-IV-1:能拼寫國中階段基本常用字詞。</p> <p>4-IV-2:能依圖畫、圖示書寫英文句子。</p> <p>4-IV-3:能掌握正確書寫格式寫出英文句子。</p> <p>4-IV-5:能依提示寫出正確達意的簡單句子。</p> <p>5-IV-6:能轉述所聽到的簡短談話。</p> <p>6-IV-1:樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。</p> <p>6-IV-2:主動預習、複習並將學習內容作基本的整理歸納。</p> <p>6-IV-5:主動利用各種查詢工具，以了解所接觸的英語文資訊。</p> <p>7-IV-1:能使用英文字典，配合上下文找出適</p>						
--	--	---	--	--	--	--	--	--

			當的字義。 8-IV-5:能具有基本的世界觀。						
第 2 學 期	第 十 五 週	Lesson 5 How Often Do You Clean Your Room?	[Lesson 5] 1-IV-1:能聽懂課堂中所學的字詞。 1-IV-2:能聽懂常用的教室用語及日常生活用語。 1-IV-3:能聽懂基本或重要句型的句子。 1-IV-4:能聽懂日常生活對話的主要內容。 1-IV-9:能辨識句子語調所表達的情緒和態度。 2-IV-1:能說出課堂中所學的字詞。 2-IV-2:能依情境使用日常生活用語。 2-IV-3:能依情境使用教室用語。 2-IV-7:能依人、事、時、地、物作簡易的提問。	[Lesson 5] Ab-IV-1:句子的發音、重音及語調。 Ac-IV-4:國中階段所學字詞(能聽、讀、說、寫最基本的1,200字詞)。 Ae-IV-1:簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 B-IV-2:國中階段所學字詞及句型的生活溝通。 C-IV-4:基本的世界觀。 D-IV-1:依綜合資訊作合理猜測。	1.檔案評量 2.口語練習 3.作業書寫 4.討論發表 5.聽力練習 6.小組互動	[Lesson 5] 【家庭教育】 家 J12:分析家庭生活與社區的關係，並善用社區資源。	1. 筆記型電腦 2.教學 CD 3.電子教科書 4.教學影片 5.學習單 6.教學圖卡 7.互動遊戲 8.補充資料	無	無

		<p>2-IV-8:能以正確的發音、適切的重音及語調說出基本或重要句型的句子。</p> <p>2-IV-9:能進行簡易的角色扮演。</p> <p>2-IV-10:能以簡易的英語描述圖片。</p> <p>2-IV-12:能以簡易的英語參與引導式討論。</p> <p>3-IV-2:能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>3-IV-6:能看懂基本的句型。</p> <p>3-IV-7:能了解對話的主要內容。</p> <p>3-IV-8:能了解短文、簡訊、書信的主要內容。</p> <p>4-IV-1:能拼寫國中階段基本常用字詞。</p> <p>4-IV-2:能依圖畫、圖示書寫英文句子。</p> <p>4-IV-3:能掌握正確書寫格式寫出英文句子。</p>						
--	--	--	--	--	--	--	--	--

			<p>4-IV-5:能依提示寫出正確達意的簡單句子。</p> <p>5-IV-6:能轉述所聽到的簡短談話。</p> <p>6-IV-1:樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。</p> <p>6-IV-2:主動預習、複習並將學習內容作基本的整理歸納。</p> <p>6-IV-5:主動利用各種查詢工具，以了解所接觸的英語文資訊。</p> <p>7-IV-1:能使用英文字典，配合上下文找出適當的字義。</p> <p>8-IV-5:能具有基本的世界觀。</p>						
第 2 學 期	第 十 六 週	Lesson 5 How Often Do You Clean Your	<p>[Lesson 5]</p> <p>1-IV-1:能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>1-IV-2:能聽懂常用的教室用語及日常生活用語。</p>	<p>[Lesson 5]</p> <p>Ab-IV-1:句子的發音、重音及語調。</p> <p>Ac-IV-4:國中階段所學字詞(能聽、讀、說、寫最基本的</p>	<p>1.檔案評量</p> <p>2.口語練習</p> <p>3.作業書寫</p> <p>4.討論發表</p> <p>5.聽力練習</p> <p>6.小組互動</p>	<p>[Lesson 5]</p> <p>【家庭教育】</p> <p>家 J12:分析家庭生活與社區的關係，並善用社區資源。</p> <p>[Lesson 6]</p>	<p>1. 筆記型電腦</p> <p>2.教學 CD</p> <p>3.電子教科書</p> <p>4.教學影片</p> <p>5.學習單</p>	無	無

	<p>Room? Lesson 6 Where Were You Yesterday?</p>	<p>1-IV-3:能聽懂基本或重要句型的句子。 1-IV-4:能聽懂日常生活對話的主要內容。 1-IV-9:能辨識句子語調所表達的情緒和態度。 2-IV-1:能說出課堂中所學的字詞。 2-IV-2:能依情境使用日常生活用語。 2-IV-3:能依情境使用教室用語。 2-IV-7:能依人、事、時、地、物作簡易的提問。 2-IV-8:能以正確的發音、適切的重音及語調說出基本或重要句型的句子。 2-IV-9:能進行簡易的角色扮演。 2-IV-10:能以簡易的英語描述圖片。 2-IV-12:能以簡易的英</p>	<p>1,200字詞)。 Ae-IV-1:簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 B-IV-2:國中階段所學字詞及句型的生活溝通。 C-IV-4:基本的世界觀。 D-IV-1:依綜合資訊作合理猜測。 [Lesson 6] Ab-IV-1:句子的發音、重音及語調。 Ac-IV-4:國中階段所學字詞 (能聽、讀、說、寫最基本的1,200字詞)。 Ae-IV-1:簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 B-IV-2:國中階段所學字詞及句型的生活溝通。</p>		<p>【國際教育】 國 J4:尊重與欣賞世界不同文化的價值。</p>	<p>6.教學圖卡 7.互動遊戲 8.補充資料</p>		
--	---	--	--	--	--	-------------------------------------	--	--

		<p>語參與引導式討論。</p> <p>3-IV-2:能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>3-IV-6:能看懂基本的句型。</p> <p>3-IV-7:能了解對話的主要內容。</p> <p>3-IV-8:能了解短文、簡訊、書信的主要內容。</p> <p>4-IV-1:能拼寫國中階段基本常用字詞。</p> <p>4-IV-2:能依圖畫、圖示書寫英文句子。</p> <p>4-IV-3:能掌握正確書寫格式寫出英文句子。</p> <p>4-IV-5:能依提示寫出正確達意的簡單句子。</p> <p>5-IV-6:能轉述所聽到的簡短談話。</p> <p>6-IV-1:樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。</p> <p>6-IV-2:主動預習、複習並將學習內容作基本的</p>	<p>C-IV-4:基本的世界觀。</p> <p>D-IV-1:依綜合資訊作合理猜測。</p>					
--	--	--	---	--	--	--	--	--

		<p>整理歸納。</p> <p>6-IV-5:主動利用各種查詢工具，以了解所接觸的英語文資訊。</p> <p>7-IV-1:能使用英文字典，配合上下文找出適當的字義。</p> <p>8-IV-5:能具有基本的世界觀。</p> <p>[Lesson 6]</p> <p>1-IV-1:能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>1-IV-2:能聽懂常用的教室用語及日常生活用語。</p> <p>1-IV-3:能聽懂基本或重要句型的句子。</p> <p>1-IV-4:能聽懂日常生活對話的主要內容。</p> <p>1-IV-9:能辨識句子語調所表達的情緒和態度。</p> <p>2-IV-1:能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>2-IV-2:能依情境使用日</p>						
--	--	--	--	--	--	--	--	--

		<p>常生活用語。</p> <p>2-IV-3:能依情境使用教室用語。</p> <p>2-IV-7:能依人、事、時、地、物作簡易的提問。</p> <p>2-IV-8:能以正確的發音、適切的重音及語調說出基本或重要句型的句子。</p> <p>2-IV-9:能進行簡易的角色扮演。</p> <p>2-IV-10:能以簡易的英語描述圖片。</p> <p>2-IV-12:能以簡易的英語參與引導式討論。</p> <p>3-IV-2:能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>3-IV-6:能看懂基本的句型。</p> <p>3-IV-7:能了解對話的主要內容。</p> <p>3-IV-8:能了解短文、簡訊、書信的主要內容。</p>						
--	--	--	--	--	--	--	--	--

		<p>4-IV-1:能拼寫國中階段基本常用字詞。</p> <p>4-IV-2:能依圖畫、圖示書寫英文句子。</p> <p>4-IV-3:能掌握正確書寫格式寫出英文句子。</p> <p>4-IV-5:能依提示寫出正確達意的簡單句子。</p> <p>5-IV-6:能轉述所聽到的簡短談話。</p> <p>6-IV-1:樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。</p> <p>6-IV-2:主動預習、複習並將學習內容作基本的整理歸納。</p> <p>6-IV-5:主動利用各種查詢工具，以了解所接觸的英語文資訊。</p> <p>7-IV-1:能使用英文字典，配合上下文找出適當的字義。</p> <p>8-IV-5:能具有基本的世界觀。</p>						
--	--	---	--	--	--	--	--	--

第 2 學 期	第 十 七 週	Lesson 6 Where Were You Yesterday?	[Lesson 6] 1-IV-1:能聽懂課堂中所學的字詞。 1-IV-2:能聽懂常用的教室用語及日常生活用語。 1-IV-3:能聽懂基本或重要句型的句子。 1-IV-4:能聽懂日常生活對話的主要內容。 1-IV-9:能辨識句子語調所表達的情緒和態度。 2-IV-1:能說出課堂中所學的字詞。 2-IV-2:能依情境使用日常生活用語。 2-IV-3:能依情境使用教室用語。 2-IV-7:能依人、事、時、地、物作簡易的提問。 2-IV-8:能以正確的發音、適切的重音及語調說出基本或重要句型的	[Lesson 6] Ab-IV-1:句子的發音、重音及語調。 Ac-IV-4:國中階段所學字詞 (能聽、讀、說、寫最基本的1,200字詞)。 Ae-IV-1:簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 B-IV-2:國中階段所學字詞及句型的生活溝通。 C-IV-4:基本的世界觀。 D-IV-1:依綜合資訊作合理猜測。	1.檔案評量 2.口語練習 3.作業書寫 4.討論發表 5.聽力練習 6.小組互動	[Lesson 6] 【國際教育】 國 J4:尊重與欣賞世界不同文化的價值。	1. 筆記型電腦 2.教學 CD 3.電子教科書 4.教學影片 5.學習單 6.教學圖卡 7.互動遊戲 8.補充資料	無	無
------------------	------------------	--	--	--	--	--	---	---	---

		<p>句子。</p> <p>2-IV-9:能進行簡易的角色扮演。</p> <p>2-IV-10:能以簡易的英語描述圖片。</p> <p>2-IV-12:能以簡易的英語參與引導式討論。</p> <p>3-IV-2:能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>3-IV-6:能看懂基本的句型。</p> <p>3-IV-7:能了解對話的主要內容。</p> <p>3-IV-8:能了解短文、簡訊、書信的主要內容。</p> <p>4-IV-1:能拼寫國中階段基本常用字詞。</p> <p>4-IV-2:能依圖畫、圖示書寫英文句子。</p> <p>4-IV-3:能掌握正確書寫格式寫出英文句子。</p> <p>4-IV-5:能依提示寫出正確達意的簡單句子。</p> <p>5-IV-6:能轉述所聽到的</p>						
--	--	--	--	--	--	--	--	--

			<p>簡短談話。</p> <p>6-IV-1:樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。</p> <p>6-IV-2:主動預習、複習並將學習內容作基本的整理歸納。</p> <p>6-IV-5:主動利用各種查詢工具，以了解所接觸的英語文資訊。</p> <p>7-IV-1:能使用英文字典，配合上下文找出適當的字義。</p> <p>8-IV-5:能具有基本的世界觀。</p>						
第 2 學 期	第 十 八 週	Lesson 6 Where Were You Yesterday?	<p>[Lesson 6]</p> <p>1-IV-1:能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>1-IV-2:能聽懂常用的教室用語及日常生活用語。</p> <p>1-IV-3:能聽懂基本或重要句型的句子。</p> <p>1-IV-4:能聽懂日常生活</p>	<p>[Lesson 6]</p> <p>Ab-IV-1:句子的發音、重音及語調。</p> <p>Ac-IV-4:國中階段所學字詞(能聽、讀、說、寫最基本的1,200字詞)。</p> <p>Ae-IV-1:簡易歌謠、韻文、短文、故事及</p>	<p>1.檔案評量</p> <p>2.口語練習</p> <p>3.作業書寫</p> <p>4.討論發表</p> <p>5.聽力練習</p> <p>6.小組互動</p>	<p>[Lesson 6]</p> <p>【國際教育】</p> <p>國 J4:尊重與欣賞世界不同文化的價值。</p>	<p>1.筆記型電腦</p> <p>2.教學 CD</p> <p>3.電子教科書</p> <p>4.教學影片</p> <p>5.學習單</p> <p>6.教學圖卡</p> <p>7.互動遊戲</p> <p>8.補充資料</p>	無	無

		<p>對話的主要內容。</p> <p>1-IV-9:能辨識句子語調所表達的情緒和態度。</p> <p>2-IV-1:能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>2-IV-2:能依情境使用日常生活用語。</p> <p>2-IV-3:能依情境使用教室用語。</p> <p>2-IV-7:能依人、事、時、地、物作簡易的提問。</p> <p>2-IV-8:能以正確的發音、適切的重音及語調說出基本或重要句型的句子。</p> <p>2-IV-9:能進行簡易的角色扮演。</p> <p>2-IV-10:能以簡易的英語描述圖片。</p> <p>2-IV-12:能以簡易的英語參與引導式討論。</p> <p>3-IV-2:能辨識課堂中所學的字詞。</p>	<p>短劇。</p> <p>B-IV-2:國中階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>C-IV-4:基本的世界觀。</p> <p>D-IV-1:依綜合資訊作合理猜測。</p>					
--	--	---	--	--	--	--	--	--

		<p>3-IV-6:能看懂基本的句型。</p> <p>3-IV-7:能了解對話的主要內容。</p> <p>3-IV-8:能了解短文、簡訊、書信的主要內容。</p> <p>4-IV-1:能拼寫國中階段基本常用字詞。</p> <p>4-IV-2:能依圖畫、圖示書寫英文句子。</p> <p>4-IV-3:能掌握正確書寫格式寫出英文句子。</p> <p>4-IV-5:能依提示寫出正確達意的簡單句子。</p> <p>5-IV-6:能轉述所聽到的簡短談話。</p> <p>6-IV-1:樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。</p> <p>6-IV-2:主動預習、複習並將學習內容作基本的整理歸納。</p> <p>6-IV-5:主動利用各種查詢工具，以了解所接觸</p>						
--	--	---	--	--	--	--	--	--

			<p>的英語文資訊。</p> <p>7-IV-1:能使用英文字典，配合上下文找出適當的字義。</p> <p>8-IV-5:能具有基本的世界觀。</p>						
第2學期	第十週	<p>Lesson 6</p> <p>Where Were You Yesterday?</p> <p>Review 3</p> <p>【第三次評量週】</p>	<p>[Lesson 6]</p> <p>1-IV-1:能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>1-IV-2:能聽懂常用的教室用語及日常生活用語。</p> <p>1-IV-3:能聽懂基本或重要句型的句子。</p> <p>1-IV-4:能聽懂日常生活對話的主要內容。</p> <p>1-IV-9:能辨識句子語調所表達的情緒和態度。</p> <p>2-IV-1:能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>2-IV-2:能依情境使用日常生活用語。</p> <p>2-IV-3:能依情境使用教室用語。</p>	<p>[Lesson 6]</p> <p>Ab-IV-1:句子的發音、重音及語調。</p> <p>Ac-IV-4:國中階段所學字詞(能聽、讀、說、寫最基本的1,200字詞)。</p> <p>Ae-IV-1:簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。</p> <p>B-IV-2:國中階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>C-IV-4:基本的世界觀。</p> <p>D-IV-1:依綜合資訊作合理猜測。</p> <p>[Review 3]</p>	<p>1.檔案評量</p> <p>2.口語練習</p> <p>3.作業書寫</p> <p>4.討論發表</p> <p>5.聽力練習</p> <p>6.小組互動</p>	<p>[Lesson 6]</p> <p>【國際教育】</p> <p>國 J4:尊重與欣賞世界不同文化的價值。</p> <p>[Review 3]</p> <p>【家庭教育】</p> <p>家 J12:分析家庭生活與社區的關係，並善用社區資源。</p> <p>【國際教育】</p> <p>國 J4:尊重與欣賞世界不同文化的價值。</p>	<p>1.筆記型電腦</p> <p>2.教學 CD</p> <p>3.電子教科書</p> <p>4.教學影片</p> <p>5.學習單</p> <p>6.教學圖卡</p> <p>7.互動遊戲</p> <p>8.補充資料</p>	無	無

		<p>2-IV-7:能依人、事、時、地、物作簡易的提問。</p> <p>2-IV-8:能以正確的發音、適切的重音及語調說出基本或重要句型的句子。</p> <p>2-IV-9:能進行簡易的角色扮演。</p> <p>2-IV-10:能以簡易的英語描述圖片。</p> <p>2-IV-12:能以簡易的英語參與引導式討論。</p> <p>3-IV-2:能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>3-IV-6:能看懂基本的句型。</p> <p>3-IV-7:能了解對話的主要內容。</p> <p>3-IV-8:能了解短文、簡訊、書信的主要內容。</p> <p>4-IV-1:能拼寫國中階段基本常用字詞。</p> <p>4-IV-2:能依圖畫、圖示</p>	<p>Ab-IV-1:句子的發音、重音及語調。</p> <p>Ab-IV-3:字母拼讀規則 (含字母拼讀的精熟能力、字彙拼寫的輔助)。</p> <p>Ac-IV-3:常見的生活用語。</p> <p>Ac-IV-4:國中階段所學字詞 (能聽、讀、說、寫最基本的1,200字詞)。</p> <p>Ad-IV-1:國中階段所學的文法句型。</p> <p>Ae-IV-1:簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。</p> <p>B-IV-1:自己、家人及朋友的簡易描述。</p> <p>B-IV-2:國中階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>B-IV-6:圖片描述。</p> <p>B-IV-7:角色扮演。</p>					
--	--	---	--	--	--	--	--	--

		<p>書寫英文句子。</p> <p>4-IV-3:能掌握正確書寫格式寫出英文句子。</p> <p>4-IV-5:能依提示寫出正確達意的簡單句子。</p> <p>5-IV-6:能轉述所聽到的簡短談話。</p> <p>6-IV-1:樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。</p> <p>6-IV-2:主動預習、複習並將學習內容作基本的整理歸納。</p> <p>6-IV-5:主動利用各種查詢工具，以了解所接觸的英語文資訊。</p> <p>7-IV-1:能使用英文字典，配合上下文找出適當的字義。</p> <p>8-IV-5:能具有基本的世界觀。</p> <p>[Review 3]</p> <p>1-IV-1:能聽懂課堂中所學的字詞。</p>	<p>C-IV-4:基本的世界觀。</p> <p>D-IV-1:依綜合資訊作合理猜測。</p>					
--	--	---	---	--	--	--	--	--

		<p>1-IV-2:能聽懂常用的教室用語及日常生活用語。</p> <p>1-IV-3:能聽懂基本或重要句型的句子。</p> <p>1-IV-4:能聽懂日常生活對話的主要內容。</p> <p>1-IV-9:能辨識句子語調所表達的情緒和態度。</p> <p>2-IV-1:能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>2-IV-2:能依情境使用日常生活用語。</p> <p>2-IV-3:能依情境使用教室用語。</p> <p>2-IV-7:能依人、事、時、地、物作簡易的提問。</p> <p>2-IV-8:能以正確的發音、適切的重音及語調說出基本或重要句型的句子。</p> <p>2-IV-9:能進行簡易的角色扮演。</p>						
--	--	---	--	--	--	--	--	--

		<p>2-IV-10:能以簡易的英語描述圖片。</p> <p>2-IV-12:能以簡易的英語參與引導式討論。</p> <p>3-IV-2:能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>3-IV-6:能看懂基本的句型。</p> <p>3-IV-7:能了解對話的主要內容。</p> <p>3-IV-8:能了解短文、簡訊、書信的主要內容。</p> <p>4-IV-1:能拼寫國中階段基本常用字詞。</p> <p>4-IV-2:能依圖畫、圖示書寫英文句子。</p> <p>4-IV-3:能掌握正確書寫格式寫出英文句子。</p> <p>4-IV-5:能依提示寫出正確達意的簡單句子。</p> <p>5-IV-6:能轉述所聽到的簡短談話。</p> <p>6-IV-1:樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯</p>						
--	--	--	--	--	--	--	--	--

			<p>錯。</p> <p>6-IV-2:主動預習、複習並將學習內容作基本的整理歸納。</p> <p>6-IV-5:主動利用各種查詢工具，以了解所接觸的英語文資訊。</p> <p>7-IV-1:能使用英文字典，配合上下文找出適當的字義。</p> <p>8-IV-5:能具有基本的世界觀。</p>						
第 2 學 期	第 廿 週	Book 2總 複習	<p>[Book 2總複習]</p> <p>1-IV-1:能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>1-IV-2:能聽懂常用的教室用語及日常生活用語。</p> <p>1-IV-3:能聽懂基本或重要句型的句子。</p> <p>1-IV-4:能聽懂日常生活對話的主要內容。</p> <p>1-IV-9:能辨識句子語調所表達的情緒和態度。</p>	<p>[Book 2總複習]</p> <p>Ab-IV-1:句子的發音、重音及語調。</p> <p>Ac-IV-4:國中階段所學字詞 (能聽、讀、說、寫最基本的1,200字詞)。</p> <p>Ae-IV-1:簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。</p> <p>B-IV-2:國中階段所學字詞及句型的生活</p>	<p>1.檔案評量</p> <p>2.口語練習</p> <p>3.作業書寫</p> <p>4.討論發表</p>		<p>1.筆記型電腦</p> <p>2.教學 CD</p> <p>3.電子教科書</p> <p>4.教學影片</p> <p>5.互動遊戲</p>	無	無

		<p>2-IV-1:能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>2-IV-2:能依情境使用日常生活用語。</p> <p>2-IV-3:能依情境使用教室用語。</p> <p>2-IV-7:能依人、事、時、地、物作簡易的提問。</p> <p>2-IV-8:能以正確的發音、適切的重音及語調說出基本或重要句型的句子。</p> <p>2-IV-9:能進行簡易的角色扮演。</p> <p>2-IV-10:能以簡易的英語描述圖片。</p> <p>2-IV-12:能以簡易的英語參與引導式討論。</p> <p>3-IV-2:能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>3-IV-6:能看懂基本的句型。</p> <p>3-IV-7:能了解對話的主</p>	<p>溝通。</p> <p>C-IV-4:基本的世界觀。</p> <p>D-IV-1:依綜合資訊作合理猜測。</p>					
--	--	---	--	--	--	--	--	--

		<p>要內容。</p> <p>3-IV-8:能了解短文、簡訊、書信的主要內容。</p> <p>4-IV-1:能拼寫國中階段基本常用字詞。</p> <p>4-IV-2:能依圖畫、圖示書寫英文句子。</p> <p>4-IV-3:能掌握正確書寫格式寫出英文句子。</p> <p>4-IV-5:能依提示寫出正確達意的簡單句子。</p> <p>5-IV-6:能轉述所聽到的簡短談話。</p> <p>6-IV-1:樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。</p> <p>6-IV-2:主動預習、複習並將學習內容作基本的整理歸納。</p> <p>6-IV-5:主動利用各種查詢工具，以了解所接觸的英語文資訊。</p> <p>7-IV-1:能使用英文字典，配合上下文找出適</p>						
--	--	---	--	--	--	--	--	--

			當的字義。 8-IV-5:能具有基本的世 界觀。						
--	--	--	--------------------------------	--	--	--	--	--	--

奎山學校財團法人臺北市奎山實驗高級中等學校附設國中部

110 學年度健康與體育領域/科目課程計畫

領域/科目	<input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會(<input type="checkbox"/> 歷史 <input type="checkbox"/> 地理 <input type="checkbox"/> 公民與社會) <input type="checkbox"/> 自然科學(<input type="checkbox"/> 理化 <input type="checkbox"/> 生物 <input type="checkbox"/> 地球科學) <input type="checkbox"/> 藝術(<input type="checkbox"/> 音樂 <input type="checkbox"/> 視覺藝術 <input type="checkbox"/> 表演藝術) <input type="checkbox"/> 綜合活動(<input type="checkbox"/> 家政 <input type="checkbox"/> 童軍 <input type="checkbox"/> 輔導) <input type="checkbox"/> 科技(<input type="checkbox"/> 資訊科技 <input type="checkbox"/> 生活科技) <input checked="" type="checkbox"/> 健康與體育(<input checked="" type="checkbox"/> 健康教育 <input type="checkbox"/> 體育)				
實施年級	<input checked="" type="checkbox"/> 7 年級 <input type="checkbox"/> 8 年級 <input type="checkbox"/> 9 年級 <input checked="" type="checkbox"/> 上學期 <input checked="" type="checkbox"/> 下學期				
教材版本	<input type="checkbox"/> 選用教科書: <u>康軒</u> 版 <input type="checkbox"/> 自編教材 (經課發會通過)	節數	學期內每週 1 節		
領域核心素養	<p>健體-J-A1 具備體育與健康的知能與態度，展現自我運動與保健潛能，探索人性、自我價值與生命意義，並積極實踐，不輕言放棄。</p> <p>健體-J-A2 具備理解體育與健康情境的全貌，並做獨立思考與分析的知能，進而運用適當的策略，處理與解決體育與健康的問題。</p> <p>健體-J-A3 具備善用體育與健康的資源，以擬定運動與保健計畫，有效執行並發揮主動學習與創新求變的能力。</p> <p>健體-J-B1 備情意表達的能力，能以同理心與人溝通互動，並理解體育與保健的基本概念，應用於日常生活中。</p> <p>健體-J-B2 具備善用體育與健康相關的科技、資訊及媒體，以增進學習的素養，並察覺、思辨人與科技、資訊、媒體的互動關係。</p> <p>健體-J-B3 具備審美與表現的能力，了解運動與健康在美學上的特質與表現方式，以增進生活中的豐富性與美感體驗。</p> <p>健體-J-C1 具備生活中有關運動與健康的道德思辨與實踐能力及環境意識，並主動參與公益團體活動，關懷社會。</p> <p>健體-J-C2 具備利他及合群的知能與態度，並在體育活動和健康生活中培育相互合作及與人和諧互動的素養。</p> <p>健體-J-C3 具備敏察和接納多元文化的涵養，關心本土與國際體育與健康議題，並尊重與欣賞其間的差異。</p>				
課程目標	<p>健康教育</p> <p>第一學期明瞭全人健康的概念及保持良好生活形態的方法；認識自己在身心的成長，進而了解自己、肯定自己；最後學習如何挑選、購買食材，了解如何健康外食與食安問題，讓自己能吃得均衡又健康。第二學期了解眼睛、口腔、皮膚、耳朵健康的維護方法，並學習如何適宜的調適生活中的各種壓力。除此，了解醫藥相關知識，學習正確用藥及全民健保的知識。</p>				
學習進度	單元/主題	學習重點	評量方法	議題融入實質內涵	

週次	名稱	學習表現	學習內容			跨領域/科目協同教學	
第一學期	第一週	第一篇健康滿點 第一章健康舒適角	1a-IV-1 理解生理、心理與社會各層面健康的概念。 1b-IV-2 認識健康技能和生活技能的實施程序概念。 1b-IV-3 因應生活情境的健康需求，尋求解決的健康技能和生活技能。 4a-IV-2 自我監督、增強個人促進健康的行動，並反省修正。	Fb-IV-1 全人健康概念與健康生活型態。	1.問答:是否認真回應教師的問題。 2.觀察:是否認真地參與討論。 3.實作:根據課文提問寫下自己的意見與看法。	【生命教育】 生 J2 探討完整的人的各個面向，包括身體與心理、理性與感性、自由與命定、境遇與嚮往，理解人的主體能動性，培養適切的自我觀。 生 J7 面對並超越人生的各種挫折與苦難，探討促進全人健康與幸福的方法。	無
	第一週	第一篇健康滿點 第一章健康舒適角	1a-IV-1 理解生理、心理與社會各層面健康的概念。 1b-IV-2 認識健康技能和生活技能的實施程序概念。 1b-IV-3 因應生活情境的健康需求，尋求	Fb-IV-1 全人健康概念與健康生活型態。	1.問答:是否認真回應教師的問題。 2.觀察:是否認真地參與討論。 3.實作:根據課文提問寫下自己的意見與看法。	【生命教育】 生 J2 探討完整的人的各個面向，包括身體與心理、理性與感性、自由與命定、境遇與嚮往，理解人的主體能動性，培養適切的自我觀。 生 J7 面對並超越人生的各種挫折與苦難，探討促進全人健康與	無

		解決的健康技能和生 活技能。 4a-IV-2 自我監督、 增強個人促進健康的 行動，並反省修正。			幸福的方法。	
第 三 週	第一篇健康滿 點 第二章健康靠 自己	1a-IV-2 分析個人與 群體健康的影響因 素。 1a-IV-3 評估內在與 外在的行為對健康造 成的衝擊與風險。 1b-IV-4 提出健康自 主管理的行動策略。 2a-IV-2 自主思考健 康問題所造成的威脅 感與嚴重性。 2a-IV-3 深切體會健 康行動的自覺利益與 障礙。 2b-IV-2 樂於實踐健 康促進的生活型態。 3a-IV-2 因應不同的 生活情境進行調適並 修正，持續表現健康	Da-IV-4 健康姿勢、規律 運動、充分睡眠的維持與 實踐策略。 Fb-IV-2 健康狀態影響 因素分析與不同性別者 平均餘命健康指標的改 善策略。	1.觀察：是否能認真聆 聽。 2.實作：是否能確實找出 不良生活型態對健康的 影響。	【環境教育】 環 J3 經由環境美學與自然文學 了解自然環境的倫理價值。	無

		<p>技能。</p> <p>3b-IV-4 因應不同的生活情境，善用各種生活技能，解決健康問題。</p> <p>4a-IV-2 自我監督、增強個人促進健康的行動，並反省修正。</p> <p>4a-IV-3 持續地執行促進健康及減少健康風險的行動。</p>				
第四週	<p>第一篇健康滿點</p> <p>第二章健康靠自己</p>	<p>1a-IV-2 分析個人與群體健康的影響因素。</p> <p>1a-IV-3 評估內在與外在的行為對健康造成的衝擊與風險。</p> <p>1b-IV-4 提出健康自主管理的行動策略。</p> <p>2a-IV-2 自主思考健康問題所造成的威脅感與嚴重性。</p> <p>2a-IV-3 深切體會健康行動的自覺利益與</p>	<p>Da-IV-4 健康姿勢、規律運動、充分睡眠的維持與實踐策略。</p> <p>Fb-IV-2 健康狀態影響因素分析與不同性別者平均餘命健康指標的改善策略。</p>	<p>1.觀察：是否能認真聆聽。</p> <p>2.實作：是否能確實找出不佳生活型態對健康的影響。</p>	<p>【環境教育】</p> <p>環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。</p>	無

		<p>障礙。</p> <p>2b-IV-2 樂於實踐健康促進的生活型態。</p> <p>3a-IV-2 因應不同的生活情境進行調適並修正，持續表現健康技能。</p> <p>3b-IV-4 因應不同的生活情境，善用各種生活技能，解決健康問題。</p> <p>4a-IV-2 自我監督、增強個人促進健康的行動，並反省修正。</p> <p>4a-IV-3 持續地執行促進健康及減少健康風險的行動。</p>				
第五週	第一篇健康滿點 第三章身體的奧妙	<p>4a-IV-3 持續地執行促進健康及減少健康風險的行動。</p>	<p>Da-IV-2 身體各系統、器官的構造與功能。</p> <p>Da-IV-4 健康姿勢、規律運動、充分睡眠的維持與實踐策略。</p>	<p>1.觀察：是否能認真聆聽。</p> <p>2.討論：是否認真參與討論並分享討論結果。</p>	<p>【生命教育】</p> <p>生 J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。</p>	無

第六週	第一篇健康滿點 第三章身體的奧妙	4a-IV-3 持續地執行促進健康及減少健康風險的行動。	Da-IV-2 身體各系統、器官的構造與功能。 Da-IV-4 健康姿勢、規律運動、充分睡眠的維持與實踐策略。	1.觀察：是否能認真聆聽。 2.討論：是否認真參與討論並分享討論結果。	【生命教育】 生 J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。	無
第七週	第二篇快樂青春行 第一章蛻變的你（第一次段考）	1a-IV-3 評估內在與外在的行為對健康造成的衝擊與風險。 1b-IV-4 提出健康自主管理的行動策略。 2a-IV-2 自主思考健康問題所造成的威脅感與嚴重性。 2b-IV-2 樂於實踐健康促進的生活型態。 3a-IV-2 因應不同的生活情境進行調適並修正，持續表現健康技能。	Db-IV-1 生殖器官的構造、功能與保健及懷孕生理、優生保健。 Db-IV-2 青春期身心變化的調適與性衝動健康因應的策略。	1.觀察：是否能認真聆聽。 2.實作：是否能根據圖片勾選出自己進入青春期中後出現的改變。	【性別平等教育】 性 J4 認識身體自主權相關議題，維護自己與尊重他人的身體自主權。	無
第八週	第二篇快樂青春行 第一章蛻變的你	1a-IV-3 評估內在與外在的行為對健康造成的衝擊與風險。 1b-IV-4 提出健康自	Db-IV-1 生殖器官的構造、功能與保健及懷孕生理、優生保健。 Db-IV-2 青春期身心變	1.觀察：是否能認真聆聽。 2.實作：是否能確實計算自己的月經週期，並將	【性別平等教育】 性 J4 認識身體自主權相關議題，維護自己與尊重他人的身體自主權。	無

		<p>主管理的行動策略。</p> <p>2a-IV-2 自主思考健康問題所造成的威脅感與嚴重性。</p> <p>2b-IV-2 樂於實踐健康促進的生活型態。</p> <p>3a-IV-2 因應不同的生活情境進行調適並修正，持續表現健康技能。</p>	<p>化的調適與性衝動健康因應的策略。</p>	<p>結果記錄在活動中。</p> <p>3.實作：是否能確實詢問女性長輩經痛的經驗並做填寫。</p>		
第九週	<p>第二篇快樂青春行</p> <p>第一章蛻變的你</p>	<p>1a-IV-3 評估內在與外在的行為對健康造成的衝擊與風險。</p> <p>1b-IV-4 提出健康自主管理的行動策略。</p> <p>2a-IV-2 自主思考健康問題所造成的威脅感與嚴重性。</p> <p>2b-IV-2 樂於實踐健康促進的生活型態。</p> <p>3a-IV-2 因應不同的生活情境進行調適並修正，持續表現健康技能。</p>	<p>Db-IV-1 生殖器官的構造、功能與保健及懷孕生理、優生保健。</p> <p>Db-IV-2 青春期身心變化的調適與性衝動健康因應的策略。</p>	<p>1.觀察：是否能認真聆聽。2.實作：是否能確實根據課文提問寫下自己的情形。</p>	<p>【性別平等教育】</p> <p>性 J4 認識身體自主權相關議題，維護自己與尊重他人的身體自主權。</p>	無

第十週	第二篇快樂青春行 第二章打造獨一無二的我	<p>2a-IV-2 自主思考健康問題所造成的威脅感與嚴重性。</p> <p>2b-IV-1 堅守健康的生活規範、態度與價值觀。</p> <p>2b-IV-2 樂於實踐健康促進的生活型態。</p> <p>2b-IV-3 充分地肯定自我健康行動的信心與效能感。</p> <p>3a-IV-2 因應不同的生活情境進行調適並修正，持續表現健康技能。</p>	<p>Db-IV-2 青春期身心變化的調適與性衝動健康因應的策略。</p> <p>Fa-IV-1 自我認同與自我實現。</p>	<p>1.觀察：是否能認真聆聽。</p> <p>2.實作：是否能認真參與活動。</p> <p>3.實作：是否能認真填寫活動中的問題。</p>	<p>【性別平等教育】</p> <p>性 J4 認識身體自主權相關議題，維護自己與尊重他人的身體自主權。</p> <p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯 J3 覺察自己的能力與興趣。</p> <p>涯 J4 了解自己的人格特質與價值觀。</p> <p>涯 J5 探索性別與生涯規劃的關係。</p>	無
第十週	第二篇快樂青春行 第二章打造獨一無二的我	<p>2a-IV-2 自主思考健康問題所造成的威脅感與嚴重性。</p> <p>2b-IV-1 堅守健康的生活規範、態度與價值觀。</p> <p>2b-IV-2 樂於實踐健康促進的生活型態。</p> <p>2b-IV-3 充分地肯定</p>	<p>Db-IV-2 青春期身心變化的調適與性衝動健康因應的策略。</p> <p>Fa-IV-1 自我認同與自我實現。</p>	<p>1.觀察：是否能認真聆聽。</p> <p>2.實作：是否能認真參與活動。</p> <p>3.實作：是否能認真填寫活動中的問題。</p>	<p>【性別平等教育】</p> <p>性 J4 認識身體自主權相關議題，維護自己與尊重他人的身體自主權。</p> <p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯 J3 覺察自己的能力與興趣。</p> <p>涯 J4 了解自己的人格特質與價值觀。</p> <p>涯 J5 探索性別與生涯規劃的關</p>	無

		自我健康行動的信心與效能感。 3a-IV-2 因應不同的生活情境進行調適並修正，持續表現健康技能。				係。	
第十週	第二篇快樂青春行 第三章打破性別刻板印象	3a-IV-2 因應不同的生活情境進行調適並修正，持續表現健康技能。 4a-IV-2 自我監督、增強個人促進健康的行動，並反省修正。 4b-IV-3 持續地執行促進健康及減少健康風險的行動。	Db-IV-3 多元的性別特質、角色與不同性傾向的尊重態度。	觀察：是否能認真聆聽。		【性別平等教育】 性 J2 釐清身體意象的性別迷思。 性 J7 解析各種媒體所傳遞的性別迷思、偏見與歧視。 性 J11 去除性別刻板與性別偏見的情感表達與溝通，具備與他人平等互動的能力。 【生涯規劃教育】 涯 J5 探索性別與生涯規劃的關係。	無
第十三週	第二篇快樂青春行 第三章打破性別刻板印象	3a-IV-2 因應不同的生活情境進行調適並修正，持續表現健康技能。 4a-IV-2 自我監督、增強個人促進健康的行動，並反省修正。	Db-IV-3 多元的性別特質、角色與不同性傾向的尊重態度。	1.觀察：是否能認真聆聽。 2.實作：是否能確實針對活動內容做填寫。		【性別平等教育】 性 J2 釐清身體意象的性別迷思。 性 J7 解析各種媒體所傳遞的性別迷思、偏見與歧視。 性 J11 去除性別刻板與性別偏見的情感表達與溝通，具備與他	無

		4b-IV-3 持續地執行促進健康及減少健康風險的行動。				人平等互動的能力。	
第十四週	第三篇實在有健康第一章食安中學堂(第二次段考)	3a-IV-1 精熟地操作健康技能。 3a-IV-2 因應不同的生活情境進行調適並修正，持續表現健康技能。 3b-IV-3 熟悉大部分的決策與批判技能。 4b-IV-2 使用精確的資訊來支持自己健康促進的立場。	Ea-IV-1 飲食的源頭管理與健康外食。	1.問答:能說出食物製作流程中各階段可能出現的食安問題以及如何把關。 2.觀察:是否能認真聆聽、勇於發表意見。 3.實作:是否懂得食材清洗技巧。		【環境教育】 環 J7 透過「碳循環」,了解化石燃料與溫室氣體、全球暖化、及氣候變遷的關係。 環 J15 認識產品的生命週期,探討其生態足跡、水足跡及碳足跡。	無
第十五週	第三篇實在有健康第一章食安中學堂	3a-IV-1 精熟地操作健康技能。 3a-IV-2 因應不同的生活情境進行調適並修正，持續表現健康技能。 3b-IV-3 熟悉大部分的決策與批判技能。 4b-IV-2 使用精確的資訊來支持自己健康	Ea-IV-1 飲食的源頭管理與健康外食。	1.觀察:是否能認真聆聽。2.實作:是否懂得食材清洗技巧。 3.觀察:對於食品添加物之了解。		【環境教育】 環 J7 透過「碳循環」,了解化石燃料與溫室氣體、全球暖化、及氣候變遷的關係。 環 J15 認識產品的生命週期,探討其生態足跡、水足跡及碳足跡。	無

			促進的立場。				
第十六週	第三篇實在有健康 第一章食安中學堂	3a-IV-1 精熟地操作健康技能。 3a-IV-2 因應不同的生活情境進行調適並修正，持續表現健康技能。 3b-IV-3 熟悉大部分的決策與批判技能。 4b-IV-2 使用精確的資訊來支持自己健康促進的立場。	Ea-IV-1 飲食的源頭管理與健康外食。	1.問答:能依照所指定的任務選出適當的食材。 2.觀察:小組討論過程中能充分表達自己的意見，和同學能積極討論。	【環境教育】 環 J7 透過「碳循環」，了解化石燃料與溫室氣體、全球暖化、及氣候變遷的關係。 環 J15 認識產品的生命週期，探討其生態足跡、水足跡及碳足跡。	無	
第十七週	第三篇實在有健康 第一章食安中學堂	3a-IV-1 精熟地操作健康技能。 3a-IV-2 因應不同的生活情境進行調適並修正，持續表現健康技能。 3b-IV-3 熟悉大部分的決策與批判技能。 4b-IV-2 使用精確的資訊來支持自己健康	Ea-IV-1 飲食的源頭管理與健康外食。	1.問答:能依照所指定的任務選出適當的食材。 2.觀察:小組討論過程中能充分表達自己的意見，和同學能積極討論。	【環境教育】 環 J7 透過「碳循環」，了解化石燃料與溫室氣體、全球暖化、及氣候變遷的關係。 環 J15 認識產品的生命週期，探討其生態足跡、水足跡及碳足跡。	無	

			促進的立場。				
第十週	第三篇實在有健康 第一章食安中學堂	3a-IV-1 精熟地操作健康技能。 3a-IV-2 因應不同的生活情境進行調適並修正，持續表現健康技能。 3b-IV-3 熟悉大部分的決策與批判技能。 4b-IV-2 使用精確的資訊來支持自己健康促進的立場。	Ea-IV-1 飲食的源頭管理與健康外食。	1.問答:能依照所指定的任務選出適當的食材。 2.觀察:小組討論過程中能充分表達自己的意見，和同學能積極討論。	【環境教育】 環 J7 透過「碳循環」，了解化石燃料與溫室氣體、全球暖化、及氣候變遷的關係。 環 J15 認識產品的生命週期，探討其生態足跡、水足跡及碳足跡。	無	
第十九週	第三篇實在有健康 第二章吃出好健康	2a-IV-2 自主思考健康問題所造成的威脅感與嚴重性。 4a-IV-1 運用適切的健康資訊、產品與服務，擬定健康行動策略。 4a-IV-2 自我監督、增強個人促進健康的行動，並反省修正。	Ea-IV-1 飲食的源頭管理與健康的外食。 Ea-IV-2 飲食安全評估方式、改善策略與食品中毒預防處理方法。	1.觀察:學生發表意見的參與度。 2.實作:能依自己的情況認真填寫活動。	【環境教育】 環 J1 了解生物多樣性及環境承載力的重要性。 環 J2 了解人與周遭動物的互動關係，認識動物需求，並關切動物福利。	無	

			4a-IV-3 持續地執行促進健康及減少健康風險的行動。				
	第二十週	第三篇實在有健康 第二章吃出好健康 (第三次段考)	2a-IV-2 自主思考健康問題所造成的威脅感與嚴重性。 4a-IV-1 運用適切的健康資訊、產品與服務，擬定健康行動策略。 4a-IV-2 自我監督、增強個人促進健康的行動，並反省修正。 4a-IV-3 持續地執行促進健康及減少健康風險的行動。	Ea-IV-1 飲食的源頭管理與健康的外食。 Ea-IV-2 飲食安全評估方式、改善策略與食品中毒預防處理方法。	觀察：能說出外食技巧、對於食品中毒之了解。	【環境教育】 環 J1 了解生物多樣性及環境承載力的重要性。 環 J2 了解人與周遭動物的互動關係，認識動物需求，並關切動物福利。	無
第二學期	第一週	第一篇健康照護 第一章寵 eye 百分百	1a-IV-3 評估內在與外在的行為對健康造成的衝擊與風險。 2a-IV-2 自主思考健康問題所造成的威脅感與嚴重性。 3a-IV-2 因應不同的生活情境進行調適並	Da-IV-1 衛生保健習慣的實踐方式與管理策略。 Da-IV-3 視力、口腔保健策略與相關疾病的矯治。	觀察 發表 實作	【家庭教育】 家 J7 運用家庭資源，規劃個人生活目標。	無

		修正，持續表現健康技能。 3b-IV-4 因應不同的生活情境，善用各種生活技能，解決健康問題。				
第一週	第一篇健康照護 第一章 寵 eye 百分百	1a-IV-3 評估內在與外在的行為對健康造成的衝擊與風險。 2a-IV-2 自主思考健康問題所造成的威脅感與嚴重性。 3a-IV-2 因應不同的生活情境進行調適並修正，持續表現健康技能。 3b-IV-4 因應不同的生活情境，善用各種生活技能，解決健康問題。	Da-IV-1 衛生保健習慣的實踐方式與管理策略。 Da-IV-3 視力、口腔保健策略與相關疾病的矯治。	觀察 發表 實作	【家庭教育】 家 J7 運用家庭資源，規劃個人生活目標。	無
第三週	第一篇健康照護 第一章 寵 eye 百分百	1a-IV-3 評估內在與外在的行為對健康造成的衝擊與風險。 2a-IV-2 自主思考健	Da-IV-1 衛生保健習慣的實踐方式與管理策略。 Da-IV-3 視力、口腔保健策略與相關疾病的矯治。	觀察 發表 實作	【家庭教育】 家 J7 運用家庭資源，規劃個人生活目標。	無

		<p>康問題所造成的威脅感與嚴重性。</p> <p>3a-IV-2 因應不同的生活情境進行調適並修正，持續表現健康技能。</p> <p>3b-IV-4 因應不同的生活情境，善用各種生活技能，解決健康問題。</p>				
第四週	<p>第一篇健康照護</p> <p>第二章健康從齒開始</p>	<p>1a-IV-3 評估內在與外在的行為對健康造成的衝擊與風險。</p> <p>2a-IV-2 自主思考健康問題所造成的威脅感與嚴重性。</p> <p>2b-IV-2 樂於實踐健康促進的生活型態。</p> <p>3a-IV-1 精熟的操作健康技能。</p> <p>4a-IV-3 持續地執行促進健康及減少健康風險的行動。</p>	<p>Da-IV-1 衛生保健習慣的實踐方式與管理策略。</p> <p>Da-IV-3 視力、口腔保健策略與相關疾病的矯治。</p>	觀察	<p>【家庭教育】</p> <p>家 J7 運用家庭資源，規劃個人生活目標。</p>	無

第五週	第一篇健康照護 第二章健康從齒開始	<p>1a-IV-3 評估內在與外在的行為對健康造成的衝擊與風險。</p> <p>2a-IV-2 自主思考健康問題所造成的威脅感與嚴重性。</p> <p>2b-IV-2 樂於實踐健康促進的生活型態。</p> <p>3a-IV-1 精熟的操作健康技能。</p> <p>4a-IV-3 持續地執行促進健康及減少健康風險的行動。</p>	<p>Da-IV-1 衛生保健習慣的實踐方式與管理策略。</p> <p>Da-IV-3 視力、口腔保健策略與相關疾病的矯治。</p>	觀察 實作	<p>【家庭教育】 家 J7 運用家庭資源，規劃個人生活目標。</p>	無
第六週	第一篇健康照護 第三章護膚保衛戰	<p>1a-IV-3 評估內在與外在的行為對健康造成的衝擊與風險。</p> <p>3a-IV-1 精熟的操作健康技能。</p> <p>4a-IV-3 持續地執行促進健康及減少健康風險的行動。</p>	<p>Da-IV-1 衛生保健習慣的實踐方式與管理策略。</p>	觀察	<p>【家庭教育】 家 J7 運用家庭資源，規劃個人生活目標。</p>	無
第七週	第一篇健康照護 第四章聽力保	<p>1a-IV-3 評估內在與外在的行為對健康造成的衝擊與風險。</p>	<p>Da-IV-1 衛生保健習慣的實踐方式與管理策略。</p>	觀察	<p>【家庭教育】 家 J7 運用家庭資源，規劃個人生活目標。</p>	無

	健 (第一次段考)	1b-IV-4 提出健康自主管理的行動策略。 4a-IV-2 自我監督、增強個人促進健康的行，並反省修正。				
第八週	第二篇從心開始 第一章與情緒壓力做朋友	2a-IV-2 自主思考健康問題所造成的威脅性與嚴重性。 2a-IV-3 深切體會健康行動的自覺利益與障礙。 3b-IV-1 熟悉各種自我調適技能。 4a-IV-2 自我監督、增強個人促進健康的行動，並反省修正。 4a-IV-3 持續地執行促進健康及減少健康風險的行動。	Fa-IV-4 情緒與壓力因應與調適的方案。	觀察 發表	【生命教育】 生 J2 探討完整的人的各個面向，包括身體與心理、理性與感性、自由與命定、境遇與嚮往，理解人的主體能動性，培養適切的自我觀。	無
第九週	第二篇從心開始 第一章與情緒壓力做朋友	2a-IV-2 自主思考健康問題所造成的威脅性與嚴重性。 2a-IV-3 深切體會健康行動的自覺利益與	Fa-IV-4 情緒與壓力因應與調適的方案。	觀察 發表 實作	【生命教育】 生 J2 探討完整的人的各個面向，包括身體與心理、理性與感性、自由與命定、境遇與嚮往，理解人的主體能動性，培養適切	無

		<p>障礙。</p> <p>3b-IV-1 熟悉各種自我調適技能。</p> <p>4a-IV-2 自我監督、增強個人促進健康的行動，並反省修正。</p> <p>4a-IV-3 持續地執行促進健康及減少健康風險的行動。</p>				<p>的自我觀。</p>	
第十週	<p>第二篇從心開始</p> <p>第二章遠離情緒困擾</p>	<p>1a-IV-2 分析個人與群體健康的影響因素。</p> <p>1b-IV-3 因應生活情境的健康需求，尋求解決的健康技能和生活技能。</p>	<p>Fa-IV-5 心理健康的促進方法與異常行為的預防方法。</p>	<p>觀察發表</p>	<p>【生命教育】</p> <p>生 J2 探討完整的人的各個面向，包括身體與心理、理性與感性、自由與命定、境遇與嚮往，理解人的主體能動性，培養適切的自我觀。</p>	無	
第十一週	<p>第二篇從心開始</p> <p>第二章遠離情緒困擾</p>	<p>1a-IV-2 分析個人與群體健康的影響因素。</p> <p>1b-IV-3 因應生活情境的健康需求，尋求解決的健康技能和生活技能。</p>	<p>Fa-IV-5 心理健康的促進方法與異常行為的預防方法。</p>	<p>觀察實作</p>	<p>【品德教育】</p> <p>品 J1 溝通合作與和諧人際關係。</p>	無	

	第十 二週	第二篇建立美好人際 第三章快樂進行曲	<p>1a-IV-3 評估內在與外在的行為對健康造成的衝擊與風險。</p> <p>3a-IV-1 熟悉各種自我調適技能。</p> <p>4a-IV-2 自我監督、增強個人促進健康的行動，並反省修正。</p> <p>4a-IV-3 持續地執行促進健康及減少健康風險的行動。</p>	Fa-IV-5 心理健康的促進方法與異常行為的預防方法。	觀察 發表	<p>【品德教育】</p> <p>品 J1 溝通合作與和諧人際關係。</p>	無
	第十 三週	第二篇建立美好人際 第三章快樂進行曲	<p>1a-IV-3 評估內在與外在的行為對健康造成的衝擊與風險。</p> <p>3a-IV-1 熟悉各種自我調適技能。</p> <p>4a-IV-2 自我監督、增強個人促進健康的行動，並反省修正。</p> <p>4a-IV-3 持續地執行促進健康及減少健康風險的行動。</p>	Fa-IV-3 有利人際關係的因素與有效的溝通技巧。	觀察 發表 實作	<p>【品德教育】</p> <p>品 J1 溝通合作與和諧人際關係。</p>	無

第十四週	第三篇醫療新世代 第一章用藥安全 (第二次段考)	1a-IV-4 理解促進健康生活的策略、資源與規範。 3b-IV-3 熟悉大部分的決策與批判技能。 4a-IV-1 運用適切的健康資訊、產品與服務，擬定健康行動策略。	Bb-IV-1 正確購買與使用藥品的行動策略。 Bb-IV-2 家庭、同儕、文化、媒體、廣告等傳達的藥品選購資訊。	觀察 實作	【家庭教育】 家 J7 運用家庭資源，規劃個人生活目標。	無
第十五週	第三篇醫療新世代 第一章用藥安全	1a-IV-4 理解促進健康生活的策略、資源與規範。 3b-IV-3 熟悉大部分的決策與批判技能。 4a-IV-1 運用適切的健康資訊、產品與服務，擬定健康行動策略。	Bb-IV-1 正確購買與使用藥品的行動策略。 Bb-IV-2 家庭、同儕、文化、媒體、廣告等傳達的藥品選購資訊。	觀察 實作	【家庭教育】 家 J7 運用家庭資源，規劃個人生活目標。	無
第十六週	第三篇醫療新世代 第一章用藥安全	1a-IV-4 理解促進健康生活的策略、資源與規範。 3b-IV-3 熟悉大部分的決策與批判技能。 4a-IV-1 運用適切的	Bb-IV-1 正確購買與使用藥品的行動策略。 Bb-IV-2 家庭、同儕、文化、媒體、廣告等傳達的藥品選購資訊。	觀察 發表 實作	【生命教育】 生 J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。	無

		健康資訊、產品與服務，擬定健康行動策略。				
第十七週	第三篇醫療新世代 第一章用藥安全	1a-IV-4 理解促進健康生活的策略、資源與規範。 3b-IV-3 熟悉大部分的決策與批判技能。 4a-IV-1 運用適切的健康資訊、產品與服務，擬定健康行動策略。	Bb-IV-1 正確購買與使用藥品的行動策略。 Bb-IV-2 家庭、同儕、文化、媒體、廣告等傳達的藥品選購資訊。	觀察 發表 實作	【生命教育】 生 J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。	無
第十八週	第三篇醫療新世代 第二章我愛健保	2b-IV-1 堅守健康的生活規範、態度與價值觀。 4a-IV-1 運用適切的健康資訊、產品與服務，擬定健康行動策略。	Fb-IV-5 全民健保與醫療制度、醫療服務與資源。	觀察 實作	【生命教育】 生 J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。	無
第十九週	第三篇醫療新世代 第二章我愛健保	2b-IV-1 堅守健康的生活規範、態度與價值觀。 4a-IV-1 運用適切的健康資訊、產品與服	Fb-IV-5 全民健保與醫療制度、醫療服務與資源。	觀察 實作	【生命教育】 生 J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之	無

			務，擬定健康行動策略。			道。	
	第二十週	第三篇醫療新世代 第二章我愛健保（第三次段考）	2b-IV-1 堅守健康的生活規範、態度與價值觀。 4a-IV-1 運用適切的健康資訊、產品與服務，擬定健康行動策略。	Fb-IV-5 全民健保與醫療制度、醫療服務與資源。	觀察 實作	【生命教育】 生 J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。	無
教學設施 設備需求	教學影片 教用版電子教科書						
備註							

奎山學校財團法人臺北市奎山實驗高級中等學校附設國中部

110 學年度健康與體育領域/科目課程計畫

領域/科目	<input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會(<input type="checkbox"/> 歷史 <input type="checkbox"/> 地理 <input type="checkbox"/> 公民與社會) <input type="checkbox"/> 自然科學(<input type="checkbox"/> 理化 <input type="checkbox"/> 生物 <input type="checkbox"/> 地球科學) <input type="checkbox"/> 藝術(<input type="checkbox"/> 音樂 <input type="checkbox"/> 視覺藝術 <input type="checkbox"/> 表演藝術) <input type="checkbox"/> 綜合活動(<input type="checkbox"/> 家政 <input type="checkbox"/> 童軍 <input type="checkbox"/> 輔導) <input type="checkbox"/> 科技(<input type="checkbox"/> 資訊科技 <input type="checkbox"/> 生活科技) <input checked="" type="checkbox"/> 健康與體育(<input type="checkbox"/> 健康教育 <input checked="" type="checkbox"/> 體育)			
實施年級	<input checked="" type="checkbox"/> 7 年級 <input type="checkbox"/> 8 年級 <input type="checkbox"/> 9 年級 <input checked="" type="checkbox"/> 上學期 <input checked="" type="checkbox"/> 下學期			
教材版本	<input type="checkbox"/> 選用教科書: <u>康軒</u> 版 <input type="checkbox"/> 自編教材 (經課發會通過)	節數	學期內每週 2 節	
領域核心素養	健體-J-A1 具備體育與健康的知能與態度，展現自我運動與保健潛能，探索人性、自我價值與生命意義，並積極實踐，不輕言放棄。 健體-J-A2 具備理解體育與健康情境的全貌，並做獨立思考與分析的知能，進而運用適當的策略，處理與解決體育與健康的問題。 健體-J-A3 具備善用體育與健康的資源，以擬定運動與保健計畫，有效執行並發揮主動學習與創新求變的能力。 健體-J-B1 備情意表達的能力，能以同理心與人溝通互動，並理解體育與保健的基本概念，應用於日常生活中。 健體-J-B2 具備善用體育與健康相關的科技、資訊及媒體，以增進學習的素養，並察覺、思辨人與科技、資訊、媒體的互動關係。 健體-J-B3 具備審美與表現的能力，了解運動與健康在美學上的特質與表現方式，以增進生活中的豐富性與美感體驗。 健體-J-C2 具備利他及合群的知能與態度，並在體育活動和健康生活中培育相互合作及與人和諧互動的素養。 健體-J-C3 具備敏察和接納多元文化的涵養，關心本土與國際體育與健康議題，並尊重與欣賞其間的差異。			
課程目標	體育 第一學期除進一步認識體適能及運動安全之外，並持續練習籃球、排球、羽球及棒球等運動，同時學習具挑戰性的徑賽與街舞，藉此培養出多元興趣與良好體能。第二學期則是了解如何欣賞運動，進而學習籃球、排球、桌球、足球、游泳與體操等運動技能，讓運動豐富生活，並學習在水上活動時保護自己的安全。			
學習進度	單元/主題	學習重點	評量方法	議題融入實質內涵

週次	名稱	學習表現	學習內容			跨領域/科目協同教學	
第一學期	第一週	第四篇運動好健康 第一章體適能	4c-IV-1 分析並善用運動相關之科技、資訊、媒體、產品與服務。 4c-IV-2 分析並評估個人的體適能與運動技能，修正個人的運動計畫。 4c-IV-3 規劃提升體適能與運動技能的運動計畫。 4d-IV-2 執行個人運動計畫，實際參與身體活動。	Ab-IV-2 體適能運動處方基礎設計原則。	1.問答:能正確說出體適能的定義。 2.問答:能理解體適能的重要性。	【生涯規劃教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。	無
	第二週	第四篇運動好健康 第一章體適能	4c-IV-1 分析並善用運動相關之科技、資訊、媒體、產品與服務。 4c-IV-2 分析並評估個人的體適能與運動技能，修正個人的運	Ab-IV-2 體適能運動處方基礎設計原則。	1.問答:能正確說出體適能的類別和要素。 2.體適能測驗:能利用網路與體適能檢測資源，分析與評估個人體適能表現。	【生涯規劃教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。	無

		<p>動計畫。</p> <p>4c-IV-3 規劃提升體適能與運動技能的運動計畫。</p> <p>4d-IV-2 執行個人運動計畫，實際參與身體活動。</p>				
第三週	<p>第四篇運動好健康</p> <p>第一章體適能</p>	<p>4c-IV-1 分析並善用運動相關之科技、資訊、媒體、產品與服務。</p> <p>4c-IV-2 分析並評估個人的體適能與運動技能，修正個人的運動計畫。</p> <p>4c-IV-3 規劃提升體適能與運動技能的運動計畫。</p> <p>4d-IV-2 執行個人運動計畫，實際參與身體活動。</p>	Ab-IV-2 體適能運動處方基礎設計原則。	<p>1.實作:能評估自己的體適能檢測結果。</p> <p>2.實作:能正確的設計體適能運動處方。</p>	<p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯 J3 覺察自己的能力與興趣。</p>	無
第四週	<p>第四篇運動好健康</p> <p>第二章運動安</p>	1c-IV-2 評估運動風險，維護安全的運動情境。	Ba-IV-1 居家、學校、社區環境潛在危機的評估方法。	1.實作:調查班上同學運動時受傷的原因，並統計其發生率。	<p>【安全教育】</p> <p>安 J1 理解安全教育的意義。</p> <p>安 J6 了解運動設施安全的維</p>	無

	全	4c-IV-1 分析並善用運動相關之科技、資訊、媒體、產品與服務。	Bc-IV-1 簡易運動傷害的處理與風險。 Cb-IV-2 各項運動設施的安全使用規定。	2.問答:能說出自己曾從事何種運動,受到何種程度的傷害。	護。	
第五週	第四篇運動好健康 第二章運動安全	1c-IV-2 評估運動風險,維護安全的運動情境。 4c-IV-1 分析並善用運動相關之科技、資訊、媒體、產品與服務。	Ba-IV-1 居家、學校、社區環境潛在危機的評估方法。 Bc-IV-1 簡易運動傷害的處理與風險。 Cb-IV-2 各項運動設施的安全使用規定。	1.觀察:是否能熱烈參與討論並踴躍發言。 2.問答:能說出從事運動時需注意哪些運動安全事項。	【安全教育】 安 J1 理解安全教育的意義。 安 J6 了解運動設施安全的維護。	無
第六週	第四篇運動好健康 第二章運動安全	1c-IV-2 評估運動風險,維護安全的運動情境。 4c-IV-1 分析並善用運動相關之科技、資訊、媒體、產品與服務。	Ba-IV-1 居家、學校、社區環境潛在危機的評估方法。 Bc-IV-1 簡易運動傷害的處理與風險。 Cb-IV-2 各項運動設施的安全使用規定。	1.觀察:是否能熱烈參與討論並踴躍發言。 2.問答:能說出在夏日從事運動時,需注意哪些運動安全事項。 3.觀察:是否能熱烈參與討論並踴躍發言。 問答:能說出空汙對運動的影響,需注意哪些運動安全事項。	【安全教育】 安 J1 理解安全教育的意義。 安 J6 了解運動設施安全的維護。	無
第七週	第五篇健康動起來 第一章籃球	1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。 1d-IV-1 了解各項運	Hb-IV-1 陣地攻守性球類運動動作組合及團隊戰術。	1.觀察:學生能體認出籃球作為一團隊運動的精神何在。	【性別平等教育】 性 J4 認識身體自主權相關議題,維護自己與尊重他人的身體	無

	(第一次段考)	<p>動技能原理。</p> <p>1d-IV-3 應用運動比賽的各項策略。</p> <p>3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。</p> <p>3d-IV-2 運用運動比賽中的各種策略。</p>		<p>2.觀察：學生能熟悉籃球場的規格與場中各界線所表示的意義。</p> <p>3.觀察：能了解場上規則與裁判手勢。</p> <p>4.觀察：能否做出正確的持球動作。</p> <p>5.觀察：三威脅姿勢與下一動作(跳投、傳球、切入)的連結使用。</p>	<p>自主權。</p> <p>【人權教育】 人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。</p> <p>【生涯規劃教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。</p>	
第八週	<p>第五篇健康動起來</p> <p>第一章籃球</p>	<p>1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。</p> <p>1d-IV-1 了解各項運動技能原理。</p> <p>1d-IV-3 應用運動比賽的各項策略。</p> <p>3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。</p> <p>3d-IV-2 運用運動比賽中的各種策略。</p>	<p>Hb-IV-1 陣地攻守性球類運動動作組合及團隊戰術。</p>	<p>1.觀察：是否能認真參與活動。</p> <p>2.觀察：傳球姿勢的矯正以及傳球落點對於接球者的影響。</p> <p>3.觀察：手指是否張開，並將雙手置於胸前，重心略低，準備接球的姿勢做好。</p> <p>4.觀察：墊步接球時，先跳再接球，而不是先接球再跳。</p> <p>5.觀察：接完球後，面對籃框，成三威脅姿勢。</p>	<p>【性別平等教育】 性 J4 認識身體自主權相關議題，維護自己與尊重他人的身體自主權。</p> <p>【人權教育】 人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。</p> <p>【生涯規劃教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。</p>	無

					6.技能:能做出從不同方向跑動的墊步接球。 7.情意:透過聲音手勢告知隊友希望的接球位置或是傳球的力道、速度。	
第九週	第五篇健康動起來 第一章籃球	1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。 1d-IV-1 了解各項運動技能原理。 1d-IV-3 應用運動比賽的各項策略。 3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。 3d-IV-2 運用運動比賽中的各種策略。	Hb-IV-1 陣地攻守性球類運動動作組合及團隊戰術。	1.技能:是否有效運用身體將對手擋於背後以利接球。 2.情意:接球方面產生問題，在溝通表達是否不足。 3 觀察:是否能認真練習運球動作。 4.觀察:學生運球姿勢的正確與否以及運球高度等相關問題。	【性別平等教育】 性 J4 認識身體自主權相關議題，維護自己與尊重他人的身體自主權。 【人權教育】 人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。 【生涯規劃教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。	無
第十週	第五篇健康動起來 第一章籃球	1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。 1d-IV-1 了解各項運動技能原理。 1d-IV-3 應用運動比賽的各項策略。 3c-IV-1 表現局部或	Hb-IV-1 陣地攻守性球類運動動作組合及團隊戰術。	1.觀察:是否能認真練習運球動作。 2.觀察:學生運球姿勢的正確與否以及運球高度等相關問題。	【性別平等教育】 性 J4 認識身體自主權相關議題，維護自己與尊重他人的身體自主權。 【人權教育】 人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。	無

		<p>全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。</p> <p>3d-IV-2 運用運動比賽中的各種策略。</p>			<p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯 J3 覺察自己的能力與興趣。</p>	
第十 一 週	<p>第五篇健康動 起來 第二章排球</p>	<p>1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。</p> <p>1d-IV-1 了解各項運動技能原理。</p> <p>1d-IV-2 反思自己的運動技能。</p> <p>1d-IV-3 應用運動比賽的各項策略。</p> <p>2c-IV-2 表現利他合群的態度，與他人理性溝通與和諧互動。</p> <p>3d-IV-1 運用運動技術的學習策略。</p> <p>3d-IV-2 運用運動比賽中的各種策略。</p> <p>3d-IV-3 應用思考與分析能力，解決運動情境的問題。</p>	<p>Ha-IV-1 網/牆性球類運動動作組合及團隊戰術。</p> <p>Hb-IV-1 陣地攻守性球類運動動作組合及團隊戰術。</p>	<p>1.說明:學生能夠清楚了解低手擊球的動作要點。</p> <p>2.引導:學生能說出低手擊球的要領。</p> <p>3.觀察:同學的低傳球動作並比較差異。</p> <p>4.實作:學生能做出完整的低手傳球動作。</p>	<p>【性別平等教育】</p> <p>性 J4 認識身體自主權相關議題，維護自己與尊重他人的身體自主權。</p> <p>【人權教育】</p> <p>人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。</p> <p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯 J3 覺察自己的能力與興趣。</p>	無

第十週	第五篇健康動起來 第二章排球	<p>1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。</p> <p>1d-IV-1 了解各項運動技能原理。</p> <p>1d-IV-2 反思自己的運動技能。</p> <p>1d-IV-3 應用運動比賽的各項策略。</p> <p>2c-IV-2 表現利他合群的態度，與他人理性溝通與和諧互動。</p> <p>3d-IV-1 運用運動技術的學習策略。</p> <p>3d-IV-2 運用運動比賽中的各種策略。</p> <p>3d-IV-3 應用思考與分析能力，解決運動情境的問題。</p>	<p>Ha-IV-1 網/牆性球類運動動作組合及團隊戰術。</p> <p>Hb-IV-1 陣地攻守性球類運動動作組合及團隊戰術。</p>	<p>1.說明:學生能夠隨球的方向及位置，使身體保持移動性去擊球。</p> <p>2.引導:學生了解低手傳球位置的重要性，控制擊球的穩定能力。</p> <p>3.實作:學生能在低手傳球時，掌握擊到球時的擊球面及時間點。</p>	<p>【性別平等教育】 性 J4 認識身體自主權相關議題，維護自己與尊重他人的身體自主權。</p> <p>【人權教育】 人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。</p> <p>【生涯規劃教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。</p>	無
第十三週	第五篇健康動起來 第二章排球	<p>1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。</p> <p>1d-IV-1 了解各項運動技能原理。</p> <p>1d-IV-2 反思自己的運動技能。</p>	<p>Ha-IV-1 網/牆性球類運動動作組合及團隊戰術。</p> <p>Hb-IV-1 陣地攻守性球類運動動作組合及團隊戰術。</p>	<p>1.發表:能說出最適合自己低手發球的擊球部位。</p> <p>2.觀察:是否能與他人溝通討論，合作完成手感練習活動</p>	<p>【性別平等教育】 性 J4 認識身體自主權相關議題，維護自己與尊重他人的身體自主權。</p> <p>【人權教育】 人 J5 了解社會上有不同的群體</p>	無

		<p>1d-IV-3 應用運動比賽的各項策略。</p> <p>2c-IV-2 表現利他合群的態度，與他人理性溝通與和諧互動。</p> <p>3d-IV-1 運用運動技術的學習策略。</p> <p>3d-IV-2 運用運動比賽中的各種策略。</p> <p>3d-IV-3 應用思考與分析能力，解決運動情境的問題。</p>		<p>3.實作：能依動作要領做出低手發球的動作。</p> <p>4.發表：了解 9 人制排球比賽規則，能說出低手發球及接發球在比賽中有效的因應策略。</p> <p>5.觀察：知道如何與他人溝通合作，從比賽中獲得勝利。</p> <p>6.實作：能在動及比賽中，熟練運用低手發球及接發球技術。</p>	<p>和文化，尊重並欣賞其差異。</p> <p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯 J3 覺察自己的能力與興趣。</p>	
第十四週	<p>第五篇健康動氣來</p> <p>第三章羽球（第二次段考）</p>	<p>1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。</p> <p>1d-IV-1 了解各項運動技能原理。</p> <p>2c-IV-2 表現利他合群的態度，與他人理性溝通與和諧互動。</p> <p>3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。</p> <p>4d-IV-1 發展適合個</p>	<p>Ha-IV-1 網/牆性球類運動動作組合及團隊戰術。</p>	<p>1.觀察：是否能夠熱烈的參與討論。</p> <p>2.實作：能夠具備正確的握拍動作。</p> <p>3.觀察：是否能夠熱烈的參與討論。</p> <p>4.實作：能夠成功發出有效球。</p> <p>5.實作：能夠成功發出有效的網前短球與平抽球。</p> <p>6.問答：能具體說出發球</p>	<p>【性別平等教育】</p> <p>性 J4 認識身體自主權相關議題，維護自己與尊重他人的身體自主權。</p> <p>【人權教育】</p> <p>人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。</p> <p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯 J3 覺察自己的能力與興趣。</p>	無

			人之專項運動技能。		應遵守的規則。		
第十五週	第五篇健康動起來 第三章羽球	<p>1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。</p> <p>1d-IV-1 了解各項運動技能原理。</p> <p>2c-IV-2 表現利他合群的態度，與他人理性溝通與和諧互動。</p> <p>3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。</p> <p>4d-IV-1 發展適合個人之專項運動技能。</p>	Ha-IV-1 網/牆性球類運動動作組合及團隊戰術。	<p>1.觀察:是否能夠熱烈的參與討論。</p> <p>2.問答:能具體說出網前短球的發球要領。</p> <p>3.實作:能夠成功操作米字步法作為移動技巧。</p> <p>4.問答:能具體說出米字步法的要領。</p> <p>5.問答:平抽球的特性為何?</p> <p>6.實作:能夠以平抽球結合米字步法作為進攻技巧。</p> <p>7.觀察:是否能夠熱烈的參與討論。</p> <p>8.問答:能具體說出移位步法在比賽中的功能有哪些?</p>	<p>【性別平等教育】 性 J4 認識身體自主權相關議題，維護自己與尊重他人的身體自主權。</p> <p>【人權教育】 人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。</p> <p>【生涯規劃教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。</p>	無	

第十六週	第五篇健康動起來 第四章棒球	<p>1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。</p> <p>1d-IV-1 了解各項運動技能原理。</p> <p>3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。</p> <p>4d-IV-1 發展適合個人之專項運動技能。</p>	Hd-IV-1 守備/跑分性運動動作組合及團隊戰術。	<p>1.發表：能指出棒球守備位置。</p> <p>2.實作：能正確使用手套進行自我傳接球。</p> <p>3.觀察：能將球投入球檔，熟練手套接球。</p> <p>4.認知：能充分了解正確握球法，能透過正確的球路達到傳球的目的。</p> <p>5.認知：能正確的將手指握在縫線上。</p>	<p>【性別平等教育】 性 J4 認識身體自主權相關議題，維護自己與尊重他人的身體自主權。</p> <p>【人權教育】 人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。</p> <p>【生涯規劃教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。</p>	無
第十七週	第五篇健康動起來 第四章棒球	<p>1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。</p> <p>1d-IV-1 了解各項運動技能原理。</p> <p>3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。</p> <p>4d-IV-1 發展適合個人之專項運動技能。</p>	Hd-IV-1 守備/跑分性運動動作組合及團隊戰術。	<p>1.認知：能藉由轉身動作，將球投出。</p> <p>2.情意：了解傳球基本功，高肘傳球動作的重要性。</p> <p>3.技能：藉由牆壁的反彈，作為球感練習。</p> <p>4.認知：能正確的說出投球的動作要領。</p> <p>5.技能：能表現出不同種類的投球動作表現。</p> <p>6.認知：能正確的說出投球的動作要領。</p>	<p>【性別平等教育】 性 J4 認識身體自主權相關議題，維護自己與尊重他人的身體自主權。</p> <p>【人權教育】 人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。</p> <p>【生涯規劃教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。</p>	無

					<p>7.認知:能正確的說出雙殺傳球的動作要領。</p> <p>8.技能:能夠依動作要領做出前跨傳球、後退傳球的動作。</p> <p>9.情意:能適時呈現雙殺策略時的動作表現與積極的態度。</p>	
第十八週	<p>第六篇健康跑 跳碰 第一章田徑</p>	<p>1d-IV-1 了解各項運動技能原理。</p> <p>2c-IV-2 表現利他合群的態度，與他人理性溝通與和諧互動。</p> <p>2c-IV-3 表現自信樂觀、勇於挑戰學習態度。</p> <p>3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。</p> <p>3d-IV-3 應與思考能力與分析能力，解決運動情境問題。</p> <p>2c-IV-3 表現自信樂</p>	<p>Ab-IV-1 體適能促進策略與活動方法。</p> <p>Ga-IV-1 跑、跳與推擲的基本技巧。</p>	<p>1.問答:能夠比較出短跑、中長跑動作上的差異。</p> <p>2.實作:能作出短距離跑的動作要領。</p> <p>3.實作:能作出長距離跑的動作要領。</p> <p>4.觀察:能理解擺臂的動作要領。</p> <p>5.實作:能做出正確的擺臂姿勢。</p>	<p>【性別平等教育】 性 J4 認識身體自主權相關議題，維護自己與尊重他人的身體自主權。</p> <p>【人權教育】 人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。</p> <p>【生涯規劃教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。</p>	無

			觀、勇於挑戰的學習態度。				
第十九週	第六篇健康跑 跳碰 第一章田徑	<p>1d-IV-1 了解各項運動技能原理。</p> <p>2c-IV-2 表現利他合群的態度，與他人理性溝通與和諧互動。</p> <p>2c-IV-3 表現自信樂觀、勇於挑戰學習態度。</p> <p>3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。</p> <p>3d-IV-3 應與思考能力與分析能力，解決運動情境問題。</p> <p>2c-IV-3 表現自信樂觀、勇於挑戰的學習態度。</p>	<p>Ab-IV-1 體適能促進策略與活動方法。</p> <p>Ga-IV-1 跑、跳與推擲的基本技巧。</p>	<p>1.實作:能做出蹲踞式起跑的動作要領。</p> <p>2.實作:在操作蹲踞式起跑時調整自己適合的起跑姿勢。</p>	<p>【性別平等教育】 性 J4 認識身體自主權相關議題，維護自己與尊重他人的身體自主權。</p> <p>【人權教育】 人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。</p> <p>【生涯規劃教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。</p>	無	

	<p>第二十週</p>	<p>第六篇健康跑 跳碰 第一章田徑、 第二章街舞 (第三次段考)</p>	<p>1d-IV-1 了解各項運動技能原理。 2c-IV-2 表現利他合群的態度，與他人理性溝通與和諧互動。 2c-IV-3 表現自信樂觀、勇於挑戰學習態度。 3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。 3c-IV-2 發展動作創作和展演的技巧，展現個人運動潛能。 3d-IV-3 應與思考能力與分析能力，解決運動情境問題。 2c-IV-3 表現自信樂觀、勇於挑戰的學習態度。</p>	<p>Ab-IV-1 體適能促進策略與活動方法。 Ga-IV-1 跑、跳與推擲的基本技巧。 Ib-IV-1 自由創作舞蹈。 Ib-IV-2 各種社交舞蹈。</p>	<p>田徑 1.實作:能做出直立式起跑的動作要領。 2.觀察:學生是否能掌握起跑動作的時間，及動作是否錯誤、需要修正。 3.觀察:能正確做出短距離跑的動作要領。 4.實作:能清楚 4×100 公尺傳接棒接力區的位置及範圍，以及傳接棒接力區的限制。 5.實作:明白及了解各種傳接棒的方式，並能做出幾種傳接棒的動作。 6.實作:能做出正確的傳接棒動作。 7.實作:選擇適合該團隊傳接棒策略及傳接棒次策略，並思考選擇策略的重要性。 8.觀察:能利用課本中的要項，找出最好的傳接棒動作要領。 街舞</p>	<p>【性別平等教育】 性 J4 認識身體自主權相關議題，維護自己與尊重他人的身體自主權。 【人權教育】 人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。 【生涯規劃教育】 涯 J3 覺 【國際教育】 國 J4 尊重與欣賞世界不同文化的價值。 國 J6 具備參與國際交流活動的能力。察自己的能力與興趣。</p>	<p>無</p>
--	-------------	---	--	---	--	--	----------

					<p>1.問答：能說出 HipHop 舞蹈的運動技能相關概念與街舞的文化意涵。</p> <p>2.實作：能正確表現 Hip-Hop 舞蹈基本運動技能，展現身體的協調和控制能力。</p> <p>3.實作：能和同儕進行舞蹈創作和展演。</p>		
第二學期	第一週	<p>第四篇運動大視界</p> <p>第一章運動新視野</p>	<p>1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。</p> <p>3d-IV-3 應用思考與分析能力，解決運動情境的問題。</p> <p>4c-IV-3 規劃提升體適能與運動技能的運動計畫。</p>	Bc-IV-2 終身運動計畫的擬定原則。	<p>問答</p> <p>實作</p>	<p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯 J4 了解自己的人格特質與價值觀。</p>	無
	第二週	<p>第四篇運動大視界</p> <p>第一章運動新視野</p>	<p>1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。</p> <p>3d-IV-3 應用思考與分析能力，解決運動情境的問題。</p> <p>4c-IV-3 規劃提升體適能與運動技能的運</p>	Bc-IV-2 終身運動計畫的擬定原則。	<p>問答</p> <p>行動</p>	<p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯 J4 了解自己的人格特質與價值觀。</p>	無

			動計畫。				
第三週	第四篇運動大 視界 第一章運動新 視野	1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。 3d-IV-3 應用思考與分析能力，解決運動情境的問題。 4c-IV-3 規劃提升體適能與運動技能的運動計畫。	Bc-IV-2 終身運動計畫的擬定原則。	問答 實作		【生涯規劃教育】 涯 J4 了解自己的人格特質與價值觀。	無
第四週	第四篇運動大 視界 第二章奧林匹 克運動會	1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。 2c-IV-1 展現運動禮節，具備運動的道德思辨和實踐能力。 2d-IV-1 了解運動在美學上的特質與表現方式。 4c-IV-1 分析並善用運動相關之科技、資訊、媒體、產品與服務。	Cb-IV-1 運動精神、運動營養攝取知識、適合個人運動所需營養素知識。 Cb-IV-3 奧林匹克運動會的精神。	問答 實作		【國際教育】 國 J4 尊重與欣賞世界不同文化的價值。 【生涯規劃教育】 涯 J14 培養並涵化道德倫理意義於日常生活。	無

第五週	<p>第四篇運動大視界 第二章奧林匹克運動會</p>	<p>1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。 2c-IV-1 展現運動禮節，具備運動的道德思辨和實踐能力。 2d-IV-1 了解運動在美學上的特質與表現方式。 4c-IV-1 分析並善用運動相關之科技、資訊、媒體、產品與服務。</p>	<p>Cb-IV-1 運動精神、運動營養攝取知識、適合個人運動所需營養素知識。 Cb-IV-3 奧林匹克運動會的精神。</p>	<p>問答 實作</p>	<p>【國際教育】 國 J4 尊重與欣賞世界不同文化的價值。 【生涯規劃教育】 涯 J14 培養並涵化道德倫理意義於日常生活。</p>	無
第六週	<p>第五篇球類真好玩 第一章籃球</p>	<p>1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。 2c-IV-2 表現利他合群的態度，與他人理性溝通與和諧互動。 3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。 3d-IV-2 運用運動比賽中的各種策略。 3d-IV-3 應用思考與</p>	<p>Hb-IV-1 陣地攻守性球類運動。</p>	<p>認知 觀察</p>	<p>【生涯規劃教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。</p>	無

			分析能力，解決運動情感的問題。 4d-IV-1 發展適合個人之專項運動技能。				
第七週	第五篇球類真好玩 第一章籃球 (第一次段考)	1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。 2c-IV-2 表現利他合群的態度，與他人理性溝通與和諧互動。 3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。 3d-IV-2 運用運動比賽中的各種策略。 3d-IV-3 應用思考與分析能力，解決運動情感的問題。 4d-IV-1 發展適合個人之專項運動技能。	Hb-IV-1 陣地攻守性球類運動。	觀察	【生涯規劃教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。	無	
第八週	第五篇球類真好玩 第一章籃球	1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。 2c-IV-2 表現利他合群的態度，與他人理	Hb-IV-1 陣地攻守性球類運動。	觀察	【生涯規劃教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。	無	

		<p>性溝通與和諧互動。</p> <p>3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。</p> <p>3d-IV-2 運用運動比賽中的各種策略。</p> <p>3d-IV-3 應用思考與分析能力，解決運動情感的問題。</p> <p>4d-IV-1 發展適合個人之專項運動技能。</p>				
第九週	第五篇球類真好玩 第一章籃球	<p>1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。</p> <p>2c-IV-2 表現利他合群的態度，與他人理性溝通與和諧互動。</p> <p>3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。</p> <p>3d-IV-2 運用運動比賽中的各種策略。</p> <p>3d-IV-3 應用思考與</p>	Hb-IV-1 陣地攻守性球類運動。	觀察	<p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯 J3 覺察自己的能力與興趣。</p>	無

			分析能力，解決運動情感的問題。 4d-IV-1 發展適合個人之專項運動技能。				
第十週	第五篇球類真好玩 第二章排球	1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。 1d-IV-1 了解各項運動技能原理。 1d-IV-3 應用運動比賽的各項策略。 2c-IV-2 表現利他合群的態度，與他人理性溝通與和諧互動。 3d-IV-1 運用運動技術的學習策略。 3d-IV-2 運用運動比賽中的各種策略。 3d-IV-3 應用思考與分析能力，解決運動情境的問題。 4d-IV-1 發展適合個人之專項運動技能。	Ha-IV-1 網/牆性球類運動動作組合及團隊戰術。	提問 觀察 實作	【生涯規劃教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。	無	

第十週	第五篇球類真好玩 第二章排球	<p>1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。</p> <p>1d-IV-1 了解各項運動技能原理。</p> <p>1d-IV-3 應用運動比賽的各項策略。</p> <p>2c-IV-2 表現利他合群的態度，與他人理性溝通與和諧互動。</p> <p>3d-IV-1 運用運動技術的學習策略。</p> <p>3d-IV-2 運用運動比賽中的各種策略。</p> <p>3d-IV-3 應用思考與分析能力，解決運動情境的問題。</p> <p>4d-IV-1 發展適合個人之專項運動技能。</p>	Ha-IV-1 網/牆性球類運動動作組合及團隊戰術。	提問 觀察 實作	【生涯規劃教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。	無
第十週	第五篇球類真好玩 第二章排球	<p>1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。</p> <p>1d-IV-1 了解各項運動技能原理。</p> <p>1d-IV-3 應用運動比賽的各項策略。</p>	Ha-IV-1 網/牆性球類運動動作組合及團隊戰術。	提問 觀察 實作	【生涯規劃教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。	無

		<p>2c-IV-2 表現利他合群的態度，與他人理性溝通與和諧互動。</p> <p>3d-IV-1 運用運動技術的學習策略。</p> <p>3d-IV-2 運用運動比賽中的各種策略。</p> <p>3d-IV-3 應用思考與分析能力，解決運動情境的問題。</p> <p>4d-IV-1 發展適合個人之專項運動技能。</p>				
第十三週	<p>第五篇球類真好玩</p> <p>第三章桌球</p>	<p>1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。</p> <p>1d-IV-1 了解各項運動技能原理。</p> <p>1d-IV-3 應用運動比賽的各項策略。</p> <p>3d-IV-2 運用運動比賽中的各種策略。</p> <p>4d-IV-1 發展適合個人之專項運動技能。</p>	<p>Ha-IV-1 網/牆性球類運動動作組合及團隊戰術。</p>	<p>提問</p> <p>觀察</p> <p>發表</p> <p>實作</p>	<p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯 J3 覺察自己的能力與興趣。</p>	無

第十四週	<p>第五篇球類真好玩</p> <p>第三章桌球 (第二次段考)</p>	<p>1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。</p> <p>1d-IV-1 了解各項運動技能原理。</p> <p>1d-IV-3 應用運動比賽的各項策略。</p> <p>3d-IV-2 運用運動比賽中的各種策略。</p> <p>4d-IV-1 發展適合個人之專項運動技能。</p>	<p>Ha-IV-1 網/牆性球類運動動作組合及團隊戰術。</p>	<p>發表 實作 觀察</p>	<p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯 J3 覺察自己的能力與興趣。</p>	<p>無</p>
第十五週	<p>第五篇球類真好玩</p> <p>第四章足球</p>	<p>1d-IV-1 了解各項運動技能原理。</p> <p>1d-IV-3 應用運動比賽的各項策略。</p> <p>2c-IV-2 表現利他合群的態度，與他人理性溝通與和諧互動。</p> <p>3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專像運動技能。</p> <p>3d-IV-1 運用運動技術的學習策略。</p> <p>3d-IV-2 運用運動比</p>	<p>Hb-IV-1 陣地攻守性球類運動。</p>	<p>認知 情意 技能</p>	<p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯 J3 覺察自己的能力與興趣。</p>	<p>無</p>

		<p>賽中的各種策略。</p> <p>3d-IV-3 應用思考與分析能力，解決運動情境的問題。</p> <p>4d-IV-1 發展適合個人之專項運動技能。</p>				
第十六週	<p>第五篇球類真好玩</p> <p>第四章足球</p>	<p>1d-IV-1 了解各項運動技能原理。</p> <p>1d-IV-3 應用運動比賽的各項策略。</p> <p>2c-IV-2 表現利他合群的態度，與他人理性溝通與和諧互動。</p> <p>3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專像運動技能。</p> <p>3d-IV-1 運用運動技術的學習策略。</p> <p>3d-IV-2 運用運動比賽中的各種策略。</p> <p>3d-IV-3 應用思考與分析能力，解決運動情境的問題。</p>	Hb-IV-1 陣地攻守性球類運動。	<p>情意</p> <p>認知</p> <p>技能</p>	<p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯 J3 覺察自己的能力與興趣。</p>	無

		4d-IV-1 發展適合個人之專項運動技能。				
第十七週	第六篇就是愛運動 第一章游泳	1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。 1c-IV-2 評估運動風險，維護安全的運動情境。 1d-IV-1 了解各項運動技能原理。 1d-IV-2 反思自己的運動技能。 3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。 4d-IV-1 發展適合個人之專項運動技能。	Cb-IV-2 各項運動設施的安全使用規定。 Gb-IV-2 游泳前進 25 公尺 (需換氣 5 次以上)。	發表 實作 觀察	【海洋教育】 海 J1 參與多元海洋休閒與水域活動，熟練各種水域求生技能。 【生涯規劃教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。	無
第十八週	第六篇就是愛運動 第一章游泳	1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。 1c-IV-2 評估運動風險，維護安全的運動情境。 1d-IV-1 了解各項運	Cb-IV-2 各項運動設施的安全使用規定。 Gb-IV-2 游泳前進 25 公尺 (需換氣 5 次以上)。	發表 實作 觀察	【海洋教育】 海 J1 參與多元海洋休閒與水域活動，熟練各種水域求生技能。 【生涯規劃教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。	無

		<p>動技能原理。</p> <p>1d-IV-2 反思自己的運動技能。</p> <p>3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。</p> <p>4d-IV-1 發展適合個人之專項運動技能。</p>				
第十九週	第六篇就是愛運動 第二章水上安全與自救	<p>1c-IV-2 評估運動風險，維護安全的運動情境。</p> <p>1d-IV-1 了解各項運動技能原理。</p> <p>3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。</p>	<p>Cb-IV-2 各項運動設施的安全使用規定。</p> <p>Gb-IV-1 岸邊救生步驟、安全活動水域的辨識、意外落水自救與仰漂 30 秒。</p>	<p>認知 情意 發表 觀察 實作</p>	<p>【安全教育】 安 J9 遵守環境設施設備的安全守則。</p> <p>【海洋教育】 海 J1 參與多元海洋休閒與水域活動，熟練各種水域求生技能。</p>	無
第二十週	第六篇就是愛運動 第三章體操（第三次段考）	<p>1d-IV-1 了解各項運動技能原理。</p> <p>2d-IV-1 了解運動在美學上的特質與表現方式。</p> <p>3c-IV-1 表現局部或</p>	<p>Ia-IV-1 徒手體操動作組合。</p> <p>Ib-IV-1 自由創作舞蹈。</p>	<p>問答 實作</p>	<p>【生涯規劃教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。</p>	無

		<p>全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。</p> <p>3c-IV-2 發展動作創作和展演的技巧，展現個人運動潛能。</p> <p>4d-IV-1 發展適合個人之專項運動技能。</p>				
教學設施	教學影片					
設備需求	教用版電子教科書					
備 註						

奎山學校財團法人臺北市奎山實驗高級中等學校附設國中部

110學年度國文領域/科目課程計畫

領域/ 科目	<input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會(<input type="checkbox"/> 歷史 <input type="checkbox"/> 地理 <input type="checkbox"/> 公民與社會) <input type="checkbox"/> 自然科學(<input type="checkbox"/> 理化 <input type="checkbox"/> 生物 <input type="checkbox"/> 地球科學) <input type="checkbox"/> 藝術(<input type="checkbox"/> 音樂 <input type="checkbox"/> 視覺藝術 <input type="checkbox"/> 表演藝術) <input type="checkbox"/> 綜合活動(<input type="checkbox"/> 家政 <input type="checkbox"/> 童軍 <input type="checkbox"/> 輔導) <input type="checkbox"/> 科技(<input type="checkbox"/> 資訊科技 <input type="checkbox"/> 生活科技) <input type="checkbox"/> 健康與體育(<input type="checkbox"/> 健康教育 <input type="checkbox"/> 體育)		
實施 年級	<input type="checkbox"/> 7年級 <input type="checkbox"/> 8年級 <input type="checkbox"/> 9年級		
教材 版本	<input type="checkbox"/> 選用教科書:康軒版 <input type="checkbox"/> 自編教材(經課發會通過)	節數	1學期內每週 5 節
領域 核心 素養	<p>國-J-A1:透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。</p> <p>國-J-A2:透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。</p> <p>國-J-A3:運用國語文能力吸收新知，並訂定計畫、自主學習，發揮創新精神，增進個人的應變能力。</p> <p>國-J-B1:運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。</p> <p>國-J-B2:運用科技、資訊與各類媒體所提供的素材，進行檢索、統整、解釋及省思，並轉化成生活的能力與素養。</p> <p>國-J-B3:具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。</p> <p>國-J-C1:閱讀各類文本，從中培養道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共議題的興趣。</p> <p>國-J-C2:在國語文學習情境中，與他人合作學習，增進理解、溝通與包容的能力，在生活中建立友善的人際關係。</p> <p>國-J-C3:閱讀各類文本，探索不同文化的內涵，欣賞並尊重各國文化的差異性，了解與關懷多元文化的價值與意義。</p>		
課程 目標	<ol style="list-style-type: none"> 1.在國一的語文基礎上，選讀重要的語體文及文言文，使其進一步拓展閱讀視野，增進寫作能力。 2.從範文教學的過程中，學習聆聽與表達的技巧。 3.由範文認識進一步的修辭技巧，並練習運用於寫作上，使文章能達到言近而旨遠的效果。 4.藉由所選範文的內容，領略生活情趣，並在人與自然的和諧互動中，體會出文中含蓄真摯的情感。 		

		5.藉由閱讀選文，認識楊喚、古蒙仁、李偉文、胡適、張騰蛟、琦君、洪醒夫、沈復、朱天衣、蓉子、王之渙、李白、王維、杜甫、褚士瑩、朱自清、陳黎、南方朔、蘇軾、陳之藩、王溢嘉、路寒袖等重要作家，擴大閱讀層面。							
學習 進度 週次	單元 活動主題	學習重點		評量方法	議題融入實質內涵	教學設施 設備需求	跨領域/ 科目協 同教學	備註	
		學習表現	學習內容						
第 1 學 期	第 一 週	一、夏夜	1-IV-2:依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-2:有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。	Ad-IV-2:新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Bb-IV-3:對物或自然以及生命的感悟。 Cc-IV-1:各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1.實作評量 2.口頭評量 3.自我評量	【環境教育】 環 J3:經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。 【戶外教育】 戶 J3:理解知識與生活環境的關係，獲得心靈的喜悅，培養積極面對挑戰的能力與態度。	1.教學投影片 2.學習單 3.圖片 4.影音資料 5.網路資源		
第 1 學 期	第 二 週	一、夏夜 二、吃冰的滋味	1-IV-2:依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-1:掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 5-IV-3:理解各類文本內容、形式和寫作	Ad-IV-2:新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Bb-IV-3:對物或自然以及生命的感悟。 Cc-IV-1:各類文本中的藝術、信仰、思想等文化	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.紙筆評量 5.自我評量	【環境教育】 環 J3:經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。 【戶外教育】 戶 J3:理解知識與生活環境的關係，獲得心靈的喜悅，培養積極面對挑戰的能力與態度。	1.教學投影片 2.學習單 3.圖片 4.影音資料 5.網路資源		

			特色。 6-IV-3:靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。	內涵。		【閱讀素養教育】 閱 J8:在學習上遇到問題時，願意尋找課外資料，解決困難。 閱 J9:樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。			
第1學期	第三週	二、吃冰的滋味	2-IV-3:依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。 5-IV-3:理解各類文本內容、形式和寫作特色。 6-IV-2:依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。	Ad-IV-1:篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ba-IV-2:各種描寫的作用及呈現的效果。 Ca-IV-2:各類文本中表現科技文明演進、生存環境發展的文化內涵。	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.紙筆評量 5.自我評量	【閱讀素養教育】 閱 J8:在學習上遇到問題時，願意尋找課外資料，解決困難。 閱 J9:樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。	1.教學投影片 2.學習單 3.圖片 4.影音資料 5.網路資源		
第1學期	第四週	三、善用時間的方法	1-IV-3:分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。 2-IV-1:掌握生活情	Ab-IV-1:4,000個常用字的字形、字音和字義。 Bd-IV-1:以事實、	1.實作評量 2.口頭評量 3.自我評量	【生涯規劃教育】 涯 J1:了解生涯規劃的意義與功能。 涯 J13:培養生涯規劃及	1.教學投影片 2.學習單 3.圖片		

			境，適切表情達意， 分享自身經驗。	理論為論據，達 到說服、建構、 批判等目的。		執行的能力。	4.影音資 料 5.網路資 源		
第 1 學 期	第 五 週	三、善用時間的方 法 語文天地一、閱讀 策略指導	1-IV-3:分辨聆聽內 容的邏輯性，找出解 決問題的方法。 2-IV-1:掌握生活情 境，適切表情達意， 分享自身經驗。 2-IV-2:有效把握聽 聞內容的邏輯，做出 提問或回饋。	Ab-IV-1:4,000個 常用字的字形、 字音和字義。 Ac-IV-3:文句表達 的邏輯與意義。 Bd-IV-1:以事實、 理論為論據，達 到說服、建構、 批判等目的。	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.紙筆評量 5.自我評量	【生涯規劃教育】 涯 J1:了解生涯規劃的意 義與功能。 涯 J13:培養生涯規劃及 執行的能力。 【閱讀素養教育】 閱 J1:發展多元文本的閱 讀策略。 閱 J9:樂於參與閱讀相關 的學習活動，並與他人 交流。	1.教學投 影片 2.學習單 3.圖片 4.影音資 料 5.網路資 源		
第 1 學 期	第 六 週	語文天地一、閱讀 策略指導 【複習課程】複習 第一課～語文天地 一	1-IV-1:以同理心， 聆聽各項發言，並加 以記錄、歸納。 2-IV-2:有效把握聽 聞內容的邏輯，做出 提問或回饋。 5-IV-4:應用閱讀策 略增進學習效能，整 合跨領域知識轉化為	Ac-IV-3:文句表達 的邏輯與意義。 Bd-IV-1:以事實、 理論為論據，達 到說服、建構、 批判等目的。	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.紙筆評量 5.自我評量	【閱讀素養教育】 閱 J1:發展多元文本的閱 讀策略。 閱 J9:樂於參與閱讀相關 的學習活動，並與他人 交流。	1.教學投 影片 2.學習單 3.圖片 4.影音資 料 5.網路資 源		

			解決問題的能力。						
第1學期	第七週	四、差不多先生傳 【第一次評量週】	1-IV-2:依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-3:依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。	Ac-IV-3:文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1:篇章的主旨、結構、寓意分析。	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.紙筆評量 5.自我評量	【閱讀素養教育】 閱 J1:發展多元文本的閱讀策略。 閱 J9:樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。	1.教學投影片 2.學習單 3.圖片 4.影音資料 5.網路資源		
第1學期	第八週	四、差不多先生傳	1-IV-2:依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-3:依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。 2-IV-5:視不同情境，進行報告、評論、演說及論辯。 5-IV-2:理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的	Ac-IV-3:文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1:篇章的主旨、結構、寓意分析。 Ba-IV-2:各種描寫的作用及呈現的效果。 Cc-IV-1:各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1.實作評量 2.口頭評量 3.自我評量	【閱讀素養教育】 閱 J1:發展多元文本的閱讀策略。 閱 J6:懂得在不同學習及生活情境中使用文本之規則。	1.教學投影片 2.學習單 3.圖片 4.影音資料 5.網路資源		

			目的與觀點。 6-IV-4:依據需求書寫各類文本。						
第1學期	第九週	四、差不多先生傳 五、論語選	1-IV-1:以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。 2-IV-5:視不同情境，進行報告、評論、演說及論辯。 6-IV-4:依據需求書寫各類文本。	Cc-IV-1:各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.紙筆評量 5.自我評量	【閱讀素養教育】 閱 J1:發展多元文本的閱讀策略。 閱 J6:懂得在不同學習及生活情境中使用文本之規則。 【品德教育】 品 J9:知行合一與自我反省。 【生命教育】 生 J5:覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。	1.教學投影片 2.學習單 3.圖片 4.影音資料 5.網路資源		
第1學期	第十週	五、論語選 六、那默默的一群	1-IV-1:以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。 2-IV-1:掌握生活情境，適切表情達意，	Ab-IV-7:常用文言文的字詞、虛字、古今義變。 Ba-IV-2:各種描寫的作用及呈現的	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.紙筆評量 5.自我評量	【品德教育】 品 J2:重視群體規範與榮譽。 品 J9:知行合一與自我反省。	1.教學投影片 2.學習單 3.圖片 4.影音資		

			<p>分享自身經驗。</p> <p>5-IV-3:理解各類文本內容、形式和寫作特色。</p> <p>6-IV-3:靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。</p>	<p>效果。</p> <p>Bd-IV-2:論證方式如比較、比喻等。</p> <p>Cc-IV-1:各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>		<p>【生命教育】</p> <p>生 J5:覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。</p> <p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯 J7:學習蒐集與分析工作/教育環境的資料。</p>	<p>料</p> <p>5.網路資源</p>		
第1學期	第十週	六、那默默的一群	<p>1-IV-1:以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。</p> <p>2-IV-1:掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。</p> <p>2-IV-2:有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。</p> <p>5-IV-2:理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。</p> <p>5-IV-3:理解各類文</p>	<p>Ac-IV-2:敘事、有無、判斷、表態等句型。</p> <p>Ac-IV-3:文句表達的邏輯與意義。</p> <p>Ad-IV-1:篇章的主旨、結構、寓意與分析。</p> <p>Ad-IV-2:新詩、現代散文、現代小說、劇本。</p> <p>Ba-IV-1:順敘、倒敘、插敘與補敘法。</p>	<p>1.實作評量</p> <p>2.口頭評量</p> <p>3.自我評量</p>	<p>【品德教育】</p> <p>品 J2:重視群體規範與榮譽。</p> <p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯 J7:學習蒐集與分析工作/教育環境的資料。</p>	<p>1.教學投影片</p> <p>2.學習單</p> <p>3.圖片</p> <p>4.影音資料</p> <p>5.網路資源</p>		

			本內容、形式和寫作特色。	Ba-IV-2:各種描寫的作用及呈現的效果。					
第1學期	第十週	六、那默默的一群 語文天地二、資料 檢索	1-IV-3:分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。 2-IV-1:掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 2-IV-2:有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 2-IV-4:靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。 5-IV-5:大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。	Ac-IV-3:文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1:篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2:新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Ba-IV-2:各種描寫的作用及呈現的效果。 Bc-IV-3:數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.紙筆評量 5.自我評量	【品德教育】 品 J2:重視群體規範與榮譽。 【生涯規劃教育】 涯 J7:學習蒐集與分析工作/教育環境的資料。 【資訊教育】 資 E6:認識與使用資訊科技以表達想法。 資 E8:認識基本的數位資源整理方法。	1.教學投影片 2.學習單 3.圖片 4.影音資料 5.網路資源		
第1學期	第十三週	語文天地二、資料 檢索	2-IV-4:靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。 5-IV-6:能運用圖書館(室)、科技工	Bc-IV-3:數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.紙筆評量 5.自我評量	【資訊教育】 資 E6:認識與使用資訊科技以表達想法。 資 E8:認識基本的數位資源整理方法。	1.教學投影片 2.學習單 3.圖片 4.影音資		

			具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。 6-IV-6:用資訊科技編輯作品，發表個人見解、分享寫作樂趣。				料 5.網路資源		
第1學期	第十四週	語文天地二、資料檢索 七、下雨天，真好 【第二次評量週】	5-IV-1:比較不同標點符號的表達效果，流暢朗讀各類文本，並表現情感的起伏變化。 6-IV-6:用資訊科技編輯作品，發表個人見解、分享寫作樂趣。	Ac-IV-1:標點符號在文本中的不同效果。 Bc-IV-3:數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.自我評量	【資訊教育】 資 E6:認識與使用資訊科技以表達想法。 資 E8:認識基本的數位資源整理方法。 【家庭教育】 家 J5:了解與家人溝通互動及相互支持的適切方式。	1.教學投影片 2.學習單 3.圖片 4.影音資料 5.網路資源		
第1學期	第十五週	七、下雨天，真好 八、紙船印象	1-IV-2:依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-1:掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 5-IV-3:理解各類文	Ad-IV-1:篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2:新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Bb-IV-1:自我及人際交流的感受。	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.紙筆評量 5.自我評量	【家庭教育】 家 J5:了解與家人溝通互動及相互支持的適切方式。	1.教學投影片 2.學習單 3.圖片 4.影音資料 5.網路資源		

			<p>本內容、形式和寫作特色。</p> <p>6-IV-1:善用標點符號，增進情感表達及說服力。</p>	<p>Bb-IV-5:藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p> <p>Cb-IV-2:各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p>					
第1學期	第十週	八、紙船印象	<p>1-IV-1:以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。</p> <p>1-IV-3:分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。</p> <p>2-IV-1:掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。</p> <p>2-IV-2:有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。</p> <p>5-IV-2:理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。</p>	<p>Ac-IV-2:敘事、有無、判斷、表態等句型。</p> <p>Ac-IV-3:文句表達的邏輯與意義。</p> <p>Ad-IV-1:篇章的主旨、結構、寓意與分析。</p> <p>Ad-IV-2:新詩、現代散文、現代小說、劇本。</p> <p>Bb-IV-1:自我及人際交流的感受。</p> <p>Bb-IV-5:藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p>	<p>1.實作評量</p> <p>2.口頭評量</p> <p>3.自我評量</p>	<p>【家庭教育】</p> <p>家 J5:了解與家人溝通互動及相互支持的適切方式。</p>	<p>1.教學投影片</p> <p>2.學習單</p> <p>3.圖片</p> <p>4.影音資料</p> <p>5.網路資源</p>		

			5-IV-3:理解各類文本內容、形式和寫作特色。						
第1學期	第十七週	八、紙船印象 九、兒時記趣	1-IV-2:依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-1:掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 5-IV-5:大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。	Ab-IV-7:常用文言文的字詞、虛字、古今義變。 Bb-IV-1:自我及人際交流的感受。	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.紙筆評量 5.自我評量	【家庭教育】 家 J5:了解與家人溝通互動及相互支持的適切方式。 【閱讀素養教育】 閱 J3:理解學科知識內的重要詞彙意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	1.教學投影片 2.學習單 3.圖片 4.影音資料 5.網路資源	表演藝術	
第1學期	第十八週	九、兒時記趣	1-IV-2:依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-1:掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 5-IV-2:理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的	Ab-IV-6:常用文言文的詞義及語詞結構。 Ab-IV-7:常用文言文的字詞、虛字、古今義變。 Ba-IV-2:各種描寫的作用及呈現的效果。	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.自我評量	【閱讀素養教育】 閱 J3:理解學科知識內的重要詞彙意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	1.教學投影片 2.學習單 3.圖片 4.影音資料 5.網路資源	表演藝術	

			目的與觀點。 6-IV-5:主動創作、自訂題目、闡述見解，並發表自己的作品。						
第1學期	第十九週	十、鬧元宵	1-IV-1:以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。 2-IV-4:靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。	Ac-IV-3:文句表達的邏輯與意義。 Ba-IV-1:順敘、倒敘、插敘與補敘法。 Cb-IV-1:各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.紙筆評量 5.自我評量	【多元文化教育】 多 J1:珍惜並維護我族文化。 多 J5:了解及尊重不同文化的習俗與禁忌。	1.教學投影片 2.學習單 3.圖片 4.影音資料 5.網路資源	綜合活動	
第1學期	第二十週	十、鬧元宵 【第三次評量週】 複習第七課~第十課	1-IV-1:以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。 2-IV-4:靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。 5-IV-5:大量閱讀多元文本，理解議題內	Ac-IV-3:文句表達的邏輯與意義。 Ba-IV-1:順敘、倒敘、插敘與補敘法。 Cb-IV-1:各類文本中的親屬關係、道德倫理、	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.紙筆評量 5.自我評量	【多元文化教育】 多 J1:珍惜並維護我族文化。 多 J5:了解及尊重不同文化的習俗與禁忌。	1.教學投影片 2.學習單 3.圖片 4.影音資料 5.網路資源	綜合活動	

			涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。	儀式風俗、典章制度等文化內涵。					
第1學期	第廿一週	全冊複習	5-IV-5:大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。 5-IV-6:能運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。	Ad-IV-1:篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Cc-IV-1:各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.紙筆評量 5.自我評量	【閱讀素養教育】 閱 J9:樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。	1.教學投影片 2.學習單 3.圖片 4.影音資料 5.網路資源		
第1學期	第廿二週	一、傘	1-IV-2:依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-2:有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 5-IV-3:理解各類文本內容、形式和寫作特色。 6-IV-1:善用標點符號，增進情感表達及說服力。	Ad-IV-2:新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Bb-IV-3:對物或自然以及生命的感悟。 Cc-IV-1:各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1.實作評量 2.口頭評量 3.自我評量	【生命教育】 生 J7:面對並超越人生的各種挫折與苦難，探討促進全人健康與幸福的方法。	1.教學投影片 2.學習單 3.圖片 4.影音資料 5.網路資源		

第 2 學 期	第 一 週	一、傘	<p>1-IV-2:依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。</p> <p>2-IV-2:有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。</p> <p>5-IV-3:理解各類文本內容、形式和寫作特色。</p> <p>6-IV-1:善用標點符號，增進情感表達及說服力。</p> <p>6-IV-3:靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。</p>	<p>Ac-IV-1:標點符號在文本中的不同效果。</p> <p>Ad-IV-2:新詩、現代散文、現代小說、劇本。</p> <p>Bb-IV-3:對物或自然以及生命的感悟。</p> <p>Cc-IV-1:各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>	<p>1.實作評量</p> <p>2.口頭評量</p> <p>3.自我評量</p>	<p>【品德教育】</p> <p>品 J9:知行合一與自我反省。</p> <p>【生命教育】</p> <p>生 J7:面對並超越人生的各種挫折與苦難，探討促進全人健康與幸福的方法。</p>	<p>1.教學投影片</p> <p>2.學習單</p> <p>3.圖片</p> <p>4.影音資料</p> <p>5.網路資源</p>		
第 2 學 期	第 二 週	一、傘	<p>1-IV-2:依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。</p> <p>2-IV-2:有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。</p> <p>5-IV-3:理解各類文</p>	<p>Ac-IV-1:標點符號在文本中的不同效果。</p> <p>Ad-IV-2:新詩、現代散文、現代小說、劇本。</p> <p>Bb-IV-3:對物或自然以及生命的感</p>	<p>1.實作評量</p> <p>2.習作評量</p> <p>3.口頭評量</p> <p>4.紙筆評量</p> <p>5.自我評量</p>	<p>【品德教育】</p> <p>品 J9:知行合一與自我反省。【生命教育】</p> <p>生 J7:面對並超越人生的各種挫折與苦難，探討促進全人健康與幸福的方法。</p>	<p>1.教學投影片</p> <p>2.學習單</p> <p>3.圖片</p> <p>4.影音資料</p> <p>5.網路資源</p>		

			<p>本內容、形式和寫作特色。</p> <p>6-IV-1:善用標點符號，增進情感表達及說服力。</p> <p>6-IV-3:靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。</p>	<p>悟。</p> <p>Cc-IV-1:各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>				
第2學期	第三週	<p>一、傘</p> <p>二、近體詩選</p>	<p>1-IV-2:依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。</p> <p>2-IV-1:掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。</p> <p>2-IV-2:有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。</p> <p>5-IV-2:理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。</p> <p>5-IV-3:理解各類文本內容、形式和寫作</p>	<p>Ab-IV-6:常用文言文的詞義及語詞結構。</p> <p>Ac-IV-1:標點符號在文本中的不同效果。</p> <p>Ac-IV-3:文句表達的邏輯與意義。</p> <p>Ad-IV-2:新詩、現代散文、現代小說、劇本。</p> <p>Ad-IV-3:韻文：如古體詩、樂府詩、近體詩、詞、曲等。</p> <p>Bb-IV-3:對物或自</p>	<p>1.實作評量</p> <p>2.習作評量</p> <p>3.口頭評量</p> <p>4.紙筆評量</p> <p>5.自我評量</p>	<p>【品德教育】</p> <p>品 J9:知行合一與自我反省。【生命教育】</p> <p>生 J5:覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。</p> <p>生 J7:面對並超越人生的各種挫折與苦難，探討促進全人健康與幸福的方法。</p>	<p>1.教學投影片</p> <p>2.學習單</p> <p>3.圖片</p> <p>4.影音資料</p> <p>5.網路資源</p>	

			<p>特色。</p> <p>6-IV-1:善用標點符號，增進情感表達及說服力。</p> <p>6-IV-3:靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。</p>	<p>然以及生命的感悟。</p> <p>Cc-IV-1:各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>					
第2學期	第四週	二、近體詩選	<p>1-IV-2:依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。</p> <p>2-IV-1:掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。</p> <p>5-IV-2:理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。</p>	<p>Ab-IV-6:常用文言文的詞義及語詞結構。</p> <p>Ac-IV-3:文句表達的邏輯與意義。</p> <p>Ad-IV-3:韻文：如古體詩、樂府詩、近體詩、詞、曲等。</p>	<p>1.實作評量</p> <p>2.習作評量</p> <p>3.口頭評量</p> <p>4.紙筆評量</p> <p>5.自我評量</p>	<p>【生命教育】</p> <p>生 J5:覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。</p> <p>生 J7:面對並超越人生的各種挫折與苦難，探討促進全人健康與幸福的方法。</p>	<p>1.教學投影片</p> <p>2.學習單</p> <p>3.圖片</p> <p>4.影音資料</p> <p>5.網路資源</p>		
第2學期	第五週	二、近體詩選 三、另一個春天	<p>1-IV-1:以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。</p> <p>1-IV-2:依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回</p>	<p>Ab-IV-6:常用文言文的詞義及語詞結構。</p> <p>Ac-IV-3:文句表達的邏輯與意義。</p> <p>Ad-IV-1:篇章的</p>	<p>1.實作評量</p> <p>2.習作評量</p> <p>3.口頭評量</p> <p>4.紙筆評量</p> <p>5.自我評量</p>	<p>【生命教育】</p> <p>生 J3:反思生老病死與人生無常的現象，探索人生的目的、價值與意義。</p> <p>生 J5:覺察生活中的各種</p>	<p>1.教學投影片</p> <p>2.學習單</p> <p>3.圖片</p> <p>4.影音資料</p>	公民	

			<p>應。</p> <p>2-IV-1:掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。</p> <p>2-IV-2:有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。</p> <p>5-IV-2:理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。</p> <p>6-IV-5:主動創作、自訂題目、闡述見解，並發表自己的作品。</p>	<p>主旨、結構、寓意與分析。</p> <p>Ad-IV-3:韻文：如古體詩、樂府詩、近體詩、詞、曲等。</p> <p>Ba-IV-2:各種描寫的作用及呈現的效果。</p> <p>Cc-IV-1:各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>		<p>迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。</p> <p>生 J7:面對並超越人生的各種挫折與苦難，探討促進全人健康與幸福的方法。</p>	5.網路資源		
第2學期	第6週	三、另一個春天	<p>1-IV-1:以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。</p> <p>2-IV-1:掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。</p> <p>2-IV-2:有效把握聽聞內容的邏輯，做出</p>	<p>Ac-IV-3:文句表達的邏輯與意義。</p> <p>Ad-IV-1:篇章的主旨、結構、寓意與分析。</p> <p>Ba-IV-2:各種描寫的作用及呈現的效果。</p>	<p>1.實作評量</p> <p>2.習作評量</p> <p>3.口頭評量</p> <p>4.紙筆評量</p> <p>5.自我評量</p>	<p>【生命教育】</p> <p>生 J3:反思生老病死與人生無常的現象，探索人生的目的、價值與意義。</p> <p>生 J5:覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休</p>	<p>1.教學投影片</p> <p>2.學習單</p> <p>3.圖片</p> <p>4.影音資料</p> <p>5.網路資源</p>	公民	

			<p>提問或回饋。</p> <p>5-IV-2:理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。</p> <p>6-IV-5:主動創作、自訂題目、闡述見解，並發表自己的作品。</p>	<p>Cc-IV-1:各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>		<p>閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。</p>			
第2學期	第七週	<p>三、另一個春天</p> <p>語文天地一、文字構造介紹</p> <p>【第一次評量週】</p>	<p>1-IV-1:以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。</p> <p>2-IV-1:掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。</p> <p>2-IV-2:有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。</p> <p>2-IV-4:靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。</p> <p>5-IV-2:理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的</p>	<p>Ab-IV-3:基本的造字原則：象形、指事、會意、形聲。</p> <p>Ac-IV-3:文句表達的邏輯與意義。</p> <p>Ad-IV-1:篇章的主旨、結構、寓意與分析。</p> <p>Ba-IV-2:各種描寫的作用及呈現的效果。</p> <p>Bc-IV-1:具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知</p>	<p>1.實作評量</p> <p>2.習作評量</p> <p>3.口頭評量</p> <p>4.紙筆評量</p> <p>5.自我評量</p>	<p>【資訊教育】</p> <p>資 E8:認識基本的數位資源整理方法。</p> <p>【生命教育】</p> <p>生 J3:反思生老病死與人生無常的現象，探索人生的目的、價值與意義。</p> <p>生 J5:覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。</p>	<p>1.教學投影片</p> <p>2.學習單</p> <p>3.圖片</p> <p>4.影音資料</p> <p>5.網路資源</p>	公民	

			<p>目的與觀點。</p> <p>5-IV-6:能運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。</p> <p>6-IV-5:主動創作、自訂題目、闡述見解，並發表自己的作品。</p>	<p>識、產品、環境、制度等說明。</p> <p>Cc-IV-1:各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>				
第2學期	第八週	四、背影	<p>1-IV-2:依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。</p> <p>2-IV-1:掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。</p> <p>5-IV-3:理解各類文本內、形式和寫作特色。</p> <p>6-IV-3:靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。</p>	<p>Ac-IV-3:文句表達的邏輯與意義。</p> <p>Ad-IV-1:篇章的主旨、結構、寓意與分析。</p> <p>Ad-IV-2:新詩、現代散文、現代小說、劇本。</p> <p>Bb-IV-5:藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p> <p>Cb-IV-1:各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章</p>	<p>1.實作評量</p> <p>2.口頭評量</p> <p>3.自我評量</p>	<p>【家庭教育】</p> <p>家 J5:了解與家人溝通互動及相互支持的適切方式。</p>	<p>1.教學投影片</p> <p>2.學習單</p> <p>3.圖片</p> <p>4.影音資料</p> <p>5.網路資源</p>	

				制度等文化內涵。					
第2學期	第九週	四、背影 五、聲音鐘	<p>1-IV-2:依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。</p> <p>2-IV-1:掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。</p> <p>5-IV-1:比較不同標點符號的表達效果，流暢朗讀各類文本，並表現情感的起伏變化。</p> <p>5-IV-3:理解各類文本內、形式和寫作特色。</p> <p>6-IV-3:靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。</p>	<p>Ac-IV-1:標點符號在文本中的不同效果。</p> <p>Ac-IV-3:文句表達的邏輯與意義。</p> <p>Ad-IV-1:篇章的主旨、結構、寓意與分析。</p> <p>Ad-IV-2:新詩、現代散文、現代小說、劇本。</p> <p>Ba-IV-2:各種描寫的作用及呈現的效果。</p> <p>Bb-IV-5:藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p> <p>Cb-IV-1:各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內</p>	<p>1.實作評量</p> <p>2.習作評量</p> <p>3.口頭評量</p> <p>4.紙筆評量</p> <p>5.自我評量</p>	<p>【家庭教育】</p> <p>家 J5:了解與家人溝通互動及相互支持的適切方式。</p> <p>【多元文化教育】</p> <p>多 J3:提高對弱勢或少數群體文化的覺察與省思。</p>	<p>1.教學投影片</p> <p>2.學習單</p> <p>3.圖片</p> <p>4.影音資料</p> <p>5.網路資源</p>		

				涵。					
第 2 學 期	第 十 週	五、聲音鐘 六、今夜看螢去	1-IV-2:依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-1:掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 5-IV-1:比較不同標點符號的表達效果，流暢朗讀各類文本，並表現情感的起伏變化。 5-IV-2:理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 6-IV-4:依據需求書寫各類文本。	Ac-IV-1:標點符號在文本中的不同效果。 Ad-IV-1:篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ba-IV-2:各種描寫的作用及呈現的效果。 Bb-IV-3:對物或自然以及生命的感悟。 Cc-IV-1:各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.紙筆評量 5.自我評量	【多元文化教育】 多 J3:提高對弱勢或少數群體文化的覺察與省思。 【環境教育】 環 J3:經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。 【戶外教育】 戶 J3:理解知識與生活環境的關係，獲得心靈的喜悅，培養積極面對挑戰的能力與態度。	1.教學投影片 2.學習單 3.圖片 4.影音資料 5.網路資源	自然	
第 2 學 期	第 十 一 週	六、今夜看螢去	1-IV-2:依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。	Ad-IV-1:篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ba-IV-2:各種描寫	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量	【環境教育】 環 J3:經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。	1.教學投影片 2.學習單 3.圖片	自然	

			<p>2-IV-1:掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。</p> <p>5-IV-2:理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。</p> <p>6-IV-4:依據需求書寫各類文本。</p>	<p>的作用及呈現的效果。</p> <p>Bb-IV-3:對物或自然以及生命的感悟。</p> <p>Cc-IV-1:各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>		<p>【戶外教育】</p> <p>戶 J3:理解知識與生活環境的關係，獲得心靈的喜悅，培養積極面對挑戰的能力與態度。</p>	<p>4.影音資料</p> <p>5.網路資源</p>		
第2學期	第十週	<p>六、今夜看螢去</p> <p>語文天地二、字體演變與書法欣賞</p>	<p>1-IV-2:依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。</p> <p>2-IV-1:掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。</p> <p>5-IV-2:理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。</p> <p>6-IV-4:依據需求書寫各類文本。</p> <p>6-IV-5:主動創作、自訂題目、闡述見</p>	<p>Ab-IV-3:基本的造字原則：象形、指事、會意、形聲。</p> <p>Ab-IV-8:各體書法與名家碑帖的認識與欣賞。</p> <p>Ad-IV-1:篇章的主旨、結構、寓意與分析。</p> <p>Ba-IV-2:各種描寫的作用及呈現的效果。</p> <p>Bb-IV-3:對物或自然以及生命的感</p>	<p>1.實作評量</p> <p>2.習作評量</p> <p>3.口頭評量</p> <p>4.紙筆評量</p> <p>5.自我評量</p>	<p>【環境教育】</p> <p>環 J3:經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。</p> <p>【戶外教育】</p> <p>戶 J3:理解知識與生活環境的關係，獲得心靈的喜悅，培養積極面對挑戰的能力與態度。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J3:理解學科知識內的重要詞彙意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p>	<p>1.教學投影片</p> <p>2.學習單</p> <p>3.圖片</p> <p>4.影音資料</p> <p>5.網路資源</p>	自然	

			解，並發表自己的作品。	悟。 Cc-IV-1:各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。					
第2學期	第十週	語文天地二、字體演變與書法欣賞 【第二次評量週】 複習第四課～語文天地二	6-IV-5:主動創作、自訂題目、闡述見解，並發表自己的作品。	Ab-IV-3:基本的造字原則：象形、指事、會意、形聲。 Ab-IV-8:各體書法與名家碑帖的認識與欣賞。	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.紙筆評量 5.自我評量	【閱讀素養教育】 閱 J3:理解學科知識內的重要詞彙意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	1.教學投影片 2.學習單 3.圖片 4.影音資料 5.網路資源		
第2學期	第十四週	七、記承天夜遊	1-IV-2:依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-1:掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 2-IV-2:有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。	Ab-IV-6:常用文言文的詞義及語詞結構。 Ab-IV-7:常用文言文的字詞、虛字、古今義變。 Ad-IV-1:篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-4:非韻	1.實作評量 2.口頭評量 3.自我評量	【閱讀素養教育】 閱 J1:發展多元文本的閱讀策略。 【生命教育】 生 J7:面對並超越人生的各種挫折與苦難，探討促進全人健康與幸福的方法。	1.教學投影片 2.學習單 3.圖片 4.影音資料 5.網路資源		

			<p>2-IV-3:依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。</p> <p>5-IV-2:理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。</p> <p>5-IV-3:理解各類文本內容、形式和寫作特色。</p> <p>6-IV-2:依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。</p>	<p>文：如古文、古典小說、語錄體、寓言等。</p> <p>Ba-IV-2:各種描寫的作用及呈現的效果。</p> <p>Bb-IV-1:自我及人際交流的感受。</p> <p>Bb-IV-3:對物或自然以及生命的感悟。</p> <p>Bb-IV-5:藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p> <p>Cc-IV-1:各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>					
第2學期	第十五週	七、記承天夜遊 八、謝天	<p>1-IV-2:依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。</p> <p>2-IV-1:掌握生活情境，適切表情達意，</p>	<p>Ac-IV-3:文句表達的邏輯與意義。</p> <p>Ab-IV-6:常用文言文的詞義及語詞結構。</p> <p>Ab-IV-7:常用文</p>	<p>1.實作評量</p> <p>2.習作評量</p> <p>3.口頭評量</p> <p>4.紙筆評量</p> <p>5.自我評量</p>	<p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J1:發展多元文本的閱讀策略。</p> <p>【生命教育】</p> <p>生 J7:面對並超越人生的各種挫折與苦難，探討</p>	<p>1.教學投影片</p> <p>2.學習單</p> <p>3.圖片</p> <p>4.影音資料</p>		

		<p>分享自身經驗。</p> <p>2-IV-2:有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。</p> <p>2-IV-3:依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。</p> <p>5-IV-2:理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。</p> <p>5-IV-3:理解各類文本內容、形式和寫作特色。</p> <p>6-IV-2:依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。</p>	<p>言文的字詞、虛字、古今義變。</p> <p>Ad-IV-1:篇章的主旨、結構、寓意與分析。</p> <p>Ad-IV-4:非韻文：如古文、古典小說、語錄體、寓言等。</p> <p>Bd-IV-1:以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。</p> <p>Ba-IV-2:各種描寫的作用及呈現的效果。</p> <p>Bb-IV-1:自我及人際交流的感受。</p> <p>Bb-IV-3:對物或自然以及生命的感悟。</p> <p>Bb-IV-5:藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p>	<p>促進全人健康與幸福的方法。</p> <p>【品德教育】</p> <p>品 EJU6:謙遜包容。</p> <p>品 EJU7:欣賞感恩。</p>	5.網路資源		
--	--	--	---	--	--------	--	--

				<p>Cb-IV-1:各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。</p> <p>Cc-IV-1:各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>					
第2學期	第十週	八、謝天	<p>1-IV-2:依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。</p> <p>2-IV-2:有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。</p> <p>5-IV-2:理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。</p> <p>6-IV-2:依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤</p>	<p>Ac-IV-3:文句表達的邏輯與意義。</p> <p>Ad-IV-1:篇章的主旨、結構、寓意與分析。</p> <p>Bd-IV-1:以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。</p> <p>Cb-IV-1:各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內</p>	<p>1.實作評量</p> <p>2.習作評量</p> <p>3.口頭評量</p> <p>4.紙筆評量</p> <p>5.自我評量</p>	<p>【品德教育】</p> <p>品 EJU6:謙遜包容。</p> <p>品 EJU7:欣賞感恩。</p>	<p>1.教學投影片</p> <p>2.學習單</p> <p>3.圖片</p> <p>4.影音資料</p> <p>5.網路資源</p>		

			飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。	涵。					
第2學期	第十七週	九、音樂家與職籃巨星	<p>1-IV-2:依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。</p> <p>2-IV-1:掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。</p> <p>5-IV-2:理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。</p> <p>5-IV-3:理解各類文本內、形式和寫作特色。</p> <p>6-IV-5:主動創作、自訂題目、闡述見解，並發表自己的作品。</p>	<p>Ab-IV-5:5,000個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-IV-3:文句表達的邏輯與意義。</p> <p>Ad-IV-1:篇章的主旨、結構、寓意與分析。</p> <p>Bd-IV-1:以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。</p>	<p>1.實作評量</p> <p>2.習作評量</p> <p>3.口頭評量</p> <p>4.紙筆評量</p> <p>5.自我評量</p>	<p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯 J13:培養生涯規劃及執行的能力。</p> <p>【生命教育】</p> <p>生 J5:覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。</p>	<p>1.教學投影片</p> <p>2.學習單</p> <p>3.圖片</p> <p>4.影音資料</p> <p>5.網路資源</p>	音樂	
第2學期	第十八週	九、音樂家與職籃巨星 十、玉山—迎接臺	<p>1-IV-2:依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回</p>	<p>Ab-IV-5:5,000個常用語詞的使用。</p>	<p>1.實作評量</p> <p>2.習作評量</p> <p>3.口頭評量</p>	<p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯 J13:培養生涯規劃及執行的能力。</p>	<p>1.教學投影片</p> <p>2.學習單</p>	音樂 地理	

期	週	灣第一道曙光	應。 2-IV-1:掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 5-IV-2:理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3:理解各類文本內、形式和寫作特色。 6-IV-5:主動創作、自訂題目、闡述見解，並發表自己的作品。	Ac-IV-3:文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1:篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Bd-IV-1:以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 Cc-IV-1:各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	4.紙筆評量 5.自我評量	【生命教育】 生 J5:覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。 【多元文化教育】 多 J2:關懷我族文化遺產的傳承與興革。 【環境教育】 環 J3:經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。 【戶外教育】 戶 J1:善用教室外、戶外及校外教學，認識臺灣環境並參訪自然及文化資產，如國家公園、國家風景區及國家森林公園等。	3.圖片 4.影音資料 5.網路資源		
第 2 學	第 十 九	十、玉山—迎接臺灣第一道曙光 【第三次評量週】	2-IV-1:掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。	Ad-IV-1:篇章的主旨、結構、寓意與分析。	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量	【多元文化教育】 多 J2:關懷我族文化遺產的傳承與興革。	1.教學投影片 2.學習單	地理	

期	週		<p>5-IV-2:理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。</p> <p>5-IV-3:理解各類文本內容、形式和寫作特色。</p>	<p>Cc-IV-1:各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>	<p>4.紙筆評量</p> <p>5.自我評量</p>	<p>【環境教育】</p> <p>環 J3:經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。</p> <p>【戶外教育】</p> <p>戶 J1:善用教室外、戶外及校外教學，認識臺灣環境並參訪自然及文化資產，如國家公園、國家風景區及國家森林公園等。</p>	<p>3.圖片</p> <p>4.影音資料</p> <p>5.網路資源</p>		
第	第	全冊複習	<p>5-IV-5:大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。</p> <p>5-IV-6:能運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。</p>	<p>Ad-IV-1:篇章的主旨、結構、寓意與分析。</p> <p>Cc-IV-1:各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>	<p>1.實作評量</p> <p>2.習作評量</p> <p>3.口頭評量</p> <p>4.紙筆評量</p> <p>5.自我評量</p>	<p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J9:樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。</p>	<p>1.教學投影片</p> <p>2.學習單</p> <p>3.圖片</p> <p>4.影音資料</p> <p>5.網路資源</p>		

奎山學校財團法人臺北市奎山實驗高級中等學校附設國中部

110 學年度綜合活動領域/科目課程計畫

領域/科目	<input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會(<input type="checkbox"/> 歷史 <input type="checkbox"/> 地理 <input type="checkbox"/> 公民與社會) <input type="checkbox"/> 自然科學(<input type="checkbox"/> 理化 <input type="checkbox"/> 生物 <input type="checkbox"/> 地球科學) <input type="checkbox"/> 藝術(<input type="checkbox"/> 音樂 <input type="checkbox"/> 視覺藝術 <input type="checkbox"/> 表演藝術) <input checked="" type="checkbox"/> 綜合活動(<input checked="" type="checkbox"/> 家政 <input type="checkbox"/> 童軍 <input type="checkbox"/> 輔導) <input type="checkbox"/> 科技(<input type="checkbox"/> 資訊科技 <input type="checkbox"/> 生活科技) <input type="checkbox"/> 健康與體育(<input type="checkbox"/> 健康教育 <input type="checkbox"/> 體育)		
實施年級	<input checked="" type="checkbox"/> 7 年級 <input type="checkbox"/> 8 年級 <input type="checkbox"/> 9 年級 <input checked="" type="checkbox"/> 上學期 <input checked="" type="checkbox"/> 下學期		
教材版本	<input type="checkbox"/> 選用教科書: <u>康軒</u> 版 <input type="checkbox"/> 自編教材 (經課發會通過)	節數	學期內每週 1 節
領域核心素養	<p>綜-J-B1 尊重、包容與欣賞他人，適切表達自己的意見與感受，運用同理心及合宜的溝通技巧，促進良好的人際互動。</p> <p>綜-J-B2 善用科技、資訊與媒體等資源，並能分析及判斷其適切性，進而有效執行生活中重要事務。</p> <p>綜-J-B3 運用創新的能力豐富生活，於個人及家庭生活環境中展現美感，提升生活品質。</p>		
課程目標	<p>家政</p> <p>1.促進自我發展：透過活動的體驗、省思與實踐，探索自我潛能與發展自我價值，增進自我管理知能與強化自律負責，尊重自己與他人生命進而體會生命的價值。</p> <p>2.落實生活經營：透過活動的體驗、省思與練習，實踐個人生活所需的技能並作有效管理，覺察生活中的變化以創新適應，探究、運用與開發各項資源。</p> <p>3.實踐社會參與：透過各項團體活動的參與體驗、省思與實踐，善用人際溝通技巧，服務社會並關懷人群，尊重不同族群並積極參與多元文化。</p> <p>4.保護自我與環境：透過活動的體驗、省思與實踐，辨識生活中的危險情境，學習自我保護與解決問題的策略，增進野外生活技能並與大自然和諧相處，保護或改善環境以促進環境的永續發展。</p> <p>5.本課程依據核心素養與領域課綱學習表現、學習內容進行設計，結合重大議題，並適時融入新興概念與社會時事，以培養面對未來的基本能力。</p>		

		<p>6.本課程設計融合各種體驗活動，引導學生透過活動的進行，培養及強化學生實踐之能力，並運用於生活當中。</p> <p>7.本教材設計「我的小組名單」與「我的備忘錄」等內容，以提供學生記錄分工責任及備忘記事。</p> <p>8.本綜合活動課本配合課程設計，於各主題後提供評量活動，引導學生於主題學習後檢核個人學習概況作為教師評量與學生自評之參考。</p>				
學習進度 週次	單元/主題 名稱	學習重點		評量方法	議題融入實質內涵	跨領域/科目 協同教學
		學習 表現	學習 內容			
第一學 期	第一週 主題五衣 Q 魔法師 單元一衣 Q 養成計畫	2c-IV-1 善用各項資源，妥善計畫與執行個人生活中重要事務。	家 Bc-IV-1 常見織品的認識與手縫技巧應用。	學生自評 學生互評 教師評量	【生涯規劃教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。 涯 J4 了解自己的人格特質與價值觀。	可結合本單元探索各科的學習方法。
	第二週 主題五衣 Q 魔法師 單元一衣 Q 養成計畫	2c-IV-1 善用各項資源，妥善計畫與執行個人生活中重要事務。	家 Bc-IV-1 常見織品的認識與手縫技巧應用。	學生自評 學生互評 教師評量	【生涯規劃教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。 涯 J4 了解自己的人格特質與價值觀。	可結合本單元探索各科的學習方法。
	第三週 主題五衣 Q 魔法師 單元一衣 Q 養成計畫	2c-IV-1 善用各項資源，妥善計畫與執行個人生活中重要事務。	家 Bc-IV-1 常見織品的認識與手縫技巧應用。	學生自評 學生互評 教師評量	【生涯規劃教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。 涯 J4 了解自己的人格特質與價值觀。	可結合本單元探索各科的學習方法。
	第四週 主題五衣 Q 魔法師 單元二衣物保養	2c-IV-1 善用各項資源，妥善計畫與執行個人生活中重要事務。	家 Ba-IV-1 服飾的清潔、收納與管理。 家 Bc-IV-1 常見織品的認識與手縫技巧應用。	學生自評 學生互評 教師評量	【環境教育】 環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。	可結合本單元探索各科的學習方法。

第五週	主題五衣 Q 魔法師 單元二衣物保養	2c-IV-1 善用各項資源，妥善計畫與執行個人生活中重要事務。	家 Ba-IV-1 服飾的清潔、收納與管理。 家 Bc-IV-1 常見織品的認識與手縫技巧應用。	學生自評 學生互評 教師評量	【環境教育】 環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。	可結合本單元探索各科的學習方法。
第六週	主題五衣 Q 魔法師 單元二衣物保養	2c-IV-1 善用各項資源，妥善計畫與執行個人生活中重要事務。	家 Ba-IV-1 服飾的清潔、收納與管理。 家 Bc-IV-1 常見織品的認識與手縫技巧應用。	學生自評 學生互評 教師評量	【環境教育】 環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。	可結合本單元探索各科的學習方法。
第七週	主題五衣 Q 魔法師 單元二衣物保養(第一次段考)	2c-IV-1 善用各項資源，妥善計畫與執行個人生活中重要事務。	家 Ba-IV-1 服飾的清潔、收納與管理。 家 Bc-IV-1 常見織品的認識與手縫技巧應用。	學生自評 學生互評 教師評量	【環境教育】 環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。	可結合本單元探索各科的學習方法。
第八週	主題五衣 Q 魔法師 單元二衣物保養	2c-IV-1 善用各項資源，妥善計畫與執行個人生活中重要事務。	家 Ba-IV-1 服飾的清潔、收納與管理。 家 Bc-IV-1 常見織品的認識與手縫技巧應用。	學生自評 學生互評 教師評量	【環境教育】 環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。	可結合本單元探索各科的學習方法。
第九週	主題五衣 Q 魔法師 單元二衣物保養	2c-IV-1 用各項資源，妥善計畫與執行個人生活中重要事務。	家 Ba-IV-1 飾的清潔、收納與管理。 家 Bc-IV-1 見織品的認識與手縫技巧應用。	學生自評 學生互評 教師評量	【環境教育】 環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。	可結合本單元探索各科的學習方法。

第十週	主題五衣 Q 魔法師 單元二衣物保養	2c-IV-1 善用各項資源，妥善計畫與執行個人生活中重要事務。	家 Ba-IV-1 服飾的清潔、收納與管理。 家 Bc-IV-1 常見織品的認識與手縫技巧應用。	學生自評 教師評量	【環境教育】 環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。	可結合本單元探索各科的學習方法。
第十一週	主題五衣 Q 魔法師 單元二衣物保養	2c-IV-1 善用各項資源，妥善計畫與執行個人生活中重要事務。	家 Ba-IV-1 服飾的清潔、收納與管理。 家 Bc-IV-1 常見織品的認識與手縫技巧應用。	學生自評 教師評量	【環境教育】 環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。	可結合本單元探索各科的學習方法。
第十二週	主題五衣 Q 魔法師 單元二衣物保養	2c-IV-1 善用各項資源，妥善計畫與執行個人生活中重要事務。	家 Ba-IV-1 服飾的清潔、收納與管理。 家 Bc-IV-1 常見織品的認識與手縫技巧應用。	學生自評 教師評量	【環境教育】 環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。	可結合本單元探索各科的學習方法。
第十三週	主題六料理新鮮人 單元一烹調「硬」實力 單元二料理起手式	2c-IV-1 善用各項資源，妥善計畫與執行個人生活中重要事務。 2c-IV-2 有效蒐集、分析及開發各項資源，做出合宜的決定與運用。	家 Ab-IV-1 食物的選購、保存與有效運用。 家 Ab-IV-2 飲食的製備與創意運用。	學生自評 學生互評 教師評量	【品德教育】 J1 溝通合作與和諧人際關係。 【安全教育】 J9 遵守環境設施備的安全守則。 【家庭教育】 J9 家庭資源與個人生活目標。	可結合本單元探索各科的學習方法。
第十四週	主題六料理新鮮人 單元一烹調「硬」實力	2c-IV-1 善用各項資源，妥善計畫與執行個人生活中重要事務。	家 Ab-IV-1 食物的選購、保存與有效運用。 家 Ab-IV-2 飲食的製備與創意運用。	學生自評 學生互評 教師評量	【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 【安全教育】	可結合本單元探索各科的學習方法。

	單元二料理起手式(第二次段考)	2c-IV-2 有效蒐集、分析及開發各項資源，做出合宜的決定與運用。				安 J9 遵守環境設施備的安全守則。 【家庭教育】 家 J9 家庭資源與個人生活目標。	
第十五週	主題六料理新鮮人 單元一烹調「硬」實力 單元二料理起手式	2c-IV-1 善用各項資源，妥善計畫與執行個人生活中重要事務。 2c-IV-2 有效蒐集、分析及開發各項資源，做出合宜的決定與運用。	家 Ab-IV-1 食物的選購、保存與有效運用。 家 Ab-IV-2 飲食的製備與創意運用。	學生自評 學生互評 教師評量		【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 【安全教育】 安 J9 遵守環境設施備的安全守則。 【家庭教育】 家 J9 家庭資源與個人生活目標。	可結合本單元探索各科的學習方法。
第十六週	主題六料理新鮮人 單元二料理起手式	2c-IV-1 善用各項資源，妥善計畫與執行個人生活中重要事務。 2c-IV-2 有效蒐集、分析及開發各項資源，做出合宜的決定與運用。	家 Ab-IV-1 食物的選購、保存與有效運用。 家 Ab-IV-2 飲食的製備與創意運用。	學生自評 學生互評 教師評量		【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 【安全教育】 安 J9 遵守環境設施備的安全守則。 【家庭教育】 家 J9 家庭資源與個人生活目標。	可結合本單元探索各科的學習方法。

第十七週	主題六料理新鮮人 單元二料理起手式	2c-IV-1 善用各項資源，妥善計畫與執行個人生活中重要事務。 2c-IV-2 有效蒐集、分析及開發各項資源，做出合宜的決定與運用。	家 Ab-IV-1 食物的選購、保存與有效運用。 家 Ab-IV-2 飲食的製備與創意運用。	學生自評 學生互評 教師評量	【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 【安全教育】 安 J9 遵守環境設施備的安全守則。 【家庭教育】 家 J9 家庭資源與個人生活目標。	可結合本單元探索各科的學習方法。
第十八週	主題六料理新鮮人 單元二料理起手式	2c-IV-1 善用各項資源，妥善計畫與執行個人生活中重要事務。 2c-IV-2 有效蒐集、分析及開發各項資源，做出合宜的決定與運用。	家 Ab-IV-1 食物的選購、保存與有效運用。 家 Ab-IV-2 飲食的製備與創意運用。	學生自評 學生互評 教師評量	【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 【安全教育】 安 J9 遵守環境設施備的安全守則。 【家庭教育】 家 J9 家庭資源與個人生活目標。	可結合本單元探索各科的學習方法。
第十九週	主題六料理新鮮人 單元三新鮮上菜	2c-IV-1 善用各項資源，妥善計畫與執行個人生活中重要事務。 2c-IV-2 有效蒐集、分析及開發各項資	家 Ab-IV-2 飲食的製備與創意運用。 家 Ab-IV-1 食物的選購、保存與有效運用。	學生自評 學生互評 教師評量	【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 【安全教育】 安 J9 遵守環境設施備的安全守則。	可結合本單元探索各科的學習方法。

			源，做出合宜的決定與運用。			【家庭教育】 家 J9 家庭資源與個人生活目標。	
	第二十一週	主題六料理新鮮人 單元三新鮮上菜(第三次段考)	2c-IV-1 善用各項資源，妥善計畫與執行個人生活中重要事務。 2c-IV-2 有效蒐集、分析及開發各項資源，做出合宜的決定與運用。	家 Ab-IV-2 飲食的製備與創意運用。 家 Ab-IV-1 食物的選購、保存與有效運用。	學生自評 學生互評 教師評量	【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 【安全教育】 安 J9 遵守環境設施備的安全守則。 【家庭教育】 家 J9 家庭資源與個人生活目標。	可結合本單元探索各科的學習方法。
第二學期	第一週	主題五：飲食大探索 單元一：食在健康	2c-IV-2 有效蒐集、分析及開發各項資源，做出合宜的決定與運用。	家 Aa-IV-1 個人與家庭飲食行為之影響因素與青少年合宜的飲食行為。	學生自評 教師評量	【家庭教育】 家 J6 覺察與實踐青少年在家庭中的角色責任。	可結合本單元探索各科的學習方法。
	第二週	主題五：飲食大探索 單元一：食在健康	2c-IV-2 有效蒐集、分析及開發各項資源，做出合宜的決定與運用。	家 Aa-IV-1 個人與家庭飲食行為之影響因素與青少年合宜的飲食行為。	學生自評 教師評量	【家庭教育】 家 J6 覺察與實踐青少年在家庭中的角色責任。	可結合本單元探索各科的學習方法。
	第三週	主題五：飲食大探索 單元一：食在健康	2c-IV-2 有效蒐集、分析及開發各項資源，做出合宜的決定與運用。	家 Aa-IV-1 個人與家庭飲食行為之影響因素與青少年合宜的飲食行為。	學生自評 教師評量	【家庭教育】 家 J6 覺察與實踐青少年在家庭中的角色責任。	可結合本單元探索各科的學

	健康	與運用。				習方法。
第四週	主題五：飲食大探索 單元一：食在健康	2c-IV-2 有效蒐集、分析及開發各項資源，做出合宜的決定與運用。	家 Aa-IV-1 個人與家庭飲食行為之影響因素與青少年合宜的飲食行為。	學生自評 教師評量	【家庭教育】 家 J6 覺察與實踐青少年在家庭中的角色責任。	可結合本單元探索各科的學習方法。
第五週	主題五：飲食大探索 單元一：食在健康	2c-IV-2 有效蒐集、分析及開發各項資源，做出合宜的決定與運用。	家 Aa-IV-1 個人與家庭飲食行為之影響因素與青少年合宜的飲食行為。	學生自評 教師評量	【家庭教育】 家 J6 覺察與實踐青少年在家庭中的角色責任。	可結合本單元探索各科的學習方法。
第六週	主題五：飲食大探索 單元一：食在健康	2c-IV-2 有效蒐集、分析及開發各項資源，做出合宜的決定與運用。	家 Aa-IV-1 個人與家庭飲食行為之影響因素與青少年合宜的飲食行為。	學生自評 教師評量	【家庭教育】 家 J6 覺察與實踐青少年在家庭中的角色責任。	可結合本單元探索各科的學習方法。
第七週	主題五：飲食大探索 單元二：青春樂吃購(第一次段考)	2c-IV-2 有效蒐集、分析及開發各項資源，做出合宜的決定與運用。	家 Aa-IV-2 青少年飲食的消費決策與行為。	學生互評 教師評量	【家庭教育】 家 J6 覺察與實踐青少年在家庭中的角色責任。	可結合本單元探索各科的學習方法。
第八週	主題五：飲食大探索 單元二：青春	2c-IV-2 有效蒐集、分析及開發各項資源，做出合宜的決定	家 Aa-IV-2 青少年飲食的消費決策與行為。	學生互評 教師評量	【家庭教育】 家 J6 覺察與實踐青少年在家庭中的角色責任。	可結合本單元探索各科的學

	樂吃購	與運用。					習方法。
第九週	主題五：飲食大探索 單元二：青春樂吃購	2c-IV-2 有效蒐集、分析及開發各項資源，做出合宜的決定與運用。	家 Aa-IV-2 青少年飲食的消費決策與行為。	學生互評 教師評量		【家庭教育】 家 J6 覺察與實踐青少年在家庭中的角色責任。	可結合本單元探索各科的學習方法。
第十週	主題五：飲食大探索 單元二：青春樂吃購	2c-IV-2 有效蒐集、分析及開發各項資源，做出合宜的決定與運用。	家 Aa-IV-2 青少年飲食的消費決策與行為。	學生自評 教師評量		【家庭教育】 家 J6 覺察與實踐青少年在家庭中的角色責任。	可結合本單元探索各科的學習方法。
第十一週	主題六：我們這一「家」 單元一：家庭互動之旅	2a-IV-3 覺察自己與家人溝通的方式，增進經營家庭生活能力。	家 Da-IV-1 家人溝通與情感表達。	學生自評 學生互評 教師評量		【家庭教育】 家 J5 了解與家人溝通互動及相互支持的適切方式。 家 J11 規劃與執行家庭的各種活動（休閒、節慶等）。	可結合本單元探索各科的學習方法。
第十二週	主題六：我們這一「家」 單元一：家庭互動之旅	2a-IV-3 覺察自己與家人溝通的方式，增進經營家庭生活能力。	家 Da-IV-1 家人溝通與情感表達。	學生自評 教師評量		【家庭教育】 家 J5 了解與家人溝通互動及相互支持的適切方式。 家 J11 規劃與執行家庭的各種活動（休閒、節慶等）。	可結合本單元探索各科的學習方法。

第十三週	主題六：我們這一「家」 單元二：愛的語言大不同	2a-IV-3 覺察自己與家人溝通的方式，增進經營家庭生活能力。	家 Da-IV-2 家庭中不同角色的需求與合宜的家人互動。	學生自評 學生互評 教師評量	【家庭教育】 家 J5 了解與家人溝通互動及相互支持的適切方式。 家 J11 規劃與執行家庭的各種活動（休閒、節慶等）。	可結合本單元探索各科的學習方法。
第十四週	主題六：我們這一「家」 單元二：愛的語言大不同 (第二次段考)	2a-IV-3 覺察自己與家人溝通的方式，增進經營家庭生活能力。	家 Da-IV-2 家庭中不同角色的需求與合宜的家人互動。	學生自評 學生互評 教師評量	【家庭教育】 家 J5 了解與家人溝通互動及相互支持的適切方式。 家 J11 規劃與執行家庭的各種活動（休閒、節慶等）。	可結合本單元探索各科的學習方法。
第十五週	主題六：我們這一「家」 單元二：愛的語言大不同	2a-IV-3 覺察自己與家人溝通的方式，增進經營家庭生活能力。	家 Da-IV-2 家庭中不同角色的需求與合宜的家人互動。	學生自評 學生互評 教師評量	【家庭教育】 家 J5 了解與家人溝通互動及相互支持的適切方式。 家 J11 規劃與執行家庭的各種活動（休閒、節慶等）。	可結合本單元探索各科的學習方法。
第十六週	主題六：我們這一「家」 單元三：愛家行動報告書	2a-IV-3 覺察自己與家人溝通的方式，增進經營家庭生活能力。	家 Dc-IV-1 家庭活動策劃與參與，以互相尊重與同理為基礎的家人關係維繫。	學生自評 學生互評 教師評量	【家庭教育】 家 J5 了解與家人溝通互動及相互支持的適切方式。 家 J11 規劃與執行家庭的各種活動（休閒、節慶等）。	可結合本單元探索各科的學習方法。
第十七週	主題六：我們這一「家」 單元三：愛家行動報告書	2a-IV-3 覺察自己與家人溝通的方式，增進經營家庭生活能力。	家 Dc-IV-1 家庭活動策劃與參與，以互相尊重與同理為基礎的家人關係維繫。	學生自評 學生互評 教師評量	【家庭教育】 家 J5 了解與家人溝通互動及相互支持的適切方式。 家 J11 規劃與執行家庭的各種	可結合本單元探索各科的學習方法。

						活動 (休閒、節慶等)。	
第十八週	主題六：我們這一「家」 單元三：愛家 行動報告書	2a-IV-3 覺察自己與家人溝通的方式，增進經營家庭生活能力。	家 Dc-IV-1 家庭活動策劃與參與，以互相尊重與同理為基礎的家人關係維繫。	學生自評 學生互評 教師評量		【家庭教育】 家 J5 了解與家人溝通互動及相互支持的適切方式。 家 J11 規劃與執行家庭的各種活動 (休閒、節慶等)。	可結合本單元探索各科的學習方法。
第十九週	主題六：我們這一「家」 單元三：愛家 行動報告書	2a-IV-3 覺察自己與家人溝通的方式，增進經營家庭生活能力。	家 Dc-IV-1 家庭活動策劃與參與，以互相尊重與同理為基礎的家人關係維繫。	學生自評 學生互評 教師評量		【家庭教育】 家 J5 了解與家人溝通互動及相互支持的適切方式。 家 J11 規劃與執行家庭的各種活動 (休閒、節慶等)。	可結合本單元探索各科的學習方法。
第二十週	主題六：我們這一「家」 單元三：愛家 行動報告書 (第三次段考)	2a-IV-3 覺察自己與家人溝通的方式，增進經營家庭生活能力。	家 Dc-IV-1 家庭活動策劃與參與，以互相尊重與同理為基礎的家人關係維繫。	學生自評 教師評量		【家庭教育】 家 J5 了解與家人溝通互動及相互支持的適切方式。 家 J11 規劃與執行家庭的各種活動 (休閒、節慶等)。	可結合本單元探索各科的學習方法。
教學設施 設備需求	課程所需道具與器具						
備 註							

奎山學校財團法人臺北市奎山實驗高級中等學校附設國中部

110 學年度綜合活動領域/科目課程計畫

領域/科目	<input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會(<input type="checkbox"/> 歷史 <input type="checkbox"/> 地理 <input type="checkbox"/> 公民與社會) <input type="checkbox"/> 自然科學(<input type="checkbox"/> 理化 <input type="checkbox"/> 生物 <input type="checkbox"/> 地球科學) <input type="checkbox"/> 藝術(<input type="checkbox"/> 音樂 <input type="checkbox"/> 視覺藝術 <input type="checkbox"/> 表演藝術) <input checked="" type="checkbox"/> 綜合活動(<input type="checkbox"/> 家政 <input checked="" type="checkbox"/> 童軍 <input type="checkbox"/> 輔導) <input type="checkbox"/> 科技(<input type="checkbox"/> 資訊科技 <input type="checkbox"/> 生活科技) <input type="checkbox"/> 健康與體育(<input type="checkbox"/> 健康教育 <input type="checkbox"/> 體育)					
實施年級	<input checked="" type="checkbox"/> 7 年級 <input type="checkbox"/> 8 年級 <input type="checkbox"/> 9 年級 <input checked="" type="checkbox"/> 上學期 <input checked="" type="checkbox"/> 下學期					
教材版本	<input type="checkbox"/> 選用教科書: <u>康軒</u> 版 <input type="checkbox"/> 自編教材 (經課發會通過)	節數		學期內每週 1 節		
領域核心素養	綜-J-B1 尊重、包容與欣賞他人，適切表達自己的意見與感受，運用同理心及合宜的溝通技巧，促進良好的人際互動。 綜-J-B2 善用科技、資訊與媒體等資源，並能分析及判斷其適切性，進而有效執行生活中重要事務。 綜-J-B3 運用創新的能力豐富生活，於個人及家庭生活環境中展現美感，提升生活品質。					
課程目標	1. 培養團體合作與服務領導的素養,開發及管理各項資源。 2. 認識校園環境,並透過活動參與培養學校認同感。 3. 學習理解戶外活動相關知能,與大自然和諧相處,以促進環境永續發展。					
學習進度週次	單元/主題 名稱	學習重點		評量方法	議題融入實質內涵	跨領域/科目協同教學
		學習表現	學習內容			
第一學期 第一~七週	攜手童行	2b-IV-1 參與各項團體活動,與他人有效溝通與合作,並負責完成分內工作。 2b-IV-2 體會參與團	童 Aa-IV-1 童軍諾言、規律、銘言的品德實踐與團 隊目標的達成。 童 Aa-IV-2 小隊制度的	學生自評 學生互評 教師評量	品德教育品 J1 溝通合作與和諧人際關係	可結合本單元探索各科的學習方法。

			體活動的歷程,發揮個人正向影響,並提升團體效能。	分工、團隊合作與團體動力的提升。 童 Aa-IV-3 童軍禮節與團隊規範的建立與執行。			
	第八~十四週	美好的校園時代	2d-IV-2 欣賞多元的生活文化,運用美學於日常生活中,展現美環境教育 環 J3 經由 環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。	童 Db-IV-2 人文環境之美的欣賞、維護與保護。 童 Db-IV-1 自然景觀的欣賞、維護與保護。	學生自評 學生互評 教師評量	環境教育 環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。	可結合本單元探索各科的學習方法。
	第十五~二十週	出繩入化	3a-IV-2 具備野外生活技能,提升野外生存能力,並與環境做合宜的互動。	童 Cb-IV-1 露營知識與技能的學習,以提升野外生存能力	學生自評 學生互評 教師評量	科技教育 科 J13 展現實作活動中的創新思考能力	可結合本單元探索各科的學習方法。
第二學期	第一~七	生火密技	3a-IV-2 具備野外生活技能,提升野外生存能力,並與環境做合宜的互動。	童 Cb-IV-1 露營知識與技能的學習,以提升野外生存能力	學生自評 學生互評 教師評量	戶外教育 戶 J4 在團隊活動中,養成相互合作與互動的良好態度與技能。	可結合本單元探索各科的學習方法。

週						
第八 ~ 十四 週	地圖搜查線	<p>童 Ca-IV-1 戶外觀察、追蹤、推理基本能力的培養與運用。</p> <p>童 Ca-IV-2 地圖判讀、旅行裝備使用及安全知能的培養。</p> <p>輔 Db-IV-1 生活議題的問題解決、危機因應與克服困境的方法。</p>	<p>3a-IV-1 覺察人為或自然環境的危險情境，評估並運用最佳處理策略，以保護自己或他人。</p> <p>3c-IV-2 展現多元社會生活中所應具備的能力。</p>	學生自評 學生互評 教師評量	<p>安全教育</p> <p>安 J3 了解日常生活容易發生事故的原因。</p> <p>安 J4 探討日常生活發生事故的影響因素。</p> <p>防災教育</p> <p>防 J7 繪製校園的防災地圖並參與校園防災演練。</p> <p>防 J9 了解校園及住家內各項避難器具的正確使用方式。</p> <p>環境教育</p> <p>環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。</p> <p>環 J12 認識不同類型災害可能伴隨的危險，學習適當預防與避難行為。</p>	可結合本單元探索各科的學習方法。
第十五 ~ 二	服務學習	3b-IV-1 落實社會服務的關懷行動，以深化服務情懷。	<p>童 Ba-IV-1 服務學習的意義、價值與信念的理 解及落實</p> <p>童 Bb-IV-1 多元族群服務需求的評估</p>	學生自評 學生互評 教師評量	<p>品德教育</p> <p>品 J6 關懷 弱勢的意涵、策略，及其實踐與反思。</p> <p>人權教育</p> <p>人 J5 了解社會上有不同的群體</p>	可結合本單元探索各科的學習方法。

	十週			童 Bb-IV-2 服務活動方案的規劃與執行		和 文化，尊重並欣賞其差異。 人 J6 正視社會中的各種歧視，並採取行動來關懷與保護弱勢。	
教學設施 設備需求	課程所需道具與器具（單槍、電腦、平板）、生火用具及場地						
備 註							

奎山學校財團法人臺北市奎山實驗高級中等學校附設國中部

110 學年度綜合活動領域/科目課程計畫

領域/科目	<input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會(<input type="checkbox"/> 歷史 <input type="checkbox"/> 地理 <input type="checkbox"/> 公民與社會) <input type="checkbox"/> 自然科學(<input type="checkbox"/> 理化 <input type="checkbox"/> 生物 <input type="checkbox"/> 地球科學) <input type="checkbox"/> 藝術(<input type="checkbox"/> 音樂 <input type="checkbox"/> 視覺藝術 <input type="checkbox"/> 表演藝術) <input checked="" type="checkbox"/> 綜合活動(<input type="checkbox"/> 家政 <input type="checkbox"/> 童軍 <input checked="" type="checkbox"/> 輔導) <input type="checkbox"/> 科技(<input type="checkbox"/> 資訊科技 <input type="checkbox"/> 生活科技) <input type="checkbox"/> 健康與體育(<input type="checkbox"/> 健康教育 <input type="checkbox"/> 體育)		
實施年級	<input checked="" type="checkbox"/> 7 年級 <input type="checkbox"/> 8 年級 <input type="checkbox"/> 9 年級 <input checked="" type="checkbox"/> 上學期 <input checked="" type="checkbox"/> 下學期		
教材版本	<input type="checkbox"/> 選用教科書： <u>翰林</u> 版 <input type="checkbox"/> 自編教材 (經課發會通過)	節數	學期內每週 1 節
領域核心素養	<p>綜-J-A1 探索與開發自我潛能，善用資源促進生涯適性發展，省思自我價值，實踐生命意義。</p> <p>綜-J-A2 釐清學習目標，探究多元的思考與學習方法，養成自主學習的能力，運用適當的策略，解決生活議題。</p> <p>綜-J-B3 運用創新的能力豐富生活，於個人及家庭生活環境中展現美感，提升生活品質。</p> <p>綜-J-C2 運用合宜的人際互動技巧，經營良好的人際關係，發揮正向影響力，培養利他與合群的態度，提升團隊效能，達成共同目標。</p>		
課程目標	<p>輔導</p> <p>1.促進自我發展：透過活動的體驗、省思與實踐，探索自我潛能與發展自我價值，增進自我管理知能與強化自律負責，尊重自己與他人生命進而體會生命的價值。</p> <p>2.落實生活經營：透過活動的體驗、省思與練習，實踐個人生活所需的技能並作有效管理，覺察生活中的變化以創新適應，探究、運用與開發各項資源。</p> <p>3.實踐社會參與：透過各項團體活動的參與體驗、省思與實踐，善用人際溝通技巧，服務社會並關懷人群，尊重不同族群並積極參與多元文化。</p> <p>4.保護自我與環境：透過活動的體驗、省思與實踐，辨識生活中的危險情境，學習自我保護與解決問題的策略，增進野外生活技能並與大自然和諧相處，保護或改善環境以促進環境的永續發展。</p> <p>5.本課程依據核心素養與領域課綱學習表現、學習內容進行設計，結合重大議題，並適時融入新興概念與社會時事，以培養面對未來的</p>		

		<p>基本能力。</p> <p>6.本課程設計融合各種體驗活動，引導學生透過活動的進行，培養及強化學生實踐之能力，並運用於生活當中。</p> <p>7.本教材設計「我的小組名單」與「我的備忘錄」等內容，以提供學生記錄分工責任及備忘記事。</p> <p>8.本綜合活動課本配合課程設計，於各主題後提供評量活動，引導學生於主題學習後檢核個人學習概況，作為教師評量與學生自評之參考。</p>				
學習進度 週次	單元/主題 名稱	學習重點		評量方法	議題融入實質內涵	跨領域/科目 協同教學
		學習 表現	學習 內容			
第一學 期	第一週 主題三國中新 時代 單元一班級集 合啦	2b-IV-1 參與各項團體活動，與他人有效溝通與合作，並負責完成分內工作。 1b-IV-2 運用問題解決策略，處理生活議題，進而克服生活逆境。	輔 Dc-IV-2 團體溝通、互動與工作效能的提升。 輔 Ca-IV-1 生涯發展、生涯轉折與生命意義的探索。	學生自評 教師評量	【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。	無
	第二週 主題三國中新 時代 單元一班級集 合啦	2b-IV-1 參與各項團體活動，與他人有效溝通與合作，並負責完成分內工作。 1b-IV-2 運用問題解決策略，處理生活議題，進而克服生活逆境。	輔 Dc-IV-2 團體溝通、互動與工作效能的提升。 輔 Ca-IV-1 生涯發展、生涯轉折與生命意義的探索。	學生自評 教師評量	【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。	無

第三週	主題三國新時代 單元一班級集合啦	2b-IV-1 參與各項團體活動，與他人有效溝通與合作，並負責完成分內工作。 1b-IV-2 運用問題解決策略，處理生活議題，進而克服生活逆境。	輔 Dc-IV-2 團體溝通、互動與工作效能的提升。 輔 Ca-IV-1 生涯發展、生涯轉折與生命意義的探索。	學生自評 教師評量	【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。	無
第四週	主題三國新時代 單元二師生交流站	1b-IV-2 運用問題解決策略，處理生活議題，進而克服生活逆境。 2b-IV-2 體會參與團體活動的歷程，發揮個人正向影響，並提升團體效能。	輔 Db-IV-1 生活議題的問題解決、危機因應與克服困境的方法。 輔 Dc-IV-2 團體溝通、互動與工作效能的提升。	學生自評 學生互評 教師評量	【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。	無
第五週	主題三國新時代 單元二師生交流站	1b-IV-2 運用問題解決策略，處理生活議題，進而克服生活逆境。 2b-IV-2 體會參與團體活動的歷程，發揮個人正向影響，並提升團體效能。	輔 Db-IV-1 生活議題的問題解決、危機因應與克服困境的方法。 輔 Dc-IV-2 團體溝通、互動與工作效能的提升。	學生自評 學生互評 教師評量	【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。	無

第六週	主題三國新時代 單元二師生交流站	1b-IV-2 運用問題解決策略，處理生活議題，進而克服生活逆境。 2b-IV-2 體會參與團體活動的歷程，發揮個人正向影響，並提升團體效能。	輔 Db-IV-1 生活議題的問題解決、危機因應與克服困境的方法。 輔 Dc-IV-2 團體溝通、互動與工作效能的提升。	學生自評 學生互評 教師評量	【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。	無
第七週	主題三國新時代 單元二師生交流站(第一次段考)	1b-IV-2 運用問題解決策略，處理生活議題，進而克服生活逆境。 2b-IV-2 體會參與團體活動的歷程，發揮個人正向影響，並提升團體效能。	輔 Db-IV-1 生活議題的問題解決、危機因應與克服困境的方法。 輔 Dc-IV-2 團體溝通、互動與工作效能的提升。	學生自評 學生互評 教師評量	【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。	無
第八週	主題三國新時代 單元二師生交流站	1b-IV-2 運用問題解決策略，處理生活議題，進而克服生活逆境。 2b-IV-2 體會參與團體活動的歷程，發揮個人正向影響，並提升團體效能。	輔 Db-IV-1 生活議題的問題解決、危機因應與克服困境的方法。 輔 Dc-IV-2 團體溝通、互動與工作效能的提升。	學生自評 學生互評 教師評量	【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。	無

第九週	主題三國新時代 單元二師生交流站	1b-IV-2 運用問題解決策略，處理生活議題，進而克服生活逆境。 2b-IV-2 體會參與團體活動的歷程，發揮個人正向影響，並提升團體效能。	輔 Db-IV-1 生活議題的問題解決、危機因應與克服困境的方法。 輔 Dc-IV-2 團體溝通、互動與工作效能的提升。	學生自評 學生互評 教師評量	【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。	無
第十週	主題三國新時代 單元三國中生生活達人	1b-IV-2 運用問題解決策略，處理生活議題，進而克服生活逆境。 2b-IV-2 體會參與團體活動的歷程，發揮個人正向影響，並提升團體效能。	輔 Db-IV-1 生活議題的問題解決、危機因應與克服困境的方法。 輔 Dc-IV-2 團體溝通、互動與工作效能的提升。 輔 Bb-IV-2 學習資源探索與資訊整合運用。	學生自評 學生互評 教師評量	【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。	可結合本單元探索各科的學習方法。
第十一週	主題三國新時代 單元三國中生生活達人	1b-IV-2 運用問題解決策略，處理生活議題，進而克服生活逆境。 2b-IV-2 體會參與團體活動的歷程，發揮個人正向影響，並提升團體效能。	輔 Db-IV-1 生活議題的問題解決、危機因應與克服困境的方法。 輔 Dc-IV-2 團體溝通、互動與工作效能的提升。 輔 Bb-IV-2 學習資源探索與資訊整合運用。	學生自評 學生互評 教師評量	【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。	可結合本單元探索各科的學習方法。

第十二週	主題三國中 新時代 單元三國中生 活達人	1b-IV-2 運用問題解決策略，處理生活議題，進而克服生活逆境。 2b-IV-2 體會參與團體活動的歷程，發揮個人正向影響，並提升團體效能。	輔 Db-IV-1 生活議題的問題解決、危機因應與克服困境的方法。 輔 Dc-IV-2 團體溝通、互動與工作效能的提升。 輔 Bb-IV-2 學習資源探索與資訊整合運用。	學生自評 學生互評 教師評量	【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。	可結合本單元探索各科的學習方法。
第十三週	主題四生涯魔法精靈 單元一神祕魔法石	1c-IV-1 澄清個人價值觀，並統整個人能力、特質、家人期許及相關生涯與升學資訊。	輔 Aa-IV-1 自我探索的方法、經驗與態度。 輔 Ab-IV-1 青少年身心發展歷程與調適。	學生自評 學生互評 教師評量	【生涯規畫教育】 涯 J4 了解自己的人格特質與價值觀。	可結合本單元探索各科的學習方法。
第十四週	主題四生涯魔法精靈 單元一神祕魔法石(第二次段考)	1c-IV-1 澄清個人價值觀，並統整個人能力、特質、家人期許及相關生涯與升學資訊。	輔 Aa-IV-1 自我探索的方法、經驗與態度。 輔 Ab-IV-1 青少年身心發展歷程與調適。	學生自評 學生互評 教師評量	【生涯規畫教育】 涯 J4 了解自己的人格特質與價值觀。	可結合本單元探索各科的學習方法。
第十五週	主題四生涯魔法精靈 單元一神祕魔法石	1c-IV-1 澄清個人價值觀，並統整個人能力、特質、家人期許及相關生涯與升學資訊。	輔 Aa-IV-1 自我探索的方法、經驗與態度。 輔 Ab-IV-1 青少年身心發展歷程與調適。	學生自評 學生互評 教師評量	【生涯規畫教育】 涯 J4 了解自己的人格特質與價值觀。	可結合本單元探索各科的學習方法。

第十六週	主題四生涯魔法精靈 單元一神祕魔法石	1c-IV-1 澄清個人價值觀，並統整個人能力、特質、家人期許及相關生涯與升學資訊。	輔 Aa-IV-1 自我探索的方法、經驗與態度。 輔 Ab-IV-1 青少年身心發展歷程與調適。	學生自評 學生互評 教師評量	【生涯規畫教育】 涯 J4 了解自己的人格特質與價值觀。	可結合本單元探索各科的學習方法。
第十七週	主題四生涯魔法精靈 單元一神祕魔法石	1c-IV-1 澄清個人價值觀，並統整個人能力、特質、家人期許及相關生涯與升學資訊。	輔 Aa-IV-1 自我探索的方法、經驗與態度。 輔 Ab-IV-1 青少年身心發展歷程與調適。	學生自評 學生互評 教師評量	【生涯規畫教育】 涯 J4 了解自己的人格特質與價值觀。	可結合本單元探索各科的學習方法。
第十八週	主題四生涯魔法精靈 單元一神祕魔法石	1c-IV-1 澄清個人價值觀，並統整個人能力、特質、家人期許及相關生涯與升學資訊。	輔 Aa-IV-1 自我探索的方法、經驗與態度。 輔 Ab-IV-1 青少年身心發展歷程與調適。	學生自評 學生互評 教師評量	【生涯規畫教育】 涯 J4 了解自己的人格特質與價值觀。	可結合本單元探索各科的學習方法。
第十九週	主題四生涯魔法精靈 單元二生涯水晶球	1c-IV-1 澄清個人價值觀，並統整個人能力、特質、家人期許及相關生涯與升學資訊。	輔 Ca-IV-1 生涯發展、生涯轉折與生命意義的探索。 輔 Ca-IV-2 自我生涯探索與統整。 輔 Cb-IV-1 適性教育的試探與資訊統整。	學生自評 學生互評 教師評量	【生涯規畫教育】 涯 J4 了解自己的人格特質與價值觀。	無

	第二十週	主題五：吾愛吾校、主題四生涯魔法精靈單元二生涯水晶球(第三次段考)	1c-IV-1 澄清個人價值觀，並統整個人能力、特質、家人期許及相關生涯與升學資訊。	輔 Ca-IV-1 生涯發展、生涯轉折與生命意義的探索。 輔 Ca-IV-2 自我生涯探索與統整。 輔 Cb-IV-1 適性教育的試探與資訊統整。	學生自評 學生互評 教師評量	【生涯規畫教育】 涯 J4 了解自己的人格特質與價值觀。	無
第二學期	第一週	主題一：學習修練室 單元一：學習探險家	1b-IV-1 培養主動積極的學習態度，掌握學習方法，養成自主學習與自我管理的能力。	輔 Ba-IV-1 學習意義的探究與終身學習態度的培養。 輔 Bb-IV-1 學習方法的運用與調整。 輔 Ba-IV-2 自我管理與學習效能的提升。	學生自評 教師評量	【閱讀素養教育】 閱 J8 在學習上遇到問題時，願意尋找課外資料，解決困難。	可結合本單元探索各科的學習方法。
	第二週	主題一：學習修練室 單元一：學習探險家	1b-IV-1 培養主動積極的學習態度，掌握學習方法，養成自主學習與自我管理的能力。	輔 Ba-IV-1 學習意義的探究與終身學習態度的培養。 輔 Bb-IV-1 學習方法的運用與調整。 輔 Ba-IV-2 自我管理與學習效能的提升。	學生自評 教師評量	【閱讀素養教育】 閱 J8 在學習上遇到問題時，願意尋找課外資料，解決困難。	可結合本單元探索各科的學習方法。
	第三週	主題一：學習修練室 單元一：學習	1b-IV-1 培養主動積極的學習態度，掌握學習方法，養成自主	輔 Ba-IV-1 學習意義的探究與終身學習態度的培養。	學生自評 教師評量	【閱讀素養教育】 閱 J8 在學習上遇到問題時，願意尋找課外資料，解決困難。	可結合本單元探索各科的學

	探險家	學習與自我管理的能力。	輔 Bb-IV-1 學習方法的運用與調整。 輔 Ba-IV-2 自我管理與學習效能的提升。			習方法。
第四週	主題一：學習 修練室 單元一：學習 探險家	1b-IV-1 培養主動積極的學習態度，掌握學習方法，養成自主學習與自我管理的能力。	輔 Ba-IV-1 學習意義的探究與終身學習態度的培養。 輔 Bb-IV-1 學習方法的運用與調整。 輔 Ba-IV-2 自我管理與學習效能的提升。	學生自評 學生互評 教師評量	【閱讀素養教育】 閱 J8 在學習上遇到問題時，願意尋找課外資料，解決困難。	可結合本單元探索各科的學習方法。
第五週	主題一：學習 修練室 單元一：學習 探險家	1b-IV-1 培養主動積極的學習態度，掌握學習方法，養成自主學習與自我管理的能力。	輔 Ba-IV-1 學習意義的探究與終身學習態度的培養。 輔 Bb-IV-1 學習方法的運用與調整。 輔 Ba-IV-2 自我管理與學習效能的提升。	學生自評 學生互評 教師評量	【閱讀素養教育】 閱 J8 在學習上遇到問題時，願意尋找課外資料，解決困難。	可結合本單元探索各科的學習方法。
第六週	主題一：學習 修練室 單元一：學習 探險家	1b-IV-1 培養主動積極的學習態度，掌握學習方法，養成自主學習與自我管理的能力。	輔 Ba-IV-1 學習意義的探究與終身學習態度的培養。 輔 Bb-IV-1 學習方法的運用與調整。 輔 Ba-IV-2 自我管理與	學生自評 學生互評 教師評量	【閱讀素養教育】 閱 J8 在學習上遇到問題時，願意尋找課外資料，解決困難。	可結合本單元探索各科的學習方法。

				學習效能的提升。			
第七週	主題一：學習 修練室 單元二：學習 加油站(第一次段考)	1b-IV-1 培養主動積極的學習態度，掌握學習方法，養成自主學習與自我管理的能力。	輔 Ba-IV-2 自我管理與學習效能的提升。 輔 Bb-IV-2 學習方法的運用與調整。 家 Ca-IV-1 個人與家庭生活的金錢及時間管理。	學生自評 教師評量		【閱讀素養教育】 閱 J8 在學習上遇到問題時，願意尋找課外資料，解決困難。	可結合本單元探索各科的學習方法。
第八週	主題一：學習 修練室 單元二：學習 加油站	1b-IV-1 培養主動積極的學習態度，掌握學習方法，養成自主學習與自我管理的能力。	輔 Ba-IV-2 自我管理與學習效能的提升。 輔 Bb-IV-2 學習方法的運用與調整。 家 Ca-IV-1 個人與家庭生活的金錢及時間管理。	學生自評 學生互評 教師評量		【閱讀素養教育】 閱 J8 在學習上遇到問題時，願意尋找課外資料，解決困難。	可結合本單元探索各科的學習方法。
第九週	主題一：學習 修練室 單元二：學習 加油站	1b-IV-1 培養主動積極的學習態度，掌握學習方法，養成自主學習與自我管理的能力。	輔 Ba-IV-2 自我管理與學習效能的提升。 輔 Bb-IV-2 學習方法的運用與調整。 家 Ca-IV-1 個人與家庭生活的金錢及時間管理。	學生自評 學生互評 教師評量		【閱讀素養教育】 閱 J8 在學習上遇到問題時，願意尋找課外資料，解決困難。	可結合本單元探索各科的學習方法。

第十週	主題二：漫步 在人際 單元一：友誼 智多星	2a-IV-1 體認人際關係的重要性，學習人際溝通技巧，以正向的態度經營人際關係。	輔Dc-IV-1 同理心、人際溝通能力的培養與正向經營人際關係。	學生自評 學生互評 教師評量	【品德教育】 品J1 溝通合作與和諧人際關係。 品J8 理性溝通與問題解決。	可結合本單元與人際互動的學習方法。
第十一週	主題二：漫步 在人際 單元一：友誼 智多星	2a-IV-1 體認人際關係的重要性，學習人際溝通技巧，以正向的態度經營人際關係。	輔Dc-IV-1 同理心、人際溝通能力的培養與正向經營人際關係。	學生自評 學生互評 教師評量	【品德教育】 品J1 溝通合作與和諧人際關係。 品J8 理性溝通與問題解決。	可結合本單元與人際互動的學習方法。
第十二週	主題二：漫步 在人際 單元一：友誼 智多星	2a-IV-1 體認人際關係的重要性，學習人際溝通技巧，以正向的態度經營人際關係。	輔Dc-IV-1 同理心、人際溝通能力的培養與正向經營人際關係。	學生自評 學生互評 教師評量	【品德教育】 品J1 溝通合作與和諧人際關係。 品J8 理性溝通與問題解決。	可結合本單元與人際互動的學習方法。
第十三週	主題二：漫步 在人際 單元一：友誼 智多星	2a-IV-1 體認人際關係的重要性，學習人際溝通技巧，以正向的態度經營人際關係。	輔Dc-IV-1 同理心、人際溝通能力的培養與正向經營人際關係。	學生自評 學生互評 教師評量	【品德教育】 品J1 溝通合作與和諧人際關係。 品J8 理性溝通與問題解決。	可結合本單元與人際互動的學習方法。
第十四週	主題二：漫步 在人際 單元一：友誼 智多星(第二	2a-IV-1 體認人際關係的重要性，學習人際溝通技巧，以正向的態度經營人際關	輔Dc-IV-1 同理心、人際溝通能力的培養與正向經營人際關係。	學生自評 學生互評 教師評量	【品德教育】 品J1 溝通合作與和諧人際關係。 品J8 理性溝通與問題解決。	可結合本單元與人際互動的學習方

	次段考)	係。				法。
第十五週	主題二：漫步 在人際 單元一：友誼 智多星	2a-IV-1 體認人際關係的重要性，學習人際溝通技巧，以正向的態度經營人際關係。	輔Dc-IV-1 同理心、人際溝通能力的培養與正向經營人際關係。	學生自評 學生互評 教師評量	【品德教育】 品J1 溝通合作與和諧人際關係。 品J8 理性溝通與問題解決。	可結合本單元與人際互動的學習方法。
第十六週	主題二：漫步 在人際 單元二：人際 百寶箱	2a-IV-1 體認人際關係的重要性，學習人際溝通技巧，以正向的態度經營人際關係。	輔Dc-IV-1 同理心、人際溝通能力的培養與正向經營人際關係。	學生自評 學生互評 教師評量	【品德教育】 品J1 溝通合作與和諧人際關係。 品J8 理性溝通與問題解決。	可結合本單元與人際互動的學習方法。
第十七週	主題二：漫步 在人際 單元二：人際 百寶箱	2a-IV-1 體認人際關係的重要性，學習人際溝通技巧，以正向的態度經營人際關係。	輔Dc-IV-1 同理心、人際溝通能力的培養與正向經營人際關係。	學生自評 學生互評 教師評量	【品德教育】 品J1 溝通合作與和諧人際關係。 品J8 理性溝通與問題解決。	可結合本單元與人際互動的學習方法。
第十八週	主題二：漫步 在人際 單元二：人際 百寶箱	2a-IV-1 體認人際關係的重要性，學習人際溝通技巧，以正向的態度經營人際關係。	輔Dc-IV-1 同理心、人際溝通能力的培養與正向經營人際關係。	學生自評 學生互評 教師評量	【品德教育】 品J1 溝通合作與和諧人際關係。 品J8 理性溝通與問題解決。	可結合本單元與人際互動的學習方法。

第十九週	主題二：漫步 在人際 單元二：人際 百寶箱	2a-IV-1 體認人際關係的重要性，學習人際溝通技巧，以正向的態度經營人際關係。	輔Dc-IV-1 同理心、人際溝通能力的培養與正向經營人際關係。	學生自評 學生互評 教師評量	【品德教育】 品J1 溝通合作與和諧人際關係。 品J8 理性溝通與問題解決。	可結合本單元與人際互動的學習方法。
第二十週	主題二：漫步 在人際 單元二：人際 百寶箱(第三次段考)	2a-IV-1 體認人際關係的重要性，學習人際溝通技巧，以正向的態度經營人際關係。	輔Dc-IV-1 同理心、人際溝通能力的培養與正向經營人際關係。	學生自評 學生互評 教師評量	【品德教育】 品J1 溝通合作與和諧人際關係。 品J8 理性溝通與問題解決。	可結合本單元與人際互動的學習方法。
教學設施 設備需求	活動所需物品 教師手冊。					
備 註						

奎山學校財團法人臺北市奎山實驗高級中等學校附設國中部

110學年度數學領域/科目課程計畫

領域/ 科目	<input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input checked="" type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會(<input type="checkbox"/> 歷史 <input type="checkbox"/> 地理 <input type="checkbox"/> 公民與社會) <input type="checkbox"/> 自然科學(<input type="checkbox"/> 理化 <input type="checkbox"/> 生物 <input type="checkbox"/> 地球科學) <input type="checkbox"/> 藝術(<input type="checkbox"/> 音樂 <input type="checkbox"/> 視覺藝術 <input type="checkbox"/> 表演藝術) <input type="checkbox"/> 綜合活動(<input type="checkbox"/> 家政 <input type="checkbox"/> 童軍 <input type="checkbox"/> 輔導) <input type="checkbox"/> 科技(<input type="checkbox"/> 資訊科技 <input type="checkbox"/> 生活科技) <input type="checkbox"/> 健康與體育(<input type="checkbox"/> 健康教育 <input type="checkbox"/> 體育)		
實施 年級	<input checked="" type="checkbox"/> 7年級 <input type="checkbox"/> 8年級 <input type="checkbox"/> 9年級		
教材 版本	<input checked="" type="checkbox"/> 選用教科書:康軒版 <input type="checkbox"/> 自編教材(經課發會通過)	節數	1學期內每週 4 節
領域 核心 素養	<p>數-J-A1:對於學習數學有信心和正向態度，能使用適當的數學語言進行溝通，並能將所學應用於日常生活中。</p> <p>數-J-A2:具備有理數、根式、坐標系之運作能力，並能以符號代表數或幾何物件，執行運算與推論，在生活情境或可理解的想像情境中，分析本質以解決問題。</p> <p>數-J-A3:具備識別現實生活問題和數學的關聯的能力，可從多元、彈性角度擬訂問題解決計畫，並能將問題解答轉化於真實世界。</p> <p>數-J-B1:具備處理代數與幾何中數學關係的能力，並用以描述情境中的現象。能在經驗範圍內，以數學語言表述平面與空間的基本關係和性質。能以基本的統計量與機率，描述生活中不確定性的程度。</p> <p>數-J-B2:具備正確使用計算機以增進學習的素養，包含知道其適用性與限制、認識其與數學知識的輔成價值，並能用以執行數學程序。能認識統計資料的基本特徵。</p> <p>數-J-B3:具備辨認藝術作品中的幾何形體或數量關係的素養，並能在數學的推導中，享受數學之美。</p> <p>數-J-C1:具備從證據討論與反思事情的態度，提出合理的論述，並能和其他人進行理性溝通與合作。</p> <p>數-J-C2:樂於與他人良好互動與溝通以解決問題，並欣賞問題的多元解法。</p> <p>數-J-C3:具備敏察和接納數學發展的全球性歷史與地理背景的素養。</p>		

課程
目標

第一學期學習表現包含數與量、代數以及空間與形狀等，其各單元融入議題 - 環境 (利用碳足跡學習分數運算)、能源 (利用省電燈泡學習方程式)、原住民 (利用原住民圖騰學習線對稱) 等、資訊 - 計算機、跨領域 - 社會、自然、藝文等，將數學與生活結合，並在教學中透過探索活動讓學生實際操作、利用 Thinking 啟發學生思考。

第二學期學習表現包含數與量、代數、坐標幾何及資料與不確定性 (統計) 等，其各單元融入議題 - 環境 (利用環境保育學習聯立方程式、水質檢驗學習比例等)、兩性 (利用性別平權學習判讀統計圖表) 等、資訊 - 計算機、GGB、EXCEL 等、跨領域 - 社會、健體等，將數學與生活結合，並在教學中透過探索活動讓學生實際操作、利用 Thinking 啟發學生思考，第二單元更加入桌遊學習坐標，讓學生能在遊戲中學習數學。以增加學生學習動機，培養好奇心、探索力、思考力、判斷力與行動力。

課程目標為：

- 一、提供學生適性學習的機會，培育學生探索數學的信心與正向態度。
- 二、培養好奇心及觀察規律、演算、抽象、推論、溝通和數學表述等各項能力。
- 三、培養使用工具，運用於數學程序及解決問題的正確態度。
- 四、培養運用數學思考問題、分析問題和解決問題的能力。
- 五、培養日常生活應用與學習其他領域/科目所需的數學知能。
- 六、培養學生欣賞數學以簡馭繁的精神與結構嚴謹完美的特質。

學習 進度 週次	單元 活動主題	學習重點		評量方法	議題融入實質內涵	教學設施 設備需求	跨領域/ 科目協 同教學	備 註
		學習表現	學習內容					
第 1 學 期 第 一 週	1-1負數與數線	n-IV-2:理解負數之意義、符號與在數線上的表示，並熟練其四則運算，且能運用到日常生活的情境解決問題。	N-7-3:負數與數的四則混合運算(含分數、小數)：使用「正、負」表徵生活中的量；相反數；數的四則混合	1. 紙筆測驗 2. 口頭詢問 3. 互相討論 4. 作業	【多元文化教育】 多 J6:分析不同群體的文化如何影響社會與生活方式。 【閱讀素養教育】 閱 J1:發展多元文本的	1. 教學資源光碟	社會、 自然科 學	

				<p>運算。</p> <p>N-7-5:數線：擴充至含負數的數線；比較數的大小；絕對值的意義；以$a - b$表示數線上兩點 a,b 的距離。</p>		<p>閱讀策略。</p> <p>閱 J3:理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p> <p>【戶外教育】</p> <p>戶 J1:描述、測量、紀錄觀察所得。</p>			
第1學期	第二週	1-1負數與數線	n-IV-2:理解負數之意義、符號與在數線上的表示，並熟練其四則運算，且能運用到日常生活的情境解決問題。	<p>N-7-3:負數與數的四則混合運算(含分數、小數)：使用「正、負」表徵生活中的量；相反數；數的四則混合運算。</p> <p>N-7-5:數線：擴充至含負數的數線；比較數的大小；絕對值的意義；以$a - b$表示數線上兩點 a,b 的距離。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 紙筆測驗 2. 口頭詢問 3. 互相討論 4. 作業 	<p>【多元文化教育】</p> <p>多 J6:分析不同群體的文化如何影響社會與生活方式。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J1:發展多元文本的閱讀策略。</p> <p>閱 J3:理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p> <p>【戶外教育】</p> <p>戶 J1:描述、測量、紀錄觀察所得。</p>	1. 教學資源光碟	社會、自然科學	
第1學期	第三週	1-2整數的加減	n-IV-2:理解負數之意義、符號與在數線上的	N-7-3:負數與數的四則混合運算(含分	<ol style="list-style-type: none"> 1. 紙筆測驗 2. 口頭詢問 	<p>【多元文化教育】</p> <p>多 J1:珍惜並維護我族</p>	1. 教學資源光碟	自然科學	

學 期	週		表示，並熟練其四則運算，且能運用到日常生活的情境解決問題。	數、小數)：使用「正、負」表徵生活中的量；相反數；數的四則混合運算。 N-7-4:數的運算規律：交換律；結合律；分配律； $-(a + b) = -a - b$ ； $-(a - b) = -a + b$ 。 N-7-5:數線：擴充至含負數的數線；比較數的大小；絕對值的意義；以 $ a - b $ 表示數線上兩點 a,b 的距離。	3. 互相討論 4. 作業	文化。 多 J2:關懷我族文化遺產的傳承與興革。 【閱讀素養教育】 閱 J1:發展多元文本的閱讀策略。 閱 J5:活用文本，認識並運用滿足基本生活需求所使用之文本。 【戶外教育】 戶 J1:描述、測量、紀錄觀察所得。			
第 1 學 期	第 四 週	1-2整數的加減	n-IV-2:理解負數之意義、符號與在數線上的表示，並熟練其四則運算，且能運用到日常生活的情境解決問題。	N-7-3:負數與數的四則混合運算(含分數、小數)：使用「正、負」表徵生活中的量；相反數；數的四則混合運算。 N-7-4:數的運算規	1. 紙筆測驗 2. 口頭詢問 3. 互相討論 4. 作業	【多元文化教育】 多 J1:珍惜並維護我族文化。 多 J2:關懷我族文化遺產的傳承與興革。 【閱讀素養教育】 閱 J1:發展多元文本的閱讀策略。	1. 教學資源光碟	自然科學	

				律：交換律；結合律；分配律； $-(a + b) = -a - b$ ； $-(a - b) = -a + b$ 。 N-7-5:數線：擴充至含負數的數線；比較數的大小；絕對值的意義；以 $ a - b $ 表示數線上兩點 a,b 的距離。		閱 J5:活用文本，認識並運用滿足基本生活需求所使用之文本。 【戶外教育】 戶 J1:描述、測量、紀錄觀察所得。			
第1學期	第五週	1-3整數的乘除與四則運算	n-IV-2:理解負數之意義、符號與在數線上的表示，並熟練其四則運算，且能運用到日常生活的情境解決問題。	N-7-3:負數與數的四則混合運算(含分數、小數)：使用「正、負」表徵生活中的量；相反數；數的四則混合運算。 N-7-4:數的運算規律：交換律；結合律；分配律； $-(a + b) = -a - b$ ； $-(a - b) = -a + b$ 。	1. 紙筆測驗 2. 口頭詢問 3. 互相討論 4. 作業	【閱讀素養教育】 閱 J5:活用文本，認識並運用滿足基本生活需求所使用之文本。 【戶外教育】 戶 J1:描述、測量、紀錄觀察所得。	1. 教學資源光碟	自然科學	
第1學期	第六週	1-3整數的乘除與四則運算、1-4指數記	n-IV-2:理解負數之意義、符號與在數線上的	N-7-3:負數與數的四則混合運算(含分	1. 紙筆測驗 2. 口頭詢問	【閱讀素養教育】 閱 J5:活用文本，認識	1. 教學資源光碟	社會、自然科	

學 期	週	法與科學記號	<p>表示，並熟練其四則運算，且能運用到日常生活的情境解決問題。</p> <p>n-IV-3:理解非負整數次方的指數和指數律，應用於質因數分解與科學記號，並能運用到日常生活的情境解決問題。</p>	<p>數、小數)：使用「正、負」表徵生活中的量；相反數；數的四則混合運算。</p> <p>N-7-4:數的運算規律：交換律；結合律；分配律；$-(a + b) = -a - b$；$-(a - b) = -a + b$。</p> <p>N-7-6:指數的意義：指數為非負整數的次方；$a \neq 0$時$a^0 = 1$；同底數的大小比較；指數的運算。</p> <p>N-7-8:科學記號：以科學記號表達正數，此數可以是很大的數(次方為正整數)，也可以是很小的數(次方為負整數)。</p>	<p>3. 互相討論</p> <p>4. 作業</p>	<p>並運用滿足基本生活需求所使用之文本。</p> <p>【戶外教育】</p> <p>戶 J1:描述、測量、紀錄觀察所得。</p>	學		
--------	---	--------	--	---	-----------------------------	---	---	--	--

第 1 學 期	第 七 週	1-4指數記法與科學記號 【第一次評量週】	n-IV-3:理解非負整數次方的指數和指數律，應用於質因數分解與科學記號，並能運用到日常生活的情境解決問題。	N-7-6:指數的意義：指數為非負整數的次方； $a \neq 0$ 時 $a^0 = 1$ ；同底數的大小比較；指數的運算。 N-7-8:科學記號：以科學記號表達正數，此數可以是很大的數(次方為正整數)，也可以是很小的數(次方為負整數)。	1. 紙筆測驗 2. 口頭詢問 3. 互相討論 4. 作業	【能源教育】 能 J1:認識國內外能源議題。 能 J8:養成動手做探究能源科技的態度。 【多元文化教育】 多 J2:關懷我族文化遺產的傳承與興革。 【閱讀素養教育】 閱 J1:發展多元文本的閱讀策略。 閱 J2:發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。 閱 J3:理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 閱 J5:活用文本，認識並運用滿足基本生活需求所使用之文本。 【戶外教育】 戶 J1:描述、測量、紀	1. 教學資源光碟	社會、自然科學	
------------------	-------------	--------------------------	--	---	--	--	-----------	---------	--

						<p>錄觀察所得。</p> <p>【國際教育】</p> <p>國 J3:了解我國與全球議題之關連性。</p> <p>國 J4:尊重與欣賞世界不同文化的價值。</p> <p>國 J8:了解全球永續發展之理念並落實於日常生活中。</p>			
第1學期	第八週	2-1因數與倍數	n-IV-1:理解因數、倍數、質數、最大公因數、最小公倍數的意義及熟練其計算，並能運用到日常生活的情境解決問題。	<p>N-7-1:100以內的質數：質數和合數的定義；質數的篩法。</p> <p>N-7-2:質因數分解的標準分解式：質因數分解的標準分解式，並能用於求因數及倍數的問題。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 紙筆測驗 2. 口頭詢問 3. 互相討論 4. 作業 5. 應用視察 	<p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J3:理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p> <p>閱 J5:活用文本，認識並運用滿足基本生活需求所使用之文本。</p> <p>【戶外教育】</p> <p>戶 J1:描述、測量、紀錄觀察所得。</p>	1. 教學資源光碟	社會	
第1學期	第九週	2-1 因數與倍數、 2-2最大公因數與最小公倍數	n-IV-1:理解因數、倍數、質數、最大公因數、最小公倍數的意義及熟練其計算，並能運	N-7-1:100以內的質數：質數和合數的定義；質數的篩法。	<ol style="list-style-type: none"> 1. 紙筆測驗 2. 口頭詢問 3. 互相討論 4. 作業 	<p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J3:理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與</p>	1. 教學資源光碟	社會	

			用到日常生活的情境解決問題。	N-7-2:質因數分解的標準分解式：質因數分解的標準分解式，並能用於求因數及倍數的問題。		他人進行溝通。 閱 J5:活用文本，認識並運用滿足基本生活需求所使用之文本。 【戶外教育】 戶 J1:描述、測量、紀錄觀察所得。			
第1學期	第十週	2-2最大公因數與最小公倍數	n-IV-1:理解因數、倍數、質數、最大公因數、最小公倍數的意義及熟練其計算，並能運用到日常生活的情境解決問題。	N-7-2:質因數分解的標準分解式：質因數分解的標準分解式，並能用於求因數及倍數的問題。	1. 紙筆測驗 2. 口頭詢問 3. 互相討論 4. 作業	【閱讀素養教育】 閱 J5:活用文本，認識並運用滿足基本生活需求所使用之文本。 【戶外教育】 戶 J1:描述、測量、紀錄觀察所得。	1. 教學資源光碟	社會	
第1學期	第十一週	2-3分數的四則運算	n-IV-2:理解負數之意義、符號與在數線上的表示，並熟練其四則運算，且能運用到日常生活的情境解決問題。	N-7-3:負數與數的四則混合運算(含分數、小數)：使用「正、負」表徵生活中的量；相反數；數的四則混合運算。 N-7-4:數的運算規律：交換律；結合律；分配律； $-(a$	1. 紙筆測驗 2. 口頭詢問 3. 互相討論 4. 作業	【多元文化教育】 多 J6:分析不同群體的文化如何影響社會與生活方式。	1. 教學資源光碟	自然科學	

				$+ b) = - a - b ; - (a - b) = - a + b$ 。 N-7-5:數線：擴充至含負數的數線；比較數的大小；絕對值的意義；以 $ a - b $ 表示數線上兩點 a, b 的距離。					
第1學期	第十二週	2-3分數的四則運算	n-IV-2:理解負數之意義、符號與在數線上的表示，並熟練其四則運算，且能運用到日常生活的情境解決問題。	N-7-3:負數與數的四則混合運算(含分數、小數)：使用「正、負」表徵生活中的量；相反數；數的四則混合運算。 N-7-4:數的運算規律：交換律；結合律；分配律； $-(a + b) = - a - b ; - (a - b) = - a + b$ 。 N-7-5:數線：擴充至含負數的數線；比較數的大小；絕對值的意義；以 $ a $	1. 紙筆測驗 2. 口頭詢問 3. 互相討論 4. 作業	【多元文化教育】 多 J6:分析不同群體的文化如何影響社會與生活方式。	1. 教學資源光碟	自然科學	

				- b 表示數線上兩點 a,b 的距離。					
第1學期	第十三週	2-4指數律	n-IV-3:理解非負整數次方的指數和指數律，應用於質因數分解與科學記號，並能運用到日常生活的情境解決問題。	N-7-6:指數的意義：指數為非負整數的次方； $a \neq 0$ 時 $a^0 = 1$ ；同底數的大小比較；指數的運算。 N-7-7:指數律：以數字例表示「同底數的乘法指數律」 $(a^m \times a^n = a^{m+n}$ 、 $(a^m)^n = a^{mn}$ 、 $(a \times b)^n = a^n \times b^n$ 、其中 m,n 為非負整數)；以數字例表示「同底數的除法指數律」 $(a^m \div a^n = a^{m-n}$ ，其中 $m \geq n$ 且 m,n 為非負整數)。	1. 紙筆測驗 2. 口頭詢問 3. 互相討論 4. 作業	【科技教育】 科 J4:了解選擇、分析與運用科技產品的基本知識。 【資訊教育】 資 J9:利用資訊科技與他人進行有效的互動。 【閱讀素養教育】 閱 J1:發展多元文本的閱讀策略。 閱 J9:樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。	1. 教學資源光碟	藝術	
第1學期	第十四週	2-4指數律 【第二次評量週】	n-IV-3:理解非負整數次方的指數和指數律，應用於質因數分解與科學記號，並能運用到日常	N-7-6:指數的意義：指數為非負整數的次方； $a \neq 0$ 時 $a^0 = 1$ ；同底數的大	1. 紙筆測驗 2. 口頭詢問 3. 互相討論 4. 作業	【科技教育】 科 J4:了解選擇、分析與運用科技產品的基本知識。	1. 教學資源光碟	藝術	

			生活的情境解決問題。	<p>小比較；指數的運算。</p> <p>N-7-7:指數律：以數字例表示「同底數的乘法指數律」 $(a^m \times a^n = a^{m+n}$、 $(a^m)^n = a^{mn}$、 $(a \times b)^n = a^n \times b^n$、 其中 m, n 為非負整數)；以數字例表示「同底數的除法指數律」 $(a^m \div a^n = a^{m-n}$，其中 $m \geq n$ 且 m, n 為非負整數)。</p>		<p>【資訊教育】</p> <p>資 J9:利用資訊科技與他人進行有效的互動。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J1:發展多元文本的閱讀策略。</p> <p>閱 J9:樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。</p>			
第1學期	第十週	3-1代數式的化簡	a-IV-1:理解並應用符號及文字敘述表達概念、運算、推理及證明。	A-7-1:代數符號：以代數符號表徵交換律、分配律、結合律；一次式的化簡及同類項；以符號記錄生活中的情境問題。	<ol style="list-style-type: none"> 1. 紙筆測驗 2. 口頭詢問 3. 互相討論 4. 作業 	<p>【科技教育】</p> <p>科 J4:了解選擇、分析與運用科技產品的基本知識。</p> <p>【資訊教育】</p> <p>資 J9:利用資訊科技與他人進行有效的互動。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J1:發展多元文本的閱讀策略。</p>	1. 教學資源光碟	藝術、社會	

						閱 J9:樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。			
第1學期	第十週	3-1代數式的化簡	a-IV-1:理解並應用符號及文字敘述表達概念、運算、推理及證明。	A-7-1:代數符號：以代數符號表徵交換律、分配律、結合律；一次式的化簡及同類項；以符號記錄生活中的情境問題。	1. 紙筆測驗 2. 口頭詢問 3. 互相討論 4. 作業	【多元文化教育】 多 J8:探討不同文化接觸時可能產生的衝突、融合或創新。 【閱讀素養教育】 閱 J3:理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 【戶外教育】 戶 J1:描述、測量、紀錄觀察所得。	1. 教學資源光碟	社會	
第1學期	第十七週	3-2一元一次方程式	a-IV-1:理解並應用符號及文字敘述表達概念、運算、推理及證明。 a-IV-2:理解一元一次方程式及其解的意義，能以等量公理與移項法則求解和驗算，並能運用到日常生活的情境解決問題。	A-7-2:一元一次方程式的意義：一元一次方程式及其解的意義；具體情境中列出一元一次方程式。 A-7-3:一元一次方程式的解法與應用：等量公理；移	1. 紙筆測驗 2. 口頭詢問 3. 互相討論 4. 作業	【多元文化教育】 多 J8:探討不同文化接觸時可能產生的衝突、融合或創新。 【閱讀素養教育】 閱 J3:理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	1. 教學資源光碟	社會、自然科學	

				項法則；驗算；應用問題。		【戶外教育】 戶 J1:描述、測量、紀錄觀察所得。			
第 1 學期	第 十 週	3-2一元一次方程式	a-IV-1:理解並應用符號及文字敘述表達概念、運算、推理及證明。 a-IV-2:理解一元一次方程式及其解的意義，能以等量公理與移項法則求解和驗算，並能運用到日常生活的情境解決問題。	A-7-2:一元一次方程式的意義：一元一次方程式及其解的意義；具體情境中列出一元一次方程式。 A-7-3:一元一次方程式的解法與應用：等量公理；移項法則；驗算；應用問題。	1. 紙筆測驗 2. 口頭詢問 3. 互相討論 4. 作業	【閱讀素養教育】 閱 J3:理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	1. 教學資源光碟	自然科學	
第 1 學期	第 九 週	3-3應用問題	a-IV-1:理解並應用符號及文字敘述表達概念、運算、推理及證明。 a-IV-2:理解一元一次方程式及其解的意義，能以等量公理與移項法則求解和驗算，並能運用到日常生活的情境解決問題。	A-7-2:一元一次方程式的意義：一元一次方程式及其解的意義；具體情境中列出一元一次方程式。 A-7-3:一元一次方程式的解法與應用：等量公理；移項法則；驗算；應	1. 紙筆測驗 2. 口頭詢問 3. 互相討論 4. 作業	【閱讀素養教育】 閱 J3:理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	1. 教學資源光碟	自然科學、社會	

				用問題。					
第 1 學 期	第 廿 週	3-3應用問題 【第三次評量週】	a-IV-1:理解並應用符號及文字敘述表達概念、運算、推理及證明。 a-IV-2:理解一元一次方程式及其解的意義，能以等量公理與移項法則求解和驗算，並能運用到日常生活的情境解決問題。	A-7-3:一元一次方程式的解法與應用：等量公理；移項法則；驗算；應用問題。	1. 紙筆測驗 2. 口頭詢問 3. 互相討論 4. 作業	【多元文化教育】 多 J2:關懷我族文化遺產的傳承與興革。 多 J6:分析不同群體的文化如何影響社會與生活方式。 多 J8:探討不同文化接觸時可能產生的衝突、融合或創新。 【閱讀素養教育】 閱 J1:發展多元文本的閱讀策略。 閱 J3:理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 閱 J5:活用文本，認識並運用滿足基本生活需求所使用之文本。 【原住民族教育】 原 J1:學習並應用原住民族語言文字的簡易生	1. 教學資源光碟	社會	

						活溝通。			
第1學期	第廿一週	總複習	全冊對應之學習表現	全冊對應之學習內容	1. 紙筆測驗 2. 互相討論	全冊對應之議題	1. 教學資源光碟	無	
第1學期	第廿二週	1-1統計圖表與資料分析 休業式	n-IV-9:使用計算機計算比值、複雜的數式、小數或根式等四則運算與三角比的近似值問題，並能理解計算機可能產生誤差。 d-IV-1:理解常用統計圖表，並能運用簡單統計量分析資料的特性及使用統計軟體的資訊表徵，與人溝通。	D-7-1:統計圖表：蒐集生活中常見的數據資料，整理並繪製成含有原始資料或百分率的統計圖表：直方圖、長條圖、圓形圖、折線圖、列聯表。遇到複雜數據時可使用計算機輔助，教師可使用電腦應用軟體演示教授。	1. 紙筆測驗 2. 互相討論 3. 口頭回答 4. 作業	【科技教育】 科 J6:具有正確的科技價值觀，並適當的選用科技產品。 【閱讀素養教育】 閱 J1:發展多元文本的閱讀策略。 閱 J4:除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。 閱 J10:主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。 【戶外教育】 戶 J1:描述、測量、紀錄觀察所得。	1. 教學資源光碟	社會、科技	

第 2 學 期	第 一 週	1-1統計圖表與資料 分析	n-IV-9:使用計算機計算 比值、複雜的數式、小 數或根式等四則運算與 三角比的近似值問題， 並能理解計算機可能產 生誤差。 d-IV-1:理解常用統計圖 表，並能運用簡單統計 量分析資料的特性及使 用統計軟體的資訊表 徵，與人溝通。	D-7-1:統計圖表： 蒐集生活中常見的 數據資料，整理並 繪製成含有原始資 料或百分率的統計 圖表：直方圖、長 條圖、圓形圖、折 線圖、列聯表。遇 到複雜數據時可使 用計算機輔助，教 師可使用電腦應用 軟體演示教授。	1. 紙筆測驗 2. 互相討論 3. 口頭回答 4. 作業	【科技教育】 科 J6:具有正確的科技 價值觀，並適當的選用 科技產品。 【閱讀素養教育】 閱 J1:發展多元文本的 閱讀策略。 閱 J4:除紙本閱讀之 外，依學習需求選擇適 當的閱讀媒材，並了解 如何利用適當的管道獲 得文本資源。 閱 J10:主動尋求多元的 詮釋，並試著表達自己 的想法。 【戶外教育】 戶 J1:描述、測量、紀 錄觀察所得。	1. 教學資 源光碟	社會、 科技	
第 2 學 期	第 二 週	1-1統計圖表與資料 分析	n-IV-9:使用計算機計算 比值、複雜的數式、小 數或根式等四則運算與 三角比的近似值問題， 並能理解計算機可能產 生誤差。	D-7-2:統計數據： 用平均數、中位數 與眾數描述一組資 料的特性；使用計 算機的「M+」或 「Σ」鍵計算平均	1. 紙筆測驗 2. 互相討論 3. 口頭回答 4. 作業 5. 分組報告	【性別平等教育】 性 J6:探究各種符號中 的性別意涵及人際溝通 中的性別問題。 【科技教育】 科 J6:具有正確的科技	1. 教學資 源光碟	社會、 科技	

			d-IV-1:理解常用統計圖表，並能運用簡單統計量分析資料的特性及使用統計軟體的資訊表徵，與人溝通。	數。		價值觀，並適當的選用科技產品。 【閱讀素養教育】 閱 J1:發展多元文本的閱讀策略。 閱 J4:除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。 閱 J10:主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。 【戶外教育】 戶 J1:描述、測量、紀錄觀察所得。			
第2學期	第3週	2-1二元一次方程式	a-IV-4:理解二元一次聯立方程式及其解的意義，並能以代入消去法與加減消去法求解和驗算，以及能運用到日常生活的情境解決問題。	A-7-4:二元一次聯立方程式的意義：二元一次方程式及其解的意義；具體情境中列出二元一次方程式；二元一次聯立方程式及其解的意義；具體情	1. 紙筆測驗 2. 互相討論 3. 口頭回答 4. 作業	【環境教育】 環 J2:了解人與周遭動物的互動關係，認識動物需求，並關切動物福利。 【資訊教育】 資 J8:選用適當的資訊科技組織思維，並進行	1. 教學資源光碟	社會	

				境中列出二元一次聯立方程式。		有效的表達。			
第2學期	第四週	2-2解二元一次聯立方程式	a-IV-4:理解二元一次聯立方程式及其解的意義，並能以代入消去法與加減消去法求解和驗算，以及能運用到日常生活的情境解決問題。	A-7-5:二元一次聯立方程式的解法與應用：代入消去法；加減消去法；應用問題。	1. 紙筆測驗 2. 互相討論 3. 口頭回答 4. 作業	【環境教育】 環 J2:了解人與周遭動物的互動關係，認識動物需求，並關切動物福利。 【資訊教育】 資 J8:選用適當的資訊科技組織思維，並進行有效的表達。	1. 教學資源光碟	社會	
第2學期	第五週	2-2解二元一次聯立方程式	a-IV-4:理解二元一次聯立方程式及其解的意義，並能以代入消去法與加減消去法求解和驗算，以及能運用到日常生活的情境解決問題。	A-7-5:二元一次聯立方程式的解法與應用：代入消去法；加減消去法；應用問題。	1. 紙筆測驗 2. 互相討論 3. 口頭回答 4. 作業	【環境教育】 環 J2:了解人與周遭動物的互動關係，認識動物需求，並關切動物福利。 【資訊教育】 資 J8:選用適當的資訊科技組織思維，並進行有效的表達。	1. 教學資源光碟	社會	
第2學期	第六週	2-3應用問題	a-IV-4:理解二元一次聯立方程式及其解的意義，並能以代入消去法與加減消去法求解和驗	A-7-5:二元一次聯立方程式的解法與應用：代入消去法；加減消去法；	1. 紙筆測驗 2. 互相討論 3. 口頭回答 4. 作業	【環境教育】 環 J2:了解人與周遭動物的互動關係，認識動物需求，並關切動物福	1. 教學資源光碟	社會	

			算，以及能運用到日常生活的情境解決問題。	應用問題。		利。 【資訊教育】 資 J8:選用適當的資訊科技組織思維，並進行有效的表達。			
第 2 學期	第 七 週	2-3應用問題 【第一次評量週】	a-IV-4:理解二元一次聯立方程式及其解的意義，並能以代入消去法與加減消去法求解和驗算，以及能運用到日常生活的情境解決問題。	A-7-5:二元一次聯立方程式的解法與應用：代入消去法；加減消去法；應用問題。	1. 紙筆測驗 2. 互相討論 3. 口頭回答 4. 作業 5. 分組報告	【環境教育】 環 J2:了解人與周遭動物的互動關係，認識動物需求，並關切動物福利。 【資訊教育】 資 J8:選用適當的資訊科技組織思維，並進行有效的表達。 【家庭教育】 家 J3:家人的情感支持。	1. 教學資源光碟	英語、社會	
第 2 學期	第 八 週	3-1直角坐標平面	g-IV-1:認識直角坐標的意義與構成要素，並能報讀與標示坐標點，以及計算兩個坐標點的距離。	G-7-1:平面直角坐標系：以平面直角坐標系、方位距離標定位置；平面直角坐標系及其相關術語（縱軸、橫軸、象限）。	1. 紙筆測驗 2. 互相討論 3. 口頭回答 4. 作業	【資訊教育】 資 J8:選用適當的資訊科技組織思維，並進行有效的表達。 【閱讀素養教育】 閱 J10:主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己	1. 教學資源光碟	社會	

						的想法。 【戶外教育】 戶 J1:描述、測量、紀錄觀察所得。 戶 J3:善用教室外、戶外及校外教學，認識臺灣環境並參訪自然及文化資產，如國家公園及國家風景區及國家森林公園等。			
第2學期	第九週	3-2二元一次方程式的圖形	a-IV-4:理解二元一次聯立方程式及其解的意義，並能以代入消去法與加減消去法求解和驗算，以及能運用到日常生活的情境解決問題。 g-IV-2:在直角坐標上能描繪與理解二元一次方程式的直線圖形，以及二元一次聯立方程式唯一解的幾何意義。	A-7-6:二元一次聯立方程式的幾何意義： $ax + by = c$ 的圖形； $y = c$ 的圖形(水平線)； $x = c$ 的圖形(鉛垂線)；二元一次聯立方程式的解只處理相交且只有一個交點的情況。	1. 紙筆測驗 2. 互相討論 3. 口頭回答 4. 作業	【資訊教育】 資 J8:選用適當的資訊科技組織思維，並進行有效的表達。 【閱讀素養教育】 閱 J10:主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。 【戶外教育】 戶 J1:描述、測量、紀錄觀察所得。 戶 J3:善用教室外、戶外及校外教學，認識臺灣環境並參訪自然及文	1. 教學資源光碟	社會	

						化資產，如國家公園及國家風景區及國家森林公園等。			
第2學期	第十週	3-2二元一次方程式的圖形	a-IV-4:理解二元一次聯立方程式及其解的意義，並能以代入消去法與加減消去法求解和驗算，以及能運用到日常生活的情境解決問題。 g-IV-2:在直角坐標上能描繪與理解二元一次方程式的直線圖形，以及二元一次聯立方程式唯一解的幾何意義。	A-7-6:二元一次聯立方程式的幾何意義： $ax + by = c$ 的圖形； $y = c$ 的圖形(水平線)； $x = c$ 的圖形(鉛垂線)；二元一次聯立方程式的解只處理相交且只有一個交點的情況。	1. 紙筆測驗 2. 課堂問答 3. 實測 4. 討論 5. 作業 6. 視察	【資訊教育】 資 J8:選用適當的資訊科技組織思維，並進行有效的表達。 【閱讀素養教育】 閱 J10:主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。 【戶外教育】 戶 J1:描述、測量、紀錄觀察所得。 戶 J3:善用教室外、戶外及校外教學，認識臺灣環境並參訪自然及文化資產，如國家公園及國家風景區及國家森林公園等。	1. 教學資源光碟	社會、藝術	
第2學期	第十一週	4-1比例式	n-IV-4:理解比、比例式、正比、反比和連比的意義和推理，並能運用到日常生活的情境解	N-7-9:比與比例式：比；比例式；正比；反比；相關之基本運算與應用	1. 紙筆測驗 2. 互相討論 3. 口頭回答 4. 作業	【科技教育】 科 J6:具有正確的科技價值觀，並適當的選用科技產品。	1. 教學資源光碟	自然科學	

			<p>決問題。</p> <p>n-IV-9:使用計算機計算比值、複雜的數式、小數或根式等四則運算與三角比的近似值問題，並能理解計算機可能產生誤差。</p>	<p>問題，教學情境應以有意義之比值為例。</p>		<p>【資訊教育】</p> <p>資 J10:有系統地整理數位資源。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J4:除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。</p> <p>閱 J10:主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。</p> <p>【戶外教育】</p> <p>戶 J1:描述、測量、紀錄觀察所得。</p>			
第 2 學 期	第 十 二 週	4-2 正比與反比	<p>n-IV-4:理解比、比例式、正比、反比和連比的意義和推理，並能運用到日常生活的情境解決問題。</p> <p>n-IV-9:使用計算機計算比值、複雜的數式、小數或根式等四則運算與三角比的近似值問題，</p>	<p>N-7-9:比與比例式：比；比例式；正比；反比；相關之基本運算與應用問題，教學情境應以有意義之比值為例。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 紙筆測驗 2. 互相討論 3. 口頭回答 4. 作業 	<p>【科技教育】</p> <p>科 J6:具有正確的科技價值觀，並適當的選用科技產品。</p> <p>【資訊教育】</p> <p>資 J10:有系統地整理數位資源。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J4:除紙本閱讀之</p>	1. 教學資源光碟	自然科學	

			並能理解計算機可能產生誤差。			外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。 閱 J10:主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。 【戶外教育】 戶 J1:描述、測量、紀錄觀察所得。			
第 2 學期	第十週	4-2 正比與反比 【第二次評量週】	n-IV-4:理解比、比例式、正比、反比和連比的意義和推理，並能運用到日常生活的情境解決問題。 n-IV-9:使用計算機計算比值、複雜的數式、小數或根式等四則運算與三角比的近似值問題，並能理解計算機可能產生誤差。	N-7-9:比與比例式：比；比例式；正比；反比；相關之基本運算與應用問題，教學情境應以有意義之比值為例。	1. 紙筆測驗 2. 互相討論 3. 口頭回答 4. 作業 5. 分組報告	【科技教育】 科 J6:具有正確的科技價值觀，並適當的選用科技產品。 【資訊教育】 資 J10:有系統地整理數位資源。 【閱讀素養教育】 閱 J4:除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。 閱 J10:主動尋求多元的	1. 教學資源光碟	國語文、自然科學、科技	

						<p>詮釋，並試著表達自己的想法。</p> <p>【戶外教育】 戶 J1:描述、測量、紀錄觀察所得。</p>			
第2學期	第十週	5-1認識一元一次不等式	<p>a-IV-3:理解一元一次不等式的意義，並應用於標示數的範圍和其在數線上的圖形，以及使用不等式的數學符號描述情境，與人溝通。</p>	<p>A-7-7:一元一次不等式的意義；不等式的意義；具體情境中列出一元一次不等式。</p> <p>A-7-8:一元一次不等式的解與應用：單一的一元一次不等式的解；在數線上標示解的範圍；應用問題。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 紙筆測驗 2. 互相討論 3. 口頭回答 4. 作業 	<p>【戶外教育】 戶 J1:描述、測量、紀錄觀察所得。</p>	1. 教學資源光碟	社會	
第2學期	第十五週	5-2解一元一次不等式	<p>a-IV-3:理解一元一次不等式的意義，並應用於標示數的範圍和其在數線上的圖形，以及使用不等式的數學符號描述情境，與人溝通。</p>	<p>A-7-8:一元一次不等式的解與應用：單一的一元一次不等式的解；在數線上標示解的範圍；應用問題。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 紙筆測驗 2. 互相討論 3. 口頭回答 4. 作業 	<p>【戶外教育】 戶 J1:描述、測量、紀錄觀察所得。</p>	1. 教學資源光碟	社會	
第2學期	第十週	5-2解一元一次不等式	<p>a-IV-3:理解一元一次不等式的意義，並應用於</p>	<p>A-7-8:一元一次不等式的解與應用：</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 紙筆測驗 2. 互相討論 	<p>【人權教育】 人 J3:探索各種利益可</p>	1. 教學資源光碟	社會	

學 期	六 週		標示數的範圍和其在數線上的圖形，以及使用不等式的數學符號描述情境，與人溝通。	單一的一元一次不等式的解；在數線上標示解的範圍；應用問題。	3. 口頭回答 4. 作業 5. 分組報告	能發生的衝突，並了解如何運用民主審議方式及正當的程序，以形成公共規則，落實平等自由之保障。 人 J4:了解平等、正義的原則，並在生活中實踐。 【法治教育】 法 J3:認識法律之意義與制定。 法 J4:理解規範國家強制力之重要性。 法 J9:進行學生權利與校園法律之初探。 【國際教育】 國 J1:理解國家發展和全球之關連性。			
第 2 學 期	第 十 七 週	6-1垂直、線對稱與三視圖	s-IV-1:理解常用幾何形體的定義、符號、性質，並應用於幾何問題的解題。 s-IV-3:理解兩條直線的垂直和平行的意義，以	S-7-1:簡單圖形與幾何符號：點、線、線段、射線、角、三角形與其符號的介紹。 S-7-3:垂直：垂直	1. 紙筆測驗 2. 互相討論 3. 口頭回答 4. 作業	【多元文化教育】 多 J5:瞭解及尊重不同文化的習俗與禁忌。 【閱讀素養】 閱 J4:除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適	1. 教學資源光碟	社會	

			<p>及各種性質，並能應用於解決幾何與日常生活的問題。</p> <p>s-IV-5:理解線對稱的意義和線對稱圖形的幾何性質，並能應用於解決幾何與日常生活的問題。</p>	<p>的符號；線段的中垂線；點到直線距離的意義。</p> <p>S-7-4:線對稱的性質：對稱線段等長；對稱角相等；對稱點的連線段會被對稱軸垂直平分。</p> <p>S-7-5:線對稱的基本圖形：等腰三角形；正方形；菱形；箏形；正多邊形。</p>		<p>當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。</p> <p>閱 J10:主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。</p> <p>【戶外教育】</p> <p>戶 J1:描述、測量、紀錄觀察所得。</p> <p>【原住民族教育】</p> <p>原 J6:認識部落的氏族、政治、祭儀、教育、規訓制度及其運作。</p>			
第2學期	第十週	6-1垂直、線對稱與三視圖	<p>s-IV-5:理解線對稱的意義和線對稱圖形的幾何性質，並能應用於解決幾何與日常生活的問題。</p> <p>s-IV-16:理解簡單的立體圖形及其三視圖與平面展開圖，並能計算立體圖形的表面積、側面積及體積。</p>	<p>S-7-2:三視圖：立體圖形的前視圖、上視圖、左(右)視圖。立體圖形限制內嵌於$3\times 3\times 3$的正方體且不得中空。</p> <p>S-7-4:線對稱的性質：對稱線段等長；對稱角相等；對稱點的連線段會</p>	<p>1. 紙筆測驗</p> <p>2. 互相討論</p> <p>3. 口頭回答</p> <p>4. 作業</p>	<p>【閱讀素養】</p> <p>閱 J4:除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。</p> <p>閱 J10:主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。</p> <p>【戶外教育】</p>	1. 教學資源光碟	社會	

				<p>被對稱軸垂直平分。</p> <p>S-7-5:線對稱的基本圖形：等腰三角形；正方形；菱形；箏形；正多邊形。</p>		<p>戶 J1:描述、測量、紀錄觀察所得。</p> <p>戶 J3:善用教室外、戶外及校外教學，認識臺灣環境並參訪自然及文化資產，如國家公園及國家風景區及國家森林公園等。</p>			
第2學期	第十週	<p>6-1垂直、線對稱與三視圖</p> <p>【第三次評量週】</p>	<p>s-IV-16:理解簡單的立體圖形及其三視圖與平面展開圖，並能計算立體圖形的表面積、側面積及體積。</p>	<p>S-7-2:三視圖：立體圖形的前視圖、上視圖、左(右)視圖。立體圖形限制內嵌於$3\times 3\times 3$的正方體且不得中空。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 紙筆測驗 2. 課堂問答 3. 實測 4. 討論 5. 作業 6. 視察 	<p>【閱讀素養】</p> <p>閱 J4:除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。</p> <p>閱 J10:主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。</p> <p>【戶外教育】</p> <p>戶 J1:描述、測量、紀錄觀察所得。</p> <p>戶 J3:善用教室外、戶外及校外教學，認識臺灣環境並參訪自然及文化資產，如國家公園及</p>	<p>1. 教學資源光碟</p>	<p>國語文、自然科學、藝術</p>	

						國家風景區及國家森林公園等。			
第 2 學 期	第 廿 週	總複習 休業式	全冊對應之學習表現	全冊對應之學習內容	1. 紙筆測驗 2. 互相討論	全冊對應之議題	1. 教學資源光碟	無	

奎山學校財團法人臺北市奎山實驗高級中等學校附設國中部

110 學年度藝術課程計畫

領域/科目	<input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會(<input type="checkbox"/> 歷史 <input type="checkbox"/> 地理 <input type="checkbox"/> 公民與社會) <input type="checkbox"/> 自然科學(<input type="checkbox"/> 理化 <input type="checkbox"/> 生物 <input type="checkbox"/> 地球科學) <input checked="" type="checkbox"/> 藝術(<input type="checkbox"/> 音樂 <input type="checkbox"/> 視覺藝術 <input checked="" type="checkbox"/> 表演藝術) <input type="checkbox"/> 綜合活動(<input type="checkbox"/> 家政 <input type="checkbox"/> 童軍 <input type="checkbox"/> 輔導) <input type="checkbox"/> 科技(<input type="checkbox"/> 資訊科技 <input type="checkbox"/> 生活科技) <input type="checkbox"/> 健康與體育(<input type="checkbox"/> 健康教育 <input type="checkbox"/> 體育)		
實施年級	<input checked="" type="checkbox"/> 7 年級 <input type="checkbox"/> 8 年級 <input type="checkbox"/> 9 年級 <input checked="" type="checkbox"/> 上學期 <input checked="" type="checkbox"/> 下學期		
教材版本	<input type="checkbox"/> 選用教科書: <u>翰林</u> 版 <input type="checkbox"/> 自編教材 (經課發會通過)	節數	學期內每週 1 節
領域核心素養	<p>藝-J-A1 參與藝術活動，增進美感知能。</p> <p>藝-J-A2 嘗試設計思考，探索藝術實踐解決問題的途徑。</p> <p>藝-J-A3 嘗試規劃與執行藝術活動，因應情境需求發揮創意。</p> <p>藝-J-B1 應用藝術符號，以表達觀點與風格。</p> <p>藝-J-B3 善用多元感官，探索理解藝術與生活的關聯，以展現美感意識。</p> <p>藝-J-C1 探討藝術活動中社會議題的意義。</p> <p>藝-J-C2 透過藝術實踐，建立利他與合群的知能，培養團隊合作與溝通協調的能力。</p>		
課程目標	<p>表演藝術</p> <p>第一學期利用眼、耳及肢體等感官訓練，認識生活中美的不同形式，並建立對美的欣賞與感知能力。取材許多連結日常經驗的內容，引發學生學習興趣與共鳴，就此踏入藝術大門。</p> <p>(一) 認識臺灣各地美術館、音樂廳及藝文展演中心。</p> <p>(二) 瞭解視覺美的形式原理原則、美感教育之核心素養。</p> <p>(三) 認識音樂基本元素，並利用生活情境與經驗，增強學生對藝術學習的興趣。</p> <p>(四) 藉由探索肢體展現、聲音表達與情緒解讀，學習如何控制身體，進而觀察與模仿。</p>		

		<p>(五) 認識國內外知名、新銳藝術家，拓展其藝術認知領域、眼界。</p> <p>第二學期由「生活中的感動」認識藝術之美，並建立美感素養與鑑賞、創作能力。透過一系列的課程規畫，帶領學生認識藝術就在自己身邊。</p> <p>(一) 從生活中發現藝術所賦予的感動，如：音樂家如何運用音樂元素表達情感、速寫身邊風景，利用集體即興的表演形式發展演出內容。</p> <p>(二) 認識不同形式的藝術呈現，並領略作品背後代表的意義與精神。</p> <p>(三) 瞭解藝術與自身的關聯性，藉此培養發現生活中的美感經驗。</p> <p>(四) 跨科、跨領域的課程設計，瞭解藝術融入不同科目之運用。</p> <p>(五) 學習藝術實作技法，如：視覺的漫畫創作、攝影、音樂歌曲習唱及直笛吹奏。</p>					
學習進度 週次		單元/主題 名稱	學習重點		評量方法	議題融入實質內涵	跨領域/科目 協同教學
			學習 表現	學習 內容			
第一學 期	第一 週	藝遊未盡 3.燈亮，請上 臺	表 3-IV-4 能養成鑑賞表演藝術的習慣，並能適性發展。 表 2-IV-1 能覺察並感受創作與美感經驗的關聯。	表 A-IV-1 表演藝術與生活美學、在地文化及特定場域的演出連結。 表 P-IV-4 表演藝術活動與展演、表演藝術相關工作的特性與種類。	(二)總結性評量： ·知識： (1)認識不同類型的表演藝術，並與生活中接觸的經驗相互結合。 (2)認識兩廳院「國家戲劇院」的舞臺購造與各場地的功能。 ·技能： 上網搜尋國內外表演藝術作品，並透過欣賞與初步分析，說出覺得各自不同之處。	【性別平等教育】 性 J11 去除性別刻板與性別偏見的情感表達與溝通，具備與他人平等互動的能力。	無

					·態度：學習融入所觀賞的作品之中，練習培養欣賞表演藝術的觀點。	
第 二 週	藝遊未盡 3.燈亮，請上 臺	表 3-IV-4 能養成鑑賞表演藝術的習慣，並能適性發展。 表 2-IV-1 能覺察並感受創作與美感經驗的關聯。	表 A-IV-1 表演藝術與生活美學、在地文化及特定場域的演出連結。 表 P-IV-4 表演藝術活動與展演、表演藝術相關工作的特性與種類。	(二)總結性評量： ·知識： (1)討論並瞭解表演的意義。 (2)認識不同的舞臺類型。 ·技能： 認識各類表演藝術，形成一概括的瞭解，並探討表演藝術與觀眾的關係。 ·態度： (1)能透過欣賞表演藝術作品感受到表演者傳遞的情意，提升自我的美學鑑賞素養。 (2)能認識不同的表演藝術創作型態，從中產生許多新的理解和詮釋方法。	【性別平等教育】 性 J11 去除性別刻板與性別偏見的情感表達與溝通，具備與他人平等互動的能力。	無

<p>第 三 週</p>	<p>藝遊未盡 3.燈亮，請上 臺</p>	<p>表 3-IV-4 能養成鑑賞表演藝術的習慣，並能適性發展。 表 2-IV-1 能覺察並感受創作與美感經驗的關聯。</p>	<p>表 A-IV-1 表演藝術與生活美學、在地文化及特定場域的演出連結。 表 P-IV-4 表演藝術活動與展演、表演藝術相關工作的特性與種類。</p>	<p>(二)總結性評量： ·知識： (1)討論並瞭解表演的意義。 (2)瞭解表演藝術並非單人可完成，背後具有許多創作者分工。 ·技能： 透過對表演藝術的介紹，形成一個概略的輪廓。 ·態度： (1)瞭解分工的重要。 (2)能透過欣賞表演藝術作品感受到表演者傳遞的情意，提升自我的美學鑑賞素養。</p>	<p>【性別平等教育】 性 J11 去除性別刻板與性別偏見的情感表達與溝通，具備與他人平等互動的能力。</p>	<p>無</p>
<p>第 四 週</p>	<p>藝遊未盡 3.燈亮，請上 臺</p>	<p>表 3-IV-4 能養成鑑賞表演藝術的習慣，並能適性發展。 表 2-IV-1 能覺察並感受創作與美感經驗的關聯。</p>	<p>表 A-IV-1 表演藝術與生活美學、在地文化及特定場域的演出連結。 表 P-IV-4 表演藝術活動與展演、表演藝術相關工作的特性與種類。</p>	<p>總結性評量： ·知識： (1)認識同一部作品在「現場演出」及「媒體播方」時的差異，在表演藝術型態上各自帶給人哪些不同的感覺。</p>	<p>【性別平等教育】 性 J11 去除性別刻板與性別偏見的情感表達與溝通，具備與他人平等互動的能力。</p>	<p>無</p>

					<p>(2)瞭解如何跟同儕間利用溝通與協調，共同完成動作，以達成肢體伸展的目標。</p> <p>·技能：學習運用肢體及聲音的表演來表達想法。</p> <p>·態度： 培養對生活事物及人際關係的深刻認識與體驗。</p>	
第五週	<p>藝遊未盡</p> <p>3.燈亮·請上臺</p>	<p>表 3-IV-4 能養成鑑賞表演藝術的習慣，並能適性發展。</p> <p>表 2-IV-1 能覺察並感受創作與美感經驗的關聯。</p>	<p>表 A-IV-1 表演藝術與生活美學、在地文化及特定場域的演出連結。</p> <p>表 P-IV-4 表演藝術活動與展演、表演藝術相關工作的特性與種類。</p>	<p>總結性評量：</p> <p>·知識： (1)認識基本的觀劇禮儀。 (2)學習在日常生活中透過表演認識自我與他人。 (3)認識臺灣表演藝術節。</p> <p>·技能： (1)能以個人觀點分析並分享曾有的觀劇經驗。 (2)完成課堂活動「學習</p>	<p>【性別平等教育】</p> <p>性 J11 去除性別刻板與性別偏見的情感表達與溝通，具備與他人平等互動的能力。</p>	無

					小學堂」。 ·態度： (1)練習培養欣賞表演藝術的觀點。 (2)培養觀眾的素養，並提升觀眾個人精神生活。	
第六週	表演藝術 1.甦醒吧！小宇宙	表1-IV-1 能使用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法，發展多元能力，並在劇場中呈現。 表2-IV-3 能運用適當的語彙，明確表達、解析及評價自己與他人的作品。 表3-IV-2 能運用多元創作探討公共議題，展現人文關懷與獨立思考能力。	表E-IV-1 聲音、身體、情感、空間、勁力、即興、動作等戲劇或舞蹈元素。 表A-IV-1 表演藝術與生活美學、在地文化及特定場域的演出連結。 表P-IV-2 應用戲劇、劇場與舞蹈等多元形式。	(一)歷程性評量 1.能於課堂活動「漫遊銀河系」觀察自己及同學，並找出自己和他人異同點。 2.能於課堂活動「外星翻譯官」中表現聲音的情緒。 (二)總結性評量 ·知識 1.觀察自我，找出優點與缺點。 2.觀察他人與自己之間的異同。 ·技能 1.學習自我肢體的放鬆與控制。	【性別平等教育】 性J1 接納自我與他人的性傾向、性別特質與性別認同。 【生涯規劃教育】 涯J13 培養生涯規劃及執行的能力。	無

					<p>2.學習表情的運用與展現。</p> <p>·態度</p> <p>1.能誠實面對真實的自己，以平和的態度悅納身心。</p> <p>2.能與同儕建立良好的互動關係。</p>		
第七週	<p>表演藝術</p> <p>1.甦醒吧！小宇宙(第一次段考)</p>	<p>表1-IV-1 能使用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法，發展多元能力，並在劇場中呈現。</p> <p>表2-IV-3 能運用適當的語彙，明確表達、解析及評價自己與他人的作品。</p> <p>表3-IV-2 能運用多元創作探討公共議題，展現人文關懷與獨立思考能力。</p>	<p>表E-IV-1 聲音、身體、情感、空間、勁力、即興、動作等戲劇或舞蹈元素。</p> <p>表A-IV-1 表演藝術與生活美學、在地文化及特定場域的演出連結。</p> <p>表P-IV-2 應用戲劇、劇場與舞蹈等多元形式。</p>	<p>(一)歷程性評量</p> <p>能於課堂活動「表情十連拍」中控制臉部表情的層次與張力。</p> <p>(二)總結性評量</p> <p>·知識</p> <p>1.觀察自我，找出優點與缺點。</p> <p>2.觀察他人與自己之間的異同。</p> <p>·技能</p> <p>1.學習自我肢體的放鬆與控制。</p> <p>2.學習表情的運用與展現。</p> <p>·態度</p>	<p>【性別平等教育】</p> <p>性J1 接納自我與他人的性傾向、性別特質與性別認同。</p> <p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯J13 培養生涯規劃及執行的能力。</p>	無	

					<p>1.能誠實面對真實的自己，以平和的態度悅納身心。</p> <p>2.能與同儕建立良好的互動關係。</p>		
第八週	<p>表演藝術</p> <p>1.甦醒吧！小宇宙</p>	<p>表1-IV-1 能使用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法，發展多元能力，並在劇場中呈現。</p> <p>表2-IV-3 能運用適當的語彙，明確表達、解析及評價自己與他人的作品。</p> <p>表3-IV-2 能運用多元創作探討公共議題，展現人文關懷與獨立思考能力。</p>	<p>表E-IV-1 聲音、身體、情感、空間、勁力、即興、動作等戲劇或舞蹈元素。</p> <p>表A-IV-1 表演藝術與生活美學、在地文化及特定場域的演出連結。</p> <p>表P-IV-2 應用戲劇、劇場與舞蹈等多元形式。</p>	<p>(一)歷程性評量</p> <p>1.能完成課堂活動「靜止的時光隧道」中做到肢體的放鬆與控制</p> <p>2.能於課堂活動「分解達人」的要求，並理解何為肢體的節奏。</p> <p>(二)總結性評量</p> <p>·知識</p> <p>1.觀察自我，找出優點與缺點。</p> <p>2.觀察他人與自己之間的異同。</p> <p>·技能</p> <p>1.學習自我肢體的放鬆與控制。</p> <p>2.學習表情的運用與展現。</p> <p>·態度</p>	<p>【性別平等教育】</p> <p>性J1 接納自我與他人的性傾向、性別特質與性別認同。</p> <p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯J13 培養生涯規劃及執行的能力。</p>	無	

					<p>1.能誠實面對真實的自己，以平和的態度悅納身心。</p> <p>2.能與同儕建立良好的互動關係。</p>		
第九週	<p>表演藝術</p> <p>1.甦醒吧！小宇宙</p>	<p>表1-IV-1 能使用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法，發展多元能力，並在劇場中呈現。</p> <p>表2-IV-3 能運用適當的語彙，明確表達、解析及評價自己與他人的作品。</p> <p>表3-IV-2 能運用多元創作探討公共議題，展現人文關懷與獨立思考能力。</p>	<p>表E-IV-1 聲音、身體、情感、空間、勁力、即興、動作等戲劇或舞蹈元素。</p> <p>表A-IV-1 表演藝術與生活美學、在地文化及特定場域的演出連結。</p> <p>表P-IV-2 應用戲劇、劇場與舞蹈等多元形式。</p>	<p>(一)歷程性評量</p> <p>1.能於課堂活動「情緒食譜」中運用聲音與情緒。</p> <p>2.於最後課堂活動「童話四格漫畫」中的分組整體表現。</p> <p>(二)總結性評量</p> <p>·知識</p> <p>1.觀察自我，找出優點與缺點。</p> <p>2.觀察他人與自己之間的異同。</p> <p>·技能</p> <p>1.學習自我肢體的放鬆與控制。</p> <p>2.學習表情的運用與展現。</p> <p>·態度</p> <p>1.能誠實面對真實的自</p>	<p>【性別平等教育】</p> <p>性J1 接納自我與他人的性傾向、性別特質與性別認同。</p> <p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯J13 培養生涯規劃及執行的能力。</p>	無	

					己，以平和的態度悅納身心。 2.能與同儕建立良好的互動關係。		
第十週	表演藝術 2.身體會說話	表 1-IV-1 能使用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法，發展多元能力，並在劇場中呈現。 表 2-IV-2 能體認各種表演藝術發展脈絡、文化內涵及代表人物。 表 3-IV-2 能運用多元創作探討公共議題，展現人文關懷與獨立思考能力。	表 E-IV-2 肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型文本分析與創作。 表 A-IV-2 在地與東西、傳統與當代表演藝術之類型、代表作品與人物。 表 P-IV-2 應用戲劇、劇場與舞蹈等多元形式。	總結性評量 ·知識 瞭解現今的默劇表演已走向多元創新的思維發展方向。 ·技能 學習默劇表演的基礎方法。 ·態度 體會默劇表演的作品中所想表現的訴求與情感。	【性別平等教育】 性 J1 去除性別刻板與性別偏見的情感表達與溝通，具備與他人平等互動的能力。 性 J14 認識社會中性別、種族與階級的權力結構關係。 【人權教育】 人 J4 了解平等、正義的原則，並在生活中實踐。 人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。	無	
第十一週	表演藝術 1.甦醒吧！小宇宙	表 1-IV-1 能使用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法，發展多元能力，並在劇場中呈現。 表 2-IV-3 能運用適當的語彙，明確表達、	表E-IV-1 聲音、身體、情感、空間、勁力、即興、動作等戲劇或舞蹈元素。 表A-IV-1 表演藝術與生活美學、在地文化及特定場域的演出連結。 表P-IV-2 應用戲劇、劇	(一)歷程性評量 於最後課堂活動「童話四格漫畫」中的分組整體表現。 (二)總結性評量 ·知識 1.觀察自我，找出優點與	【性別平等教育】 性J1 接納自我與他人的性傾向、性別特質與性別認同。 【生涯規劃教育】 涯J13 培養生涯規劃及執行的能力。	無	

		<p>解析及評價自己與他人的作品。</p> <p>表 3-IV-2 能運用多元創作探討公共議題，展現人文關懷與獨立思考能力。</p>	<p>場與舞蹈等多元形式。</p>	<p>缺點。</p> <p>2.觀察他人與自己之間的異同。</p> <p>·技能</p> <p>1.學習自我肢體的放鬆與控制。</p> <p>2.學習表情的運用與展現。</p> <p>·態度</p> <p>1.能誠實面對真實的自己，以平和的態度悅納身心。</p> <p>2.能與同儕建立良好的互動關係。</p>		
第十二週	<p>表演藝術</p> <p>2.身體會說話</p>	<p>表 1-IV-1 能使用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法，發展多元能力，並在劇場中呈現。</p> <p>表 2-IV-2 能體認各種表演藝術發展脈絡、文化內涵及代表人物。</p> <p>表 3-IV-2 能運用多</p>	<p>表 E-IV-2 肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型文本分析與創作。</p> <p>表 A-IV-2 在地與東西方、傳統與當代表演藝術之類型、代表作品與人物。</p> <p>表 P-IV-2 應用戲劇、劇場與舞蹈等多元形式。</p>	<p>總結性評量</p> <p>·知識</p> <p>瞭解現今的默劇表演已走向多元創新的思維發展方向。</p> <p>·技能</p> <p>學習默劇表演的基礎方法。</p> <p>·論。</p> <p>·態度</p>	<p>【性別平等教育】</p> <p>性 J1 去除性別刻板與性別偏見的情感表達與溝通，具備與他人平等互動的能力。</p> <p>性 J14 認識社會中性別、種族與階級的權力結構關係。</p> <p>【人權教育】</p> <p>人 J4 了解平等、正義的原則，並在生活中實踐。</p> <p>人 J5 了解社會上有不同的群體</p>	無

		元創作探討公共議題，展現人文關懷與獨立思考能力。		體會默劇表演的作品中所想表現的訴求與情感。	和文化，尊重並欣賞其差異。	
第十三週	表演藝術 2.身體會說話	表 1-IV-1 能使用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法，發展多元能力，並在劇場中呈現。 表 2-IV-2 能體認各種表演藝術發展脈絡、文化內涵及代表人物。 表 3-IV-2 能運用多元創作探討公共議題，展現人文關懷與獨立思考能力。	表 E-IV-2 肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型文本分析與創作。 表 A-IV-2 在地與東西方、傳統與當代表演藝術之類型、代表作品與人物。 表 P-IV-2 應用戲劇、劇場與舞蹈等多元形式。	總結性評量 ·知識 認識經典作品與其背景，瞭解其藝術地位。 ·技能 練習默劇表演的手法，並運用於自身劇本的演出當中。 ·態度 體會默劇表演的作品中所想表現的訴求與情感。	【性別平等教育】 性 J1 去除性別刻板與性別偏見的情感表達與溝通，具備與他人平等互動的能力。 性 J14 認識社會中性別、種族與階級的權力結構關係。 【人權教育】 人 J4 了解平等、正義的原則，並在生活中實踐。 人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。	無
第十四週	表演藝術 2.身體會說話 (第二次段考)	表 1-IV-1 能使用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法，發展多元能力，並在劇場中呈現。 表 2-IV-2 能體認各種表演藝術發展脈絡、文化內涵及代表	表 E-IV-2 肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型文本分析與創作。 表 A-IV-2 在地與東西方、傳統與當代表演藝術之類型、代表作品與人物。 表 P-IV-2 應用戲劇、劇	總結性評量 ·知識 認識經典作品與其背景，瞭解其藝術地位。 ·技能 練習默劇表演的手法，並運用於自身劇本的演出當中。	【性別平等教育】 性 J1 去除性別刻板與性別偏見的情感表達與溝通，具備與他人平等互動的能力。 性 J14 認識社會中性別、種族與階級的權力結構關係。 【人權教育】 人 J4 了解平等、正義的原則，	無

		<p>人物。</p> <p>表 3-IV-2 能運用多元創作探討公共議題，展現人文關懷與獨立思考能力。</p>	<p>場與舞蹈等多元形式。</p>	<p>·態度</p> <p>能欣賞並深切體會不同類型的表演藝術形式。</p>	<p>並在生活中實踐。</p> <p>人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。</p>	
第十五週	<p>表演藝術</p> <p>2.身體會說話</p>	<p>表 1-IV-1 能使用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法，發展多元能力，並在劇場中呈現。</p> <p>表 2-IV-2 能體認各種表演藝術發展脈絡、文化內涵及代表人物。</p> <p>表 3-IV-2 能運用多元創作探討公共議題，展現人文關懷與獨立思考能力。</p>	<p>表 E-IV-2 肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型文本分析與創作。</p> <p>表 A-IV-2 在地與東西方、傳統與當代表演藝術之類型、代表作品與人物。</p> <p>表 P-IV-2 應用戲劇、劇場與舞蹈等多元形式。</p>	<p>總結性評量</p> <p>·知識</p> <p>認識默劇表演手法對表演藝術的影響，並瞭解其內涵。</p> <p>·技能</p> <p>練習表達對表演藝術作品的感想及評論。</p> <p>·態度</p> <p>能欣賞並深切體會不同類型的表演藝術形式。</p>	<p>【性別平等教育】</p> <p>性 J1 去除性別刻板與性別偏見的情感表達與溝通，具備與他人平等互動的能力。</p> <p>性 J14 認識社會中性別、種族與階級的權力結構關係。</p> <p>【人權教育】</p> <p>人 J4 了解平等、正義的原則，並在生活中實踐。</p> <p>人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。</p>	無
第十六週	<p>表演藝術</p> <p>2.身體會說話</p>	<p>表 1-IV-1 能使用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法，發展多元能力，並在劇場中呈現。</p> <p>表 2-IV-2 能體認各</p>	<p>表 E-IV-2 肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型文本分析與創作。</p> <p>表 A-IV-2 在地與東西方、傳統與當代表演藝術之類型、代表作品與人</p>	<p>總結性評量</p> <p>·知識</p> <p>認識經典作品與其背景，瞭解其藝術地位。</p> <p>·技能</p> <p>練習默劇表演的手法，</p>	<p>【性別平等教育】</p> <p>性 J1 去除性別刻板與性別偏見的情感表達與溝通，具備與他人平等互動的能力。</p> <p>性 J14 認識社會中性別、種族與階級的權力結構關係。</p>	無

		種表演藝術發展脈絡、文化內涵及代表人物。 表 3-IV-2 能運用多元創作探討公共議題，展現人文關懷與獨立思考能力。	物。 表 P-IV-2 應用戲劇、劇場與舞蹈等多元形式。	並運用於自身劇本的演出當中。 ·態度 能欣賞並深切體會不同類型的表演藝術形式。	【人權教育】 人 J4 了解平等、正義的原則，並在生活中實踐。 人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。	
第十七週	表演藝術 3.隨興玩·即興跳	表 1-IV-1 能使用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法，發展多元能力，並在劇場中呈現。 表 1-IV-2 能理解表演的形式、文本與表現技巧並創作發表。 表 1-IV-3 能連結其他藝術並創作。 表 2-IV-1 能覺察並感受創作與美感經驗的關聯。 表 2-IV-2 能體認各種表演藝術發展脈絡、文化內涵及代表人物。	表 E-IV-1 聲音、身體、情感、空間、勁力、即興、動作等戲劇或舞蹈元素。 表 E-IV-2 肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型文本分析與創作。 表 E-IV-3 戲劇、舞蹈與其他藝術元素的結合演出。 表 A-IV-1 表演藝術與生活美學、在地文化及特定場域的演出連結。 表 A-IV-2 在地與東西、傳統與當代表演藝術之類型、代表作品與人物。 表 A-IV-3 表演形式分	(一)歷程性評量 能覺察自己的身體，藉由舞蹈即興的練習，達到體驗舞蹈的目的 (二)總結性評量 ·知識 認識自己，探索自身肢體動作的可能性。 ·技能 能靈活運用自身肢體，具有足夠的控制力與他人互動。	【性別平等教育】 性 J4 認識身體自主權相關議題，維護自己與尊重他人的身體自主權。 【人權教育】 人 J8 了解人身自由權，並具有自我保護的知能。 【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。	無

		<p>表 2-IV-3 能運用適當的語彙，明確表達、解析及評價自己與他人的作品。</p> <p>表 3-IV-1 能運用劇場相關技術，有計劃地排練與展演。</p> <p>表 3-IV-2 能運用多元創作探討公共議題，展現人文關懷與獨立思考能力。</p> <p>表 3-IV-3 能結合科技媒體傳達訊息，展現多元表演形式的作品。</p> <p>表 3-IV-4 能養成鑑賞表演藝術的習慣，並能適性發展。</p>	<p>析、文本分析。</p> <p>表 P-IV-1 表演團隊組織與架構、劇場基礎設計和製作。</p> <p>表 P-IV-2 應用戲劇、劇場與舞蹈等多元形式。</p> <p>表 P-IV-3 影片製作、媒體應用、電腦與行動裝置相關應用程式。</p> <p>表 P-IV-4 表演藝術活動與展演、表演藝術相關科系、表演藝術相關工作和生涯規劃。</p>			
第十八週	表演藝術 3.隨興玩·即興跳	<p>表 1-IV-1 能使用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法，發展多元能力，並在劇場中呈現。</p> <p>表 1-IV-2 能理解表</p>	<p>表 E-IV-1 聲音、身體、情感、空間、勁力、即興、動作等戲劇或舞蹈元素。</p> <p>表 E-IV-2 肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型文本分析與創作。</p>	<p>(一)歷程性評量 能依照指令改變動作及重心，開發身體的可能性</p> <p>(二)總結性評量 知識</p>	<p>【性別平等教育】 性 J4 認識身體自主權相關議題，維護自己與尊重他人的身體自主權。</p> <p>【人權教育】 人 J8 了解人身自由權，並具有</p>	無

		<p>演的形式、文本與表現技巧並創作發表。</p> <p>表 1-IV-3 能連結其他藝術並創作。</p> <p>表 2-IV-1 能覺察並感受創作與美感經驗的關聯。</p> <p>表 2-IV-2 能體認各種表演藝術發展脈絡、文化內涵及代表人物。</p> <p>表 2-IV-3 能運用適當的語彙，明確表達、解析及評價自己與他人的作品。</p> <p>表 3-IV-1 能運用劇場相關技術，有計劃地排練與展演。</p> <p>表 3-IV-2 能運用多元創作探討公共議題，展現人文關懷與獨立思考能力。</p> <p>表 3-IV-3 能結合科技媒體傳達訊息，展現多元表演形式的作</p>	<p>表 E-IV-3 戲劇、舞蹈與其他藝術元素的結合演出。</p> <p>表 A-IV-1 表演藝術與生活美學、在地文化及特定場域的演出連結。</p> <p>表 A-IV-2 在地與東西、傳統與當代表演藝術之類型、代表作品與人物。</p> <p>表 A-IV-3 表演形式分析、文本分析。</p> <p>表 P-IV-1 表演團隊組織與架構、劇場基礎設計和製作。</p> <p>表 P-IV-2 應用戲劇、劇場與舞蹈等多元形式。</p> <p>表 P-IV-3 影片製作、媒體應用、電腦與行動裝置相關應用程式。</p> <p>表 P-IV-4 表演藝術活動與展演、表演藝術相關科系、表演藝術相關工作和生涯規劃。</p>	<p>認識自己，探索自身肢體動作的可能性。</p> <p>·技能</p> <p>能靈活運用自身肢體，具有足夠的控制力與他人互動。</p>	<p>自我保護的知能。</p> <p>【品德教育】</p> <p>品 J1 溝通合作與和諧人際關係。</p>	
--	--	--	--	--	---	--

		品。 表 3-IV-4 能養成鑑賞表演藝術的習慣，並能適性發展。				
第十九週	表演藝術 3.隨興玩·即興跳	<p>表 1-IV-1 能使用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法，發展多元能力，並在劇場中呈現。</p> <p>表 1-IV-2 能理解表演的形式、文本與表現技巧並創作發表。</p> <p>表 1-IV-3 能能連結其他藝術並創作。</p> <p>表 2-IV-1 能覺察並感受創作與美感經驗的關聯。</p> <p>表 2-IV-2 能體認各種表演藝術發展脈絡、文化內涵及代表人物。</p> <p>表 2-IV-3 能運用適當的語彙，明確表達、解析及評價自己與他</p>	<p>表 E-IV-1 聲音、身體、情感、空間、勁力、即興、動作等戲劇或舞蹈元素。</p> <p>表 E-IV-2 肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型文本分析與創作。</p> <p>表 E-IV-3 戲劇、舞蹈與其他藝術元素的結合演出。</p> <p>表 A-IV-1 表演藝術與生活美學、在地文化及特定場域的演出連結。</p> <p>表 A-IV-2 在地與東西、傳統與當代表演藝術之類型、代表作品與人物。</p> <p>表 A-IV-3 表演形式分析、文本分析。</p> <p>表 P-IV-1 表演團隊組織與架構、劇場基礎設計和</p>	<p>(一)歷程性評量 能依照指令改變動作及重心，開發身體的可能性</p> <p>(二)總結性評量 ·知識 察覺自身的慣性，並思考如何與他人協調互動。 ·技能 具有良好的溝通能力，使團體即興順利進行。</p>	<p>【性別平等教育】 性 J4 認識身體自主權相關議題，維護自己與尊重他人的身體自主權。</p> <p>【人權教育】 人 J8 了解人身自由權，並具有自我保護的知能。</p> <p>【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。</p>	無

		<p>人的作品。</p> <p>表 3-IV-1 能運用劇場相關技術，有計劃地排練與展演。</p> <p>表 3-IV-2 能運用多元創作探討公共議題，展現人文關懷與獨立思考能力。</p> <p>表 3-IV-3 能結合科技媒體傳達訊息，展現多元表演形式的作品。</p> <p>表 3-IV-4 能養成鑑賞表演藝術的習慣，並能適性發展。</p>	<p>製作。</p> <p>表 P-IV-2 應用戲劇、劇場與舞蹈等多元形式。</p> <p>表 P-IV-3 影片製作、媒體應用、電腦與行動裝置相關應用程式。</p> <p>表 P-IV-4 表演藝術活動與展演、表演藝術相關科系、表演藝術相關工作和生涯規劃。</p>			
第二十週	<p>表演藝術</p> <p>3.隨興玩·即興跳(第三次段考)</p>	<p>表 1-IV-1 能使用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法，發展多元能力，並在劇場中呈現。</p> <p>表 1-IV-2 能理解表演的形式、文本與表現技巧並創作發表。</p> <p>表 1-IV-3 能連結其</p>	<p>表 E-IV-1 聲音、身體、情感、空間、勁力、即興、動作等戲劇或舞蹈元素。</p> <p>表 E-IV-2 肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型文本分析與創作。</p> <p>表 E-IV-3 戲劇、舞蹈與其他藝術元素的結合演出。</p>	<p>(一)歷程性評量</p> <p>能依照指令改變動作及重心，開發身體的可能性</p> <p>(二)總結性評量</p> <p>·知識</p> <p>察覺自身的慣性，並思考如何與他人協調互動。</p>	<p>【性別平等教育】</p> <p>性 J4 認識身體自主權相關議題，維護自己與尊重他人的身體自主權。</p> <p>【人權教育】</p> <p>人 J8 了解人身自由權，並具有自我保護的知能。</p> <p>【品德教育】</p> <p>品 J1 溝通合作與和諧人際關</p>	無

		<p>他藝術並創作。</p> <p>表 2-IV-1 能覺察並感受創作與美感經驗的關聯。</p> <p>表 2-IV-2 能體認各種表演藝術發展脈絡、文化內涵及代表人物。</p> <p>表 2-IV-3 能運用適當的語彙，明確表達、解析及評價自己與他人的作品。</p> <p>表 3-IV-1 能運用劇場相關技術，有計劃地排練與展演。</p> <p>表 3-IV-2 能運用多元創作探討公共議題，展現人文關懷與獨立思考能力。</p> <p>表 3-IV-3 能結合科技媒體傳達訊息，展現多元表演形式的作品。</p> <p>表 3-IV-4 能養成鑑賞表演藝術的習慣，</p>	<p>表 A-IV-1 表演藝術與生活美學、在地文化及特定場域的演出連結。</p> <p>表 A-IV-2 在地與東西方、傳統與當代表演藝術之類型、代表作品與人物。</p> <p>表 A-IV-3 表演形式分析、文本分析。</p> <p>表 P-IV-1 表演團隊組織與架構、劇場基礎設計和製作。</p> <p>表 P-IV-2 應用戲劇、劇場與舞蹈等多元形式。</p> <p>表 P-IV-3 影片製作、媒體應用、電腦與行動裝置相關應用程式。</p> <p>表 P-IV-4 表演藝術活動與展演、表演藝術相關科系、表演藝術相關工作和生涯規劃。</p>	<p>·技能</p> <p>具有良好的溝通能力，使團體即興順利進行。</p>	<p>係。</p>	
--	--	---	--	--	-----------	--

			並能適性發展。				
第二學期	第一週	心·感動 3.青春心旅程	<p>表 1-IV-1 能運用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法，發展多元能力，並在劇場中呈現。</p> <p>表 1-IV-2 能理解表演的形式、文本與表現技巧並創作發表。</p> <p>表 2-IV-2 能體認各種表演藝術發展脈絡、文化內涵及代表人物。</p> <p>表 3-IV-1 能運用劇場相關技術，有計畫地排練與展演。</p>	<p>表 E-IV-1 聲音、身體、情感、時間、空間、勁力、即興、動作等戲劇或舞蹈元素。</p> <p>表 E-IV-2 肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型文本分析與創作。</p> <p>表 E-IV-3 戲劇、舞蹈與其他藝術元素的結合演出。</p> <p>表 A-IV-3 表演形式分析、文本分析。</p> <p>表 P-IV-1 表演團隊組織與架構、劇場基礎設計和製作。</p>	<p>一、歷程性評量</p> <p>1.學生個人在課堂討論與發表的參與度。</p> <p>2.隨堂表現記錄</p> <p>(1) 學習熱忱</p> <p>(2) 小組合作</p> <p>(3) 創作態度</p> <p>二、總結性評量</p>	<p>【品德教育】</p> <p>品 J1 溝通合作與和諧人際關係。</p>	無
	第一週	心·感動 3.青春心旅程	<p>表 1-IV-1 能運用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法，發展多元能力，並在劇場中呈現。</p> <p>表 1-IV-2 能理解表</p>	<p>表 E-IV-1 聲音、身體、情感、時間、空間、勁力、即興、動作等戲劇或舞蹈元素。</p> <p>表 E-IV-2 肢體動作與語彙、角色建立與表演、各</p>	<p>一、歷程性評量</p> <p>1.學生個人在課堂討論與發表的參與度。</p> <p>2.隨堂表現記錄</p> <p>(1) 學習熱忱</p> <p>(2) 小組合作</p>	<p>【品德教育】</p> <p>品 J1 溝通合作與和諧人際關係。</p>	無

		<p>演的形式、文本與表現技巧並創作發表。</p> <p>表 2-IV-2 能體認各種表演藝術發展脈絡、文化內涵及代表人物。</p> <p>表 3-IV-1 能運用劇場相關技術，有計畫地排練與展演。</p>	<p>類型文本分析與創作。</p> <p>表 E-IV-3 戲劇、舞蹈與其他藝術元素的結合演出。</p> <p>表 A-IV-3 表演形式分析、文本分析。</p> <p>表 P-IV-1 表演團隊組織與架構、劇場基礎設計和製作。</p>	<p>(3) 創作態度</p> <p>二、總結性評量</p>		
第三週	<p>心·感動</p> <p>3.青春心旅程</p>	<p>表 1-IV-1 能運用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法，發展多元能力，並在劇場中呈現。</p> <p>表 1-IV-2 能理解表演的形式、文本與表現技巧並創作發表。</p> <p>表 2-IV-2 能體認各種表演藝術發展脈絡、文化內涵及代表人物。</p> <p>表 3-IV-1 能運用劇場相關技術，有計畫地排練與展演。</p>	<p>表 E-IV-1 聲音、身體、情感、時間、空間、勁力、即興、動作等戲劇或舞蹈元素。</p> <p>表 E-IV-2 肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型文本分析與創作。</p> <p>表 E-IV-3 戲劇、舞蹈與其他藝術元素的結合演出。</p> <p>表 A-IV-3 表演形式分析、文本分析。</p> <p>表 P-IV-1 表演團隊組織與架構、劇場基礎設計和製作。</p>	<p>一、歷程性評量</p> <p>1.學生個人在課堂討論與發表的參與度。</p> <p>2.隨堂表現記錄</p> <p>(1) 學習熱忱</p> <p>(2) 小組合作</p> <p>(3) 創作態度</p> <p>二、總結性評量</p>	<p>【品德教育】</p> <p>品 J1 溝通合作與和諧人際關係。</p>	無

第四週	<p>心·感動</p> <p>3.青春心旅程</p>	<p>表 1-IV-1 能運用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法，發展多元能力，並在劇場中呈現。</p> <p>表 1-IV-2 能理解表演的形式、文本與表現技巧並創作發表。</p> <p>表 2-IV-2 能體認各種表演藝術發展脈絡、文化內涵及代表人物。</p> <p>表 3-IV-1 能運用劇場相關技術，有計畫地排練與展演。</p>	<p>表 E-IV-1 聲音、身體、情感、時間、空間、勁力、即興、動作等戲劇或舞蹈元素。</p> <p>表 E-IV-2 肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型文本分析與創作。</p> <p>表 E-IV-3 戲劇、舞蹈與其他藝術元素的結合演出。</p> <p>表 A-IV-3 表演形式分析、文本分析。</p> <p>表 P-IV-1 表演團隊組織與架構、劇場基礎設計和製作。</p>	<p>一、歷程性評量</p> <p>1.學生個人在課堂討論與發表的參與度。</p> <p>2.隨堂表現記錄</p> <p>(1) 學習熱忱</p> <p>(2) 小組合作</p> <p>(3) 創作態度</p> <p>二、總結性評量</p>	<p>【品德教育】</p> <p>品 J1 溝通合作與和諧人際關係。</p>	無
第五週	<p>心·感動</p> <p>3.青春奇幻旅程</p>	<p>表 1-IV-1 能運用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法，發展多元能力，並在劇場中呈現。</p> <p>表 1-IV-2 能理解表演的形式、文本與表現技巧並創作發表。</p> <p>表 2-IV-2 能體認各</p>	<p>表 E-IV-1 聲音、身體、情感、時間、空間、勁力、即興、動作等戲劇或舞蹈元素。</p> <p>表 E-IV-2 肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型文本分析與創作。</p> <p>表 E-IV-3 戲劇、舞蹈與其他藝術元素的結合演</p>	<p>一、歷程性評量</p> <p>1.學生個人在課堂討論與發表的參與度。</p> <p>2.隨堂表現記錄</p> <p>(1) 學習熱忱</p> <p>(2) 小組合作</p> <p>(3) 創作態度</p> <p>二、總結性評量</p>	<p>【品德教育】</p> <p>品 J1 溝通合作與和諧人際關係。</p>	無

		種表演藝術發展脈絡、文化內涵及代表人物。 表 3-IV-1 能運用劇場相關技術，有計畫地排練與展演。	出。 表 A-IV-3 表演形式分析、文本分析。 表 P-IV-1 表演團隊組織與架構、劇場基礎設計和製作。			
第六週	表演藝術 1.We are the Super Team	表 3-IV-1 能運用劇場相關技術，有計畫地排練與展演。 表 3-IV-4 能養成鑑賞表演藝術的鑑賞習慣，並能適性發展。	表 P-IV-1 表演團隊組織與架構、劇場基礎設計和製作。 表 P-IV-4 表演藝術活動與展演、表演藝術相關工作的特性與種類。	一、歷程性評量 1.學生個人在課堂討論與發表的參與度。 2.隨堂表現記錄:學習熱忱(個人舉手回答)、小組合作與表達。 二、總結性評量	【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J8 理性溝通與問題解決。 品 EJU4 自律負責。 【生涯規劃教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。	無
第七週	表演藝術 1.We are the Super Team (第一次段考)	表 3-IV-1 能運用劇場相關技術，有計畫地排練與展演。 表 3-IV-4 能養成鑑賞表演藝術的鑑賞習慣，並能適性發展。	表 P-IV-1 表演團隊組織與架構、劇場基礎設計和製作。 表 P-IV-4 表演藝術活動與展演、表演藝術相關工作的特性與種類。	一、歷程性評量 1.學生個人在課堂討論與發表的參與度。 2.隨堂表現記錄:學習熱忱(個人舉手回答)、小組合作與表達 二、總結性評量	【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J8 理性溝通與問題解決。 品 EJU4 自律負責。 【生涯規劃教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。	無

第八週	表演藝術 1.We are the Super Team	表 3-IV-1 能運用劇場相關技術，有計畫地排練與展演。 表 3-IV-4 能養成鑑賞表演藝術的鑑賞習慣，並能適性發展。	表 P-IV-1 表演團隊組織與架構、劇場基礎設計和製作。 表 P-IV-4 表演藝術活動與展演、表演藝術相關工作的特性與種類。	一、歷程性評量 1.學生個人在課堂討論與發表的參與度。 2.隨堂表現記錄:學習熱忱(個人舉手回答)、小組合作與表達 二、總結性評量	【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J8 理性溝通與問題解決。 品 EJU4 自律負責。 【生涯規劃教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。	無
第九週	表演藝術 1.We are the Super Team	表 3-IV-1 能運用劇場相關技術，有計畫地排練與展演。 表 3-IV-4 能養成鑑賞表演藝術的鑑賞習慣，並能適性發展。	表 P-IV-1 表演團隊組織與架構、劇場基礎設計和製作。 表 P-IV-4 表演藝術活動與展演、表演藝術相關工作的特性與種類。	一、歷程性評量 1.學生個人在課堂討論與發表的參與度。 2.隨堂表現記錄:學習熱忱(個人舉手回答)、小組合作與表達 二、總結性評量	【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J8 理性溝通與問題解決。 品 EJU4 自律負責。 【生涯規劃教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。	無
第十週	表演藝術 2.變身最酷炫的自己	表 1-IV-2 能理解表演的形式、文本與表現技巧並創作發表。 表 1-IV-3 能連結其他藝術並創作 表 2-IV-1 能察覺並感受創作與美感經驗的關聯。 表 2-IV-4 能運用適	表 E-IV-3 戲劇、舞蹈與其他藝術元素的結合演出。 表 A-IV-2 在地與東西、傳統與當代表演藝術類型、代表作品與人物。 表 A-IV-3 表演形式分析、文本分析。	一、歷程性評量 1.學生個人在課堂討論與發表的參與度。 2.隨堂表現記錄 (1) 學習熱忱 (2) 小組合作 (3) 創作態度 二、總結性評量	【性別平等教育】 性 J11 去除性別刻板與性別偏見的情感表達與溝通，具備與他人平等互動的能力。 【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 【人權教育】 人 J5 了解社會上有不同的群體	無

		當的語彙，明確表達、解析及評價自己與他人的作品。			和文化，尊重並欣賞其差異。 【閱讀素養教育】 閱 J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。	
第十一週	表演藝術 2.變身最酷炫的自己	表 1-IV-2 能理解表演的形式、文本與表現技巧並創作發表。 表 1-IV-3 能連結其他藝術並創作。 表 2-IV-1 能察覺並感受創作與美感經驗的關聯。 表 2-IV-4 能運用適當的語彙，明確表達、解析及評價自己與他人的作品。	表 E-IV-3 戲劇、舞蹈與其他藝術元素的結合演出。 表 A-IV-2 在地與東西、傳統與當代表演藝術類型、代表作品與人物。 表 A-IV-3 表演形式分析、文本分析。	一、歷程性評量 1.學生個人在課堂討論與發表的參與度。 2.隨堂表現記錄 (1) 學習熱忱 (2) 小組合作 (3) 創作態度 二、總結性評量	【性別平等教育】 性 J11 去除性別刻板與性別偏見的情感表達與溝通，具備與他人平等互動的能力。 【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 【人權教育】 人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。 【閱讀素養教育】 閱 J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。	無
第十二週	表演藝術 2.變身最酷炫的自己	表 1-IV-2 能理解表演的形式、文本與表現技巧並創作發表。	表 E-IV-3 戲劇、舞蹈與其他藝術元素的結合演出。	一、歷程性評量 1.學生個人在課堂討論與發表的參與度。	【性別平等教育】 性 J11 去除性別刻板與性別偏見的情感表達與溝通，具備與他	無

週		<p>表 1-IV-3 能連結其他藝術並創作。</p> <p>表 2-IV-1 能察覺並感受創作與美感經驗的關聯。</p> <p>表 2-IV-4 能運用適當的語彙，明確表達、解析及評價自己與他人的作品。</p>	<p>表 A-IV-2 在地與東西方、傳統與當代表演藝術類型、代表作品與人物。</p> <p>表 A-IV-3 表演形式分析、文本分析。</p>	<p>2.隨堂表現記錄</p> <p>(1) 學習熱忱</p> <p>(2) 小組合作</p> <p>(3) 創作態度</p> <p>二、總結性評量</p>	<p>人平等互動的能力。</p> <p>【品德教育】</p> <p>品 J1 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>【人權教育】</p> <p>人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。</p>	
第十三週	<p>表演藝術</p> <p>2.變身最酷炫的自己</p>	<p>表 1-IV-2 能理解表演的形式、文本與表現技巧並創作發表。</p> <p>表 1-IV-3 能連結其他藝術並創作。</p> <p>表 2-IV-1 能察覺並感受創作與美感經驗的關聯。</p> <p>表 2-IV-4 能運用適當的語彙，明確表達、解析及評價自己與他人的作品。</p>	<p>表 E-IV-3 戲劇、舞蹈與其他藝術元素的結合演出。</p> <p>表 A-IV-2 在地與東西方、傳統與當代表演藝術類型、代表作品與人物。</p> <p>表 A-IV-3 表演形式分析、文本分析。</p>	<p>一、歷程性評量</p> <p>1.學生個人在課堂討論與發表的參與度。</p> <p>2.隨堂表現記錄</p> <p>(1) 學習熱忱</p> <p>(2) 小組合作</p> <p>(3) 創作態度</p> <p>二、總結性評量</p>	<p>【性別平等教育】</p> <p>性 J11 去除性別刻板與性別偏見的情感表達與溝通，具備與他人平等互動的能力。</p> <p>【品德教育】</p> <p>品 J1 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>【人權教育】</p> <p>人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J4 除紙本閱讀之外，依學習</p>	無

						需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。	
第十四週	表演藝術 變身最酷炫的自己(第二次段考)	表 1-IV-2 能理解表演的形式、文本與表現技巧並創作發表。 表 1-IV-3 能連結其他藝術並創作。 表 2-IV-1 能察覺並感受創作與美感經驗的關聯。 表 2-IV-4 能運用適當的語彙，明確表達、解析及評價自己與他人的作品。	表 E-IV-3 戲劇、舞蹈與其他藝術元素的結合演出。 表 A-IV-2 在地與東西方、傳統與當代表演藝術類型、代表作品與人物。 表 A-IV-3 表演形式分析、文本分析。	一、歷程性評量 1.學生個人在課堂討論與發表的參與度。 2.隨堂表現記錄 (1)學習熱忱 (2)小組合作 (3)創作態度 二、總結性評量	【性別平等教育】 性 J11 去除性別刻板與性別偏見的情感表達與溝通，具備與他人平等互動的能力。 【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 【人權教育】 人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。 【閱讀素養教育】 閱 J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。	無	
第十五週	表演藝術 2.變身最酷炫的自己	表 1-IV-2 能理解表演的形式、文本與表現技巧並創作發表。 表 1-IV-3 能連結其他藝術並創作。 表 2-IV-1 能察覺並	表 E-IV-3 戲劇、舞蹈與其他藝術元素的結合演出。 表 A-IV-2 在地與東西方、傳統與當代表演藝術類型、代表作品與人物。	一、歷程性評量 1.學生個人在課堂討論與發表的參與度。 2.隨堂表現記錄 (1)學習熱忱 (2)小組合作	【性別平等教育】 性 J11 去除性別刻板與性別偏見的情感表達與溝通，具備與他人平等互動的能力。 【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關	無	

		<p>感受創作與美感經驗的關聯。</p> <p>表 2-IV-4 能運用適當的語彙，明確表達、解析及評價自己與他人的作品。</p>	<p>表 A-IV-3 表演形式分析、文本分析。</p>	<p>(3) 創作態度</p> <p>二、總結性評量</p>	<p>係。</p> <p>【人權教育】 人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。</p> <p>【閱讀素養教育】 閱 J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。</p>	
第十六週	<p>表演藝術</p> <p>3.狂舞吧！人生</p>	<p>表 1-IV-1 能運用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法，發展多元能力，並在劇場中呈現。</p> <p>表 1-IV-2 能理解表演的形式、文本與表現技巧並創作發表。</p> <p>表 2-IV-2 能體認各種表演藝術發展脈絡、文化內涵及代表人物。</p> <p>表 2-IV-3 能運用適當的語彙，明確表達、解析及評價自己與他</p>	<p>表 E-IV-1 聲音、身體、情感、時間、空間、勁力、即興、動作等戲劇或舞蹈元素。</p> <p>表 E-IV-2 肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型文本分析與創作。</p> <p>表 E-IV-3 戲劇、舞蹈與其他藝術元素的結合演出。</p> <p>表 A-IV-1 表演藝術與生活美學、在地文化及特定場域的演出連結。</p> <p>表 A-IV-3 表演形式分析、文本分析。</p>	<p>一、歷程性評量</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.能瞭解街舞的特色及不同表現形式 2.能瞭解芭蕾的演進史及各時期特色 3.能參與課堂活體驗芭蕾舞及街舞動作 4.能融會芭蕾及街舞的動作，發揮創造力加以改編 5.課堂表現及參與態度 <p>二、總結性評量</p>	<p>【性別平等教育】 性 J2 釐清身體意象的性別迷思。</p> <p>【品德教育】 品 EJU4 自律負責。</p> <p>【生命教育】 生 J4 了解自己的渴望與追求，如何以適當的方法達成目標。</p>	無

		人的作品。				
第十七週	表演藝術 3.狂舞吧！人生	<p>表 1-IV-1 能運用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法，發展多元能力，並在劇場中呈現。</p> <p>表 1-IV-2 能理解表演的形式、文本與表現技巧並創作發表。</p> <p>表 2-IV-2 能體認各種表演藝術發展脈絡、文化內涵及代表人物。</p> <p>表 2-IV-3 能運用適當的語彙，明確表達、解析及評價自己與他人的作品。</p>	<p>表 E-IV-1 聲音、身體、情感、時間、空間、勁力、即興、動作等戲劇或舞蹈元素。</p> <p>表 E-IV-2 肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型文本分析與創作。</p> <p>表 E-IV-3 戲劇、舞蹈與其他藝術元素的結合演出。</p> <p>表 A-IV-1 表演藝術與生活美學、在地文化及特定場域的演出連結。</p> <p>表 A-IV-3 表演形式分析、文本分析。</p>	<p>一、歷程性評量</p> <p>1.能瞭解街舞的特色及不同表現形式</p> <p>2.能了解芭蕾的演進史及各時期特色</p> <p>3.能參與課堂活體驗芭蕾舞及街舞動作</p> <p>4.能融會芭蕾舞及街舞的動作，發揮創造力加以改編</p> <p>5.課堂表現及參與態度</p> <p>二、總結性評量</p>	<p>【性別平等教育】</p> <p>性 J2 釐清身體意象的性別迷思。</p> <p>【品德教育】</p> <p>品 EJU4 自律負責。</p> <p>【生命教育】</p> <p>生 J4 了解自己的渴望與追求，如何以適當的方法達成目標。</p>	無
第十八週	表演藝術 3.狂舞吧！人生	<p>表 1-IV-1 能運用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法，發展多元能力，並在劇場中呈現。</p>	<p>表 E-IV-1 聲音、身體、情感、時間、空間、勁力、即興、動作等戲劇或舞蹈元素。</p> <p>表 E-IV-2 肢體動作與語</p>	<p>一、歷程性評量</p> <p>1.能瞭解街舞的特色及不同表現形式</p> <p>2.能了解芭蕾的演進史及各時期特色</p>	<p>【性別平等教育】</p> <p>性 J2 釐清身體意象的性別迷思。</p> <p>【品德教育】</p> <p>品 EJU4 自律負責。</p>	無

		<p>表 1-IV-2 能理解表演的形式、文本與表現技巧並創作發表。</p> <p>表 2-IV-2 能體認各種表演藝術發展脈絡、文化內涵及代表人物。</p> <p>表 2-IV-3 能運用適當的語彙，明確表達、解析及評價自己與他人的作品。</p>	<p>彙、角色建立與表演、各類型文本分析與創作。</p> <p>表 E-IV-3 戲劇、舞蹈與其他藝術元素的結合演出。</p> <p>表 A-IV-1 表演藝術與生活美學、在地文化及特定場域的演出連結。</p> <p>表 A-IV-3 表演形式分析、文本分析。</p>	<p>3.能參與課堂活體驗芭蕾舞及街舞動作</p> <p>4.能融會芭蕾舞及街舞的動作，發揮創造力加以改編</p> <p>5.課堂表現及參與態度</p> <p>總結性評量</p>	<p>【生命教育】</p> <p>生 J4 了解自己的渴望與追求，如何以適當的方法達成目標。</p>	
第十九週	<p>表演藝術</p> <p>3.狂舞吧！人生</p>	<p>表 1-IV-1 能運用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法，發展多元能力，並在劇場中呈現。</p> <p>表 1-IV-2 能理解表演的形式、文本與表現技巧並創作發表。</p> <p>表 2-IV-2 能體認各種表演藝術發展脈絡、文化內涵及代表人物。</p> <p>表 2-IV-3 能運用適</p>	<p>表 E-IV-1 聲音、身體、情感、時間、空間、勁力、即興、動作等戲劇或舞蹈元素。</p> <p>表 E-IV-2 肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型文本分析與創作。</p> <p>表 E-IV-3 戲劇、舞蹈與其他藝術元素的結合演出。</p> <p>表 A-IV-1 表演藝術與生活美學、在地文化及特定場域的演出連結。</p>	<p>歷程性評量</p> <p>1.能瞭解街舞的特色及不同表現形式</p> <p>2.能瞭解芭蕾舞的演進史及各時期特色</p> <p>3.能參與課堂活體驗芭蕾舞及街舞動作</p> <p>4.能融會芭蕾舞及街舞的動作，發揮創造力加以改編</p> <p>5.課堂表現及參與態度</p> <p>總結性評量</p>	<p>【性別平等教育】</p> <p>性 J2 釐清身體意象的性別迷思。</p> <p>【品德教育】</p> <p>品 EJU4 自律負責。</p> <p>【生命教育】</p> <p>生 J4 了解自己的渴望與追求，如何以適當的方法達成目標。</p>	無

		當的語彙，明確表達、解析及評價自己與他人的作品。	表 A-IV-3 表演形式分析、文本分析。			
第二十週	表演藝術 3.狂舞吧！人生（第三次段考）	表 1-IV-1 能運用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法，發展多元能力，並在劇場中呈現。 表 1-IV-2 能理解表演的形式、文本與表現技巧並創作發表。 表 2-IV-2 能體認各種表演藝術發展脈絡、文化內涵及代表人物。 表 2-IV-3 能運用適當的語彙，明確表達、解析及評價自己與他人的作品。	表 E-IV-1 聲音、身體、情感、時間、空間、勁力、即興、動作等戲劇或舞蹈元素。 表 E-IV-2 肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型文本分析與創作。 表 E-IV-3 戲劇、舞蹈與其他藝術元素的結合演出。 表 A-IV-1 表演藝術與生活美學、在地文化及特定場域的演出連結。 表 A-IV-3 表演形式分析、文本分析。	歷程性評量 1.能瞭解街舞的特色及不同表現形式 2.能了解芭蕾的演進史及各時期特色 3.能參與課堂活體驗芭蕾舞及街舞動作 4.能融會芭蕾及街舞的動作，發揮創造力加以改編 6% 5.課堂表現及參與態度 總結性評量	<p>【性別平等教育】 性 J2 釐清身體意象的性別迷思。</p> <p>【品德教育】 品 EJU4 自律負責。</p> <p>【生命教育】 生 J4 了解自己的渴望與追求，如何以適當的方法達成目標。</p>	無
教學設施 設備需求	圖像與影像資源、電腦投影設備、課程所需活動器材					
備註						

奎山學校財團法人臺北市奎山實驗高級中等學校附設國中部

110 學年度藝術課程計畫

領域/科目	<input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會(<input type="checkbox"/> 歷史 <input type="checkbox"/> 地理 <input type="checkbox"/> 公民與社會) <input type="checkbox"/> 自然科學(<input type="checkbox"/> 理化 <input type="checkbox"/> 生物 <input type="checkbox"/> 地球科學) <input checked="" type="checkbox"/> 藝術(<input checked="" type="checkbox"/> 音樂 <input type="checkbox"/> 視覺藝術 <input type="checkbox"/> 表演藝術) <input type="checkbox"/> 綜合活動(<input type="checkbox"/> 家政 <input type="checkbox"/> 童軍 <input type="checkbox"/> 輔導) <input type="checkbox"/> 科技(<input type="checkbox"/> 資訊科技 <input type="checkbox"/> 生活科技) <input type="checkbox"/> 健康與體育(<input type="checkbox"/> 健康教育 <input type="checkbox"/> 體育)		
實施年級	<input checked="" type="checkbox"/> 7 年級 <input type="checkbox"/> 8 年級 <input type="checkbox"/> 9 年級 <input checked="" type="checkbox"/> 上學期 <input checked="" type="checkbox"/> 下學期		
教材版本	<input type="checkbox"/> 選用教科書: <u>翰林</u> 版 <input type="checkbox"/> 自編教材 (經課發會通過)	節數	學期內每週 1 節
領域核心素養	<p>藝-J-A1 參與藝術活動，增進美感知能。</p> <p>藝-J-A2 嘗試設計思考，探索藝術實踐解決問題的途徑。</p> <p>藝-J-B1 應用藝術符號，以表達觀點與風格。</p> <p>藝-J-B2 思辨科技資訊、媒體與藝術的關係，進行創作與鑑賞。</p> <p>藝-J-B3 善用多元感官，探索理解藝術與生活的關聯，以展現美感意識。</p> <p>藝-J-C1 探討藝術活動中社會議題的意義。</p> <p>藝-J-C2 透過藝術實踐，建立利他與合群的知能，培養團隊合作與溝通協調的能力。</p> <p>藝-J-C3 理解在地及全球藝術與文化的多元與差異。</p>		
課程目標	<p>音樂</p> <p>第一學期利用眼、耳及肢體等感官訓練，認識生活中美的不同形式，並建立對美的欣賞與感知能力。取材許多連結日常經驗的內容，引發學生學習興趣與共鳴，就此踏入藝術大門。</p> <p>(一) 認識臺灣各地美術館、音樂廳及藝文展演中心。</p> <p>(二) 瞭解視覺美的形式原理原則、美感教育之核心素養。</p> <p>(三) 認識音樂基本元素，並利用生活情境與經驗，增強學生對藝術學習的興趣。</p>		

		<p>(四) 藉由探索肢體展現、聲音表達與情緒解讀，學習如何控制身體，進而觀察與模仿。</p> <p>(五) 認識國內外知名、新銳藝術家，拓展其藝術認知領域、眼界。</p> <p>第二學期由「生活中的感動」認識藝術之美，並建立美感素養與鑑賞、創作能力。透過一系列的課程規畫，帶領學生認識藝術就在自己身邊。</p> <p>(一) 從生活中發現藝術所賦予的感動，如：音樂家如何運用音樂元素表達情感、速寫身邊風景，利用集體即興的表演形式發展演出內容。</p> <p>(二) 認識不同形式的藝術呈現，並領略作品背後代表的意義與精神。</p> <p>(三) 瞭解藝術與自身的關聯性，藉此培養發現生活中的美感經驗。</p> <p>(四) 跨科、跨領域的課程設計，瞭解藝術融入不同科目之運用。</p> <p>(五) 學習藝術實作技法，如：視覺的漫畫創作、攝影、音樂歌曲習唱及直笛吹奏。</p>				
學習進度 週次	單元/主題 名稱	學習重點		評量方法	議題融入實質內涵	跨領域/科目 協同教學
		學習表現	學習內容			
第一學 期	第一週 藝遊未盡 2.音樂花路米	音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。 音 3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣。	音 E-IV-2 樂器的演奏技巧，以及不同形式。 音 E-IV-4 音樂元素，如：音色、調式、和聲等。	(一)歷程性評量 1.學生課堂參與度。 2.單元學習活動。 3.分組合作程度。 4.隨堂表現紀錄。 (二)總結性評量 ·知識： (1)認識不同的音樂演奏形式。 (2)認識臺灣各地的音樂廳與展演中心。	【多元文化教育】 多 J9 關心多元文化議題並做出理性判斷。	無

					·技能： 能透過電腦、手機等科技媒介查詢音樂會資訊。 ·態度： (1)能以尊重的態度、開闊的心胸接納個人不同的音樂喜好。 (2)能藉由聆賞音樂陶冶個人心志，並建立對於音樂的素養與鑑賞能力。		
第一週	藝遊未盡 2.音樂花路米	音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。 音 3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣。	音 E-IV-2 樂器的演奏技巧，以及不同形式。 音 E-IV-4 音樂元素，如：音色、調式、和聲等。	(一)歷程性評量： 1.學生課堂參與度。 2.單元學習活動。 3.分組合作程度。 4.隨堂表現紀錄。 (二)總結性評量： ·知識： (1)認識聆賞音樂會需注意的禮儀與相關事項。 (2)認識全臺各地的演唱會場所。 ·技能：	【多元文化教育】 多 J9 關心多元文化議題並做出理性判斷。	無	

					<p>能運用手機、或者電腦查詢到演唱會及音樂會演出相關資訊及活動內容。</p> <p>·態度：</p> <p>(1)學習基本聆聽音樂的禮儀。</p> <p>(2)透過聆聽音樂陶冶身心，並感受曲調中的情感及美感。</p>		
第三週	<p>藝遊未盡</p> <p>2.音樂花路米</p>	<p>音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。</p> <p>音 3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣。</p>	<p>音 E-IV-2 樂器的演奏技巧，以及不同形式。</p> <p>音 E-IV-4 音樂元素，如：音色、調式、和聲等。</p>	<p>(一)歷程性評量：</p> <p>1.學生課堂參與度。</p> <p>2.單元學習活動。</p> <p>3.分組合作程度。</p> <p>4.隨堂表現紀錄。</p> <p>(二)總結性評量：</p> <p>·知識：</p> <p>(1)認識〈拉黛斯進行曲〉。</p> <p>(2)認識音名、唱名、簡譜等記譜方式。</p> <p>(3)認識中音直笛。</p> <p>·技能：</p> <p>學習中音直笛指法。</p>	<p>【多元文化教育】</p> <p>多 J9 關心多元文化議題並做出理性判斷。</p>	無	

					<p>·態度：</p> <p>(1)能以尊重的態度、開闊的心胸接納個人不同的音樂喜好。</p> <p>(2)透過聆聽音樂陶冶身心，並感受曲調中的情感及美感。</p>		
第四週	<p>藝遊未盡</p> <p>2.音樂花路米</p>	<p>音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。</p> <p>音 3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣。</p>	<p>音 E-IV-2 樂器的演奏技巧，以及不同形式。</p> <p>音 E-IV-4 音樂元素，如：音色、調式、和聲等。</p>	<p>(一)歷程性評量：</p> <p>1.學生課堂參與度。</p> <p>2.單元學習活動。</p> <p>3.分組合作程度。</p> <p>4.隨堂表現紀錄。</p> <p>(二)總結性評量：</p> <p>·知識：</p> <p>(1)認識中音直笛的基本吹奏方式。</p> <p>(2)認識中音直笛的運舌方法。</p> <p>·技能：</p> <p>以中音直笛吹奏中音直笛練習曲〈瑪莉有隻小綿羊〉、〈河水〉。</p>	<p>【多元文化教育】</p> <p>多 J9 關心多元文化議題並做出理性判斷。</p>	無	

	<p>第五週</p>	<p>藝遊未盡 2.音樂花路米</p>	<p>音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。 音 3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣。</p>	<p>音 E-IV-2 樂器的演奏技巧，以及不同形式。 音 E-IV-4 音樂元素，如：音色、調式、和聲等。</p>	<p>(一)歷程性評量： 1.學生課堂參與度。 2.單元學習活動。 3.分組合作程度。 4.隨堂表現紀錄。 (二)總結性評量： ·知識： 認識〈靜夜星空〉歌曲創作背景與歌詞傳達的意涵。 ·技能： (1)習唱歌曲〈靜夜星空〉。 (2)完成「動手做做看」學習單，化身舉辦演唱會的製作單位，策畫相關演出。 ·態度： (1)能以尊重的態度、開闊的心胸接納個人不同的音樂喜好。 (2)透過聆聽音樂陶冶身心，並感受曲調中的情感及美感。</p>	<p>【多元文化教育】 多 J9 關心多元文化議題並做出理性判斷。</p>	<p>無</p>
--	------------	-------------------------	---	--	---	--	----------

第六週	<p>音樂</p> <p>1.動次動次玩節奏</p>	<p>音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏展現音樂美感意識。</p> <p>音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。</p> <p>音 3-IV-1 能透過多元音樂活動，探索音樂及其他藝術之共通性，關懷在地及全球藝術文化。</p> <p>音 3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣。</p>	<p>音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。</p> <p>音 E-IV-1 多元形式歌曲。基礎唱技巧，如：發聲技巧、表情等。</p> <p>音 E-IV-2 樂器的演奏技巧，以及不同形式。</p> <p>音 E-IV-3 音樂符號與術語、記譜法或簡易音樂軟體。</p> <p>音 E-IV-5 基礎指揮。</p> <p>音 P-IV-1 音樂與跨領域藝術文化活動。</p>	<p>(一)歷程性評量</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.學生課堂參與度。 2.單元學習活動。 3.分組合作程度。 4.隨堂表現紀錄。 <p>(二)總結性評量</p> <p>·知識</p> <ol style="list-style-type: none"> (1)認識節奏。 (2)認識音符時值。 <p>·技能</p> <ol style="list-style-type: none"> (1)熟悉各式節奏練習。 (2)能完成「動手做做看」活動，分辨節奏類型與練習拍打。 <p>·態度：</p> <p>以日常生活出發，留意週遭的節奏之美，提升對聲音與的敏銳度。</p>	<p>【人權教育】</p> <p>人 J4 了解平等、正義的原則，並在生活中實踐。</p> <p>人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。</p>	無
第七週	<p>音樂</p> <p>1.動次動次玩節奏(第一次段考)</p>	<p>音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏展現音樂美感意識。</p> <p>音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析</p>	<p>音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體</p>	<p>(一)歷程性評量</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.學生課堂參與度。 2.單元學習活動。 3.分組合作程度。 4.隨堂表現紀錄。 <p>(二)總結性評量</p>	<p>【人權教育】</p> <p>人 J4 了解平等、正義的原則，並在生活中實踐。</p> <p>人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。</p>	無

		<p>各類音樂作品，體會藝術文化之美。</p> <p>音 3-IV-1 能透過多元音樂活動，探索音樂及其他藝術之共通性，關懷在地及全球藝術文化。</p> <p>音 3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣。</p>	<p>與創作背景。</p> <p>音 E-IV-1 多元形式歌曲。基礎唱技巧，如：發聲技巧、表情等。</p> <p>音 E-IV-2 樂器的演奏技巧，以及不同形式。</p> <p>音 E-IV-3 音樂符號與術語、記譜法或簡易音樂軟體。</p> <p>音 E-IV-5 基礎指揮。</p> <p>音 P-IV-1 音樂與跨領域藝術文化活動。</p>	<p>·知識</p> <p>(1)認識節拍與節拍種類。</p> <p>(2)認識拍號類型與小節線標示方式。</p> <p>·技能</p> <p>(1)熟悉各式節奏練習。</p> <p>(2)能完成「動手做做看」活動，分辨節奏類型與練習拍打。</p> <p>·態度：</p> <p>留意周遭的節奏之美，提升對聲音與的敏銳度。</p>		
第八週	<p>音樂</p> <p>1.動次動次玩節奏</p>	<p>音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏展現音樂美感意識。</p> <p>音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。</p> <p>音 3-IV-1 能透過多元音樂活動，探索音</p>	<p>音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。</p> <p>音 E-IV-1 多元形式歌曲。基礎唱技巧，如：發聲技巧、表情等。</p>	<p>(一)歷程性評量</p> <p>1.學生課堂參與度。</p> <p>2.單元學習活動。</p> <p>3.分組合作程度。</p> <p>4.隨堂表現紀錄。</p> <p>(二)總結性評量</p> <p>·知識</p> <p>(1)認識指揮。</p> <p>(2)認識指揮法。</p> <p>·技能</p>	<p>【人權教育】</p> <p>人 J4 了解平等、正義的原則，並在生活中實踐。</p> <p>人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。</p>	無

		<p>樂及其他藝術之共通性，關懷在地及全球藝術文化。</p> <p>音 3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣。</p>	<p>音 E-IV-2 樂器的演奏技巧，以及不同形式。</p> <p>音 E-IV-3 音樂符號與術語、記譜法或簡易音樂軟體。</p> <p>音 E-IV-5 基礎指揮。</p> <p>音 P-IV-1 音樂與跨領域藝術文化活動。</p>	<p>(1)能完成指揮法練習。</p> <p>(2)練習以新中音直笛指法，吹奏〈掀起你的蓋頭來〉。</p> <p>·態度：</p> <p>(1)留意週遭的節奏之美，提升對聲音與的敏銳度。</p> <p>(2)透過律動、歌唱和演奏樂器感受音樂變化。</p>		
第九週	<p>音樂</p> <p>1.動次動次玩節奏</p>	<p>音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏展現音樂美感意識。</p> <p>音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。</p> <p>音 3-IV-1 能透過多元音樂活動，探索音樂及其他藝術之共通性，關懷在地及全球藝術文化。</p> <p>音 3-IV-2 能運用科</p>	<p>音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。</p> <p>音 E-IV-1 多元形式歌曲。基礎唱技巧，如：發聲技巧、表情等。</p> <p>音 E-IV-2 樂器的演奏技巧，以及不同形式。</p> <p>音 E-IV-3 音樂符號與術語、記譜法或簡易音樂軟</p>	<p>(一)歷程性評量</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.學生課堂參與度。 2.單元學習活動。 3.分組合作程度。 4.隨堂表現紀錄。 <p>(二)總結性評量</p> <p>·知識</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.認識安德森個人生平與作品特色。 2.學習聆賞〈打字機〉，體會其樂曲中的節奏之美。 <p>·技能</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.演唱電影《歌喉讚》插 	<p>【人權教育】</p> <p>人 J4 了解平等、正義的原則，並在生活中實踐。</p> <p>人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。</p>	無

		技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣。	體。 音 E-IV-5 基礎指揮。 音 P-IV-1 音樂與跨領域藝術文化活動。	曲〈當我離去〉。 2. 搭配樂曲學習敲打節奏。 ·態度： 1. 透過律動、歌唱和演奏樂器感受音樂變化。 2. 體會作曲家將生活物品融入樂曲的創意。		
第十週	音樂 1. 動次動次玩節奏	音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏展現音樂美感意識。 音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。 音 3-IV-1 能透過多元音樂活動，探索音樂及其他藝術之共通性，關懷在地及全球藝術文化。 音 3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養	音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。 音 E-IV-1 多元形式歌曲。基礎唱技巧，如：發聲技巧、表情等。 音 E-IV-2 樂器的演奏技巧，以及不同形式。 音 E-IV-3 音樂符號與術語、記譜法或簡易音樂軟體。 音 E-IV-5 基礎指揮。	(一)歷程性評量 1. 學生課堂參與度。 2. 單元學習活動。 3. 分組合作程度。 4. 隨堂表現紀錄。 (二)總結性評量 ·知識 (1)認識節奏應用類型：Beatbox。 (2)認識臺灣 Beatbox 手與 Beatbox 相關競賽活動。 ·態度： (1)透過律動、歌唱和演奏樂器感受音樂變化。 (2)體會作曲家將生活物	【人權教育】 人 J4 了解平等、正義的原則，並在生活中實踐。 人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。	無

		自主學習音樂的興趣。	音 P-IV-1 音樂與跨領域藝術文化活動。	品融入樂曲的創意。		
第十週	音樂 1.動次動次玩節奏	音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏展現音樂美感意識。 音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。 音 3-IV-1 能透過多元音樂活動，探索音樂及其他藝術之共通性，關懷在地及全球藝術文化。 音 3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣。	音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。 音 E-IV-1 多元形式歌曲。基礎唱技巧，如：發聲技巧、表情等。 音 E-IV-2 樂器的演奏技巧，以及不同形式。 音 E-IV-3 音樂符號與術語、記譜法或簡易音樂軟體。 音 E-IV-5 基礎指揮。 音 P-IV-1 音樂與跨領域藝術文化活動。	(一)歷程性評量 1.學生課堂參與度。 2.單元學習活動。 3.分組合作程度。 4.隨堂表現紀錄。 (二)總結性評量 ·知識 1. 認識節奏應用類型：手機上節奏相關 APP。 2.認識木箱鼓與其在樂團中的角色定位。 ·態度 1.透過律動、歌唱和演奏樂器感受音樂變化。 2.結合科技與藝術，認識跨界相互搭配呈現的嶄新面貌，進而培養音樂創作的的能力與興趣。	【人權教育】 人 J4 了解平等、正義的原則，並在生活中實踐。 人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。 【生涯規劃教育】 涯 J13 培養生涯規劃及執行的能力。	無

第十二週	音樂 2.樂音生活	音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。	音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。	(一)歷程性評量 1.學生課堂參與度。 2.單元學習活動。 3.討論參與度。 4.分組合作程度。 5.隨堂表現紀錄。 (二)總結性評量 ·知識 1.認識曲調。 2.認識曲調構成的方式。 ·態度 能體會曲調之美。	【性別平等教育】 性 J1 接納自我與他人的性傾向、性別特質與性別認同。 性 J12 省思與他人的性別權力關係，性別權力關係，促進平等與良好。 【多元文化教育】 多 J9 關心多元文化議題並做出理性判斷。	無
第十三週	音樂 2.樂音生活	音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。	音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。	(一)歷程性評量 1.學生課堂參與度。 2.單元學習活動。 3.討論參與度。 4.分組合作程度。 5.隨堂表現紀錄。 (二)總結性評量 ·知識 認識產生旋律的工具。 ·態度 能欣賞小調的樂曲。	【性別平等教育】 性 J1 接納自我與他人的性傾向、性別特質與性別認同。 性 J12 省思與他人的性別權力關係，性別權力關係，促進平等與良好。 【多元文化教育】 多 J9 關心多元文化議題並做出理性判斷。	無

	第十四週	<p>音樂 2.樂音生活(第二次段考)</p>	<p>音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。</p>	<p>音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。</p>	<p>(一)歷程性評量 1.學生課堂參與度。 2.單元學習活動。 3.討論參與度。 4.分組合作程度。 5.隨堂表現紀錄。 (二)總結性評量 ·知識 認識人的發聲方式。 ·技能 練習腹式呼吸法。 ·態度 能體會曲調之美。</p>	<p>【性別平等教育】 性 J1 接納自我與他人的性傾向、性別特質與性別認同。 性 J12 省思與他人的性別權力關係，性別權力關係，促進平等與良好。 【多元文化教育】 多 J9 關心多元文化議題並做出理性判斷。</p>	無
	第十五週	<p>音樂 2.樂音生活</p>	<p>音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。</p>	<p>音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。</p>	<p>(一)歷程性評量 1.學生課堂參與度。 2.單元學習活動。 3.討論參與度。 4.分組合作程度。 5.隨堂表現紀錄。 (二)總結性評量 ·技能 習奏中音直笛曲〈熱呼呼的十字印麵包〉、〈布穀鳥〉</p>	<p>【性別平等教育】 性 J1 接納自我與他人的性傾向、性別特質與性別認同。 性 J12 省思與他人的性別權力關係，性別權力關係，促進平等與良好。</p>	無

					·態度 能體會曲調之美。		
第十 六 週	音樂 2.樂音生活	音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。	音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。	(一)歷程性評量 1.學生課堂參與度。 2.單元學習活動。 3.討論參與度。 4.分組合作程度。 5.隨堂表現紀錄。 (二)總結性評量 ·知識 習唱歌曲〈小幸運〉。 ·技能 習唱歌曲〈小幸運〉。	【性別平等教育】 性 J1 接納自我與他人的性傾向、性別特質與性別認同。 性 J12 省思與他人的性別權力關係，性別權力關係，促進平等與良好。	無	
第十 七 週	音樂 3.音樂調色盤	音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。 音 1-IV-2 能融入傳統、當代或流行音樂的風格，改編樂曲，以表達觀點。 音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析	音 E-IV-1 多元形式歌曲、基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。 音 E-IV-2 樂器的演奏技巧，以及不同的演奏形式。 音 E-IV-3 音樂符號與術語、記譜法或簡易音樂軟體。 音 E-IV-4 音樂元素，如：	(一)歷程性評量 1.學生課堂參與度。 2.單元學習活動。 3.討論參與度。 4.分組合作程度。 5.隨堂表現紀錄。 (二)總結性評量 ·知識 1.認識音色。	【多元文化教育】 多 J9 關心多元文化議題並做出理性判斷。	無	

		<p>各類音樂作品，體會藝術文化之美。</p> <p>音 2-IV-2 能透過討論以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。</p> <p>音 3-IV-1 能透過多元音樂活動，探索音樂及其他藝術之共通性，關懷在地及全球藝術文化。</p> <p>音 3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣。</p>	<p>音色、調式、和聲等。</p> <p>音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。</p>	<p>2.認識課本各種音樂欣賞之音色變化。</p> <p>·技能</p> <p>熟悉課文中音色辨識。</p> <p>·態度</p> <p>體會音色之美。</p>		
第十週	<p>音樂</p> <p>3.音樂調色盤</p>	<p>音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。</p> <p>音 1-IV-2 能融入傳統、當代或流行音樂的風格，改編樂曲，以</p>	<p>音 E-IV-1 多元形式歌曲、基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。</p> <p>音 E-IV-2 樂器的演奏技巧，以及不同的演奏形式。</p> <p>音 E-IV-3 音樂符號與術</p>	<p>(一)歷程性評量</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.學生課堂參與度。 2.單元學習活動。 3.討論參與度。 4.分組合作程度。 5.隨堂表現紀錄。 <p>(二)總結性評量</p>	<p>【多元文化教育】</p> <p>多 J9 關心多元文化議題並做出理性判斷。</p>	無

		<p>表達觀點。</p> <p>音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。</p> <p>音 2-IV-2 能透過討論以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。</p> <p>音 3-IV-1 能透過多元音樂活動，探索音樂及其他藝術之共通性，關懷在地及全球藝術文化。</p> <p>音 3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣。</p>	<p>語、記譜法或簡易音樂軟體。</p> <p>音 E-IV-4 音樂元素，如：音色、調式、和聲等。</p> <p>音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。</p>	<p>知識</p> <p>1.認識音色。</p> <p>2.識課本種各音樂欣賞之音色變化。</p> <p>3.能分辨課文中所呈現音色之不同。</p> <p>技能</p> <p>熟悉課文中音色辨識。</p> <p>態度</p> <p>體會作曲家將生活物品融入樂曲的創意。</p>		
第十 九 週	<p>音樂</p> <p>3.音樂調色盤</p>	<p>音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。</p>	<p>音 E-IV-1 多元形式歌曲、基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。</p> <p>音 E-IV-2 樂器的演奏技</p>	<p>(一)歷程性評量</p> <p>1.學生課堂參與度。</p> <p>2.單元學習活動。</p> <p>3.討論參與度。</p>	<p>【多元文化教育】</p> <p>多 J9 關心多元文化議題並做出理性判斷。</p>	無

		<p>音 1-IV-2 能融入傳統、當代或流行音樂的風格，改編樂曲，以表達觀點。</p> <p>音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。</p> <p>音 2-IV-2 能透過討論以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。</p> <p>音 3-IV-1 能透過多元音樂活動，探索音樂及其他藝術之共通性，關懷在地及全球藝術文化。</p> <p>音 3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣。</p>	<p>巧，以及不同的演奏形式。</p> <p>音 E-IV-3 音樂符號與術語、記譜法或簡易音樂軟體。</p> <p>音 E-IV-4 音樂元素，如：音色、調式、和聲等。</p> <p>音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。</p>	<p>4.分組合作程度。</p> <p>5.隨堂表現紀錄。</p> <p>(二)總結性評量 ·技能 習唱客家歌曲〈大樹伯公〉。</p>		
--	--	---	---	---	--	--

	<p>第一十週</p>	<p>音樂 3.音樂調色盤 (第三次段考)</p>	<p>音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。 音 1-IV-2 能融入傳統、當代或流行音樂的風格，改編樂曲，以表達觀點。 音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。 音 2-IV-2 能透過討論以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。 音 3-IV-1 能透過多元音樂活動，探索音樂及其他藝術之共通性，關懷在地及全球藝術文化。 音 3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養</p>	<p>音 E-IV-1 多元形式歌曲、基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。 音 E-IV-2 樂器的演奏技巧，以及不同的演奏形式。 音 E-IV-3 音樂符號與術語、記譜法或簡易音樂軟體。 音 E-IV-4 音樂元素，如：音色、調式、和聲等。 音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。</p>	<p>(一)歷程性評量 1.學生課堂參與度。 2.單元學習活動。 3.討論參與度。 4.分組合作程度。 5.隨堂表現紀錄。 (二)總結性評量 態度 體會作曲家將生活物品融入樂曲的創意。</p>	<p>【多元文化教育】 多 J9 關心多元文化議題並做出理性判斷。</p>	<p>無</p>
--	-------------	-----------------------------------	---	--	---	--	----------

			自主學習音樂的興趣。				
第二學期	第一週	心·感動 1.音樂心方向	<p>音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏展現音樂美感意識。</p> <p>音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。</p> <p>音 2-IV-2 能透過討論以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。</p> <p>音 3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣。</p>	<p>音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。</p> <p>音 A-IV-2 相關音樂語彙。</p> <p>音 E-IV-1 多元形式歌曲。基礎唱技巧，如：發聲技巧、表情等。</p> <p>音 E-IV-2 樂器的演奏技巧，以及不同形式。</p> <p>音 E-IV-3 音樂符號與術語、記譜法或簡易音樂軟體。</p> <p>音 E-IV-4 音樂元素，如：音色、調式、和聲等。</p>	<p>一、歷程性評量</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.學生課堂參與度。 2.單元學習活動。 3.討論參與度。 4.分組合作程度。 5.隨堂表現紀錄。 <p>二、總結性評量。</p>	<p>【多元文化教育】</p> <p>多 J9 關心多元文化議題並做出理性判斷。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人。</p> <p>閱 J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。</p>	無

第二週	<p>心·感動</p> <p>1.音樂心方向</p>	<p>音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏展現音樂美感意識。</p> <p>音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。</p> <p>音 2-IV-2 能透過討論以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。</p> <p>音 3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣。</p>	<p>音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。</p> <p>音 A-IV-2 相關音樂語彙。</p> <p>音 E-IV-1 多元形式歌曲。基礎唱技巧，如：發聲技巧、表情等。</p> <p>音 E-IV-2 樂器的演奏技巧，以及不同形式。</p> <p>音 E-IV-3 音樂符號與術語、記譜法或簡易音樂軟體。</p> <p>音 E-IV-4 音樂元素，如：音色、調式、和聲等。</p>	<p>一、歷程性評量</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.學生課堂參與度。 2.單元學習活動。 3.討論參與度。 4.分組合作程度。 5.隨堂表現紀錄。 <p>二、總結性評量</p>	<p>【多元文化教育】</p> <p>多 J9 關心多元文化議題並做出理性判斷。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人。</p> <p>閱 J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。</p>	無
第三週	<p>心·感動</p> <p>1.音樂心方向</p>	<p>音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏展現音樂美感意識。</p> <p>音 2-IV-1 能使用適</p>	<p>音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲</p>	<p>一、歷程性評量</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.學生課堂參與度。 2.單元學習活動。 3.討論參與度。 4.分組合作程度。 	<p>【多元文化教育】</p> <p>多 J9 關心多元文化議題並做出理性判斷。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J3 理解學科知識內的重要詞</p>	無

		<p>當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。</p> <p>音 2-IV-2 能透過討論以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。</p> <p>音 3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣。</p>	<p>之作曲家、音樂表演團體與創作背景。</p> <p>音 A-IV-2 相關音樂語彙。</p> <p>音 E-IV-1 多元形式歌曲。基礎唱技巧，如：發聲技巧、表情等。</p> <p>音 E-IV-2 樂器的演奏技巧，以及不同形式。</p> <p>音 E-IV-3 音樂符號與術語、記譜法或簡易音樂軟體。</p> <p>音 E-IV-4 音樂元素，如：音色、調式、和聲等。</p>	<p>5.隨堂表現紀錄。</p> <p>二、總結性評量</p>	<p>彙意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人。</p> <p>閱 J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。</p>	
第四週	<p>心·感動</p> <p>1.音樂心方向</p>	<p>音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏展現音樂美感意識。</p> <p>音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。</p> <p>音 2-IV-2 能透過討論以探究樂曲創作背</p>	<p>A-IV-1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。</p> <p>音 A-IV-2 相關音樂語彙。</p> <p>音 E-IV-1 多元形式歌曲。</p>	<p>一、歷程性評量</p> <p>1.學生課堂參與度。</p> <p>2.單元學習活動。</p> <p>3.討論參與度。</p> <p>4.分組合作程度。</p> <p>5.隨堂表現紀錄。</p> <p>二、總結性評量</p>	<p>【多元文化教育】</p> <p>多 J9 關心多元文化議題並做出理性判斷。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人。</p> <p>閱 J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文</p>	無

		<p>景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。</p> <p>音 3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣。</p>	<p>基礎唱技巧，如：發聲技巧、表情等。</p> <p>音 E-IV-2 樂器的演奏技巧，以及不同形式。</p> <p>音 E-IV-3 音樂符號與術語、記譜法或簡易音樂軟體。</p> <p>音 E-IV-4 音樂元素，如：音色、調式、和聲等。</p>		本資源。	
第五週	<p>音樂</p> <p>1.給我 Tempo</p>	<p>音 1-IV-2 能融入傳統、當代或流行音樂的風格，改編樂曲，以表達觀點。</p> <p>音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。</p> <p>音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。</p>	<p>音 E-IV-3 音樂符號與術語、記譜法或簡易音樂軟體。</p> <p>音 E-IV-4 音樂元素，如：音色、調式、和聲等。</p> <p>音 A-IV-2 相關音樂語彙。</p> <p>音 A-IV-3 音樂美感原則，如：均衡、漸層等。</p>	<p>一、歷程性評量 20%</p> <p>1.學生課堂參與度。</p> <p>2.單元學習活動。</p> <p>3.分組合作程度。</p> <p>4.隨堂表現紀錄。</p> <p>二、總結性評量</p> <p>知識 30%</p> <p>技能 30%</p> <p>態度 20%</p>	<p>【人權教育】</p> <p>人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。</p> <p>人 J8 了解人身自由權，並具有自我保護的知能。</p>	無

第六週	音樂 1.給我 Tempo	音 1-IV-2 能融入傳統、當代或流行音樂的風格,改編樂曲,以表達觀點。 音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙,賞析各類音樂作品,體會藝術文化之美。 音 2-IV-2 能透過討論,以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義,表達多元觀點。	音 E-IV-3 音樂符號與術語、記譜法或簡易音樂軟體。 音 E-IV-4 音樂元素,如:音色、調式、和聲等。 音 A-IV-2 相關音樂語彙。 音 A-IV-3 音樂美感原則,如:均衡、漸層等。	一、歷程性評量 1.學生課堂參與度。 2.單元學習活動。 3.分組合作程度。 4.隨堂表現紀錄。 二、總結性評量	【人權教育】 人 J5 了解社會上有不同的群體和文化,尊重並欣賞其差異。 人 J8 了解人身自由權,並具有自我保護的知能。	無
第七週	音樂 1.給我 Tempo (第一次段考)	音 1-IV-2 能融入傳統、當代或流行音樂的風格,改編樂曲,以表達觀點。 音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙,賞析各類音樂作品,體會藝術文化之美。 音 2-IV-2 能透過討論,以探究樂曲創作背景與社會文化的關	音 E-IV-3 音樂符號與術語、記譜法或簡易音樂軟體。 音 E-IV-4 音樂元素,如:音色、調式、和聲等。 音 A-IV-2 相關音樂語彙。 音 A-IV-3 音樂美感原則,如:均衡、漸層等。	一、歷程性評量 1.學生課堂參與度。 2.單元學習活動。 3.分組合作程度。 4.隨堂表現紀錄。 二、總結性評量	【人權教育】 人 J5 了解社會上有不同的群體和文化,尊重並欣賞其差異。 人 J8 了解人身自由權,並具有自我保護的知能。	無

		聯及其意義，表達多元觀點。				
第八週	音樂 1.給我 Tempo	音 1-IV-2 能融入傳統、當代或流行音樂的風格，改編樂曲，以表達觀點。 音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。 音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。	音 E-IV-3 音樂符號與術語、記譜法或簡易音樂軟體。 音 E-IV-4 音樂元素，如：音色、調式、和聲等。 音 A-IV-2 相關音樂語彙。 音 A-IV-3 音樂美感原則，如：均衡、漸層等。	一、歷程性評量 1.學生課堂參與度。 2.單元學習活動。 3.分組合作程度。 4.隨堂表現紀錄。 二、總結性評量	【人權教育】 人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。 人 J8 了解人身自由權，並具有自我保護的知能。	無
第九週	音樂 2.音樂疊疊樂	音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。 音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。	音 E-IV-4 音樂元素，如：音色、調式、和聲等。 音 A-IV-2 相關音樂語彙，如音色、和聲等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 音 A-IV-3 音樂美感原則，如：均衡、漸層等。	一、歷程性評量 1.練習〈兩隻老虎〉的各種表現方式。 2.基礎的大小音程辨認。 3.以形容詞描述對大小三和弦的不同感受。 4.能吹奏中音直笛的 b b1	【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。	無

		音 3-IV-1 能透過多元音樂活動，探索音樂及其他藝術之共通性，關懷在地及全球藝術文化。		5.辨認重奏組合不同的音色。 6.練習多聲部合唱、奏版本〈奇異恩典〉。 二、總結性評量		
第十週	音樂 2.音樂疊疊樂	音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。 音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。 音 3-IV-1 能透過多元音樂活動，探索音樂及其他藝術之共通性，關懷在地及全球藝術文化。	音 E-IV-4 音樂元素，如：音色、調式、和聲等。 音 A-IV-2 相關音樂語彙，如音色、和聲等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 音 A-IV-3 音樂美感原則，如：均衡、漸層等。	一、歷程性評量 1.練習〈兩隻老虎〉的各種表現方式。 2.基礎的大小音程辨認。 3.以形容詞描述對大小三和弦的不同感受。 4.能吹奏中音直笛的 b b1 5.辨認重奏組合不同的音色。 6.練習多聲部合唱、奏版本〈奇異恩典〉。 二、總結性評量	【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。	無
第十一週	音樂 2.音樂疊疊樂	音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。 音 2-IV-1 能使用適	音 E-IV-4 音樂元素，如：音色、調式、和聲等。 音 A-IV-2 相關音樂語彙，如音色、和聲等描述音樂元素之音樂術語，或	一、歷程性評量 1.練習〈兩隻老虎〉的各種表現方式。 2.基礎的大小音程辨認。 3.以形容詞描述對大小	【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。	無

		<p>當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。</p> <p>音 3-IV-1 能透過多元音樂活動，探索音樂及其他藝術之共通性，關懷在地及全球藝術文化。</p>	<p>相關之一般性用語。</p> <p>音 A-IV-3 音樂美感原則，如：均衡、漸層等。</p>	<p>三和弦的不同感受。</p> <p>4.能吹奏中音直笛的 b b1</p> <p>5.辨認重奏組合不同的音色。</p> <p>6.練習多聲部合唱、奏版本〈奇異恩典〉。</p> <p>二、總結性評量</p>		
第十二週	<p>音樂</p> <p>2.音樂疊疊樂</p>	<p>音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。</p> <p>音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。</p> <p>音 3-IV-1 能透過多元音樂活動，探索音樂及其他藝術之共通性，關懷在地及全球藝術文化。</p>	<p>音 E-IV-4 音樂元素，如：音色、調式、和聲等。</p> <p>音 A-IV-2 相關音樂語彙，如音色、和聲等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。</p> <p>音 A-IV-3 音樂美感原則，如：均衡、漸層等。</p>	<p>一、歷程性評量</p> <p>1.練習〈兩隻老虎〉的各種表現方式。</p> <p>2.基礎的大小音程辨認。</p> <p>3.以形容詞描述對大小三和弦的不同感受。</p> <p>4.能吹奏中音直笛的 b b1</p> <p>5.辨認重奏組合不同的音色。</p> <p>6.練習多聲部合唱、奏版本〈奇異恩典〉。</p> <p>二、總結性評量</p>	<p>【品德教育】</p> <p>品 J1 溝通合作與和諧人際關係。</p>	無

<p>第十三週</p>	<p>音樂 2.音樂疊疊樂</p>	<p>音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。 音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。 音 3-IV-1 能透過多元音樂活動，探索音樂及其他藝術之共通性，關懷在地及全球藝術文化。</p>	<p>音 E-IV-4 音樂元素，如：音色、調式、和聲等。 音 A-IV-2 相關音樂語彙，如音色、和聲等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 音 A-IV-3 音樂美感原則，如：均衡、漸層等。</p>	<p>一、歷程性評量 1.練習〈兩隻老虎〉的各種表現方式。 2.基礎的大小音程辨認。 3.以形容詞描述對大小三和弦的不同感受。 4.能吹奏中音直笛的 b b1 5.辨認重奏組合不同的音色。 6.練習多聲部合唱、奏版本〈奇異恩典〉。 二、總結性評量</p>	<p>【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。</p>	<p>無</p>
<p>第十四週</p>	<p>音樂 2.音樂疊疊樂 (第二次段考)</p>	<p>音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。 音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。 音 3-IV-1 能透過多元音樂活動，探索音樂及其他藝術之共通</p>	<p>音 E-IV-4 音樂元素，如：音色、調式、和聲等。 音 A-IV-2 相關音樂語彙，如音色、和聲等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 音 A-IV-3 音樂美感原則，如：均衡、漸層等。</p>	<p>一、歷程性評量 1.練習〈兩隻老虎〉的各種表現方式。 2.基礎的大小音程辨認。 3.以形容詞描述對大小三和弦的不同感受。 4.能吹奏中音直笛的 b b1 5.辨認重奏組合不同的音色。 6.練習多聲部合唱、奏版</p>	<p>【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。</p>	<p>無</p>

		性，關懷在地及全球藝術文化。		本〈奇異恩典〉。 二、總結性評量		
第十五週	音樂 3.豆芽菜工作坊	音 1-IV-2 能融入傳統、當代或流行音樂的風格，改編樂曲，以表達觀點。 音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。 音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。	音 E-IV-3 音樂符號與術語、記譜法或簡易音樂軟體。 音 E-IV-4 音樂元素，如：音色、調式、和聲等。 音 A-IV-2 相關音樂語彙。 音 A-IV-3 音樂美感原則，如：均衡、漸層等。	一、歷程性評量 1.學生課堂參與度。 2.單元學習活動。 3.分組合作程度。 4.隨堂表現紀錄。 二、總結性評量	【人權教育】 人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。 人 J8 了解人身自由權，並具有自我保護的知能。 【海洋教育】 海 J10 運用各種媒材與形式，從事以海洋為主題的藝術表現。	無
第十六週	音樂 3.豆芽菜工作坊	音 1-IV-2 能融入傳統、當代或流行音樂的風格，改編樂曲，以表達觀點。 音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。	音 E-IV-3 音樂符號與術語、記譜法或簡易音樂軟體。 音 E-IV-4 音樂元素，如：音色、調式、和聲等。 音 A-IV-2 相關音樂語彙。 音 A-IV-3 音樂美感原	一、歷程性評量 1.學生課堂參與度。 2.單元學習活動。 3.分組合作程度。 4.隨堂表現紀錄。 二、總結性評量	【人權教育】 人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。 人 J8 了解人身自由權，並具有自我保護的知能。 【海洋教育】 海 J10 運用各種媒材與形式，從事以海洋為主題的藝術表現。	無

		音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。	則，如：均衡、漸層等。			
第十七週	音樂 3.豆芽菜工作坊	音 1-IV-2 能融入傳統、當代或流行音樂的風格，改編樂曲，以表達觀點。 音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。 音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。	音 E-IV-3 音樂符號與術語、記譜法或簡易音樂軟體。 音 E-IV-4 音樂元素，如：音色、調式、和聲等。 音 A-IV-2 相關音樂語彙。 音 A-IV-3 音樂美感原則，如：均衡、漸層等。	一、歷程性評量 2 1.學生課堂參與度。 2.單元學習活動。 3.分組合作程度。 4.隨堂表現紀錄。 二、總結性評量	【人權教育】 人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。 人 J8 了解人身自由權，並具有自我保護的知能。 【海洋教育】 海 J10 運用各種媒材與形式，從事以海洋為主題的藝術表現。	無
第十八週	音樂 3.豆芽菜工作坊	音 1-IV-2 能融入傳統、當代或流行音樂的風格，改編樂曲，以表達觀點。 音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析	音 E-IV-3 音樂符號與術語、記譜法或簡易音樂軟體。 音 E-IV-4 音樂元素，如：音色、調式、和聲等。 音 A-IV-2 相關音樂語	一、歷程性評量 1.學生課堂參與度。 2.單元學習活動。 3.分組合作程度。 4.隨堂表現紀錄。 二、總結性評量	【人權教育】 人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。 人 J8 了解人身自由權，並具有自我保護的知能。 【海洋教育】	無

		各類音樂作品，體會藝術文化之美。 音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。	音 A-IV-3 音樂美感原則，如：均衡、漸層等。		海 J10 運用各種媒材與形式，從事以海洋為主題的藝術表現。	
第十九週	音樂 3 豆芽菜工作坊	音 1-IV-2 能融入傳統、當代或流行音樂的風格，改編樂曲，以表達觀點。 音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。 音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。	音 E-IV-3 音樂符號與術語、記譜法或簡易音樂軟體。 音 E-IV-4 音樂元素，如：音色、調式、和聲等。 音 A-IV-2 相關音樂語彙。 音 A-IV-3 音樂美感原則，如：均衡、漸層等。	一、歷程性評量 1.學生課堂參與度。 2.單元學習活動。 3.分組合作程度。 4.隨堂表現紀錄。 二、總結性評量	【人權教育】 人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。 人 J8 了解人身自由權，並具有自我保護的知能。 【海洋教育】 海 J10 運用各種媒材與形式，從事以海洋為主題的藝術表現。	無
第二十週	音樂 豆芽菜工作坊 (第三次段考)	音 1-IV-2 能融入傳統、當代或流行音樂的風格，改編樂曲，以表達觀點。	音 E-IV-3 音樂符號與術語、記譜法或簡易音樂軟體。 音 E-IV-4 音樂元素，如：	一、歷程性評量 1.學生課堂參與度。 2.單元學習活動。 3.分組合作程度。	【人權教育】 人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。 人 J8 了解人身自由權，並具有	無

		<p>音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。</p> <p>音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。</p>	<p>音色、調式、和聲等。</p> <p>音 A-IV-2 相關音樂語彙。</p> <p>音 A-IV-3 音樂美感原則，如：均衡、漸層等。</p>	<p>4.隨堂表現紀錄。</p> <p>二、總結性評量</p>	<p>自我保護的知能。</p> <p>【海洋教育】</p> <p>海 J10 運用各種媒材與形式，從事以海洋為主題的藝術表現。</p>	
教學設施 設備需求	<p>課程所需影音資料</p> <p>DVD 播放器與音響</p> <p>電腦與單槍投影機或多媒體講桌</p>					
備 註						

奎山學校財團法人臺北市奎山實驗高級中等學校附設國中部

110 學年度藝術課程計畫

領域/科目	<input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會(<input type="checkbox"/> 歷史 <input type="checkbox"/> 地理 <input type="checkbox"/> 公民與社會) <input type="checkbox"/> 自然科學(<input type="checkbox"/> 理化 <input type="checkbox"/> 生物 <input type="checkbox"/> 地球科學) <input checked="" type="checkbox"/> 藝術(<input type="checkbox"/> 音樂 <input checked="" type="checkbox"/> 視覺藝術 <input type="checkbox"/> 表演藝術) <input type="checkbox"/> 綜合活動(<input type="checkbox"/> 家政 <input type="checkbox"/> 童軍 <input type="checkbox"/> 輔導) <input type="checkbox"/> 科技(<input type="checkbox"/> 資訊科技 <input type="checkbox"/> 生活科技) <input type="checkbox"/> 健康與體育(<input type="checkbox"/> 健康教育 <input type="checkbox"/> 體育)		
實施年級	<input checked="" type="checkbox"/> 7 年級 <input type="checkbox"/> 8 年級 <input type="checkbox"/> 9 年級 <input checked="" type="checkbox"/> 上學期 <input checked="" type="checkbox"/> 下學期		
教材版本	<input type="checkbox"/> 選用教科書： <u>翰林</u> 版 <input type="checkbox"/> 自編教材 (經課發會通過)	節數	學期內每週 1 節
領域核心素養	<p>藝-J-A1 參與藝術活動，增進美感知能。</p> <p>藝-J-A2 嘗試設計思考，探索藝術實踐解決問題的途徑。</p> <p>藝-J-A3 嘗試規劃與執行藝術活動，因應情境需求發揮創意。</p> <p>藝-J-B1 應用藝術符號，以表達觀點與風格。</p> <p>藝-J-B2 思辨科技資訊、媒體與藝術的關係，進行創作與鑑賞。</p> <p>藝-J-B3 善用多元感官，探索理解藝術與生活的關聯，以展現美感意識。</p> <p>藝-J-C1 探討藝術活動中社會議題的意義。</p> <p>藝-J-C2 透過藝術實踐，建立利他與合群的知能，培養團隊合作與溝通協調的能力。</p> <p>藝-J-C3 理解在地及全球藝術與文化的多元與差異。</p>		
課程目標	<p>視覺藝術</p> <p>第一學期利用眼、耳及肢體等感官訓練，認識生活中美的不同形式，並建立對美的欣賞與感知能力。取材許多連結日常經驗的內容，引發學生學習興趣與共鳴，就此踏入藝術大門。</p> <p>(一) 認識臺灣各地美術館、音樂廳及藝文展演中心。</p> <p>(二) 瞭解視覺美的形式原理原則、美感教育之核心素養。</p>		

		<p>(三) 認識音樂基本元素，並利用生活情境與經驗，增強學生對藝術學習的興趣。</p> <p>(四) 藉由探索肢體展現、聲音表達與情緒解讀，學習如何控制身體，進而觀察與模仿。</p> <p>(五) 認識國內外知名、新銳藝術家，拓展其藝術認知領域、眼界。</p> <p>第二學期由「生活中的感動」認識藝術之美，並建立美感素養與鑑賞、創作能力。透過一系列的課程規畫，帶領學生認識藝術就在自己身邊。</p> <p>(一) 從生活中發現藝術所賦予的感動，如：音樂家如何運用音樂元素表達情感、速寫身邊風景，利用集體即興的表演形式發展演出內容。</p> <p>(二) 認識不同形式的藝術呈現，並領略作品背後代表的意義與精神。</p> <p>(三) 瞭解藝術與自身的關聯性，藉此培養發現生活中的美感經驗。</p> <p>(四) 跨科、跨領域的課程設計，瞭解藝術融入不同科目之運用。</p> <p>(五) 學習藝術實作技法，如：視覺的漫畫創作、攝影、音樂歌曲習唱及直笛吹奏。</p>				
學習進度 週次	單元/主題 名稱	學習重點		評量方法	議題融入實質內涵	跨領域/科目 協同教學
		學習 表現	學習 內容			
第一學 期	第一週 藝遊未盡 1.趣遊美術館	<p>視 3-IV-1 能透過多元藝文活動的參與，培養對在地藝文環境的關注態度。</p> <p>視 2-IV-1 能體驗藝術作品，並接受多元的觀點。</p> <p>視 2-IV-2 能理解視覺符號的意義，並表達多元的觀點。</p>	<p>視 P-IV-1 公共藝術、在地及各族群藝文活動、藝術薪傳。</p> <p>視 A-IV-1 藝術常識、藝術鑑賞方法。</p> <p>視 A-IV-2 傳統藝術、當代藝術、視覺文化。</p>	<p>(一)歷程性評量</p> <p>1.學生個人或分組在課堂發表與討論的參與程度。</p> <p>2.隨堂表現紀錄：</p> <p>(1)學習熱忱</p> <p>(2)小組合作</p> <p>(3)創作態度</p> <p>(二)總結性評量</p> <p>·知識：</p>	<p>【性別平等教育】</p> <p>性J6 探究各種符號中的性別意涵及人際溝通中的性別問題。</p>	無

					<p>(1)能認識美術館空間配置。</p> <p>(2)能瞭解參觀美術館的禮儀與事前規劃事宜。</p> <p>·技能： 能學習以手機操作APP欣賞各類藝術作品。</p> <p>·態度：能體會畫作與色彩在生活中的美好。</p>		
第一週	<p>藝遊未盡</p> <p>1.趣遊美術館</p>	<p>視 3-IV-1 能透過多元藝文活動的參與，培養對在地藝文環境的關注態度。</p> <p>視 2-IV-1 能體驗藝術作品，並接受多元的觀點。</p> <p>視 2-IV-2 能理解視覺符號的意義，並表達多元的觀點。</p>	<p>視 P-IV-1 公共藝術、在地及各族群藝文活動、藝術薪傳。</p> <p>視 A-IV-1 藝術常識、藝術鑑賞方法。</p> <p>視 A-IV-2 傳統藝術、當代藝術、視覺文化。</p>	<p>(一)歷程性評量</p> <p>1.學生個人或分組在課堂發表與討論的參與程度。</p> <p>2.隨堂表現紀錄：</p> <p>(1)學習熱忱</p> <p>(2)小組合作</p> <p>(3)創作態度</p> <p>(二)總結性評量</p> <p>·知識：</p> <p>(1)能認識藝術作品的創作方式與過程。</p> <p>(2) 能瞭解藝術作品與商業結合的文創作品，並試著舉例生活中有哪</p>	<p>【性別平等教育】</p> <p>性J6 探究各種符號中的性別意涵及人際溝通中的性別問題。</p>	無	

					<p>些發現。</p> <p>(3) 認識全臺各地的美術館與展覽空間。</p> <p>·態度：</p> <p>能透過鑑賞藝術作品培養美學素養，進而發現生活中的藝術與創意結合的展現。</p>		
第三週	<p>藝遊未盡</p> <p>1.趣遊美術館</p>	<p>視 3-IV-1 能透過多元藝文活動的參與，培養對在地藝文環境的關注態度。</p> <p>視 2-IV-1 能體驗藝術作品，並接受多元的觀點。</p> <p>視 2-IV-2 能理解視覺符號的意義，並表達多元的觀點。</p>	<p>視 P-IV-1 公共藝術、在地及各族群藝文活動、藝術薪傳。</p> <p>視 A-IV-1 藝術常識、藝術鑑賞方法。</p> <p>視 A-IV-2 傳統藝術、當代藝術、視覺文化。</p>	<p>(一)歷程性評量</p> <p>1.學生個人或分組在課堂發表與討論的參與程度。</p> <p>2.隨堂表現紀錄：</p> <p>(1)學習熱忱</p> <p>(2)小組合作</p> <p>(3)創作態度</p> <p>(二)總結性評量</p> <p>·知識：</p> <p>認識藝術作品鑑賞的四步驟。</p> <p>·技能：</p> <p>(1)能以口語表達藝術鑑賞的要點與切入面。</p> <p>(2)能與同儕介紹藝術作</p>	<p>【性別平等教育】</p> <p>性J6 探究各種符號中的性別意涵及人際溝通中的性別問題。</p>	無	

					品與作品觀後感。 ·態度： (1)能體會作品所展現的意涵與創作動機，並感受其中所傳達的情意及意境。 (2)能尊重並理解其他同學的成果分享。	
第四週	藝遊未盡 1.趣遊美術館	視 3-IV-1 能透過多元藝文活動的參與，培養對在地藝文環境的關注態度。 視 2-IV-1 能體驗藝術作品，並接受多元的觀點。 視 2-IV-2 能理解視覺符號的意義，並表達多元的觀點。	視 P-IV-1 公共藝術、在地及各族群藝文活動、藝術薪傳。 視 A-IV-1 藝術常識、藝術鑑賞方法。 視 A-IV-2 傳統藝術、當代藝術、視覺文化。	(一)歷程性評量 1.學生個人或分組在課堂發表與討論的參與程度。 2.隨堂表現紀錄： (1)學習熱忱 (2)小組合作 (3)創作態度 (二)總結性評量 ·知識： (1)能認識科技典藏與藝術修復等新興產業的內容。 (2)瞭解畫作修復師職業 ·技能： 能完成學習單檢核。	【性別平等教育】 性J6 探究各種符號中的性別意涵及人際溝通中的性別問題。	無

					·態度： 能體會藝術。		
第 五 週	視覺藝術 1.美的藝想視 界	<p>視 1-IV-1 能使用構成要素和形式原理，表達情感與想法。</p> <p>視 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。</p> <p>視 3-IV-3 能應用設計式思考及藝術知能，因應生活情境尋求解決方案。</p>	<p>視E-IV-1 色彩理論、造型表現、符號意涵。</p> <p>視 A-IV-2 傳統藝術、當代藝術、視覺文化。</p>	<p>·態度：</p> <p>·知識</p> <p>(一)歷程性評量</p> <p>1.學生課堂參與度。</p> <p>2.分組合作程度。</p> <p>3.習作與作品：</p> <p>(1)學習態度。</p> <p>(2)創作作品。</p> <p>(二)總結性評量</p> <p>(1)從自然之美與人為藝術中，觀察並分辨其蘊含美的形式原則。</p> <p>(2)能從「美」中知曉其共通性，並辨認屬於哪種美感。</p> <p>·技能</p> <p>(1)能描述各項美的形式原理與美感表現，具備鑑賞與說明的能力。</p> <p>(2)能知道如何蒐尋資料。</p> <p>·態度</p>	<p>【人權教育】</p> <p>人J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。</p> <p>【家庭教育】</p> <p>家J2 社會與自然環境對個人及家庭的影響。</p> <p>【環境教育】</p> <p>環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。</p>	無	

					提升對美的敏銳度，落實在生活中。	
第 六 週	視覺藝術 1.美的藝想視 界	<p>視 1-IV-1 能使用構成要素和形式原理，表達情感與想法。</p> <p>視 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。</p> <p>視 3-IV-3 能應用設計式思考及藝術知能，因應生活情境尋求解決方案。</p>	<p>視E-IV-1 色彩理論、造型表現、符號意涵。</p> <p>視 A-IV-2 傳統藝術、當代藝術、視覺文化。</p>	<p>(一)歷程性評量</p> <p>1.學生課堂參與度。</p> <p>2.分組合作程度。</p> <p>3.習作與作品：</p> <p>(1)學習態度。</p> <p>(2)創作作品。</p> <p>(二)總結性評量</p> <p>·知識</p> <p>(1)認識民俗活動、地理環境在色彩運用上的意涵及用意。</p> <p>(2)能從「美」中知曉其共通性，並辨認屬於哪種美感。</p> <p>(3)認識心理空間與實體空間的定義與不同。</p> <p>·技能</p> <p>(1)能描述各項美的形式原理與美感表現，具備鑑賞與說明的能力。</p> <p>(2)能知道如何蒐尋資</p>	<p>【人權教育】</p> <p>人J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。</p> <p>【家庭教育】</p> <p>家J2 社會與自然環境對個人及家庭的影響。</p> <p>【環境教育】</p> <p>環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。</p>	無

					料。 ·態度 (1)提升對美的敏銳度， 落實在生活中。 (2)瞭解各種文化在美感 與色彩的運用緣由，拓 展自我國際觀。	
第七週	視覺藝術 1.美的藝想視 界(第一次段 考)	視 1-IV-1 能使用構 成要素和形式原理， 表達情感與想法。 視 2-IV-1 能使用適 當的音樂語彙，賞析 各類音樂作品，體會 藝術文化之美。 視 3-IV-3 能應用設 計式思考及藝術知 能，因應生活情境尋 求解決方案。	視E-IV-1 色彩理論、造形 表現、符號意涵。 視 A-IV-2 傳統藝術、當 代藝術、視覺文化。	·知識 (一)歷程性評量 1.學生課堂參與度。 2.分組合作程度。 3.習作與作品： (1)學習態度。 (2)創作作品。 (二)總結性評量 ·技能 (1)能描述各項美的形式 原理與美感表現，具備	【人權教育】 人J5 了解社會上有不同的群體 和文化，尊重並欣賞其差異。 【家庭教育】 家J2 社會與自然環境對個人及 家庭的影響。 【環境教育】 環 J3 經由環境美學與自然文學 了解自然環境的倫理價值。	無

					鑑賞與說明的能力。 (2)運用資訊軟體蒐集藝術相關資料。 (3)能完成點、線、面描繪習作。 ·態度 提升對美的敏銳度，落實在生活中。	
第八週	視覺藝術 1.美的藝想視界	視 1-IV-1 能使用構成要素和形式原理，表達情感與想法。 視 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。 視 3-IV-3 能應用設計式思考及藝術知能，因應生活情境尋求解決方案。	視E-IV-1 色彩理論、造形表現、符號意涵。 視 A-IV-2 傳統藝術、當代藝術、視覺文化。	(一)歷程性評量 1.學生課堂參與度。 2.分組合作程度。 3.習作與作品： (1)學習態度。 (2)創作作品。 (二)總結性評量 ·知識 1.瞭解藝術如何反應現實現象。 2.認識應用造形的基本元素。 3.理解藝術與生活的關連。 ·技能 1.能描述各項美的形式	【人權教育】 人J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。 【家庭教育】 家J2 社會與自然環境對個人及家庭的影響。 【環境教育】 環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。	無

					<p>原理與美感表現，具備鑑賞與說明的能力。</p> <p>2.運用資訊軟體蒐集藝術相關資料。</p> <p>3.能完成點、線、面描繪習作。</p> <p>·態度 提升對美的敏銳度，落實在生活中。</p>	
第九週	<p>視覺藝術</p> <p>2.我手繪我見</p>	<p>視 1-IV-1 能使用構成要素和形式原理，表達情感與想法。</p> <p>視 1-IV-2 能使用多元媒材與技法，表現個人或社群的觀點。</p> <p>視 2-IV-1 能體驗藝術作品，並接受多元的觀點。</p> <p>視 2-IV-2 能理解視覺符號的意義，並表達多元的觀點。</p> <p>視 2-IV-3 能理解藝術產物的功能與價值，以拓展多元視野。</p>	<p>視E-IV-1 色彩理論、造形表現、符號意涵。</p> <p>視E-IV-2 平面、立體及複合媒材的表現技法。</p> <p>視A-IV-1 藝術常識、藝術鑑賞方法。</p> <p>視 P-IV-3 設計思考、生活美感。</p>	<p>(一)歷程性評量</p> <p>1 學生課堂參與度。</p> <p>2 單元學習活動積極度。</p> <p>3 分組合作程度。</p> <p>4 隨堂表現紀錄。</p> <p>(二)總結性評量</p> <p>·知識 認識素描目的及功能。</p> <p>·技能 熟悉鉛筆描繪的穩定度與筆觸。</p> <p>·態度 體會藝術作品創作背景及社會文化意涵。</p>	<p>【人權教育】</p> <p>人 J4 了解平等、正義的原則，並在生活中實踐。</p> <p>人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。</p> <p>人 J6 正視社會中的各種歧視，並採取行動來關懷與保護弱勢。</p> <p>【生命教育】</p> <p>生 J1 思考所需的基本邏輯能力。</p> <p>生 J4 了解自己的渴望與追求，如何以適當的方法達成目標。</p> <p>生 J13 美感經驗的發現與創造。</p>	無

第十週	<p>視覺藝術</p> <p>2.我手繪我見</p>	<p>視 1-IV-1 能使用構成要素和形式原理，表達情感與想法。</p> <p>視 1-IV-2 能使用多元媒材與技法，表現個人或社群的觀點。</p> <p>視 2-IV-1 能體驗藝術作品，並接受多元的觀點。</p> <p>視 2-IV-2 能理解視覺符號的意義，並表達多元的觀點。</p> <p>視 2-IV-3 能理解藝術產物的功能與價值，以拓展多元視野。</p>	<p>視E-IV-1 色彩理論、造形表現、符號意涵。</p> <p>視E-IV-2 平面、立體及複合媒材的表現技法。</p> <p>視A-IV-1 藝術常識、藝術鑑賞方法。</p> <p>視 P-IV-3 設計思考、生活美感。</p>	<p>(一)歷程性評量</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.學生課堂參與度。 2.單元學習活動積極度。 3.分組合作程度。 4.隨堂表現紀錄。 <p>(二)總結性評量</p> <ul style="list-style-type: none"> ·知識 認識藝術家—竇加、達文西。 ·技能 熟悉形體的觀察與輪廓的描繪。 ·態度 體會線條描繪表現之美。 	<p>【人權教育】</p> <p>人 J4 了解平等、正義的原則，並在生活中實踐。</p> <p>人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。</p> <p>人 J6 正視社會中的各種歧視，並採取行動來關懷與保護弱勢。</p> <p>【生命教育】</p> <p>生 J1 思考所需的基本邏輯能力。</p> <p>生 J4 了解自己的渴望與追求，如何以適當的方法達成目標。</p> <p>生 J13 美感經驗的發現與創造。</p>	無
第十週	<p>視覺藝術</p> <p>2.我手繪我見</p>	<p>視 1-IV-1 能使用構成要素和形式原理，表達情感與想法。</p> <p>視 1-IV-2 能使用多元媒材與技法，表現個人或社群的觀點。</p> <p>視 2-IV-1 能體驗藝術作品，並接受多元的觀點。</p>	<p>視E-IV-1 色彩理論、造形表現、符號意涵。</p> <p>視E-IV-2 平面、立體及複合媒材的表現技法。</p> <p>視A-IV-1 藝術常識、藝術鑑賞方法。</p> <p>視 P-IV-3 設計思考、生活美感。</p>	<p>(一)歷程性評量</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.學生課堂參與度。 2.單元學習活動積極度。 3.分組合作程度。 4.隨堂表現紀錄。 <p>(二)總結性評量</p> <ul style="list-style-type: none"> ·知識 認識藝術家—竇加、達 	<p>【人權教育】</p> <p>人 J4 了解平等、正義的原則，並在生活中實踐。</p> <p>人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。</p> <p>人 J6 正視社會中的各種歧視，並採取行動來關懷與保護弱勢。</p> <p>【生命教育】</p> <p>生 J1 思考所需的基本邏輯能</p>	無

		<p>視 2-IV-2 能理解視覺符號的意義，並表達多元的觀點。</p> <p>視 2-IV-3 能理解藝術產物的功能與價值，以拓展多元視野。</p>		<p>文西。</p> <p>·技能 熟悉形體的觀察與輪廓的描繪。</p> <p>·態度 體會線條描繪表現之美。</p>	<p>力。</p> <p>生 J4 了解自己的渴望與追求，如何以適當的方法達成目標。</p> <p>生 J13 美感經驗的發現與創造。</p>	
第十二週	<p>視覺藝術</p> <p>2.我手繪我見</p>	<p>視 1-IV-1 能使用構成要素和形式原理，表達情感與想法。</p> <p>視 1-IV-2 能使用多元媒材與技法，表現個人或社群的觀點。</p> <p>視 2-IV-1 能體驗藝術作品，並接受多元的觀點。</p> <p>視 2-IV-2 能理解視覺符號的意義，並表達多元的觀點。</p> <p>視 2-IV-3 能理解藝術產物的功能與價值，以拓展多元視野。</p>	<p>視E-IV-1 色彩理論、造型表現、符號意涵。</p> <p>視E-IV-2 平面、立體及複合媒材的表現技法。</p> <p>視A-IV-1 藝術常識、藝術鑑賞方法。</p> <p>視 P-IV-3 設計思考、生活美感。</p>	<p>(一)歷程性評量</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.學生課堂參與度。 2.單元學習活動積極度。 3.分組合作程度。 4.隨堂表現紀錄。 <p>(二)總結性評量</p> <p>·知識 認識素描各類媒材。</p> <p>·技能 熟悉光影明暗變化及表現。</p> <p>·態度 體會線條描繪表現之美。</p>	<p>【人權教育】</p> <p>人 J4 了解平等、正義的原則，並在生活中實踐。</p> <p>人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。</p> <p>人 J6 正視社會中的各種歧視，並採取行動來關懷與保護弱勢。</p> <p>【生命教育】</p> <p>生 J1 思考所需的基本邏輯能力。</p> <p>生 J4 了解自己的渴望與追求，如何以適當的方法達成目標。</p> <p>生 J13 美感經驗的發現與創造。</p>	無

<p>第十 三 週</p>	<p>視覺藝術 2.我手繪我見</p>	<p>視 1-IV-1 能使用構成要素和形式原理，表達情感與想法。 視 1-IV-2 能使用多元媒材與技法，表現個人或社群的觀點。 視 2-IV-1 能體驗藝術作品，並接受多元的觀點。 視 2-IV-2 能理解視覺符號的意義，並表達多元的觀點。 視 2-IV-3 能理解藝術產物的功能與價值，以拓展多元視野。</p>	<p>視E-IV-1 色彩理論、造形表現、符號意涵。 視E-IV-2 平面、立體及複合媒材的表現技法。 視A-IV-1 藝術常識、藝術鑑賞方法。 視 P-IV-3 設計思考、生活美感。</p>	<p>(一)歷程性評量 1.學生課堂參與度。 2.單元學習活動積極度。 3.分組合作程度。 4.隨堂表現紀錄。</p> <p>(二)總結性評量 ·知識 認識素描各類媒材。 ·技能 熟悉光影明暗變化及表現。 ·態度 體會線條描繪表現之美。</p>	<p>【人權教育】 人 J4 了解平等、正義的原則，並在生活中實踐。 人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。 人 J6 正視社會中的各種歧視，並採取行動來關懷與保護弱勢。</p> <p>【生命教育】 生 J1 思考所需的基本邏輯能力。 生 J4 了解自己的渴望與追求，如何以適當的方法達成目標。 生 J13 美感經驗的發現與創造。</p>	<p>無</p>
<p>第十 四 週</p>	<p>視覺藝術 3.玩色生活(第二次段考)</p>	<p>視 1-IV-1 能使用構成要素和形式原理，表達情感與想法。 視 2-IV-1 能體驗藝術作品，並接受多元的觀點。 視 3-IV-3 能應用設計式思考及藝術知能，因應生活情境尋</p>	<p>視 E-IV-1 色彩理論、造形表現、符號意涵。 視 A-IV-2 傳統藝術、當代藝術、視覺文化。</p>	<p>(一)歷程性評量 1.學生個人或分組在課堂發表與討論的參與程度。 2.隨堂表現紀錄 學習熱忱 小組合作創作 ·態度</p> <p>(二)總結性評量</p>	<p>【生命教育】 生 J6 察覺知性與感性的衝突，尋求知、情、意、行統整之途徑。</p>	<p>無</p>

			求解決方案。		·知識 能瞭解色彩知識。 ·技能 能應用色彩知識性描述 進行對的觀察與表達。 ·態度 能體會色彩在生活中的 美好。		
第十 五 週	視覺藝術 3.玩色生活	視 1-IV-1 能使用構成要素和形式原理，表達情感與想法。 視 2-IV-1 能體驗藝術作品，並接受多元的觀點。 視 3-IV-3 能應用設計式思考及藝術知能，因應生活情境尋求解決方案。	視 E-IV-1 色彩理論、造型表現、符號意涵。 視 A-IV-2 傳統藝術、當代藝術、視覺文化。	(一)歷程性評量 1.學生個人或分組在課堂發表與討論的參與程度。 2.隨堂表現紀錄 學習熱忱 小組合作 創作態度 (二)總結性評量 ·知識 能瞭解色彩知識。 ·技能 能應用色彩知識性描述 進行對的觀察與表達。 ·態度 能體會色彩在生活中的	【生命教育】 生 J6 察覺知性與感性的衝突，尋求知、情、意、行統整之途徑。	無	

					美好。		
第十六週	視覺藝術 3.玩色生活	<p>視 1-IV-1 能使用構成要素和形式原理，表達情感與想法。</p> <p>視 2-IV-1 能體驗藝術作品，並接受多元的觀點。</p> <p>視 3-IV-3 能應用設計式思考及藝術知能，因應生活情境尋求解決方案。</p>	<p>視 E-IV-1 色彩理論、造型表現、符號意涵。</p> <p>視 A-IV-2 傳統藝術、當代藝術、視覺文化。</p>	<p>(一)歷程性評量</p> <p>1.學生個人或分組在課堂發表與討論的參與程度。</p> <p>2.隨堂表現紀錄</p> <p>學習熱忱</p> <p>小組合作</p> <p>創作態度</p> <p>(二)總結性評量</p> <p>·知識</p> <p>能瞭解色彩知識。</p> <p>·技能</p> <p>能以 5 管顏料調配出更多不同變化的色彩。</p> <p>·態度</p> <p>能體會色彩在生活中的美好</p>	<p>【生命教育】</p> <p>生 J6 察覺知性與感性的衝突，尋求知、情、意、行統整之途徑。</p>	無	

第十七週	視覺藝術 3.玩色生活	視 1-IV-1 能使用構成要素和形式原理，表達情感與想法。 視 2-IV-1 能體驗藝術作品，並接受多元的觀點。 視 3-IV-3 能應用設計式思考及藝術知能，因應生活情境尋求解決方案。	視 E-IV-1 色彩理論、造型表現、符號意涵。 視 A-IV-2 傳統藝術、當代藝術、視覺文化。	(一)歷程性評量 1.學生個人或分組在課堂發表與討論的參與程度。 2.隨堂表現紀錄： 學習熱忱 小組合作 創作態度 (二)總結性評量 ·知識 能觀察出不同色彩配置的心理效果。 ·技能 能以 5 管顏料調配出更多不同變化的色彩。 ·態度 能尊重並理解其他同學的成果分享	【生命教育】 生 J6 察覺知性與感性的衝突，尋求知、情、意、行統整之途徑。	無
第十八週	視覺藝術 3.玩色生活	視 1-IV-1 能使用構成要素和形式原理，表達情感與想法。 視 2-IV-1 能體驗藝術作品，並接受多元的觀點。	視 E-IV-1 色彩理論、造型表現、符號意涵。 視 A-IV-2 傳統藝術、當代藝術、視覺文化。	(一)歷程性評量 1.學生個人或分組在課堂發表與討論的參與程度。 2.隨堂表現紀錄 學習熱忱	【生命教育】 生 J6 察覺知性與感性的衝突，尋求知、情、意、行統整之途徑。	無

		視 3-IV-3 能應用設計式思考及藝術知能，因應生活情境尋求解決方案。		小組合作 創作態度 (二)總結性評量 ·知識 能觀察出不同色彩配置的心理效果。 ·技能 能創作出色彩馬賽克拼貼。 ·態度 能尊重並理解其他同學的成果分享		
第十九週	視覺藝術 3.玩色生活	視 1-IV-1 能使用構成要素和形式原理，表達情感與想法。 視 2-IV-1 能體驗藝術作品，並接受多元的觀點。 視 3-IV-3 能應用設計式思考及藝術知能，因應生活情境尋求解決方案。	視 E-IV-1 色彩理論、造型表現、符號意涵。 視 A-IV-2 傳統藝術、當代藝術、視覺文化。	(一)歷程性評量 1.學生個人或分組在課堂發表與討論的參與程度。 2.隨堂表現紀錄 學習熱忱 小組合作 創作態度 (二)總結性評量 ·知識 能觀察出不同色彩配置	【生命教育】 生 J6 察覺知性與感性的衝突，尋求知、情、意、行統整之途徑。	無

					<p>的心理效果。</p> <p>·技能 能創作出色彩馬賽克拼貼。</p> <p>·態度 能尊重並理解其他同學的成果分享</p>		
第一十週	<p>視覺藝術</p> <p>3.玩色生活(第三次段考)</p>	<p>視 1-IV-1 能使用構成要素和形式原理，表達情感與想法。</p> <p>視 2-IV-1 能體驗藝術作品，並接受多元的觀點。</p> <p>視 3-IV-3 能應用設計式思考及藝術知能，因應生活情境尋求解決方案。</p>	<p>視 E-IV-1 色彩理論、造型表現、符號意涵。</p> <p>視 A-IV-2 傳統藝術、當代藝術、視覺文化。</p>	<p>(一)歷程性評量</p> <p>1.學生個人或分組在課堂發表與討論的參與程度。</p> <p>2.隨堂表現紀錄： 學習熱忱 小組合作 創作態度</p> <p>(二)總結性評量</p> <p>·知識 能觀察出不同色彩配置的心理效果。</p> <p>·技能 能創作出色彩馬賽克拼貼。</p> <p>·態度 能尊重並理解其他同學</p>	<p>【生命教育】</p> <p>生 J6 察覺知性與感性的衝突，尋求知、情、意、行統整之途徑。</p>	無	

					的成果分享		
第二學期	第一週	心·感動 2.繪出心感動	視 1-IV-2 能使用多元媒材與技法，表現個人或社群的觀點。 視 1-IV-4 能透過議題創作，表達對生活環境及社會文化的理解。 視 2-IV-1 能體驗藝術作品，並接受多元的觀點。 視 3-IV-1 能透過多元藝文活動的參與，培養對在地藝文環境的關注態度。	視 E-IV-2 平面、立體及複合媒材的表現技法。 視 A-IV-1 藝術常識、藝術鑑賞方法。 視 P-IV-1 公共藝術、在地藝文活動、藝術薪傳。	一、歷程性評量 1.學生個人在課堂討論與發表的參與度。 2.隨堂表現記錄 (1) 學習熱忱 (2) 小組合作 (3) 創作態度 二、總結性評量	【環境教育】 環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。	無
	第二週	心·感動 2.繪出心感動	視 1-IV-2 能使用多元媒材與技法，表現個人或社群的觀點。 視 1-IV-4 能透過議題創作，表達對生活環境及社會文化的理解。	視 E-IV-2 平面、立體及複合媒材的表現技法。 視 A-IV-1 藝術常識、藝術鑑賞方法。 視 P-IV-1 公共藝術、在地藝文活動、藝術薪傳。	一、歷程性評量 1.學生個人在課堂討論與發表的參與度。 2.隨堂表現記錄 (1) 學習熱忱 (2) 小組合作 (3) 創作態度	【環境教育】 環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。	無

		<p>視 2-IV-1 能體驗藝術作品，並接受多元的觀點。</p> <p>視 3-IV-1 能透過多元藝文活動的參與，培養對在地藝文環境的關注態度。</p>			<p>二、總結性評量</p>		
第三週	<p>心·感動</p> <p>2.繪出心感動</p>	<p>視 1-IV-2 能使用多元媒材與技法，表現個人或社群的觀點。</p> <p>視 1-IV-4 能透過議題創作，表達對生活環境及社會文化的理解。</p> <p>視 2-IV-1 能體驗藝術作品，並接受多元的觀點。</p> <p>視 3-IV-1 能透過多元藝文活動的參與，培養對在地藝文環境的關注態度。</p>	<p>視 E-IV-2 平面、立體及複合媒材的表現技法。</p> <p>視 A-IV-1 藝術常識、藝術鑑賞方法。</p> <p>視 P-IV-1 公共藝術、在地藝文活動、藝術薪傳。</p>	<p>一、歷程性評量</p> <p>1.學生個人在課堂討論與發表的參與度。</p> <p>2.隨堂表現記錄</p> <p>(1) 學習熱忱</p> <p>(2) 小組合作</p> <p>(3) 創作態度</p> <p>二、總結性評量</p>	<p>【環境教育】</p> <p>環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。</p>	無	
第四週	<p>心·感動</p> <p>2.繪出心感動</p>	<p>視 1-IV-2 能使用多元媒材與技法，表現個人或社群的觀點。</p>	<p>視 E-IV-2 平面、立體及複合媒材的表現技法。</p> <p>視 A-IV-1 藝術常識、藝</p>	<p>一、歷程性評量</p> <p>1.學生個人在課堂討論與發表的參與度。</p>	<p>【環境教育】</p> <p>環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。</p>	無	

		<p>視 1-IV-4 能透過議題創作，表達對生活環境及社會文化的理解。</p> <p>視 2-IV-1 能體驗藝術作品，並接受多元的觀點。</p> <p>視 3-IV-1 能透過多元藝文活動的參與，培養對在地藝文環境的關注態度。</p>	<p>術鑑賞方法。</p> <p>視 P-IV-1 公共藝術、在地藝文活動、藝術薪傳。</p>	<p>2.隨堂表現記錄</p> <p>(1) 學習熱忱</p> <p>(2) 小組合作</p> <p>(3) 創作態度</p> <p>二、總結性評量</p>		
第五週	<p>心·感動</p> <p>2.繪出心感動</p>	<p>視 1-IV-2 能使用多元媒材與技法，表現個人或社群的觀點。</p> <p>視 1-IV-4 能透過議題創作，表達對生活環境及社會文化的理解。</p> <p>視 2-IV-1 能體驗藝術作品，並接受多元的觀點。</p> <p>視 3-IV-1 能透過多元藝文活動的參與，培養對在地藝文環境</p>	<p>視 E-IV-2 平面、立體及複合媒材的表現技法。</p> <p>視 A-IV-1 藝術常識、藝術鑑賞方法。</p> <p>視 P-IV-1 公共藝術、在地藝文活動、藝術薪傳。</p>	<p>一、歷程性評量 30%</p> <p>1.學生個人在課堂討論與發表的參與度。</p> <p>2.隨堂表現記錄</p> <p>(1) 學習熱忱</p> <p>(2) 小組合作</p> <p>(3) 創作態度</p> <p>二、總結性評量</p> <p>知識 30%</p> <p>技能 30%</p> <p>態度 10%</p>	<p>【環境教育】</p> <p>環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。</p>	無

			的關注態度。				
第六週	視覺藝術 1.藝術與空間的對話	視 1-IV-2 能使用多元媒材與技法，表現個人或社群的觀點。 視 1-IV-4 能透過議題創作，表達對生活環境及社會文化的理解。 視 2-IV-3 能理解藝術產物的功能與價值，以拓展多元視野。 視 3-IV-1 能透過多元藝文活動的參與，培養對在地藝文環境的關注態度。	視 E-IV-2 平面、立體及複合媒材的表現技法。 視 E-IV-4 環境藝術、社區藝術。 視 A-IV-3 在地藝術、全球藝術。 視 P-IV-1 公共藝術、在地藝文活動、藝術薪傳。 視 P-IV-2 展覽策畫與執行。 視 P-IV-3 設計思考、生活美感。	一、歷程性評量 1.學生個人在課堂討論與發表的參與度。 2.隨堂表現記錄 (1) 學習熱忱 (2) 小組合作 (3) 創作態度 二、總結性評量	【環境教育】 環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。	無	
第七週	視覺藝術 1.藝術與空間的對話（第一次段考）	視 1-IV-2 能使用多元媒材與技法，表現個人或社群的觀點。 視 1-IV-4 能透過議題創作，表達對生活環境及社會文化的理解。	視 E-IV-2 平面、立體及複合媒材的表現技法。 視 E-IV-4 環境藝術、社區藝術。 視 A-IV-3 在地藝術、全球藝術。 視 P-IV-1 公共藝術、在	一、歷程性評量 1.學生個人在課堂討論與發表的參與度。 2.隨堂表現記錄 (1) 學習熱忱 (2) 小組合作 (3) 創作態度	【環境教育】 環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。	無	

		視 2-IV-3 能理解藝術產物的功能與價值，以拓展多元視野。 視 3-IV-1 能透過多元藝文活動的參與，培養對在地藝文環境的關注態度。	地藝文活動、藝術薪傳。 視 P-IV-2 展覽策畫與執行。 視 P-IV-3 設計思考、生活美感。	二、總結性評量		
第八週	視覺藝術 1.藝術與空間的對話	視 1-IV-2 能使用多元媒材與技法，表現個人或社群的觀點。 視 1-IV-4 能透過議題創作，表達對生活環境及社會文化的理解。 視 2-IV-3 能理解藝術產物的功能與價值，以拓展多元視野。 視 3-IV-1 能透過多元藝文活動的參與，培養對在地藝文環境的關注態度。	視 E-IV-2 平面、立體及複合媒材的表現技法。 視 E-IV-4 環境藝術、社區藝術。 視 A-IV-3 在地藝術、全球藝術。 視 P-IV-1 公共藝術、在地藝文活動、藝術薪傳。 視 P-IV-2 展覽策畫與執行。 視 P-IV-3 設計思考、生活美感。	一、歷程性評量 1.學生個人在課堂討論與發表的參與度。 2.隨堂表現記錄 (1) 學習熱忱 (2) 小組合作 (3) 創作態度 二、總結性評量	【環境教育】 環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。	無
第九週	視覺藝術 1.藝術與空間的對話	視 1-IV-2 能使用多元媒材與技法，表現個人或社群的觀點。	視 E-IV-2 平面、立體及複合媒材的表現技法。 視 E-IV-4 環境藝術、社	一、歷程性評量 1.學生個人在課堂討論與發表的參與度。	【環境教育】 環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。	無

		<p>視 1-IV-4 能透過議題創作，表達對生活環境及社會文化的理解。</p> <p>視 2-IV-3 能理解藝術產物的功能與價值，以拓展多元視野。</p> <p>視 3-IV-1 能透過多元藝文活動的參與，培養對在地藝文環境的關注態度。</p>	<p>區藝術。</p> <p>視 A-IV-3 在地藝術、全球藝術。</p> <p>視 P-IV-1 公共藝術、在地藝文活動、藝術薪傳。</p> <p>視 P-IV-2 展覽策畫與執行。</p> <p>視 P-IV-3 設計思考、生活美感。</p>	<p>2.隨堂表現記錄</p> <p>(1) 學習熱忱</p> <p>(2) 小組合作</p> <p>(3) 創作態度</p> <p>二、總結性評量</p>		
第十週	<p>視覺藝術</p> <p>1.藝術與空間的對話</p>	<p>視 1-IV-2 能使用多元媒材與技法，表現個人或社群的觀點。</p> <p>視 1-IV-4 能透過議題創作，表達對生活環境及社會文化的理解。</p> <p>視 2-IV-3 能理解藝術產物的功能與價值，以拓展多元視野。</p> <p>視 3-IV-1 能透過多元藝文活動的參與，培養對在地藝文環境</p>	<p>視 E-IV-2 平面、立體及複合媒材的表現技法。</p> <p>視 E-IV-4 環境藝術、社區藝術。</p> <p>視 A-IV-3 在地藝術、全球藝術。</p> <p>視 P-IV-1 公共藝術、在地藝文活動、藝術薪傳。</p> <p>視 P-IV-2 展覽策畫與執行。</p> <p>視 P-IV-3 設計思考、生活美感。</p>	<p>一、歷程性評量</p> <p>1.學生個人在課堂討論與發表的參與度。</p> <p>2.隨堂表現記錄</p> <p>(1) 學習熱忱</p> <p>(2) 小組合作</p> <p>(3) 創作態度</p> <p>二、總結性評量</p>	<p>【環境教育】</p> <p>環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。</p>	無

			的關注態度。				
第十 一 週	視覺藝術 2.進擊的漫畫 藝術	視 1-IV-1 能依據故 事情節發展適合的動 漫角色造型。 視 2-IV-2 能理解視 覺符號的意義，並表 達多元的觀點。 視 3-IV-3 能應用動 漫的特徵搭，嘗試將 其發展成日常對話貼 圖。	視 E-IV-1 造型表現。 視 A-IV-1 視覺文化。 視 P-IV-3 生活美感。	一、歷程性評量 1.學生個人在課堂討論 與發表的參與度。 2.隨堂表現記錄 (1) 學習熱忱 (2) 小組合作 (3) 創作態度 二、總結性評量	【環境教育】 環 J3 經由環境美學與自然文學 了解自然環境的倫理價值。	無	
第十 二 週	視覺藝術 2.進擊的漫畫 藝術	視 1-IV-1 能依據故 事情節發展適合的動 漫角色造型。 視 2-IV-2 能理解視 覺符號的意義，並表 達多元的觀點。 視 3-IV-3 能應用動 漫的特徵搭，嘗試將 其發展成日常對話貼 圖。	視 E-IV-1 造型表現。 視 A-IV-1 視覺文化。 視 P-IV-3 生活美感。	一、歷程性評量 1.學生個人在課堂討論 與發表的參與度。 2.隨堂表現記錄 (1) 學習熱忱 (2) 小組合作 (3) 創作態度 二、總結性評量	【環境教育】 環 J3 經由環境美學與自然文學 了解自然環境的倫理價值。	無	

第十三週	視覺藝術 2.進擊的漫畫 藝術	視 1-IV-1 能依據故事情節發展適合的動漫角色造型。 視 2-IV-2 能理解視覺符號的意義，並表達多元的觀點。 視 3-IV-3 能應用動漫的特徵搭，嘗試將其發展成日常對話貼圖。	視 E-IV-1 造型表現。 視 A-IV-1 視覺文化。 視 P-IV-3 生活美感。	一、歷程性評量 1.學生個人在課堂討論與發表的參與度。 2.隨堂表現記錄 (1) 學習熱忱 (2) 小組合作 (3) 創作態度 二、總結性評量	【環境教育】 環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。	無
第十四週	視覺藝術 2.進擊的漫畫 藝術 (第二次 段考)	視 1-IV-1 能依據故事情節發展適合的動漫角色造型。 視 2-IV-2 能理解視覺符號的意義，並表達多元的觀點。 視 3-IV-3 能應用動漫的特徵搭，嘗試將其發展成日常對話貼圖。	視 E-IV-1 造型表現。 視 A-IV-1 視覺文化。 視 P-IV-3 生活美感。	一、歷程性評量 1.學生個人在課堂討論與發表的參與度。 2.隨堂表現記錄 (1) 學習熱忱 (2) 小組合作 (3) 創作態度 二、總結性評量	【環境教育】 環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。	無
第十五週	視覺藝術 2.進擊的漫畫 藝術	視 1-IV-1 能依據故事情節發展適合的動漫角色造型。 視 2-IV-2 能理解視	視 E-IV-1 造型表現。 視 A-IV-1 視覺文化。 視 P-IV-3 生活美感。	一、歷程性評量 1.學生個人在課堂討論與發表的參與度。 2.隨堂表現記錄	【環境教育】 環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。	無

		<p>覺符號的意義，並表達多元的觀點。</p> <p>視 3-IV-3 能應用動漫的特徵搭，嘗試將其發展成日常對話貼圖。</p>		<p>(1) 學習熱忱</p> <p>(2) 小組合作</p> <p>(3) 創作態度</p> <p>二、總結性評量</p>		
第十六週	<p>視覺藝術</p> <p>3.青春的浮光掠影</p>	<p>視 1-IV-2 能使用多元媒材與技法，表現個人或社群的觀點。</p> <p>視 1-IV-3 能使用數位及影音媒體，表達創作意念。</p> <p>視 1-IV-4 能透過議題創作，表達對生活環境及社會文化的理解。</p>	<p>視 E-IV-3 數位影像、數位媒材。</p> <p>視 A-IV-3 在地及各族群藝術、全球藝術。</p>	<p>一、歷程性評量</p> <p>1.學生個人在課堂討論與發表的參與度。</p> <p>2.隨堂表現記錄</p> <p>(1) 學習熱忱</p> <p>(2) 小組合作</p> <p>(3) 創作態度</p> <p>二、總結性評量</p>	<p>【人權教育】</p> <p>人 J1 認識基本人權的意涵，並了解憲法對人權保障的意義。</p>	無
第十七週	<p>視覺藝術</p> <p>3.青春的浮光掠影</p>	<p>視 1-IV-2 能使用多元媒材與技法，表現個人或社群的觀點。</p> <p>視 1-IV-3 能使用數位及影音媒體，表達創作意念。</p> <p>視 1-IV-4 能透過議題創作，表達對生活</p>	<p>視 E-IV-3 數位影像、數位媒材。</p> <p>視 A-IV-3 在地及各族群藝術、全球藝術。</p>	<p>一、歷程性評量</p> <p>1.學生個人在課堂討論與發表的參與度。</p> <p>2.隨堂表現記錄</p> <p>(1) 學習熱忱</p> <p>(2) 小組合作</p> <p>(3) 創作態度</p> <p>二、總結性評量</p>	<p>【人權教育】</p> <p>人 J1 認識基本人權的意涵，並了解憲法對人權保障的意義。</p>	無

		環境及社會文化的理解。				
第十八週	視覺藝術 3.青春的浮光掠影	視 1-IV-2 能使用多元媒材與技法，表現個人或社群的觀點。 視 1-IV-3 能使用數位及影音媒體，表達創作意念。 視 1-IV-4 能透過議題創作，表達對生活環境及社會文化的理解。	視 E-IV-3 數位影像、數位媒材。 視 A-IV-3 在地及各族群藝術、全球藝術。	一、歷程性評量 1.學生個人在課堂討論與發表的參與度。 2.隨堂表現記錄 (1) 學習熱忱 (2) 小組合作 (3) 創作態度 二、總結性評量 知識	【人權教育】 人 J1 認識基本人權的意涵，並了解憲法對人權保障的意義。	無
第十九週	視覺藝術 3.青春的浮光掠影	視 1-IV-2 能使用多元媒材與技法，表現個人或社群的觀點。 視 1-IV-3 能使用數位及影音媒體，表達創作意念。 視 1-IV-4 能透過議題創作，表達對生活環境及社會文化的理解。	視 E-IV-3 數位影像、數位媒材。 視 A-IV-3 在地及各族群藝術、全球藝術。	一、歷程性評量 1.學生個人在課堂討論與發表的參與度。 2.隨堂表現記錄 (1) 學習熱忱 (2) 小組合作 (3) 創作態度 二、總結性評量	【人權教育】 人 J1 認識基本人權的意涵，並了解憲法對人權保障的意義。	無

	<p>第二 十 週</p>	<p>視覺藝術 3.青春的浮光掠影(第三次段考)</p>	<p>視 1-IV-2 能使用多元媒材與技法，表現個人或社群的觀點。 視 1-IV-3 能使用數位及影音媒體，表達創作意念。 視 1-IV-4 能透過議題創作，表達對生活環境及社會文化的理解。</p>	<p>視 E-IV-3 數位影像、數位媒材。 視 A-IV-3 在地及各族群藝術、全球藝術。</p>	<p>一、歷程性評量 1.學生個人在課堂討論與發表的參與度。 2.隨堂表現記錄 (1)學習熱忱 (2)小組合作 (3)創作態度 二、總結性評量</p>	<p>【人權教育】 人 J1 認識基本人權的意涵，並了解憲法對人權保障的意義。</p>	<p>無</p>
<p>教學設施 設備需求</p>	<p>影音播放設備。 電腦投影設備 電腦、手機、相機、資訊設備。 能拍照的手機或相機 課程所需資料、圖像與影像資源</p>						
<p>備 註</p>							

奎山學校財團法人臺北市奎山實驗高級中等學校附設國中部

110學年度自然科學課程計畫

領域/ 科目	<input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會(<input type="checkbox"/> 歷史 <input type="checkbox"/> 地理 <input type="checkbox"/> 公民與社會) <input type="checkbox"/> 自然科學(<input type="checkbox"/> 理化 <input type="checkbox"/> 生物 <input type="checkbox"/> 地球科學) <input type="checkbox"/> 藝術(<input type="checkbox"/> 音樂 <input type="checkbox"/> 視覺藝術 <input type="checkbox"/> 表演藝術) <input type="checkbox"/> 綜合活動(<input type="checkbox"/> 家政 <input type="checkbox"/> 童軍 <input type="checkbox"/> 輔導) <input type="checkbox"/> 科技(<input type="checkbox"/> 資訊科技 <input type="checkbox"/> 生活科技) <input type="checkbox"/> 健康與體育(<input type="checkbox"/> 健康教育 <input type="checkbox"/> 體育)		
實施 年級	<input type="checkbox"/> 7年級 <input type="checkbox"/> 8年級 <input type="checkbox"/> 9年級		
教材 版本	<input type="checkbox"/> 選用教科書:南一版 <input type="checkbox"/> 自編教材(經課發會通過)	節數	1學期內每週 3 節
領域 核心 素養	<p>自-J-A1:能應用科學知識、方法與態度於日常生活當中。</p> <p>自-J-A2:能將所習得的科學知識，連結到自己觀察到的自然現象及實驗數據，學習自我或團體探索證據、回應多元觀點，並能對問題、方法、資訊或數據的可信性抱持合理的懷疑態度或進行檢核，提出問題可能的解決方案。</p> <p>自-J-A3:具備從日常生活經驗中找出問題，並能根據問題特性、資源等因素，善用生活週遭的物品、器材儀器、科技設備及資源，規劃自然科學探究活動。</p> <p>自-J-B1:能分析歸納、製作圖表、使用資訊及數學運算等方法，整理自然科學資訊或數據，並利用口語、影像、文字與圖案、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現與成果、價值和限制等。</p> <p>自-J-B3:透過欣賞山川大地、風雲雨露、河海大洋、日月星辰，體驗自然與生命之美。</p> <p>自-J-C1:從日常學習中，主動關心自然環境相關公共議題，尊重生命。</p> <p>自-J-C2:透過合作學習，發展與同儕溝通、共同參與、共同執行及共同發掘科學相關知識與問題解決的能力。</p> <p>自-J-C3:透過環境相關議題的學習，能了解全球自然環境具有差異性與互動性，並能發展出自我文化認同與身為地球公民的價值觀。</p>		
課程 目標	<ol style="list-style-type: none"> 1.從實驗與活動中，認識奇妙的物質世界。 2.知道波的性質、光的原理及兩者在生活中的應用。 3.了解熱對物質的影響，及物質發生化學變化的過程。 		

		<p>4.了解原子的結構、以及原子與分子的關係。</p> <p>5.了解化學反應的內涵與其重要相關學說。</p> <p>6.認識氧化與還原反應及應用。</p> <p>7.知道酸鹼鹽等物質的性質及其在生活中的應用。</p> <p>8.學習反應速率與平衡。</p> <p>9.知道什麼是有機化合物以及認識生活中常見的有機化合物。</p> <p>10.探討自然界中，各種力的作用與現象。</p>							
學習 進度 週次	單元 活動主 題	學習重點		評量方法	議題融入 實質內涵	教學設施 設備需求	跨領域/ 科目協同 教學	備 註	
		學習表現	學習內容						
第 1 學 期	第 一 週	進入實驗室	<p>pe-IV-2:能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。</p> <p>ai-IV-2:透過與同儕的討論，分享科學發現的樂趣。</p> <p>an-IV-1:察覺到科學的觀察、測量和方法是否具有正當性，是受到社會共同建構的標準所規範。</p>	<p>Ea-IV-1:時間、長度、質量等為基本物理量，經由計算可得到密度、體積等衍伸物理量。</p> <p>Ea-IV-3:測量時可依工具的最小刻度進行估計。</p>	<p>1. 口頭評量</p> <p>2. 實作評量</p>	<p>【科技教育】</p> <p>科 E1:了解平日常見科技產品的用途與運作方式。</p> <p>科 E2:了解動手實作的重要性。</p>	1. 實驗室	無	

第1學期	第2週	1•1長度與體積的測量	<p>po-IV-1:能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。</p> <p>pe-IV-2:能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。</p> <p>ai-IV-2:透過與同儕的討論，分享科學發現的樂趣。</p> <p>an-IV-1:察覺到科學的觀察、測量和方法是否具有正當性，是受到社會共同建構的標準所規範。</p>	<p>Ea-IV-1:時間、長度、質量等為基本物理量，經由計算可得到密度、體積等衍伸物理量。</p> <p>Ea-IV-3:測量時可依工具的最小刻度進行估計。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 紙筆評量 	<p>【科技教育】</p> <p>科 E1:了解平日常見科技產品的用途與運作方式。</p> <p>科 E2:了解動手實作的重要性。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 實驗室 2. 實驗器材 3. 器材單 8份 4. 直尺 5. 量筒 6. 石頭 7. 螺栓 	無	
第1學期	第3週	1•2質量與密度的測量	<p>tr-IV-1:能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。</p> <p>pe-IV-2:能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。</p> <p>pa-IV-1:能分析歸納、製作圖表、使用資訊及數學等方法，整理資訊</p>	<p>Ea-IV-1:時間、長度、質量等為基本物理量，經由計算可得到密度、體積等衍伸物理量。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 紙筆評量 	<p>【科技教育】</p> <p>科 E1:了解平日常見科技產品的用途與運作方式。</p> <p>科 E2:了解動手實作的重要</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 上皿天平 2. 等臂天平 3. 電子天平 4. 量筒 5. 大小不同的螺栓 數個 6. 等質量 	無	

			<p>或數據。</p> <p>pa-IV-2:能運用科學原理、思考智能、數學等方法，從(所得的)資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和同學的結果或其他相關的資訊比較對照，相互檢核，確認結果。</p> <p>ai-IV-1:動手實作解決問題或驗證自己想法，而獲得成就感。</p> <p>an-IV-1:察覺到科學的觀察、測量和方法是否具有正當性，是受到社會共同建構的標準所規範。</p>			性。	<p>的鋁塊與木塊，等體積的鋁塊與木塊</p> <p>7. 一塊鬆軟的麵包</p> <p>8. 棉花</p> <p>9. 水和冰塊</p> <p>10. 黏土</p>		
第1學期	第四週	2•1 認識物質	<p>ai-IV-3:透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。</p> <p>ah-IV-2:應用所學到的科學知識與科學探究方法，幫助自己做出最佳的決定。</p> <p>An-IV-1:察覺到科學的觀察、測量和方法是否具有正當性，是受到社會共同建構的標準所規範。</p> <p>po-IV-1:能從學習活動、日常經驗</p>	<p>Ja-IV-2:化學反應是原子重新排列。</p> <p>Ab-IV-1:物質的粒子模型與物質三態。</p> <p>Ab-IV-3:物質的物理性質與化學性質。</p> <p>Ab-IV-4:物質依是否可用物理方法分離，可分為純物質和混合物。</p> <p>Ca-IV-1:實驗分離混合物，例如：結晶法、過濾法及簡易濾紙</p>	<p>1. 口頭評量</p> <p>2. 實作評量</p> <p>3. 紙筆評量</p>	<p>【科技教育】</p> <p>科 E1:了解日常見科技產品的用途與運作方式。</p> <p>科 E2:了解動手實作的重要</p>	<p>1. 常見的物質</p> <p>2. 注射筒</p> <p>3. 不同成分的食品標示</p> <p>4. 未生鏽鐵釘與生鏽鐵釘</p> <p>5. 衣服</p> <p>6. 漏斗</p>	無	

			<p>及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。</p> <p>pe-IV-2:能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。</p>	色層分析法。		<p>性。</p> <p>【環境教育】</p> <p>環 J7:透過「碳循環」，了解化石燃料與溫室氣體、全球暖化、及氣候變遷的關係。</p> <p>環 J15:認識產品的生命週期，探討其生態足跡、水足跡及碳足跡。</p>	<p>7. 濾紙</p> <p>8. 滴管</p> <p>9. 食鹽</p> <p>10. 沙子</p> <p>11. 蒸發皿</p> <p>12. 玻璃棒</p> <p>13. 酒精燈</p> <p>14. 稱量紙</p> <p>15. 燒杯</p> <p>16. 漏斗架</p> <p>17. 量筒</p> <p>18. 三角架</p>		
第1學	第5週	跨科主題—水的淨化	<p>ti-IV-1:能依據已知的自然科學知識概念，經由自我或團體探索與討論的過程，想像當使用的觀察方法或</p>	<p>Lb-IV-2:人類活動會改變環境，也可能影響其他生物的生存。</p> <p>Lb-IV-3:人類可採取行動來維持</p>	<p>1. 口頭評量</p> <p>2. 實作評量</p> <p>3. 紙筆評量</p>	<p>【環境教育】</p> <p>環 J1:了</p>	<p>1. 課本圖片</p> <p>2. 廢水處</p>	無	

期	與再利用	<p>實驗方法改變時，其結果可能產生的差異；並能嘗試在指導下以創新思考和方法得到新的模型、成品或結果。</p> <p>ai-IV-1:動手實作解決問題或驗證自己想法，而獲得成就感。</p> <p>po-IV-1:能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。</p>	<p>生物的生存環境，使生物能在自然環境中生長、繁殖、交互作用，以維持生態平衡。</p> <p>Me-IV-1:環境汙染物對生物生長的影響及應用。</p> <p>Ab-IV-4:物質依是否可用物理方法分離，可分為純物質和混合物。</p> <p>Me-IV-2:家庭廢水的影響與再利用。</p> <p>Na-IV-3:環境品質繫於資源的永續利用與維持生態平衡。</p> <p>Na-IV-6:人類社會的發展必須建立在保護地球自然環境的基礎上。</p> <p>Na-IV-7:為使地球永續發展，可以從減量、回收、再利用、綠能等做起。</p>	<p>解生物多樣性及環境承載力的重要性。</p> <p>環 J14:了解能量流動及物質循環與生態系統運作的關係。</p> <p>環 J15:認識產品的生命週期，探討其生態足跡、水足跡及碳足跡。</p> <p>【海洋教育】</p> <p>海 J13:探討海洋對</p>	理資料 3. 節約水資源相關資料		
---	------	--	--	---	---------------------	--	--

						<p>陸上環境與生活的影響。</p> <p>海 J18:探討人類活動對海洋生態的影響。</p> <p>海 J19:了解海洋資源之有限性，保護海洋環境。</p> <p>【品德教育】</p> <p>品 J3:關懷生活環境與自然生態永續發展。</p>			
第1學	第6週	2•2水溶液	po-IV-1:能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀	Jb-IV-4:溶液的概念及重量百分濃度 (P%)、百萬分點的表示法 (ppm)。	<ol style="list-style-type: none"> 1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 紙筆評量 	<p>【戶外教育】</p> <p>戶 J2:擴</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 黑糖 2. 透明杯子 	無	

期		<p>察，進而能察覺問題。</p>	<p>Ab-IV-1:物質的粒子模型與物質三態。</p> <p>INc-IV-5:原子與分子是組成生命世界與物質世界的微觀尺度。</p>		<p>充對環境的理解，運用所學的知識到生活當中，具備觀察、描述、測量、紀錄的能力。</p> <p>戶 J5:在團隊活動中，養成相互合作與互動的良好態度與技能。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 3. 細銅絲 4. 筷子 5. 小茶匙 6. 食鹽 7. 沙拉油 8. 水 9. 試管 10. 試管夾 11. 光碟片 12. 油性麥克筆 13. 脫脂棉花 14. 去漬油 15. 指甲油 16. 去光水 17. 酒精 18. 硫酸銅 		
---	--	-------------------	--	--	---	--	--	--

第1學期	第七週	2.3空氣的組成 【第一次評量週】	pe-IV-2:能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。	Fa-IV-3:大氣的主要成分為氮氣和氧氣，並含有水氣、二氧化碳等變動氣體。	1. 口頭評量 2. 紙筆評量 3. 實作評量	【科技教育】 科 E2:了解動手實作的重要性。 【環境教育】 環 J7:透過「碳循環」，了解化石燃料與溫室氣體、全球暖化、及氣候變遷的關係。	1. 二氧化碳氣體 2. 澄清石灰水 3. 玻璃盤 4. 玻璃杯 5. 蠟燭 6. 水 7. 活動器材與藥品	無	
第1學期	第八週	3.1波的傳播、3.2聲波的產生與傳播	tr-IV-1:能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。 po-IV-1:能從學習活動、日常經驗	Ka-IV-1:波的特徵，例如：波峰、波谷、波長、頻率、波速、振幅。 Ka-IV-2:波傳播的類型，例如：橫波和縱波。 Ka-IV-3:介質的種類、狀態、密	1. 口頭評量 2. 紙筆評量 3. 實作評量	【科技教育】 科 E1:了解平日常見科技產品的用途	1. 長約15公分的彈簧 2. 繩子與長約10公分的黃絲	無	

			<p>及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。</p> <p>pe-IV-2:能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。</p> <p>ai-IV-1:動手實作解決問題或驗證自己想法，而獲得成就感。</p> <p>ai-IV-2:透過與同儕的討論，分享科學發現的樂趣。</p>	<p>度及溫度等因素會影響聲音傳播的速率。</p>		<p>與運作方式。</p> <p>科 E2:了解動手實作的重要性。</p>	<p>帶</p> <p>3. 馬錶</p> <p>4. 掛圖</p> <p>5. 音叉</p> <p>6. 水槽</p>		
第1學期	第九週	<p>3.2聲波的產生與傳播、3.3聲波的反射與超聲波</p>	<p>tr-IV-1:能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正确性。</p> <p>po-IV-1:能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。</p> <p>pe-IV-2:能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。</p>	<p>Ka-IV-3:介質的種類、狀態、密度及溫度等因素會影響聲音傳播的速率。</p> <p>Ka-IV-4:聲波會反射，可以做為測量、傳播等用途。</p> <p>Ka-IV-5:耳朵可以分辨不同的聲音，例如：大小、高低和音色，但人耳聽不到超聲波。</p>	<p>1. 口頭評量</p> <p>2. 實作評量</p> <p>3. 紙筆評量</p>	<p>【科技教育】</p> <p>科 E1:了解平日常見科技產品的用途與運作方式。</p> <p>科 E2:了解動手實作的重要性。</p>	<p>1. 超聲波應用的相關資料</p>	無	

			<p>ai-IV-1:動手實作解決問題或驗證自己想法，而獲得成就感。</p> <p>ai-IV-2:透過與同儕的討論，分享科學發現的樂趣。</p> <p>ah-IV-2:應用所學到的科學知識與科學探究方法，幫助自己做出最佳的決定。</p>					
第1學期	第十週	3-4多變的聲音、4-1光的傳播與光速	<p>tc-IV-1:能依據已知的自然科學知識與概念，對自己蒐集與分類的科學數據，抱持合理的懷疑態度，並對他人的資訊或報告，提出自己的看法或解釋。</p> <p>tr-IV-1:能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正确性。</p> <p>po-IV-1:能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。</p> <p>pe-IV-2:能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或</p>	<p>Ka-IV-5:耳朵可以分辨不同的聲音，例如：大小、高低和音色，但人耳聽不到超聲波。</p> <p>Ka-IV-6:由針孔成像、影子實驗驗證與說明光的直進性。</p> <p>Ka-IV-7:光速的大小和影響光速的因素。Me-IV-7:對聲音的特性做深入的研究可以幫助我們更確實防範噪音的汙染。</p>	<p>1. 口頭評量</p> <p>2. 紙筆評量</p> <p>3. 實作評量</p>	<p>【科技教育】</p> <p>科 E1:了解平日常見科技產品的用途與運作方式。</p> <p>科 E2:了解動手實作的重要性。</p> <p>【海洋教育】</p> <p>海 J15:探討船舶的種類、構</p>	<p>1. 有共鳴箱的音叉</p> <p>2. 示波器</p> <p>3. 吉他1把</p> <p>4. 西卡紙</p> <p>5. 小燈泡及電池組</p> <p>6. 筒狀容器</p> <p>7. 描圖紙</p> <p>8. 圖釘</p> <p>9. 蠟燭</p>	無

			<p>數值量測並詳實記錄。</p> <p>ai-IV-1:動手實作解決問題或驗證自己想法，而獲得成就感。</p> <p>ai-IV-2:透過與同儕的討論，分享科學發現的樂趣。</p> <p>ai-IV-3:透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。</p> <p>an-IV-2:分辨科學知識的確定性和持久性，會因科學研究的時空背景不同而有所變化。</p>			<p>造及原理。</p> <p>【法治教育】</p> <p>法 J3:認識法律之意義與制定。</p> <p>法 J4:理解規範國家強制力之重要性。</p>		
第1學期	第十週	<p>4-1光的傳播與光速、4-2光的反射與面鏡</p>	<p>tc-IV-1:能依據已知的自然科學知識與概念，對自己蒐集與分類的科學數據，抱持合理的懷疑態度，並對他人的資訊或報告，提出自己的看法或解釋。</p> <p>tr-IV-1:能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正确性。</p> <p>po-IV-1:能從學習活動、日常經驗</p>	<p>Ka-IV-6:由針孔成像、影子實驗驗證與說明光的直進性。</p> <p>Ka-IV-7:光速的大小和影響光速的因素。</p> <p>Ka-IV-8:透過實驗探討光的反射與折射規律。</p>	<p>1. 口頭評量</p> <p>2. 紙筆評量</p> <p>3. 實作評量</p>	<p>【科技教育】</p> <p>科 E1:了解平日常見科技產品的用途與運作方式。</p> <p>科 E2:了解動手實作的重要</p>	<p>1. 課本圖片</p> <p>2. 平面鏡</p> <p>3. 籃球</p> <p>4. 紙張</p> <p>5. 木板</p> <p>6. 玻璃</p> <p>7. 光亮平滑的金屬片(如鋁箔紙)</p>	無

			<p>及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。</p> <p>ai-IV-3:透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。</p> <p>an-IV-2:分辨科學知識的確定性和持久性，會因科學研究的時空背景不同而有所變化。</p>			<p>性。</p> <p>【能源教育】</p> <p>能 J3:了解各式能源應用及創能、儲能與節能的原理。</p> <p>能 J4:了解各種能量形式的轉換。</p>	<p>8. 深色透明壓克力板</p> <p>9. 長尾夾</p> <p>10. 拾圓硬幣</p> <p>11. A3白紙或方格紙</p> <p>12. 直尺</p> <p>13. 筆</p>		
第1學期	第十週	<p>4-2光的反射與面鏡、4-3光的折射與透鏡</p>	<p>tr-IV-1:能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。</p> <p>po-IV-1:能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。</p> <p>pe-IV-2:能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備</p>	<p>Ka-IV-8:透過實驗探討光的反射與折射規律。</p>	<p>1. 口頭評量</p> <p>2. 紙筆評量</p> <p>3. 實作評量</p>	<p>【科技教育】</p> <p>科 E1:了解日常見科技產品的用途與運作方式。</p> <p>科 E2:了解動手實作的重要</p>	<p>1. 凹、凸面鏡</p> <p>2. 湯匙</p> <p>3. 長方體的透明容器</p> <p>4. 雷射筆</p> <p>5. 線香</p> <p>6. 牛奶</p> <p>7. 鉛筆</p> <p>8. 碗</p>	無	

			及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。			性。	9. 硬幣 10. 凸透鏡 11. 凹透鏡		
第1學期	第十週	4-3光的折射與透鏡、4-4光學儀器	<p>tr-IV-1:能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。</p> <p>po-IV-1:能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。</p> <p>pe-IV-2:能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。</p>	<p>Ka-IV-8:透過實驗探討光的反射與折射規律。</p> <p>Ka-IV-9:生活中有許多運用光學原理的實例或儀器，例如：透鏡、面鏡、眼睛、眼鏡及顯微鏡等。</p>	<p>1. 口頭評量</p> <p>2. 紙筆評量</p> <p>3. 實作評量</p>	<p>【科技教育】</p> <p>科 E1:了解平日常見科技產品的用途與運作方式。</p> <p>科 E2:了解動手實作的重要性。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J8:在學習上遇到問題時，願意尋找課外</p>	<p>1. 蠟燭</p> <p>2. 紙屏</p> <p>3. 直尺</p> <p>4. 白紙</p> <p>5. 顯微鏡</p> <p>6. 照相機</p> <p>7. 眼鏡</p> <p>8. 望遠鏡</p>	無	

						<p>資料，解決困難。</p> <p>閱 J9:樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。</p> <p>閱 J10:主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。</p> <p>【戶外教育】</p> <p>戶 J2:擴充對環境的理解，運用所學的知識到生活當</p>			
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

						中，具備觀察、描述、測量、紀錄的能力。			
第1學期	第十週	4·5色光與顏色、5·1溫度與溫度計【第二次評量週】	pe-IV-2:能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。 an-IV-1:察覺到科學的觀察、測量和方法是否具有正當性，是受到社會共同建構的標準所規範。 ai-IV-3:透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。	Ka-IV-10:陽光經過三稜鏡可以分散成各種色光。 Bb-IV-1:熱具有從高溫處傳到低溫處的趨勢。 Bb-IV-5:熱會改變物質形態，例如：狀態產生變化、體積發生脹縮。	1. 口頭評量 2. 紙筆評量 3. 實作評量	【環境教育】 環 J3:經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。 【戶外教育】 戶 J2:擴充對環境的理解，運用所學的知識到生活當中，具備觀察、描	1. 三稜鏡 2. 手電筒 3. 紅、綠、藍3色透明玻璃紙 4. 暗箱 5. 檯燈 6. 色紙（紅、綠、藍、白、黑） 7. 玻璃紙（紅、綠、藍） 8. 水銀溫度計或酒精溫度計 9. 熱脹冷	無	

						<p>述、測量、紀錄的能力。</p> <p>【科技教育】</p> <p>科 E1:了解平日常見科技產品的用途與運作方式。</p> <p>科 E2:了解動手實作的重要性。</p>	<p>縮現象的照片</p> <p>10. 燒杯</p> <p>11. 錐形瓶</p> <p>12. 紅墨水</p> <p>13. 細玻璃管</p>		
第1學期	第十週	<p>5.1溫度與溫度計、</p> <p>5.2熱量與比熱</p>	<p>tr-IV-1:能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。</p> <p>pe-IV-1:能辨明多個自變項、應變項並計劃適當次數的測試、預測活動的可能結果。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計</p>	<p>Bb-IV-1:熱具有從高溫處傳到低溫處的趨勢。</p> <p>Bb-IV-2:透過水升高溫度所吸收的熱能定義熱量單位。</p> <p>Bb-IV-3:不同物質受熱後，其溫度的變化可能不同，比熱就是此特性的定量化描述。</p> <p>Bb-IV-5:熱會改變物質形態，例如：狀態產生變化、體積發生脹</p>	<p>1. 口頭評量</p> <p>2. 紙筆評量</p> <p>3. 實作評量</p>	<p>【科技教育】</p> <p>科 E1:了解平日常見科技產品的用途與運作方式。</p> <p>科 E2:了</p>	<p>1. 水銀溫度計或酒精溫度計</p> <p>2. 酒精燈</p> <p>3. 鐵架</p> <p>4. 細玻璃管</p> <p>5. 紅墨水</p> <p>6. 紙卡</p>	無	

			<p>畫，並進而能根據問題特性、資源（例如：設備、時間）等因素，規劃具有可信度（例如：多次測量等）的探究活動。</p> <p>pe-IV-2:能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。</p> <p>an-IV-1:察覺到科學的觀察、測量和方法是否具有正當性，是受到社會共同建構的標準所規範。</p> <p>pa-IV-1:能分析歸納、製作圖表、使用資訊及數學等方法，整理資訊或數據。</p> <p>ai-IV-1:動手實作解決問題或驗證自己想法，而獲得成就感。</p>	縮。		解動手實作的重要性。	7. 燒杯 8. 熱量與物質溫度變化的關係實驗器材		
第1學期	第十週	5.3熱對物質的影響	ai-IV-3:透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。	<p>Ab-IV-1:物質的粒子模型與物質三態</p> <p>Ab-IV-2:溫度會影響物質的狀態。</p> <p>Ba-IV-3:化學反應中的能量改變，常以吸熱或放熱的形式發生。</p> <p>Bb-IV-5:熱會改變物質形態，例</p>	<p>1. 口頭評量</p> <p>2. 紙筆評量</p> <p>3. 實作評量</p>	【科技教育】 科 E1:了解平日常見科技產品的用途與運作方式。	<p>1.熱脹冷縮現象的照片</p> <p>2.乒乓球</p> <p>3.熱水適量</p> <p>4.1000mL 燒杯</p>	無	

				如：狀態產生變化、體積發生脹縮。		科 E2:了解動手實作的重要性。	5.試管夾 6.試管 7.錶玻璃 8.氯化亞鈷試紙 9.酒精燈		
第1學期	第十七週	5.4熱的傳播方式、6.1元素的探索	<p>tr-IV-1:能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。</p> <p>pe-IV-2:能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。</p> <p>ai-IV-2:透過與同儕的討論，分享科學發現的樂趣。</p> <p>ai-IV-3:透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。</p> <p>an-IV-3:體察到不同性別、背景、族群科學家們具有堅毅、嚴謹和講求邏輯的特質，也具有好奇心、求</p>	<p>Bb-IV-4:熱的傳播方式包含傳導、對流與輻射。</p> <p>Mb-IV-2:科學史上重要發現的過程，以及不同性別、背景、族群者於其中的貢獻。</p> <p>Aa-IV-5:元素與化合物有特定的化學符號表示法。</p> <p>Cb-IV-2:元素會因原子排列方式不同而有不同的特性。</p> <p>Mc-IV-4:塑膠、人造纖維等材料於次主題有機化合物的製備與反應中介紹；合金則在次主題物質組成與元素的週期性中認識元素時介紹。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 口頭評量 2. 紙筆評量 3. 實作評量 	<p>【科技教育】</p> <p>科 E1:了解平日常見科技產品的用途與運作方式。</p> <p>科 E2:了解動手實作的重要性。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 鐵架 2. 胡椒顆粒 3. 酒精燈 4. 燒杯 5. 常見的金屬與非金屬元素 6. 砂紙 7. 電池組、導線 8. 鐵鎚 9. 小燈泡 10. 各種用非金屬與金屬元素製作的生活用品 	無	

			知慾和想像力。						
第1學期	第十週	6.1元素的探索、6.2元素週期表	<p>ai-IV-3:透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。</p> <p>an-IV-2:分辨科學知識的確定性和持久性，會因科學研究的時空背景不同而有所變化。</p> <p>an-IV-3:體察到不同性別、背景、族群科學家們具有堅毅、嚴謹和講求邏輯的特質，也具有好奇心、求知慾和想像力。</p>	<p>Mb-IV-2:科學史上重要發現的過程，以及不同性別、背景、族群者於其中的貢獻。</p> <p>Aa-IV-4:元素的性質有規律性和週期性。</p> <p>Aa-IV-5:元素與化合物有特定的化學符號表示法。</p> <p>Cb-IV-2:元素會因原子排列方式不同而有不同的特性。</p> <p>Mc-IV-4:塑膠、人造纖維等材料於次主題有機化合物的製備與反應中介紹；合金則在次主題物質組成與元素的週期性中認識元素時介紹。</p>	<p>1. 口頭評量</p> <p>2. 紙筆評量</p> <p>3. 實作評量</p>	<p>【安全教育】</p> <p>安 J3:了解日常生活容易發生事故的原因。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J3:理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p> <p>閱 J7:小心求證資訊來源，</p>	<p>1. 常見的金屬與非金屬元素</p> <p>2. 砂紙</p> <p>3. 電池組、導線</p> <p>4. 鐵鎚</p> <p>5. 小燈泡</p> <p>6. 各種用非金屬與金屬元素製作的生活用品</p> <p>7. 示範實驗器材</p>	無	

						判讀文本知識的正確性。			
第1學期	第十週	6·2元素週期表、6·3原子與原子結構	an-IV-2:分辨科學知識的確定性和持久性，會因科學研究的時空背景不同而有所變化。	Aa-IV-4:元素的性質有規律性和週期性。 Aa-IV-3:純物質包括元素與化合物。 Aa-IV-1:原子模型的發展。 Mb-IV-2:科學史上重要發現的過程，以及不同性別、背景、族群者於其中的貢獻。	1. 口頭評量 2. 紙筆評量 3. 實作評量	【科技教育】 科 E1:了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 科 E2:了解動手實作的重要性。	1. 課本圖片 2. 彩色印刷的報紙及放大鏡 3. 有子西瓜一個 4. 原子與組合好的分子模型品	無	
第1學期	第廿週	6·4分子與化學式【第三次評量週】	tm-IV-1:能從實驗過程、合作討論中理解較複雜的自然界模型，並能評估不同模型的優點和限制，進能應用在後續的科學理解或生活。	Cb-IV-1:分子與原子。 Ja-IV-2:化學反應是原子重新排列。 Aa-IV-5:元素與化合物有特定的化學符號表示法。 Aa-IV-3:純物質包括元素與化合物。	1. 口頭評量 2. 紙筆評量 3. 實作評量	【科技教育】 科 E1:了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 科 E2:了	1. 積木 2. 原子與分子模型掛圖 3. 不同的圓形磁鐵	無	

						解動手實作的重要性。			
第1學期	第廿一週		全冊所對應的學習表現。	全冊所對應的學習內容。	1. 口頭評量 2. 紙筆評量 3. 實作評量		1. 康軒版教科書	無	
第1學期	第廿二週	1.1質量守恆【休業式】	pa-IV-2:能運用科學原理、思考智能、數學等方法，從(所得的)資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和同學的結果或其他相關的資訊比較對照，相互檢核，確認結果。	Mb-IV-2:科學史上重要發現的過程，以及不同性別、背景、族群者於其中的貢獻。 Ja-IV-1:化學反應中的質量守恆定律。 Ja-IV-3:化學反應中常伴隨沉澱、氣體、顏色及溫度變化等現象。	1. 口頭評量 2. 紙筆評量	【科技教育】 科 E2:了解動手實作的重要性。 科 E4:體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。	1. 實驗所需器材及藥品。 2. 道耳頓相關資料。 3. 鋼絲絨、鑷子、上皿天平與酒精燈。	無	
第2學期	第一週	1.1質量守恆	pa-IV-2:能運用科學原理、思考智能、數學等方法，從(所得的)資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題或是發現	Mb-IV-2:科學史上重要發現的過程，以及不同性別、背景、族群者於其中的貢獻。 Ja-IV-1:化學反應中的質量守恆	1. 口頭評量 2. 紙筆評量	【科技教育】 科 E2:了解動手實	1. 實驗所需器材及藥品。 2. 道耳頓	無	

			新的問題。並能將自己的探究結果和同學的結果或其他相關的資訊比較對照，相互檢核，確認結果。	定律。 Ja-IV-3:化學反應中常伴隨沉澱、氣體、顏色及溫度變化等現象。		作的重要性。 科 E4:體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。	相關資料。 3. 鋼絲絨、鑷子、上皿天平與酒精燈。		
第2學期	第2週	1·2化學反應的微觀世界	an-IV-3:體察到不同性別、背景、族群科學家們具有堅毅、嚴謹和講求邏輯的特質，也具有好奇心、求知慾和想像力。	Aa-IV-2:原子量與分子量是原子、分子之間的相對質量。 Ja-IV-4:化學反應的表示法。	1. 口頭評量 2. 紙筆評量 3. 實作評量	【科技教育】 科 E2:了解動手實作的重要性。 科 E4:體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。	1. 原子與分子模型圖。	無	
第2學期	第3週	2·1氧化反應	pe-IV-2:能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備	Jc-IV-2:物質燃燒實驗認識氧化。	1. 口頭評量 2. 紙筆評量	【環境教育】	1. 實驗所需器材與	無	

學 期	週		及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。	Jc-IV-3:不同金屬元素燃燒實驗認識元素對氧氣的活性。 Jd-IV-1:金屬與非金屬氧化物在水溶液中的酸鹼性，及酸性溶液對金屬與大理石的反應。	3. 實作評量	環 J7:透過「碳循環」，了解化石燃料與溫室氣體、全球暖化、及氣候變遷的關係。 環 J14:了解能量流動及物質循環與生態系統運作的關係。	藥品：燃燒匙、酒精燈、小燒杯、廣口瓶、玻璃片、小刀、石蕊試紙、鈉金屬、硫粉。		
第 2 學 期	第 四 週	2·2氧化與還原反應、 3·1認識電解質	pa-IV-2:能運用科學原理、思考智能、數學等方法，從(所得的)資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和同學的結果或其他相關的資訊比較對照，相互檢核，確認結果。	Jc-IV-1:氧化與還原的狹義定義為：物質得到氧稱為氧化反應；失去氧稱為還原反應。 Jc-IV-4:生活中常見的氧化還原反應與應用。 Ca-IV-2:化合物可利用化學性質來鑑定。	1. 口頭評量 2. 實作評量	【環境教育】 環 J7:透過「碳循環」，了解化石燃料與溫室	1. 實驗器材與藥品。 2. 生活中常見的酸鹼物質(如肥	無	

		<p>po-IV-1:能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。</p> <p>tc-IV-1:能依據已知的自然科學知識與概念，對自己蒐集與分類的科學數據，抱持合理的懷疑態度，並對他人的資訊或報告，提出自己的看法或解釋。</p> <p>po-IV-2:能辨別適合科學探究或適合以科學方式尋求解決的問題（或假說），並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。</p> <p>pe-IV-2:能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。</p>	<p>Jb-IV-1:由水溶液導電的實驗認識電解質與非電解質。</p> <p>Jb-IV-2:電解質在水溶液中會解離出陰離子和陽離子而導電。</p>	<p>氣體、全球暖化、及氣候變遷的關係。</p> <p>環 J14:了解能量流動及物質循環與生態系統運作的關係。</p> <p>【科技教育】</p> <p>科 E1:了解平日常見科技產品的用途與運作方式。</p> <p>【海洋教育】</p> <p>海 J13:探討海洋對</p>	<p>皂、果汁、汽水、清潔劑)。</p> <p>3. 阿瑞尼斯相關介紹資料。</p>		
--	--	--	--	---	--	--	--

						陸上環境與生活的影響。 海 J17:了解海洋非生物資源之種類與應用。 【安全教育】 安 J1:理解安全教育的意義。			
第2學期	第5週	3·1認識電解質、 3·2常見的酸、鹼性物質	tc-IV-1:能依據已知的自然科學知識與概念，對自己蒐集與分類的科學數據，抱持合理的懷疑態度，並對他人的資訊或報告，提出自己的看法或解釋。 po-IV-1:能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。 po-IV-2:能辨別適合科	Ca-IV-2:化合物可利用化學性質來鑑定。 Jb-IV-1:由水溶液導電的實驗認識電解質與非電解質。 Jb-IV-2:電解質在水溶液中會解離出陰離子和陽離子而導電。 Jd-IV-5:酸、鹼、鹽類在日常生活中的應用與危險性。	1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 紙筆評量	【科技教育】 科 E1:了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 【海洋教育】	1. 阿瑞尼斯相關介紹資料。 2. 實驗器材與藥品。 3. 石蕊試紙、酚酞指示劑。 4. 廣用試	無	

			<p>學探究或適合以科學方式尋求解決的問題 (或假說)，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。</p> <p>pe-IV-2:能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。</p> <p>pa-IV-2:能運用科學原理、思考智能、數學等方法，從 (所得的) 資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和同學的結果或其他相關的資訊比較對照，相互檢核，確認結果。</p>			<p>海 J13:探討海洋對陸上環境與生活的影響。</p> <p>海 J17:了解海洋非生物資源之種類與應用。</p> <p>【安全教育】</p> <p>安 J1:理解安全教育的意義。</p>	紙或指示劑。		
第2學期	第6週	<p>3·2常見的酸、鹼性物質、</p> <p>3·3酸鹼的濃度</p>	<p>tc-IV-1:能依據已知的自然科學知識與概念，對自己蒐集與分類的科學數據，抱持合理的懷疑態度，並對他人的資訊或報告，提出自己的看法或解釋。</p> <p>po-IV-1:能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀</p>	<p>Ca-IV-2:化合物可利用化學性質來鑑定。</p> <p>Jd-IV-1:金屬與非金屬氧化物在水溶液中的酸鹼性，及酸性溶液對金屬與大理石的反應。</p> <p>Jd-IV-5:酸、鹼、鹽類在日常生活中的應用與危險性。</p> <p>Jd-IV-4:水溶液中氫離子與氫氧</p>	<p>1. 口頭評量</p> <p>2. 實作評量</p> <p>3. 紙筆評量</p>	<p>【科技教育】</p> <p>科 E1:了解平日常見科技產品的用途與運作方式。</p>	<p>1. 石蕊試紙、酚酞指示劑。</p> <p>2. 廣用試紙或指示劑。</p> <p>3. 實驗器材與藥</p>	無	

		<p>察，進而能察覺問題。</p> <p>po-IV-2:能辨別適合科學探究或適合以科學方式尋求解決的問題（或假說），並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。</p> <p>pe-IV-2:能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。</p> <p>pa-IV-2:能運用科學原理、思考智能、數學等方法，從（所得的）資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和同學的結果或其他相關的資訊比較對照，相互檢核，確認結果。</p> <p>tr-IV-1:能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。</p> <p>ah-IV-2:應用所學到的科學知識與科學探究方法，幫助自己做出最佳</p>	<p>根離子的關係。</p> <p>Jd-IV-2:酸鹼強度與 pH 值的關係。</p> <p>Jd-IV-3:實驗認識廣用指示劑及 pH 計。</p>		<p>【海洋教育】</p> <p>海 J13:探討海洋對陸上環境與生活的影響。</p> <p>海 J17:了解海洋非生物資源之種類與應用。</p> <p>【安全教育】</p> <p>安 J1:理解安全教育的意義。</p>	<p>品。</p>		
--	--	--	--	--	--	-----------	--	--

			的決定。						
第 2 學 期	第 七 週	3·3酸鹼的濃度、 3·4酸鹼反應 【第一次評量週】	tr-IV-1:能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。 ah-IV-2:應用所學到的科學知識與科學探究方法，幫助自己做出最佳的決定。 tr-IV-1:能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。 ai-IV-3:透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。	Jd-IV-4:水溶液中氫離子與氫氧根離子的關係。 Jd-IV-2:酸鹼強度與 pH 值的關係。 Jd-IV-3:實驗認識廣用指示劑及 pH 計。 Jd-IV-6:實驗認識酸與鹼中和生成鹽和水，並可放出熱量而使溫度變化。 Jb-IV-3:不同的離子在水溶液中可能會發生沉澱、酸鹼中和及氧化還原等反應。 Jd-IV-5:酸、鹼、鹽類在日常生活中的應用與危險性。	1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 紙筆評量	【科技教育】 科 E1:了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 【海洋教育】 海 J13:探討海洋對陸上環境與生活的影響。 海 J17:了解海洋非生物資源之種類與應用。 【安全教育】	1. 石蕊試紙、酚酞指示劑。 2. 廣用試紙或指示劑。 3. 實驗器材與藥品。	無	

						安 J1:理解安全教育的意義。			
第2學期	第八週	3·4酸鹼反應、4·1反應速率	<p>tr-IV-1:能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。</p> <p>ai-IV-3:透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。</p> <p>ti-IV-1:能依據已知的自然科學知識概念，經由自我或團體探索與討論的過程，想像當使用的觀察方法或實驗方法改變時，其結果可能產生的差異；並能嘗試在指導下以創新思考和方法得到新的模型、成品或結果。</p> <p>tm-IV-1:能從實驗過程、合作討論中理解較複雜的自然界模型，並能評估不同模型的優點和限制，進能應用在後續的科學理解或生活。</p>	<p>Jd-IV-6:實驗認識酸與鹼中和生成鹽和水，並可放出熱量而使溫度變化。</p> <p>Jb-IV-3:不同的離子在水溶液中可能會發生沉澱、酸鹼中和及氧化還原等反應。</p> <p>Jd-IV-5:酸、鹼、鹽類在日常生活中的應用與危險性。</p> <p>Je-IV-1:實驗認識化學反應速率及影響反應速率的因素，例如：本性、溫度、濃度、接觸面積及催化劑。</p>	<p>1. 口頭評量</p> <p>2. 實作評量</p> <p>3. 紙筆評量</p>	<p>【科技教育】</p> <p>科 E1:了解平日常見科技產品的用途與運作方式。</p> <p>【海洋教育】</p> <p>海 J13:探討海洋對陸上環境與生活的影響。</p> <p>海 J17:了解海洋非生物資源之種類與應用。</p>	<p>1. 各種花及水果皮等實品及萃取出的汁液。</p> <p>2. 石蕊試紙、酚酞指示劑。</p> <p>3. 廣用試紙或指示劑。</p> <p>4. pH計。</p> <p>1. 實驗器材與藥品。</p> <p>2. 示範實驗所需器材：試管、灰</p>	無	

			pa-IV-1:能分析歸納、製作圖表、使用資訊及數學等方法，整理資訊或數據。			【安全教育】 安 J1:理解安全教育的意義。	石、小鐵錘、鹽酸。		
第2學期	第九週	4·1反應速率、 4·2可逆反應與平衡	<p>ti-IV-1:能依據已知的自然科學知識概念，經由自我或團體探索與討論的過程，想像當使用的觀察方法或實驗方法改變時，其結果可能產生的差異；並能嘗試在指導下以創新思考和方法得到新的模型、成品或結果。</p> <p>tm-IV-1:能從實驗過程、合作討論中理解較複雜的自然界模型，並能評估不同模型的優點和限制，進能應用在後續的科學理解或生活。</p> <p>pa-IV-1:能分析歸納、製作圖表、使用資訊及數學等方法，整理資訊或數據。</p> <p>pa-IV-2:能運用科學原理、思考智能、數學等方法，從(所得的)資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題或是發現</p>	<p>Je-IV-1:實驗認識化學反應速率及影響反應速率的因素，例如：本性、溫度、濃度、接觸面積及催化劑。</p> <p>Je-IV-2:可逆反應。</p> <p>Je-IV-3:化學平衡及溫度、濃度如何影響化學平衡的因素。</p>	<p>1. 口頭評量</p> <p>2. 紙筆評量</p>	<p>【科技教育】</p> <p>科 E1:了解平日常見科技產品的用途與運作方式。</p> <p>【海洋教育】</p> <p>海 J13:探討海洋對陸上環境與生活的影響。</p> <p>海 J17:了解海洋非生物資源</p>	<p>1. 實驗器材與藥品。</p> <p>2. 示範實驗所需器材：試管、灰石、小鐵錘、鹽酸。</p> <p>3. 示範實驗所需器材：雙氧水 40mL、100mL 燒杯2個、二氧</p>	無	

			<p>新的問題。並能將自己的探究結果和同學的結果或其他相關的資訊比較對照，相互檢核，確認結果。</p> <p>tr-IV-1:能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正确性。</p> <p>ai-IV-3:透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。</p>			<p>之種類與應用。</p> <p>【安全教育】</p> <p>安 J1:理解安全教育的意義。</p>	化錳。		
第2學期	第十週	<p>5·1認識有機化合物、</p> <p>5·2常見的有機化合物</p>	<p>tr-IV-1:能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正确性。</p> <p>an-IV-2:分辨科學知識的確定性和持久性，會因科學研究的時空背景不同而有所變化。</p> <p>ai-IV-3:透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。</p>	<p>Jf-IV-1:有機化合物與無機化合物的重要特徵。</p> <p>Cb-IV-3:分子式相同會因原子排列方式不同而形成不同的物質。</p> <p>Jf-IV-2:生活中常見的烷類、醇類、有機酸及酯類。</p> <p>Nc-IV-3:化石燃料的形成與特性。</p> <p>Ma-IV-3:不同的材料對生活及社會的影響。</p> <p>Jf-IV-3:酯化與皂化反應。</p>	<p>1. 口頭評量</p> <p>2. 紙筆評量</p>	<p>【安全教育】</p> <p>安 J1:理解安全教育的意義。</p> <p>安 J2:判斷常見的事故傷害。</p> <p>安 J3:了解日常生</p>	<p>1. 實驗所需器材及藥品。</p> <p>2. 常見的有機化合物圖卡組。</p> <p>3. 香精油。</p> <p>4. 示範實驗所需器材與藥</p>	無	

		<p>pa-IV-2:能運用科學原理、思考智能、數學等方法，從(所得的)資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和同學的結果或其他相關的資訊比較對照，相互檢核，確認結果。</p>		<p>活容易發生事故的原因。 安 J4:探討日常生活發生事故的影響因素。 【能源教育】 能 J3:了解各式能源應用及創能、儲能與節能的原理。 能 J4:了解各種能量形式的轉換。 【環境教育】 環 J14:了解能量流</p>	<p>品：乙酸、乙醇、酒精燈、燒杯、試管。</p>		
--	--	---	--	---	---------------------------	--	--

						<p>動及物質循環與生態系統運作的關係。</p> <p>【國際教育】</p> <p>國 J3:了解我國與全球議題之關聯性。</p> <p>國 J4:尊重與欣賞世界不同文化的價值。</p>			
第2學期	第十週	<p>5·2常見的有機化合物、</p> <p>5·3肥皂與清潔劑</p>	<p>ai-IV-3:透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。</p> <p>pa-IV-2:能運用科學原理、思考智能、數學等方法，從(所得的)資訊或數據，形成解釋、發現新知、</p>	<p>Cb-IV-3:分子式相同會因原子排列方式不同而形成不同的物質。</p> <p>Jf-IV-2:生活中常見的烷類、醇類、有機酸及酯類。</p> <p>Jf-IV-3:酯化與皂化反應。</p> <p>Nc-IV-3:化石燃料的形成與特性。</p>	<p>1. 口頭評量</p> <p>2. 實作評量</p> <p>3. 紙筆評量</p>	<p>【安全教育】</p> <p>安 J1:理解安全教育的意義。</p> <p>安 J2:判</p>	<p>1. 實驗所需器材及藥品。</p> <p>2. 常見的有機化合物圖卡組。</p>	無	

		<p>獲知因果關係、解決問題或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和同學的結果或其他相關的資訊比較對照，相互檢核，確認結果。</p> <p>pe-IV-2:能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。</p> <p>ai-IV-1:動手實作解決問題或驗證自己想法，而獲得成就感。</p>	<p>Ma-IV-3:不同的材料對生活及社會的影響。</p>		<p>斷常見的事故傷害。</p> <p>安 J3:了解日常生活容易發生事故的原因。</p> <p>安 J4:探討日常生活發生事故的影響因素。</p> <p>【能源教育】</p> <p>能 J3:了解各式能源應用及創能、儲能與節能的原理。</p> <p>能 J4:了解各種能量形式的</p>	<p>3. 香精油。</p> <p>4. 示範實驗所需器材與藥品：乙酸、乙醇、酒精燈、燒杯、試管。</p> <p>5. 常見的塑膠製品。</p> <p>6. 不同材質纖維的衣物。</p>		
--	--	--	--------------------------------	--	--	---	--	--

						<p>轉換。</p> <p>【環境教育】</p> <p>環 J14:了解能量流動及物質循環與生態系統運作的關係。</p> <p>國 J3:了解我國與全球議題之關聯性。</p> <p>【國際教育】</p> <p>國 J4:尊重與欣賞世界不同文化的價值。</p>			
第2	第十	跨科主題—生	tr-IV-1:能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數	<p>Jf-IV-4:常見的塑膠。</p> <p>Mc-IV-3:生活中對各種材料進行</p>	<p>1. 口頭評量</p> <p>2. 紙筆評量</p>	【安全教育】	1. 實驗所需器材與	無	

學 期	二 週	活中的 有機化 合物	<p>據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。</p> <p>ai-IV-2:透過與同儕的討論，分享科學發現的樂趣。</p> <p>ah-IV-1:對於有關科學發現的報導，甚至權威的解釋（例如：報章雜誌的報導或書本上的解釋），能抱持懷疑的態度，評估其推論的證據是否充分且可信賴。</p> <p>an-IV-2:分辨科學知識的確定性和持久性，會因科學研究的時空背景不同而有所變化。</p> <p>po-IV-1:能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。</p> <p>pa-IV-2:能運用科學原理、思考智能、數學等方法，從（所得的）資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和同學的結果或其他相關的資訊比較對照，相互檢核，確認結果。</p>	<p>加工與運用。</p> <p>Mc-IV-4:常見人造材料的特性、簡單的製造過程及在生活上的應用。</p> <p>Fc-IV-2:組成生物體的基本層次是細胞，而細胞則由醣類、蛋白質、脂質等分子所組成，這些分子則由更小的粒子所組成。</p> <p>Na-IV-3:環境品質繫於資源的永續利用與維持生態平衡。</p> <p>Na-IV-4:資源使用的5R：減量、拒絕、重複使用、回收及再生。</p> <p>Na-IV-5:各種廢棄物對環境的影響，環境的承載能力與處理方法。</p> <p>Na-IV-6:人類社會的發展必須建立在保護地球自然環境的基礎上。</p> <p>Na-IV-7:為使地球永續發展，可以從減量、回收、再利用、綠能等做起。</p>		<p>安 J1:理解安全教育的意義。</p> <p>安 J2:判斷常見的事故傷害。</p> <p>安 J3:了解日常生活容易發生事故的原因。</p> <p>安 J4:探討日常生活發生事故的影響因素。</p> <p>【能源教育】</p> <p>能 J3:了解各式能源應用及創能、儲</p>	<p>藥品。</p> <p>2. 常見的塑膠製品。</p> <p>3. 不同材質纖維的衣物。</p>		
--------	--------	------------------	--	---	--	---	--	--	--

					<p>能與節能的原理。</p> <p>能 J4:了解各種能量形式的轉換。</p> <p>【環境教育】</p> <p>環 J14:了解能量流動及物質循環與生態系統運作的關係。</p> <p>【國際教育】</p> <p>國 J3:了解我國與全球議題之關聯性。</p> <p>國 J4:尊重與欣賞</p>			
--	--	--	--	--	---	--	--	--

					<p>世界不同文化的價值。</p> <p>【海洋教育】</p> <p>海 J13:探討海洋對陸上環境與生活的影響。</p> <p>【戶外教育】</p> <p>戶 J4:理解永續發展的意義與責任，並在參與活動的過程中落實原則。</p> <p>【品德教育】</p> <p>品 J3:關懷生活環</p>			
--	--	--	--	--	---	--	--	--

						境與自然生態永續發展。 【法治教育】 法 J4:理解規範國家強制力之重要性。			
第 2 學期	第十週	6·1力與平衡 【第二次評量週】	pe-IV-2:能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。 pa-IV-2:能運用科學原理、思考智能、數學等方法，從(所得的)資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和同學的結果或其他相關的資訊比較對照，相互檢核，確認結果。 ai-IV-1:動手實作解決問題或驗證自己想法，而獲得成就感。 an-IV-1:察覺到科學的觀察、測量	Eb-IV-1:力能引發物體的移動或轉動。 Eb-IV-3:平衡的物體所受合力為零且合力矩為零。	1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 紙筆評量	【科技教育】 科 E1:了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 科 E2:了解動手實作的重要性。 【海洋教育】	1. 實驗所需器材。 2. 磁鐵。 3. 砝碼。 4. 橡皮筋。 5. 彈簧秤。 6. 繩子。	無	

			和方法是否具有正當性，是受到社會共同建構的標準所規範。			海 J13:探討海洋對陸上環境與生活的影響。 海 J15:探討船舶的種類、構造及原理。 海 J17:了解海洋非生物資源之種類與應用。			
第 2 學期	第 10 週	6·1力與平衡、 6·2摩擦力	pe-IV-2:能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。 pa-IV-2:能運用科學原理、思考智能、數學等方法，從(所得的)資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題或是發現新的問題。並能將自己的探究結果	Eb-IV-1:力能引發物體的移動或轉動。 Eb-IV-3:平衡的物體所受合力為零且合力矩為零。 Eb-IV-4:摩擦力可分靜摩擦力與動摩擦力。	1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 紙筆評量	【科技教育】 科 E1:了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 科 E2:了	1. 實驗所需器材。 2. 磁鐵。 3. 砝碼。 4. 橡皮筋。 5. 彈簧秤。 6. 繩子。	無	

		<p>和同學的結果或其他相關的資訊比較對照，相互檢核，確認結果。</p> <p>ai-IV-1:動手實作解決問題或驗證自己想法，而獲得成就感。</p> <p>an-IV-1:察覺到科學的觀察、測量和方法是否具有正當性，是受到社會共同建構的標準所規範。</p> <p>tr-IV-1:能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。</p> <p>po-IV-2:能辨別適合科學探究或適合以科學方式尋求解決的問題（或假說），並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。</p> <p>pe-IV-1:能辨明多個自變項、應變項並計劃適當次數的測試、預測活動的可能結果。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫，並進而能根據問題特性、資源（例如：設備、時間）等因素，規劃具有可信度（例如：多次測量</p>			<p>解動手實作的重要性。</p> <p>【海洋教育】</p> <p>海 J13:探討海洋對陸上環境與生活的影響。</p> <p>海 J15:探討船舶的種類、構造及原理。</p> <p>海 J17:了解海洋非生物資源之種類與應用。</p>			
--	--	--	--	--	---	--	--	--

			<p>等)的探究活動。</p> <p>pe-IV-2:能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。</p> <p>ah-IV-2:應用所學到的科學知識與科學探究方法，幫助自己做出最佳的決定。</p>					
第2學期	第十五週	6·2摩擦力	<p>tr-IV-1:能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。</p> <p>po-IV-2:能辨別適合科學探究或適合以科學方式尋求解決的問題(或假說)，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。</p> <p>pe-IV-1:能辨明多個自變項、應變項並計劃適當次數的測試、預測活動的可能結果。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫，並進而能根據問題特性、資源(例如：設備、時間)等因素，規</p>	Eb-IV-4:摩擦力可分靜摩擦力與動摩擦力。	<ol style="list-style-type: none"> 1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 紙筆評量 	<p>【科技教育】</p> <p>科 E1:了解平日常見科技產品的用途與運作方式。</p> <p>科 E2:了解動手實作的重要性。</p> <p>【海洋教育】</p> <p>海 J13:探討海洋對</p>	1. 實驗所需器材。	無

			<p>劃具有可信度 (例如：多次測量等) 的探究活動。</p> <p>pe-IV-2:能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。</p> <p>pa-IV-2:能運用科學原理、思考智能、數學等方法，從 (所得的) 資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和同學的結果或其他相關的資訊比較對照，相互檢核，確認結果。</p> <p>ai-IV-1:動手實作解決問題或驗證自己想法，而獲得成就感。</p> <p>ah-IV-2:應用所學到的科學知識與科學探究方法，幫助自己做出最佳的決定。</p>			<p>陸上環境與生活的影響。</p> <p>海 J15:探討船舶的種類、構造及原理。</p> <p>海 J17:了解海洋非生物資源之種類與應用。</p>		
第 2 學期	第 十 六 週	6·2 摩擦力、 6·3 壓力	<p>tr-IV-1:能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。</p> <p>po-IV-2:能辨別適合科學探究或適</p>	<p>Eb-IV-4:摩擦力可分靜摩擦力與動摩擦力。</p> <p>Eb-IV-5:壓力的定義與帕斯卡原理。</p> <p>Ec-IV-1:大氣壓力是因為大氣層中空氣的重量所造成。</p>	<p>1. 口頭評量</p> <p>2. 實作評量</p> <p>3. 紙筆評量</p>	<p>【科技教育】</p> <p>科 E1:了解平日常見科技產品的用途</p>	<p>1. 實驗所需器材。</p> <p>2. 海綿。</p> <p>3. 玻璃瓶。</p> <p>4. 空塑膠</p>	無

		<p>合以科學方式尋求解決的問題 (或假說)，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。</p> <p>pe-IV-1:能辨明多個自變項、應變項並計劃適當次數的測試、預測活動的可能結果。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫，並進而能根據問題特性、資源 (例如：設備、時間) 等因素，規劃具有可信度 (例如：多次測量等) 的探究活動。</p> <p>pe-IV-2:能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。</p> <p>pa-IV-2:能運用科學原理、思考智能、數學等方法，從 (所得的) 資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和同學的結果或其他相關的資訊比較對照，相互檢核，確認結果。</p> <p>ai-IV-1:動手實作解決問題或驗證自</p>	<p>Ec-IV-2:定溫下，定量氣體在密閉容器內，其壓力與體積的定性關係。</p>		<p>與運作方式。</p> <p>科 E2:了解動手實作的重要性。</p> <p>【海洋教育】</p> <p>海 J13:探討海洋對陸上環境與生活的影響。</p> <p>海 J15:探討船舶的種類、構造及原理。</p> <p>海 J17:了解海洋非生物資源之種類與應用。</p>	<p>瓶。</p> <p>5. 水桶或水槽。</p> <p>6. 連通管。</p>	
--	--	---	--	--	---	---	--

			<p>己想法，而獲得成就感。</p> <p>ah-IV-2:應用所學到的科學知識與科學探究方法，幫助自己做出最佳的決定。</p> <p>po-IV-1:能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。</p> <p>ai-IV-2:透過與同儕的討論，分享科學發現的樂趣。</p> <p>ai-IV-3:透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。</p>					
第2學期	第十七週	6·3壓力	<p>po-IV-1:能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。</p> <p>ai-IV-2:透過與同儕的討論，分享科學發現的樂趣。</p> <p>ai-IV-3:透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。</p>	<p>Eb-IV-5:壓力的定義與帕斯卡原理。</p> <p>Ec-IV-1:大氣壓力是因為大氣層中空氣的重量所造成。</p> <p>Ec-IV-2:定溫下，定量氣體在密閉容器內，其壓力與體積的定性關係。</p>	<p>1. 口頭評量</p> <p>2. 實作評量</p> <p>3. 紙筆評量</p>	<p>【科技教育】</p> <p>科 E1:了解平日常見科技產品的用途與運作方式。</p> <p>科 E2:了解動手實</p>	<p>1. 海綿。</p> <p>2. 玻璃瓶。</p> <p>3. 空塑膠瓶。</p> <p>4. 水桶或水槽。</p> <p>5. 實驗所需器材。</p> <p>6. 連通</p>	無

						<p>作的重要性。</p> <p>【海洋教育】</p> <p>海 J13:探討海洋對陸上環境與生活的影響。</p> <p>海 J15:探討船舶的種類、構造及原理。</p> <p>海 J17:了解海洋非生物資源之種類與應用。</p>	<p>管。</p> <p>7. 各式氣壓計圖片。</p> <p>8. 塑膠小吸盤2個</p>		
第2學期	第十週	6·4浮力	tr-IV-1:能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。	Eb-IV-6:物體在靜止液體中所受浮力，等於排開液體的重量。	<ol style="list-style-type: none"> 口頭評量 實作評量 紙筆評量 	<p>【科技教育】</p> <p>科 E1:了解平日常見科技產</p>	<ol style="list-style-type: none"> 實驗器材。 密度不同之物體。 	無	

		<p>po-IV-2:能辨別適合科學探究或適合以科學方式尋求解決的問題 (或假說)，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。</p> <p>pe-IV-1:能辨明多個自變項、應變項並計劃適當次數的測試、預測活動的可能結果。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫，並進而能根據問題特性、資源 (例如：設備、時間) 等因素，規劃具有可信度 (例如：多次測量等) 的探究活動。</p> <p>pe-IV-2:能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。</p> <p>pa-IV-2:能運用科學原理、思考智能、數學等方法，從 (所得的) 資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和同學的結果或其他相關的資訊比較對照，相互檢核，確認結果。</p>			<p>品的用途與運作方式。</p> <p>科 E2:了解動手實作的重要性。</p> <p>【海洋教育】</p> <p>海 J13:探討海洋對陸上環境與生活的影響。</p> <p>海 J15:探討船舶的種類、構造及原理。</p> <p>海 J17:了解海洋非生物資源之種類與應用。</p>			
--	--	--	--	--	---	--	--	--

			<p>ai-IV-1:動手實作解決問題或驗證自己想法，而獲得成就感。</p> <p>ai-IV-2:透過與同儕的討論，分享科學發現的樂趣。</p> <p>ai-IV-3:透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。</p> <p>an-IV-3:體察到不同性別、背景、族群科學家們具有堅毅、嚴謹和講求邏輯的特質，也具有好奇心、求知慾和想像力。</p>					
第2學期	第十週	<p>6·4浮力</p> <p>【第二次評量週】</p>	<p>tr-IV-1:能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。</p> <p>po-IV-2:能辨別適合科學探究或適合以科學方式尋求解決的問題（或假說），並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。</p> <p>pe-IV-1:能辨明多個自變項、應變項並計劃適當次數的測試、預測活</p>	<p>Eb-IV-6:物體在靜止液體中所受浮力，等於排開液體的重量。</p>	<p>1. 口頭評量</p> <p>2. 實作評量</p> <p>3. 紙筆評量</p>	<p>【科技教育】</p> <p>科 E1:了解平日常見科技產品的用途與運作方式。</p> <p>科 E2:了解動手實作的重要性。</p>	<p>1. 南一版教科書。</p>	<p>無</p>

		<p>動的可能結果。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫，並進而能根據問題特性、資源（例如：設備、時間）等因素，規劃具有可信度（例如：多次測量等）的探究活動。</p> <p>pe-IV-2:能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。</p> <p>pa-IV-2:能運用科學原理、思考智能、數學等方法，從（所得的）資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和同學的結果或其他相關的資訊比較對照，相互檢核，確認結果。</p> <p>ai-IV-1:動手實作解決問題或驗證自己想法，而獲得成就感。</p> <p>ai-IV-2:透過與同儕的討論，分享科學發現的樂趣。</p> <p>ai-IV-3:透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信</p>			<p>【海洋教育】</p> <p>海 J13:探討海洋對陸上環境與生活的影響。</p> <p>海 J15:探討船舶的種類、構造及原理。</p> <p>海 J17:了解海洋非生物資源之種類與應用。</p>			
--	--	---	--	--	--	--	--	--

			心。 an-IV-3:體察到不同性別、背景、族群科學家們具有堅毅、嚴謹和講求邏輯的特質，也具有好奇心、求知慾和想像力。						
第2學期	第廿週	複習第四冊【休業式】	全冊所對應的學習表現。	全冊所對應的學習內容。	1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 紙筆評量		南一版教科書。	無	

奎山學校財團法人臺北市奎山實驗高級中等學校附設國中部

110 學年度社會-公民課程計畫

領域/科目	<input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 數學 <input checked="" type="checkbox"/> 社會(<input type="checkbox"/> 歷史 <input type="checkbox"/> 地理 <input checked="" type="checkbox"/> 公民與社會) <input type="checkbox"/> 自然科學(<input type="checkbox"/> 理化 <input type="checkbox"/> 生物 <input type="checkbox"/> 地球科學) <input type="checkbox"/> 藝術(<input type="checkbox"/> 音樂 <input type="checkbox"/> 視覺藝術 <input type="checkbox"/> 表演藝術) <input type="checkbox"/> 綜合活動(<input type="checkbox"/> 家政 <input type="checkbox"/> 童軍 <input type="checkbox"/> 輔導) <input type="checkbox"/> 科技(<input type="checkbox"/> 資訊科技 <input type="checkbox"/> 生活科技) <input type="checkbox"/> 健康與體育(<input type="checkbox"/> 健康教育 <input type="checkbox"/> 體育)		
實施年級	<input type="checkbox"/> 7 年級 <input checked="" type="checkbox"/> 8 年級 <input type="checkbox"/> 9 年級 <input checked="" type="checkbox"/> 上學期 <input checked="" type="checkbox"/> 下學期		
教材版本	<input type="checkbox"/> 選用教科書: <u>翰林</u> 版 <input type="checkbox"/> 自編教材 (經課發會通過)	節數	學期內每週 1 節
領域核心素養	<p>社-J-A2 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。</p> <p>社-J-B1 運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號，表達人類生活的豐富面貌，並能促進相互溝通與理解。</p> <p>社-J-B2 理解不同時空的科技與媒體發展和應用，增進媒體識讀能力，並思辨其在生活中可能帶來的衝突與影響。</p> <p>社-J-B3 欣賞不同時空環境下形塑的自然、族群與文化之美，增進生活的豐富性。</p> <p>社-J-C1 培養道德思辨與實踐能力、尊重人權的態度，具備民主素養、法治觀念、環境倫理以及在地與全球意識，參與社會公益活動。</p> <p>社-J-C2 具備同理與理性溝通的知能與態度，發展與人合作的互動關係。</p> <p>社-J-C3 尊重並欣賞各族群文化的多樣性，了解文化間的相互關聯，以及臺灣與國際社會的互動關係。</p>		
課程目標	<p>公民與社會</p> <p>地理、歷史、公民教學基本理念，旨在培養學生正確的地理、歷史、公民知識和思考判斷的能力，內容包括：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.使學生具備良好的思考、組織、表達、溝通、判斷價值等基本能力。 2.使學生對中國與世界地理、中國與東亞歷史、現代公民素養，能有深入淺出的認識。 3.培養學生應用地理、歷史、公民知識，從事思考、理解、協調、討論，吸收生活經驗，擴大人生視野。 <p>教學內容包含三個單元主題：地理教室、歷史教室和公民教室，讓學生在有趣而活潑的教材引導下，提升讀書及自學能力，奠定良好學習基礎。</p>		

		<p>(三) 公民教室：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.知道現代國家與政府的構成要素，並了解民主政治的特色。 2.了解憲法如何保障人權，以及憲法與政府的關係。 3.能分辨中央政府與地方政府的組成與職權。 4.明瞭政治參與的重要性，並說出選舉的原則及功能。 5.學習法律基本常識，使人人具備法學能力及涵養。 6.認識民法的基本內容，提升處理民事糾紛的能力。 7.認識刑法的基本內容，降低社會暴力事件發生。 8.了解行政法規與日常生活的關係，並知曉如何尋求行政救濟。 9.了解少年的法律常識，避免觸犯法律規定。 				
學習進度 週次	單元/主題 名稱	學習重點		評量方法	議題融入實質內涵	跨領域/科目 協同教學
		學習 表現	學習 內容			
第一學 期	第一 週 第四篇社會生 活的組織及制 度(中) 第一章國家與 民主治理	公 1a-IV-1 理解公民 知識的核心概念。 社 1b-IV-1 應用社會 領域內容知識解析生 活經驗或社會現象。 社 2a-IV-3 關心不同 的社會文化及其發 展，並展現開闊的世 界觀。 社 2c-IV-2 珍視重要 的公民價值並願意付	公 Bd-IV-1 國家與政府 的區別。 公 Ca-IV-2 行政機關在 政策制定前，為什麼應提 供人民參與和表達意見 的機會？	<ol style="list-style-type: none"> 1.分組討論 2.紙筆測驗 3.課堂問答 	【國際教育】 國 J2 具備國際視野的國家意 識。	無

		諸行動。 社 3b-IV-2 利用社會領域相關概念，整理並檢視所蒐集資料的適切性。				
第二週	第四篇社會生活的組織及制度(中) 第一章國家與民主治理	公 1a-IV-1 理解公民知識的核心概念。 社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。 社 2a-IV-3 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。 社 2c-IV-2 珍視重要的公民價值並願意付諸行動。 社 3b-IV-2 利用社會領域相關概念，整理並檢視所蒐集資料的適切性。	公 Bd-IV-1 國家與政府的區別。 公 Ca-IV-2 行政機關在政策制定前，為什麼應提供人民參與和表達意見的機會？	1.分組討論 2.紙筆測驗 3.隨堂練習	<p>【國際教育】 國 J2 具備國際視野的國家意識。</p> <p>【人權教育】 人 J3 探索各種利益可能發生的衝突，並了解如何運用民主審議方式及正當的程序，以形成公共規則，落實平等自由之保障。</p>	無
第三週	第四篇社會生活的組織及制度(中)	公 1a-IV-1 理解公民知識的核心概念。 社 1b-IV-1 應用社會	公 Bd-IV-1 國家與政府的區別。 公 Ca-IV-2 行政機關在	1.分組討論 2.紙筆測驗 3.作業習題	<p>【國際教育】 國 J2 具備國際視野的國家意識。</p>	無

		<p>第一章國家與民主治理</p>	<p>領域內容知識解析生活經驗或社會現象。 社 2a-IV-3 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。 社 2c-IV-2 珍視重要的公民價值並願意付諸行動。 社 3b-IV-2 利用社會領域相關概念，整理並檢視所蒐集資料的適切性。</p>	<p>政策制定前，為什麼應提供人民參與和表達意見的機會？</p>		<p>【人權教育】 人 J3 探索各種利益可能發生的衝突，並了解如何運用民主審議方式及正當的程序，以形成公共規則，落實平等自由之保障。</p>	
	<p>第四週</p>	<p>第四篇社會生活的組織及制度(中) 第二章憲法與人權保障</p>	<p>公 1a-IV-1 理解公民知識的核心概念。 社 2a-IV-2 關注生活周遭的重要議題及其脈絡，發展本土意識與在地關懷。 社 2c-IV-1 從歷史或社會事件中，省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性。 社 3a-IV-1 發現不同</p>	<p>公 Bf-IV-1 法治與人治的差異。 公 Bf-IV-2 憲法、法律、命令三者為什麼有位階的關係？ 公 Bg-IV-1 為什麼憲法被稱為「人民權利的保障書」？</p>	<p>1.分組討論 2.紙筆測驗 3.課堂觀察</p>	<p>【法治教育】 法 J3 認識法律之意義與制定。 【人權教育】 人 J3 探索各種利益可能發生的衝突，並了解如何運用民主審議方式及正當的程序，以形成公共規則，落實平等自由之保障。</p>	<p>無</p>

			時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。 社 3c-IV-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能以同理心與他人討論。				
第五週	第四篇社會生活的組織及制度(中) 第二章憲法與人權保障	公 1a-IV-1 理解公民知識的核心概念。 社 2a-IV-2 關注生活周遭的重要議題及其脈絡，發展本土意識與在地關懷。 社 2c-IV-1 從歷史或社會事件中，省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性。 社 3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。 社 3c-IV-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能以同理心與他人討論。	公 Bf-IV-1 法治與人治的差異。 公 Bf-IV-2 憲法、法律、命令三者為什麼有位階的關係？ 公 Bg-IV-1 為什麼憲法被稱為「人民權利的保障書」？	1.分組討論 2.紙筆測驗 3.課堂問答	【法治教育】 法 J3 認識法律之意義與制定。 法 J5 認識憲法的意義。 【人權教育】 人 J3 探索各種利益可能發生的衝突，並了解如何運用民主審議方式及正當的程序，以形成公共規則，落實平等自由之保障。	無	

	第六週	<p>第四篇社會生活的組織及制度(中) 第二章憲法與人權保障</p>	<p>公 1a-IV-1 理解公民知識的核心概念。 社 2a-IV-2 關注生活周遭的重要議題及其脈絡，發展本土意識與在地關懷。 社 2c-IV-1 從歷史或社會事件中，省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性。 社 3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。 社 3c-IV-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能以同理心與他人討論。</p>	<p>公 Bf-IV-1 法治與人治的差異。 公 Bf-IV-2 憲法、法律、命令三者為什麼有位階的關係？ 公 Bg-IV-1 為什麼憲法被稱為「人民權利的保障書」？</p>	<p>1.心得報告 2.紙筆測驗 3.分組討論</p>	<p>【法治教育】 法 J3 認識法律之意義與制定。 法 J5 認識憲法的意義。 【人權教育】 人 J1 認識基本人權的意涵，並了解憲法對人權保障的意義。 人 J2 關懷國內人權議題，提出一個符合正義的社會藍圖，並進行社會改進與行動。 人 J3 探索各種利益可能發生的衝突，並了解如何運用民主審議方式及正當的程序，以形成公共規則，落實平等自由之保障。</p>	無
	第七週	<p>第四篇社會生活的組織及制度(中) 第二章憲法與人權保障(第一次段考)</p>	<p>公 1a-IV-1 理解公民知識的核心概念。 社 2a-IV-2 關注生活周遭的重要議題及其脈絡，發展本土意識與在地關懷。 社 2c-IV-1 從歷史或</p>	<p>公 Bf-IV-1 法治與人治的差異。 公 Bf-IV-2 憲法、法律、命令三者為什麼有位階的關係？ 公 Bg-IV-1 為什麼憲法被稱為「人民權利的保障</p>	<p>1.分組討論 2.紙筆測驗 3.作業習題</p>	<p>【法治教育】 法 J3 認識法律之意義與制定。 法 J5 認識憲法的意義。 【人權教育】 人 J1 認識基本人權的意涵，並了解憲法對人權保障的意義。 人 J2 關懷國內人權議題，提出</p>	無

		<p>社會事件中，省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性。</p> <p>社 3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。</p> <p>社 3c-IV-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能以同理心與他人討論。</p>	書」？		<p>一個符合正義的社會藍圖，並進行社會改進與行動。</p> <p>人 J3 探索各種利益可能發生的衝突，並了解如何運用民主審議方式及正當的程序，以形成公共規則，落實平等自由之保障。</p>	
第八週	<p>第四篇社會生活的組織及制度(中)</p> <p>第三章憲法與權力分立</p>	<p>公 1a-IV-1 理解公民知識的核心概念。</p> <p>公 1c-IV-1 運用公民知識，提出自己對公共議題的見解。</p> <p>社 2a-IV-2 關注生活周遭的重要議題及其脈絡，發展本土意識與在地關懷。</p> <p>社 3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。</p> <p>社 3c-IV-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，</p>	<p>公 Be-IV-1 民主國家的政府體制為什麼須符合權力分立的原則？</p> <p>公 Be-IV-2 為什麼政府的職權與行使要規範在憲法中？</p>	<p>1.分組討論</p> <p>2.紙筆測驗</p> <p>3.心得報告</p>	<p>【法治教育】</p> <p>法 J3 認識法律之意義與制定。</p> <p>法 J6 理解權力之分立與制衡的原理。</p>	無

			並能以同理心與他人討論。				
第九週	第四篇社會生活的組織及制度(中) 第三章憲法與權力分立	公 1a-IV-1 理解公民知識的核心概念。 公 1c-IV-1 運用公民知識，提出自己對公共議題的見解。 社 2a-IV-2 關注生活周遭的重要議題及其脈絡，發展本土意識與在地關懷。 社 3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。 社 3c-IV-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能以同理心與他人討論。	公 Be-IV-1 民主國家的政府體制為什麼須符合權力分立的原則？ 公 Be-IV-2 為什麼政府的職權與行使要規範在憲法中？	1.分組討論 2.紙筆測驗 3.課堂問答	【法治教育】 法 J3 認識法律之意義與制定。 法 J5 認識憲法的意義。 法 J6 理解權力之分立與制衡的原理。	無	
第十週	第四篇社會生活的組織及制度(中) 第三章憲法與權力分立	公 1a-IV-1 理解公民知識的核心概念。 公 1c-IV-1 運用公民知識，提出自己對公共議題的見解。	公 Be-IV-1 民主國家的政府體制為什麼須符合權力分立的原則？ 公 Be-IV-2 為什麼政府的職權與行使要規範在	1.分組討論 2.紙筆測驗 3.作業習題	【法治教育】 法 J3 認識法律之意義與制定。 法 J5 認識憲法的意義。 法 J6 理解權力之分立與制衡的原理。	無	

		<p>社 2a-IV-2 關注生活周遭的重要議題及其脈絡，發展本土意識與在地關懷。</p> <p>社 3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。</p> <p>社 3c-IV-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能以同理心與他人討論。</p>	<p>憲法中？</p>			
第十週	<p>第四篇社會生活的組織及制度(中)</p> <p>第四章中央政府</p>	<p>公 1a-IV-1 理解公民知識的核心概念。</p> <p>公 1c-IV-1 運用公民知識，提出自己對公共議題的見解。</p> <p>社 2a-IV-2 關注生活周遭的重要議題及其脈絡，發展本土意識與在地關懷。</p> <p>社 3b-IV-1 適當選用多種管道蒐集與社會領域相關的資料。</p> <p>社 3b-IV-3 使用文</p>	<p>公 Be-IV-3 我國中央政府如何組成？我國的地方政府如何組成？</p>	<p>1.分組討論</p> <p>2.紙筆測驗</p> <p>3.心得報告</p>	<p>【法治教育】</p> <p>法 J5 認識憲法的意義。</p> <p>法 J6 理解權力之分立與制衡的原理。</p>	無

		字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。				
第十一週	第四篇社會生活的組織及制度(中) 第四章中央政府	<p>公 1a-IV-1 理解公民知識的核心概念。</p> <p>公 1c-IV-1 運用公民知識，提出自己對公共議題的見解。</p> <p>社 2a-IV-2 關注生活周遭的重要議題及其脈絡，發展本土意識與在地關懷。</p> <p>社 3b-IV-1 適當選用多種管道蒐集與社會領域相關的資料。</p> <p>社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。</p>	公 Be-IV-3 我國中央政府如何組成？我國的地方政府如何組成？	<p>1.分組討論</p> <p>2.紙筆測驗</p> <p>3.課堂觀察</p>	<p>【法治教育】</p> <p>法 J5 認識憲法的意義。</p> <p>法 J6 理解權力之分立與制衡的原理。</p>	無
第十三週	第四篇社會生活的組織及制度(中)	<p>公 1a-IV-1 理解公民知識的核心概念。</p> <p>公 1c-IV-1 運用公民</p>	公 Be-IV-3 我國中央政府如何組成？我國的地方政府如何組成？	<p>1.分組討論</p> <p>2.紙筆測驗</p> <p>3.課堂問答</p>	<p>【法治教育】</p> <p>法 J5 認識憲法的意義。</p> <p>法 J6 理解權力之分立與制衡的</p>	無

週	第四章中央政府	<p>知識，提出自己對公共議題的見解。</p> <p>社 2a-IV-2 關注生活周遭的重要議題及其脈絡，發展本土意識與在地關懷。</p> <p>社 3b-IV-1 適當選用多種管道蒐集與社會領域相關的資料。</p> <p>社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。</p>		<p>4.隨堂練習</p> <p>5.課堂觀察</p>	原理。	
第十四週	<p>第四篇社會生活的組織及制度(中)</p> <p>第四章中央政府(第二次段考)</p>	<p>公 1a-IV-1 理解公民知識的核心概念。</p> <p>公 1c-IV-1 運用公民知識，提出自己對公共議題的見解。</p> <p>社 2a-IV-2 關注生活周遭的重要議題及其脈絡，發展本土意識與在地關懷。</p> <p>社 3b-IV-1 適當選用</p>	<p>公 Be-IV-3 我國中央政府如何組成？我國的地方政府如何組成？</p>	<p>1.分組討論</p> <p>2.紙筆測驗</p> <p>3.作業習題</p>	<p>【法治教育】</p> <p>法 J5 認識憲法的意義。</p> <p>法 J6 理解權力之分立與制衡的原理。</p>	無

		<p>多種管道蒐集與社會領域相關的資料。</p> <p>社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。</p>				
第十五週	<p>第四篇社會生活的組織及制度(中)</p> <p>第五章地方政府</p>	<p>公 1a-IV-1 理解公民知識的核心概念。</p> <p>公 1c-IV-1 運用公民知識，提出自己對公共議題的見解。</p> <p>社 2a-IV-2 關注生活周遭的重要議題及其脈絡，發展本土意識與在地關懷。</p> <p>社 3b-IV-1 適當選用多種管道蒐集與社會領域相關的資料。</p> <p>社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。</p>	<p>公 Be-IV-3 我國中央政府如何組成？我國的地方政府如何組成？</p>	<p>1.分組討論</p> <p>2.紙筆測驗</p> <p>3.課堂問答</p>	<p>【法治教育】</p> <p>法 J5 認識憲法的意義。</p> <p>法 J6 理解權力之分立與制衡的原理。</p>	無

	第十六週	<p>第四篇社會生活的組織及制度(中)</p> <p>第五章地方政府</p>	<p>公 1a-IV-1 理解公民知識的核心概念。</p> <p>公 1c-IV-1 運用公民知識，提出自己對公共議題的見解。</p> <p>社 2a-IV-2 關注生活周遭的重要議題及其脈絡，發展本土意識與在地關懷。</p> <p>社 3b-IV-1 適當選用多種管道蒐集與社會領域相關的資料。</p> <p>社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。</p>	<p>公 Be-IV-3 我國中央政府如何組成？我國的地方政府如何組成？</p>	<p>1.分組討論</p> <p>2.紙筆測驗</p> <p>3.隨堂練習</p> <p>4.課堂觀察</p>	<p>【法治教育】</p> <p>法 J5 認識憲法的意義。</p> <p>法 J6 理解權力之分立與制衡的原理。</p>	無
	第十七週	<p>第四篇社會生活的組織及制度(中)</p> <p>第五章地方政府</p>	<p>公 1a-IV-1 理解公民知識的核心概念。</p> <p>公 1c-IV-1 運用公民知識，提出自己對公共議題的見解。</p> <p>社 2a-IV-2 關注生活周遭的重要議題及其</p>	<p>公 Be-IV-3 我國中央政府如何組成？我國的地方政府如何組成？</p>	<p>1.分組討論</p> <p>2.紙筆測驗</p> <p>3.心得報告</p>	<p>【法治教育】</p> <p>法 J5 認識憲法的意義。</p> <p>法 J6 理解權力之分立與制衡的原理。</p>	無

		<p>脈絡，發展本土意識與在地關懷。</p> <p>社 3b-IV-1 適當選用多種管道蒐集與社會領域相關的資料。</p> <p>社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。</p>				
第十八週	<p>第四篇社會生活的組織及制度(中)</p> <p>第五章地方政府</p>	<p>公 1a-IV-1 理解公民知識的核心概念。</p> <p>公 1c-IV-1 運用公民知識，提出自己對公共議題的見解。</p> <p>社 2a-IV-2 關注生活周遭的重要議題及其脈絡，發展本土意識與在地關懷。</p> <p>社 3b-IV-1 適當選用多種管道蒐集與社會領域相關的資料。</p> <p>社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、</p>	<p>公 Be-IV-3 我國中央政府如何組成？我國的地方政府如何組成？</p>	<p>1.分組討論</p> <p>2.紙筆測驗</p> <p>3.作業習題</p>	<p>【法治教育】</p> <p>法 J5 認識憲法的意義。</p> <p>法 J6 理解權力之分立與制衡的原理。</p>	無

			地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。				
第十九週	第四篇社會生活的組織及制度(中) 第六章政治參與	公 1a-IV-1 理解公民知識的核心概念。 社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。 社 2a-IV-2 關注生活周遭的重要議題及其脈絡，發展本土意識與在地關懷。 社 2c-IV-2 珍視重要的公民價值並願意付諸行動。 社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。	公 Cc-IV-1 民主社會中的政治參與為什麼很重要？ 公 Cc-IV-2 民主社會中為什麼常用投票來做為重要的參與形式？ 公 Cc-IV-3 公平投票有哪些基本原則？	1.分組討論 2.紙筆測驗 3.心得報告	【人權教育】 人 J3 探索各種利益可能發生的衝突，並了解如何運用民主審議方式及正當的程序，以形成公共規則，落實平等自由之保障。 人 J4 了解平等、正義的原則，並在生活中實踐。	無	
第二十週	第四篇社會生活的組織及制度(中) 第六章政治參與	公 1a-IV-1 理解公民知識的核心概念。 社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生	公 Cc-IV-1 民主社會中的政治參與為什麼很重要？ 公 Cc-IV-2 民主社會中	1.分組討論 2.紙筆測驗 3.課堂問答 4.作業習題	【人權教育】 人 J3 探索各種利益可能發生的衝突，並了解如何運用民主審議方式及正當的程序，以形成公共	無	

		與 (第三次段考)	<p>活經驗或社會現象。</p> <p>社 2a-IV-2 關注生活周遭的重要議題及其脈絡，發展本土意識與在地關懷。</p> <p>社 2c-IV-2 珍視重要的公民價值並願意付諸行動。</p> <p>社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。</p>	<p>為什麼常用投票來做為重要的參與形式？</p> <p>公 Cc-IV-3 公平投票有哪些基本原則？</p>		<p>規則，落實平等自由之保障。</p> <p>人 J4 了解平等、正義的原則，並在生活中實踐。</p>	
第二學期	第一週	<p>第三篇社會生活的組織及制度 (下)</p> <p>第一章民法與契約</p>	<p>社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。</p> <p>社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。</p> <p>社 2c-IV-1 從歷史或社會事件中，省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性。</p>	<p>公 Bj-IV-1 為什麼一般契約只要雙方當事人合意即可生效，而有些契約必須完成登記方能生效？</p> <p>公 Cd-IV-3 為什麼需要立法保障公平的市場勞動參與？</p> <p>公 Bj-IV-2 為什麼一般人能自由訂立契約，而限制行為能力人訂立契約原則上必須得法定代理人</p>	<p>1.分組討論</p> <p>2.紙筆測驗</p> <p>3.作業習題</p> <p>4.隨堂練習</p> <p>5.課堂觀察</p> <p>6.課堂問答</p> <p>7.心得報告</p>	<p>【品德教育】</p> <p>品 J1 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>【法治教育】</p> <p>法 J3 認識法律之意義與制定。</p> <p>法 J8 認識民事、刑事、行政法的基本原則。</p>	無

		社 2c-IV-2 珍視重要的公民價值並願意付諸行動。 社 3c-IV-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能以同理心與他人討論。	同意？			
第二週	第三篇社會生活的組織及制度(下) 第一章民法與契約	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。 社 2c-IV-1 從歷史或社會事件中，省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性。 社 2c-IV-2 珍視重要的公民價值並願意付諸行動。 社 3c-IV-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能以同理心與他人	公 Bj-IV-1 為什麼一般契約只要雙方當事人合意即可生效，而有些契約必須完成登記方能生效？ 公 Cd-IV-3 為什麼需要立法保障公平的市場勞動參與？ 公 Bj-IV-2 為什麼一般人能自由訂立契約，而限制行為能力人訂立契約原則上必須得法定代理人同意？	1.分組討論 2.紙筆測驗 3.作業習題 4.隨堂練習 5.課堂觀察 6.課堂問答 7.心得報告	【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 【法治教育】 法 J3 認識法律之意義與制定。 法 J8 認識民事、刑事、行政法的基本原則。	無

			討論。				
第三週	第三篇社會生活的組織及制度(下) 第一章民法與契約	<p>社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。</p> <p>社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。</p> <p>社 2c-IV-1 從歷史或社會事件中，省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性。</p> <p>社 2c-IV-2 珍視重要的公民價值並願意付諸行動。</p> <p>社 3c-IV-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能以同理心與他人討論。</p>	<p>公 Bj-IV-1 為什麼一般契約只要雙方當事人合意即可生效，而有些契約必須完成登記方能生效？</p> <p>公 Cd-IV-3 為什麼需要立法保障公平的市場勞動參與？</p> <p>公 Bj-IV-2 為什麼一般人能自由訂立契約，而限制行為能力人訂立契約原則上必須得法定代理人同意？</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1.分組討論 2.紙筆測驗 3.作業習題 4.隨堂練習 5.課堂觀察 6.課堂問答 7.心得報告 	<p>【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>【法治教育】 法 J3 認識法律之意義與制定。 法 J8 認識民事、刑事、行政法的基本原則。</p>	無	

第四週	<p>第三篇社會生活的組織及制度(下) 第二章民事糾紛的解決</p>	<p>社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。</p> <p>社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。</p> <p>社 2c-IV-1 從歷史或社會事件中，省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性。</p> <p>社 2c-IV-2 珍視重要的公民價值並願意付諸行動。</p> <p>社 3c-IV-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能以同理心與他人討論。</p>	<p>公 Bj-IV-1 為什麼一般契約只要雙方當事人合意即可生效，而有些契約必須完成登記方能生效？</p> <p>公 Bj-IV-3 侵權行為的概念與責任。</p> <p>公 Bj-IV-4 智慧財產權為什麼需要保障？侵害著作權須負的法律責任有哪些？</p> <p>公 Bj-IV-5 社會生活上人民如何解決民事紛爭？這些解決方法各有哪些優缺點？</p>	<p>1.分組討論 2.課堂問答 3.心得報告 4.紙筆測驗 5.作業習題 6.隨堂練習 7.課堂觀察</p>	<p>【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>【法治教育】 法 J3 認識法律之意義與制定。 法 J8 認識民事、刑事、行政法的基本原則。</p>	無
第五週	<p>第三篇社會生活的組織及制度(下) 第二章民事糾紛的解決</p>	<p>社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。</p> <p>社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生</p>	<p>公 Bj-IV-1 為什麼一般契約只要雙方當事人合意即可生效，而有些契約必須完成登記方能生效？</p> <p>公 Bj-IV-3 侵權行為的概念與責任。</p>	<p>1.分組討論 2.課堂問答 3.心得報告 4.紙筆測驗 5.作業習題 6.隨堂練習</p>	<p>【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>【法治教育】 法 J3 認識法律之意義與制定。 法 J8 認識民事、刑事、行政法</p>	無

		<p>活經驗或社會現象。</p> <p>社 2c-IV-1 從歷史或社會事件中，省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性。</p> <p>社 2c-IV-2 珍視重要的公民價值並願意付諸行動。</p> <p>社 3c-IV-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能以同理心與他人討論。</p>	<p>公 Bj-IV-4 智慧財產權為什麼需要保障？侵害著作權須負的法律責任有哪些？</p> <p>公 Bj-IV-5 社會生活上人民如何解決民事紛爭？這些解決方法各有哪些優缺點？</p>	7.課堂觀察	的基本原則。	
第六週	<p>第三篇社會生活的組織及制度(下)</p> <p>第二章民事糾紛的解決</p>	<p>社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。</p> <p>社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。</p> <p>社 2c-IV-1 從歷史或社會事件中，省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性。</p> <p>社 2c-IV-2 珍視重要</p>	<p>公 Bj-IV-1 為什麼一般契約只要雙方當事人合意即可生效，而有些契約必須完成登記方能生效？</p> <p>公 Bj-IV-3 侵權行為的概念與責任。</p> <p>公 Bj-IV-4 智慧財產權為什麼需要保障？侵害著作權須負的法律責任有哪些？</p> <p>公 Bj-IV-5 社會生活上人民如何解決民事紛爭？</p>	<p>1.分組討論</p> <p>2.課堂問答</p> <p>3.心得報告</p> <p>4.紙筆測驗</p> <p>5.作業習題</p> <p>6.隨堂練習</p> <p>7.課堂觀察</p>	<p>【品德教育】</p> <p>品 J1 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>【法治教育】</p> <p>法 J3 認識法律之意義與制定。</p> <p>法 J8 認識民事、刑事、行政法的基本原則。</p>	無

		<p>的公民價值並願意付諸行動。</p> <p>社 3c-IV-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能以同理心與他人討論。</p>	<p>這些解決方法各有哪些優缺點？</p>			
第七週	<p>第三篇社會生活的組織及制度（下）</p> <p>第二章民事糾紛的解決（第一次段考）</p>	<p>社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。</p> <p>社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。</p> <p>社 2c-IV-1 從歷史或社會事件中，省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性。</p> <p>社 2c-IV-2 珍視重要的公民價值並願意付諸行動。</p> <p>社 3c-IV-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能以同理心與他人討論。</p>	<p>公 Bj-IV-1 為什麼一般契約只要雙方當事人合意即可生效，而有些契約必須完成登記方能生效？</p> <p>公 Bj-IV-3 侵權行為的概念與責任。</p> <p>公 Bj-IV-4 智慧財產權為什麼需要保障？侵害著作權須負的法律責任有哪些？</p> <p>公 Bj-IV-5 社會生活上人民如何解決民事紛爭？這些解決方法各有哪些優缺點？</p>	<p>1.分組討論</p> <p>2.課堂問答</p> <p>3.心得報告</p> <p>4.紙筆測驗</p> <p>5.作業習題</p> <p>6.隨堂練習</p> <p>7.課堂觀察</p>	<p>【品德教育】</p> <p>品 J1 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>【法治教育】</p> <p>法 J3 認識法律之意義與制定。</p> <p>法 J8 認識民事、刑事、行政法的基本原則。</p>	無

第八週	<p>第三篇社會生活的組織及制度(下)</p> <p>第三章刑法與刑罰</p>	<p>公 1a-IV-1 理解公民知識的核心概念。</p> <p>社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。</p> <p>社 2c-IV-1 從歷史或社會事件中，省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性。</p> <p>社 2c-IV-2 珍視重要的公民價值並願意付諸行動。</p> <p>社 3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。</p>	<p>公 Bi-IV-1 國家為什麼要制定刑法？為什麼行為的處罰，必須以行為時的法律有明文規定者為限？</p> <p>公 Bi-IV-2 國家制定刑罰的目的是什麼？我國刑罰的制裁方式有哪些？</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1.分組討論 2.紙筆測驗 3.作業習題 4.隨堂練習 5.課堂觀察 6.課堂問答 7.心得報告 	<p>【法治教育】</p> <p>法 J3 認識法律之意義與制定。</p> <p>法 J8 認識民事、刑事、行政法的基本原則。</p>	無
第九週	<p>第三篇社會生活的組織及制度(下)</p> <p>第三章刑法與刑罰</p>	<p>公 1a-IV-1 理解公民知識的核心概念。</p> <p>社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。</p> <p>社 2c-IV-1 從歷史或社會事件中，省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性。</p>	<p>公 Bi-IV-1 國家為什麼要制定刑法？為什麼行為的處罰，必須以行為時的法律有明文規定者為限？</p> <p>公 Bi-IV-2 國家制定刑罰的目的是什麼？我國刑罰的制裁方式有哪些？</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1.分組討論 2.紙筆測驗 3.作業習題 4.隨堂練習 5.課堂觀察 6.課堂問答 7.心得報告 	<p>【法治教育】</p> <p>法 J3 認識法律之意義與制定。</p> <p>法 J8 認識民事、刑事、行政法的基本原則。</p>	無

		社 2c-IV-2 珍視重要的公民價值並願意付諸行動。 社 3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。				
第十週	第三篇社會生活的組織及制度(下) 第三章刑法與刑罰	公 1a-IV-1 理解公民知識的核心概念。 社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。 社 2c-IV-1 從歷史或社會事件中，省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性。 社 2c-IV-2 珍視重要的公民價值並願意付諸行動。 社 3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。	公 Bi-IV-1 國家為什麼要制定刑法？為什麼行為的處罰，必須以行為時的法律有明文規定者為限？ 公 Bi-IV-2 國家制定刑罰的目的是什麼？我國刑罰的制裁方式有哪些？	1.分組討論 2.紙筆測驗 3.作業習題 4.隨堂練習 5.課堂觀察 6.課堂問答 7.心得報告	【法治教育】 法 J3 認識法律之意義與制定。 法 J8 認識民事、刑事、行政法的基本原則。	無
第十一週	第三篇社會生活的組織及制度(下)	公 1a-IV-1 理解公民知識的核心概念。 社 1b-IV-1 應用社會	公 Bi-IV-1 國家為什麼要制定刑法？為什麼行為的處罰，必須以行為時的	1.分組討論 2.紙筆測驗 3.作業習題	【法治教育】 法 J3 認識法律之意義與制定。 法 J8 認識民事、刑事、行政法	無

週	第三章刑法與刑罰	<p>領域內容知識解析生活經驗或社會現象。</p> <p>社 2c-IV-1 從歷史或社會事件中，省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性。</p> <p>社 2c-IV-2 珍視重要的公民價值並願意付諸行動。</p> <p>社 3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。</p>	<p>法律有明文規定者為限？</p> <p>公 Bi-IV-2 國家制定刑罰的目的是什麼？我國刑罰的制裁方式有哪些？</p>	<p>4.隨堂練習</p> <p>5.課堂觀察</p> <p>6.課堂問答</p> <p>7.心得報告</p>	<p>的基本原則。</p>	
第十 十一 週	<p>第三篇社會生活的組織及制度(下)</p> <p>第四章刑事訴訟</p>	<p>公 1a-IV-1 理解公民知識的核心概念。</p> <p>社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。</p> <p>社 2c-IV-1 從歷史或社會事件中，省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性。</p> <p>社 2c-IV-2 珍視重要的公民價值並願意付諸行動。</p>	<p>公 Bi-IV-3 在犯罪的追訴及處罰過程中，警察、檢察官及法官有哪些功能與權限？</p>	<p>1.分組討論</p> <p>2.紙筆測驗</p> <p>3.作業習題</p> <p>4.隨堂練習</p> <p>5.課堂觀察</p> <p>6.課堂問答</p> <p>7.心得報告</p>	<p>【法治教育】</p> <p>法 J3 認識法律之意義與制定。</p> <p>法 J8 認識民事、刑事、行政法的基本原則。</p>	無

			社 3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。				
第十三週	第三篇社會生活的組織及制度(下) 第四章刑事訴訟	公 1a-IV-1 理解公民知識的核心概念。 社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。 社 2c-IV-1 從歷史或社會事件中，省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性。 社 2c-IV-2 珍視重要的公民價值並願意付諸行動。 社 3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。	公 Bi-IV-3 在犯罪的追訴及處罰過程中，警察、檢察官及法官有哪些功能與權限？	1.分組討論 2.紙筆測驗 3.作業習題 4.隨堂練習 5.課堂觀察 6.課堂問答 7.心得報告	【法治教育】 法 J3 認識法律之意義與制定。 法 J8 認識民事、刑事、行政法的基本原則。	無	
第十四週	第三篇社會生活的組織及制度(下) 第四章刑事訴訟(第二次段考)	公 1a-IV-1 理解公民知識的核心概念。 社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。 社 2c-IV-1 從歷史或	公 Bi-IV-3 在犯罪的追訴及處罰過程中，警察、檢察官及法官有哪些功能與權限？	1.分組討論 2.紙筆測驗 3.作業習題 4.隨堂練習 5.課堂觀察 6.課堂問答	【法治教育】 法 J3 認識法律之意義與制定。 法 J8 認識民事、刑事、行政法的基本原則。	無	

		<p>社會事件中，省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性。</p> <p>社 2c-IV-2 珍視重要的公民價值並願意付諸行動。</p> <p>社 3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。</p>		7.心得報告		
第十五週	<p>第三篇社會生活的組織及制度（下）</p> <p>第五章行政法規與行政救濟</p>	<p>公 1a-IV-1 理解公民知識的核心概念。</p> <p>社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。</p> <p>社 2c-IV-1 從歷史或社會事件中，省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性。</p> <p>社 2c-IV-2 珍視重要的公民價值並願意付諸行動。</p> <p>社 3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。</p>	<p>公 Bh-IV-1 為什麼行政法與我們日常生活息息相關？為什麼政府應依法行政？</p> <p>公 Bh-IV-2 人民生活中有哪些常見的行政管理？當人民的權益受到侵害時，可以尋求行政救濟的意義為何？</p>	<p>1.隨堂練習</p> <p>2.心得報告</p> <p>3.作業習題</p> <p>4.分組討論</p> <p>5.課堂觀察</p> <p>6.課堂問答</p> <p>7.紙筆測驗</p>	<p>【法治教育】</p> <p>法 J3 認識法律之意義與制定。</p> <p>法 J8 認識民事、刑事、行政法的基本原則。</p>	無

第十六週	<p>第三篇社會生活的組織及制度(下)</p> <p>第五章行政法規與行政救濟</p>	<p>公 1a-IV-1 理解公民知識的核心概念。</p> <p>社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。</p> <p>社 2c-IV-1 從歷史或社會事件中，省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性。</p> <p>社 2c-IV-2 珍視重要的公民價值並願意付諸行動。</p> <p>社 3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。</p>	<p>公 Bh-IV-1 為什麼行政法與我們日常生活息息相關？為什麼政府應依法行政？</p> <p>公 Bh-IV-2 人民生活中有哪些常見的行政管理？當人民的權益受到侵害時，可以尋求行政救濟的意義為何？</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1.隨堂練習 2.心得報告 3.作業習題 4.分組討論 5.課堂觀察 6.課堂問答 7.紙筆測驗 	<p>【法治教育】</p> <p>法 J3 認識法律之意義與制定。</p> <p>法 J8 認識民事、刑事、行政法的基本原則。</p>	無
第十七週	<p>第三篇社會生活的組織及制度(下)</p> <p>第五章行政法規與行政救濟</p>	<p>公 1a-IV-1 理解公民知識的核心概念。</p> <p>社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。</p> <p>社 2c-IV-1 從歷史或社會事件中，省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性。</p>	<p>公 Bh-IV-1 為什麼行政法與我們日常生活息息相關？為什麼政府應依法行政？</p> <p>公 Bh-IV-2 人民生活中有哪些常見的行政管理？當人民的權益受到侵害時，可以尋求行政救濟的意義為何？</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1.隨堂練習 2.心得報告 3.作業習題 4.分組討論 5.課堂觀察 6.課堂問答 7.紙筆測驗 	<p>【法治教育】</p> <p>法 J3 認識法律之意義與制定。</p> <p>法 J8 認識民事、刑事、行政法的基本原則。</p>	無

		社 2c-IV-2 珍視重要的公民價值並願意付諸行動。 社 3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。					
第十八週	第三篇社會生活的組織及制度(下) 第六章少年的法律常識	公 1a-IV-1 理解公民知識的核心概念。 社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。 社 2a-IV-2 關注生活周遭的重要議題及其脈絡，發展本土意識與在地關懷。 社 2c-IV-2 珍視重要的公民價值並願意付諸行動。 社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。	公 Bk-IV-1 為什麼少年應具備重要的兒童及少年保護的相關法律知識？我國制定保護兒童及少年相關法律的目的是什麼？有哪些相關的重要保護措施？ 公 Bc-IV-3 社會規範如何隨著時間與空間而變動？	1.作業習題 2.課堂觀察 3.心得報告 4.隨堂練習 5.課堂問答 6.紙筆測驗 7.分組討論	【法治教育】 法 J3 認識法律之意義與制定。 法 J8 認識民事、刑事、行政法的基本原則。 【性別平等教育】 性 J4 認識身體自主權相關議題，維護自己與尊重他人的身體自主權。 性 J9 認識性別權益相關法律與性別平等運動的楷模，具備關懷性別少數的態度。	無	

第十九週	<p>第三篇社會生活的組織及制度(下)</p> <p>第六章少年的法律常識</p>	<p>公 1a-IV-1 理解公民知識的核心概念。</p> <p>社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。</p> <p>社 2a-IV-2 關注生活周遭的重要議題及其脈絡，發展本土意識與在地關懷。</p> <p>社 2c-IV-2 珍視重要的公民價值並願意付諸行動。</p> <p>社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。</p>	<p>公 Bk-IV-1 為什麼少年應具備重要的兒童及少年保護的相關法律知識？我國制定保護兒童及少年相關法律的目的是什麼？有哪些相關的重要保護措施？</p> <p>公 Bc-IV-3 社會規範如何隨著時間與空間而變動？</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1.作業習題 2.課堂觀察 3.心得報告 4.隨堂練習 5.課堂問答 6.紙筆測驗 7.分組討論 	<p>【法治教育】</p> <p>法 J3 認識法律之意義與制定。</p> <p>法 J8 認識民事、刑事、行政法的基本原則。</p> <p>【性別平等教育】</p> <p>性 J4 認識身體自主權相關議題，維護自己與尊重他人的身體自主權。</p> <p>性 J9 認識性別權益相關法律與性別平等運動的楷模，具備關懷性別少數的態度。</p>	無
第二十週	<p>第三篇社會生活的組織及制度(下)</p> <p>第六章少年的法律常識(第三次段考)</p>	<p>公 1a-IV-1 理解公民知識的核心概念。</p> <p>社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。</p> <p>社 2a-IV-2 關注生活周遭的重要議題及其</p>	<p>公 Bk-IV-1 為什麼少年應具備重要的兒童及少年保護的相關法律知識？我國制定保護兒童及少年相關法律的目的是什麼？有哪些相關的重要保護措施？</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1.作業習題 2.課堂觀察 3.心得報告 4.隨堂練習 5.課堂問答 6.紙筆測驗 7.分組討論 	<p>【法治教育】</p> <p>法 J3 認識法律之意義與制定。</p> <p>法 J8 認識民事、刑事、行政法的基本原則。</p> <p>【性別平等教育】</p> <p>性 J4 認識身體自主權相關議題，維護自己與尊重他人的身體</p>	無

		<p>脈絡，發展本土意識與在地關懷。</p> <p>社 2c-IV-2 珍視重要的公民價值並願意付諸行動。</p> <p>社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。</p>	<p>公 Bc-IV-3 社會規範如何隨著時間與空間而變動？</p>		<p>自主權。</p> <p>性 J9 認識性別權益相關法律與性別平等運動的楷模，具備關懷性別少數的態度。</p>	
教學設施 設備需求	<p>教用版電子教科書</p> <p>課程所需相關網路資源</p>					
備 註						

奎山學校財團法人臺北市奎山實驗高級中等學校附設國中部

110 學年度社會領域-地理課程計畫

領域/科目	<input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 數學 <input checked="" type="checkbox"/> 社會(<input type="checkbox"/> 歷史 <input checked="" type="checkbox"/> 地理 <input type="checkbox"/> 公民與社會) <input type="checkbox"/> 自然科學(<input type="checkbox"/> 理化 <input type="checkbox"/> 生物 <input type="checkbox"/> 地球科學) <input type="checkbox"/> 藝術(<input type="checkbox"/> 音樂 <input type="checkbox"/> 視覺藝術 <input type="checkbox"/> 表演藝術) <input type="checkbox"/> 綜合活動(<input type="checkbox"/> 家政 <input type="checkbox"/> 童軍 <input type="checkbox"/> 輔導) <input type="checkbox"/> 科技(<input type="checkbox"/> 資訊科技 <input type="checkbox"/> 生活科技) <input type="checkbox"/> 健康與體育(<input type="checkbox"/> 健康教育 <input type="checkbox"/> 體育)			
實施年級	<input type="checkbox"/> 7 年級 <input checked="" type="checkbox"/> 8 年級 <input type="checkbox"/> 9 年級 <input checked="" type="checkbox"/> 上學期 <input checked="" type="checkbox"/> 下學期			
教材版本	<input checked="" type="checkbox"/> 選用教科書: 翰林 版 <input type="checkbox"/> 自編教材 (經課發會通過)	節數	學期內每週 1 節	
領域核心素養	社-J-A2 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。 社-J-A3 主動學習與探究人類生活相關議題，善用資源並規劃相對應的行動方案及創新突破的可能性。 社-J-B1 運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號，表達人類生活的豐富面貌，並能促進相互溝通與理解。 社-J-B2 理解不同時空的科技與媒體發展和應用，增進媒體識讀能力，並思辨其在生活中可能帶來的衝突與影響。 社-J-B3 欣賞不同時空環境下形塑的自然、族群與文化之美，增進生活的豐富性。 社-J-C3 尊重並欣賞各族群文化的多樣性，了解文化間的相互關聯，以及臺灣與國際社會的互動關係。			
課程目標	地理 地理、歷史、公民教學基本理念，旨在培養學生正確的地理、歷史、公民知識和思考判斷的能力，內容包括： 1.使學生具備良好的思考、組織、表達、溝通、判斷價值等基本能力。 2.使學生對中國地理、世界地理、中國歷史及社會生活的組織及制度，能有深入淺出的認識。 3.培養學生應用地理、歷史、公民知識，從事思考、理解、協調、討論，吸收生活經驗，擴大人生視野。 教學內容包含四個單元主題：地理教室（中國與世界）、歷史教室和公民教室，讓學生在有趣而活潑的教材引導下，提升讀書及自學能力，奠定良好學習基礎。 （一）地理教室： 1.認識中國的自然環境特色，了解中國的人文景觀與產業發展特色。 2.認識全球的氣候概況，了解氣候變遷議題。 3.認識大洋洲與兩極地區的自然環境、人文議題，了解大洋洲的產業發展特色。 4.認識東北亞的自然環境特色、傳統文化，了解東北亞的產業發展特色與挑戰，及其與臺灣的關聯。 5.認識東南亞、南亞的自然環境與多元文化，了解東南亞、南亞的經濟發展與區域結盟。 6.認識西亞與北非的自然資源以及伊斯蘭文化特色，了解西亞與北非成為國際衝突焦點的背景。			
學習進度	單元/主題	學習重點	評量方法	議題融入實質內涵

週次		名稱	學習表現	學習內容			跨領域/科目協同教學
第一學期	第一週	第一篇中國大地 第一章中國的自然環境	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 地 1a-IV-1 說明重要地理現象分布特性的成因。 地 1a-IV-2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。 地 1b-IV-1 解析自然環境與人文景觀的相互關係。 地 1b-IV-2 歸納自然與人文環境互動的結果。	地 Ba-IV-1 自然環境的地區差異。	1.問題討論 2.紙筆測驗 3.活動練習	【環境教育】 環 J2 了解人與周遭動物的互動關係，認識動物需求，並關切動物福利。	無
	第二週	第一篇中國大地 第一章中國的自然環境	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 地 1a-IV-1 說明重要地理現象分布特性的成因。 地 1a-IV-2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。 地 1b-IV-1 解析自然環境與人文景觀的相互關係。 地 1b-IV-2 歸納自然與人文環境互動的結果。	地 Ba-IV-1 自然環境的地區差異。	1.問題討論 2.作業練習 3.活動練習	【環境教育】 環 J2 了解人與周遭動物的互動關係，認識動物需求，並關切動物福利。	無

	第二週	第一篇中國大地 第一章中國的自然環境	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 地 1a-IV-1 說明重要地理現象分布特性的成因。 地 1a-IV-2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。 地 1b-IV-1 解析自然環境與人文景觀的相互關係。 地 1b-IV-2 歸納自然與人文環境互動的結果。	地 Ba-IV-1 自然環境的地區差異。	1.問題討論 2.紙筆測驗 3.課堂問答	【環境教育】 環 J2 了解人與周遭動物的互動關係，認識動物需求，並關切動物福利。	無
	第四週	第一篇中國大地 第二章中國的人口	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 地 1a-IV-1 說明重要地理現象分布特性的成因。 地 1a-IV-2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。 地 1b-IV-1 解析自然環境與人文景觀的相互關係。 地 1b-IV-2 歸納自然與人文環境互動的結果。	地 Ba-IV-2 傳統維生方式與人口分布。 地 Ba-IV-3 人口成長、人口遷移與文化擴散。	1.分組討論 2.紙筆測驗 3.活動練習	【環境教育】 環 J6 了解世界人口數量增加、糧食供給與營養的永續議題。	無
	第五週	第一篇中國大地 第二章中國的人口	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 地 1a-IV-1 說明重要地理現象分布特性的成因。	地 Ba-IV-2 傳統維生方式與人口分布。 地 Ba-IV-3 人口成長、人口遷移與文化擴散。	1.問題討論 2.紙筆測驗 3.活動練習	【環境教育】 環 J6 了解世界人口數量增加、糧食供給與營養的永續議題。	無

		地 1a-IV-2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。 地 1b-IV-1 解析自然環境與人文景觀的相互關係。 地 1b-IV-2 歸納自然與人文環境互動的結果。				
第六週	第一篇中國大地 第二章中國的人口	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 地 1a-IV-1 說明重要地理現象分布特性的成因。 地 1a-IV-2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。 地 1b-IV-1 解析自然環境與人文景觀的相互關係。 地 1b-IV-2 歸納自然與人文環境互動的結果。	地 Ba-IV-2 傳統維生方式與人口分布。 地 Ba-IV-3 人口成長、人口遷移與文化擴散。	1.問題討論 2.隨堂測驗 3.活動練習	【多元文化教育】 多 J8 探討不同文化接觸時可能產生的衝突、融合或創新。	無
第七週	第一篇中國大地 第三章中國的產業與經濟 (第一次段考)	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 地 1a-IV-1 說明重要地理現象分布特性的成因。 地 1a-IV-2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。 地 1b-IV-1 解析自然環境與人文景觀的相互關係。 地 1b-IV-2 歸納自然	地 Bb-IV-1 產業活動的轉型。 地 Bb-IV-2 經濟發展的地區差異。	1.課堂問答 2.紙筆測驗 3.活動練習	【能源教育】 能 J5 了解能源與經濟發展、環境之間相互的影響與關聯。	無

		與人文環境互動的結果。 地 1c-IV-2 反思各種地理環境與議題的內涵，並提出相關意見。				
第八週	第一篇中國大地 第三章中國的產業與經濟	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 地 1a-IV-1 說明重要地理現象分布特性的成因。 地 1a-IV-2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。 地 1b-IV-1 解析自然環境與人文景觀的相互關係。 地 1b-IV-2 歸納自然與人文環境互動的結果。 地 1c-IV-2 反思各種地理環境與議題的內涵，並提出相關意見。	地 Bb-IV-1 產業活動的轉型。 地 Bb-IV-2 經濟發展的地區差異。	1.問題討論 2.紙筆測驗 3.分組討論 4.課外活動	【能源教育】 能 J5 了解能源與經濟發展、環境之間相互的影響與關聯。	無
第九週	第一篇中國大地 第三章中國的產業與經濟	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 地 1a-IV-1 說明重要地理現象分布特性的成因。 地 1a-IV-2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。 地 1b-IV-1 解析自然環境與人文景觀的相互關係。 地 1b-IV-2 歸納自然	地 Bb-IV-1 產業活動的轉型。 地 Bb-IV-2 經濟發展的地區差異。	1.問題討論 2.紙筆測驗 3.分組討論	【能源教育】 能 J5 了解能源與經濟發展、環境之間相互的影響與關聯。	無

		與人文環境互動的結果。 地 1c-IV-2 反思各種地理環境與議題的內涵，並提出相關意見。				
第十週	第一篇中國大地 第三章中國的產業與經濟	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 地 1a-IV-1 說明重要地理現象分布特性的成因。 地 1a-IV-2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。 地 1b-IV-1 解析自然環境與人文景觀的相互關係。 地 1b-IV-2 歸納自然與人文環境互動的結果。 地 1c-IV-2 反思各種地理環境與議題的內涵，並提出相關意見。	地 Bb-IV-1 產業活動的轉型。 地 Bb-IV-2 經濟發展的地區差異。	1.問題討論 2.分組討論 3.課外活動	【能源教育】 能 J5 了解能源與經濟發展、環境之間相互的影響與關聯。	無
第十一週	第一篇中國大地 第四章中國的經濟發展與全球關聯	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 地 1a-IV-1 說明重要地理現象分布特性的成因。 地 1a-IV-2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。 地 1b-IV-1 解析自然環境與人文景觀的相互關係。 地 1b-IV-2 歸納自然	地 Bb-IV-3 經濟發展與全球關連。 地 Bb-IV-4 問題探究：經濟發展與環境衝擊。	1.問題討論 2.紙筆測驗 3.課外活動	【能源教育】 能 J5 了解能源與經濟發展、環境之間相互的影響與關聯。	無

		<p>與人文環境互動的結果。</p> <p>地 1c-IV-2 反思各種地理環境與議題的內涵，並提出相關意見。</p> <p>社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。</p> <p>社 3d-IV-1 規劃與執行社會領域的問題探究、訪查、創作或展演等活動。</p>				
第十二週	<p>第一篇中國大地</p> <p>第四章中國的經濟發展與全球關聯</p>	<p>社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。</p> <p>地 1a-IV-1 說明重要地理現象分布特性的成因。</p> <p>地 1a-IV-2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。</p> <p>地 1b-IV-1 解析自然環境與人文景觀的相互關係。</p> <p>地 1b-IV-2 歸納自然與人文環境互動的結果。</p> <p>地 1c-IV-2 反思各種地理環境與議題的內涵，並提出相關意見。</p> <p>社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。</p> <p>社 3d-IV-1 規劃與執</p>	<p>地 Bb-IV-3 經濟發展與全球關連。</p> <p>地 Bb-IV-4 問題探究：經濟發展與環境衝擊。</p>	<p>1.問題討論</p> <p>2.分組討論</p> <p>3.課外活動</p>	<p>【能源教育】</p> <p>能 J5 了解能源與經濟發展、環境之間相互的影響與關聯。</p>	無

			行社會領域的問題探究、訪查、創作或展演等活動。				
第十三週	第一篇中國大地 第四章中國的經濟發展與全球關聯	<p>社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。</p> <p>地 1a-IV-1 說明重要地理現象分布特性的成因。</p> <p>地 1a-IV-2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。</p> <p>地 1b-IV-1 解析自然環境與人文景觀的相互關係。</p> <p>地 1b-IV-2 歸納自然與人文環境互動的結果。</p> <p>地 1c-IV-2 反思各種地理環境與議題的內涵，並提出相關意見。</p> <p>社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。</p> <p>社 3d-IV-1 規劃與執行社會領域的問題探究、訪查、創作或展演等活動。</p>	<p>地 Bb-IV-3 經濟發展與全球關連。</p> <p>地 Bb-IV-4 問題探究：經濟發展與環境衝擊。</p>	<p>1.問題討論</p> <p>2.分組討論</p> <p>3.課外活動</p>	<p>【能源教育】</p> <p>能 J5 了解能源與經濟發展、環境之間相互的影響與關聯。</p>	無	

第十四週	第一篇中國大地 第四章中國的經濟發展與全球關聯(第二次段考)	<p>社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。</p> <p>地 1a-IV-1 說明重要地理現象分布特性的成因。</p> <p>地 1a-IV-2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。</p> <p>地 1b-IV-1 解析自然環境與人文景觀的相互關係。</p> <p>地 1b-IV-2 歸納自然與人文環境互動的結果。</p> <p>地 1c-IV-2 反思各種地理環境與議題的內涵，並提出相關意見。</p> <p>社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。</p> <p>社 3d-IV-1 規劃與執行社會領域的問題探究、訪查、創作或展演等活動。</p>	<p>地 Bb-IV-3 經濟發展與全球關連。</p> <p>地 Bb-IV-4 問題探究：經濟發展與環境衝擊。</p>	<p>1.問題討論</p> <p>2.分組討論</p> <p>3.課外活動</p>	<p>【能源教育】 能 J5 了解能源與經濟發展、環境之間相互的影響與關聯。</p> <p>【環境教育】 環 J1 了解生物多樣性及環境承載力的重要性。</p>	無
第十五週	第二篇世界風情(上) 第一章全球氣候概述與氣候變遷	<p>社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。</p> <p>地 1a-IV-1 說明重要地理現象分布特性的成因。</p> <p>地 1a-IV-2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。</p> <p>地 1b-IV-1 解析自然</p>	<p>地 Bc-IV-1 自然環境與資源。</p> <p>地 Bc-IV-2 全球氣候變遷的衝擊。</p>	<p>1.問題討論</p> <p>2.分組討論</p> <p>3.課外活動</p>	<p>【環境教育】 環 J4 了解永續發展的意義(環境、社會、與經濟的均衡發展)與原則。</p>	無

		環境與人文景觀的相互關係。 地 1b-IV-2 歸納自然與人文環境互動的結果。				
第十六週	第二篇世界風情(上)第一章全球氣候概述與氣候變遷	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 地 1a-IV-1 說明重要地理現象分布特性的成因。 地 1a-IV-2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。 地 1b-IV-1 解析自然環境與人文景觀的相互關係。 地 1b-IV-2 歸納自然與人文環境互動的結果。	地 Bc-IV-1 自然環境與資源。 地 Bc-IV-2 全球氣候變遷的衝擊。	1.分組討論 2.紙筆測驗 3.課堂問答 4.隨堂練習 5.作業習題 6.課堂觀察 7.心得報告	【環境教育】 環 J4 了解永續發展的意義(環境、社會、與經濟的均衡發展)與原則。	無
第十七週	第二篇世界風情(上)第一章全球氣候概述與氣候變遷	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 地 1a-IV-1 說明重要地理現象分布特性的成因。 地 1a-IV-2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。 地 1b-IV-1 解析自然環境與人文景觀的相互關係。 地 1b-IV-2 歸納自然與人文環境互動的結果。	地 Bc-IV-1 自然環境與資源。 地 Bc-IV-2 全球氣候變遷的衝擊。	1.問題討論 2.分組討論 3.課外活動	【環境教育】 環 J4 了解永續發展的意義(環境、社會、與經濟的均衡發展)與原則。	無

第十八週	第二篇世界風情(上) 第二章大洋洲與兩極地區	<p>社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。</p> <p>地 1a-IV-1 說明重要地理現象分布特性的成因。</p> <p>地 1a-IV-2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。</p> <p>地 1c-IV-1 利用地理基本概念與技能，檢視生活中面對的選擇與決策。</p> <p>地 1c-IV-2 反思各種地理環境與議題的內涵，並提出相關意見。</p> <p>社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。</p> <p>社 3d-IV-1 規劃與執行社會領域的問題探究、訪查、創作或展演等活動。</p>	<p>地 Bc-IV-1 自然環境與資源。</p> <p>地 Bc-IV-3 區域發展與戰略競合。</p> <p>地 Bc-IV-4 問題探究：大洋洲與臺灣原住民族文化的連結。</p>	<p>1.問題討論</p> <p>2.分組討論</p> <p>3.課外活動</p>	<p>【原住民族教育】</p> <p>原 J11 認識原住民族土地自然資源與文化間的關係。</p>	無
第十九週	第二篇世界風情(上) 第二章大洋洲與兩極地區	<p>社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。</p> <p>地 1a-IV-1 說明重要地理現象分布特性的成因。</p> <p>地 1a-IV-2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。</p> <p>地 1c-IV-1 利用地理基本概念與技能，檢視生活中面對的選擇</p>	<p>地 Bc-IV-1 自然環境與資源。</p> <p>地 Bc-IV-3 區域發展與戰略競合。</p> <p>地 Bc-IV-4 問題探究：大洋洲與臺灣原住民族文化的連結。</p>	<p>1.問題討論</p> <p>2.分組討論</p> <p>3.課外活動</p>	<p>【原住民族教育】</p> <p>原 J11 認識原住民族土地自然資源與文化間的關係。</p>	無

		<p>與決策。</p> <p>地 1c-IV-2 反思各種地理環境與議題的內涵，並提出相關意見。</p> <p>社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。</p> <p>社 3d-IV-1 規劃與執行社會領域的問題探究、訪查、創作或展演等活動。</p>				
第二十週	<p>第二篇世界風情(上)</p> <p>第二章大洋洲與兩極地區(第三次段考)</p>	<p>社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。</p> <p>地 1a-IV-1 說明重要地理現象分布特性的成因。</p> <p>地 1a-IV-2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。</p> <p>地 1c-IV-1 利用地理基本概念與技能，檢視生活中面對的選擇與決策。</p> <p>地 1c-IV-2 反思各種地理環境與議題的內涵，並提出相關意見。</p> <p>社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。</p> <p>社 3d-IV-1 規劃與執行社會領域的問題探究、訪查、創作或展演等活動。</p>	<p>地 Bc-IV-1 自然環境與資源。</p> <p>地 Bc-IV-3 區域發展與戰略競合。</p> <p>地 Bc-IV-4 問題探究：大洋洲與臺灣原住民族文化的連結。</p>	<p>1.問題討論</p> <p>2.分組討論</p> <p>3.課外活動</p>	<p>【原住民族教育】</p> <p>原 J11 認識原住民族土地自然資源與文化間的關係。</p>	無

	第二十一週	複習全冊	<p>地 1a-IV-1:說明重要地理現象分布特性的成因。</p> <p>地 1a-IV-2:說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。</p> <p>地 1b-IV-1:解析自然環境與人文景觀的相互關係。</p> <p>地 1b-IV-2:歸納自然與人文環境互動的結果。</p> <p>地 1c-IV-1:利用地理基本概念與技能，檢視生活中面對的選擇與決策。</p>	<p>地 Ba-IV-1:自然環境的地區差異。</p> <p>地 Ba-IV-2:傳統維生方式與人口分布。</p> <p>地 Ba-IV-3:人口成長、人口遷移與文化擴散。</p> <p>地 Bb-IV-1:產業活動的轉型。</p> <p>地 Bb-IV-2:經濟發展的地區差異。</p> <p>地 Bb-IV-3:經濟發展與全球關連。</p> <p>地 Bb-IV-4:問題探究：經濟發展與環境衝擊。</p> <p>地 Bc-IV-1:自然環境與資源。</p> <p>地 Bc-IV-2:全球氣候變遷的衝擊。</p> <p>地 Bc-IV-3:區域發展與戰略競合。</p> <p>地 Bc-IV-4:問題探究：大洋洲與臺灣原住民族文化的連結。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.專案報告 6.活動操作 	<p>【人權教育】</p> <p>人 J3:探索各種利益可能發生的衝突，並了解如何運用民主審議方式及正當的程序，以形成公共規則，落實平等自由之保障。</p> <p>人 J5:了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。</p> <p>【環境教育】</p> <p>環 J4:了解永續發展的意義(環境、社會、與經濟的均衡發展)與原則。</p> <p>環 J7:透過「碳循環」，了解化石燃料與溫室氣體、全球暖化、及氣候變遷的關係。</p> <p>【能源教育】</p> <p>能 J2:了解減少使用傳統能源對環境的影響。</p> <p>【資訊教育】</p> <p>資 E6:認識與使用資訊科技以表達想法。</p> <p>資 E7:使用資訊科技與他人建立良好的互動關係。</p> <p>資 E12:了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。</p>	無
第二學期	第一週	第一篇世界風情(中)第一章東北亞的自然環境與文化	<p>社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。</p> <p>地 1a-IV-1 說明重要地理現象分布特性的成因。</p> <p>地 1a-IV-2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。</p> <p>地 1c-IV-1 利用地理基本概念與技能，檢視生活中面對的選擇與決策。</p>	<p>地 Bd-IV-1 自然環境背景。</p> <p>地 Bd-IV-2 產業與文化發展的特色。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1.問題討論 2.紙筆測驗 3.活動練習 	<p>【環境教育】</p> <p>環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。</p> <p>環 J12 認識不同類型災害可能伴隨的危險，學習適當預防與避難行為。</p> <p>【人權教育】</p> <p>人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。</p>	無

		地 1c-IV-2 反思各種地理環境與議題的內涵，並提出相關意見。				
第二週	第一篇世界風情(中) 第一章東北亞的自然環境與文化	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 地 1a-IV-1 說明重要地理現象分布特性的成因。 地 1a-IV-2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。 地 1c-IV-1 利用地理基本概念與技能，檢視生活中面對的選擇與決策。 地 1c-IV-2 反思各種地理環境與議題的內涵，並提出相關意見。	地 Bd-IV-1 自然環境背景。 地 Bd-IV-2 產業與文化發展的特色。	1.問題討論 2.紙筆測驗 3.活動練習	【環境教育】 環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。 環 J12 認識不同類型災害可能伴隨的危險，學習適當預防與避難行為。 【人權教育】 人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。	無
第三週	第一篇世界風情(中) 第一章東北亞的自然環境與文化	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 地 1a-IV-1 說明重要地理現象分布特性的成因。 地 1a-IV-2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。 地 1c-IV-1 利用地理基本概念與技能，檢視生活中面對的選擇與決策。 地 1c-IV-2 反思各種地理環境與議題的內涵，並提出相關意見。	地 Bd-IV-1 自然環境背景。 地 Bd-IV-2 產業與文化發展的特色。	1.問題討論 2.紙筆測驗 3.活動練習	【環境教育】 環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。 環 J12 認識不同類型災害可能伴隨的危險，學習適當預防與避難行為。 【人權教育】 人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。	無

			涵，並提出相關意見。				
第四週	第一篇世界風情(中) 第一章東北亞的自然環境與文化	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 地 1a-IV-1 說明重要地理現象分布特性的成因。 地 1a-IV-2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。 地 1c-IV-1 利用地理基本概念與技能，檢視生活中面對的選擇與決策。 地 1c-IV-2 反思各種地理環境與議題的內涵，並提出相關意見。	地 Bd-IV-1 自然環境背景。 地 Bd-IV-2 產業與文化發展的特色。	1.問題討論 2.紙筆測驗 3.活動練習	【環境教育】 環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。 環 J12 認識不同類型災害可能伴隨的危險，學習適當預防與避難行為。 【人權教育】 人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。	無	
第五週	第一篇世界風情(中) 第二章東北亞的經濟發展與挑戰	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 地 1a-IV-2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。 地 1c-IV-1 利用地理基本概念與技能，檢視生活中面對的選擇與決策。 地 1c-IV-2 反思各種地理環境與議題的內涵，並提出相關意見。 社 3d-IV-1 規劃與執行社會領域的問題探	地 Bd-IV-3 東北亞經濟發展的成就與挑戰。 地 Bd-IV-4 問題探究：臺灣與東北亞的文化交流。	1.分組討論 2.隨堂測驗 3.活動練習	【人權教育】 人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。	無	

		究、訪查、創作或展演等活動。				
第六週	第一篇世界風情(中) 第二章東北亞的經濟發展與挑戰	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 地 1a-IV-2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。 地 1c-IV-1 利用地理基本概念與技能，檢視生活中面對的選擇與決策。 地 1c-IV-2 反思各種地理環境與議題的內涵，並提出相關意見。 社 3d-IV-1 規劃與執行社會領域的問題探究、訪查、創作或展演等活動。	地 Bd-IV-3 東北亞經濟發展的成就與挑戰。 地 Bd-IV-4 問題探究：臺灣與東北亞的文化交流。	1.分組討論 2.隨堂測驗 3.活動練習	【人權教育】 人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。	無
第七週	第一篇世界風情(中) 第二章東北亞的經濟發展與挑戰(第一次段考)	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 地 1a-IV-2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。 地 1c-IV-1 利用地理基本概念與技能，檢視生活中面對的選擇與決策。 地 1c-IV-2 反思各種地理環境與議題的內涵，並提出相關意見。 社 3d-IV-1 規劃與執	地 Bd-IV-3 東北亞經濟發展的成就與挑戰。 地 Bd-IV-4 問題探究：臺灣與東北亞的文化交流。	1.分組討論 2.隨堂測驗 3.活動練習	【人權教育】 人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。	無

		行社會領域的問題探究、訪查、創作或展演等活動。				
第八週	第一篇世界風情(中) 第三章東南亞	<p>社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。</p> <p>地 1a-IV-1 說明重要地理現象分布特性的成因。</p> <p>地 1a-IV-2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。</p> <p>地 1c-IV-2 反思各種地理環境與議題的內涵，並提出相關意見。</p> <p>社 2a-IV-3 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。</p> <p>社 2b-IV-2 尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。</p>	<p>地 Be-IV-1 自然環境背景。</p> <p>地 Be-IV-2 多元文化的發展。</p> <p>地 Be-IV-3 經濟發展與區域結盟。</p>	<p>1.問題討論</p> <p>2.紙筆測驗</p> <p>3.活動練習</p>	<p>【環境教育】</p> <p>環 J1 了解生物多樣性及環境承載力的重要性。</p> <p>環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。</p> <p>環 J4 了解永續發展的意義(環境、社會、與經濟的均衡發展)與原則。</p> <p>【人權教育】</p> <p>人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。</p>	無
第九週	第一篇世界風情(中) 第三章東南亞	<p>社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。</p> <p>地 1a-IV-1 說明重要地理現象分布特性的成因。</p> <p>地 1a-IV-2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。</p> <p>地 1c-IV-2 反思各種地理環境與議題的內涵，並提出相關意見。</p>	<p>地 Be-IV-1 自然環境背景。</p> <p>地 Be-IV-2 多元文化的發展。</p> <p>地 Be-IV-3 經濟發展與區域結盟。</p>	<p>1.問題討論</p> <p>2.紙筆測驗</p> <p>3.活動練習</p>	<p>【環境教育】</p> <p>環 J1 了解生物多樣性及環境承載力的重要性。</p> <p>環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。</p> <p>環 J4 了解永續發展的意義(環境、社會、與經濟的均衡發展)與原則。</p> <p>【人權教育】</p> <p>人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。</p>	無

		社 2a-IV-3 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。 社 2b-IV-2 尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。				
第十週	第一篇世界風情(中) 第三章東南亞	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 地 1a-IV-1 說明重要地理現象分布特性的成因。 地 1a-IV-2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。 地 1c-IV-2 反思各種地理環境與議題的內涵，並提出相關意見。 社 2a-IV-3 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。 社 2b-IV-2 尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。	地 Be-IV-1 自然環境背景。 地 Be-IV-2 多元文化的發展。 地 Be-IV-3 經濟發展與區域結盟。	1.問題討論 2.紙筆測驗 3.活動練習	【環境教育】 環 J1 了解生物多樣性及環境承載力的重要性。 環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。 環 J4 了解永續發展的意義(環境、社會、與經濟的均衡發展)與原則。 【人權教育】 人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。	無
第十一週	第一篇世界風情(中) 第三章東南亞	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 地 1a-IV-1 說明重要地理現象分布特性的成因。 地 1a-IV-2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。 地 1c-IV-2 反思各種地理環境與議題的內	地 Be-IV-1 自然環境背景。 地 Be-IV-2 多元文化的發展。 地 Be-IV-3 經濟發展與區域結盟。	1.問題討論 2.紙筆測驗 3.活動練習	【環境教育】 環 J1 了解生物多樣性及環境承載力的重要性。 環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。 環 J4 了解永續發展的意義(環境、社會、與經濟的均衡發展)與原則。 【人權教育】 人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。	無

		<p>涵，並提出相關意見。</p> <p>社 2a-IV-3 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。</p> <p>社 2b-IV-2 尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。</p>				
第十二週	第一篇世界風情(中) 第四章南亞	<p>社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。</p> <p>地 1a-IV-1 說明重要地理現象分布特性的成因。</p> <p>地 1a-IV-2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。</p> <p>地 1c-IV-2 反思各種地理環境與議題的內涵，並提出相關意見。</p> <p>社 2a-IV-3 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。</p> <p>社 2b-IV-2 尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。</p> <p>社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。</p> <p>社 3d-IV-1 規劃與執行社會領域的問題探究、訪查、創作或展演等活動。</p>	<p>地 Be-IV-1 自然環境背景。</p> <p>地 Be-IV-2 多元文化的發展。</p> <p>地 Be-IV-3 經濟發展與區域結盟。</p> <p>地 Be-IV-4 問題探究：東南亞和南亞新興市場與臺灣產業發展的關聯。</p>	<p>1.作業練習</p> <p>2.紙筆測驗</p> <p>3.活動練習</p>	<p>【環境教育】</p> <p>環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。</p> <p>環 J15 認識產品的生命週期，探討其生態足跡、水足跡及碳足跡。</p> <p>【人權教育】</p> <p>人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。</p>	無

第十二週	第一篇世界風情(中) 第四章南亞	<p>社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。</p> <p>地 1a-IV-1 說明重要地理現象分布特性的成因。</p> <p>地 1a-IV-2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。</p> <p>地 1c-IV-2 反思各種地理環境與議題的內涵，並提出相關意見。</p> <p>社 2a-IV-3 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。</p> <p>社 2b-IV-2 尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。</p> <p>社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。</p> <p>社 3d-IV-1 規劃與執行社會領域的問題探究、訪查、創作或展演等活動。</p>	<p>地 Be-IV-1 自然環境背景。</p> <p>地 Be-IV-2 多元文化的發展。</p> <p>地 Be-IV-3 經濟發展與區域結盟。</p> <p>地 Be-IV-4 問題探究：東南亞和南亞新興市場與臺灣產業發展的關聯。</p>	<p>1.作業練習</p> <p>2.紙筆測驗</p> <p>3.活動練習</p>	<p>【環境教育】</p> <p>環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。</p> <p>環 J15 認識產品的生命週期，探討其生態足跡、水足跡及碳足跡。</p> <p>【人權教育】</p> <p>人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。</p>	無
第十四週	第一篇世界風情(中) 第四章南亞 (第二次段考)	<p>社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。</p> <p>地 1a-IV-1 說明重要地理現象分布特性的成因。</p> <p>地 1a-IV-2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。</p>	<p>地 Be-IV-1 自然環境背景。</p> <p>地 Be-IV-2 多元文化的發展。</p> <p>地 Be-IV-3 經濟發展與區域結盟。</p> <p>地 Be-IV-4 問題探究：東南亞和南亞新興市場與臺灣產業發展的關聯。</p>	<p>1.作業練習</p> <p>2.紙筆測驗</p> <p>3.活動練習</p>	<p>【環境教育】</p> <p>環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。</p> <p>環 J15 認識產品的生命週期，探討其生態足跡、水足跡及碳足跡。</p> <p>【人權教育】</p> <p>人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。</p>	無

		<p>地 1c-IV-2 反思各種地理環境與議題的內涵，並提出相關意見。</p> <p>社 2a-IV-3 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。</p> <p>社 2b-IV-2 尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。</p> <p>社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。</p> <p>社 3d-IV-1 規劃與執行社會領域的問題探究、訪查、創作或展演等活動。</p>				
第十五週	第一篇世界風情(中)第五章西亞與北非的自然環境與文化	<p>社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。</p> <p>地 1a-IV-1 說明重要地理現象分布特性的成因。</p> <p>地 1a-IV-2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。</p> <p>地 1c-IV-2 反思各種地理環境與議題的內涵，並提出相關意見。</p> <p>社 2a-IV-3 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。</p> <p>社 2b-IV-2 尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之</p>	<p>地 Bf-IV-1 自然環境與資源。</p> <p>地 Bf-IV-2 伊斯蘭文化的發展與特色。</p>	<p>1.作業練習</p> <p>2.紙筆測驗</p> <p>3.活動練習</p>	<p>【環境教育】</p> <p>環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。</p> <p>【人權教育】</p> <p>人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。</p>	無

		美。					
第十六週	第一篇世界風情(中)第五章西亞與北非的自然環境與文化	<p>社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。</p> <p>地 1a-IV-1 說明重要地理現象分布特性的成因。</p> <p>地 1a-IV-2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。</p> <p>地 1c-IV-2 反思各種地理環境與議題的內涵，並提出相關意見。</p> <p>社 2a-IV-3 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。</p> <p>社 2b-IV-2 尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。</p>	<p>地 Bf-IV-1 自然環境與資源。</p> <p>地 Bf-IV-2 伊斯蘭文化的發展與特色。</p>	<p>1.資料蒐集</p> <p>2.紙筆測驗</p> <p>3.活動練習</p>	<p>【環境教育】</p> <p>環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。</p> <p>環 J4 了解永續發展的意義(環境、社會、與經濟的均衡發展)與原則。</p> <p>【人權教育】</p> <p>人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。</p>	無	
第十七週	第一篇世界風情(中)第五章西亞與北非的自然環境與文化	<p>社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。</p> <p>地 1a-IV-1 說明重要地理現象分布特性的成因。</p> <p>地 1a-IV-2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。</p> <p>地 1c-IV-2 反思各種地理環境與議題的內涵，並提出相關意見。</p> <p>社 2a-IV-3 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。</p> <p>社 2b-IV-2 尊重不同</p>	<p>地 Bf-IV-1 自然環境與資源。</p> <p>地 Bf-IV-2 伊斯蘭文化的發展與特色。</p>	<p>1.資料蒐集</p> <p>2.紙筆測驗</p> <p>3.活動練習</p>	<p>【環境教育】</p> <p>環 J4 了解永續發展的意義(環境、社會、與經濟的均衡發展)與原則。</p> <p>【人權教育】</p> <p>人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。</p>	無	

			群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。				
第十八週	第一篇世界風情(中) 第六章西亞與北非的衝突與轉變	<p>社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。</p> <p>地 1a-IV-1 說明重要地理現象分布特性的成因。</p> <p>地 1a-IV-2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。</p> <p>地 1c-IV-2 反思各種地理環境與議題的內涵，並提出相關意見。</p> <p>社 2a-IV-3 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。</p> <p>社 2b-IV-2 尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。</p> <p>社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。</p> <p>社 3d-IV-1 規劃與執行社會領域的問題探究、訪查、創作或展演等活動。</p>	<p>地 Bf-IV-3 國際衝突的焦點。</p> <p>地 Bf-IV-4 問題探究：伊斯蘭文化與西方文化的互動。</p>	<p>1.問題討論</p> <p>2.隨堂測驗</p> <p>3.活動練習</p>	<p>【環境教育】</p> <p>環 J4 了解永續發展的意義（環境、社會、與經濟的均衡發展）與原則。</p> <p>【人權教育】</p> <p>人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。</p>	無	

第十九週	第一篇世界風情(中) 第六章西亞與北非的衝突與轉變	<p>社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。</p> <p>地 1a-IV-1 說明重要地理現象分布特性的成因。</p> <p>地 1a-IV-2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。</p> <p>地 1c-IV-2 反思各種地理環境與議題的內涵，並提出相關意見。</p> <p>社 2a-IV-3 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。</p> <p>社 2b-IV-2 尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。</p> <p>社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。</p> <p>社 3d-IV-1 規劃與執行社會領域的問題探究、訪查、創作或展演等活動。</p>	<p>地 Bf-IV-3 國際衝突的焦點。</p> <p>地 Bf-IV-4 問題探究：伊斯蘭文化與西方文化的互動。</p>	<p>1.問題討論</p> <p>2.隨堂測驗</p> <p>3.活動練習</p>	<p>【環境教育】</p> <p>環 J4 了解永續發展的意義（環境、社會、與經濟的均衡發展）與原則。</p> <p>【人權教育】</p> <p>人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。</p>	無
第二十週	第一篇世界風情(中) 第六章西亞與北非的衝突與轉變(第三次段考)	<p>社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。</p> <p>地 1a-IV-1 說明重要地理現象分布特性的成因。</p> <p>地 1a-IV-2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。</p>	<p>地 Bf-IV-3 國際衝突的焦點。</p> <p>地 Bf-IV-4 問題探究：伊斯蘭文化與西方文化的互動。</p>	<p>1.問題討論</p> <p>2.隨堂測驗</p> <p>3.活動練習</p>	<p>【環境教育】</p> <p>環 J4 了解永續發展的意義（環境、社會、與經濟的均衡發展）與原則。</p> <p>【人權教育】</p> <p>人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。</p>	無

		<p>地 1c-IV-2 反思各種地理環境與議題的內涵，並提出相關意見。</p> <p>社 2a-IV-3 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。</p> <p>社 2b-IV-2 尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。</p> <p>社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。</p> <p>社 3d-IV-1 規劃與執行社會領域的問題探究、訪查、創作或展演等活動。</p>				
教學設施 設備需求	教用版電子教科書					
備 註						

奎山學校財團法人臺北市奎山實驗高級中等學校附設國中部

110 學年度社會-歷史課程計畫

領域/科目	<input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 數學 <input checked="" type="checkbox"/> 社會(<input checked="" type="checkbox"/> 歷史 <input type="checkbox"/> 地理 <input type="checkbox"/> 公民與社會) <input type="checkbox"/> 自然科學(<input type="checkbox"/> 理化 <input type="checkbox"/> 生物 <input type="checkbox"/> 地球科學) <input type="checkbox"/> 藝術(<input type="checkbox"/> 音樂 <input type="checkbox"/> 視覺藝術 <input type="checkbox"/> 表演藝術) <input type="checkbox"/> 綜合活動(<input type="checkbox"/> 家政 <input type="checkbox"/> 童軍 <input type="checkbox"/> 輔導) <input type="checkbox"/> 科技(<input type="checkbox"/> 資訊科技 <input type="checkbox"/> 生活科技) <input type="checkbox"/> 健康與體育(<input type="checkbox"/> 健康教育 <input type="checkbox"/> 體育)		
實施年級	<input type="checkbox"/> 7 年級 <input checked="" type="checkbox"/> 8 年級 <input type="checkbox"/> 9 年級 <input checked="" type="checkbox"/> 上學期 <input checked="" type="checkbox"/> 下學期		
教材版本	<input type="checkbox"/> 選用教科書: <u>翰林</u> 版 <input type="checkbox"/> 自編教材 (經課發會通過)	節數	學期內每週 1 節
領域核心素養	社-J-A2 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。 社-J-B3 欣賞不同時空環境下形塑的自然、族群與文化之美，增進生活的豐富性。 社-J-C3 尊重並欣賞各族群文化的多樣性，了解文化間的相互關聯，以及臺灣與國際社會的互動關係。		
課程目標	歷史 地理、歷史、公民教學基本理念，旨在培養學生正確的地理、歷史、公民知識和思考判斷的能力，內容包括： 1.使學生具備良好的思考、組織、表達、溝通、判斷價值等基本能力。 2.使學生對中國地理、世界地理、中國歷史及社會生活的組織及制度，能有深入淺出的認識。 3.培養學生應用地理、歷史、公民知識，從事思考、理解、協調、討論，吸收生活經驗，擴大人生視野。 本冊教學內容包含四個單元主題：地理教室（中國與世界）、歷史教室和公民教室，讓學生在有趣而活潑的教材引導下，提升讀書及自學能力，奠定良好學習基礎。 （三）歷史教室： 1.學習中國商周至清代歷史，了解中華民國開國之前的中國歷史脈絡。 2.了解古代中國歷史事件的演變和部分歷史人物的事蹟。 3.學習清末民初歷史，了解中國近代史發展。		

		4.了解近代中國歷史人物的事蹟和歷史事件的演變。				
學習進度 週次	單元/主題 名稱	學習重點		評量方法	議題融入實質內涵	跨領域/科目 協同教學
		學習 表現	學習 內容			
第一學期	第一週 第三篇中國與東亞(上) 第一章商周至隋唐時期的國家與社會	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 歷 1a-IV-1 理解以不同的紀年、歷史分期描述過去的意義。 歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。	歷 Ha-IV-1 商周至隋唐時期國家與社會的重要變遷。	1.問題討論 2.紙筆測驗 3.分組討論 4.課外活動	【人權教育】 人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。 人 J13 理解戰爭、和平對人類生活的影響。	無
	第二週 第三篇中國與東亞(上) 第一章商周至隋唐時期的國家與社會	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 歷 1a-IV-1 理解以不同的紀年、歷史分期描述過去的意義。 歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。	歷 Ha-IV-1 商周至隋唐時期國家與社會的重要變遷。	1.問題討論 2.紙筆測驗 3.分組討論 4.課外活動	【人權教育】 人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。 人 J13 理解戰爭、和平對人類生活的影響。	無

		程與重要歷史變遷。 歷 1c-IV-2 從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。				
第三週	第三篇中國與東亞(上) 第一章商周至隋唐時期的國家與社會	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 歷 1a-IV-1 理解以不同的紀年、歷史分期描述過去的意義。 歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。 歷 1c-IV-2 從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。	歷 Ha-IV-1 商周至隋唐時期國家與社會的重要變遷。	1.問題討論 2.紙筆測驗 3.分組討論 4.課外活動	【人權教育】 人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。 人 J13 理解戰爭、和平對人類生活的影響。	無
第四週	第三篇中國與東亞(上) 第一章商周至隋唐時期的國家與社會	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 歷 1a-IV-1 理解以不	歷 Ha-IV-1 商周至隋唐時期國家與社會的重要變遷。	1.問題討論 2.紙筆測驗 3.分組討論 4.課外活動	【人權教育】 人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。	無

		<p>同的紀年、歷史分期描述過去的意義。</p> <p>歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。</p>				
第五週	<p>第三篇中國與東亞(上)</p> <p>第二章商周至隋唐時期的民族與文化</p>	<p>社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。</p> <p>歷 1a-IV-1 理解以不同的紀年、歷史分期描述過去的意義。</p> <p>歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。</p> <p>歷 1c-IV-2 從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。</p>	<p>歷 Ha-IV-2 商周至隋唐時期民族與文化的互動。</p>	<p>1.問題討論</p> <p>2.紙筆測驗</p> <p>3.分組討論</p>	<p>【人權教育】</p> <p>人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。</p> <p>人 J13 理解戰爭、和平對人類生活的影響。</p>	無
第六週	<p>第三篇中國與東亞(上)</p> <p>第二章商周至隋唐時期的民族與文化</p>	<p>社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。</p> <p>歷 1a-IV-1 理解以不</p>	<p>歷 Ha-IV-2 商周至隋唐時期民族與文化的互動。</p>	<p>1.問題討論</p> <p>2.紙筆測驗</p> <p>3.分組討論</p>	<p>【人權教育】</p> <p>人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。</p> <p>人 J13 理解戰爭、和平對人類生活的影響。</p>	無

		<p>同的紀年、歷史分期描述過去的意義。</p> <p>歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。</p> <p>歷 1c-IV-2 從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。</p>				
第七週	<p>第三篇中國與東亞(上)</p> <p>第二章商周至隋唐時期的民族與文化(第一次段考)</p>	<p>社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。</p> <p>歷 1a-IV-1 理解以不同的紀年、歷史分期描述過去的意義。</p> <p>歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。</p>	<p>歷 Ha-IV-2 商周至隋唐時期民族與文化的互動。</p>	<p>1.問題討論</p> <p>2.紙筆測驗</p> <p>3.分組討論</p>	<p>【人權教育】</p> <p>人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。</p> <p>人 J13 理解戰爭、和平對人類生活的影響。</p>	無
第八週	<p>第三篇中國與東亞(上)</p> <p>第三章宋元多民族並立的時期</p>	<p>社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。</p> <p>歷 1a-IV-1 理解以不</p>	<p>歷 Hb-IV-1 宋、元時期的國際互動。</p>	<p>1.問題討論</p> <p>2.分組討論</p> <p>3.課外活動</p>	<p>【人權教育】</p> <p>人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。</p> <p>人 J13 理解戰爭、和平對人類生活的影響。</p>	無

		<p>同的紀年、歷史分期描述過去的意義。</p> <p>歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。</p> <p>歷 1b-IV-1 運用歷史資料，解釋重要歷史人物與事件間的關聯。</p>				
第九週	<p>第三篇中國與東亞（上）</p> <p>第三章宋元多民族並立的時期</p>	<p>社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。</p> <p>歷 1a-IV-1 理解以不同的紀年、歷史分期描述過去的意義。</p> <p>歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。</p> <p>歷 1b-IV-1 運用歷史資料，解釋重要歷史人物與事件間的關聯。</p>	<p>歷 Hb-IV-1 宋、元時期的國際互動。</p>	<p>1.問題討論</p> <p>2.分組討論</p> <p>3.課外活動</p>	<p>【人權教育】</p> <p>人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。</p> <p>人 J13 理解戰爭、和平對人類生活的影響。</p>	無

第十週	第三篇中國與東亞(上) 第三章宋元多民族並立的時期	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 歷 1a-IV-1 理解以不同的紀年、歷史分期描述過去的意義。 歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。	歷 Hb-IV-2 宋、元時期的商貿與文化交流。	1.問題討論 2.分組討論 3.課外活動	【人權教育】 人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。	無
第十一週	第三篇中國與東亞(上) 第三章宋元多民族並立的時期	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 歷 1a-IV-1 理解以不同的紀年、歷史分期描述過去的意義。 歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。	歷 Hb-IV-2 宋、元時期的商貿與文化交流。	1.問題討論 2.分組討論 3.課外活動	【人權教育】 人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。	無
第十二週	第三篇中國與東亞(上) 第四章明清時期東亞世界的	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。	歷 Hb-IV-1 明、清時期東亞世界的變動。	1.問題討論 2.紙筆測驗 3.課外活動	【人權教育】 人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。 人 J13 理解戰爭、和平對人類生	無

		變動	<p>歷 1a-IV-1 理解以不同的紀年、歷史分期描述過去的意義。</p> <p>歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。</p> <p>歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。</p>			活的影響。	
第十週	第三篇中國與東亞（上） 第四章明清時期東亞世界的變動	<p>社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。</p> <p>歷 1a-IV-1 理解以不同的紀年、歷史分期描述過去的意義。</p> <p>歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。</p> <p>歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。</p>	歷 Hb-IV-2 明、清時期東亞世界的商貿與文化交流。	<p>1.問題討論</p> <p>2.紙筆測驗</p> <p>3.課外活動</p>	<p>【人權教育】</p> <p>人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。</p>	無	

第十四週	<p>第三篇中國與東亞(上)</p> <p>第四章明清時期東亞世界的變動(第二次段考)</p>	<p>社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。</p> <p>歷 1a-IV-1 理解以不同的紀年、歷史分期描述過去的意義。</p> <p>歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。</p> <p>歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。</p>	<p>歷 Hb-IV-2 明、清時期東亞世界的商貿與文化交流。</p>	<p>1.問題討論</p> <p>2.紙筆測驗</p> <p>3.課外活動</p>	<p>【人權教育】</p> <p>人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。</p> <p>人 J13 理解戰爭、和平對人類生活的影響。</p>	無
第十五週	<p>第三篇中國與東亞(上)</p> <p>第五章西力衝擊下的東亞世界</p>	<p>社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。</p> <p>歷 1a-IV-1 理解以不同的紀年、歷史分期描述過去的意義。</p> <p>歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。</p>	<p>歷 Ib-IV-1 晚清時期的東西方接觸與衝突。</p>	<p>1.紙筆測驗</p> <p>2.分組討論</p> <p>3.課外活動</p>	<p>【人權教育】</p> <p>人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。</p> <p>人 J13 理解戰爭、和平對人類生活的影響。</p>	無

第十六週	<p>第三篇中國與東亞(上) 第五章西力衝擊下的東亞世界</p>	<p>社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。</p> <p>歷 1a-IV-1 理解以不同的紀年、歷史分期描述過去的意義。</p> <p>歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。</p> <p>歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。</p>	<p>歷 Ib-IV-1 晚清時期的東西方接觸與衝突。</p>	<p>1.紙筆測驗 2.分組討論 3.課外活動</p>	<p>【人權教育】 人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。 人 J13 理解戰爭、和平對人類生活的影響。</p>	無
第十七週	<p>第三篇中國與東亞(上) 第五章西力衝擊下的東亞世界</p>	<p>社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。</p> <p>社 2c-IV-1 從歷史或社會事件中，省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性。</p> <p>歷 1a-IV-1 理解以不同的紀年、歷史分期描述過去的意義。</p>	<p>歷 Ib-IV-2 甲午戰爭後的政治體制變革。</p>	<p>1.問題討論 2.課外活動</p>	<p>【人權教育】 人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。 人 J13 理解戰爭、和平對人類生活的影響。 人 J10 了解人權的起源與歷史發展對人權維護的意義。</p>	無

			歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。				
第十八週	第三篇中國與東亞(上) 第五章西力衝擊下的東亞世界	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 社 2c-IV-1 從歷史或社會事件中，省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性。 歷 1a-IV-1 理解以不同的紀年、歷史分期描述過去的意義。 歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。	歷 Ib-IV-2 甲午戰爭後的政治體制變革。	1.問題討論 2.課外活動	【人權教育】 人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。 人 J13 理解戰爭、和平對人類生活的影響。 人 J10 了解人權的起源與歷史發展對人權維護的意義。	無	
第十九週	第三篇中國與東亞(上) 第六章晚清社會文化的調適與變遷	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 社 2c-IV-1 從歷史或社會事件中，省思自身或所屬群體的文化	歷 Ic-IV-1 城市風貌的改變與新媒體的出現。	1.問題討論 2.紙筆測驗 3.分組討論 4.課外活動	【人權教育】 人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。	無	

			淵源、處境及自主性。 歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。				
	第二 十 週	第三篇中國與東亞(上) 第六章晚清社會文化的調適與變遷(第三次段考)	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 社 2c-IV-1 從歷史或社會事件中，省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性。 歷 1a-IV-1 理解以不同的紀年、歷史分期描述過去的意義。 歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。	歷 Ic-IV-1 城市風貌的改變與新媒體的出現。 歷 Ic-IV-2 家族與婦女角色的轉變。	1.問題討論 2.紙筆測驗 3.分組討論 4.課外活動	<p>【人權教育】 人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。</p> <p>【性別平等教育】 性 J11 去除性別刻板與性別偏見的情感表達與溝通，具備與他人平等互動的能力。 性 J12 省思與他人的性別權力關係，促進平等與良好的互動。</p>	無
第二學 期	第一 週	第二篇中國與東亞(下) 第一章中華民國的建立	歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。 歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。	歷 Ka-IV-1 中華民國的建立與早期發展。	1.資料蒐集 2.紙筆測驗 3.分組討論	<p>【閱讀素養教育】 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。 閱 J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。</p>	無

						閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	
第一週	第二篇中國與東亞（下） 第一章中華民國的建立	歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。 歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。	歷 Ka-IV-1 中華民國的建立與早期發展。	1.資料蒐集 2.紙筆測驗 3.分組討論		【人權教育】 人 J4 了解平等、正義的原則，並在生活中實踐。 人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。	無
第二週	第二篇中國與東亞（下） 第一章中華民國的建立	歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。 歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。	歷 Ka-IV-1 中華民國的建立與早期發展。	1.資料蒐集 2.紙筆測驗 3.分組討論		【人權教育】 人 J4 了解平等、正義的原則，並在生活中實踐。 人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。	無
第四週	第二篇中國與東亞（下） 第二章舊傳統與新思潮	歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。 歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。	歷 Ka-IV-2 舊傳統與新思潮間的激盪。	1.資料蒐集 2.紙筆測驗 3.分組討論		【閱讀素養教育】 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。 閱 J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	無

第五週	第二篇中國與東亞(下) 第二章舊傳統與新思潮	歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。 歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。	歷 Ka-IV-2 舊傳統與新思潮間的激盪。	1.資料蒐集 2.紙筆測驗 3.分組討論	【閱讀素養教育】 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。 閱 J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	無
第六週	第二篇中國與東亞(下) 第一至二章中華民國的建立、舊傳統與新思潮	歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。 歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。	歷 Ka-IV-1 中華民國的建立與早期發展。 歷 Ka-IV-2 舊傳統與新思潮間的激盪。	1.資料蒐集 2.紙筆測驗 3.分組討論	【閱讀素養教育】 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。 閱 J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	無
第七週	第二篇中國與東亞(下) 第一至二章中華民國的建立、舊傳統與新思潮(第一	歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。 歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。	歷 Ka-IV-1 中華民國的建立與早期發展。 歷 Ka-IV-2 舊傳統與新思潮間的激盪。	1.資料蒐集 2.紙筆測驗 3.分組討論	【閱讀素養教育】 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。 閱 J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。	無

	次段考)					閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	
第八週	第二篇中國與東亞(下) 第三章現代國家的挑戰	歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。 歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。	歷 Kb-IV-1 現代國家的建制與外交發展。	1.資料蒐集 2.紙筆測驗 3.分組討論		【閱讀素養教育】 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。 閱 J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	無
第九週	第二篇中國與東亞(下) 第三章現代國家的挑戰	歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。 歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。	歷 Kb-IV-1 現代國家的建制與外交發展。	1.資料蒐集 2.紙筆測驗 3.分組討論		【人權教育】 人 J4 了解平等、正義的原則，並在生活中實踐。 人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。	無
第十週	第二篇中國與東亞(下) 第三章現代國家的挑戰	歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。 歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。	歷 Kb-IV-2 日本帝國的對外擴張與衝擊。	1.資料蒐集 2.紙筆測驗 3.分組討論		【閱讀素養教育】 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。 閱 J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。	無

						閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	
第十週	第二篇中國與東亞（下） 第四章現代國家的變局	歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。 歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。	歷 Kb-IV-2 日本帝國的對外擴張與衝擊。	1.資料蒐集 2.紙筆測驗 3.分組討論		【人權教育】 人 J2 關懷國內人權議題，提出一個符合正義的社會藍圖，並進行社會改進與行動。	無
第十二週	第二篇中國與東亞（下） 第四章現代國家的變局	歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。 歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。	歷 Kb-IV-2 日本帝國的對外擴張與衝擊。	1.資料蒐集 2.紙筆測驗 3.分組討論		【閱讀素養教育】 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。 閱 J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	無
第十三週	第二篇中國與東亞（下） 第四章現代國家的變局	歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。 歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。	歷 La-IV-1 中華人民共和國的建立。	1.資料蒐集 2.紙筆測驗 3.分組討論		【閱讀素養教育】 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。 閱 J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。	無

						閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	
第十四週	第二篇中國與東亞（下） 第三至四章現代國家的挑戰、現代國家的變局（第二次段考）	<p>歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。</p> <p>歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。</p>	<p>歷 Kb-IV-1 現代國家的建制與外交發展。</p> <p>歷 Kb-IV-2 日本帝國的對外擴張與衝擊。</p> <p>歷 La-IV-1 中華人民共和國的建立。</p>	<p>1.資料蒐集</p> <p>2.紙筆測驗</p> <p>3.分組討論</p>	<p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。</p> <p>閱 J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。</p> <p>閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p>	無	
第十五週	第二篇中國與東亞（下） 第五章共產政權在中國	<p>歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。</p> <p>歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。</p>	<p>歷 La-IV-1 中華人民共和國的建立。</p>	<p>1.資料蒐集</p> <p>2.紙筆測驗</p> <p>3.分組討論</p>	<p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。</p> <p>閱 J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。</p> <p>閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p>	無	

第十六週	第二篇中國與東亞(下) 第五章共產政權在中國	<p>歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。</p> <p>歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。</p>	<p>歷 La-IV-1 中華人民共和國的建立。</p> <p>歷 La-IV-2 改革開放後的政經發展。</p>	<p>1.資料蒐集</p> <p>2.紙筆測驗</p> <p>3.分組討論</p>	<p>【人權教育】</p> <p>人 J4 了解平等、正義的原則，並在生活中實踐。</p> <p>人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。</p>	無
第十七週	第二篇中國與東亞(下) 第六章當代東亞的局勢	<p>歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。</p> <p>歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。</p>	<p>歷 Lb-IV-1 冷戰時期東亞國家間的競合。</p>	<p>1.資料蒐集</p> <p>2.紙筆測驗</p> <p>3.分組討論</p>	<p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。</p> <p>閱 J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。</p> <p>閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p>	無
第十八週	第二篇中國與東亞(下) 第六章當代東亞的局勢	<p>歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。</p> <p>歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。</p>	<p>歷 Lb-IV-2 東南亞地區國際組織的發展與影響。</p>	<p>1.資料蒐集</p> <p>2.紙筆測驗</p> <p>3.分組討論</p>	<p>【人權教育】</p> <p>人 J2 關懷國內人權議題，提出一個符合正義的社會藍圖，並進行社會改進與行動。</p>	無
第十九週	第二篇中國與東亞(下) 第五章至第六	<p>歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。</p>	<p>歷 La-IV-1 中華人民共和國的建立。</p> <p>歷 La-IV-2 改革開放後</p>	<p>1.資料蒐集</p> <p>2.紙筆測驗</p> <p>3.分組討論</p>	<p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。</p>	無

	週	章共產政權在中國、當代東亞的局勢	<p>歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。</p> <p>的政經發展。</p> <p>歷 Lb-IV-1 冷戰時期東亞國家間的競合。</p> <p>歷 Lb-IV-2 東南亞地區國際組織的發展與影響。</p>		<p>閱 J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。</p> <p>閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p>	
	第二十一週	<p>第二篇中國與東亞（下）</p> <p>第五章至第六章共產政權在中國、當代東亞的局勢（第三次段考）</p>	<p>歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。</p> <p>歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。</p> <p>歷 La-IV-1 中華人民共和國的建立。</p> <p>歷 La-IV-2 改革開放後的政經發展。</p> <p>歷 Lb-IV-1 冷戰時期東亞國家間的競合。</p> <p>歷 Lb-IV-2 東南亞地區國際組織的發展與影響。</p>	<p>1.資料蒐集</p> <p>2.紙筆測驗</p> <p>3.分組討論</p>	<p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。</p> <p>閱 J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。</p> <p>閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p>	無
教學設施 設備需求	教用版電子教科書 簡報 影片					
備 註						

奎山學校財團法人臺北市奎山實驗高級中等學校附設國中部

110 學年度科技領域/科目課程計畫

領域/科目	<input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會(<input type="checkbox"/> 歷史 <input type="checkbox"/> 地理 <input type="checkbox"/> 公民與社會) <input type="checkbox"/> 自然科學(<input type="checkbox"/> 理化 <input type="checkbox"/> 生物 <input type="checkbox"/> 地球科學) <input type="checkbox"/> 藝術(<input type="checkbox"/> 音樂 <input type="checkbox"/> 視覺藝術 <input type="checkbox"/> 表演藝術) <input type="checkbox"/> 綜合活動(<input type="checkbox"/> 家政 <input type="checkbox"/> 童軍 <input type="checkbox"/> 輔導) <input checked="" type="checkbox"/> 科技(<input type="checkbox"/> 資訊科技 <input checked="" type="checkbox"/> 生活科技) <input type="checkbox"/> 健康與體育(<input type="checkbox"/> 健康教育 <input type="checkbox"/> 體育)		
實施年級	<input type="checkbox"/> 7 年級 <input checked="" type="checkbox"/> 8 年級 <input type="checkbox"/> 9 年級 <input checked="" type="checkbox"/> 上學期 <input checked="" type="checkbox"/> 下學期		
教材版本	<input type="checkbox"/> 選用教科書: <u>康軒</u> 版 <input type="checkbox"/> 自編教材 (經課發會通過)	節數	學期內每週 1 節(
領域核心素養	科-J-A1 具備良好的科技態度，並能應用科技知能，以啟發自我潛能。 科-J-A2 運用科技工具，理解與歸納問題，進而提出簡易的解決之道。 科-J-A3 利用科技資源，擬定與執行科技專題活動。 科-J-B1 具備運用科技符號與運算思維進行日常生活的表達與溝通。 科-J-B2 理解資訊與科技的基本原理，具備媒體識讀的能力，並能了解人與科技、資訊、媒體的互動關係。 科-J-B3 了解美感應用於科技的特質，並進行科技創作與分享。 科-J-C1 理解科技與人文議題，培養科技發展衍生之守法觀念與公民意識。 科-J-C2 運用科技工具進行溝通協調及團隊合作，以完成科技專題活動。		
課程目標	【生活科技】 以實作活動、專題製作為主軸，學生必須妥善應用設計或問題解決的程序，以學習如何解決日常生活中所面臨的問題，進而培養其做、用、想的能力。此外，在實作活動中，也規劃許多以分組合作為主的活動，藉此培養學生合作問題解決、溝通等重要關鍵能力。課程目標為： 1.了解生活中的能源，包含能源科技的演進、能源的種類。 2.了解能源科技系統，包含科技系統的概念、家庭電力的能源科技系統、智慧電網，並認識各種能源的特性與其應用。		

		<p>3.了解創意線控仿生獸設計的專題活動內容，包含運用創意思考、製圖技巧、結構機構等知識，並依據設計需求，選擇適切的材料，規畫正確加工處理方法與步驟，設計線控仿生獸。</p> <p>4.了解能源科技與生活的關係，包含 Smart 智能家電、一般電力產品的保養與維護、日常家用產品的保養與維護。</p> <p>5.了解運輸科技系統的概念，包含運輸科技的簡史、運輸科技系統的組成與運作、運輸科技系統的要素。</p> <p>6.了解常見運輸系統的形式，包含陸路運輸、水路運輸、空中運輸、太空運輸，並認識常見的運輸載具與動力應用，包含運輸載具的原理概念、腳踏車的基本保養。</p> <p>7.了解電動液壓動力機械手臂的專題活動內容，包含運用創意思考、製圖技巧、結構機構、液壓動力與傳動系統等知識，並依據設計需求，選擇適切的材料，規畫正確加工處理方法與步驟，設計電動液壓動力機械手臂。</p> <p>8.了解運輸對社會的影響，包含高效動力造就便利的運輸、運輸對社會的正負面影響、運輸科技相關的職業與達人介紹。</p> <p>9.了解運輸對環境的影響，包含利用科技改善運輸對環境造成的衝擊、新興科技中的運輸發展。</p>				
學習進度 週次	單元/主題 名稱	學習重點		評量方法	議題融入實質內涵	跨領域/科目 協同教學
		學習 表現	學習 內容			
第一學 期	第一週 第三冊關卡 1 認識能源 挑戰 1 生活 中的能源科技	<p>設 k-IV-3 能了解選用適當材料及正確工具的基本知識。</p> <p>設 a-IV-1 能主動參與科技實作活動及試探興趣，不受性別的限制。</p> <p>設 c-IV-3 能具備與人溝通、協調、合作的能力。</p>	<p>生 A-IV-4 日常科技產品的能源與動力應用。</p> <p>生 P-IV-6 常用的機具操作與使用。</p>	<p>1.發表</p> <p>2.口頭討論</p> <p>3.平時上課表現</p> <p>4.作業繳交</p> <p>5.學習態度</p> <p>6.課堂問答</p>	<p>【環境教育】</p> <p>環 J16 了解各種替代能源的基本原理與發展趨勢。</p> <p>【能源教育】</p> <p>能 J3 了解各式能源應用的原理。</p> <p>能 J4 了解各種能量形式的轉換。</p>	無

第一週	第三冊關卡 1 認識能源 挑戰 2 能源科技系統	<p>設 k-IV-1 能了解日常科技的意涵與設計製作的概念。</p> <p>設 k-IV-3 能了解選用適當材料及正確工具的基本知識。</p> <p>設 a-IV-1 能主動參與科技實作活動及試探興趣，不受性別的限制。</p>	<p>生 N-IV-2 科技的系統。</p> <p>生 A-IV-4 日常科技產品的能源與動力應用。</p> <p>生 P-IV-6 常用的機具操作與使用。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1.發表 2.口頭討論 3.平時上課表現 4.作業繳交 5.學習態度 6.課堂問答 	<p>【能源教育】</p> <p>能 J1 認識國內外能源議題。</p> <p>能 J3 了解各式能源應用的原理。</p> <p>能 J4 了解各種能量形式的轉換。</p> <p>【安全教育】</p> <p>安 J3 了解日常生活容易發生事故的原因。</p>	無
第三週	第三冊關卡 1 認識能源 挑戰 2 能源科技系統	<p>設 k-IV-1 能了解日常科技的意涵與設計製作的概念。</p> <p>設 k-IV-3 能了解選用適當材料及正確工具的基本知識。</p> <p>設 a-IV-1 能主動參與科技實作活動及試探興趣，不受性別的限制。</p>	<p>生 N-IV-2 科技的系統。</p> <p>生 A-IV-4 日常科技產品的能源與動力應用。</p> <p>生 P-IV-6 常用的機具操作與使用。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1.發表 2.口頭討論 3.平時上課表現 4.作業繳交 5.學習態度 6.課堂問答 	<p>【能源教育】</p> <p>能 J1 認識國內外能源議題。</p> <p>能 J3 了解各式能源應用的原理。</p> <p>能 J4 了解各種能量形式的轉換。</p> <p>【安全教育】</p> <p>安 J3 了解日常生活容易發生事故的原因。</p>	無
第四週	第三冊關卡 1 認識能源 挑戰 3 能源應用我最行	<p>設 k-IV-2 能了解科技產品的基本原理、發展歷程、與創新關鍵。</p>	<p>生 A-IV-4 日常科技產品的能源與動力應用。</p> <p>生 P-IV-6 常用的機具操作與使用。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1.發表 2.口頭討論 3.平時上課表現 4.作業繳交 	<p>【環境教育】</p> <p>環 J16 了解各種替代能源的基本原理與發展趨勢。</p> <p>【能源教育】</p>	無

		<p>設 k-IV-3 能了解選用適當材料及正確工具的基本知識。</p> <p>設 a-IV-1 能主動參與科技實作活動及試探興趣，不受性別的限制。</p> <p>設 a-IV-3 能主動關注人與科技、社會、環境的關係。</p>	<p>生 S-IV-2 科技對社會與環境的影響。</p>	<p>5.學習態度</p> <p>6.課堂問答</p>	<p>能 J3 了解各式能源應用的原理。</p> <p>能 J4 了解各種能量形式的轉換。</p> <p>能 J8 養成動手做探究能源科技的態度。</p>	
第五週	<p>第三冊關卡 1 認識能源 挑戰 3 能源應用我最行</p>	<p>設 k-IV-2 能了解科技產品的基本原理、發展歷程、與創新關鍵。</p> <p>設 k-IV-3 能了解選用適當材料及正確工具的基本知識。</p> <p>設 a-IV-1 能主動參與科技實作活動及試探興趣，不受性別的限制。</p> <p>設 a-IV-3 能主動關注人與科技、社會、環境的關係。</p>	<p>生 A-IV-4 日常科技產品的能源與動力應用。</p> <p>生 P-IV-6 常用的機具操作與使用。</p> <p>生 S-IV-2 科技對社會與環境的影響。</p>	<p>1.發表</p> <p>2.口頭討論</p> <p>3.平時上課表現</p> <p>4.作業繳交</p> <p>5.學習態度</p> <p>6.課堂問答</p>	<p>【環境教育】</p> <p>環 J16 了解各種替代能源的基本原理與發展趨勢。</p> <p>【能源教育】</p> <p>能 J3 了解各式能源應用的原理。</p> <p>能 J4 了解各種能量形式的轉換。</p> <p>能 J8 養成動手做探究能源科技的態度。</p>	無

第六週	第三冊關卡 1 認識能源 挑戰 3 能源應用我最行	<p>設 k-IV-2 能了解科技產品的基本原理、發展歷程、與創新關鍵。</p> <p>設 k-IV-3 能了解選用適當材料及正確工具的基本知識。</p> <p>設 a-IV-1 能主動參與科技實作活動及試探興趣，不受性別的限制。</p> <p>設 a-IV-3 能主動關注人與科技、社會、環境的關係。</p>	<p>生 A-IV-4 日常科技產品的能源與動力應用。</p> <p>生 P-IV-6 常用的機具操作與使用。</p> <p>生 S-IV-2 科技對社會與環境的影響。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1.發表 2.口頭討論 3.平時上課表現 4.作業繳交 5.學習態度 6.課堂問答 	<p>【環境教育】 環 J16 了解各種替代能源的基本原理與發展趨勢。</p> <p>【能源教育】 能 J3 了解各式能源應用的原理。 能 J4 了解各種能量形式的轉換。 能 J8 養成動手做探究能源科技的態度。</p>	無
第七週	第三冊關卡 1 認識能源 挑戰 3 能源應用我最行(第一次段考)	<p>設 k-IV-2 能了解科技產品的基本原理、發展歷程、與創新關鍵。</p> <p>設 k-IV-3 能了解選用適當材料及正確工具的基本知識。</p> <p>設 a-IV-1 能主動參與科技實作活動及試探興趣，不受性別的</p>	<p>生 A-IV-4 日常科技產品的能源與動力應用。</p> <p>生 P-IV-6 常用的機具操作與使用。</p> <p>生 S-IV-2 科技對社會與環境的影響。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1.發表 2.口頭討論 3.平時上課表現 4.作業繳交 5.學習態度 6.課堂問答 	<p>【環境教育】 環 J16 了解各種替代能源的基本原理與發展趨勢。</p> <p>【能源教育】 能 J3 了解各式能源應用的原理。 能 J4 了解各種能量形式的轉換。 能 J8 養成動手做探究能源科技的態度。</p>	無

		限制。 設 a-IV-3 能主動關注人與科技、社會、環境的關係。				
第八週	第三冊關卡 1 認識能源 挑戰 3 能源應用我最行	設 k-IV-2 能了解科技產品的基本原理、發展歷程、與創新關鍵。 設 k-IV-3 能了解選用適當材料及正確工具的基本知識。 設 a-IV-1 能主動參與科技實作活動及試探興趣，不受性別的限制。 設 a-IV-3 能主動關注人與科技、社會、環境的關係。	生 A-IV-4 日常科技產品的能源與動力應用。 生 P-IV-6 常用的機具操作與使用。 生 S-IV-2 科技對社會與環境的影響。	1.發表 2.口頭討論 3.平時上課表現 4.作業繳交 5.學習態度 6.課堂問答	【環境教育】 環 J16 了解各種替代能源的基本原理與發展趨勢。 【能源教育】 能 J3 了解各式能源應用的原理。 能 J4 了解各種能量形式的轉換。 能 J8 養成動手做探究能源科技的態度。	無
第九週	第三冊關卡 2 創意線控仿生獸設計	設 k-IV-1 能了解日常科技的意涵與設計製作的概念。 設 k-IV-3 能了解選用適當材料及正確工具的基本知識。	生 P-IV-4 設計的流程。 生 P-IV-5 材料的選用與加工處理。 生 P-IV-6 常用的機具操作與使用。 生 A-IV-4 日常科技產品	1.發表 2.口頭討論 3.平時上課表現 4.作業繳交 5.學習態度 6.課堂問答	【能源教育】 能 J3 了解各式能源應用的原理。 能 J8 養成動手做探究能源科技的態度。	無

		<p>設 a-IV-1 能主動參與科技實作活動及試探興趣，不受性別的限制。</p> <p>設 s-IV-1 能繪製可正確傳達設計理念的平面或立體設計圖。</p> <p>設 s-IV-2 能運用基本工具進行材料處理與組裝。</p> <p>設 c-IV-1 能運用設計流程，實際設計並製作科技產品以解決問題。</p> <p>設 c-IV-2 能在實作活動中展現創新思考的能力。</p>	<p>的能源與動力應用。</p>			
第十週	第三冊關卡 2 創意線控仿生獸設計	<p>設 k-IV-1 能了解日常科技的意涵與設計製作的基本概念。</p> <p>設 k-IV-3 能了解選用適當材料及正確工具的基本知識。</p> <p>設 a-IV-1 能主動參</p>	<p>生 P-IV-4 設計的流程。</p> <p>生 P-IV-5 材料的選用與加工處理。</p> <p>生 P-IV-6 常用的機具操作與使用。</p> <p>生 A-IV-4 日常科技產品的能源與動力應用。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1.發表 2.口頭討論 3.平時上課表現 4.作業繳交 5.學習態度 6.課堂問答 	<p>【能源教育】</p> <p>能 J3 了解各式能源應用的原理。</p> <p>能 J8 養成動手做探究能源科技的態度。</p>	無

		<p>與科技實作活動及試探興趣，不受性別的限制。</p> <p>設 s-IV-1 能繪製可正確傳達設計理念的平面或立體設計圖。</p> <p>設 s-IV-2 能運用基本工具進行材料處理與組裝。</p> <p>設 c-IV-1 能運用設計流程，實際設計並製作科技產品以解決問題。</p> <p>設 c-IV-2 能在實作活動中展現創新思考的能力。</p>				
第十週	第三冊關卡 2 創意線控仿生獸設計	<p>設 k-IV-1 能了解日常科技的意涵與設計製作的基本概念。</p> <p>設 k-IV-3 能了解選用適當材料及正確工具的基本知識。</p> <p>設 a-IV-1 能主動參與科技實作活動及試</p>	<p>生 P-IV-4 設計的流程。</p> <p>生 P-IV-5 材料的選用與加工處理。</p> <p>生 P-IV-6 常用的機具操作與使用。</p> <p>生 A-IV-4 日常科技產品的能源與動力應用。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1.發表 2.口頭討論 3.平時上課表現 4.作業繳交 5.學習態度 6.課堂問答 	<p>【能源教育】</p> <p>能 J3 了解各式能源應用的原理。</p> <p>能 J8 養成動手做探究能源科技的態度。</p>	無

		<p>探興趣，不受性別的限制。</p> <p>設 s-IV-1 能繪製可正確傳達設計理念的平面或立體設計圖。</p> <p>設 s-IV-2 能運用基本工具進行材料處理與組裝。</p> <p>設 c-IV-1 能運用設計流程，實際設計並製作科技產品以解決問題。</p> <p>設 c-IV-2 能在實作活動中展現創新思考的能力。</p>				
第十二週	第三冊關卡 2 創意線控仿生獸設計	<p>設 k-IV-1 能了解日常科技的意涵與設計製作的基本概念。</p> <p>設 k-IV-3 能了解選用適當材料及正確工具的基本知識。</p> <p>設 a-IV-1 能主動參與科技實作活動及試探興趣，不受性別的</p>	<p>生 P-IV-4 設計的流程。</p> <p>生 P-IV-5 材料的選用與加工處理。</p> <p>生 P-IV-6 常用的機具操作與使用。</p> <p>生 A-IV-4 日常科技產品的能源與動力應用。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1.發表 2.口頭討論 3.平時上課表現 4.作業繳交 5.學習態度 6.課堂問答 	<p>【能源教育】</p> <p>能 J3 了解各式能源應用的原理。</p> <p>能 J8 養成動手做探究能源科技的態度。</p>	無

		<p>限制。</p> <p>設 s-IV-1 能繪製可正確傳達設計理念的平面或立體設計圖。</p> <p>設 s-IV-2 能運用基本工具進行材料處理與組裝。</p> <p>設 c-IV-1 能運用設計流程，實際設計並製作科技產品以解決問題。</p> <p>設 c-IV-2 能在實作活動中展現創新思考的能力。</p>				
第十三週	第三冊關卡 2 創意線控仿生獸設計	<p>設 k-IV-1 能了解日常科技的意涵與設計製作的基本概念。</p> <p>設 k-IV-3 能了解選用適當材料及正確工具的基本知識。</p> <p>設 a-IV-1 能主動參與科技實作活動及試探興趣，不受性別的限制。</p>	<p>生 P-IV-4 設計的流程。</p> <p>生 P-IV-5 材料的選用與加工處理。</p> <p>生 P-IV-6 常用的機具操作與使用。</p> <p>生 A-IV-4 日常科技產品的能源與動力應用。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1.發表 2.口頭討論 3.平時上課表現 4.作業繳交 5.學習態度 6.課堂問答 	<p>【能源教育】</p> <p>能 J3 了解各式能源應用的原理。</p> <p>能 J8 養成動手做探究能源科技的態度。</p>	無

		<p>設 s-IV-1 能繪製可正確傳達設計理念的平面或立體設計圖。</p> <p>設 s-IV-2 能運用基本工具進行材料處理與組裝。</p> <p>設 c-IV-1 能運用設計流程，實際設計並製作科技產品以解決問題。</p> <p>設 c-IV-2 能在實作活動中展現創新思考的能力。</p>				
第十四週	第三冊關卡 2 創意線控仿生獸設計 (第二次段考)	<p>設 k-IV-1 能了解日常科技的意涵與設計製作的基本概念。</p> <p>設 k-IV-3 能了解選用適當材料及正確工具的基本知識。</p> <p>設 a-IV-1 能主動參與科技實作活動及試探興趣，不受性別的限制。</p> <p>設 s-IV-1 能繪製可</p>	<p>生 P-IV-4 設計的流程。</p> <p>生 P-IV-5 材料的選用與加工處理。</p> <p>生 P-IV-6 常用的機具操作與使用。</p> <p>生 A-IV-4 日常科技產品的能源與動力應用。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1.發表 2.口頭討論 3.平時上課表現 4.作業繳交 5.學習態度 6.課堂問答 	<p>【能源教育】</p> <p>能 J3 了解各式能源應用的原理。</p> <p>能 J8 養成動手做探究能源科技的態度。</p>	無

		<p>正確傳達設計理念的平面或立體設計圖。</p> <p>設 s-IV-2 能運用基本工具進行材料處理與組裝。</p> <p>設 c-IV-1 能運用設計流程，實際設計並製作科技產品以解決問題。</p> <p>設 c-IV-2 能在實作活動中展現創新思考的能力。</p>				
第十五週	第三冊關卡 2 創意線控仿生獸設計	<p>設 k-IV-1 能了解日常科技的意涵與設計製作的基本概念。</p> <p>設 k-IV-3 能了解選用適當材料及正確工具的基本知識。</p> <p>設 a-IV-1 能主動參與科技實作活動及試探興趣，不受性別的限制。</p> <p>設 s-IV-1 能繪製可</p>	<p>生 P-IV-4 設計的流程。</p> <p>生 P-IV-5 材料的選用與加工處理。</p> <p>生 P-IV-6 常用的機具操作與使用。</p> <p>生 A-IV-4 日常科技產品的能源與動力應用。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1.發表 2.口頭討論 3.平時上課表現 4.作業繳交 5.學習態度 6.課堂問答 	<p>【能源教育】</p> <p>能 J3 了解各式能源應用的原理。</p> <p>能 J8 養成動手做探究能源科技的態度。</p>	無

		<p>平面或立體設計圖。</p> <p>設 s-IV-2 能運用基本工具進行材料處理與組裝。</p> <p>設 c-IV-1 能運用設計流程，實際設計並製作科技產品以解決問題。</p> <p>設 c-IV-2 能在實作活動中展現創新思考的能力。</p>				
第十六週	第三冊關卡 2 創意線控仿生獸設計	<p>設 k-IV-1 能了解日常科技的意涵與設計製作的基本概念。</p> <p>設 k-IV-3 能了解選用適當材料及正確工具的基本知識。</p> <p>設 a-IV-1 能主動參與科技實作活動及試探興趣，不受性別的限制。</p> <p>設 s-IV-1 能繪製可正確傳達設計理念的平面或立體設計圖。</p>	<p>生 P-IV-4 設計的流程。</p> <p>生 P-IV-5 材料的選用與加工處理。</p> <p>生 P-IV-6 常用的機具操作與使用。</p> <p>生 A-IV-4 日常科技產品的能源與動力應用。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1.發表 2.口頭討論 3.平時上課表現 4.作業繳交 5.學習態度 6.課堂問答 	<p>【能源教育】</p> <p>能 J3 了解各式能源應用的原理。</p> <p>能 J8 養成動手做探究能源科技的態度。</p>	無

		<p>設 s-IV-2 能運用基本工具進行材料處理與組裝。</p> <p>設 c-IV-1 能運用設計流程，實際設計並製作科技產品以解決問題。</p> <p>設 c-IV-2 能在實作活動中展現創新思考的能力。</p>				
第十七週	第三冊關卡 2 創意線控仿生獸設計	<p>設 k-IV-1 能了解日常科技的意涵與設計製作的基本概念。</p> <p>設 k-IV-3 能了解選用適當材料及正確工具的基本知識。</p> <p>設 a-IV-1 能主動參與科技實作活動及試探興趣，不受性別的限制。</p> <p>設 s-IV-1 能繪製可正確傳達設計理念的平面或立體設計圖。</p> <p>設 s-IV-2 能運用基</p>	<p>生 P-IV-4 設計的流程。</p> <p>生 P-IV-5 材料的選用與加工處理。</p> <p>生 P-IV-6 常用的機具操作與使用。</p> <p>生 A-IV-4 日常科技產品的能源與動力應用。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1.發表 2.口頭討論 3.平時上課表現 4.作業繳交 5.學習態度 6.課堂問答 	<p>【能源教育】</p> <p>能 J3 了解各式能源應用的原理。</p> <p>能 J8 養成動手做探究能源科技的態度。</p>	無

		<p>本工具進行材料處理與組裝。</p> <p>設 c-IV-1 能運用設計流程，實際設計並製作科技產品以解決問題。</p> <p>設 c-IV-2 能在實作活動中展現創新思考的能力。</p>				
第十八週	<p>第三冊關卡 3 能源與生活周遭的關聯</p> <p>挑戰 1 能源科技與生活的關係</p>	<p>設 k-IV-4 能了解選擇、分析與運用科技產品的基本知識。</p> <p>設 a-IV-2 能具有正確的科技價值觀，並適當的選用科技產品。</p> <p>設 s-IV-3 能運用科技工具保養與維護科技產品。</p>	<p>生 A-IV-3 日常科技產品的保養與維護。</p>	<p>1.發表</p> <p>2.口頭討論</p> <p>3.平時上課表現</p> <p>4.作業繳交</p> <p>5.學習態度</p> <p>6.課堂問答</p>	<p>【性別平等教育】</p> <p>性 J11 去除性別刻板與性別偏見的情感表達與溝通，具備與他人平等互動的能力。</p> <p>【人權教育】</p> <p>人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。</p> <p>【能源教育】</p> <p>能 J1 認識國內外能源議題。</p> <p>能 J8 養成動手做探究能源科技的態度。</p>	無
第十九週	<p>第三冊關卡 3 能源與生活周遭的關聯</p> <p>挑戰 1 能源科</p>	<p>設 k-IV-4 能了解選擇、分析與運用科技產品的基本知識。</p> <p>設 a-IV-2 能具有正</p>	<p>生 A-IV-3 日常科技產品的保養與維護。</p>	<p>1.發表</p> <p>2.口頭討論</p> <p>3.平時上課表現</p> <p>4.作業繳交</p>	<p>【性別平等教育】</p> <p>性 J11 去除性別刻板與性別偏見的情感表達與溝通，具備與他人平等互動的能力。</p>	無

		<p>技與生活的關係</p> <p>確的科技價值觀，並適當的選用科技產品。</p> <p>設 s-IV-3 能運用科技工具保養與維護科技產品。</p>		<p>5.學習態度</p> <p>6.課堂問答</p>	<p>【人權教育】</p> <p>人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。</p> <p>【能源教育】</p> <p>能 J1 認識國內外能源議題。</p> <p>能 J8 養成動手做探究能源科技的態度。</p>	
	<p>第二十一週</p> <p>第三冊關卡 3 能源與生活周遭的關聯</p> <p>挑戰 2 能源對環境與社會的影響(第三次段考)</p>	<p>設 a-IV-3 能主動關注人與科技、社會、環境的關係。</p> <p>設 a-IV-4 能針對科技議題養成社會責任感與公民意識。</p>	<p>生 S-IV-2 科技對社會與環境的影響。</p>	<p>1.發表</p> <p>2.口頭討論</p> <p>3.平時上課表現</p> <p>4.作業繳交</p> <p>5.學習態度</p> <p>6.課堂問答</p>	<p>【能源教育】</p> <p>能 J2 了解減少使用傳統能源對環境的影響。</p> <p>能 J5 了解能源與經濟發展、環境之間相互的影響與關連。</p> <p>【環境教育】</p> <p>環 J4 了解永續發展的意義(環境、社會、與經濟的均衡發展)與原則。</p> <p>環 J16 了解各種替代能源的基本原理與發展趨勢。</p>	<p>無</p>
<p>第二學期</p>	<p>第一週</p> <p>第四冊關卡 4 動力與運輸</p> <p>挑戰 1 運輸科技系統</p>	<p>設 k-IV-2 能了解科技產品的基本原理、發展歷程、與創新關鍵。</p> <p>設 k-IV-4 能了解選擇、分析與運用科技</p>	<p>生 N-IV-2 科技的系統。</p> <p>生 A-IV-4 日常科技產品的能源與動力應用。</p>	<p>1.發表</p> <p>2.口頭討論</p> <p>3.平時上課表現</p> <p>4.作業繳交</p> <p>5.學習態度</p> <p>6.課堂問答</p>	<p>【環境教育】</p> <p>環 J4 了解永續發展的意義(環境、社會、與經濟的均衡發展)與原則。</p> <p>環 J16 了解各種替代能源的基本原理與發展趨勢。</p>	<p>無</p>

		<p>產品的基本知識。</p> <p>設 a-IV-3 能主動關注人與科技、社會、環境的關係。</p>				
第一週	<p>第四冊關卡 4 動力與運輸 挑戰 2 運輸系統的形式</p>	<p>設 k-IV-2 能了解科技產品的基本原理、發展歷程、與創新關鍵。</p> <p>設 k-IV-4 能了解選擇、分析與運用科技產品的基本知識。</p> <p>設 a-IV-3 能主動關注人與科技、社會、環境的關係。</p>	<p>生 N-IV-2 科技的系統。</p> <p>生 A-IV-4 日常科技產品的能源與動力應用。</p>	<p>1.發表</p> <p>2.口頭討論</p> <p>3.平時上課表現</p> <p>4.作業繳交</p> <p>5.學習態度</p> <p>6.課堂問答</p>	<p>【海洋教育】</p> <p>海 J4 了解海洋水產、工程、運輸、能源、與旅遊等產業的結構與發展。</p> <p>【品德教育】</p> <p>品 J1 溝通合作與和諧人際關係。</p>	無
第三週	<p>第四冊關卡 4 動力與運輸 挑戰 3 運輸載具與動力運用</p>	<p>設 k-IV-1 能了解日常科技的意涵與設計製作的基本概念。</p> <p>設 a-IV-1 能主動參與科技實作活動及試探興趣，不受性別的限制。</p> <p>設 s-IV-2 能運用基本工具進行材料處理與組裝。</p>	<p>生 A-IV-3 日常科技產品的保養與維護。</p> <p>生 A-IV-4 日常科技產品的能源與動力應用。</p>	<p>1.發表</p> <p>2.口頭討論</p> <p>3.平時上課表現</p> <p>4.作業繳交</p> <p>5.學習態度</p> <p>6.課堂問答</p>	<p>【能源教育】</p> <p>能 J3 了解各式能源應用的原理。</p> <p>能 J8 養成動手做探究能源科技的態度。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。</p>	無

		設 s-IV-3 能運用科技工具保養與維護科技產品。				
第四週	第四冊關卡 4 動力與運輸 挑戰 3 運輸 載具與動力運用	<p>設 k-IV-1 能了解日常科技的意涵與設計製作的基本概念。</p> <p>設 a-IV-1 能主動參與科技實作活動及試探興趣，不受性別的限制。</p> <p>設 s-IV-2 能運用基本工具進行材料處理與組裝。</p> <p>設 s-IV-3 能運用科技工具保養與維護科技產品。</p>	<p>生 A-IV-3 日常科技產品的保養與維護。</p> <p>生 A-IV-4 日常科技產品的能源與動力應用。</p>	<p>1.發表</p> <p>2.口頭討論</p> <p>3.平時上課表現</p> <p>4.作業繳交</p> <p>5.學習態度</p> <p>6.課堂問答</p>	<p>【能源教育】</p> <p>能 J3 了解各式能源應用的原理。</p> <p>能 J8 養成動手做探究能源科技的態度。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。</p>	無
第五週	第四冊關卡 4 動力與運輸 挑戰 3 運輸 載具與動力運用	<p>設 k-IV-1 能了解日常科技的意涵與設計製作的基本概念。</p> <p>設 a-IV-1 能主動參與科技實作活動及試探興趣，不受性別的限制。</p> <p>設 s-IV-2 能運用基</p>	<p>生 A-IV-3 日常科技產品的保養與維護。</p> <p>生 A-IV-4 日常科技產品的能源與動力應用。</p>	<p>1.發表</p> <p>2.口頭討論</p> <p>3.平時上課表現</p> <p>4.作業繳交</p> <p>5.學習態度</p> <p>6.課堂問答</p>	<p>【能源教育】</p> <p>能 J3 了解各式能源應用的原理。</p> <p>能 J8 養成動手做探究能源科技的態度。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了</p>	無

		本工具進行材料處理與組裝。 設 s-IV-3 能運用科技工具保養與維護科技產品。				解如何利用適當的管道獲得文本資源。	
第六週	第四冊關卡 4 動力與運輸 挑戰 3 運輸載具與動力運用	設 k-IV-1 能了解日常科技的意涵與設計製作的基本概念。 設 a-IV-1 能主動參與科技實作活動及試探興趣，不受性別的限制。 設 s-IV-2 能運用基本工具進行材料處理與組裝。 設 s-IV-3 能運用科技工具保養與維護科技產品。	生 A-IV-3 日常科技產品的保養與維護。 生 A-IV-4 日常科技產品的能源與動力應用。	1.發表 2.口頭討論 3.平時上課表現 4.作業繳交 5.學習態度 6.課堂問答		<p>【能源教育】 能 J3 了解各式能源應用的原理。 能 J8 養成動手做探究能源科技的態度。</p> <p>【閱讀素養教育】 閱 J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。</p>	無
第七週	第四冊關卡 4 動力與運輸 挑戰 3 運輸載具與動力運用(第一次段考)	設 k-IV-1 能了解日常科技的意涵與設計製作的基本概念。 設 a-IV-1 能主動參與科技實作活動及試探興趣，不受性別的	生 A-IV-3 日常科技產品的保養與維護。 生 A-IV-4 日常科技產品的能源與動力應用。	1.發表 2.口頭討論 3.平時上課表現 4.作業繳交 5.學習態度 6.課堂問答		<p>【能源教育】 能 J3 了解各式能源應用的原理。 能 J8 養成動手做探究能源科技的態度。</p> <p>【閱讀素養教育】</p>	無

		限制。 設 s-IV-2 能運用基本工具進行材料處理與組裝。 設 s-IV-3 能運用科技工具保養與維護科技產品。				閱 J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。	
第八週	第四冊關卡 4 動力與運輸 挑戰 3 運輸 載具與動力運用	設 k-IV-1 能了解日常科技的意涵與設計製作的基本概念。 設 a-IV-1 能主動參與科技實作活動及試探興趣，不受性別的限制。 設 s-IV-2 能運用基本工具進行材料處理與組裝。 設 s-IV-3 能運用科技工具保養與維護科技產品。	生 A-IV-3 日常科技產品的保養與維護。 生 A-IV-4 日常科技產品的能源與動力應用。	1.發表 2.口頭討論 3.平時上課表現 4.作業繳交 5.學習態度 6.課堂問答		【能源教育】 能 J3 了解各式能源應用的原理。 能 J8 養成動手做探究能源科技的態度。 【閱讀素養教育】 閱 J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。	無
第九週	第四冊關卡 5 製作電動液壓 動力機械手臂	設 k-IV-1 能了解日常科技的意涵與設計製作的基本概念。 設 k-IV-3 能了解選	生 P-IV-4 設計的流程。 生 P-IV-5 材料的選用與加工處理。 生 P-IV-6 常用的機具操	1.發表 2.口頭討論 3.平時上課表現 4.作業繳交		【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J8 理性溝通與問題解決。	無

		<p>用適當材料及正確工具的基本知識。</p> <p>設 a-IV-1 能主動參與科技實作活動及試探興趣，不受性別的限制。</p> <p>設 s-IV-1 能繪製可正確傳達設計理念的平面或立體設計圖。</p> <p>設 s-IV-2 能運用基本工具進行材料處理與組裝。</p> <p>設 c-IV-1 能運用設計流程，實際設計並製作科技產品以解決問題。</p> <p>設 c-IV-2 能在實作活動中展現創新思考的能力。</p>	<p>作與使用。</p> <p>生 A-IV-4 日常科技產品的能源與動力應用。</p>	<p>5.學習態度</p> <p>6.課堂問答</p>	<p>【能源教育】</p> <p>能 J3 了解各式能源應用的原理。</p> <p>能 J4 了解各種能量形式的轉換。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。</p> <p>閱 J8 在學習上遇到問題時，願意尋找課外資料，解決困難。</p> <p>閱 J9 樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。</p> <p>閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。</p>	
第十週	第四冊關卡 5 製作電動液壓動力機械手臂	<p>設 k-IV-1 能了解日常科技的意涵與設計製作的基本概念。</p> <p>設 k-IV-3 能了解選用適當材料及正確工</p>	<p>生 P-IV-4 設計的流程。</p> <p>生 P-IV-5 材料的選用與加工處理。</p> <p>生 P-IV-6 常用的機具操作與使用。</p>	<p>1.發表</p> <p>2.口頭討論</p> <p>3.平時上課表現</p> <p>4.作業繳交</p> <p>5.學習態度</p>	<p>【品德教育】</p> <p>品 J1 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>品 J8 理性溝通與問題解決。</p> <p>【能源教育】</p>	無

		<p>具的基本知識。</p> <p>設 a-IV-1 能主動參與科技實作活動及試探興趣，不受性別的限制。</p> <p>設 s-IV-1 能繪製可正確傳達設計理念的平面或立體設計圖。</p> <p>設 s-IV-2 能運用基本工具進行材料處理與組裝。</p> <p>設 c-IV-1 能運用設計流程，實際設計並製作科技產品以解決問題。</p> <p>設 c-IV-2 能在實作活動中展現創新思考的能力。</p>	<p>生 A-IV-4 日常科技產品的能源與動力應用。</p>	<p>6.課堂問答</p>	<p>能 J3 了解各式能源應用的原理。</p> <p>能 J4 了解各種能量形式的轉換。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。</p> <p>閱 J8 在學習上遇到問題時，願意尋找課外資料，解決困難。</p> <p>閱 J9 樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。</p> <p>閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。</p>	
第十週	<p>第四冊關卡 5</p> <p>製作電動液壓動力機械手臂</p>	<p>設 k-IV-1 能了解日常科技的意涵與設計製作的概念。</p> <p>設 k-IV-3 能了解選用適當材料及正確工具的基本知識。</p>	<p>生 P-IV-4 設計的流程。</p> <p>生 P-IV-5 材料的選用與加工處理。</p> <p>生 P-IV-6 常用的機具操作與使用。</p> <p>生 A-IV-4 日常科技產品</p>	<p>1.發表</p> <p>2.口頭討論</p> <p>3.平時上課表現</p> <p>4.作業繳交</p> <p>5.學習態度</p> <p>6.課堂問答</p>	<p>【品德教育】</p> <p>品 J1 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>品 J8 理性溝通與問題解決。</p> <p>【能源教育】</p> <p>能 J3 了解各式能源應用的原</p>	無

		<p>設 a-IV-1 能主動參與科技實作活動及試探興趣，不受性別的限制。</p> <p>設 s-IV-1 能繪製可正確傳達設計理念的平面或立體設計圖。</p> <p>設 s-IV-2 能運用基本工具進行材料處理與組裝。</p> <p>設 c-IV-1 能運用設計流程，實際設計並製作科技產品以解決問題。</p> <p>設 c-IV-2 能在實作活動中展現創新思考的能力。</p>	<p>的能源與動力應用。</p>		<p>理。</p> <p>能 J4 了解各種能量形式的轉換。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。</p> <p>閱 J8 在學習上遇到問題時，願意尋找課外資料，解決困難。</p> <p>閱 J9 樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。</p> <p>閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。</p>	
第十週	第四冊關卡 5 製作電動液壓動力機械手臂	<p>設 k-IV-1 能了解日常科技的意涵與設計製作的概念。</p> <p>設 k-IV-3 能了解選用適當材料及正確工具的基本知識。</p> <p>設 a-IV-1 能主動參</p>	<p>生 P-IV-4 設計的流程。</p> <p>生 P-IV-5 材料的選用與加工處理。</p> <p>生 P-IV-6 常用的機具操作與使用。</p> <p>生 A-IV-4 日常科技產品的能源與動力應用。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1.發表 2.口頭討論 3.平時上課表現 4.作業繳交 5.學習態度 6.課堂問答 	<p>【品德教育】</p> <p>品 J1 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>品 J8 理性溝通與問題解決。</p> <p>【能源教育】</p> <p>能 J3 了解各式能源應用的原理。</p>	無

		<p>與科技實作活動及試探興趣，不受性別的限制。</p> <p>設 s-IV-1 能繪製可正確傳達設計理念的平面或立體設計圖。</p> <p>設 s-IV-2 能運用基本工具進行材料處理與組裝。</p> <p>設 c-IV-1 能運用設計流程，實際設計並製作科技產品以解決問題。</p> <p>設 c-IV-2 能在實作活動中展現創新思考的能力。</p>			<p>能 J4 了解各種能量形式的轉換。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。</p> <p>閱 J8 在學習上遇到問題時，願意尋找課外資料，解決困難。</p> <p>閱 J9 樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。</p> <p>閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。</p>	
第十週	第四冊關卡 5 製作電動液壓動力機械手臂	<p>設 k-IV-1 能了解日常科技的意涵與設計製作的概念。</p> <p>設 k-IV-3 能了解選用適當材料及正確工具的基本知識。</p> <p>設 a-IV-1 能主動參與科技實作活動及試</p>	<p>生 P-IV-4 設計的流程。</p> <p>生 P-IV-5 材料的選用與加工處理。</p> <p>生 P-IV-6 常用的機具操作與使用。</p> <p>生 A-IV-4 日常科技產品的能源與動力應用。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1.發表 2.口頭討論 3.平時上課表現 4.作業繳交 5.學習態度 6.課堂問答 	<p>【品德教育】</p> <p>品 J1 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>品 J8 理性溝通與問題解決。</p> <p>【能源教育】</p> <p>能 J3 了解各式能源應用的原理。</p> <p>能 J4 了解各種能量形式的轉</p>	無

		<p>探興趣，不受性別的限制。</p> <p>設 s-IV-1 能繪製可正確傳達設計理念的平面或立體設計圖。</p> <p>設 s-IV-2 能運用基本工具進行材料處理與組裝。</p> <p>設 c-IV-1 能運用設計流程，實際設計並製作科技產品以解決問題。</p> <p>設 c-IV-2 能在實作活動中展現創新思考的能力。</p>			<p>換。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。</p> <p>閱 J8 在學習上遇到問題時，願意尋找課外資料，解決困難。</p> <p>閱 J9 樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。</p> <p>閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。</p>	
第十四週	<p>第四冊關卡 5</p> <p>製作電動液壓動力機械手臂</p> <p>(第二次段考)</p>	<p>設 k-IV-1 能了解日常科技的意涵與設計製作的基本概念。</p> <p>設 k-IV-3 能了解選用適當材料及正確工具的基本知識。</p> <p>設 a-IV-1 能主動參與科技實作活動及試探興趣，不受性別的</p>	<p>生 P-IV-4 設計的流程。</p> <p>生 P-IV-5 材料的選用與加工處理。</p> <p>生 P-IV-6 常用的機具操作與使用。</p> <p>生 A-IV-4 日常科技產品的能源與動力應用。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1.發表 2.口頭討論 3.平時上課表現 4.作業繳交 5.學習態度 6.課堂問答 	<p>【品德教育】</p> <p>品 J1 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>品 J8 理性溝通與問題解決。</p> <p>【能源教育】</p> <p>能 J3 了解各式能源應用的原理。</p> <p>能 J4 了解各種能量形式的轉換。</p>	無

		<p>限制。</p> <p>設 s-IV-1 能繪製可正確傳達設計理念的平面或立體設計圖。</p> <p>設 s-IV-2 能運用基本工具進行材料處理與組裝。</p> <p>設 c-IV-1 能運用設計流程，實際設計並製作科技產品以解決問題。</p> <p>設 c-IV-2 能在實作活動中展現創新思考的能力。</p>			<p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。</p> <p>閱 J8 在學習上遇到問題時，願意尋找課外資料，解決困難。</p> <p>閱 J9 樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。</p> <p>閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。</p>	
第十五週	第四冊關卡 5 製作電動液壓動力機械手臂	<p>設 k-IV-1 能了解日常科技的意涵與設計製作的基本概念。</p> <p>設 k-IV-3 能了解選用適當材料及正確工具的基本知識。</p> <p>設 a-IV-1 能主動參與科技實作活動及試探興趣，不受性別的限制。</p>	<p>生 P-IV-4 設計的流程。</p> <p>生 P-IV-5 材料的選用與加工處理。</p> <p>生 P-IV-6 常用的機具操作與使用。</p> <p>生 A-IV-4 日常科技產品的能源與動力應用。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1.發表 2.口頭討論 3.平時上課表現 4.作業繳交 5.學習態度 6.課堂問答 	<p>【品德教育】</p> <p>品 J1 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>品 J8 理性溝通與問題解決。</p> <p>【能源教育】</p> <p>能 J3 了解各式能源應用的原理。</p> <p>能 J4 了解各種能量形式的轉換。</p> <p>【閱讀素養教育】</p>	無

		<p>設 s-IV-1 能繪製可正確傳達設計理念的平面或立體設計圖。</p> <p>設 s-IV-2 能運用基本工具進行材料處理與組裝。</p> <p>設 c-IV-1 能運用設計流程，實際設計並製作科技產品以解決問題。</p> <p>設 c-IV-2 能在實作活動中展現創新思考的能力。</p>			<p>閱 J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。</p> <p>閱 J8 在學習上遇到問題時，願意尋找課外資料，解決困難。</p> <p>閱 J9 樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。</p> <p>閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。</p>	
第十六週	第四冊關卡 5 製作電動液壓動力機械手臂	<p>設 k-IV-1 能了解日常科技的意涵與設計製作的基本概念。</p> <p>設 k-IV-3 能了解選用適當材料及正確工具的基本知識。</p> <p>設 a-IV-1 能主動參與科技實作活動及試探興趣，不受性別的限制。</p> <p>設 s-IV-1 能繪製可</p>	<p>生 P-IV-4 設計的流程。</p> <p>生 P-IV-5 材料的選用與加工處理。</p> <p>生 P-IV-6 常用的機具操作與使用。</p> <p>生A-IV-4 日常科技產品的能源與動力應用。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1.發表 2.口頭討論 3.平時上課表現 4.作業繳交 5.學習態度 6.課堂問答 	<p>【品德教育】</p> <p>品 J1 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>品 J8 理性溝通與問題解決。</p> <p>【能源教育】</p> <p>能 J3 了解各式能源應用的原理。</p> <p>能 J4 了解各種能量形式的轉換。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J4 除紙本閱讀之外，依學習</p>	無

		<p>正確傳達設計理念的平面或立體設計圖。</p> <p>設 s-IV-2 能運用基本工具進行材料處理與組裝。</p> <p>設 c-IV-1 能運用設計流程，實際設計並製作科技產品以解決問題。</p> <p>設 c-IV-2 能在實作活動中展現創新思考的能力。</p>			<p>需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。</p> <p>閱 J8 在學習上遇到問題時，願意尋找課外資料，解決困難。</p> <p>閱 J9 樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。</p> <p>閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。</p>	
第十七週	第四冊關卡 5 製作電動液壓動力機械手臂	<p>設 k-IV-1 能了解日常科技的意涵與設計製作的基本概念。</p> <p>設 k-IV-3 能了解選用適當材料及正確工具的基本知識。</p> <p>設 a-IV-1 能主動參與科技實作活動及試探興趣，不受性別的限制。</p> <p>設 s-IV-1 能繪製可正確傳達設計理念的</p>	<p>生 P-IV-4 設計的流程。</p> <p>生 P-IV-5 材料的選用與加工處理。</p> <p>生 P-IV-6 常用的機具操作與使用。</p> <p>生 A-IV-4 日常科技產品的能源與動力應用。</p>	<p>1.發表</p> <p>2.口頭討論</p> <p>3.平時上課表現</p> <p>4.作業繳交</p> <p>5.學習態度</p> <p>6.課堂問答</p>	<p>【品德教育】</p> <p>品 J1 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>品 J8 理性溝通與問題解決。</p> <p>【能源教育】</p> <p>能 J3 了解各式能源應用的原理。</p> <p>能 J4 了解各種能量形式的轉換。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了</p>	無

		<p>平面或立體設計圖。</p> <p>設 s-IV-2 能運用基本工具進行材料處理與組裝。</p> <p>設 c-IV-1 能運用設計流程，實際設計並製作科技產品以解決問題。</p> <p>設 c-IV-2 能在實作活動中展現創新思考的能力。</p>			<p>解如何利用適當的管道獲得文本資源。</p> <p>閱 J8 在學習上遇到問題時，願意尋找課外資料，解決困難。</p> <p>閱 J9 樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。</p> <p>閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。</p>	
第十週	<p>第四冊關卡 6 運輸科技對社會與環境的影響 挑戰 1 運輸對社會的影響</p>	<p>設 k-IV-4 能了解選擇、分析與運用科技產品的基本知識。</p> <p>設 a-IV-2 能具有正確的科技價值觀，並適當的選用科技產品。</p> <p>設 a-IV-4 能針對科技議題養成社會責任感與公民意識。</p> <p>設 s-IV-3 能運用科技工具保養與維護科技產品。</p>	<p>生 S-IV-2 科技對社會與環境的影響。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1.發表 2.口頭討論 3.平時上課表現 4.作業繳交 5.學習態度 6.課堂問答 	<p>【環境教育】</p> <p>環 J8 了解臺灣生態環境及社會發展面對氣候變遷的脆弱性與韌性。</p> <p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯 J8 工作/教育環境的類型與現況。</p> <p>涯 J9 社會變遷與工作/教育環境的關係。</p> <p>涯 J10 職業倫理對工作環境發展的重要性。</p>	無

第十週	第四冊關卡 6 運輸科技對社會與環境的影響 挑戰 2 運輸對環境的影響	<p>設 a-IV-2 能具有正確的科技價值觀，並適當的選用科技產品。</p> <p>設 a-IV-3 能主動關注人與科技、社會、環境的關係。</p> <p>設 a-IV-4 能針對科技議題養成社會責任感與公民意識。</p>	生 S-IV-2 科技對社會與環境的影響。	<ol style="list-style-type: none"> 1.發表 2.口頭討論 3.平時上課表現 4.作業繳交 5.學習態度 6.課堂問答 	<p>【環境教育】</p> <p>環 J4 了解永續發展的意義（環境、社會、與經濟的均衡發展）與原則。</p> <p>環 J16 了解各種替代能源的基本原理與發展趨勢。</p> <p>【品德教育】</p> <p>品 J3 關懷生活環境與自然生態永續發展。</p>	無
第二十週	第四冊關卡 6 運輸科技對社會與環境的影響 挑戰 2 運輸對環境的影響 (第三次段考)	<p>設 a-IV-2 能具有正確的科技價值觀，並適當的選用科技產品。</p> <p>設 a-IV-3 能主動關注人與科技、社會、環境的關係。</p> <p>設 a-IV-4 能針對科技議題養成社會責任感與公民意識。</p>	生 S-IV-2 科技對社會與環境的影響。	<ol style="list-style-type: none"> 1.發表 2.口頭討論 3.平時上課表現 4.作業繳交 5.學習態度 6.課堂問答 	<p>【環境教育】</p> <p>環 J4 了解永續發展的意義（環境、社會、與經濟的均衡發展）與原則。</p> <p>環 J16 了解各種替代能源的基本原理與發展趨勢。</p> <p>【品德教育】</p> <p>品 J3 關懷生活環境與自然生態永續發展。</p>	無
教學設施 設備需求	備課用書、教用版電子教科書 筆記型電腦、單槍投影機、基本手工具					
備 註						

奎山學校財團法人臺北市奎山實驗高級中等學校附設國中部

110 學年度科技領域/科目課程計畫

領域/科目	<input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會(<input type="checkbox"/> 歷史 <input type="checkbox"/> 地理 <input type="checkbox"/> 公民與社會) <input type="checkbox"/> 自然科學(<input type="checkbox"/> 理化 <input type="checkbox"/> 生物 <input type="checkbox"/> 地球科學) <input type="checkbox"/> 藝術(<input type="checkbox"/> 音樂 <input type="checkbox"/> 視覺藝術 <input type="checkbox"/> 表演藝術) <input type="checkbox"/> 綜合活動(<input type="checkbox"/> 家政 <input type="checkbox"/> 童軍 <input type="checkbox"/> 輔導) <input checked="" type="checkbox"/> 科技(<input checked="" type="checkbox"/> 資訊科技 <input type="checkbox"/> 生活科技) <input type="checkbox"/> 健康與體育(<input type="checkbox"/> 健康教育 <input type="checkbox"/> 體育)		
實施年級	<input type="checkbox"/> 7 年級 <input checked="" type="checkbox"/> 8 年級 <input type="checkbox"/> 9 年級 <input checked="" type="checkbox"/> 上學期 <input type="checkbox"/> 下學期		
教材版本	<input type="checkbox"/> 選用教科書: <u>康軒</u> 版 <input type="checkbox"/> 自編教材 (經課發會通過)	節數	學期內每週 1 節
領域核心素養	科-J-A1 具備良好的科技態度，並能應用科技知能，以啟發自我潛能。 科-J-A2 運用科技工具，理解與歸納問題，進而提出簡易的解決之道。 科-J-A3 利用科技資源，擬定與執行科技專題活動。 科-J-B1 具備運用科技符號與運算思維進行日常生活的表達與溝通。 科-J-B2 理解資訊與科技的基本原理，具備媒體識讀的能力，並能了解人與科技、資訊、媒體的互動關係。 科-J-C1 理解科技與人文議題，培養科技發展衍生之守法觀念與公民意識。		
課程目標	【資訊科技】 課程設計以運算思維為主軸，透過電腦科學相關知能的學習，培養邏輯思考、系統化思考等運算思維，並藉由資訊科技之設計與實作，增進運算思維的應用能力、問題解決能力、團隊合作以及創新思考。也因資訊與網路介入人類社會與生活而衍生的問題，諸如資料保護、資訊安全、著作合理使用等相關社會議題，也一併納入課程之中。課程目標為： <ol style="list-style-type: none"> 1.了解資訊倫理的意涵、網路禮儀與規範、PAPA 理論、數位落差的意義。 2.了解 Scratch 程式設計-陣列篇，包含認識陣列的概念、認識 Scratch 的清單積木、Scratch 陣列的應用。 3.了解 Scratch 程式設計-角色變數篇，包含 Scratch 的全域變數與角色變數、Scratch 角色變數的應用。 4.了解 Scratch 程式設計-分身篇，包含認識分身的概念、Scratch 不使用分身與使用分身的差別、Scratch 分身的應用。 		

		<p>5.了解電腦與法律、電腦與網路犯罪概述，並舉生活案例說明。</p> <p>6.了解著作權法與個資法罰則，並舉生活案例說明。</p> <p>7.了解模組與模組化的概念、副程式與參數的概念，包含 Scratch 的副程式與參數、Scratch 的模組化程式設計、Scratch 模組化前後的差別。</p> <p>8.了解媒體與資訊科技的意涵、資訊失序的意涵、言論自由的意涵、網路霸凌的意涵、網路成癮的意涵，包含資訊失序的相關案例、防範不實資訊的原則、常見的網路霸凌行為、如何面對網路霸凌、網路霸凌的法律問題、網路成癮對身心的影響。</p> <p>9.了解演算法的概念與特性，包含演算法的表示方式。</p> <p>10.了解排序資料的原理，包含選擇排序法、插入排序法，並利用 Scratch 範例實作選擇排序法、插入排序法。</p> <p>11.了解搜尋資料的原理，包含循序搜尋法、二元搜尋法，並利用 Scratch 範例實作循序搜尋法、二元搜尋法。</p>					
學習進度 週次	單元/主題 名稱	學習重點		評量方法	議題融入實質內涵	跨領域/科目 協同教學	
		學習 表現	學習 內容				
第一學 期	第一 週	<p>第三冊第 1 章 資訊倫理 1-1 資訊倫理 的意涵 ~ 1-2 網路禮儀與規 範</p>	<p>運 a-IV-1 能落實健 康的數位使用習慣與 態度。</p> <p>運 a-IV-2 能了解資 訊科技相關之法律、 倫理及社會議題，以 保護自己與尊重他 人。</p> <p>運 a-IV-3 能具備探 索資訊科技之興趣， 不受性別限制。</p>	<p>資 H-IV-4 媒體與資訊科 技相關社會議題。</p> <p>資 H-IV-5 資訊倫理與法 律。</p>	<p>1.發表 2.口頭討論 3.平時上課表現 4.作業繳交 5.學習態度 6.課堂問答</p>	<p>【人權教育】 人 J5 了解社會上有不同的群體 與文化，尊重並欣賞其差異。 人 J6 正視社會中的各種歧視， 並採取行動來關懷與保護弱勢。 人 J8 了解人身自由權，並具有 自我保護的知能。 人 J11 運用資訊網絡了解人權 相關組織與活動。</p>	無

第二週	<p>第三冊第 1 章 資訊倫理 1-2 網路禮儀與規範 ~ 1-3PAPA 理論</p>	<p>運 a-IV-2 能了解資訊科技相關之法律、倫理及社會議題，以保護自己與尊重他人。 運 a-IV-3 能具備探索資訊科技之興趣，不受性別限制。</p>	<p>資 H-IV-5 資訊倫理與法律。</p>	<p>1.發表 2.口頭討論 3.平時上課表現 4.作業繳交 5.學習態度 6.課堂問答</p>	<p>【人權教育】 人 J8 了解人身自由權，並具有自我保護的知能。 人 J11 運用資訊網絡了解人權相關組織與活動。 【品德教育】 品 J5 資訊與媒體的公共性與社會責任。 品 J6 關懷弱勢的意涵、策略，及其實踐與反思。</p>	無
第三週	<p>第三冊第 1 章 資訊倫理 1-4 數位落差的意義 ~ 習作第一章</p>	<p>運 a-IV-1 能落實健康的數位使用習慣與態度。 運 a-IV-2 能了解資訊科技相關之法律、倫理及社會議題，以保護自己與尊重他人。 運 a-IV-3 能具備探索資訊科技之興趣，不受性別限制。</p>	<p>資 H-IV-4 媒體與資訊科技相關社會議題。 資 H-IV-5 資訊倫理與法律。</p>	<p>1.發表 2.口頭討論 3.平時上課表現 4.作業繳交 5.學習態度 6.課堂問答</p>	<p>【人權教育】 人 J5 了解社會上有不同的群體與文化，尊重並欣賞其差異。 人 J6 正視社會中的各種歧視，並採取行動來關懷與保護弱勢。 人 J8 了解人身自由權，並具有自我保護的知能。 人 J11 運用資訊網絡了解人權相關組織與活動。 【品德教育】 品 J5 資訊與媒體的公共性與社會責任。 品 J6 關懷弱勢的意涵、策略，及其實踐與反思。</p>	無

<p>第四週</p>	<p>第三冊第 1 章 資訊倫理 習作第一章</p>	<p>運 a-IV-1 能落實健康的數位使用習慣與態度。 運 a-IV-2 能了解資訊科技相關之法律、倫理及社會議題，以保護自己與尊重他人。 運 a-IV-3 能具備探索資訊科技之興趣，不受性別限制。</p>	<p>資 H-IV-4 媒體與資訊科技相關社會議題。 資 H-IV-5 資訊倫理與法律。</p>	<p>1.發表 2.口頭討論 3.平時上課表現 4.作業繳交 5.學習態度 6.課堂問答</p>	<p>【人權教育】 人 J5 了解社會上有不同的群體與文化，尊重並欣賞其差異。 人 J6 正視社會中的各種歧視，並採取行動來關懷與保護弱勢。 人 J8 了解人身自由權，並具有自我保護的知能。 人 J11 運用資訊網絡了解人權相關組織與活動。 【品德教育】 品 J5 資訊與媒體的公共性與社會責任。 品 J6 關懷弱勢的意涵、策略，及其實踐與反思。</p>	<p>無</p>
<p>第五週</p>	<p>第三冊第 2 章 進階程式(1) 2-1Scratch 程式設計-陣列篇</p>	<p>運 t-IV-1 能了解資訊系統的基本組成架構與運算原理。 運 t-IV-3 能設計資訊作品以解決生活問題。 運 t-IV-4 能應用運算思維解析問題。 運 p-IV-1 能選用適當的資訊科技組織思</p>	<p>資 P-IV-3 陣列程式設計實作。</p>	<p>1.發表 2.口頭討論 3.平時上課表現 4.作業繳交 5.學習態度 6.課堂問答</p>	<p>【品德教育】 品 J8 理性溝通與問題解決。 【閱讀素養教育】 閱 J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。 閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。</p>	<p>無</p>

			維，並進行有效的表達。				
第六週	第三冊第 2 章 進階程式(1) 2-1Scratch 程式設計-陣列篇	<p>運 t-IV-1 能了解資訊系統的基本組成架構與運算原理。</p> <p>運 t-IV-3 能設計資訊作品以解決生活問題。</p> <p>運 t-IV-4 能應用運算思維解析問題。</p> <p>運 p-IV-1 能選用適當的資訊科技組織思維，並進行有效的表達。</p>	資 P-IV-3 陣列程式設計實作。	<ol style="list-style-type: none"> 1.發表 2.口頭討論 3.平時上課表現 4.作業繳交 5.學習態度 6.課堂問答 	<p>【品德教育】 品 J8 理性溝通與問題解決。</p> <p>【閱讀素養教育】 閱 J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。 閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。</p>	無	
第七週	第三冊第 2 章 進階程式(1) 2-1Scratch 程式設計-陣列篇(第一次段考)	<p>運 t-IV-1 能了解資訊系統的基本組成架構與運算原理。</p> <p>運 t-IV-3 能設計資訊作品以解決生活問題。</p> <p>運 t-IV-4 能應用運算思維解析問題。</p> <p>運 p-IV-1 能選用適</p>	資 P-IV-3 陣列程式設計實作。	<ol style="list-style-type: none"> 1.發表 2.口頭討論 3.平時上課表現 4.作業繳交 5.學習態度 6.課堂問答 	<p>【品德教育】 品 J8 理性溝通與問題解決。</p> <p>【閱讀素養教育】 閱 J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。 閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。</p>	無	

			當的資訊科技組織思維，並進行有效的表達。				
第八週	第三冊第 2 章 進階程式(1) 2-1Scratch 程式設計-陣列篇	<p>運 t-IV-1 能了解資訊系統的基本組成架構與運算原理。</p> <p>運 t-IV-3 能設計資訊作品以解決生活問題。</p> <p>運 t-IV-4 能應用運算思維解析問題。</p> <p>運 p-IV-1 能選用適當的資訊科技組織思維，並進行有效的表達。</p>	資 P-IV-3 陣列程式設計實作。	<ol style="list-style-type: none"> 1.發表 2.口頭討論 3.平時上課表現 4.作業繳交 5.學習態度 6.課堂問答 	<p>【品德教育】 品 J8 理性溝通與問題解決。</p> <p>【閱讀素養教育】 閱 J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。 閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。</p>	無	
第九週	第三冊第 2 章 進階程式(1) 2-2Scratch 程式設計-角色變數篇	<p>運 t-IV-1 能了解資訊系統的基本組成架構與運算原理。</p> <p>運 t-IV-3 能設計資訊作品以解決生活問題。</p> <p>運 t-IV-4 能應用運算思維解析問題。</p> <p>運 p-IV-1 能選用適</p>	資 A-IV-2 陣列資料結構的概念與應用。	<ol style="list-style-type: none"> 1.發表 2.口頭討論 3.平時上課表現 4.作業繳交 5.學習態度 6.課堂問答 	<p>【品德教育】 品 J8 理性溝通與問題解決。</p> <p>【閱讀素養教育】 閱 J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p>	無	

		當的資訊科技組織思維，並進行有效的表達。 運 p-IV-2 能利用資訊科技與他人進行有效的互動。				閱 J8 在學習上遇到問題時，願意尋找課外資料，解決困難。 閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。	
第十週	第三冊第 2 章 進階程式(1) 2-2Scratch 程式設計-角色變數篇	運 t-IV-1 能了解資訊系統的基本組成架構與運算原理。 運 t-IV-3 能設計資訊作品以解決生活問題。 運 t-IV-4 能應用運算思維解析問題。 運 p-IV-1 能選用適當的資訊科技組織思維，並進行有效的表達。 運 p-IV-2 能利用資訊科技與他人進行有效的互動。	資 A-IV-2 陣列資料結構的概念與應用。	1.發表 2.口頭討論 3.平時上課表現 4.作業繳交 5.學習態度 6.課堂問答	【品德教育】 品 J8 理性溝通與問題解決。 【閱讀素養教育】 閱 J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 閱 J8 在學習上遇到問題時，願意尋找課外資料，解決困難。 閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。	無	
第十一週	第三冊第 2 章 進階程式(1) 2-2Scratch 程	運 t-IV-1 能了解資訊系統的基本組成架構與運算原理。	資 A-IV-2 陣列資料結構的概念與應用。	1.發表 2.口頭討論 3.平時上課表現	【品德教育】 品 J8 理性溝通與問題解決。 【閱讀素養教育】	無	

週	式設計-角色變數篇~習作第二章	<p>運 t-IV-3 能設計資訊作品以解決生活問題。</p> <p>運 t-IV-4 能應用運算思維解析問題。</p> <p>運 p-IV-1 能選用適當的資訊科技組織思維，並進行有效的表達。</p> <p>運 p-IV-2 能利用資訊科技與他人進行有效的互動。</p>		<p>4.作業繳交</p> <p>5.學習態度</p> <p>6.課堂問答</p>	<p>閱 J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。</p> <p>閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p> <p>閱 J8 在學習上遇到問題時，願意尋找課外資料，解決困難。</p> <p>閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。</p>	
第十一週	第三冊第 2 章 進階程式(1) 習作第二章	<p>運 t-IV-1 能了解資訊系統的基本組成架構與運算原理。</p> <p>運 t-IV-3 能設計資訊作品以解決生活問題。</p> <p>運 t-IV-4 能應用運算思維解析問題。</p> <p>運 p-IV-1 能選用適當的資訊科技組織思維，並進行有效的表達。</p>	資 A-IV-2 陣列資料結構的概念與應用。	<p>1.發表</p> <p>2.口頭討論</p> <p>3.平時上課表現</p> <p>4.作業繳交</p> <p>5.學習態度</p> <p>6.課堂問答</p>	<p>【品德教育】</p> <p>品 J8 理性溝通與問題解決。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。</p> <p>閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p> <p>閱 J8 在學習上遇到問題時，願意尋找課外資料，解決困難。</p> <p>閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並</p>	無

		運 p-IV-2 能利用資訊科技與他人進行有效的互動。				試著表達自己的想法。	
第十三週	第三冊第 2 章 進階程式(1) 2-3Scratch 程式設計-分身篇	運 t-IV-1 能了解資訊系統的基本組成架構與運算原理。 運 t-IV-3 能設計資訊作品以解決生活問題。 運 t-IV-4 能應用運算思維解析問題。 運 p-IV-1 能選用適當的資訊科技組織思維，並進行有效的表達。 運 p-IV-2 能利用資訊科技與他人進行有效的互動。	資 A-IV-2 陣列資料結構的概念與應用。	1.發表 2.口頭討論 3.平時上課表現 4.作業繳交 5.學習態度 6.課堂問答	【品德教育】 品 J8 理性溝通與問題解決。 【閱讀素養教育】 閱 J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 閱 J8 在學習上遇到問題時，願意尋找課外資料，解決困難。 閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。	無	
第十四週	第三冊第 2 章 進階程式(1) 2-3Scratch 程式設計-分身篇(第二次段考)	運 t-IV-1 能了解資訊系統的基本組成架構與運算原理。 運 t-IV-3 能設計資訊作品以解決生活問題。	資 A-IV-2 陣列資料結構的概念與應用。	1.發表 2.口頭討論 3.平時上課表現 4.作業繳交 5.學習態度 6.課堂問答	【品德教育】 品 J8 理性溝通與問題解決。 【閱讀素養教育】 閱 J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。	無	

		<p>運 t-IV-4 能應用運算思維解析問題。</p> <p>運 p-IV-1 能選用適當的資訊科技組織思維，並進行有效的表達。</p> <p>運 p-IV-2 能利用資訊科技與他人進行有效的互動。</p>			<p>閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p> <p>閱 J8 在學習上遇到問題時，願意尋找課外資料，解決困難。</p> <p>閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。</p>	
第十五週	<p>第三冊第 2 章 進階程式(1) 2-3Scratch 程式設計-分身篇</p>	<p>運 t-IV-1 能了解資訊系統的基本組成架構與運算原理。</p> <p>運 t-IV-3 能設計資訊作品以解決生活問題。</p> <p>運 t-IV-4 能應用運算思維解析問題。</p> <p>運 p-IV-1 能選用適當的資訊科技組織思維，並進行有效的表達。</p> <p>運 p-IV-2 能利用資訊科技與他人進行有效的互動。</p>	<p>資 A-IV-2 陣列資料結構的概念與應用。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1.發表 2.口頭討論 3.平時上課表現 4.作業繳交 5.學習態度 6.課堂問答 	<p>【品德教育】 品 J8 理性溝通與問題解決。</p> <p>【閱讀素養教育】 閱 J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。</p> <p>閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p> <p>閱 J8 在學習上遇到問題時，願意尋找課外資料，解決困難。</p> <p>閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。</p>	無

第十六週	第三冊第 2 章 進階程式(1) 2-3Scratch 程 式設計-分身 篇~習作第二 章	<p>運 t-IV-1 能了解資訊系統的基本組成架構與運算原理。</p> <p>運 t-IV-3 能設計資訊作品以解決生活問題。</p> <p>運 t-IV-4 能應用運算思維解析問題。</p> <p>運 p-IV-1 能選用適當的資訊科技組織思維，並進行有效的表達。</p> <p>運 p-IV-2 能利用資訊科技與他人進行有效的互動。</p>	資 A-IV-2 陣列資料結構的概念與應用。	<ol style="list-style-type: none"> 1.發表 2.口頭討論 3.平時上課表現 4.作業繳交 5.學習態度 6.課堂問答 	<p>【品德教育】 品 J8 理性溝通與問題解決。</p> <p>【閱讀素養教育】 閱 J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。</p> <p>閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p> <p>閱 J8 在學習上遇到問題時，願意尋找課外資料，解決困難。</p> <p>閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。</p>	無
第十七週	第三冊第 2 章 進階程式(1) 習作第二章	<p>運 t-IV-1 能了解資訊系統的基本組成架構與運算原理。</p> <p>運 t-IV-3 能設計資訊作品以解決生活問題。</p> <p>運 t-IV-4 能應用運算思維解析問題。</p> <p>運 p-IV-1 能選用適</p>	資 A-IV-2 陣列資料結構的概念與應用。	<ol style="list-style-type: none"> 1.發表 2.口頭討論 3.平時上課表現 4.作業繳交 5.學習態度 6.課堂問答 	<p>【品德教育】 品 J8 理性溝通與問題解決。</p> <p>【閱讀素養教育】 閱 J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。</p> <p>閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p>	無

		當的資訊科技組織思維，並進行有效的表達。 運 p-IV-2 能利用資訊科技與他人進行有效的互動。			閱 J8 在學習上遇到問題時，願意尋找課外資料，解決困難。 閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。	
第十八週	第三冊第 3 章 資訊科技與相關法律 3-1 電腦與法律 ~ 3-2 電腦與網路犯罪概述	運 a-IV-1 能落實健康的數位使用習慣與態度。 運 a-IV-2 能了解資訊科技相關之法律、倫理及社會議題，以保護自己與尊重他人。	資 H-IV-4 媒體與資訊科技相關社會議題。 資 H-IV-5 資訊倫理與法律。	1.發表 2.口頭討論 3.平時上課表現 4.作業繳交 5.學習態度 6.課堂問答	【人權教育】 人 J11 運用資訊網絡了解人權相關組織與活動。 【法治教育】 法 J3 認識法律之意義與制定。 法 J7 理解少年的法律地位。	無
第十九週	第三冊第 3 章 資訊科技與相關法律 3-2 電腦與網路犯罪概述	運 a-IV-1 能落實健康的數位使用習慣與態度。 運 a-IV-2 能了解資訊科技相關之法律、倫理及社會議題，以保護自己與尊重他人。	資 H-IV-4 媒體與資訊科技相關社會議題。 資 H-IV-5 資訊倫理與法律。	1.發表 2.口頭討論 3.平時上課表現 4.作業繳交 5.學習態度 6.課堂問答	【法治教育】 法 J3 認識法律之意義與制定。 法 J7 理解少年的法律地位。	無
第二	第三冊第 3 章 資訊科技與相	運 a-IV-1 能落實健康的數位使用習慣與	資 H-IV-4 媒體與資訊科	1.發表 2.口頭討論	【人權教育】 人 J7 探討違反人權的事件對個	無

	十週	<p>關法律</p> <p>3-2 電腦與網路犯罪概述 ~</p> <p>3-3 著作權法及個資法罰則、習作第三章(第三次段考)</p>	<p>態度。</p> <p>運 a-IV-2 能了解資訊科技相關之法律、倫理及社會議題，以保護自己與尊重他人。</p>	<p>資 H-IV-5 資訊倫理與法律。</p>	<p>3.平時上課表現</p> <p>4.作業繳交</p> <p>5.學習態度</p> <p>6.課堂問答</p>	<p>人、社區/部落、社會的影響，並提出改善策略或行動方案。</p> <p>【法治教育】</p> <p>法 J3 認識法律之意義與制定。</p> <p>法 J7 理解少年的法律地位。</p>	
第二學期	第一週	<p>第四冊第 4 章 進階程式設計 (2)</p> <p>4-1 模組化的概念</p>	<p>運 t-IV-1 能了解資訊系統的基本組成架構與運算原理。</p> <p>運 t-IV-3 能設計資訊作品以解決生活問題。</p> <p>運 t-IV-4 能應用運算思維解析問題。</p> <p>運 p-IV-1 能選用適當的資訊科技組織思維，並進行有效的表達。</p>	<p>資 P-IV-4 模組化程式設計的概念。</p>	<p>1.發表</p> <p>2.口頭討論</p> <p>3.平時上課表現</p> <p>4.作業繳交</p> <p>5.學習態度</p> <p>6.課堂問答</p>	<p>【品德教育】</p> <p>品 J8 理性溝通與問題解決。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。</p> <p>閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。</p>	無
	第一週	<p>第四冊第 4 章 進階程式設計 (2)</p> <p>4-2 認識模組</p>	<p>運 t-IV-1 能了解資訊系統的基本組成架構與運算原理。</p> <p>運 t-IV-3 能設計資</p>	<p>資 P-IV-5 模組化程式設計與問題解決實作。</p>	<p>1.發表</p> <p>2.口頭討論</p> <p>3.平時上課表現</p> <p>4.作業繳交</p>	<p>【品德教育】</p> <p>品 J8 理性溝通與問題解決。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J2 發展跨文本的比對、分析、</p>	無

	化程式設計	<p>訊作品以解決生活問題。</p> <p>運 t-IV-4 能應用運算思維解析問題。</p> <p>運 p-IV-1 能選用適當的資訊科技組織思維，並進行有效的表達。</p> <p>運 p-IV-2 能利用資訊科技與他人進行有效的互動。</p>		<p>5.學習態度</p> <p>6.課堂問答</p>	<p>深究的能力，以判讀文本知識的正確性。</p> <p>閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p> <p>閱 J8 在學習上遇到問題時，願意尋找課外資料，解決困難。</p> <p>閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。</p>	
第三週	<p>第四冊第 4 章 進階程式設計 (2) 4-2 認識模組化程式設計</p>	<p>運 t-IV-1 能了解資訊系統的基本組成架構與運算原理。</p> <p>運 t-IV-3 能設計資訊作品以解決生活問題。</p> <p>運 t-IV-4 能應用運算思維解析問題。</p> <p>運 p-IV-1 能選用適當的資訊科技組織思維，並進行有效的表達。</p> <p>運 p-IV-2 能利用資</p>	<p>資 P-IV-5 模組化程式設計與問題解決實作。</p>	<p>1.發表</p> <p>2.口頭討論</p> <p>3.平時上課表現</p> <p>4.作業繳交</p> <p>5.學習態度</p> <p>6.課堂問答</p>	<p>【品德教育】</p> <p>品 J8 理性溝通與問題解決。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。</p> <p>閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p> <p>閱 J8 在學習上遇到問題時，願意尋找課外資料，解決困難。</p> <p>閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。</p>	無

			訊科技與他人進行有效的互動。				
第四週	第四冊第 4 章 進階程式設計 (2) 4-3 模組化程式設計的應用	<p>運 t-IV-1 能了解資訊系統的基本組成架構與運算原理。</p> <p>運 t-IV-3 能設計資訊作品以解決生活問題。</p> <p>運 t-IV-4 能應用運算思維解析問題。</p> <p>運 p-IV-1 能選用適當的資訊科技組織思維，並進行有效的表達。</p> <p>運 p-IV-2 能利用資訊科技與他人進行有效的互動。</p>	資 P-IV-5 模組化程式設計與問題解決實作。	<ol style="list-style-type: none"> 1.發表 2.口頭討論 3.平時上課表現 4.作業繳交 5.學習態度 6.課堂問答 	<p>【品德教育】 品 J8 理性溝通與問題解決。</p> <p>【閱讀素養教育】 閱 J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。</p> <p>閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p> <p>閱 J8 在學習上遇到問題時，願意尋找課外資料，解決困難。</p> <p>閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。</p>	無	
第五週	第四冊第 4 章 進階程式設計 (2) 4-3 模組化程式設計的應用 ~ 習作第四章	<p>運 t-IV-1 能了解資訊系統的基本組成架構與運算原理。</p> <p>運 t-IV-3 能設計資訊作品以解決生活問題。</p>	資 P-IV-5 模組化程式設計與問題解決實作。	<ol style="list-style-type: none"> 1.發表 2.口頭討論 3.平時上課表現 4.作業繳交 5.學習態度 6.課堂問答 	<p>【品德教育】 品 J8 理性溝通與問題解決。</p> <p>【閱讀素養教育】 閱 J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。</p>	無	

		<p>運 t-IV-4 能應用運算思維解析問題。</p> <p>運 p-IV-1 能選用適當的資訊科技組織思維，並進行有效的表達。</p> <p>運 p-IV-2 能利用資訊科技與他人進行有效的互動。</p>			<p>閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p> <p>閱 J8 在學習上遇到問題時，願意尋找課外資料，解決困難。</p> <p>閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。</p>	
第六週	<p>第四冊第 4 章 進階程式設計 (2) 習作第四章</p>	<p>運 t-IV-1 能了解資訊系統的基本組成架構與運算原理。</p> <p>運 t-IV-3 能設計資訊作品以解決生活問題。</p> <p>運 t-IV-4 能應用運算思維解析問題。</p> <p>運 p-IV-1 能選用適當的資訊科技組織思維，並進行有效的表達。</p> <p>運 p-IV-2 能利用資訊科技與他人進行有效的互動。</p>	<p>資 P-IV-5 模組化程式設計與問題解決實作。</p>	<p>1.發表</p> <p>2.口頭討論</p> <p>3.平時上課表現</p> <p>4.作業繳交</p> <p>5.學習態度</p> <p>6.課堂問答</p>	<p>【品德教育】</p> <p>品 J8 理性溝通與問題解決。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。</p> <p>閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p> <p>閱 J8 在學習上遇到問題時，願意尋找課外資料，解決困難。</p> <p>閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。</p>	無

第七週	<p>第四冊第 5 章 媒體與資訊科技相關社會議題</p> <p>5-1 媒體與資訊科技 ~ 5-3 言論自由(第一次段考)</p>	<p>運 a-IV-1 能落實健康的數位使用習慣與態度。</p> <p>運 a-IV-2 能了解資訊科技相關之法律、倫理及社會議題，以保護自己與尊重他人。</p> <p>運 a-IV-3 能具備探索資訊科技之興趣，不受性別限制。</p>	<p>資 H-IV-4 媒體與資訊科技相關社會議題。</p>	<p>1.發表</p> <p>2.口頭討論</p> <p>3.平時上課表現</p> <p>4.作業繳交</p> <p>5.學習態度</p> <p>6.課堂問答</p>	<p>【人權教育】</p> <p>人 J1 認識基本人權的意涵，並了解憲法對人權保障的意義。</p> <p>人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。</p> <p>【生命教育】</p> <p>生 J1 思考生活、學校與社區的公共議題，培養與他人理性溝通的素養。</p> <p>【性別平等教育】</p> <p>性 J11 去除性別刻板與性別偏見的情感表達與溝通，具備與他人平等互動的能力。</p> <p>【品德教育】</p> <p>品 J5 資訊與媒體的公共性與社會責任。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。</p>	無
第八週	<p>第四冊第 5 章 媒體與資訊科技相關社會議題</p>	<p>運 a-IV-1 能落實健康的數位使用習慣與態度。</p>	<p>資 H-IV-4 媒體與資訊科技相關社會議題。</p>	<p>1.發表</p> <p>2.口頭討論</p> <p>3.平時上課表現</p>	<p>【品德教育】</p> <p>品 J1 溝通合作與和諧人際關係。</p>	無

	<p>題</p> <p>5-4 網路霸凌 ~5-5 網路成癮、習作第五章</p>	<p>運 a-IV-2 能了解資訊科技相關之法律、倫理及社會議題，以保護自己與尊重他人。</p> <p>運 a-IV-3 能具備探索資訊科技之興趣，不受性別限制。</p>		<p>4.作業繳交</p> <p>5.學習態度</p> <p>6.課堂問答</p>	<p>【人權教育】</p> <p>人 J6 正視社會中的各種歧視，並採取行動來關懷與保護弱勢。</p> <p>【生命教育】</p> <p>生 J1 思考生活、學校與社區的公共議題，培養與他人理性溝通的素養。</p> <p>【安全教育】</p> <p>安 J7 了解霸凌防制的精神。</p> <p>【性別平等教育】</p> <p>性 J11 去除性別刻板與性別偏見的情感表達與溝通，具備與他人平等互動的能力。</p> <p>【法治教育】</p> <p>法 J9 進行學生權利與校園法律之初探。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。</p>	
第九週	<p>第四冊第 5 章 媒體與資訊科技相關社會議</p>	<p>運 a-IV-1 能落實健康的數位使用習慣與態度。</p>	<p>資 H-IV-4 媒體與資訊科技相關社會議題。</p>	<p>1.發表</p> <p>2.口頭討論</p> <p>3.平時上課表現</p>	<p>【人權教育】</p> <p>人 J6 正視社會中的各種歧視，並採取行動來關懷與保護弱勢。</p>	<p>無</p>

	題 習作第五章	<p>運 a-IV-2 能了解資訊科技相關之法律、倫理及社會議題，以保護自己與尊重他人。</p> <p>運 a-IV-3 能具備探索資訊科技之興趣，不受性別限制。</p>		<p>4.作業繳交</p> <p>5.學習態度</p> <p>6.課堂問答</p>	<p>【生命教育】</p> <p>生 J1 思考生活、學校與社區的公共議題，培養與他人理性溝通的素養。</p> <p>【安全教育】</p> <p>安 J7 了解霸凌防制的精神。</p> <p>【性別平等教育】</p> <p>性 J11 去除性別刻板與性別偏見的情感表達與溝通，具備與他人平等互動的能力。</p> <p>【法治教育】</p> <p>法 J9 進行學生權利與校園法律之初探。</p> <p>【品德教育】</p> <p>品 J1 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。</p>	
第十週	第四冊第 6 章 基本演算法的介紹	<p>運 t-IV-1 能了解資訊系統的基本組成架構與運算原理。</p>	資 A-IV-3 基本演算法的介紹。	<p>1.發表</p> <p>2.口頭討論</p> <p>3.平時上課表現</p>	<p>【品德教育】</p> <p>品 J8 理性溝通與問題解決。</p> <p>【閱讀素養教育】</p>	無

	6-1 演算法概念與原則 ~ 6-2 排序的原理與範例	<p>運 t-IV-3 能設計資訊作品以解決生活問題。</p> <p>運 t-IV-4 能應用運算思維解析問題。</p> <p>運 p-IV-1 能選用適當的資訊科技組織思維，並進行有效的表達。</p> <p>運 p-IV-2 能利用資訊科技與他人進行有效的互動。</p>		<p>4.作業繳交</p> <p>5.學習態度</p> <p>6.課堂問答</p>	<p>閱 J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。</p> <p>閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p> <p>閱 J6 懂得在不同學習及生活情境中使用文本之規則。</p> <p>閱 J8 在學習上遇到問題時，願意尋找課外資料，解決困難。</p> <p>閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。</p>	
第十一週	<p>第四冊第 6 章 基本演算法的介紹</p> <p>6-2 排序的原理與範例</p>	<p>運 t-IV-1 能了解資訊系統的基本組成架構與運算原理。</p> <p>運 t-IV-3 能設計資訊作品以解決生活問題。</p> <p>運 t-IV-4 能應用運算思維解析問題。</p> <p>運 p-IV-1 能選用適當的資訊科技組織思維，並進行有效的表達。</p>	資 A-IV-3 基本演算法的介紹。	<p>1.發表</p> <p>2.口頭討論</p> <p>3.平時上課表現</p> <p>4.作業繳交</p> <p>5.學習態度</p> <p>6.課堂問答</p>	<p>【品德教育】</p> <p>品 J8 理性溝通與問題解決。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。</p> <p>閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p> <p>閱 J8 在學習上遇到問題時，願意尋找課外資料，解決困難。</p> <p>閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並</p>	無

		<p>運 p-IV-2 能利用資訊科技與他人進行有效的互動。</p>				<p>試著表達自己的想法。</p>	
第十週	<p>第四冊第 6 章 基本演算法的介紹 6-2 排序的原理與範例</p>	<p>運 t-IV-1 能了解資訊系統的基本組成架構與運算原理。</p> <p>運 t-IV-3 能設計資訊作品以解決生活問題。</p> <p>運 t-IV-4 能應用運算思維解析問題。</p> <p>運 p-IV-1 能選用適當的資訊科技組織思維，並進行有效的表達。</p> <p>運 p-IV-2 能利用資訊科技與他人進行有效的互動。</p>	<p>資 A-IV-3 基本演算法的介紹。</p>	<p>1.發表</p> <p>2.口頭討論</p> <p>3.平時上課表現</p> <p>4.作業繳交</p> <p>5.學習態度</p> <p>6.課堂問答</p>	<p>【品德教育】</p> <p>品 J8 理性溝通與問題解決。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。</p> <p>閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p> <p>閱 J8 在學習上遇到問題時，願意尋找課外資料，解決困難。</p> <p>閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。</p>	無	
第十三週	<p>第四冊第 6 章 基本演算法的介紹 6-2 排序的原理與範例</p>	<p>運 t-IV-1 能了解資訊系統的基本組成架構與運算原理。</p> <p>運 t-IV-3 能設計資訊作品以解決生活問題。</p>	<p>資 A-IV-3 基本演算法的介紹。</p>	<p>1.發表</p> <p>2.口頭討論</p> <p>3.平時上課表現</p> <p>4.作業繳交</p> <p>5.學習態度</p> <p>6.課堂問答</p>	<p>【品德教育】</p> <p>品 J8 理性溝通與問題解決。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。</p>	無	

		<p>運 t-IV-4 能應用運算思維解析問題。</p> <p>運 p-IV-1 能選用適當的資訊科技組織思維，並進行有效的表達。</p> <p>運 p-IV-2 能利用資訊科技與他人進行有效的互動。</p>			<p>閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p> <p>閱 J8 在學習上遇到問題時，願意尋找課外資料，解決困難。</p> <p>閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。</p>	
第十四週	<p>第四冊第 6 章 基本演算法的介紹 6-2 排序的原理與範例(第二次段考)</p>	<p>運 t-IV-1 能了解資訊系統的基本組成架構與運算原理。</p> <p>運 t-IV-3 能設計資訊作品以解決生活問題。</p> <p>運 t-IV-4 能應用運算思維解析問題。</p> <p>運 p-IV-1 能選用適當的資訊科技組織思維，並進行有效的表達。</p> <p>運 p-IV-2 能利用資訊科技與他人進行有效的互動。</p>	<p>資 A-IV-3 基本演算法的介紹。</p>	<p>1.發表</p> <p>2.口頭討論</p> <p>3.平時上課表現</p> <p>4.作業繳交</p> <p>5.學習態度</p> <p>6.課堂問答</p>	<p>【品德教育】</p> <p>品 J8 理性溝通與問題解決。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。</p> <p>閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p> <p>閱 J8 在學習上遇到問題時，願意尋找課外資料，解決困難。</p> <p>閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。</p>	無

第十五週	<p>第四冊第 6 章 基本演算法的 介紹 6-3 搜尋的原 理與範例</p>	<p>運 t-IV-1 能了解資 訊系統的基本組成架 構與運算原理。 運 t-IV-3 能設計資 訊作品以解決生活問 題。 運 t-IV-4 能應用運 算思維解析問題。 運 p-IV-1 能選用適 當的資訊科技組織思 維，並進行有效的表 達。 運 p-IV-2 能利用資 訊科技與他人進行有 效的互動。</p>	<p>資 A-IV-3 基本演算法的 介紹。</p>	<p>1.發表 2.口頭討論 3.平時上課表現 4.作業繳交 5.學習態度 6.課堂問答</p>	<p>【品德教育】 品 J8 理性溝通與問題解決。 【閱讀素養教育】 閱 J2 發展跨文本的比對、分析、 深究的能力，以判讀文本知識的 正確性。 閱 J3 理解學科知識內的重要詞 彙的意涵，並懂得如何運用該詞 彙與他人進行溝通。 閱 J8 在學習上遇到問題時，願 意尋找課外資料，解決困難。 閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並 試著表達自己的想法。</p>	<p>無</p>
第十六週	<p>第四冊第 6 章 基本演算法的 介紹 6-3 搜尋的原 理與範例</p>	<p>運 t-IV-1 能了解資 訊系統的基本組成架 構與運算原理。 運 t-IV-3 能設計資 訊作品以解決生活問 題。 運 t-IV-4 能應用運 算思維解析問題。 運 p-IV-1 能選用適</p>	<p>資 A-IV-3 基本演算法的 介紹。</p>	<p>1.發表 2.口頭討論 3.平時上課表現 4.作業繳交 5.學習態度 6.課堂問答</p>	<p>【品德教育】 品 J8 理性溝通與問題解決。 【閱讀素養教育】 閱 J2 發展跨文本的比對、分析、 深究的能力，以判讀文本知識的 正確性。 閱 J3 理解學科知識內的重要詞 彙的意涵，並懂得如何運用該詞 彙與他人進行溝通。</p>	<p>無</p>

		當的資訊科技組織思維，並進行有效的表達。 運 p-IV-2 能利用資訊科技與他人進行有效的互動。				閱 J8 在學習上遇到問題時，願意尋找課外資料，解決困難。 閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。	
第十七週	第四冊第 6 章 基本演算法的介紹 6-3 搜尋的原理與範例	運 t-IV-1 能了解資訊系統的基本組成架構與運算原理。 運 t-IV-3 能設計資訊作品以解決生活問題。 運 t-IV-4 能應用運算思維解析問題。 運 p-IV-1 能選用適當的資訊科技組織思維，並進行有效的表達。 運 p-IV-2 能利用資訊科技與他人進行有效的互動。	資 A-IV-3 基本演算法的介紹。	1.發表 2.口頭討論 3.平時上課表現 4.作業繳交 5.學習態度 6.課堂問答	<p>【品德教育】 品 J8 理性溝通與問題解決。</p> <p>【閱讀素養教育】 閱 J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 閱 J8 在學習上遇到問題時，願意尋找課外資料，解決困難。 閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。</p>	無	
第十八週	第四冊第 6 章 基本演算法的介紹	運 t-IV-1 能了解資訊系統的基本組成架構與運算原理。	資 A-IV-3 基本演算法的介紹。	1.發表 2.口頭討論 3.平時上課表現	<p>【品德教育】 品 J8 理性溝通與問題解決。</p> <p>【閱讀素養教育】</p>	無	

	週	6-3 搜尋的原理與範例	<p>運 t-IV-3 能設計資訊作品以解決生活問題。</p> <p>運 t-IV-4 能應用運算思維解析問題。</p> <p>運 p-IV-1 能選用適當的資訊科技組織思維，並進行有效的表達。</p> <p>運 p-IV-2 能利用資訊科技與他人進行有效的互動。</p>		<p>4.作業繳交</p> <p>5.學習態度</p> <p>6.課堂問答</p>	<p>閱 J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。</p> <p>閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p> <p>閱 J8 在學習上遇到問題時，願意尋找課外資料，解決困難。</p> <p>閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。</p>	
第十九週		<p>第四冊第 6 章 基本演算法的介紹</p> <p>6-3 搜尋的原理與範例</p>	<p>運 t-IV-1 能了解資訊系統的基本組成架構與運算原理。</p> <p>運 t-IV-3 能設計資訊作品以解決生活問題。</p> <p>運 t-IV-4 能應用運算思維解析問題。</p> <p>運 p-IV-1 能選用適當的資訊科技組織思維，並進行有效的表達。</p>	資 A-IV-3 基本演算法的介紹。	<p>1.發表</p> <p>2.口頭討論</p> <p>3.平時上課表現</p> <p>4.作業繳交</p> <p>5.學習態度</p> <p>6.課堂問答</p>	<p>【品德教育】</p> <p>品 J8 理性溝通與問題解決。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。</p> <p>閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p> <p>閱 J8 在學習上遇到問題時，願意尋找課外資料，解決困難。</p> <p>閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並</p>	無

		運 p-IV-2 能利用資訊科技與他人進行有效的互動。				試著表達自己的想法。	
第一十週	第四冊第 6 章 基本演算法的介紹 6-3 搜尋的原理與範例~習作第六章(第三次段考)	運 t-IV-1 能了解資訊系統的基本組成架構與運算原理。 運 t-IV-3 能設計資訊作品以解決生活問題。 運 t-IV-4 能應用運算思維解析問題。 運 p-IV-1 能選用適當的資訊科技組織思維，並進行有效的表達。 運 p-IV-2 能利用資訊科技與他人進行有效的互動。	資 A-IV-3 基本演算法的介紹。	1.發表 2.口頭討論 3.平時上課表現 4.作業繳交 5.學習態度 6.課堂問答	【品德教育】 品 J8 理性溝通與問題解決。 【閱讀素養教育】 閱 J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 閱 J8 在學習上遇到問題時，願意尋找課外資料，解決困難。 閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。	無	
教學設施 設備需求	習作、備課用書、教用版電子教科書 筆記型電腦、單槍投影機						
備註							

奎山學校財團法人臺北市奎山實驗高級中等學校附設國中部

110學年度英文領域/科目課程計畫

領域/科目	<input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會(<input type="checkbox"/> 歷史 <input type="checkbox"/> 地理 <input type="checkbox"/> 公民與社會) <input type="checkbox"/> 自然科學(<input type="checkbox"/> 理化 <input type="checkbox"/> 生物 <input type="checkbox"/> 地球科學) <input type="checkbox"/> 藝術(<input type="checkbox"/> 音樂 <input type="checkbox"/> 視覺藝術 <input type="checkbox"/> 表演藝術) <input type="checkbox"/> 綜合活動(<input type="checkbox"/> 家政 <input type="checkbox"/> 童軍 <input type="checkbox"/> 輔導) <input type="checkbox"/> 科技(<input type="checkbox"/> 資訊科技 <input type="checkbox"/> 生活科技) <input type="checkbox"/> 健康與體育(<input type="checkbox"/> 健康教育 <input type="checkbox"/> 體育)								
實施年級	<input type="checkbox"/> 7年級 <input type="checkbox"/> 8年級 <input type="checkbox"/> 9年級 <input type="checkbox"/> 上學期 <input type="checkbox"/> 下學期								
教材版本	<input type="checkbox"/> 選用教科書:康軒版 <input type="checkbox"/> 自編教材(經課發會通過)	節數	學期內每週 3 節 <input type="checkbox"/> 上學期 <input type="checkbox"/> 下學期						
領域核心素養	<p>英-J-A1:具備積極主動的學習態度，將學習延伸至課堂外，豐富個人知識。運用各種學習與溝通策略，精進英語文學習與溝通成效。</p> <p>英-J-A2:具備系統性理解與推演的能力，能釐清文本訊息間的關係進行推論，並能經由訊息的比較，對國內外文化的異同有初步的了解。</p> <p>英-J-B1:具備聽、說、讀、寫英語文的基礎素養，在日常生活常見情境中，能運用所學字詞、句型及肢體語言進行適切合宜的溝通與互動。</p> <p>英-J-C2:積極參與課內及課外英語文團體學習活動，培養團隊合作精神。</p> <p>英-J-C3:具備基本的世界觀，能以簡易英語介紹國內外主要節慶習俗及風土民情，並加以比較、尊重、接納。</p>								
課程目標	<ol style="list-style-type: none"> 1.培養學生英語文聽、說、讀、寫的能力，並應用於日常生活中。 2.提升學生學習英語文的興趣並涵育積極的學習態度，主動涉獵各領域知識。 3.幫助學生建構有效的英語文學習方法，強化自學能力，奠定終身學習的基礎。 4.引導學生學習尊重與悅納多元文化，並培養國際視野及全球永續發展的世界觀。 5.培養學生以英語文進行邏輯思考、分析、整合與創新的能力。 6.能使用形容詞比較級與最高級。 7.能使用連綴動詞。 8.能使用感官動詞。 9.能使用情態副詞。 10.能使用副詞比較級與最高級。 11.能使用反身代名詞。 12.能使用 not only...but also...。 13.能使用不定代名詞。 14.能使用從屬連接詞 if, although。 15.能積極參與課堂活動並與他人合作。 								
學習進度週次	單元 活動主題	學習重點			評量方法	議題融入 實質內涵	教學設施 設備需求	跨領域/ 科目協同	備註

			學習表現	學習內容				教學	
第1學期	第一週	Lesson 1 I Had a Great Summer Vacation	<p>1-IV-1:能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>1-IV-3:能聽懂基本或重要句型的句子。</p> <p>1-IV-4:能聽懂日常生活對話的主要內容。</p> <p>1-IV-7:能辨識簡短說明或敘述的情境及主旨。</p> <p>2-IV-1:能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>2-IV-9:能進行簡易的角色扮演。</p> <p>2-IV-12:能以簡易的英語參與引導式討論。</p> <p>2-IV-13:能依主題或情境以簡易英語進行日常生活溝通。</p> <p>3-IV-2:能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>3-IV-6:能看懂基本的句型。</p> <p>3-IV-7:能了解對話的主要內容。</p> <p>3-IV-11:能藉圖畫、標題、書名等作合理的猜測。</p> <p>3-IV-12:能熟悉重要的閱讀技巧，如擷取大意、猜測字義、推敲文意、預測後續文意及情節發展等。</p> <p>4-IV-1:能拼寫國中階段基本常用字詞。</p> <p>4-IV-2:能依圖畫、圖示書寫英文句子。</p> <p>4-IV-5:能依提示寫出正確達意的簡單句子。</p> <p>5-IV-1:能聽懂、讀懂國中階段基本字詞，並使用於簡易日常溝通。</p> <p>5-IV-2:能掌握國中階段所學字</p>	<p>Ab-IV-2:歌謠、韻文的節奏與音韻。</p> <p>Ab-IV-3:字母拼讀規則(含字母拼讀的精熟能力、字彙拼寫的輔助)。</p> <p>Ac-IV-4:國中階段所學字詞(能聽、讀、說、寫最基本的1,200字詞)。</p> <p>Ad-IV-1:國中階段所學的文法句型。</p> <p>B-IV-2:國中階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>B-IV-6:圖片描述。</p> <p>B-IV-7:角色扮演。</p> <p>C-IV-4:基本的世界觀。</p> <p>D-IV-1:依綜合資訊作合理猜測。</p>	<p>1.口語練習</p> <p>2.作業書寫</p> <p>3.討論發表</p> <p>4.聽力練習</p> <p>5.小組互動</p>	<p>【戶外教育】</p> <p>戶J1:善用教室外、戶外及校外教學，認識臺灣環境並參訪自然及文化資產，如國家公園、國家風景區及國家森林公園等。</p>	<p>1.筆記型電腦</p> <p>2.教學 CD</p> <p>3.電子教科書</p> <p>4.教學影片</p> <p>5.學習單</p> <p>6.教學圖卡</p> <p>7.互動遊戲</p> <p>8.補充資料</p>	無	

			<p>詞及句型，適當地使用於日常生活之溝通。</p> <p>5-IV-3:能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。</p> <p>5-IV-5:能運用字母拼讀規則讀出及拼寫英文字詞。</p> <p>5-IV-7:能聽懂日常生活對話，並能以簡單的字詞、句子記下要點。</p> <p>6-IV-1:樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。</p> <p>6-IV-2:主動預習、複習並將學習內容作基本的整理歸納。</p> <p>6-IV-4:樂於接觸課外的英語文多元素材，如歌曲、英語學習雜誌、漫畫、短片、廣播、網路等。</p> <p>6-IV-5:主動利用各種查詢工具，以了解所接觸的英語文資訊。</p> <p>7-IV-1:能使用英文字典，配合上下文找出適當的字義。</p> <p>7-IV-2:善用相關主題之背景知識，以利閱讀或聽力理解。</p> <p>7-IV-3:利用語言及非語言溝通策略（如請求重述、手勢、表情等）提升溝通效能。</p> <p>7-IV-4:能對教師或同學討論的內容觸類旁通、舉一反三。</p> <p>8-IV-5:能具有基本的世界觀。</p> <p>9-IV-2:能把二至三項訊息加以比較、歸類、排序。</p>						
第1學期	第二週	Lesson 1 I Had a Great Summer Vacation	<p>1-IV-1:能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>1-IV-3:能聽懂基本或重要句型的句子。</p> <p>1-IV-4:能聽懂日常生活對話的主要內容。</p>	<p>Ab-IV-2:歌謠、韻文的節奏與音韻。</p> <p>Ab-IV-3:字母拼讀規則（含字母拼讀的精熟能力、字彙拼寫的輔助）。</p>	<p>1.口語練習</p> <p>2.作業書寫</p> <p>3.討論發表</p> <p>4.小組互動</p>	<p>【戶外教育】</p> <p>戶J1:善用教室外、戶外及校外教</p>	<p>1.筆記型電腦</p> <p>2.教學CD</p> <p>3.電子教科書</p> <p>4.教學影片</p>	社會領域、綜合活動領域	

		<p>1-IV-7:能辨識簡短說明或敘述的情境及主旨。</p> <p>2-IV-1:能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>2-IV-9:能進行簡易的角色扮演。</p> <p>2-IV-12:能以簡易的英語參與引導式討論。</p> <p>2-IV-13:能依主題或情境以簡易英語進行日常生活溝通。</p> <p>3-IV-2:能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>3-IV-6:能看懂基本的句型。</p> <p>3-IV-7:能了解對話的主要內容。</p> <p>3-IV-11:能藉圖畫、標題、書名等作合理的猜測。</p> <p>3-IV-12:能熟悉重要的閱讀技巧，如擷取大意、猜測字義、推敲文意、預測後續文意及情節發展等。</p> <p>4-IV-1:能拼寫國中階段基本常用字詞。</p> <p>4-IV-2:能依圖畫、圖示書寫英文句子。</p> <p>4-IV-5:能依提示寫出正確達意的簡單句子。</p> <p>5-IV-1:能聽懂、讀懂國中階段基本字詞，並使用於簡易日常溝通。</p> <p>5-IV-2:能掌握國中階段所學字詞及句型，適當地使用於日常生活之溝通。</p> <p>5-IV-3:能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。</p> <p>5-IV-5:能運用字母拼讀規則讀出及拼寫英文字詞。</p> <p>5-IV-7:能聽懂日常生活對話，</p>	<p>Ac-IV-4:國中階段所學字詞(能聽、讀、說、寫最基本的1,200字詞)。</p> <p>Ad-IV-1:國中階段所學的文法句型。</p> <p>B-IV-2:國中階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>B-IV-6:圖片描述。</p> <p>B-IV-7:角色扮演。</p> <p>C-IV-4:基本的世界觀。</p> <p>D-IV-1:依綜合資訊作合理猜測。</p>		<p>學，認識臺灣環境並參訪自然及文化資產，如國家公園、國家風景區及國家森林公園等。</p>	<p>5.學習單</p> <p>6.教學圖卡</p> <p>7.互動遊戲</p> <p>8.補充資料</p>		
--	--	---	---	--	--	--	--	--

			<p>並能以簡單的字詞、句子記下要點。</p> <p>6-IV-1:樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。</p> <p>6-IV-2:主動預習、複習並將學習內容作基本的整理歸納。</p> <p>6-IV-4:樂於接觸課外的英語文多元素材，如歌曲、英語學習雜誌、漫畫、短片、廣播、網路等。</p> <p>6-IV-5:主動利用各種查詢工具，以了解所接觸的英語文資訊。</p> <p>7-IV-1:能使用英文字典，配合上下文找出適當的字義。</p> <p>7-IV-2:善用相關主題之背景知識，以利閱讀或聽力理解。</p> <p>7-IV-3:利用語言及非語言溝通策略(如請求重述、手勢、表情等)提升溝通效能。</p> <p>7-IV-4:能對教師或同學討論的內容觸類旁通、舉一反三。</p> <p>8-IV-5:能具有基本的世界觀。</p> <p>9-IV-2:能把二至三項訊息加以比較、歸類、排序。</p>						
第1學期	第三週	Lesson 1 I Had a Great Summer Vacation Lesson 2 Why Didn't You See a Doctor?	<p>[Lesson 1]</p> <p>1-IV-3:能聽懂基本或重要句型的句子。</p> <p>1-IV-4:能聽懂日常生活對話的主要內容。</p> <p>1-IV-7:能辨識簡短說明或敘述的情境及主旨。</p> <p>2-IV-9:能進行簡易的角色扮演。</p> <p>2-IV-12:能以簡易的英語參與引導式討論。</p> <p>2-IV-13:能依主題或情境以簡易英語進行日常生活溝通。</p> <p>3-IV-6:能看懂基本的句型。</p>	<p>[Lesson 1]</p> <p>Ab-IV-2:歌謠、韻文的節奏與音韻。</p> <p>Ab-IV-3:字母拼讀規則(含字母拼讀的精熟能力、字彙拼寫的輔助)。</p> <p>Ac-IV-4:國中階段所學字詞(能聽、讀、說、寫最基本的1,200字詞)。</p> <p>Ad-IV-1:國中階段所學的文法句型。</p> <p>B-IV-2:國中階段所學</p>	<p>1.口語練習</p> <p>2.作業書寫</p> <p>3.討論發表</p> <p>4.聽力練習</p> <p>5.小組互動</p>	<p>[Lesson 1]</p> <p>【戶外教育】</p> <p>戶J1:善用教室外、戶外及校外教學，認識臺灣環境並參訪自然及文化資產，如國家公</p>	<p>1.筆記型電腦</p> <p>2.教學CD</p> <p>3.電子教科書</p> <p>4.教學影片</p> <p>5.學習單</p> <p>6.教學圖卡</p> <p>7.互動遊戲</p> <p>8.補充資料</p>	無	無

		<p>3-IV-7:能了解對話的主要內容。</p> <p>3-IV-11:能藉圖畫、標題、書名等作合理的猜測。</p> <p>3-IV-12:能熟悉重要的閱讀技巧，如擷取大意、猜測字義、推敲文意、預測後續文意及情節發展等。</p> <p>4-IV-2:能依圖畫、圖示書寫英文句子。</p> <p>4-IV-5:能依提示寫出正確達意的簡單句子。</p> <p>5-IV-2:能掌握國中階段所學字詞及句型，適當地使用於日常生活之溝通。</p> <p>5-IV-3:能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。</p> <p>5-IV-5:能運用字母拼讀規則讀出及拼寫英文字詞。</p> <p>5-IV-7:能聽懂日常生活對話，並能以簡單的字詞、句子記下要點。</p> <p>6-IV-4:樂於接觸課外的英語文多元素材，如歌曲、英語學習雜誌、漫畫、短片、廣播、網路等。</p> <p>6-IV-5:主動利用各種查詢工具，以了解所接觸的英語文資訊。</p> <p>7-IV-2:善用相關主題之背景知識，以利閱讀或聽力理解。</p> <p>7-IV-3:利用語言及非語言溝通策略(如請求重述、手勢、表情等)提升溝通效能。</p> <p>8-IV-5:能具有基本的世界觀。</p> <p>9-IV-2:能把二至三項訊息加以比較、歸類、排序。</p> <p>[Lesson 2]</p>	<p>字詞及句型的生活溝通。</p> <p>B-IV-6:圖片描述。</p> <p>B-IV-7:角色扮演。</p> <p>C-IV-4:基本的世界觀。</p> <p>D-IV-1:依綜合資訊作合理猜測。</p> <p>[Lesson 2]</p> <p>Ac-IV-3:常見的生活用語。</p> <p>Ac-IV-4:國中階段所學字詞(能聽、讀、說、寫最基本的1,200字詞)。</p> <p>Ad-IV-1:國中階段所學的文法句型。</p> <p>Ae-IV-8:簡易故事及短文的大意。</p> <p>B-IV-2:國中階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>B-IV-4:個人的需求、意願和感受的表達。</p> <p>B-IV-5:人、事、時、地、物的描述及問答。</p> <p>C-IV-3:文化習俗的了解及尊重。</p> <p>C-IV-4:基本的世界觀。</p>		<p>園、國家風景區及國家森林公園等。</p> <p>[Lesson 2]</p> <p>【多元文化教育】</p> <p>多 J5:了解及尊重不同文化的習俗與禁忌。</p>			
--	--	--	--	--	--	--	--	--

		<p>1-IV-3:能聽懂基本或重要句型的句子。</p> <p>1-IV-4:能聽懂日常生活對話的主要內容。</p> <p>1-IV-7:能辨識簡短說明或敘述的情境及主旨。</p> <p>2-IV-2:能依情境使用日常生活用語。</p> <p>2-IV-5:能以簡易的英語表達個人的需求、意願和感受。</p> <p>2-IV-6:能依人、事、時、地、物作簡易的描述或回答。</p> <p>2-IV-7:能依人、事、時、地、物作簡易的提問。</p> <p>2-IV-8:能以正確的發音、適切的重音及語調說出基本或重要句型的句子。</p> <p>2-IV-9:能進行簡易的角色扮演。</p> <p>3-IV-5:能看懂簡易的生活用語。</p> <p>3-IV-6:能看懂基本的句型。</p> <p>3-IV-7:能了解對話的主要內容。</p> <p>4-IV-5:能依提示寫出正確達意的簡單句子。</p> <p>4-IV-6:能將簡易的中文句子譯成英文。</p> <p>5-IV-2:能掌握國中階段所學字詞及句型，適當地使用於日常生活之溝通。</p> <p>5-IV-3:能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。</p> <p>6-IV-5:主動利用各種查詢工具，以了解所接觸的英語文資訊。</p> <p>7-IV-2:善用相關主題之背景知識，以利閱讀或聽力理解。</p>						
--	--	--	--	--	--	--	--	--

			<p>8-IV-4:能了解、尊重不同之文化習俗。</p> <p>8-IV-5:能具有基本的世界觀。</p> <p>8-IV-6:能了解並遵循基本的國際生活禮儀。</p> <p>9-IV-3:能根據上下文語境釐清不同訊息間的因果關係。</p>						
第1學期	第四週	Lesson 2 Why Didn't You See a Doctor?	<p>1-IV-1:能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>1-IV-3:能聽懂基本或重要句型的句子。</p> <p>1-IV-4:能聽懂日常生活對話的主要內容。</p> <p>1-IV-7:能辨識簡短說明或敘述的情境及主旨。</p> <p>2-IV-1:能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>2-IV-2:能依情境使用日常生活用語。</p> <p>2-IV-5:能以簡易的英語表達個人的需求、意願和感受。</p> <p>2-IV-6:能依人、事、時、地、物作簡易的描述或回答。</p> <p>2-IV-7:能依人、事、時、地、物作簡易的提問。</p> <p>2-IV-8:能以正確的發音、適切的重音及語調說出基本或重要句型的句子。</p> <p>2-IV-9:能進行簡易的角色扮演。</p> <p>3-IV-5:能看懂簡易的生活用語。</p> <p>3-IV-6:能看懂基本的句型。</p> <p>3-IV-7:能了解對話的主要內容。</p> <p>4-IV-1:能拼寫國中階段基本常用字詞。</p> <p>4-IV-5:能依提示寫出正確達意的簡單句子。</p>	<p>Ac-IV-3:常見的生活用語。</p> <p>Ac-IV-4:國中階段所學字詞(能聽、讀、說、寫最基本的1,200字詞)。</p> <p>Ad-IV-1:國中階段所學的文法句型。</p> <p>Ae-IV-8:簡易故事及短文的大意。</p> <p>B-IV-2:國中階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>B-IV-4:個人的需求、意願和感受的表達。</p> <p>B-IV-5:人、事、時、地、物的描述及問答。</p> <p>C-IV-3:文化習俗的了解及尊重。</p> <p>C-IV-4:基本的世界觀。</p>	<p>1.口語練習</p> <p>2.討論發表</p> <p>3.聽力練習</p> <p>4.小組互動</p>	<p>【多元文化教育教育】</p> <p>多 J5:了解及尊重不同文化的習俗與禁忌。</p>	<p>1.筆記型電腦</p> <p>2.教學 CD</p> <p>3.電子教科書</p> <p>4.教學影片</p> <p>5.學習單</p> <p>6.教學圖卡</p> <p>7.互動遊戲</p> <p>8.補充資料</p>	無	無

			<p>4-IV-6:能將簡易的中文句子譯成英文。</p> <p>5-IV-1:能聽懂、讀懂國中階段基本字詞，並使用於簡易日常溝通。</p> <p>5-IV-2:能掌握國中階段所學字詞及句型，適當地使用於日常生活之溝通。</p> <p>5-IV-3:能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。</p> <p>5-IV-7:能聽懂日常生活對話，並能以簡單的字詞、句子記下要點。</p> <p>6-IV-1:樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。</p> <p>6-IV-5:主動利用各種查詢工具，以了解所接觸的英語文資訊。</p> <p>6-IV-6:主動從網路或其他課外材料，搜尋相關英語文資源，並與教師及同學分享。</p> <p>7-IV-2:善用相關主題之背景知識，以利閱讀或聽力理解。</p> <p>7-IV-4:能對教師或同學討論的內容觸類旁通、舉一反三。</p> <p>8-IV-4:能了解、尊重不同之文化習俗。</p> <p>8-IV-5:能具有基本的世界觀。</p> <p>8-IV-6:能了解並遵循基本的國際生活禮儀。</p> <p>9-IV-3:能根據上下文語境釐清不同訊息間的因果關係。</p>						
第1學期	第五週	Lesson 2 Why Didn' t You See a Doctor?	<p>1-IV-1:能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>1-IV-3:能聽懂基本或重要句型的句子。</p> <p>1-IV-4:能聽懂日常生活對話的主要內容。</p>	<p>Ac-IV-3:常見的生活用語。</p> <p>Ac-IV-4:國中階段所學字詞(能聽、讀、說、寫最基本的1,200字詞)。</p>	<p>1.口語練習</p> <p>2.作業書寫</p> <p>3.討論發表</p> <p>4.聽力練習</p> <p>5.小組互動</p>	<p>【多元文化教育】</p> <p>多 J5:了解及尊重不同文化的習俗與</p>	<p>1. 筆記型電腦</p> <p>2.教學 CD</p> <p>3.電子教科書</p> <p>4.教學影片</p>	無	無

		<p>1-IV-7:能辨識簡短說明或敘述的情境及主旨。</p> <p>2-IV-1:能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>2-IV-2:能依情境使用日常生活用語。</p> <p>2-IV-5:能以簡易的英語表達個人的需求、意願和感受。</p> <p>2-IV-6:能依人、事、時、地、物作簡易的描述或回答。</p> <p>2-IV-7:能依人、事、時、地、物作簡易的提問。</p> <p>2-IV-8:能以正確的發音、適切的重音及語調說出基本或重要句型的句子。</p> <p>2-IV-9:能進行簡易的角色扮演。</p> <p>3-IV-5:能看懂簡易的生活用語。</p> <p>3-IV-6:能看懂基本的句型。</p> <p>3-IV-7:能了解對話的主要內容。</p> <p>4-IV-1:能拼寫國中階段基本常用字詞。</p> <p>4-IV-5:能依提示寫出正確達意的簡單句子。</p> <p>4-IV-6:能將簡易的中文句子譯成英文。</p> <p>5-IV-1:能聽懂、讀懂國中階段基本字詞，並使用於簡易日常溝通。</p> <p>5-IV-2:能掌握國中階段所學字詞及句型，適當地使用於日常生活之溝通。</p> <p>5-IV-3:能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。</p> <p>5-IV-7:能聽懂日常生活對話，並能以簡單的字詞、句子記下</p>	<p>Ad-IV-1:國中階段所學的文法句型。</p> <p>Ae-IV-8:簡易故事及短文的大意。</p> <p>B-IV-2:國中階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>B-IV-4:個人的需求、意願和感受的表達。</p> <p>B-IV-5:人、事、時、地、物的描述及問答。</p> <p>C-IV-3:文化習俗的了解及尊重。</p> <p>C-IV-4:基本的世界觀。</p>		<p>禁忌。</p>	<p>5.學習單</p> <p>6.教學圖卡</p> <p>7.互動遊戲</p> <p>8.補充資料</p>		
--	--	--	---	--	------------	--	--	--

			<p>要點。</p> <p>6-IV-1:樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。</p> <p>6-IV-5:主動利用各種查詢工具，以了解所接觸的英語文資訊。</p> <p>6-IV-6:主動從網路或其他課外材料，搜尋相關英語文資源，並與教師及同學分享。</p> <p>7-IV-2:善用相關主題之背景知識，以利閱讀或聽力理解。</p> <p>7-IV-4:能對教師或同學討論的內容觸類旁通、舉一反三。</p> <p>8-IV-4:能了解、尊重不同之文化習俗。</p> <p>8-IV-5:能具有基本的世界觀。</p> <p>8-IV-6:能了解並遵循基本的國際生活禮儀。</p> <p>9-IV-3:能根據上下文語境釐清不同訊息間的因果關係。</p>						
第1學期	第六週	Lesson 2 Why Didn't You See a Doctor? Review 1	<p>[Lesson 2]</p> <p>1-IV-3:能聽懂基本或重要句型的句子。</p> <p>1-IV-4:能聽懂日常生活對話的主要內容。</p> <p>1-IV-7:能辨識簡短說明或敘述的情境及主旨。</p> <p>2-IV-5:能以簡易的英語表達個人的需求、意願和感受。</p> <p>2-IV-6:能依人、事、時、地、物作簡易的描述或回答。</p> <p>2-IV-7:能依人、事、時、地、物作簡易的提問。</p> <p>2-IV-8:能以正確的發音、適切的重音及語調說出基本或重要句型的句子。</p> <p>2-IV-9:能進行簡易的角色扮演。</p> <p>3-IV-5:能看懂簡易的生活用</p>	<p>[Lesson 2]</p> <p>Ac-IV-3:常見的生活用語。</p> <p>Ac-IV-4:國中階段所學字詞(能聽、讀、說、寫最基本的1,200字詞)。</p> <p>Ad-IV-1:國中階段所學的文法句型。</p> <p>Ae-IV-8:簡易故事及短文的大意。</p> <p>B-IV-2:國中階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>B-IV-4:個人的需求、意願和感受的表達。</p> <p>B-IV-5:人、事、時、地、物的描述及問答。</p>	<p>1.口語練習</p> <p>2.作業書寫</p> <p>3.討論發表</p>	<p>[Lesson 2]</p> <p>【多元文化教育】</p> <p>多 J5:了解及尊重不同文化的習俗與禁忌。</p> <p>[Review 1]</p> <p>【戶外教育】</p> <p>戶 J1:善用教室外、戶外及校外教學，認識臺灣環境</p>	<p>1.筆記型電腦</p> <p>2.教學 CD</p> <p>3.電子教科書</p> <p>4.教學影片</p> <p>5.學習單</p> <p>6.教學圖卡</p> <p>7.互動遊戲</p> <p>8.補充資料</p>	無	無

		<p>語。</p> <p>3-IV-6:能看懂基本的句型。</p> <p>3-IV-7:能了解對話的主要內容。</p> <p>4-IV-5:能依提示寫出正確達意的簡單句子。</p> <p>4-IV-6:能將簡易的中文句子譯成英文。</p> <p>5-IV-2:能掌握國中階段所學字詞及句型，適當地使用於日常生活之溝通。</p> <p>5-IV-3:能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。</p> <p>8-IV-4:能了解、尊重不同之文化習俗。</p> <p>8-IV-5:能具有基本的世界觀。</p> <p>8-IV-6:能了解並遵循基本的國際生活禮儀。</p> <p>9-IV-3:能根據上下文語境釐清不同訊息間的因果關係。</p> <p>[Review 1]</p> <p>1-IV-3:能聽懂基本或重要句型的句子。</p> <p>1-IV-4:能聽懂日常生活對話的主要內容。</p> <p>1-IV-7:能辨識簡短說明或敘述的情境及主旨。</p> <p>2-IV-5:能以簡易的英語表達個人的需求、意願和感受。</p> <p>2-IV-6:能依人、事、時、地、物作簡易的描述或回答。</p> <p>2-IV-7:能依人、事、時、地、物作簡易的提問。</p> <p>2-IV-8:能以正確的發音、適切的重音及語調說出基本或重要句型的句子</p> <p>2-IV-9:能進行簡易的角色扮演。</p>	<p>C-IV-3:文化習俗的了解及尊重。</p> <p>C-IV-4:基本的世界觀。</p> <p>[Review 1]</p> <p>Ab-IV-2:歌謠、韻文的節奏與音韻。</p> <p>Ab-IV-3:字母拼讀規則(含字母拼讀的精熟能力、字彙拼寫的輔助)。</p> <p>Ac-IV-3:常見的生活用語。</p> <p>Ac-IV-4:國中階段所學字詞(能聽、讀、說、寫最基本的1,200字詞)。</p> <p>Ad-IV-1:國中階段所學的文法句型。</p> <p>Ae-IV-8:簡易故事及短文的大意。</p> <p>B-IV-2:國中階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>B-IV-4:個人的需求、意願和感受的表達。</p> <p>B-IV-5:人、事、時、地、物的描述及問答。</p> <p>B-IV-6:圖片描述。</p> <p>B-IV-7:角色扮演。</p> <p>C-IV-3:文化習俗的了解及尊重。</p> <p>C-IV-4:基本的世界觀。</p> <p>D-IV-1:依綜合資訊作合理猜測。</p>		<p>並參訪自然及文化資產，如國家公園、國家風景區及國家森林公園等。</p> <p>【多元文化教育】</p> <p>多 J5:了解及尊重不同文化的習俗與禁忌。</p>			
--	--	--	--	--	---	--	--	--

		<p>2-IV-12:能以簡易的英語參與引導式討論。</p> <p>2-IV-13:能依主題或情境以簡易英語進行日常生活溝通。</p> <p>3-IV-2:能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>3-IV-6:能看懂基本的句型。</p> <p>3-IV-7:能了解對話的主要內容。</p> <p>3-IV-12:能熟悉重要的閱讀技巧，如擷取大意、猜測字義、推敲文意、預測後續文意及情節發展等。</p> <p>4-IV-2:能依圖畫、圖示書寫英文句子。</p> <p>4-IV-5:能依提示寫出正確達意的簡單句子。</p> <p>4-IV-6:能將簡易的中文句子譯成英文。</p> <p>5-IV-2:能掌握國中階段所學字詞及句型，適當地使用於日常生活之溝通。</p> <p>5-IV-3:能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。</p> <p>5-IV-5:能運用字母拼讀規則讀出及拼寫英文字詞。</p> <p>5-IV-7:能聽懂日常生活對話，並能以簡單的字詞、句子記下要點。</p> <p>7-IV-3:利用語言及非語言溝通策略(如請求重述、手勢、表情等)提升溝通效能。</p> <p>8-IV-4:能了解、尊重不同之文化習俗。</p> <p>8-IV-5:能具有基本的世界觀。</p> <p>8-IV-6:能了解並遵循基本的國際生活禮儀。</p> <p>9-IV-2:能把二至三項訊息加以</p>						
--	--	---	--	--	--	--	--	--

			比較、歸類、排序。 9-IV-3:能根據上下文語境釐清不同訊息間的因果關係。						
第1學期	第七週	Review 1 Lesson 3 He Was Having Lunch When I Saw Him 【第一次評量週】	[Review 1] 1-IV-3:能聽懂基本或重要句型的句子。 1-IV-4:能聽懂日常生活對話的主要內容。 1-IV-7:能辨識簡短說明或敘述的情境及主旨。 2-IV-5:能以簡易的英語表達個人的需求、意願和感受。 2-IV-6:能依人、事、時、地、物作簡易的描述或回答。 2-IV-7:能依人、事、時、地、物作簡易的提問。 2-IV-8:能以正確的發音、適切的重音及語調說出基本或重要句型的句子 2-IV-9:能進行簡易的角色扮演。 2-IV-12:能以簡易的英語參與引導式討論。 2-IV-13:能依主題或情境以簡易英語進行日常生活溝通。 3-IV-2:能辨識課堂中所學的字詞。 3-IV-5:能看懂簡易的生活用語。 3-IV-6:能看懂基本的句型。 3-IV-7:能了解對話的主要內容。 3-IV-12:能熟悉重要的閱讀技巧，如擷取大意、猜測字義、推敲文意、預測後續文意及情節發展等。 4-IV-2:能依圖畫、圖示書寫英文句子。 4-IV-5:能依提示寫出正確達意	[Review 1] Ab-IV-2:歌謠、韻文的節奏與音韻。 Ab-IV-3:字母拼讀規則(含字母拼讀的精熟能力、字彙拼寫的輔助)。 Ac-IV-3:常見的生活用語。 Ac-IV-4:國中階段所學字詞(能聽、讀、說、寫最基本的1,200字詞)。 Ad-IV-1:國中階段所學的文法句型。 Ae-IV-8:簡易故事及短文的大意。 B-IV-2:國中階段所學字詞及句型的生活溝通。 B-IV-4:個人的需求、意願和感受的表達。 B-IV-5:人、事、時、地、物的描述及問答。 B-IV-6:圖片描述。 B-IV-7:角色扮演。 C-IV-3:文化習俗的了解及尊重。 C-IV-4:基本的世界觀。 D-IV-1:依綜合資訊作合理猜測。 [Lesson 3] Ab-IV-2:歌謠、韻文的節奏與音韻。	1.口語練習 2.作業書寫 3.討論發表	[Review 1] 【戶外教育】 戶J1:善用教室外、戶外及校外教學，認識臺灣環境並參訪自然及文化資產，如國家公園、國家風景區及國家森林公園等。 【多元文化教育】 多J5:了解及尊重不同文化的習俗與禁忌。 [Lesson 3] 【品德教育】 品J1:溝通合作與和諧人際關係。	1.筆記型電腦 2.教學CD 3.電子教科書 4.教學影片 5.學習單 6.教學圖卡 7.互動遊戲 8.補充資料	無	無

		<p>的簡單句子。</p> <p>4-IV-6:能將簡易的中文句子譯成英文。</p> <p>5-IV-2:能掌握國中階段所學字詞及句型，適當地使用於日常生活之溝通。</p> <p>5-IV-3:能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。</p> <p>5-IV-5:能運用字母拼讀規則讀出及拼寫英文字詞。</p> <p>7-IV-3:利用語言及非語言溝通策略(如請求重述、手勢、表情等)提升溝通效能。</p> <p>7-IV-4:能對教師或同學討論的內容觸類旁通、舉一反三。</p> <p>8-IV-4:能了解、尊重不同之文化習俗。</p> <p>8-IV-5:能具有基本的世界觀。</p> <p>8-IV-6:能了解並遵循基本的國際生活禮儀。</p> <p>9-IV-2:能把二至三項訊息加以比較、歸類、排序。</p> <p>9-IV-3:能根據上下文語境釐清不同訊息間的因果關係。</p> <p>[Lesson 3]</p> <p>1-IV-2:能聽懂常用的教室用語及日常生活用語。</p> <p>1-IV-3:能聽懂基本或重要句型的句子。</p> <p>1-IV-4:能聽懂日常生活對話的主要內容。</p> <p>1-IV-7:能辨識簡短說明或敘述的情境及主旨。</p> <p>2-IV-9:能進行簡易的角色扮演。</p> <p>2-IV-12:能以簡易的英語參與引導式討論。</p> <p>2-IV-13:能依主題或情境以簡易</p>	<p>Ab-IV-3:字母拼讀規則(含字母拼讀的精熟能力、字彙拼寫的輔助)。</p> <p>Ac-IV-3:常見的生活用語。</p> <p>Ac-IV-4:國中階段所學字詞(能聽、讀、說、寫最基本的1,200字詞)。</p> <p>Ad-IV-1:國中階段所學的文法句型。</p> <p>Ae-IV-1:簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。</p> <p>Ae-IV-5:不同體裁、不同主題之簡易文章。</p> <p>B-IV-2:國中階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>D-IV-1:依綜合資訊作合理猜測。</p>					
--	--	--	--	--	--	--	--	--

			<p>英語進行日常生活溝通。</p> <p>3-IV-2:能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>3-IV-6:能看懂基本的句型。</p> <p>3-IV-7:能了解對話的主要內容。</p> <p>3-IV-12:能熟悉重要的閱讀技巧，如擷取大意、猜測字義、推敲文意、預測後續文意及情節發展等。</p> <p>5-IV-3:能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。</p> <p>5-IV-5:能運用字母拼讀規則讀出及拼寫英文字詞。</p> <p>5-IV-7:能聽懂日常生活對話，並能以簡單的字詞、句子記下要點。</p> <p>7-IV-3:利用語言及非語言溝通策略(如請求重述、手勢、表情等)提升溝通效能。</p> <p>9-IV-2:能把二至三項訊息加以比較、歸類、排序。</p>					
第1學期	第八週	Lesson 3 He Was Having Lunch When I Saw Him	<p>1-IV-1:能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>1-IV-2:能聽懂常用的教室用語及日常生活用語。</p> <p>1-IV-3:能聽懂基本或重要句型的句子。</p> <p>1-IV-4:能聽懂日常生活對話的主要內容。</p> <p>1-IV-7:能辨識簡短說明或敘述的情境及主旨。</p> <p>2-IV-1:能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>2-IV-9:能進行簡易的角色扮演。</p> <p>2-IV-12:能以簡易的英語參與引導式討論。</p>	<p>Ab-IV-2:歌謠、韻文的節奏與音韻。</p> <p>Ab-IV-3:字母拼讀規則(含字母拼讀的精熟能力、字彙拼寫的輔助)。</p> <p>Ac-IV-3:常見的生活用語。</p> <p>Ac-IV-4:國中階段所學字詞(能聽、讀、說、寫最基本的1,200字詞)。</p> <p>Ad-IV-1:國中階段所學的文法句型。</p> <p>Ae-IV-1:簡易歌謠、韻文、短文、故事及</p>	<p>1.口語練習</p> <p>2.作業書寫</p> <p>3.討論發表</p>	<p>【品德教育】</p> <p>品 J1:溝通合作與和諧人際關係。</p>	<p>1.CD 播放機(自備)</p> <p>2.教學 CD</p> <p>3.電子教科書</p> <p>4.教學影片</p> <p>5.學習單</p> <p>6.教學圖卡</p> <p>7.互動遊戲</p> <p>8.補充資料</p>	綜合活動領域

			<p>2-IV-13:能依主題或情境以簡易英語進行日常生活溝通。</p> <p>3-IV-2:能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>3-IV-6:能看懂基本的句型。</p> <p>3-IV-7:能了解對話的主要內容。</p> <p>3-IV-12:能熟悉重要的閱讀技巧，如擷取大意、猜測字義、推敲文意、預測後續文意及情節發展等。</p> <p>4-IV-1:能拼寫國中階段基本常用字詞。</p> <p>5-IV-1:能聽懂、讀懂國中階段基本字詞，並使用於簡易日常溝通。</p> <p>5-IV-3:能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。</p> <p>5-IV-5:能運用字母拼讀規則讀出及拼寫英文字詞。</p> <p>5-IV-7:能聽懂日常生活對話，並能以簡單的字詞、句子記下要點。</p> <p>6-IV-1:樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。</p> <p>6-IV-4:樂於接觸課外的英語文多元素材，如歌曲、英語學習雜誌、漫畫、短片、廣播、網路等。</p> <p>7-IV-3:利用語言及非語言溝通策略（如請求重述、手勢、表情等）提升溝通效能。</p> <p>9-IV-2:能把二至三項訊息加以比較、歸類、排序。</p>	<p>短劇。</p> <p>Ae-IV-5:不同體裁、不同主題之簡易文章。</p> <p>B-IV-2:國中階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>D-IV-1:依綜合資訊作合理猜測。</p>					
第1學期	第九週	Lesson 3 He Was Having Lunch	<p>1-IV-1:能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>1-IV-2:能聽懂常用的教室用語及日常生活用語。</p>	<p>Ab-IV-2:歌謠、韻文的節奏與音韻。</p> <p>Ab-IV-3:字母拼讀規則（含字母拼讀的精</p>	<p>1.口語練習</p> <p>2.作業書寫</p> <p>3.討論發表</p> <p>4.聽力練習</p>	<p>【品德教育】</p> <p>品 J1:溝通合作與</p>	<p>1.CD 播放機（自備）</p> <p>2.教學 CD</p> <p>3.電子教科</p>	無	無

		<p>When I Saw Him</p>	<p>1-IV-3:能聽懂基本或重要句型的句子。 1-IV-4:能聽懂日常生活對話的主要內容。 1-IV-7:能辨識簡短說明或敘述的情境及主旨。 2-IV-1:能說出課堂中所學的字詞。 2-IV-9:能進行簡易的角色扮演。 2-IV-12:能以簡易的英語參與引導式討論。 2-IV-13:能依主題或情境以簡易英語進行日常生活溝通。 3-IV-2:能辨識課堂中所學的字詞。 3-IV-6:能看懂基本的句型。 3-IV-7:能了解對話的主要內容。 3-IV-12:能熟悉重要的閱讀技巧，如擷取大意、猜測字義、推敲文意、預測後續文意及情節發展等。 4-IV-1:能拼寫國中階段基本常用字詞。 5-IV-1:能聽懂、讀懂國中階段基本字詞，並使用於簡易日常溝通。 5-IV-3:能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。 5-IV-5:能運用字母拼讀規則讀出及拼寫英文字詞。 5-IV-7:能聽懂日常生活對話，並能以簡單的字詞、句子記下要點。 6-IV-1:樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 6-IV-4:樂於接觸課外的英語文</p>	<p>熟能力、字彙拼寫的輔助)。 Ac-IV-3:常見的生活用語。 Ac-IV-4:國中階段所學字詞(能聽、讀、說、寫最基本的1,200字詞)。 Ad-IV-1:國中階段所學的文法句型。 Ae-IV-1:簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 Ae-IV-5:不同體裁、不同主題之簡易文章。 B-IV-2:國中階段所學字詞及句型的生活溝通。 D-IV-1:依綜合資訊作合理猜測。</p>	<p>5.小組互動 6.紙筆測驗</p>	<p>和諧人際關係。</p>	<p>書 4.教學影片 5.學習單 6.教學圖卡 7.互動遊戲 8.補充資料</p>		
--	--	-----------------------	---	--	---------------------------	----------------	---	--	--

			<p>多元素材，如歌曲、英語學習雜誌、漫畫、短片、廣播、網路等。</p> <p>7-IV-3:利用語言及非語言溝通策略(如請求重述、手勢、表情等)提升溝通效能。</p> <p>9-IV-2:能把二至三項訊息加以比較、歸類、排序。</p>						
第1學期	第十週	Lesson 4 I Want to Be a YouTuber	<p>1-IV-1:能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>1-IV-3:能聽懂基本或重要句型的句子。</p> <p>1-IV-4:能聽懂日常生活對話的主要內容。</p> <p>1-IV-7:能辨識簡短說明或敘述的情境及主旨。</p> <p>1-IV-9:能辨識句子語調所表達的情緒和態度。</p> <p>2-IV-1:能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>2-IV-2:能依情境使用日常生活用語。</p> <p>2-IV-5:能以簡易的英語表達個人的需求、意願和感受。</p> <p>2-IV-6:能依人、事、時、地、物作簡易的描述或回答。</p> <p>2-IV-7:能依人、事、時、地、物作簡易的提問。</p> <p>2-IV-8:能以正確的發音、適切的重音及語調說出基本或重要句型的句子。</p> <p>2-IV-9:能進行簡易的角色扮演。</p> <p>3-IV-5:能看懂簡易的生活用語。</p> <p>3-IV-6:能看懂基本的句型。</p> <p>3-IV-7:能了解對話的主要內容。</p> <p>3-IV-12:能熟悉重要的閱讀技</p>	<p>Ac-IV-3:常見的生活用語。</p> <p>Ac-IV-4:國中階段所學字詞(能聽、讀、說、寫最基本的1,200字詞)。</p> <p>Ad-IV-1:國中階段所學的文法句型。</p> <p>Ae-IV-7:敘述者的觀點、態度、及寫作目的。</p> <p>B-IV-2:國中階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>B-IV-3:語言與非語言的溝通策略(如請求重述、手勢、表情等)。</p> <p>B-IV-4:個人的需求、意願和感受的表達。</p> <p>B-IV-5:人、事、時、地、物的描述及問答。</p> <p>B-IV-7:角色扮演。</p> <p>B-IV-8:引導式討論。</p>	<p>1.口語練習</p> <p>2.作業書寫</p> <p>3.討論發表</p> <p>4.聽力練習</p> <p>5.小組互動</p>	<p>【資訊教育】</p> <p>資 J13:了解資訊科技相關行業之進路與生涯發展。</p> <p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯 J8:工作/教育環境的類型與現況。</p>	<p>1.筆記型電腦</p> <p>2.教學 CD</p> <p>3.電子教科書</p> <p>4.教學影片</p> <p>5.學習單</p> <p>6.教學圖卡</p> <p>7.互動遊戲</p> <p>8.補充資料</p>	無	無

		<p>巧，如擷取大意、猜測字義、推敲文意、預測後續文意及情節發展等。</p> <p>4-IV-1:能拼寫國中階段基本常用字詞。</p> <p>4-IV-3:能掌握正確書寫格式寫出英文句子。</p> <p>4-IV-5:能依提示寫出正確達意的簡單句子。</p> <p>4-IV-6:能將簡易的中文句子譯成英文。</p> <p>4-IV-8:能依提示書寫簡短的段落。</p> <p>5-IV-1:能聽懂、讀懂國中階段基本字詞，並使用於簡易日常溝通。</p> <p>5-IV-2:能掌握國中階段所學字詞及句型，適當地使用於日常生活之溝通。</p> <p>5-IV-3:能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。</p> <p>5-IV-7:能聽懂日常生活對話，並能以簡單的字詞、句子記下要點。</p> <p>6-IV-1:樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。</p> <p>6-IV-4:樂於接觸課外的英語文多元素材，如歌曲、英語學習雜誌、漫畫、短片、廣播、網路等。</p> <p>6-IV-5:主動利用各種查詢工具，以了解所接觸的英語文資訊。</p> <p>6-IV-6:主動從網路或其他課外材料，搜尋相關英語文資源，並與教師及同學分享。</p> <p>7-IV-2:善用相關主題之背景知識，以利閱讀或聽力理解。</p>						
--	--	--	--	--	--	--	--	--

			<p>7-IV-3:利用語言及非語言溝通策略(如請求重述、手勢、表情等)提升溝通效能。</p> <p>7-IV-4:能對教師或同學討論的內容觸類旁通、舉一反三。</p> <p>9-IV-1:能綜合相關資訊作合理的猜測。</p> <p>9-IV-2:能把二至三項訊息加以比較、歸類、排序。</p>						
第1學期	第十一週	Lesson 4 I Want to Be a YouTuber	<p>1-IV-1:能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>1-IV-3:能聽懂基本或重要句型的句子。</p> <p>1-IV-4:能聽懂日常生活對話的主要內容。</p> <p>1-IV-7:能辨識簡短說明或敘述的情境及主旨。</p> <p>1-IV-9:能辨識句子語調所表達的情緒和態度。</p> <p>2-IV-1:能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>2-IV-2:能依情境使用日常生活用語。</p> <p>2-IV-5:能以簡易的英語表達個人的需求、意願和感受。</p> <p>2-IV-6:能依人、事、時、地、物作簡易的描述或回答。</p> <p>2-IV-7:能依人、事、時、地、物作簡易的提問。</p> <p>2-IV-8:能以正確的發音、適切的重音及語調說出基本或重要句型的句子。</p> <p>2-IV-9:能進行簡易的角色扮演。</p> <p>3-IV-5:能看懂簡易的生活用語。</p> <p>3-IV-6:能看懂基本的句型。</p> <p>3-IV-7:能了解對話的主要內容。</p>	<p>Ac-IV-3:常見的生活用語。</p> <p>Ac-IV-4:國中階段所學字詞(能聽、讀、說、寫最基本的1,200字詞)。</p> <p>Ad-IV-1:國中階段所學的文法句型。</p> <p>Ae-IV-7:敘述者的觀點、態度、及寫作目的。</p> <p>B-IV-2:國中階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>B-IV-3:語言與非語言的溝通策略(如請求重述、手勢、表情等)。</p> <p>B-IV-4:個人的需求、意願和感受的表達。</p> <p>B-IV-5:人、事、時、地、物的描述及問答。</p> <p>B-IV-7:角色扮演。</p> <p>B-IV-8:引導式討論。</p>	<p>1.口語練習</p> <p>2.作業書寫</p> <p>3.討論發表</p>	<p>【資訊教育】</p> <p>資 J13:了解資訊科技相關行業之進路與生涯發展。</p> <p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯 J8:工作/教育環境的類型與現況。</p>	<p>1.筆記型電腦</p> <p>2.教學 CD</p> <p>3.電子教科書</p> <p>4.教學影片</p> <p>5.學習單</p> <p>6.教學圖卡</p> <p>7.互動遊戲</p> <p>8.補充資料</p>	無	無

		<p>3-IV-12:能熟悉重要的閱讀技巧，如擷取大意、猜測字義、推敲文意、預測後續文意及情節發展等。</p> <p>4-IV-1:能拼寫國中階段基本常用字詞。</p> <p>4-IV-3:能掌握正確書寫格式寫出英文句子。</p> <p>4-IV-5:能依提示寫出正確達意的簡單句子。</p> <p>4-IV-6:能將簡易的中文句子譯成英文。</p> <p>4-IV-8:能依提示書寫簡短的段落。</p> <p>5-IV-1:能聽懂、讀懂國中階段基本字詞，並使用於簡易日常溝通。</p> <p>5-IV-2:能掌握國中階段所學字詞及句型，適當地使用於日常生活之溝通。</p> <p>5-IV-3:能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。</p> <p>5-IV-7:能聽懂日常生活對話，並能以簡單的字詞、句子記下要點。</p> <p>6-IV-1:樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。</p> <p>6-IV-4:樂於接觸課外的英語文多元素材，如歌曲、英語學習雜誌、漫畫、短片、廣播、網路等。</p> <p>6-IV-5:主動利用各種查詢工具，以了解所接觸的英語文資訊。</p> <p>6-IV-6:主動從網路或其他課外材料，搜尋相關英語文資源，並與教師及同學分享。</p> <p>7-IV-2:善用相關主題之背景知</p>						
--	--	---	--	--	--	--	--	--

			<p>識，以利閱讀或聽力理解。</p> <p>7-IV-3:利用語言及非語言溝通策略(如請求重述、手勢、表情等)提升溝通效能。</p> <p>7-IV-4:能對教師或同學討論的內容觸類旁通、舉一反三。</p> <p>9-IV-1:能綜合相關資訊作合理的猜測。</p> <p>9-IV-2:能把二至三項訊息加以比較、歸類、排序。</p>						
第1學期	第十二週	Lesson 4 I Want to Be a YouTuber Review 2	<p>[Lesson 4]</p> <p>1-IV-3:能聽懂基本或重要句型的句子。</p> <p>1-IV-4:能聽懂日常生活對話的主要內容。</p> <p>1-IV-7:能辨識簡短說明或敘述的情境及主旨。</p> <p>1-IV-9:能辨識句子語調所表達的情緒和態度。</p> <p>2-IV-5:能以簡易的英語表達個人的需求、意願和感受。</p> <p>2-IV-6:能依人、事、時、地、物作簡易的描述或回答。</p> <p>2-IV-7:能依人、事、時、地、物作簡易的提問。</p> <p>2-IV-8:能以正確的發音、適切的重音及語調說出基本或重要句型的句子。</p> <p>3-IV-5:能看懂簡易的生活用語。</p> <p>3-IV-6:能看懂基本的句型。</p> <p>3-IV-7:能了解對話的主要內容。</p> <p>3-IV-12:能熟悉重要的閱讀技巧，如擷取大意、猜測字義、推敲文意、預測後續文意及情節發展等。</p> <p>4-IV-3:能掌握正確書寫格式寫出英文句子。</p>	<p>[Lesson 4]</p> <p>Ac-IV-3:常見的生活用語。</p> <p>Ac-IV-4:國中階段所學字詞(能聽、讀、說、寫最基本的1,200字詞)。</p> <p>Ad-IV-1:國中階段所學的文法句型。</p> <p>Ae-IV-7:敘述者的觀點、態度、及寫作目的。</p> <p>B-IV-2:國中階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>B-IV-3:語言與非語言的溝通策略(如請求重述、手勢、表情等)。</p> <p>B-IV-4:個人的需求、意願和感受的表達。</p> <p>B-IV-5:人、事、時、地、物的描述及問答。</p> <p>B-IV-7:角色扮演。</p> <p>B-IV-8:引導式討論。</p> <p>[Review 2]</p> <p>Ab-IV-2:歌謠、韻文的節奏與音韻。</p>	<p>1.口語練習</p> <p>2.作業書寫</p> <p>3.討論發表</p> <p>4.聽力練習</p> <p>5.小組互動</p>	<p>[Lesson 4]</p> <p>【資訊教育】</p> <p>資 J13:了解資訊科技相關行業之進路與生涯發展。</p> <p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯 J8:工作/教育環境的類型與現況。</p> <p>[Review 2]</p> <p>【品德教育】</p> <p>品 J1:溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>【資訊教育】</p> <p>資 J13:了解資訊科</p>	<p>1.筆記型電腦</p> <p>2.教學 CD</p> <p>3.電子教科書</p> <p>4.教學影片</p> <p>5.學習單</p> <p>6.教學圖卡</p> <p>7.互動遊戲</p> <p>8.補充資料</p>	無	無

		<p>4-IV-5:能依提示寫出正確達意的簡單句子。</p> <p>4-IV-6:能將簡易的中文句子譯成英文。</p> <p>4-IV-8:能依提示書寫簡短的段落。</p> <p>5-IV-2:能掌握國中階段所學字詞及句型，適當地使用於日常生活之溝通。</p> <p>5-IV-3:能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。</p> <p>7-IV-3:利用語言及非語言溝通策略(如請求重述、手勢、表情等)提升溝通效能。</p> <p>9-IV-2:能把二至三項訊息加以比較、歸類、排序。</p> <p>[Review 2]</p> <p>1-IV-3:能聽懂基本或重要句型的句子。</p> <p>1-IV-4:能聽懂日常生活對話的主要內容。</p> <p>1-IV-7:能辨識簡短說明或敘述的情境及主旨。</p> <p>1-IV-9:能辨識句子語調所表達的情緒和態度。</p> <p>2-IV-5:能以簡易的英語表達個人的需求、意願和感受。</p> <p>2-IV-6:能依人、事、時、地、物作簡易的描述或回答。</p> <p>2-IV-7:能依人、事、時、地、物作簡易的提問。</p> <p>2-IV-8:能以正確的發音、適切的重音及語調說出基本或重要句型的句子。</p> <p>2-IV-9:能進行簡易的角色扮演。</p> <p>2-IV-12:能以簡易的英語參與引導式討論。</p>	<p>Ab-IV-3:字母拼讀規則(含字母拼讀的精熟能力、字彙拼寫的輔助)。</p> <p>Ac-IV-3:常見的生活用語。</p> <p>Ac-IV-4:國中階段所學字詞(能聽、讀、說、寫最基本的1,200字詞)。</p> <p>Ad-IV-1:國中階段所學的文法句型。</p> <p>Ae-IV-1:簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。</p> <p>Ae-IV-5:不同體裁、不同主題之簡易文章。</p> <p>Ae-IV-7:敘述者的觀點、態度、及寫作目的。</p> <p>B-IV-2:國中階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>B-IV-3:語言與非語言的溝通策略(如請求重述、手勢、表情等)。</p> <p>B-IV-4:個人的需求、意願和感受的表達。</p> <p>B-IV-5:人、事、時、地、物的描述及問答。</p> <p>B-IV-7:角色扮演。</p> <p>B-IV-8:引導式討論。</p> <p>D-IV-1:依綜合資訊作合理猜測。</p>		<p>技相關行業之進路與生涯發展。</p> <p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯 J8:工作/教育環境的類型與現況。</p>			
--	--	--	---	--	--	--	--	--

			<p>2-IV-13:能依主題或情境以簡易英語進行日常生活溝通。</p> <p>3-IV-5:能看懂簡易的生活用語。</p> <p>3-IV-6:能看懂基本的句型。</p> <p>3-IV-7:能了解對話的主要內容。</p> <p>3-IV-12:能熟悉重要的閱讀技巧，如擷取大意、猜測字義、推敲文意、預測後續文意及情節發展等。</p> <p>4-IV-3:能掌握正確書寫格式寫出英文句子。</p> <p>4-IV-5:能依提示寫出正確達意的簡單句子。</p> <p>4-IV-6:能將簡易的中文句子譯成英文。</p> <p>4-IV-8:能依提示書寫簡短的段落。</p> <p>5-IV-2:能掌握國中階段所學字詞及句型，適當地使用於日常生活之溝通。</p> <p>5-IV-3:能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。</p> <p>5-IV-5:能運用字母拼讀規則讀出及拼寫英文字詞。</p> <p>7-IV-3:利用語言及非語言溝通策略(如請求重述、手勢、表情等)提升溝通效能。</p> <p>9-IV-2:能把二至三項訊息加以比較、歸類、排序。</p>						
第1學期	第十三週	Review 2 Lesson 5 My Family Will Take a Trip to Japan	<p>[Review 2]</p> <p>1-IV-3:能聽懂基本或重要句型的句子。</p> <p>1-IV-4:能聽懂日常生活對話的主要內容。</p> <p>1-IV-7:能辨識簡短說明或敘述的情境及主旨。</p>	<p>[Review 2]</p> <p>Ab-IV-2:歌謠、韻文的節奏與音韻。</p> <p>Ab-IV-3:字母拼讀規則(含字母拼讀的精熟能力、字彙拼寫的輔助)。</p>	<p>1.口語練習</p> <p>2.作業書寫</p> <p>3.討論發表</p> <p>4.聽力練習</p> <p>5.小組互動</p>	<p>[Review 2]</p> <p>【品德教育】</p> <p>品 J1:溝通合作與和諧人際</p>	<p>1.筆記型電腦</p> <p>2.教學 CD</p> <p>3.電子教科書</p> <p>4.教學影片</p> <p>5.學習單</p>	無	無

			<p>1-IV-9:能辨識句子語調所表達的情緒和態度。</p> <p>2-IV-5:能以簡易的英語表達個人的需求、意願和感受。</p> <p>2-IV-6:能依人、事、時、地、物作簡易的描述或回答。</p> <p>2-IV-8:能以正確的發音、適切的重音及語調說出基本或重要句型的句子。</p> <p>2-IV-12:能以簡易的英語參與引導式討論。</p> <p>2-IV-13:能依主題或情境以簡易英語進行日常生活溝通。</p> <p>3-IV-5:能看懂簡易的生活用語。</p> <p>3-IV-6:能看懂基本的句型。</p> <p>3-IV-7:能了解對話的主要內容。</p> <p>3-IV-12:能熟悉重要的閱讀技巧，如擷取大意、猜測字義、推敲文意、預測後續文意及情節發展等。</p> <p>4-IV-3:能掌握正確書寫格式寫出英文句子。</p> <p>4-IV-5:能依提示寫出正確達意的簡單句子。</p> <p>4-IV-6:能將簡易的中文句子譯成英文。</p> <p>4-IV-8:能依提示書寫簡短的段落。</p> <p>5-IV-2:能掌握國中階段所學字詞及句型，適當地使用於日常生活之溝通。</p> <p>5-IV-5:能運用字母拼讀規則讀出及拼寫英文字詞。</p> <p>7-IV-3:利用語言及非語言溝通策略（如請求重述、手勢、表情等）提升溝通效能。</p> <p>9-IV-2:能把二至三項訊息加以</p>	<p>Ac-IV-3:常見的生活用語。</p> <p>Ac-IV-4:國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的1,200字詞）。</p> <p>Ad-IV-1:國中階段所學的文法句型。</p> <p>Ae-IV-1:簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。</p> <p>Ae-IV-5:不同體裁、不同主題之簡易文章。</p> <p>Ae-IV-7:敘述者的觀點、態度、及寫作目的。</p> <p>B-IV-2:國中階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>B-IV-3:語言與非語言的溝通策略（如請求重述、手勢、表情等）。</p> <p>B-IV-4:個人的需求、意願和感受的表達。</p> <p>B-IV-5:人、事、時、地、物的描述及問答。</p> <p>B-IV-7:角色扮演。</p> <p>B-IV-8:引導式討論。</p> <p>D-IV-1:依綜合資訊作合理猜測。</p> <p>[Lesson 5]</p> <p>Ab-IV-2:歌謠、韻文的節奏與音韻。</p> <p>Ab-IV-3:字母拼讀規則（含字母拼讀的精熟能力、字彙拼寫的</p>		<p>關係。</p> <p>【資訊教育】</p> <p>資 J13:了解資訊科技相關行業之進路與生涯發展。</p> <p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯 J8:工作/教育環境的類型與現況。</p> <p>[Lesson 5]</p> <p>【戶外教育】</p> <p>戶 J2:擴充對環境的理解，運用所學的知識到生活當中，具備觀察、描述、測量、紀錄的能力。</p>	<p>6.教學圖卡</p> <p>7.互動遊戲</p> <p>8.補充資料</p>		
--	--	--	--	---	--	--	---	--	--

		<p>比較、歸類、排序。 [Lesson 5] 1-IV-3:能聽懂基本或重要句型的句子。 2-IV-2:能依情境使用日常生活用語。 2-IV-5:能以簡易的英語表達個人的需求、意願和感受。 2-IV-6:能依人、事、時、地、物作簡易的描述或回答。 2-IV-7:能依人、事、時、地、物作簡易的提問。 2-IV-8:能以正確的發音、適切的重音及語調說出基本或重要句型的句子。 2-IV-10:能以簡易的英語描述圖片。 2-IV-12:能以簡易的英語參與引導式討論。 2-IV-13:能依主題或情境以簡易英語進行日常生活溝通。 3-IV-2:能辨識課堂中所學的字詞。 3-IV-5:能看懂簡易的生活用語。 3-IV-6:能看懂基本的句型。 3-IV-7:能了解對話的主要內容。 3-IV-8:能了解短文、簡訊、書信的主要內容。 3-IV-12:能熟悉重要的閱讀技巧，如擷取大意、猜測字義、推敲文意、預測後續文意及情節發展等。 3-IV-15:能分析及判斷文章內容，了解敘述者的觀點、態度及寫作目的。 4-IV-3:能掌握正確書寫格式寫出英文句子。</p>	<p>輔助)。 Ac-IV-3:常見的生活用語。 Ac-IV-4:國中階段所學字詞(能聽、讀、說、寫最基本的1,200字詞)。 Ad-IV-1:國中階段所學的文法句型。 Ae-IV-4:簡易賀卡、書信、電子郵件。 B-IV-2:國中階段所學字詞及句型的生活溝通。 B-IV-4:個人的需求、意願和感受的表達。 B-IV-5:人、事、時、地、物的描述及問答。 D-IV-1:依綜合資訊作合理猜測。 D-IV-2:二至三項訊息的比較、歸類、排序的方法。</p>					
--	--	--	---	--	--	--	--	--

			<p>4-IV-5:能依提示寫出正確達意的簡單句子。</p> <p>5-IV-3:能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。</p> <p>5-IV-10:能讀懂簡易故事及短文，並能以簡短的句子說出或寫出其內容大意。</p> <p>7-IV-3:利用語言及非語言溝通策略（如請求重述、手勢、表情等）提升溝通效能。</p> <p>7-IV-4:能對教師或同學討論的內容觸類旁通、舉一反三。</p> <p>9-IV-2:能把二至三項訊息加以比較、歸類、排序。</p>						
第1學期	第十四週	<p>Lesson 5 My Family Will Take a Trip to Japan 【第二次評量週】</p>	<p>1-IV-1:能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>1-IV-2:能聽懂常用的教室用語及日常生活用語。</p> <p>1-IV-3:能聽懂基本或重要句型的句子。</p> <p>2-IV-1:能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>2-IV-2:能依情境使用日常生活用語。</p> <p>2-IV-5:能以簡易的英語表達個人的需求、意願和感受。</p> <p>2-IV-6:能依人、事、時、地、物作簡易的描述或回答。</p> <p>2-IV-7:能依人、事、時、地、物作簡易的提問。</p> <p>2-IV-8:能以正確的發音、適切的重音及語調說出基本或重要句型的句子。</p> <p>2-IV-9:能進行簡易的角色扮演。</p> <p>2-IV-10:能以簡易的英語描述圖片。</p> <p>2-IV-12:能以簡易的英語參與引</p>	<p>Ab-IV-2:歌謠、韻文的節奏與音韻。</p> <p>Ab-IV-3:字母拼讀規則（含字母拼讀的精熟能力、字彙拼寫的輔助）。</p> <p>Ac-IV-3:常見的生活用語。</p> <p>Ac-IV-4:國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的1,200字詞）。</p> <p>Ad-IV-1:國中階段所學的文法句型。</p> <p>Ae-IV-4:簡易賀卡、書信、電子郵件。</p> <p>B-IV-2:國中階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>B-IV-4:個人的需求、意願和感受的表達。</p> <p>B-IV-5:人、事、時、地、物的描述及問答。</p>	<p>1.口語練習</p> <p>2.作業書寫</p> <p>3.討論發表</p> <p>4.聽力練習</p> <p>5.小組互動</p>	<p>【戶外教育】</p> <p>戶J2:擴充對環境的理解，運用所學的知識到生活當中，具備觀察、描述、測量、紀錄的能力。</p>	<p>1.筆記型電腦</p> <p>2.教學CD</p> <p>3.電子教科書</p> <p>4.教學影片</p> <p>5.學習單</p> <p>6.教學圖卡</p> <p>7.互動遊戲</p> <p>8.補充資料</p>	無	無

		<p>導式討論。</p> <p>2-IV-13:能依主題或情境以簡易英語進行日常生活溝通。</p> <p>3-IV-2:能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>3-IV-5:能看懂簡易的生活用語。</p> <p>3-IV-6:能看懂基本的句型。</p> <p>3-IV-7:能了解對話的主要內容。</p> <p>3-IV-8:能了解短文、簡訊、書信的主要內容。</p> <p>3-IV-12:能熟悉重要的閱讀技巧，如擷取大意、猜測字義、推敲文意、預測後續文意及情節發展等。</p> <p>3-IV-15:能分析及判斷文章內容，了解敘述者的觀點、態度及寫作目的。</p> <p>4-IV-1:能拼寫國中階段基本常用字詞。</p> <p>4-IV-3:能掌握正確書寫格式寫出英文句子。</p> <p>4-IV-5:能依提示寫出正確達意的簡單句子。</p> <p>5-IV-1:能聽懂、讀懂國中階段基本字詞，並使用於簡易日常溝通。</p> <p>5-IV-3:能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。</p> <p>5-IV-10:能讀懂簡易故事及短文，並能以簡短的句子說出或寫出其內容大意。</p> <p>6-IV-1:樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。</p> <p>6-IV-4:樂於接觸課外的英語文多元素材，如歌曲、英語學習雜誌、漫畫、短片、廣播、網</p>	<p>D-IV-1:依綜合資訊作合理猜測。</p> <p>D-IV-2:二至三項訊息的比較、歸類、排序的方法。</p>					
--	--	--	---	--	--	--	--	--

			<p>路等。</p> <p>7-IV-3:利用語言及非語言溝通策略(如請求重述、手勢、表情等)提升溝通效能。</p> <p>7-IV-4:能對教師或同學討論的內容觸類旁通、舉一反三。</p> <p>9-IV-1:能綜合相關資訊作合理的猜測。</p> <p>9-IV-2:能把二至三項訊息加以比較、歸類、排序。</p>						
第1學期	第十五週	Lesson 5 My Family Will Take a Trip to Japan	<p>1-IV-1:能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>1-IV-2:能聽懂常用的教室用語及日常生活用語。</p> <p>1-IV-3:能聽懂基本或重要句型的句子。</p> <p>2-IV-1:能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>2-IV-2:能依情境使用日常生活用語。</p> <p>2-IV-5:能以簡易的英語表達個人的需求、意願和感受。</p> <p>2-IV-6:能依人、事、時、地、物作簡易的描述或回答。</p> <p>2-IV-7:能依人、事、時、地、物作簡易的提問。</p> <p>2-IV-8:能以正確的發音、適切的重音及語調說出基本或重要句型的句子。</p> <p>2-IV-9:能進行簡易的角色扮演。</p> <p>2-IV-10:能以簡易的英語描述圖片。</p> <p>2-IV-12:能以簡易的英語參與引導式討論。</p> <p>2-IV-13:能依主題或情境以簡易英語進行日常生活溝通。</p> <p>3-IV-2:能辨識課堂中所學的字詞。</p>	<p>Ab-IV-2:歌謠、韻文的節奏與音韻。</p> <p>Ab-IV-3:字母拼讀規則(含字母拼讀的精熟能力、字彙拼寫的輔助)。</p> <p>Ac-IV-3:常見的生活用語。</p> <p>Ac-IV-4:國中階段所學字詞(能聽、讀、說、寫最基本的1,200字詞)。</p> <p>Ad-IV-1:國中階段所學的文法句型。</p> <p>Ae-IV-4:簡易賀卡、書信、電子郵件。</p> <p>B-IV-2:國中階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>B-IV-4:個人的需求、意願和感受的表達。</p> <p>B-IV-5:人、事、時、地、物的描述及問答。</p> <p>D-IV-1:依綜合資訊作合理猜測。</p> <p>D-IV-2:二至三項訊息的比較、歸類、排序的方法。</p>	<p>1.口語練習</p> <p>2.作業書寫</p> <p>3.聽力練習</p>	<p>【戶外教育】</p> <p>戶J2:擴充對環境的理解，運用所學的知識到生活當中，具備觀察、描述、測量、紀錄的能力。</p>	<p>1.筆記型電腦</p> <p>2.教學CD</p> <p>3.電子教科書</p> <p>4.教學影片</p> <p>5.學習單</p> <p>6.教學圖卡</p> <p>7.互動遊戲</p> <p>8.補充資料</p>	無	無

		<p>3-IV-5:能看懂簡易的生活用語。</p> <p>3-IV-6:能看懂基本的句型。</p> <p>3-IV-7:能了解對話的主要內容。</p> <p>3-IV-8:能了解短文、簡訊、書信的主要內容。</p> <p>3-IV-12:能熟悉重要的閱讀技巧，如擷取大意、猜測字義、推敲文意、預測後續文意及情節發展等。</p> <p>3-IV-15:能分析及判斷文章內容，了解敘述者的觀點、態度及寫作目的。</p> <p>4-IV-1:能拼寫國中階段基本常用字詞。</p> <p>4-IV-3:能掌握正確書寫格式寫出英文句子。</p> <p>4-IV-5:能依提示寫出正確達意的簡單句子。</p> <p>5-IV-1:能聽懂、讀懂國中階段基本字詞，並使用於簡易日常溝通。</p> <p>5-IV-3:能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。</p> <p>5-IV-10:能讀懂簡易故事及短文，並能以簡短的句子說出或寫出其內容大意。</p> <p>6-IV-1:樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。</p> <p>6-IV-4:樂於接觸課外的英語文多元素材，如歌曲、英語學習雜誌、漫畫、短片、廣播、網路等。</p> <p>7-IV-3:利用語言及非語言溝通策略（如請求重述、手勢、表情等）提升溝通效能。</p> <p>7-IV-4:能對教師或同學討論的</p>						
--	--	---	--	--	--	--	--	--

			內容觸類旁通、舉一反三。 9-IV-1:能綜合相關資訊作合理的猜測。 9-IV-2:能把二至三項訊息加以比較、歸類、排序。						
第1學期	第十六週	Lesson 5 My Family Will Take a Trip to Japan Lesson 6 How Do We Get There from the Station?	[Lesson 5] 1-IV-3:能聽懂基本或重要句型的句子。 2-IV-5:能以簡易的英語表達個人的需求、意願和感受。 2-IV-6:能依人、事、時、地、物作簡易的描述或回答。 2-IV-7:能依人、事、時、地、物作簡易的提問。 2-IV-8:能以正確的發音、適切的重音及語調說出基本或重要句型的句子。 2-IV-10:能以簡易的英語描述圖片。 2-IV-12:能以簡易的英語參與引導式討論。 2-IV-13:能依主題或情境以簡易英語進行日常生活溝通。 3-IV-5:能看懂簡易的生活用語。 3-IV-6:能看懂基本的句型。 3-IV-7:能了解對話的主要內容。 3-IV-8:能了解短文、簡訊、書信的主要內容。 3-IV-12:能熟悉重要的閱讀技巧，如擷取大意、猜測字義、推敲文意、預測後續文意及情節發展等。 3-IV-15:能分析及判斷文章內容，了解敘述者的觀點、態度及寫作目的。 4-IV-3:能掌握正確書寫格式寫出英文句子。	[Lesson 5] Ab-IV-2:歌謠、韻文的節奏與音韻。 Ab-IV-3:字母拼讀規則(含字母拼讀的精熟能力、字彙拼寫的輔助)。 Ac-IV-3:常見的生活用語。 Ac-IV-4:國中階段所學字詞(能聽、讀、說、寫最基本的1,200字詞)。 Ad-IV-1:國中階段所學的文法句型。 Ae-IV-4:簡易賀卡、書信、電子郵件。 B-IV-2:國中階段所學字詞及句型的生活溝通。 B-IV-4:個人的需求、意願和感受的表達。 B-IV-5:人、事、時、地、物的描述及問答。 D-IV-1:依綜合資訊作合理猜測。 D-IV-2:二至三項訊息的比較、歸類、排序的方法。 [Lesson 6] Ab-IV-1:句子的發音、重音及語調。 Ac-IV-3:常見的生活	1.口語練習 2.作業書寫 3.討論發表 4.小組互動	[Lesson 5] 【戶外教育】 戶 J2:擴充對環境的理解，運用所學的知識到生活當中，具備觀察、描述、測量、紀錄的能力。 [Lesson 6] 【資訊教育】 資 J9:利用資訊科技與他人進行有效的互動。	1.筆記型電腦 2.教學 CD 3.電子教科書 4.教學影片 5.學習單 6.教學圖卡 7.互動遊戲 8.補充資料	無	無

		<p>4-IV-5:能依提示寫出正確達意的簡單句子。</p> <p>5-IV-3:能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。</p> <p>7-IV-3:利用語言及非語言溝通策略(如請求重述、手勢、表情等)提升溝通效能。</p> <p>7-IV-4:能對教師或同學討論的內容觸類旁通、舉一反三。</p> <p>9-IV-2:能把二至三項訊息加以比較、歸類、排序。</p> <p>[Lesson 6]</p> <p>1-IV-3:能聽懂基本或重要句型的句子。</p> <p>2-IV-5:能以簡易的英語表達個人的需求、意願和感受。</p> <p>2-IV-6:能依人、事、時、地、物作簡易的描述或回答。</p> <p>2-IV-7:能依人、事、時、地、物作簡易的提問。</p> <p>2-IV-8:能以正確的發音、適切的重音及語調說出基本或重要句型的句子。</p> <p>2-IV-10:能以簡易的英語描述圖片。</p> <p>2-IV-12:能以簡易的英語參與引導式討論。</p> <p>3-IV-5:能看懂簡易的生活用語。</p> <p>3-IV-6:能看懂基本的句型。</p> <p>3-IV-7:能了解對話的主要內容。</p> <p>3-IV-12:能熟悉重要的閱讀技巧，如擷取大意、猜測字義、推敲文意、預測後續文意及情節發展等。</p> <p>3-IV-15:能分析及判斷文章內容，了解敘述者的觀點、態度</p>	<p>用語。</p> <p>Ac-IV-4:國中階段所學字詞(能聽、讀、說、寫最基本的1,200字詞)。</p> <p>Ad-IV-1:國中階段所學的文法句型。</p> <p>Ae-IV-7:敘述者的觀點、態度、及寫作目的。</p> <p>B-IV-2:國中階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>B-IV-4:個人的需求、意願和感受的表達。</p> <p>B-IV-5:人、事、時、地、物的描述及問答。</p> <p>B-IV-8:引導式討論。</p> <p>D-IV-1:依綜合資訊作合理猜測。</p> <p>D-IV-2:二至三項訊息的比較、歸類、排序的方法。</p> <p>D-IV-4:藉文字線索，對客觀事實及主觀意見的分辨。</p>					
--	--	---	---	--	--	--	--	--

			<p>及寫作目的。</p> <p>4-IV-3:能掌握正確書寫格式寫出英文句子。</p> <p>4-IV-5:能依提示寫出正確達意的簡單句子。</p> <p>4-IV-6:能將簡易的中文句子譯成英文。</p> <p>5-IV-3:能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。</p> <p>7-IV-3:利用語言及非語言溝通策略(如請求重述、手勢、表情等)提升溝通效能。</p> <p>7-IV-4:能對教師或同學討論的內容觸類旁通、舉一反三。</p> <p>9-IV-2:能把二至三項訊息加以比較、歸類、排序。</p> <p>9-IV-3:能根據上下文語境釐清不同訊息間的因果關係。</p> <p>9-IV-4:能依上下文所提供的文字線索(如 in my opinion、maybe)分辨客觀事實與主觀意見。</p>						
第1學期	第十七週	Lesson 6 How Do We Get There from the Station?	<p>1-IV-1:能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>1-IV-2:能聽懂常用的教室用語及日常生活用語。</p> <p>1-IV-3:能聽懂基本或重要句型的句子。</p> <p>2-IV-1:能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>2-IV-2:能依情境使用日常生活用語。</p> <p>2-IV-5:能以簡易的英語表達個人的需求、意願和感受。</p> <p>2-IV-6:能依人、事、時、地、物作簡易的描述或回答。</p> <p>2-IV-7:能依人、事、時、地、物作簡易的提問。</p>	<p>Ab-IV-1:句子的發音、重音及語調。</p> <p>Ac-IV-3:常見的生活用語。</p> <p>Ac-IV-4:國中階段所學字詞(能聽、讀、說、寫最基本的1,200字詞)。</p> <p>Ad-IV-1:國中階段所學的文法句型。</p> <p>Ae-IV-7:敘述者的觀點、態度、及寫作目的。</p> <p>B-IV-2:國中階段所學字詞及句型的生活溝通。</p>	<p>1.口語練習</p> <p>2.作業書寫</p> <p>3.討論發表</p> <p>4.小組互動</p>	<p>【資訊教育】</p> <p>資 J9:利用資訊科技與他人進行有效的互動。</p>	<p>1.筆記型電腦</p> <p>2.教學 CD</p> <p>3.電子教科書</p> <p>4.教學影片</p> <p>5.學習單</p> <p>6.教學圖卡</p> <p>7.互動遊戲</p> <p>8.補充資料</p>	無	無

		<p>2-IV-8:能以正確的發音、適切的重音及語調說出基本或重要句型的句子。</p> <p>2-IV-9:能進行簡易的角色扮演。</p> <p>2-IV-10:能以簡易的英語描述圖片。</p> <p>2-IV-12:能以簡易的英語參與引導式討論。</p> <p>2-IV-13:能依主題或情境以簡易英語進行日常生活溝通。</p> <p>3-IV-2:能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>3-IV-5:能看懂簡易的生活用語。</p> <p>3-IV-6:能看懂基本的句型。</p> <p>3-IV-7:能了解對話的主要內容。</p> <p>3-IV-12:能熟悉重要的閱讀技巧，如擷取大意、猜測字義、推敲文意、預測後續文意及情節發展等。</p> <p>3-IV-15:能分析及判斷文章內容，了解敘述者的觀點、態度及寫作目的。</p> <p>4-IV-1:能拼寫國中階段基本常用字詞。</p> <p>4-IV-3:能掌握正確書寫格式寫出英文句子。</p> <p>4-IV-5:能依提示寫出正確達意的簡單句子。</p> <p>4-IV-6:能將簡易的中文句子譯成英文。</p> <p>5-IV-1:能聽懂、讀懂國中階段基本字詞，並使用於簡易日常溝通。</p> <p>5-IV-3:能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。</p>	<p>B-IV-4:個人的需求、意願和感受的表達。</p> <p>B-IV-5:人、事、時、地、物的描述及問答。</p> <p>B-IV-8:引導式討論。</p> <p>D-IV-1:依綜合資訊作合理猜測。</p> <p>D-IV-2:二至三項訊息的比較、歸類、排序的方法。</p> <p>D-IV-4:藉文字線索，對客觀事實及主觀意見的分辨。</p>					
--	--	--	--	--	--	--	--	--

			<p>5-IV-10:能讀懂簡易故事及短文，並能以簡短的句子說出或寫出其內容大意。</p> <p>6-IV-1:樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。</p> <p>6-IV-4:樂於接觸課外的英語文多元素材，如歌曲、英語學習雜誌、漫畫、短片、廣播、網路等。</p> <p>7-IV-3:利用語言及非語言溝通策略(如請求重述、手勢、表情等)提升溝通效能。</p> <p>7-IV-4:能對教師或同學討論的內容觸類旁通、舉一反三。</p> <p>9-IV-1:能綜合相關資訊作合理的猜測。</p> <p>9-IV-2:能把二至三項訊息加以比較、歸類、排序。</p> <p>9-IV-3:能根據上下文語境釐清不同訊息間的因果關係。</p> <p>9-IV-4:能依上下文所提供的文字線索(如 in my opinion、maybe)分辨客觀事實與主觀意見。</p>						
第1學期	第十八週	Lesson 6 How Do We Get There from the Station?	<p>1-IV-1:能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>1-IV-2:能聽懂常用的教室用語及日常生活用語。</p> <p>1-IV-3:能聽懂基本或重要句型的句子。</p> <p>2-IV-1:能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>2-IV-2:能依情境使用日常生活用語。</p> <p>2-IV-5:能以簡易的英語表達個人的需求、意願和感受。</p> <p>2-IV-6:能依人、事、時、地、物作簡易的描述或回答。</p> <p>2-IV-7:能依人、事、時、地、</p>	<p>Ab-IV-1:句子的發音、重音及語調。</p> <p>Ac-IV-3:常見的生活用語。</p> <p>Ac-IV-4:國中階段所學字詞(能聽、讀、說、寫最基本的1,200字詞)。</p> <p>Ad-IV-1:國中階段所學的文法句型。</p> <p>Ae-IV-7:敘述者的觀點、態度、及寫作目的。</p> <p>B-IV-2:國中階段所學字詞及句型的生活溝</p>	<p>1.口語練習</p> <p>2.作業書寫</p> <p>3.討論發表</p> <p>4.聽力練習</p>	<p>【資訊教育】</p> <p>資 J9:利用資訊科技與他人進行有效的互動。</p>	<p>1.筆記型電腦</p> <p>2.教學 CD</p> <p>3.電子教科書</p> <p>4.教學影片</p> <p>5.學習單</p> <p>6.教學圖卡</p> <p>7.互動遊戲</p> <p>8.補充資料</p>	無	無

		<p>物作簡易的提問。</p> <p>2-IV-8:能以正確的發音、適切的重音及語調說出基本或重要句型的句子。</p> <p>2-IV-9:能進行簡易的角色扮演。</p> <p>2-IV-10:能以簡易的英語描述圖片。</p> <p>2-IV-12:能以簡易的英語參與引導式討論。</p> <p>2-IV-13:能依主題或情境以簡易英語進行日常生活溝通。</p> <p>3-IV-2:能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>3-IV-5:能看懂簡易的生活用語。</p> <p>3-IV-6:能看懂基本的句型。</p> <p>3-IV-7:能了解對話的主要內容。</p> <p>3-IV-12:能熟悉重要的閱讀技巧，如擷取大意、猜測字義、推敲文意、預測後續文意及情節發展等。</p> <p>3-IV-15:能分析及判斷文章內容，了解敘述者的觀點、態度及寫作目的。</p> <p>4-IV-1:能拼寫國中階段基本常用字詞。</p> <p>4-IV-3:能掌握正確書寫格式寫出英文句子。</p> <p>4-IV-5:能依提示寫出正確達意的簡單句子。</p> <p>4-IV-6:能將簡易的中文句子譯成英文。</p> <p>5-IV-1:能聽懂、讀懂國中階段基本字詞，並使用於簡易日常溝通。</p> <p>5-IV-3:能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回</p>	<p>通。</p> <p>B-IV-4:個人的需求、意願和感受的表達。</p> <p>B-IV-5:人、事、時、地、物的描述及問答。</p> <p>B-IV-8:引導式討論。</p> <p>D-IV-1:依綜合資訊作合理猜測。</p> <p>D-IV-2:二至三項訊息的比較、歸類、排序的方法。</p> <p>D-IV-4:藉文字線索，對客觀事實及主觀意見的分辨。</p>					
--	--	--	--	--	--	--	--	--

			<p>應。</p> <p>5-IV-10:能讀懂簡易故事及短文，並能以簡短的句子說出或寫出其內容大意。</p> <p>6-IV-1:樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。</p> <p>6-IV-4:樂於接觸課外的英語文多元素材，如歌曲、英語學習雜誌、漫畫、短片、廣播、網路等。</p> <p>7-IV-3:利用語言及非語言溝通策略(如請求重述、手勢、表情等)提升溝通效能。</p> <p>7-IV-4:能對教師或同學討論的內容觸類旁通、舉一反三。</p> <p>9-IV-1:能綜合相關資訊作合理的猜測。</p> <p>9-IV-2:能把二至三項訊息加以比較、歸類、排序。</p> <p>9-IV-3:能根據上下文語境釐清不同訊息間的因果關係。</p> <p>9-IV-4:能依上下文所提供的文字線索(如 in my opinion、maybe)分辨客觀事實與主觀意見。</p>						
第1學期	第十九週	Review 3	<p>1-IV-1:能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>1-IV-2:能聽懂常用的教室用語及日常生活用語。</p> <p>1-IV-3:能聽懂基本或重要句型的句子。</p> <p>2-IV-1:能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>2-IV-2:能依情境使用日常生活用語。</p> <p>2-IV-5:能以簡易的英語表達個人的需求、意願和感受。</p> <p>2-IV-6:能依人、事、時、地、物作簡易的描述或回答。</p>	<p>Ab-IV-1:句子的發音、重音及語調。</p> <p>Ab-IV-2:歌謠、韻文的節奏與音韻。</p> <p>Ab-IV-3:字母拼讀規則(含字母拼讀的精熟能力、字彙拼寫的輔助)。</p> <p>Ac-IV-3:常見的生活用語。</p> <p>Ac-IV-4:國中階段所學字詞(能聽、讀、說、寫最基本的1,200字詞)。</p>	<p>1.口語練習</p> <p>2.作業書寫</p> <p>3.討論發表</p> <p>4.聽力練習</p> <p>5.小組互動</p>	<p>【戶外教育】</p> <p>戶J2:擴充對環境的理解，運用所學的知識到生活當中，具備觀察、描述、測量、紀錄的能力。</p> <p>【資訊教</p>	<p>1.CD 播放機(自備)</p> <p>2.教學 CD</p> <p>3.電子教科書</p> <p>4.教學影片</p> <p>5.學習單</p> <p>6.教學圖卡</p> <p>7.互動遊戲</p> <p>8.補充資料</p>	無	無

		<p>2-IV-7:能依人、事、時、地、物作簡易的提問。</p> <p>2-IV-8:能以正確的發音、適切的重音及語調說出基本或重要句型的句子。</p> <p>2-IV-9:能進行簡易的角色扮演。</p> <p>2-IV-10:能以簡易的英語描述圖片。</p> <p>2-IV-12:能以簡易的英語參與引導式討論。</p> <p>2-IV-13:能依主題或情境以簡易英語進行日常生活溝通。</p> <p>3-IV-2:能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>3-IV-5:能看懂簡易的生活用語。</p> <p>3-IV-6:能看懂基本的句型。</p> <p>3-IV-7:能了解對話的主要內容。</p> <p>3-IV-8:能了解短文、簡訊、書信的主要內容。</p> <p>3-IV-12:能熟悉重要的閱讀技巧，如擷取大意、猜測字義、推敲文意、預測後續文意及情節發展等。</p> <p>3-IV-15:能分析及判斷文章內容，了解敘述者的觀點、態度及寫作目的。</p> <p>4-IV-1:能拼寫國中階段基本常用字詞。</p> <p>4-IV-3:能掌握正確書寫格式寫出英文句子。</p> <p>4-IV-5:能依提示寫出正確達意的簡單句子。</p> <p>4-IV-6:能將簡易的中文句子譯成英文。</p> <p>5-IV-1:能聽懂、讀懂國中階段基本字詞，並使用於簡易日常</p>	<p>Ad-IV-1:國中階段所學的文法句型。</p> <p>Ae-IV-4:簡易賀卡、書信、電子郵件。</p> <p>Ae-IV-7:敘述者的觀點、態度、及寫作目的。</p> <p>B-IV-2:國中階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>B-IV-4:個人的需求、意願和感受的表達。</p> <p>B-IV-5:人、事、時、地、物的描述及問答。</p> <p>B-IV-8:引導式討論。</p> <p>D-IV-1:依綜合資訊作合理猜測。</p> <p>D-IV-2:二至三項訊息的比較、歸類、排序的方法。</p> <p>D-IV-4:藉文字線索，對客觀事實及主觀意見的分辨。</p>		<p>育】 資 J9:利用資訊科技與他人進行有效的互動。</p>			
--	--	---	---	--	--------------------------------------	--	--	--

			<p>溝通。</p> <p>5-IV-3:能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。</p> <p>5-IV-10:能讀懂簡易故事及短文，並能以簡短的句子說出或寫出其內容大意。</p> <p>6-IV-1:樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。</p> <p>6-IV-4:樂於接觸課外的英語文多元素材，如歌曲、英語學習雜誌、漫畫、短片、廣播、網路等。</p> <p>7-IV-3:利用語言及非語言溝通策略（如請求重述、手勢、表情等）提升溝通效能。</p> <p>7-IV-4:能對教師或同學討論的內容觸類旁通、舉一反三。</p> <p>9-IV-1:能綜合相關資訊作合理的猜測。</p> <p>9-IV-2:能把二至三項訊息加以比較、歸類、排序。</p> <p>9-IV-3:能根據上下文語境釐清不同訊息間的因果關係。</p> <p>9-IV-4:能依上下文所提供的文字線索（如 in my opinion、maybe）分辨客觀事實與主觀意見。</p>						
第1學期	第廿週	B3 總複習【第三次評量週】	<p>1-IV-1:能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>1-IV-2:能聽懂常用的教室用語及日常生活用語。</p> <p>1-IV-3:能聽懂基本或重要句型的句子。</p> <p>1-IV-7:能辨識簡短說明或敘述的情境及主旨。</p> <p>1-IV-9:能辨識句子語調所表達的情緒和態度。</p> <p>2-IV-1:能說出課堂中所學的字</p>	<p>Ab-IV-1:句子的發音、重音及語調。</p> <p>Ab-IV-2:歌謠、韻文的節奏與音韻。</p> <p>Ab-IV-3:字母拼讀規則（含字母拼讀的精熟能力、字彙拼寫的輔助）。</p> <p>Ac-IV-3:常見的生活用語。</p> <p>Ac-IV-4:國中階段所</p>	<p>1.口語練習</p> <p>2.作業書寫</p> <p>3.討論發表</p> <p>4.聽力練習</p> <p>5.小組互動</p> <p>6.紙筆測驗</p>	<p>【戶外教育】</p> <p>戶J1:善用教室外、戶外及校外教學，認識臺灣環境並參訪自然及文化資產，如</p>	<p>1.CD播放機（自備）</p> <p>2.教學CD</p> <p>3.電子教科書</p> <p>4.教學影片</p> <p>5.學習單</p> <p>6.教學圖卡</p> <p>7.互動遊戲</p> <p>8.補充資料</p>	無	無

		<p>詞。</p> <p>2-IV-2:能依情境使用日常生活用語。</p> <p>2-IV-5:能以簡易的英語表達個人的需求、意願和感受。</p> <p>2-IV-6:能依人、事、時、地、物作簡易的描述或回答。</p> <p>2-IV-7:能依人、事、時、地、物作簡易的提問。</p> <p>2-IV-8:能以正確的發音、適切的重音及語調說出基本或重要句型的句子</p> <p>2-IV-10:能以簡易的英語描述圖片。</p> <p>2-IV-12:能以簡易的英語參與引導式討論。</p> <p>2-IV-13:能依主題或情境以簡易英語進行日常生活溝通。</p> <p>3-IV-2:能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>3-IV-5:能看懂簡易的生活用語。</p> <p>3-IV-6:能看懂基本的句型。</p> <p>3-IV-7:能了解對話的主要內容。</p> <p>3-IV-8:能了解短文、簡訊、書信的主要內容。</p> <p>3-IV-11:能藉圖畫、標題、書名等作合理的猜測。</p> <p>3-IV-12:能熟悉重要的閱讀技巧，如擷取大意、猜測字義、推敲文意、預測後續文意及情節發展等。</p> <p>4-IV-1:能拼寫國中階段基本常用字詞。</p> <p>4-IV-2:能依圖畫、圖示書寫英文句子。</p> <p>4-IV-3:能掌握正確書寫格式寫出英文句子。</p>	<p>學字詞(能聽、讀、說、寫最基本的1,200字詞)。</p> <p>Ad-IV-1:國中階段所學的文法句型。</p> <p>Ae-IV-1:簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。</p> <p>Ae-IV-4:簡易賀卡、書信、電子郵件。</p> <p>Ae-IV-5:不同體裁、不同主題之簡易文章。</p> <p>Ae-IV-7:敘述者的觀點、態度、及寫作目的。</p> <p>Ae-IV-8:簡易故事及短文的大意。</p> <p>B-IV-2:國中階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>B-IV-3:語言與非語言的溝通策略(如請求重述、手勢、表情等)。</p> <p>B-IV-4:個人的需求、意願和感受的表達。</p> <p>B-IV-5:人、事、時、地、物的描述及問答。</p> <p>B-IV-6:圖片描述。</p> <p>B-IV-7:角色扮演。</p> <p>B-IV-8:引導式討論。</p> <p>C-IV-3:文化習俗的了解及尊重。</p> <p>C-IV-4:基本的世界觀。</p> <p>D-IV-1:依綜合資訊作合理猜測。</p>		<p>國家公園、國家風景區及國家森林公園等。</p> <p>戶 J2:擴充對環境的理解，運用所學的知識到生活當中，具備觀察、描述、測量、紀錄的能力。</p> <p>【多元文化教育】</p> <p>多 J5:了解及尊重不同文化的習俗與禁忌。</p> <p>【品德教育】</p> <p>品 J1:溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>【資訊教育】</p> <p>資 J9:利用資訊科技與他人進行有效的互動。</p> <p>資 J13:了解資訊科技相關</p>		
--	--	---	---	--	--	--	--

		<p>4-IV-5:能依提示寫出正確達意的簡單句子。</p> <p>4-IV-6:能將簡易的中文句子譯成英文。</p> <p>4-IV-8:能依提示書寫簡短的段落。</p> <p>5-IV-1:能聽懂、讀懂國中階段基本字詞，並使用於簡易日常溝通。</p> <p>5-IV-2:能掌握國中階段所學字詞及句型，適當地使用於日常生活之溝通。</p> <p>5-IV-3:能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。</p> <p>5-IV-5:能運用字母拼讀規則讀出及拼寫英文字詞。</p> <p>5-IV-7:能聽懂日常生活對話，並能以簡單的字詞、句子記下要點。</p> <p>5-IV-10:能讀懂簡易故事及短文，並能以簡短的句子說出或寫出其內容大意。</p> <p>6-IV-1:樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。</p> <p>6-IV-2:主動預習、複習並將學習內容作基本的整理歸納。</p> <p>6-IV-5:主動利用各種查詢工具，以了解所接觸的英語文資訊。</p> <p>7-IV-1:能使用英文字典，配合上下文找出適當的字義。</p> <p>7-IV-2:善用相關主題之背景知識，以利閱讀或聽力理解。</p> <p>7-IV-3:利用語言及非語言溝通策略提升溝通效能。</p> <p>8-IV-4:能了解、尊重不同之文化習俗。</p> <p>8-IV-5:能具有基本的世界觀。</p>	<p>D-IV-2:二至三項訊息的比較、歸類、排序的方法。</p> <p>D-IV-4:藉文字線索，對客觀事實及主觀意見的分辨。</p>		<p>行業之進路與生涯發展。</p> <p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯 J8:工作/教育環境的類型與現況。</p>			
--	--	--	--	--	---	--	--	--

			<p>8-IV-6:能了解並遵循基本的國際生活禮儀。</p> <p>9-IV-1:能綜合相關資訊作合理的猜測。</p> <p>9-IV-2:能把二至三項訊息加以比較、歸類、排序。</p> <p>9-IV-3:能根據上下文語境釐清不同訊息間的因果關係。</p> <p>9-IV-4:能依上下文所提供的文字線索分辨客觀事實與主觀意見。</p>					
第1學期	第廿一週	B3 總複習	<p>1-IV-1:能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>1-IV-2:能聽懂常用的教室用語及日常生活用語。</p> <p>1-IV-3:能聽懂基本或重要句型的句子。</p> <p>1-IV-7:能辨識簡短說明或敘述的情境及主旨。</p> <p>1-IV-9:能辨識句子語調所表達的情緒和態度。</p> <p>2-IV-1:能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>2-IV-2:能依情境使用日常生活用語。</p> <p>2-IV-5:能以簡易的英語表達個人的需求、意願和感受。</p> <p>2-IV-6:能依人、事、時、地、物作簡易的描述或回答。</p> <p>2-IV-7:能依人、事、時、地、物作簡易的提問。</p> <p>2-IV-8:能以正確的發音、適切的重音及語調說出基本或重要句型的句子</p> <p>2-IV-10:能以簡易的英語描述圖片。</p> <p>2-IV-12:能以簡易的英語參與引導式討論。</p> <p>2-IV-13:能依主題或情境以簡易</p>	<p>Ab-IV-1:句子的發音、重音及語調。</p> <p>Ab-IV-2:歌謠、韻文的節奏與音韻。</p> <p>Ab-IV-3:字母拼讀規則(含字母拼讀的精熟能力、字彙拼寫的輔助)。</p> <p>Ac-IV-3:常見的生活用語。</p> <p>Ac-IV-4:國中階段所學字詞(能聽、讀、說、寫最基本的1,200字詞)。</p> <p>Ad-IV-1:國中階段所學的文法句型。</p> <p>Ae-IV-1:簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。</p> <p>Ae-IV-4:簡易賀卡、書信、電子郵件。</p> <p>Ae-IV-5:不同體裁、不同主題之簡易文章。</p> <p>Ae-IV-7:敘述者的觀點、態度、及寫作目的。</p> <p>Ae-IV-8:簡易故事及</p>	<p>1.口語練習</p> <p>2.討論發表</p> <p>3.聽力練習</p> <p>4.小組互動</p> <p>5.紙筆測驗</p>	<p>【戶外教育】</p> <p>戶 J1:善用教室外、戶外及校外教學，認識臺灣環境並參訪自然及文化資產，如國家公園、國家風景區及國家森林公園等。</p> <p>戶 J2:擴充對環境的理解，運用所學的知識到生活當中，具備觀察、描述、測量、紀錄的能力。</p> <p>【多元文</p>	<p>1.筆記型電腦</p> <p>2.教學 CD</p> <p>3.電子教科書</p> <p>4.教學影片</p> <p>5.學習單</p> <p>6.教學圖卡</p> <p>7.互動遊戲</p> <p>8.補充資料</p>	無

		<p>英語進行日常生活溝通。</p> <p>3-IV-2:能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>3-IV-5:能看懂簡易的生活用語。</p> <p>3-IV-6:能看懂基本的句型。</p> <p>3-IV-7:能了解對話的主要內容。</p> <p>3-IV-8:能了解短文、簡訊、書信的主要內容。</p> <p>3-IV-11:能藉圖畫、標題、書名等作合理的猜測。</p> <p>3-IV-12:能熟悉重要的閱讀技巧，如擷取大意、猜測字義、推敲文意、預測後續文意及情節發展等。</p> <p>4-IV-1:能拼寫國中階段基本常用字詞。</p> <p>4-IV-2:能依圖畫、圖示書寫英文句子。</p> <p>4-IV-3:能掌握正確書寫格式寫出英文句子。</p> <p>4-IV-5:能依提示寫出正確達意的簡單句子。</p> <p>4-IV-6:能將簡易的中文句子譯成英文。</p> <p>4-IV-8:能依提示書寫簡短的段落。</p> <p>5-IV-1:能聽懂、讀懂國中階段基本字詞，並使用於簡易日常溝通。</p> <p>5-IV-2:能掌握國中階段所學字詞及句型，適當地使用於日常生活之溝通。</p> <p>5-IV-3:能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。</p> <p>5-IV-5:能運用字母拼讀規則讀出及拼寫英文字詞。</p>	<p>短文的大意。</p> <p>B-IV-2:國中階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>B-IV-3:語言與非語言的溝通策略(如請求重述、手勢、表情等)。</p> <p>B-IV-4:個人的需求、意願和感受的表達。</p> <p>B-IV-5:人、事、時、地、物的描述及問答。</p> <p>B-IV-6:圖片描述。</p> <p>B-IV-7:角色扮演。</p> <p>B-IV-8:引導式討論。</p> <p>C-IV-3:文化習俗的了解及尊重。</p> <p>C-IV-4:基本的世界觀。</p> <p>D-IV-1:依綜合資訊作合理猜測。</p> <p>D-IV-2:二至三項訊息的比較、歸類、排序的方法。</p> <p>D-IV-4:藉文字線索，對客觀事實及主觀意見的分辨。</p>		<p>化教育】</p> <p>多 J5:了解及尊重不同文化的習俗與禁忌。</p> <p>【品德教育】</p> <p>品 J1:溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>【資訊教育】</p> <p>資 J9:利用資訊科技與他人進行有效的互動。</p> <p>資 J13:了解資訊科技相關行業之進路與生涯發展。</p> <p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯 J8:工作/教育環境的類型與現況。</p>			
--	--	---	---	--	---	--	--	--

			<p>5-IV-7:能聽懂日常生活對話，並能以簡單的字詞、句子記下要點。</p> <p>5-IV-10:能讀懂簡易故事及短文，並能以簡短的句子說出或寫出其內容大意。</p> <p>6-IV-1:樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。</p> <p>6-IV-2:主動預習、複習並將學習內容作基本的整理歸納。</p> <p>6-IV-5:主動利用各種查詢工具，以了解所接觸的英語文資訊。</p> <p>7-IV-1:能使用英文字典，配合上下文找出適當的字義。</p> <p>7-IV-2:善用相關主題之背景知識，以利閱讀或聽力理解。</p> <p>7-IV-3:利用語言及非語言溝通策略提升溝通效能。</p> <p>8-IV-4:能了解、尊重不同之文化習俗。</p> <p>8-IV-5:能具有基本的世界觀。</p> <p>8-IV-6:能了解並遵循基本的國際生活禮儀。</p> <p>9-IV-1:能綜合相關資訊作合理的猜測。</p> <p>9-IV-2:能把二至三項訊息加以比較、歸類、排序。</p> <p>9-IV-3:能根據上下文語境釐清不同訊息間的因果關係。</p> <p>9-IV-4:能依上下文所提供的文字線索分辨客觀事實與主觀意見。</p>						
第1學期	第廿二週	Lesson 1 The Coat Is Warmer than the Jacket	<p>1-IV-1:能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>1-IV-2:能聽懂常用的教室用語及日常生活用語。</p> <p>1-IV-3:能聽懂基本或重要句型的句子。</p>	<p>Ab-IV-2:歌謠、韻文的節奏與音韻。</p> <p>Ab-IV-3:字母拼讀規則(含字母拼讀的精熟能力、字彙拼寫的輔助)。</p>	<p>1.口語練習</p> <p>2.作業書寫</p> <p>3.討論發表</p> <p>4.聽力練習</p> <p>5.小組互動</p> <p>6.紙筆測驗</p>	<p>【人權教育】</p> <p>人 J7:探討違反人權的事件對個人、</p>	<p>1.筆記型電腦</p> <p>2.教學 CD</p> <p>3.電子教科書</p> <p>4.教學影片</p>	無	

		<p>1-IV-4:能聽懂日常生活對話的主要內容。</p> <p>1-IV-7:能辨識簡短說明或敘述的情境及主旨。</p> <p>2-IV-1:能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>2-IV-4:能以簡易的英語描述自己、家人及朋友。</p> <p>2-IV-9:能進行簡易的角色扮演。</p> <p>2-IV-12:能以簡易的英語參與引導式討論。</p> <p>2-IV-13:能依主題或情境以簡易英語進行日常生活溝通。</p> <p>3-IV-2:能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>3-IV-6:能看懂基本的句型。</p> <p>3-IV-7:能了解對話的主要內容。</p> <p>3-IV-11:能藉圖畫、標題、書名等作合理的猜測。</p> <p>3-IV-12:能熟悉重要的閱讀技巧，如擷取大意、猜測字義、推敲文意、預測後續文意及情節發展等。</p> <p>4-IV-1:能拼寫國中階段基本常用字詞。</p> <p>4-IV-2:能依圖畫、圖示書寫英文句子。</p> <p>4-IV-5:能依提示寫出正確達意的簡單句子。</p> <p>5-IV-1:能聽懂、讀懂國中階段基本字詞，並使用於簡易日常溝通。</p> <p>5-IV-2:能掌握國中階段所學字詞及句型，適當地使用於日常生活之溝通。</p> <p>5-IV-3:能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回</p>	<p>Ac-IV-3:常見的生活用語。</p> <p>Ac-IV-4:國中階段所學字詞(能聽、讀、說、寫最基本的1,200字詞)。</p> <p>Ad-IV-1:國中階段所學的文法句型。</p> <p>Ae-IV-1:簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。</p> <p>B-IV-1:自己、家人及朋友的簡易描述。</p> <p>B-IV-2:國中階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>B-IV-6:圖片描述。</p> <p>B-IV-7:角色扮演。</p> <p>C-IV-4:基本的世界觀。</p> <p>D-IV-1:依綜合資訊作合理猜測。</p>		<p>社區/部落、社會的影響，並提出改善策略或行動方案。</p> <p>【環境教育】</p> <p>環 J4:了解永續發展的意義(環境、社會、與經濟的均衡發展)與原則。</p>	<p>5.學習單</p> <p>6.教學圖卡</p> <p>7.互動遊戲</p> <p>8.補充資料</p>		
--	--	---	---	--	--	--	--	--

			<p>應。</p> <p>5-IV-4:能以正確的發音及適切的語調及速度朗讀短文及短劇。</p> <p>5-IV-5:能運用字母拼讀規則讀出及拼寫英文字詞。</p> <p>5-IV-7:能聽懂日常生活對話，並能以簡單的字詞、句子記下要點。</p> <p>6-IV-1:樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。</p> <p>6-IV-2:主動預習、複習並將學習內容作基本的整理歸納。</p> <p>6-IV-4:樂於接觸課外的英語文多元素材，如歌曲、英語學習雜誌、漫畫、短片、廣播、網路等。</p> <p>6-IV-5:主動利用各種查詢工具，以了解所接觸的英語文資訊。</p> <p>7-IV-1:能使用英文字典，配合上下文找出適當的字義。</p> <p>7-IV-2:善用相關主題之背景知識，以利閱讀或聽力理解。</p> <p>7-IV-3:利用語言及非語言溝通策略（如請求重述、手勢、表情等）提升溝通效能。</p> <p>7-IV-4:能對教師或同學討論的內容觸類旁通、舉一反三。</p> <p>8-IV-5:能具有基本的世界觀。</p> <p>9-IV-2:能把二至三項訊息加以比較、歸類、排序。</p>						
第2學期	第一週	第三冊總複習	<p>2-IV-5:能以簡易的英語表達個人的需求、意願和感受。</p> <p>2-IV-6:能依人、事、時、地、物作簡易的描述或回答。</p> <p>2-IV-7:能依人、事、時、地、物作簡易的提問。</p> <p>2-IV-9:能進行簡易的角色扮</p>	<p>Ab-IV-3:字母拼讀規則（含字母拼讀的精熟能力、字彙拼寫的輔助）。</p> <p>Ac-IV-3:常見的生活用語。</p> <p>Ac-IV-4:國中階段所</p>	<p>1.檔案評量</p> <p>2.口語練習</p> <p>3.口說測驗</p> <p>4.角色扮演</p>	<p>【戶外教育】</p> <p>戶J2:擴充對環境的理解，運用所學的知識到</p>	<p>1.筆記型電腦</p> <p>2.教學CD</p> <p>3.電子教科書</p>	無	

		<p>演。</p> <p>2-IV-10:能以簡易的英語描述圖片。</p> <p>2-IV-11:能參與簡易的英語短劇表演。</p> <p>3-IV-5:能看懂簡易的生活用語。</p> <p>3-IV-6:能看懂基本的句型。</p> <p>3-IV-7:能了解對話的主要內容。</p> <p>3-IV-15:能分析及判斷文章內容，了解敘述者的觀點、態度及寫作目的。</p> <p>3-IV-16:能閱讀不同體裁、不同主題的簡易文章。</p> <p>4-IV-1:能拼寫國中階段基本常用字詞。</p> <p>4-IV-7:能寫簡單的賀卡、簡訊、書信、電子郵件等。</p> <p>4-IV-8:能依提示書寫簡短的段落。</p> <p>5-IV-2:能掌握國中階段所學字詞及句型，適當地使用於日常生活之溝通。</p> <p>5-IV-6:能轉述所聽到的簡短談話。</p> <p>5-IV-7:能聽懂日常生活對話，並能以簡單的字詞、句子記下要點。</p> <p>5-IV-8:能聽懂簡易故事，並能以簡單的字詞、句子記下要點。</p> <p>5-IV-10:能讀懂簡易故事及短文，並能以簡短的句子說出或寫出其內容大意。</p> <p>5-IV-11:能看懂並能填寫簡單的表格及資料等。</p> <p>5-IV-12:能看懂日常溝通中簡易的書信、簡訊、留言、賀卡、</p>	<p>學字詞(能聽、讀、說、寫最基本的1,200字詞)。</p> <p>Ad-IV-1:國中階段所學的文法句型。</p> <p>B-IV-1:自己、家人及朋友的簡易描述。</p> <p>B-IV-2:國中階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>B-IV-6:圖片描述。</p> <p>B-IV-7:角色扮演。</p> <p>C-IV-4:基本的世界觀。</p> <p>D-IV-1:依綜合資訊作合理猜測。</p>		<p>生活當中，具備觀察、描述、測量、紀錄的能力。</p> <p>【多元文化教育】</p> <p>多 J4:了解不同群體間如何看待彼此的文化。</p> <p>多 J5:了解及尊重不同文化的習俗與禁忌。</p> <p>多 J8:探討不同文化接觸時可能產生的衝突、融合或創新。</p> <p>【品德教育】</p> <p>品 EJU8:關懷行善。</p> <p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯 J3:覺察自己的能力與興趣。</p> <p>涯 J6:建立對於未來生涯的</p>			
--	--	--	---	--	--	--	--	--

			邀請卡等，並能以口語或書面作簡短的回應。 6-IV-1:樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。			願景。 涯 J7:學習蒐集與分析工作/教育環境的資料。			
第2學期	第二週	L1 The Jacket Is Lighter Than the Coat	1-IV-1:能聽懂課堂中所學的字詞。 1-IV-3:能聽懂基本或重要句型的句子。 1-IV-4:能聽懂日常生活對話的主要內容。 1-IV-7:能辨識簡短說明或敘述的情境及主旨。 2-IV-1:能說出課堂中所學的字詞。 2-IV-9:能進行簡易的角色扮演。 2-IV-12:能以簡易的英語參與引導式討論。 2-IV-13:能依主題或情境以簡易英語進行日常生活溝通。 3-IV-2:能辨識課堂中所學的字詞。 3-IV-6:能看懂基本的句型。 3-IV-7:能了解對話的主要內容。 3-IV-12:能熟悉重要的閱讀技巧，如擷取大意、猜測字義、推敲文意、預測後續文意及情節發展等。 4-IV-1:能拼寫國中階段基本常用字詞。 4-IV-5:能依提示寫出正確達意的簡單句子。 5-IV-3:能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回	Ab-IV-3:字母拼讀規則(含字母拼讀的精熟能力、字彙拼寫的輔助)。 Ac-IV-3:常見的生活用語。 Ac-IV-4:國中階段所學字詞(能聽、讀、說、寫最基本的1,200字詞)。 Ad-IV-1:國中階段所學的文法句型。 B-IV-1:自己、家人及朋友的簡易描述。 B-IV-2:國中階段所學字詞及句型的生活溝通。 B-IV-6:圖片描述。 B-IV-7:角色扮演。 C-IV-4:基本的世界觀。 D-IV-1:依綜合資訊作合理猜測。	1.檔案評量 2.口語練習 3.口說測驗 4.作業書寫 5.角色扮演	【人權教育】 人 J4:了解平等、正義的原則，並在生活中實踐。 人 J12:理解貧窮、階級剝削的相互關係。 【環境教育】 環 J4:了解永續發展的意義(環境、社會、與經濟的均衡發展)與原則。 環 J15:認識產品的生命週期，探討其生態足跡、水足跡及碳足跡。	1.筆記型電腦 2.教學 CD 3.電子教科書 4.學習單	無	

			<p>應。</p> <p>5-IV-5:能運用字母拼讀規則讀出及拼寫英文字詞。</p> <p>6-IV-2:主動預習、複習並將學習內容作基本的整理歸納。</p> <p>9-IV-2:能把二至三項訊息加以比較、歸類、排序。</p>					
第2學期	第三週	L1 The Jacket Is Lighter Than the Coat	<p>1-IV-1:能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>1-IV-3:能聽懂基本或重要句型的句子。</p> <p>1-IV-4:能聽懂日常生活對話的主要內容。</p> <p>1-IV-7:能辨識簡短說明或敘述的情境及主旨。</p> <p>2-IV-1:能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>2-IV-9:能進行簡易的角色扮演。</p> <p>2-IV-12:能以簡易的英語參與引導式討論。</p> <p>2-IV-13:能依主題或情境以簡易英語進行日常生活溝通。</p> <p>3-IV-2:能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>3-IV-6:能看懂基本的句型。</p> <p>3-IV-7:能了解對話的主要內容。</p> <p>3-IV-12:能熟悉重要的閱讀技巧，如擷取大意、猜測字義、推敲文意、預測後續文意及情節發展等。</p> <p>4-IV-1:能拼寫國中階段基本常用字詞。</p> <p>4-IV-5:能依提示寫出正確達意的簡單句子。</p> <p>5-IV-3:能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。</p>	<p>Ab-IV-3:字母拼讀規則(含字母拼讀的精熟能力、字彙拼寫的輔助)。</p> <p>Ac-IV-3:常見的生活用語。</p> <p>Ac-IV-4:國中階段所學字詞(能聽、讀、說、寫最基本的1,200字詞)。</p> <p>Ad-IV-1:國中階段所學的文法句型。</p> <p>B-IV-1:自己、家人及朋友的簡易描述。</p> <p>B-IV-2:國中階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>B-IV-6:圖片描述。</p> <p>B-IV-7:角色扮演。</p> <p>C-IV-4:基本的世界觀。</p> <p>D-IV-1:依綜合資訊作合理猜測。</p>	<p>1.檔案評量</p> <p>2.口語練習</p> <p>3.口說測驗</p> <p>4.作業書寫</p> <p>5.角色扮演</p>	<p>【人權教育】</p> <p>人 J4:了解平等、正義的原則，並在生活中實踐。</p> <p>人 J12:理解貧窮、階級剝削的相互關係。</p> <p>【環境教育】</p> <p>環 J4:了解永續發展的意義(環境、社會、與經濟的均衡發展)與原則。</p> <p>環 J15:認識產品的生命週期，探討其生態足跡、水足跡及碳足跡。</p>	<p>1.筆記型電腦</p> <p>2.教學 CD</p> <p>3.電子教科書</p> <p>4.學習單</p>	無

			5-IV-5:能運用字母拼讀規則讀出及拼寫英文字詞。 6-IV-2:主動預習、複習並將學習內容作基本的整理歸納。 9-IV-2:能把二至三項訊息加以比較、歸類、排序。						
第2學期	第四週	L1 The Jacket Is Lighter Than the Coat L2 This Must Be the Oldest Machine in Your Store	[Lesson 1] 1-IV-1:能聽懂課堂中所學的字詞。 1-IV-3:能聽懂基本或重要句型的句子。 1-IV-4:能聽懂日常生活對話的主要內容。 1-IV-7:能辨識簡短說明或敘述的情境及主旨。 2-IV-1:能說出課堂中所學的字詞。 2-IV-9:能進行簡易的角色扮演。 2-IV-12:能以簡易的英語參與引導式討論。 2-IV-13:能依主題或情境以簡易英語進行日常生活溝通。 3-IV-2:能辨識課堂中所學的字詞。 3-IV-6:能看懂基本的句型。 3-IV-7:能了解對話的主要內容。 3-IV-12:能熟悉重要的閱讀技巧，如擷取大意、猜測字義、推敲文意、預測後續文意及情節發展等。 4-IV-1:能拼寫國中階段基本常用字詞。 4-IV-5:能依提示寫出正確達意的簡單句子。 5-IV-3:能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。	[Lesson 1] Ab-IV-3:字母拼讀規則(含字母拼讀的精熟能力、字彙拼寫的輔助)。 Ac-IV-3:常見的生活用語。 Ac-IV-4:國中階段所學字詞(能聽、讀、說、寫最基本的1,200字詞)。 Ad-IV-1:國中階段所學的文法句型。 B-IV-1:自己、家人及朋友的簡易描述。 B-IV-2:國中階段所學字詞及句型的生活溝通。 B-IV-6:圖片描述。 B-IV-7:角色扮演。 C-IV-4:基本的世界觀。 D-IV-1:依綜合資訊作合理猜測。 [Lesson 2] Ab-IV-3:字母拼讀規則(含字母拼讀的精熟能力、字彙拼寫的輔助)。 Ac-IV-3:常見的生活用語。 Ac-IV-4:國中階段所學字詞(能聽、讀、	1.檔案評量 2.口語練習 3.口說測驗 4.作業書寫 5.角色扮演	[Lesson 1] 【人權教育】 人 J4:了解平等、正義的原則，並在生活中實踐。 人 J12:理解貧窮、階級剝削的相互關係。 【環境教育】 環 J4:了解永續發展的意義(環境、社會、與經濟的均衡發展)與原則。 環 J15:認識產品的生命週期，探討其生態足跡、水足跡及碳足跡。	1.筆記型電腦 2.教學 CD 3.電子教科書 4.學習單	無	

			<p>5-IV-5:能運用字母拼讀規則讀出及拼寫英文字詞。</p> <p>6-IV-2:主動預習、複習並將學習內容作基本的整理歸納。</p> <p>9-IV-2:能把二至三項訊息加以比較、歸類、排序。</p> <p>[Lesson 2]</p> <p>1-IV-1:能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>1-IV-3:能聽懂基本或重要句型的句子。</p> <p>1-IV-4:能聽懂日常生活對話的主要內容。</p> <p>2-IV-1:能說出課堂中所學的字詞。</p>	說、寫最基本的1,200字詞)。		<p>[Lesson 2]</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J1:發展多元文本的閱讀策略。</p> <p>閱 J5:活用文本，認識並運用滿足基本生活需求所使用之文本。</p> <p>閱 J6:懂得在不同學習及生活情境中使用文本之規則。</p>			
第2學期	第五週	L2 This Must Be the Oldest Machine in Your Store	<p>1-IV-1:能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>1-IV-3:能聽懂基本或重要句型的句子。</p> <p>1-IV-4:能聽懂日常生活對話的主要內容。</p> <p>2-IV-1:能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>2-IV-9:能進行簡易的角色扮演。</p> <p>2-IV-12:能以簡易的英語參與引導式討論。</p> <p>2-IV-13:能依主題或情境以簡易英語進行日常生活溝通。</p> <p>3-IV-2:能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>3-IV-6:能看懂基本的句型。</p> <p>3-IV-7:能了解對話的主要內</p>	<p>Ab-IV-3:字母拼讀規則(含字母拼讀的精熟能力、字彙拼寫的輔助)。</p> <p>Ac-IV-3:常見的生活用語。</p> <p>Ac-IV-4:國中階段所學字詞(能聽、讀、說、寫最基本的1,200字詞)。</p> <p>Ad-IV-1:國中階段所學的文法句型。</p> <p>B-IV-1:自己、家人及朋友的簡易描述。</p> <p>B-IV-2:國中階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>B-IV-6:圖片描述。</p>	<p>1.檔案評量</p> <p>2.口語練習</p> <p>3.口說測驗</p> <p>4.作業書寫</p> <p>5.角色扮演</p>	<p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J1:發展多元文本的閱讀策略。</p> <p>閱 J5:活用文本，認識並運用滿足基本生活需求所使用之文本。</p> <p>閱 J6:懂得在不同學習及生活情境中使用文本</p>	<p>1.筆記型電腦</p> <p>2.教學 CD</p> <p>3.電子教科書</p> <p>4.學習單</p>	綜合活動領域	

			<p>容。</p> <p>3-IV-12:能熟悉重要的閱讀技巧，如擷取大意、猜測字義、推敲文意、預測後續文意及情節發展等。</p> <p>4-IV-2:能依圖畫、圖示書寫英文句子。</p> <p>4-IV-5:能依提示寫出正確達意的簡單句子。</p> <p>5-IV-3:能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。</p> <p>5-IV-7:能聽懂日常生活對話，並能以簡單的字詞、句子記下要點。</p> <p>7-IV-1:能使用英文字典，配合上下文找出適當的字義。</p> <p>7-IV-2:善用相關主題之背景知識，以利閱讀或聽力理解。</p> <p>9-IV-2:能把二至三項訊息加以比較、歸類、排序。</p>	B-IV-7:角色扮演。		之規則。			
第2學期	第六週	L2 This Must Be the Oldest Machine in Your Store	<p>1-IV-1:能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>1-IV-3:能聽懂基本或重要句型的句子。</p> <p>1-IV-4:能聽懂日常生活對話的主要內容。</p> <p>2-IV-1:能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>2-IV-9:能進行簡易的角色扮演。</p> <p>2-IV-12:能以簡易的英語參與引導式討論。</p> <p>2-IV-13:能依主題或情境以簡易英語進行日常生活溝通。</p> <p>3-IV-2:能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>3-IV-6:能看懂基本的句型。</p> <p>3-IV-7:能了解對話的主要內</p>	<p>Ab-IV-3:字母拼讀規則(含字母拼讀的精熟能力、字彙拼寫的輔助)。</p> <p>Ac-IV-3:常見的生活用語。</p> <p>Ac-IV-4:國中階段所學字詞(能聽、讀、說、寫最基本的1,200字詞)。</p> <p>Ad-IV-1:國中階段所學的文法句型。</p> <p>B-IV-1:自己、家人及朋友的簡易描述。</p> <p>B-IV-2:國中階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>B-IV-6:圖片描述。</p>	<p>1.檔案評量</p> <p>2.口語練習</p> <p>3.口說測驗</p> <p>4.作業書寫</p> <p>5.角色扮演</p>	<p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J1:發展多元文本的閱讀策略。</p> <p>閱 J5:活用文本，認識並運用滿足基本生活需求所使用之文本。</p> <p>閱 J6:懂得在不同學習及生活情境中使用文本</p>	<p>1.筆記型電腦</p> <p>2.教學 CD</p> <p>3.電子教科書</p> <p>4.學習單</p>	無	無

			<p>容。</p> <p>3-IV-12:能熟悉重要的閱讀技巧，如擷取大意、猜測字義、推敲文意、預測後續文意及情節發展等。</p> <p>4-IV-2:能依圖畫、圖示書寫英文句子。</p> <p>4-IV-5:能依提示寫出正確達意的簡單句子。</p> <p>5-IV-3:能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。</p> <p>5-IV-7:能聽懂日常生活對話，並能以簡單的字詞、句子記下要點。</p> <p>7-IV-1:能使用英文字典，配合上下文找出適當的字義。</p> <p>7-IV-2:善用相關主題之背景知識，以利閱讀或聽力理解。</p> <p>9-IV-2:能把二至三項訊息加以比較、歸類、排序。</p>	<p>B-IV-7:角色扮演。</p> <p>D-IV-1:依綜合資訊作合理猜測。</p>		<p>之規則。</p>			
第2學期	第七週	<p>L2 This Must Be the Oldest Machine in Your Store Review 1</p> <p>【第一次評量週】</p>	<p>[Lesson 2]</p> <p>1-IV-1:能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>1-IV-3:能聽懂基本或重要句型的句子。</p> <p>2-IV-1:能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>2-IV-12:能以簡易的英語參與引導式討論。</p> <p>3-IV-2:能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>3-IV-6:能看懂基本的句型。</p> <p>3-IV-12:能熟悉重要的閱讀技巧，如擷取大意、猜測字義、推敲文意、預測後續文意及情節發展等。</p> <p>4-IV-5:能依提示寫出正確達意的簡單句子。</p>	<p>[Lesson 2]</p> <p>Ab-IV-3:字母拼讀規則(含字母拼讀的精熟能力、字彙拼寫的輔助)。</p> <p>Ac-IV-3:常見的生活用語。</p> <p>Ac-IV-4:國中階段所學字詞(能聽、讀、說、寫最基本的1,200字詞)。</p> <p>Ad-IV-1:國中階段所學的文法句型。</p> <p>B-IV-1:自己、家人及朋友的簡易描述。</p> <p>B-IV-2:國中階段所學字詞及句型的生活溝通。</p>	<p>1.檔案評量</p> <p>2.口語練習</p> <p>3.口說測驗</p> <p>4.作業書寫</p> <p>5.角色扮演</p>	<p>[Lesson 2]</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J1:發展多元文本的閱讀策略。</p> <p>閱 J5:活用文本，認識並運用滿足基本生活需求所使用之文本。</p> <p>閱 J6:懂得在不同學習及生</p>	<p>1.筆記型電腦</p> <p>2.教學 CD</p> <p>3.電子教科書</p> <p>4.學習單</p>	無	無

		<p>5-IV-7:能聽懂日常生活對話，並能以簡單的字詞、句子記下要點。</p> <p>7-IV-1:能使用英文字典，配合上下文找出適當的字義。</p> <p>7-IV-2:善用相關主題之背景知識，以利閱讀或聽力理解。</p> <p>9-IV-2:能把二至三項訊息加以比較、歸類、排序。</p> <p>[Review 1]</p> <p>2-IV-1:能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>2-IV-8:能以正確的發音、適切的重音及語調說出基本或重要句型的句子。</p> <p>3-IV-8:能了解短文、簡訊、書信的主要內容。</p> <p>3-IV-9:能了解故事的主要內容與情節。</p> <p>3-IV-10:能辨識簡易故事的要素，如背景、人物、事件和結局。</p> <p>5-IV-2:能掌握國中階段所學字詞及句型，適當地使用於日常生活之溝通。</p> <p>6-IV-1:樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。</p> <p>6-IV-2:主動預習、複習並將學習內容作基本的整理歸納。</p> <p>8-IV-4:能了解、尊重不同之文化習俗。</p> <p>8-IV-5:能具有基本的世界觀。</p> <p>8-IV-6:能了解並遵循基本的國際生活禮儀。</p>	<p>B-IV-6:圖片描述。</p> <p>B-IV-7:角色扮演。</p> <p>D-IV-1:依綜合資訊作合理猜測。</p> <p>[Review 1]</p> <p>Ab-IV-3:字母拼讀規則(含字母拼讀的精熟能力、字彙拼寫的輔助)。</p> <p>Ac-IV-3:常見的生活用語。</p> <p>Ac-IV-4:國中階段所學字詞(能聽、讀、說、寫最基本的1,200字詞)。</p> <p>Ad-IV-1:國中階段所學的文法句型。</p> <p>B-IV-1:自己、家人及朋友的簡易描述。</p> <p>B-IV-2:國中階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>B-IV-6:圖片描述。</p> <p>B-IV-7:角色扮演。</p> <p>D-IV-1:依綜合資訊作合理猜測。</p>		<p>活情境中使用文本之規則。</p> <p>[Review 1]</p> <p>【人權教育】</p> <p>人 J4:了解平等、正義的原則，並在生活中實踐。</p> <p>人 J12:理解貧窮、階級剝削的相互關係。</p> <p>【環境教育】</p> <p>環 J4:了解永續發展的意義(環境、社會、與經濟的均衡發展)與原則。</p> <p>環 J15:認識產品的生命週期，探討其生態足跡、水足跡及碳足跡。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J1:發</p>		
--	--	---	---	--	--	--	--

						展多元文本的閱讀策略。 閱 J5:活用文本，認識並運用滿足基本生活需求所使用之文本。 閱 J6:懂得在不同學習及生活情境中使用文本之規則。			
第2學期	第八週	L3 These Dishes Smell Good	<p>1-IV-9:能辨識句子語調所表達的情緒和態度。</p> <p>2-IV-6:能依人、事、時、地、物作簡易的描述或回答。</p> <p>2-IV-9:能進行簡易的角色扮演。</p> <p>2-IV-10:能以簡易的英語描述圖片。</p> <p>3-IV-6:能看懂基本的句型。</p> <p>3-IV-7:能了解對話的主要內容。</p> <p>3-IV-9:能了解故事的主要內容與情節。</p> <p>5-IV-3:能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。</p> <p>5-IV-8:能聽懂簡易故事，並能以簡單的字詞、句子記下要點。</p> <p>5-IV-10:能讀懂簡易故事及短文，並能以簡短的句子說出或寫出其內容大意。</p>	<p>Ab-IV-3:字母拼讀規則(含字母拼讀的精熟能力、字彙拼寫的輔助)。</p> <p>Ac-IV-3:常見的生活用語。</p> <p>Ac-IV-4:國中階段所學字詞(能聽、讀、說、寫最基本的1,200字詞)。</p> <p>B-IV-5:人、事、時、地、物的描述及問答。</p>	<p>1.檔案評量</p> <p>2.口語練習</p> <p>3.口說測驗</p> <p>4.作業書寫</p> <p>5.角色扮演</p>	<p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J3:理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p> <p>閱 J5:活用文本，認識並運用滿足基本生活需求所使用之文本。</p> <p>閱 J6:懂得在不同學習及生活情境中</p>	<p>1.筆記型電腦</p> <p>2.教學 CD</p> <p>3.電子教科書</p> <p>4.學習單</p>	無	無

						使用文本之規則。 閱 J7:小心求證資訊來源，判讀文本知識的正確性。			
第2學期	第九週	L3 These Dishes Smell Good	<p>1-IV-9:能辨識句子語調所表達的情緒和態度。</p> <p>2-IV-6:能依人、事、時、地、物作簡易的描述或回答。</p> <p>2-IV-9:能進行簡易的角色扮演。</p> <p>2-IV-10:能以簡易的英語描述圖片。</p> <p>3-IV-6:能看懂基本的句型。</p> <p>3-IV-7:能了解對話的主要內容。</p> <p>3-IV-9:能了解故事的主要內容與情節。</p> <p>5-IV-3:能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。</p> <p>5-IV-8:能聽懂簡易故事，並能以簡單的字詞、句子記下要點。</p> <p>5-IV-10:能讀懂簡易故事及短文，並能以簡短的句子說出或寫出其內容大意。</p> <p>7-IV-2:善用相關主題之背景知識，以利閱讀或聽力理解。</p> <p>7-IV-3:利用語言及非語言溝通策略(如請求重述、手勢、表情等)提升溝通效能。</p> <p>7-IV-4:能對教師或同學討論的內容觸類旁通、舉一反三。</p>	<p>Ae-IV-5:不同體裁、不同主題之簡易文章。</p> <p>B-IV-5:人、事、時、地、物的描述及問答。</p> <p>B-IV-6:圖片描述。</p> <p>B-IV-7:角色扮演。</p> <p>B-IV-8:引導式討論。</p>	<p>1.檔案評量</p> <p>2.口語練習</p> <p>3.口說測驗</p> <p>4.作業書寫</p> <p>5.角色扮演</p>	<p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J3:理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p> <p>閱 J5:活用文本，認識並運用滿足基本生活需求所使用之文本。</p> <p>閱 J6:懂得在不同學習及生活情境中使用文本之規則。</p> <p>閱 J7:小心求證資訊來源，判讀文本知識的正確性。</p>	<p>1.筆記型電腦</p> <p>2.教學 CD</p> <p>3.電子教科書</p> <p>4.學習單</p>	無	無

第2學期	第十週	L3 These Dishes Smell Good L4 Let's Set up Camp Quickly	<p>[Lesson 3]</p> <p>1-IV-9:能辨識句子語調所表達的情緒和態度。</p> <p>2-IV-6:能依人、事、時、地、物作簡易的描述或回答。</p> <p>2-IV-9:能進行簡易的角色扮演。</p> <p>2-IV-10:能以簡易的英語描述圖片。</p> <p>3-IV-6:能看懂基本的句型。</p> <p>3-IV-7:能了解對話的主要內容。</p> <p>3-IV-9:能了解故事的主要內容與情節。</p> <p>5-IV-3:能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。</p> <p>5-IV-8:能聽懂簡易故事，並能以簡單的字詞、句子記下要點。</p> <p>5-IV-10:能讀懂簡易故事及短文，並能以簡短的句子說出或寫出其內容大意。</p> <p>7-IV-2:善用相關主題之背景知識，以利閱讀或聽力理解。</p> <p>7-IV-3:利用語言及非語言溝通策略（如請求重述、手勢、表情等）提升溝通效能。</p> <p>7-IV-4:能對教師或同學討論的內容觸類旁通、舉一反三。</p> <p>[Lesson 4]</p> <p>1-IV-1:能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>1-IV-4:能聽懂日常生活對話的主要內容。</p> <p>2-IV-1:能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>2-IV-2:能依情境使用日常生活用語。</p>	<p>[Lesson 3]</p> <p>D-IV-1:依綜合資訊作合理猜測。</p> <p>D-IV-2:二至三項訊息的比較、歸類、排序的方法。</p> <p>D-IV-3:訊息因果關係的釐清。</p> <p>D-IV-4:藉文字線索，對客觀事實及主觀意見的分辨。</p> <p>[Lesson 4]</p> <p>Ab-IV-3:字母拼讀規則（含字母拼讀的精熟能力、字彙拼寫的輔助）。</p> <p>Ac-IV-3:常見的生活用語。</p> <p>Ac-IV-4:國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的1,200字詞）。</p> <p>Ab-IV-3:字母拼讀規則（含字母拼讀的精熟能力、字彙拼寫的輔助）。</p>	<p>1.檔案評量</p> <p>2.口語練習</p> <p>3.口說測驗</p> <p>4.作業書寫</p> <p>5.角色扮演</p>	<p>[Lesson 3]</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J3:理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。閱 J5:活用文本，認識並運用滿足基本生活需求所使用之文本。閱 J6:懂得在不同學習及生活情境中使用文本之規則。閱 J7:小心求證資訊來源，判讀文本知識的正確性。</p> <p>[Lesson 4]</p> <p>【戶外教育】</p> <p>戶 J3:理解知識與</p>	<p>1.筆記型電腦</p> <p>2.教學 CD</p> <p>3.電子教科書</p> <p>4.學習單</p>	無	無
------	-----	---	--	---	---	---	---	---	---

						<p>生活環境的關係，獲得心靈的喜悅，培養積極面對挑戰的能力與態度。</p> <p>戶 J5:在團隊活動中，養成相互合作與互動的良好態度與技能。</p> <p>戶 J7:參加學校辦理的隔宿型戶外教學及考察活動，參與地方相關事務。</p>			
第2學期	第十一週	L4 Let' s Set up Camp Quickly	<p>1-IV-9:能辨識句子語調所表達的情緒和態度。</p> <p>1-IV-10:能了解歌謠、韻文的節奏與音韻。</p> <p>2-IV-6:能依人、事、時、地、物作簡易的描述或回答。</p> <p>2-IV-7:能依人、事、時、地、物作簡易的提問。</p> <p>2-IV-9:能進行簡易的角色扮演。</p> <p>3-IV-5:能看懂簡易的生活用語。</p> <p>3-IV-6:能看懂基本的句型。</p> <p>3-IV-7:能了解對話的主要內容。</p> <p>3-IV-9:能了解故事的主要內容</p>	<p>Ab-IV-3:字母拼讀規則 (含字母拼讀的精熟能力、字彙拼寫的輔助)。</p> <p>Ac-IV-3:常見的生活用語。</p> <p>Ac-IV-4:國中階段所學字詞 (能聽、讀、說、寫最基本的1,200字詞)。</p> <p>B-IV-5:人、事、時、地、物的描述及問答。</p>	<p>1.檔案評量</p> <p>2.口語練習</p> <p>3.口說測驗</p> <p>4.作業書寫</p> <p>5.角色扮演</p>	<p>【戶外教育】</p> <p>戶 J3:理解知識與生活環境的關係，獲得心靈的喜悅，培養積極面對挑戰的能力與態度。</p> <p>戶 J5:在團隊活動中，養成相互合作</p>	<p>1.筆記型電腦</p> <p>2.教學 CD</p> <p>3.電子教科書</p> <p>4.學習單</p>	無	無

			與情節。 3-IV-12:能熟悉重要的閱讀技巧，如擷取大意、猜測字義、推敲文意、預測後續文意及情節發展等。			與互動的良好態度與技能。 戶 J7:參加學校辦理的隔宿型戶外教學及考察活動，參與地方相關事務。			
第2學期	第十二週	L4 Let's Set up Camp Quickly	5-IV-3:能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。 5-IV-6:能轉述所聽到的簡短談話。 5-IV-9:能聽懂簡易廣播，並能以簡單的字詞、句子記下要點。 5-IV-10:能讀懂簡易故事及短文，並能以簡短的句子說出或寫出其內容大意。 6-IV-1:樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 6-IV-2:主動預習、複習並將學習內容作基本的整理歸納。 6-IV-5:主動利用各種查詢工具，以了解所接觸的英語文資訊。	Ae-IV-5:不同體裁、不同主題之簡易文章。 B-IV-5:人、事、時、地、物的描述及問答。 B-IV-6:圖片描述。 B-IV-7:角色扮演。 B-IV-8:引導式討論。	1.檔案評量 2.口語練習 3.口說測驗 4.作業書寫 5.角色扮演	【戶外教育】 戶 J3:理解知識與生活環境的關係，獲得心靈的喜悅，培養積極面對挑戰的能力與態度。 戶 J5:在團隊活動中，養成相互合作與互動的良好態度與技能。 戶 J7:參加學校辦理的隔宿型戶外教學及考察活動，參與地方相關事務。	1.筆記型電腦 2.教學 CD 3.電子教科書 4.學習單	無	無

第2學期	第十三週	<p>L4 Let' s Set up Camp Quickly Review 2 【第二次評量週】</p>	<p>[Lesson 4] 7-IV-2:善用相關主題之背景知識，以利閱讀或聽力理解。 7-IV-3:利用語言及非語言溝通策略(如請求重述、手勢、表情等)提升溝通效能。 7-IV-4:能對教師或同學討論的內容觸類旁通、舉一反三。 9-IV-1:能綜合相關資訊作合理的猜測。 9-IV-2:能把二至三項訊息加以比較、歸類、排序。 9-IV-3:能根據上下文語境釐清不同訊息間的因果關係。 9-IV-4:能依上下文所提供的文字線索(如 in my opinion、maybe)分辨客觀事實與主觀意見。 [Review 2] 2-IV-1:能說出課堂中所學的字詞。 2-IV-8:能以正確的發音、適切的重音及語調說出基本或重要句型的句子。 3-IV-8:能了解短文、簡訊、書信的主要內容。 3-IV-9:能了解故事的主要內容與情節。 3-IV-10:能辨識簡易故事的要素，如背景、人物、事件和結局。 5-IV-2:能掌握國中階段所學字詞及句型，適當地使用於日常生活之溝通。 6-IV-1:樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 6-IV-2:主動預習、複習並將學習內容作基本的整理歸納。 8-IV-4:能了解、尊重不同之文</p>	<p>[Lesson 4] D-IV-1:依綜合資訊作合理猜測。 D-IV-2:二至三項訊息的比較、歸類、排序的方法。 D-IV-3:訊息因果關係的釐清。 D-IV-4:藉文字線索，對客觀事實及主觀意見的分辨。 [Review 2] Ab-IV-3:字母拼讀規則(含字母拼讀的精熟能力、字彙拼寫的輔助)。 Ac-IV-3:常見的生活用語。 Ac-IV-4:國中階段所學字詞(能聽、讀、說、寫最基本的1,200字詞)。 Ad-IV-1:國中階段所學的文法句型。 B-IV-1:自己、家人及朋友的簡易描述。 B-IV-2:國中階段所學字詞及句型的生活溝通。 B-IV-6:圖片描述。 B-IV-7:角色扮演。 D-IV-1:依綜合資訊作合理猜測。</p>	<p>1.檔案評量 2.口語練習 3.口說測驗 4.作業書寫 5.角色扮演</p>	<p>[Lesson 4] 【戶外教育】 戶 J3:理解知識與生活環境的關係，獲得心靈的喜悅，培養積極面對挑戰的能力與態度。 戶 J5:在團隊活動中，養成相互合作與互動的良好態度與技能。 戶 J7:參加學校辦理的隔宿型戶外教學及考察活動，參與地方相關事務。 [Review 2] 【閱讀素養教育】 閱 J3:理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何</p>	<p>1.筆記型電腦 2.教學 CD 3.電子教科書 4.學習單</p>	無	無
------	------	--	--	---	---	---	--	---	---

			<p>化習俗。</p> <p>8-IV-5:能具有基本的世界觀。</p> <p>8-IV-6:能了解並遵循基本的國際生活禮儀。</p>			<p>運用該詞彙與他人進行溝通。閱</p> <p>J5:活用文本，認識並運用滿足基本生活需求所使用之文本。</p> <p>閱 J6:懂得在不同學習及生活情境中使用文本之規則。</p> <p>閱 J7:小心求證資訊來源，判讀文本知識的正確性。</p> <p>【戶外教育】</p> <p>戶 J3:理解知識與生活環境的關係，獲得心靈的喜悅，培養積極面對挑戰的能力與態度。</p> <p>戶 J5:在團隊活動中，養成相互合作</p>		
--	--	--	---	--	--	---	--	--

						與互動的良好態度與技能。 戶 J7:參加學校辦理的隔宿型戶外教學及考察活動，參與地方相關事務。			
第2學期	第十四週	L5 I Felt the Ground Moving When the Earthquake Hit	<p>1-IV-1:能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>2-IV-1:能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>2-IV-2:能依情境使用日常生活用語。</p> <p>2-IV-6:能依人、事、時、地、物作簡易的描述或回答。</p> <p>2-IV-7:能依人、事、時、地、物作簡易的提問。</p> <p>2-IV-9:能進行簡易的角色扮演。</p> <p>3-IV-5:能看懂簡易的生活用語。</p> <p>3-IV-6:能看懂基本的句型。</p> <p>3-IV-7:能了解對話的主要內容。</p> <p>3-IV-9:能了解故事的主要內容與情節。</p> <p>3-IV-12:能熟悉重要的閱讀技巧，如擷取大意、猜測字義、推敲文意、預測後續文意及情節發展等。</p>	<p>Ab-IV-3:字母拼讀規則(含字母拼讀的精熟能力、字彙拼寫的輔助)。</p> <p>Ac-IV-3:常見的生活用語。</p> <p>Ac-IV-4:國中階段所學字詞(能聽、讀、說、寫最基本的1,200字詞)。</p>	<p>1.檔案評量</p> <p>2.口語練習</p> <p>3.口說測驗</p> <p>4.作業書寫</p> <p>5.角色扮演</p>	<p>【安全教育】</p> <p>安 J1:理解安全教育的意義。</p> <p>安 J3:了解日常生活容易發生事故的原因。</p> <p>安 J4:探討日常生活發生事故的影響因素。</p> <p>【防災教育】</p> <p>防 J3:臺灣災害防救的機制與運作。</p> <p>防 J9:了解校園及住家內各項避難器具的正確使用方</p>	<p>1.筆記型電腦</p> <p>2.教學 CD</p> <p>3.電子教科書</p> <p>4.學習單</p>	無	無

						式。			
第2學期	第十五週	L5 I Felt the Ground Moving When the Earthquake Hit	<p>4-IV-3:能掌握正確書寫格式寫出英文句子。</p> <p>4-IV-4:能依提示填寫簡單的表格。</p> <p>4-IV-5:能依提示寫出正確達意的簡單句子。</p> <p>4-IV-6:能將簡易的中文句子譯成英文。</p> <p>4-IV-8:能依提示書寫簡短的段落。</p> <p>5-IV-3:能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。</p> <p>5-IV-6:能轉述所聽到的簡短談話。</p> <p>5-IV-7:能聽懂日常生活對話，並能以簡單的字詞、句子記下要點。</p> <p>5-IV-8:能聽懂簡易故事，並能以簡單的字詞、句子記下要點。</p> <p>5-IV-10:能讀懂簡易故事及短文，並能以簡短的句子說出或寫出其內容大意。</p> <p>6-IV-1:樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。</p> <p>6-IV-5:主動利用各種查詢工具，以了解所接觸的英語文資訊。</p> <p>6-IV-6:主動從網路或其他課外材料，搜尋相關英語文資源，並與教師及同學分享。</p>	<p>Ab-IV-3:字母拼讀規則(含字母拼讀的精熟能力、字彙拼寫的輔助)。</p> <p>Ac-IV-3:常見的生活用語。</p> <p>Ac-IV-4:國中階段所學字詞(能聽、讀、說、寫最基本的1,200字詞)。</p> <p>Ae-IV-5:不同體裁、不同主題之簡易文章。</p> <p>B-IV-5:人、事、時、地、物的描述及問答。</p> <p>B-IV-6:圖片描述。</p> <p>B-IV-7:角色扮演。</p> <p>B-IV-8:引導式討論。</p>	<p>1.檔案評量</p> <p>2.口語練習</p> <p>3.口說測驗</p> <p>4.作業書寫</p> <p>5.角色扮演</p>	<p>【安全教育】</p> <p>安 J1:理解安全教育的意義。</p> <p>安 J3:了解日常生活容易發生事故的原因。</p> <p>安 J4:探討日常生活發生事故的影響因素。</p> <p>【防災教育】</p> <p>防 J3:臺灣災害防救的機制與運作。</p> <p>防 J9:了解校園及住家內各項避難器具的正確使用方式。</p>	<p>1.筆記型電腦</p> <p>2.教學 CD</p> <p>3.電子教科書</p> <p>4.學習單</p>	無	無
第2學期	第十六週	L5 I Felt the Ground Moving	<p>[Lesson 5]</p> <p>7-IV-2:善用相關主題之背景知識，以利閱讀或聽力理解。</p> <p>7-IV-3:利用語言及非語言溝通</p>	<p>[Lesson 5]</p> <p>D-IV-1:依綜合資訊作合理猜測。</p> <p>D-IV-2:二至三項訊息</p>	<p>1.檔案評量</p> <p>2.口語練習</p> <p>3.口說測驗</p> <p>4.作業書寫</p>	<p>[Lesson 5]</p> <p>【安全教育】</p>	<p>1.筆記型電腦</p> <p>2.教學 CD</p> <p>3.電子教科書</p>	無	無

		<p>When the Earthquake Hit L6 If We Don't Act Now, There Will Be More Plastic in the Ocean</p>	<p>策略 (如請求重述、手勢、表情等) 提升溝通效能。 7-IV-4:能對教師或同學討論的內容觸類旁通、舉一反三。 9-IV-1:能綜合相關資訊作合理的猜測。 9-IV-2:能把二至三項訊息加以比較、歸類、排序。 9-IV-3:能根據上下文語境釐清不同訊息間的因果關係。 9-IV-4:能依上下文所提供的文字線索 (如 in my opinion、maybe) 分辨客觀事實與主觀意見。 [Lesson 6] 1-IV-1:能聽懂課堂中所學的字詞。 1-IV-3:能聽懂基本或重要句型的句子。 1-IV-4:能聽懂日常生活對話的主要內容。 1-IV-7:能辨識簡短說明或敘述的情境及主旨。 1-IV-8:能聽懂簡易影片的主要內容。</p>	<p>的比較、歸類、排序的方法。 D-IV-3:訊息因果關係的釐清。 D-IV-4:藉文字線索,對客觀事實及主觀意見的分辨。 [Lesson 6] Ab-IV-3:字母拼讀規則 (含字母拼讀的精熟能力、字彙拼寫的輔助)。 Ac-IV-3:常見的生活用語。 Ac-IV-4:國中階段所學字詞 (能聽、讀、說、寫最基本的1,200字詞)。</p>	<p>5.角色扮演</p>	<p>安 J1:理解安全教育的意義。 安 J3:了解日常生活容易發生事故的原因。 安 J4:探討日常生活發生事故的影響因素。 【防災教育】 防 J3:臺灣災害防救的機制與運作。 防 J9:了解校園及住家內各項避難器具的正確使用方式。 [Lesson 6] 【環境教育】 環 J1:了解生物多樣性及環境承載力的重要性。 環 J4:了解永續發</p>	<p>書 4.學習單</p>		
--	--	--	--	---	---------------	---	--------------------	--	--

						<p>展的意義（環境、社會、與經濟的均衡發展）與原則。 【海洋教育】 海 J14:探討海洋生物與生態環境之關聯。 海 J18:探討人類活動對海洋生態的影響。</p>			
第2學期	第十七週	L6 If We Don' t Act Now, There Will Be More Plastic in the Ocean	<p>1-IV-1:能聽懂課堂中所學的字詞。 1-IV-2:能聽懂常用的教室用語及日常生活用語。 1-IV-3:能聽懂基本或重要句型的句子。 1-IV-4:能聽懂日常生活對話的主要內容。 1-IV-7:能辨識簡短說明或敘述的情境及主旨。 1-IV-8:能聽懂簡易影片的主要內容。 1-IV-9:能辨識句子語調所表達的情緒和態度。 2-IV-1:能說出課堂中所學的字詞。 2-IV-5:能以簡易的英語表達個人的需求、意願和感受。 2-IV-6:能依人、事、時、地、物作簡易的描述或回答。 2-IV-7:能依人、事、時、地、</p>	<p>Ab-IV-3:字母拼讀規則（含字母拼讀的精熟能力、字彙拼寫的輔助）。 Ac-IV-3:常見的生活用語。 Ac-IV-4:國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的1,200字詞）。 Ae-IV-5:不同體裁、不同主題之簡易文章。 B-IV-5:人、事、時、地、物的描述及問答。 B-IV-6:圖片描述。 B-IV-7:角色扮演。 B-IV-8:引導式討論。</p>	<p>1.檔案評量 2.口語練習 3.口說測驗 4.作業書寫 5.角色扮演</p>	<p>【環境教育】 環 J1:了解生物多樣性及環境承載力的重要性。 環 J4:了解永續發展的意義（環境、社會、與經濟的均衡發展）與原則。 【海洋教育】 海 J14:探討海洋生物與生態</p>	<p>1.筆記型電腦 2.教學 CD 3.電子教科書 4.學習單</p>	無	無

			<p>物作簡易的提問。</p> <p>2-IV-9:能進行簡易的角色扮演。</p> <p>2-IV-10:能以簡易的英語描述圖片。</p> <p>2-IV-11:能參與簡易的英語短劇表演。</p> <p>3-IV-5:能看懂簡易的生活用語。</p> <p>3-IV-6:能看懂基本的句型。</p> <p>3-IV-7:能了解對話的主要內容。</p> <p>3-IV-15:能分析及判斷文章內容，了解敘述者的觀點、態度及寫作目的。</p> <p>3-IV-16:能閱讀不同體裁、不同主題的簡易文章。</p>			<p>環境之關聯。</p> <p>海 J18:探討人類活動對海洋生態的影響。</p>			
第2學期	第十八週	L6 If We Don' t Act Now, There Will Be More Plastic in the Ocean	<p>4-IV-1:能拼寫國中階段基本常用字詞。</p> <p>4-IV-2:能依圖畫、圖示書寫英文句子。</p> <p>4-IV-3:能掌握正確書寫格式寫出英文句子。</p> <p>4-IV-5:能依提示寫出正確達意的簡單句子。</p> <p>4-IV-7:能寫簡單的賀卡、簡訊、書信、電子郵件等。</p> <p>4-IV-8:能依提示書寫簡短的段落。</p> <p>5-IV-1:能聽懂、讀懂國中階段基本字詞，並使用於簡易日常溝通。</p> <p>5-IV-2:能掌握國中階段所學字詞及句型，適當地使用於日常生活之溝通。</p> <p>5-IV-3:能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。</p> <p>5-IV-6:能轉述所聽到的簡短談</p>	<p>Ab-IV-3:字母拼讀規則(含字母拼讀的精熟能力、字彙拼寫的輔助)。</p> <p>Ac-IV-3:常見的生活用語。</p> <p>Ac-IV-4:國中階段所學字詞(能聽、讀、說、寫最基本的1,200字詞)。</p> <p>Ae-IV-5:不同體裁、不同主題之簡易文章。</p> <p>B-IV-5:人、事、時、地、物的描述及問答。</p> <p>B-IV-6:圖片描述。</p> <p>B-IV-7:角色扮演。</p> <p>B-IV-8:引導式討論。</p>	<p>1.檔案評量</p> <p>2.口語練習</p> <p>3.口說測驗</p> <p>4.作業書寫</p> <p>5.角色扮演</p>	<p>【環境教育】</p> <p>環 J1:了解生物多樣性及環境承載力的重要性。</p> <p>環 J4:了解永續發展的意義(環境、社會、與經濟的均衡發展)與原則。</p> <p>【海洋教育】</p> <p>海 J14:探討海洋生物與生態環境之關</p>	<p>1.筆記型電腦</p> <p>2.教學 CD</p> <p>3.電子教科書</p> <p>4.學習單</p>	無	無

			<p>話。</p> <p>5-IV-7:能聽懂日常生活對話，並能以簡單的字詞、句子記下要點。</p> <p>5-IV-8:能聽懂簡易故事，並能以簡單的字詞、句子記下要點。</p> <p>5-IV-10:能讀懂簡易故事及短文，並能以簡短的句子說出或寫出其內容大意。</p> <p>5-IV-11:能看懂並能填寫簡單的表格及資料等。</p> <p>5-IV-12:能看懂日常溝通中簡易的書信、簡訊、留言、賀卡、邀請卡等，並能以口語或書面作簡短的回應。</p>			<p>聯。</p> <p>海 J18:探討人類活動對海洋生態的影響。</p>			
第2學期	第十九週	L6 If We Don' t Act Now, There Will Be More Plastic in the Ocean Review 3 【第三次評量週】	<p>[Lesson 6]</p> <p>6-IV-1:樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。</p> <p>6-IV-5:主動利用各種查詢工具，以了解所接觸的英語文資訊。</p> <p>6-IV-6:主動從網路或其他課外材料，搜尋相關英語文資源，並與教師及同學分享。</p> <p>7-IV-2:善用相關主題之背景知識，以利閱讀或聽力理解。</p> <p>7-IV-3:利用語言及非語言溝通策略(如請求重述、手勢、表情等)提升溝通效能。</p> <p>7-IV-4:能對教師或同學討論的內容觸類旁通、舉一反三。</p> <p>9-IV-1:能綜合相關資訊作合理的猜測。</p> <p>9-IV-2:能把二至三項訊息加以比較、歸類、排序。</p> <p>9-IV-3:能根據上下文語境釐清不同訊息間的因果關係。</p> <p>9-IV-4:能依上下文所提供的文</p>	<p>[Lesson 6]</p> <p>Ae-IV-5:不同體裁、不同主題之簡易文章。</p> <p>B-IV-5:人、事、時、地、物的描述及問答。</p> <p>B-IV-6:圖片描述。</p> <p>B-IV-7:角色扮演。</p> <p>B-IV-8:引導式討論。</p> <p>[Review 3]</p> <p>Ab-IV-3:字母拼讀規則(含字母拼讀的精熟能力、字彙拼寫的輔助)。</p> <p>Ac-IV-3:常見的生活用語。</p> <p>Ac-IV-4:國中階段所學字詞(能聽、讀、說、寫最基本的1,200字詞)。</p> <p>Ad-IV-1:國中階段所學的文法句型。</p>	<p>1.檔案評量</p> <p>2.口語練習</p> <p>3.口說測驗</p> <p>4.作業書寫</p> <p>5.角色扮演</p>	<p>[Lesson 6]</p> <p>【環境教育】</p> <p>環 J1:了解生物多樣性及環境承載力的重要性。</p> <p>環 J4:了解永續發展的意義(環境、社會、與經濟的均衡發展)與原則。</p> <p>【海洋教育】</p> <p>海 J14:探討海洋生物與生態</p>	<p>1.筆記型電腦</p> <p>2.教學 CD</p> <p>3.電子教科書</p> <p>4.學習單</p>	無	無

		<p>字線索 (如 in my opinion、maybe) 分辨客觀事實與主觀意見。</p> <p>[Review 3]</p> <p>2-IV-1:能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>2-IV-8:能以正確的發音、適切的重音及語調說出基本或重要句型的句子。</p> <p>3-IV-8:能了解短文、簡訊、書信的主要內容。</p> <p>3-IV-9:能了解故事的主要內容與情節。</p> <p>3-IV-10:能辨識簡易故事的要素，如背景、人物、事件和結局。</p> <p>5-IV-2:能掌握國中階段所學字詞及句型，適當地使用於日常生活之溝通。</p> <p>6-IV-1:樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。</p> <p>6-IV-2:主動預習、複習並將學習內容作基本的整理歸納。</p> <p>8-IV-4:能了解、尊重不同之文化習俗。</p> <p>8-IV-5:能具有基本的世界觀。</p> <p>8-IV-6:能了解並遵循基本的國際生活禮儀。</p>	<p>B-IV-1:自己、家人及朋友的簡易描述。</p> <p>B-IV-2:國中階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>B-IV-6:圖片描述。</p> <p>B-IV-7:角色扮演。</p> <p>D-IV-1:依綜合資訊作合理猜測。</p>		<p>環境之關聯。</p> <p>海 J18:探討人類活動對海洋生態的影響。</p> <p>[Review 3]</p> <p>【安全教育】</p> <p>安 J1:理解安全教育的意義。</p> <p>安 J3:了解日常生活容易發生事故的原因。</p> <p>安 J4:探討日常生活發生事故的影響因素。</p> <p>【防災教育】</p> <p>防 J3:臺灣災害防救的機制與運作。</p> <p>防 J9:了解校園及住家內各項避難器具的正確使用方式。</p> <p>【環境教</p>			
--	--	---	--	--	--	--	--	--

						<p>育】 環 J1:了解生物多樣性及環境承載力的重要性。 環 J4:了解永續發展的意義（環境、社會、與經濟的均衡發展）與原則。 【海洋教育】 海 J14:探討海洋生物與生態環境之關聯。 海 J18:探討人類活動對海洋生態的影響。</p>			
第2學期	第廿週	第四冊總複習	<p>1-IV-1:能聽懂課堂中所學的字詞。 1-IV-2:能聽懂常用的教室用語及日常生活用語。 1-IV-7:能辨識簡短說明或敘述的情境及主旨。 1-IV-9:能辨識句子語調所表達的情緒和態度。 2-IV-1:能說出課堂中所學的字詞。 2-IV-6:能依人、事、時、地、物作簡易的描述或回答。</p>	<p>Ab-IV-1:句子的發音、重音及語調。 Ab-IV-2:歌謠、韻文的節奏與音韻。 Ab-IV-3:字母拼讀規則（含字母拼讀的精熟能力、字彙拼寫的輔助）。 Ac-IV-3:常見的生活用語。 Ac-IV-4:國中階段所學字詞（能聽、讀、</p>	<p>1.口語練習 2.口說測驗 3.角色扮演</p>	<p>【人權教育】 人 J4:了解平等、正義的原則，並在生活中實踐。 人 J12:理解貧窮、階級剝削的相互關</p>	<p>1.筆記型電腦 2.教學 CD 3.電子教科書</p>	無	無

		<p>2-IV-7:能依人、事、時、地、物作簡易的提問。</p> <p>2-IV-9:能進行簡易的角色扮演。</p> <p>3-IV-6:能看懂基本的句型。</p> <p>3-IV-7:能了解對話的主要內容。</p> <p>3-IV-15:能分析及判斷文章內容，了解敘述者的觀點、態度及寫作目的。</p> <p>3-IV-16:能閱讀不同體裁、不同主題的簡易文章。</p> <p>4-IV-5:能依提示寫出正確達意的簡單句子。</p> <p>5-IV-1:能聽懂、讀懂國中階段基本字詞，並使用於簡易日常溝通。</p> <p>5-IV-2:能掌握國中階段所學字詞及句型，適當地使用於日常生活之溝通。</p> <p>5-IV-3:能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。</p> <p>5-IV-6:能轉述所聽到的簡短談話。</p> <p>5-IV-7:能聽懂日常生活對話，並能以簡單的字詞、句子記下要點。</p> <p>5-IV-8:能聽懂簡易故事，並能以簡單的字詞、句子記下要點。</p> <p>5-IV-10:能讀懂簡易故事及短文，並能以簡短的句子說出或寫出其內容大意。</p> <p>5-IV-11:能看懂並能填寫簡單的表格及資料等。</p> <p>5-IV-12:能看懂日常溝通中簡易的書信、簡訊、留言、賀卡、邀請卡等，並能以口語或書面</p>	<p>說、寫最基本的1,200字詞)。</p> <p>Ad-IV-1:國中階段所學的文法句型。</p> <p>Ae-IV-2:常見的圖表。</p> <p>Ae-IV-3:公共場所廣播(如捷運、車站、機場廣播)。</p> <p>Ae-IV-4:簡易賀卡、書信、電子郵件。</p> <p>Ae-IV-5:不同體裁、不同主題之簡易文章。</p> <p>Ae-IV-6:簡易故事的背景、人物、事件和結局。</p> <p>Ae-IV-7:敘述者的觀點、態度、及寫作目的。</p> <p>Ae-IV-8:簡易故事及短文的大意。</p> <p>B-IV-2:國中階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>B-IV-3:語言與非語言的溝通策略(如請求重述、手勢、表情等)。</p> <p>B-IV-4:個人的需求、意願和感受的表達。</p> <p>B-IV-5:人、事、時、地、物的描述及問答。</p> <p>B-IV-6:圖片描述。</p> <p>B-IV-7:角色扮演。</p> <p>B-IV-8:引導式討論。</p> <p>D-IV-1:依綜合資訊作合理猜測。</p>		<p>係。</p> <p>【環境教育】</p> <p>環 J1:了解生物多樣性及環境承載力的重要性。</p> <p>環 J4:了解永續發展的意義(環境、社會、與經濟的均衡發展)與原則。</p> <p>環 J15:認識產品的生命週期，探討其生態足跡、水足跡及碳足跡。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J1:發展多元文本的閱讀策略。</p> <p>閱 J5:活用文本，認識並運用滿足基本生活需求所使用之文本。</p> <p>閱 J6:懂</p>			
--	--	---	--	--	---	--	--	--

			<p>作簡短的回應。</p> <p>7-IV-2:善用相關主題之背景知識，以利閱讀或聽力理解。</p> <p>7-IV-3:利用語言及非語言溝通策略（如請求重述、手勢、表情等）提升溝通效能。</p> <p>7-IV-4:能對教師或同學討論的內容觸類旁通、舉一反三。</p> <p>9-IV-1:能綜合相關資訊作合理的猜測。</p> <p>9-IV-2:能把二至三項訊息加以比較、歸類、排序。</p> <p>9-IV-3:能根據上下文語境釐清不同訊息間的因果關係。</p> <p>9-IV-4:能依上下文所提供的文字線索（如 in my opinion、maybe）分辨客觀事實與主觀意見。</p>	<p>D-IV-2:二至三項訊息的比較、歸類、排序的方法。</p> <p>D-IV-3:訊息因果關係的釐清。</p> <p>D-IV-4:藉文字線索，對客觀事實及主觀意見的分辨。</p>		<p>得在不同學習及生活情境中使用文本之規則。</p> <p>閱 J3:理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p> <p>閱 J7:小心求證資訊來源，判讀文本知識的正確性。</p> <p>【戶外教育】</p> <p>戶 J3:理解知識與生活環境的關係，獲得心靈的喜悅，培養積極面對挑戰的能力與態度。</p> <p>戶 J5:在團隊活動中，養成相互合作與互動的良好態度</p>			
--	--	--	--	---	--	--	--	--	--

					<p>與技能。 戶 J7:參加學校辦理的隔宿型戶外教學及考察活動，參與地方相關事務。 【安全教育】 安 J1:理解安全教育的意義。 安 J3:了解日常生活容易發生事故的原因。 安 J4:探討日常生活發生事故的影響因素。 【防災教育】 防 J3:臺灣災害防救的機制與運作。 防 J9:了解校園及住家內各項避難器具的正確使用方式。 【海洋教</p>			
--	--	--	--	--	--	--	--	--

						育】 海 J14:探 討海洋生 物與生態 環境之關 聯。 海 J18:探 討人類活 動對海洋 生態的影 響。			
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

奎山學校財團法人臺北市奎山實驗高級中等學校附設國中部

110 學年度健康與體育領域/科目課程計畫

領域/科目	<input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會(<input type="checkbox"/> 歷史 <input type="checkbox"/> 地理 <input type="checkbox"/> 公民與社會) <input type="checkbox"/> 自然科學(<input type="checkbox"/> 理化 <input type="checkbox"/> 生物 <input type="checkbox"/> 地球科學) <input type="checkbox"/> 藝術(<input type="checkbox"/> 音樂 <input type="checkbox"/> 視覺藝術 <input type="checkbox"/> 表演藝術) <input type="checkbox"/> 綜合活動(<input type="checkbox"/> 家政 <input type="checkbox"/> 童軍 <input type="checkbox"/> 輔導) <input type="checkbox"/> 科技(<input type="checkbox"/> 資訊科技 <input type="checkbox"/> 生活科技) <input checked="" type="checkbox"/> 健康與體育(<input checked="" type="checkbox"/> 健康教育 <input type="checkbox"/> 體育)				
實施年級	<input type="checkbox"/> 7 年級 <input checked="" type="checkbox"/> 8 年級 <input type="checkbox"/> 9 年級 <input checked="" type="checkbox"/> 上學期 <input type="checkbox"/> 下學期				
教材版本	<input type="checkbox"/> 選用教科書: <u>康軒</u> 版 <input type="checkbox"/> 自編教材 (經課發會通過)	節數	學期內每週 1 節		
領域核心素養	健體-J-A1 具備體育與健康的知能與態度，展現自我運動與保健潛能，探索人性、自我價值與生命意義，並積極實踐，不輕言放棄。 健體-J-A2 具備理解體育與健康情境的全貌，並做獨立思考與分析的知能，進而運用適當的策略，處理與解決體育與健康的問題。 健體-J-A3 具備善用體育與健康的資源，以擬定運動與保健計畫，有效執行並發揮主動學習與創新求變的能力。 健體-J-B1 備情意表達的能力，能以同理心與人溝通互動，並理解體育與保健的基本概念，應用於日常生活中。 健體-J-C1 具備生活中有關運動與健康的道德思辨與實踐能力及環境意識，並主動參與公益團體活動，關懷社會。 健體-J-C2 具備利他及合群的知能與態度，並在體育活動和健康生活中培育相互合作及與人和諧互動的素養。				
課程目標	健康教育 第一學期學習成癮物質的內容與危害，並練習拒絕技巧，認識傳染病與預防方法。如果有喜歡的對象，如何提出邀約？並教授交往過程該注意的事，讓同學安全又健康的度過青春期。第二學期學習生長發育的過程，健康的身體是一切的基礎，了解生長發育時要注意的訣竅，就能健康到老。另外也學習常見的慢性病及預防方法，為未知的未來做準備。最後介紹安全常識和基本急救技能，讓同學能在有危難發生時，有幫助別人的技術在身。				
學習進度	單元/主題	學習重點	評量方法	議題融入實質內涵	

週次	名稱	學習表現	學習內容			跨領域/科目協同教學
第一學期	第一篇致命吸引力 第一章拒菸我最行	1a-IV-3 評估內在與外在的行為對健康造成的衝擊與風險。 2a-IV-2 自主思考健康問題所造成的威脅感與嚴重性。 3b-IV-4 因應不同的生活情境，善用各種生活技能，解決健康問題。 4b-IV-3 公開進行健康倡導，展現對他人促進健康的信念或行為的影響力。	Bb-IV-3 菸、酒、檳榔、藥物的成分與成癮性，以及對個人身心健康與家庭、社會的影響。 Bb-IV-4 面對成癮物質的拒絕技巧與自我控制。 Bb-IV-5 拒絕成癮物質的自主行動與支持性規範、戒治資源的運用。	觀察 發表	【法治教育】 法 J3 認識法律之意義與制定。	無
	第一篇致命吸引力 第一章拒菸我最行	1a-IV-3 評估內在與外在的行為對健康造成的衝擊與風險。 2a-IV-2 自主思考健康問題所造成的威脅感與嚴重性。	Bb-IV-3 菸、酒、檳榔、藥物的成分與成癮性，以及對個人身心健康與家庭、社會的影響。 Bb-IV-4 面對成癮物質的拒絕技巧與自我控	觀察 發表	【法治教育】 法 J3 認識法律之意義與制定。	無

		<p>3b-IV-4 因應不同的生活情境，善用各種生活技能，解決健康問題。</p> <p>4b-IV-3 公開進行健康倡導，展現對他人促進健康的信念或行為的影響力。</p>	<p>制。</p> <p>Bb-IV-5 拒絕成癮物質的自主行動與支持性規範、戒治資源的運用。</p>			
第三週	<p>第一篇致命吸引力</p> <p>第一章拒菸我最行</p>	<p>1a-IV-3 評估內在與外在的行為對健康造成的衝擊與風險。</p> <p>2a-IV-2 自主思考健康問題所造成的威脅感與嚴重性。</p> <p>3b-IV-4 因應不同的生活情境，善用各種生活技能，解決健康問題。</p> <p>4b-IV-3 公開進行健康倡導，展現對他人促進健康的信念或行為的影響力。</p>	<p>Bb-IV-3 菸、酒、檳榔、藥物的成分與成癮性，以及對個人身心健康與家庭、社會的影響。</p> <p>Bb-IV-4 面對成癮物質的拒絕技巧與自我控制。</p> <p>Bb-IV-5 拒絕成癮物質的自主行動與支持性規範、戒治資源的運用。</p>	<p>問答</p> <p>觀察</p>	<p>【法治教育】</p> <p>法 J3 認識法律之意義與制定。</p>	無

第四週	第一篇致命吸引力 第二章酒、檳榔的世界	1a-IV-3 評估內在與外在的行為對健康造成的衝擊與風險。 2a-IV-2 自主思考健康問題所造成的威脅感與嚴重性。	Bb-IV-3 菸、酒、檳榔、藥物的成分與成癮性，以及對個人身心健康與家庭、社會的影響。	問答 觀察	【環境教育】 環 J4 了解永續發展的意義（環境、社會、與經濟的均衡發展）與原則。	無
第五週	第一篇致命吸引力 第二章酒、檳榔的世界	1a-IV-3 評估內在與外在的行為對健康造成的衝擊與風險。 2a-IV-2 自主思考健康問題所造成的威脅感與嚴重性。	Bb-IV-3 菸、酒、檳榔、藥物的成分與成癮性，以及對個人身心健康與家庭、社會的影響。	觀察 問答	【環境教育】 環 J4 了解永續發展的意義（環境、社會、與經濟的均衡發展）與原則。	無
第六週	第一篇致命吸引力 第三章無毒人生	1a-IV-3 評估內在與外在的行為對健康造成的衝擊與風險。 2a-IV-2 自主思考健康問題所造成的威脅感與嚴重性。 3b-IV-3 熟悉大部份的「決策與批判」技能。 3b-IV-4 因應不同的生活情境，善用各種生活技能，解	Bb-IV-3 菸、酒、檳榔、藥物的成分與成癮性，以及對個人身心健康與家庭、社會的影響。 Bb-IV-4 面對成癮物質的拒絕技巧與自我控制。 Bb-IV-5 拒絕成癮物質的自主行動與支持性規範、戒治資源的運用。	觀察 問答	【法治教育】 法 J4 理解規範國家強制力之重要性。 【品德教育】 品 EJU4 自律負責。	無

		<p>決健康問題。</p> <p>4b-IV-3 公開進行健康倡導，展現對他人促進健康的信念或行為的影響力。</p>				
第七週	<p>第一篇致命吸引力</p> <p>第三章無毒人生（第一次段考）</p>	<p>1a-IV-3 評估內在與外在的行為對健康造成的衝擊與風險。</p> <p>2a-IV-2 自主思考健康問題所造成的威脅感與嚴重性。</p> <p>3b-IV-3 熟悉大部份的「決策與批判」技能。</p> <p>3b-IV-4 因應不同的生活情境，善用各種生活技能，解決健康問題。</p> <p>4b-IV-3 公開進行健康倡導，展現對他人促進健康的信念或行為的影響力。</p>	<p>Bb-IV-3 菸、酒、檳榔、藥物的成分與成癮性，以及對個人身心健康與家庭、社會的影響。</p> <p>Bb-IV-4 面對成癮物質的拒絕技巧與自我控制。</p> <p>Bb-IV-5 拒絕成癮物質的自主行動與支持性規範、戒治資源的運用。</p>	<p>觀察</p> <p>問答</p>	<p>【法治教育】</p> <p>法 J4 理解規範國家強制力之重要性。</p> <p>【品德教育】</p> <p>品 EJU4 自律負責。</p>	無
第八週	<p>第一篇致命吸引力</p> <p>第三章無毒人</p>	<p>1a-IV-3 評估內在與外在的行為對健康造成的衝擊與風險。</p>	<p>Bb-IV-3 菸、酒、檳榔、藥物的成分與成癮性，以及對個人身心健康與家</p>	<p>觀察</p> <p>問答</p>	<p>【品德教育】</p> <p>品 EJU4 自律負責。</p>	無

	生	<p>2a-IV-2 自主思考健康問題所造成的威脅感與嚴重性。</p> <p>3b-IV-3 熟悉大部份的「決策與批判」技能。 3b-IV-4 因應不同的生活情境，善用各種生活技能，解決健康問題。</p> <p>4b-IV-3 公開進行健康倡導，展現對他人促進健康的信念或行為的影響力。</p>	<p>庭、社會的影響。</p> <p>Bb-IV-4 面對成癮物質的拒絕技巧與自我控制。 Bb-IV-5 拒絕成癮物質的自主行動與支持性規範、戒治資源的運用。</p>			
第九週	<p>第二篇防疫總動員</p> <p>第一章新興傳染病</p>	<p>1a-IV-2 分析個人與群體健康的影響因素。</p> <p>2a-IV-1 關注健康議題本土、國際現況與趨勢。 2b-IV-2 樂於實踐健康促進的生活型態。</p> <p>3a-IV-2 因應不同的生活情境進行調適並修正，持續表現健康</p>	<p>Fb-IV-3 保護性的健康行為。 Fb-IV-4 新興傳染病與慢性病的防治策略。</p>	<p>觀察</p> <p>問答</p>	<p>【環境教育】</p> <p>J1 了解生物多樣性及環境承載力的重要性。</p>	無

			<p>技能。</p> <p>4a-IV-2 自我監督、增強個人促進健康的行動，並反省修正。</p> <p>4b-IV-1 主動並公開表明個人對促進健康的觀點與立場。</p>				
第十週	<p>第二篇防疫總動員</p> <p>第一章新興傳染病</p>	<p>1a-IV-2 分析個人與群體健康的影響因素。</p> <p>2a-IV-1 關注健康議題本土、國際現況與趨勢。 2b-IV-2 樂於實踐健康促進的生活型態。</p> <p>3a-IV-2 因應不同的生活情境進行調適並修正，持續表現健康技能。</p> <p>4a-IV-2 自我監督、增強個人促進健康的行動，並反省修正。</p> <p>4b-IV-1 主動並公開表明個人對促進健康</p>	<p>Fb-IV-3 保護性的健康行為。 Fb-IV-4 新興傳染病與慢性病的防治策略。</p>	<p>觀察</p> <p>問答</p>	<p>【環境教育】</p> <p>J1 了解生物多樣性及環境承載力的重要性。</p>	<p>無</p>	

			的觀點與立場。				
第十 一 週	第二篇防疫總動員 第一章新興傳染病	<p>1a-IV-2 分析個人與群體健康的影響因素。</p> <p>2a-IV-1 關注健康議題本土、國際現況與趨勢。 2b-IV-2 樂於實踐健康促進的生活型態。</p> <p>3a-IV-2 因應不同的生活情境進行調適並修正，持續表現健康技能。</p> <p>4a-IV-2 自我監督、增強個人促進健康的行動，並反省修正。</p> <p>4b-IV-1 主動並公開表明個人對促進健康的觀點與立場。</p>	Fb-IV-3 保護性的健康行為。 Fb-IV-4 新興傳染病與慢性病的防治策略。	觀察 問答	【環境教育】 J1 了解生物多樣性及環境承載力的重要性。	無	

第十一週	第二篇防疫總動員 第二章 認識台灣傳染病	1a-IV-3 評估內在與外在的行為對健康造成的衝擊與風險。	Fb-IV-4 新興傳染病與慢性病的防治策略。	觀察 發表 討論	【環境教育】 J1 了解生物多樣性及環境承載力的重要性。	無
第十三週	第二篇防疫總動員 第二章 認識台灣傳染病	1a-IV-3 評估內在與外在的行為對健康造成的衝擊與風險。	Fb-IV-4 新興傳染病與慢性病的防治策略。	觀察 發表 實作	【環境教育】 J1 了解生物多樣性及環境承載力的重要性。	無
第十四週	第三篇擁抱青春相信愛 第一章愛的真諦 (第二次段考)	1a-IV-1 理解生理、心理與社會各層面健康的概念。	Db-IV-4 愛的意涵與情感發展、維持、結束的原則與因應方法。 Fa-IV-3 有利人際關係的因素與有效的溝通技巧。	觀察 實作	【人權教育】 人 J8 了解人身自由權，並具有自我保護的知能。	無
第十五週	第三篇擁抱青春相信愛 第一章愛的真諦	1a-IV-1 理解生理、心理與社會各層面健康的概念。	Db-IV-4 愛的意涵與情感發展、維持、結束的原則與因應方法。 Fa-IV-3 有利人際關係的因素與有效的溝通技巧。	觀察 實作	【人權教育】 人 J8 了解人身自由權，並具有自我保護的知能。	無

第十六週	第三篇擁抱青春相信愛 第二章約會的事	1a-IV-4 理解促進健康生活的策、資源與規範。 3b-IV-1 熟悉各自我調適技能。 4a-IV-2 自我監督、增強個人促進健康的行動，並反省修正。	Db-IV-4 愛的意涵與情感發展、維持、結束的原則與因應方法。 Db-IV-5 身體自主權維護的立場表達與行動，以及交友約會安全策略。 Fa-IV-3 有利人際關係的因素與有效的溝通技巧。	觀察 發表	【性別平等教育】 性 J4 認識身體自主權相關議題，維護自己與尊重他人的身體自主權。 性 J5 辨識性騷擾、性侵害與性霸凌的樣態，運用資源解決問題。 【人權教育】 人 J8 了解人身自由權，並具有自我保護的知能。	無
第十七週	第三篇擁抱青春相信愛 第二章約會的事	1a-IV-4 理解促進健康生活的策、資源與規範。 3b-IV-1 熟悉各自我調適技能。 4a-IV-2 自我監督、增強個人促進健康的行動，並反省修正。	Db-IV-4 愛的意涵與情感發展、維持、結束的原則與因應方法。 Db-IV-5 身體自主權維護的立場表達與行動，以及交友約會安全策略。 Fa-IV-3 有利人際關係的因素與有效的溝通技巧。	觀察 發表	【性別平等教育】 性 J4 認識身體自主權相關議題，維護自己與尊重他人的身體自主權。 性 J5 辨識性騷擾、性侵害與性霸凌的樣態，運用資源解決問題。 【人權教育】 人 J8 了解人身自由權，並具有自我保護的知能。	無
第十八週	第三篇擁抱青春相信愛 第二章約會的事	1a-IV-4 理解促進健康生活的策、資源與規範。 3b-IV-1 熟悉各自我	Db-IV-4 愛的意涵與情感發展、維持、結束的原則與因應方法。 Db-IV-5 身體自主權維	觀察 實作	【性別平等教育】 性 J4 認識身體自主權相關議題，維護自己與尊重他人的身體自主權。	無

		調適技能。 4a-IV-2 自我監督、 增強個人促進健康的 行動，並反省修正。	護的立場表達與行動，以 及交友約會安全策略。 Fa-IV-3 有利人際關係 的因素與有效的溝通技 巧。		性 J5 辨識性騷擾、性侵害與性 霸凌的樣態，運用資源解決問 題。 【人權教育】 人 J8 了解人身自由權，並具有 自我保護的知能。	
第 十 九 週	第三篇擁抱青 春相信愛 第三章真愛要 等待	1a-IV-3 評估內在與 外在的行為對健康造 成的衝擊與風險。 2a-IV-2 自主思考 健康問題所造成的威 脅感 與嚴重性。 3b-IV-4 因應不同的 生活情境，善用各種 生活技能，解決健康 問題。	Db-IV-1 生殖器官的構 造、功能與保健及懷孕生 理、優生保健。 Db-IV-5 身體自主權維 護的立場表達與行動，以 及交友約會安全策略。 Db-IV-6 青少年性行為 之法律規範與明智抉擇。	觀察 發表	【生命教育】 生 J3 反思生老病死與人生無常 的現象，探索人生的目的、價值 與意義。	無
第 二 十 週	第三篇擁抱青 春相信愛 第三章真愛要 等待 (第三次 段考)	1a-IV-3 評估內在與 外在的行為對健康造 成的衝擊與風險。 2a-IV-2 自主思考 健康問題所造成的威 脅感 與嚴重性。 3b-IV-4 因應不同的 生活情境，善用各種	Db-IV-1 生殖器官的構 造、功能與保健及懷孕生 理、優生保健。 Db-IV-5 身體自主權維 護的立場表達與行動，以 及交友約會安全策略。 Db-IV-6 青少年性行為 之法律規範與明智抉擇。	觀察 實作	【生命教育】 生 J3 反思生老病死與人生無常 的現象，探索人生的目的、價值 與意義。	無

			生活技能，解決健康問題。				
第二學期	第一週	第一篇生命的旅程 第一章新生命的喜悅	1a-IV-1 理解生理、心理與社會各層面健康的概念。 2a-IV-2 自主思考健康問題所造成的威脅感與嚴重性。	Db-IV-1 生殖器官的構造、功能與保健及懷孕生理、優生保健。	觀察 發表 實作	【家庭教育】 家 J4 探討約會、婚姻與家庭建立的歷程。	無
	第二週	第一篇生命的旅程 第一章新生命的喜悅	1a-IV-1 理解生理、心理與社會各層面健康的概念。 2a-IV-2 自主思考健康問題所造成的威脅感與嚴重性。	Db-IV-1 生殖器官的構造、功能與保健及懷孕生理、優生保健。	觀察 實作	【家庭教育】 家 J4 探討約會、婚姻與家庭建立的歷程。	無
	第三週	第一篇生命的旅程 第二章生長密碼	1a-IV-1 理解生理、心理與社會各層面健康的概念。 1a-IV-2 分析個人與群體健康的影響因素。 1a-IV-3 評估內在與外在的行為對健康造成的衝擊與風險。	Aa-IV-1 生長發育的自我評估與因應策略。 Aa-IV-2 人生各階段的身心發展任務與個別差異。	觀察	【生命教育】 生 J2 探討完整的人的各個面向，包括身體與心理、理性與感性、自由與命定、境遇與嚮往，理解人的主體能動性，培養適切的自我觀。	無

		<p>1a-IV-4 理解促進健康生活的策略、資源與規範。</p> <p>4a-IV-2 自我監督、增強個人促進健康的行動，並反省修正。</p>				
第四週	<p>第一篇生命的旅程</p> <p>第二章生長密碼</p>	<p>1a-IV-1 理解生理、心理與社會各層面健康的概念。</p> <p>1a-IV-2 分析個人與群體健康的影響因素。</p> <p>1a-IV-3 評估內在與外在的行為對健康造成的衝擊與風險。</p> <p>1a-IV-4 理解促進健康生活的策略、資源與規範。</p> <p>4a-IV-2 自我監督、增強個人促進健康的行動，並反省修正。</p>	<p>Aa-IV-1 生長發育的自我評估與因應策略。</p> <p>Aa-IV-2 人生各階段的身心發展任務與個別差異。</p>	觀察	<p>【生命教育】</p> <p>生 J2 探討完整的人的各個面向，包括身體與心理、理性與感性、自由與命定、境遇與嚮往，理解人的主體能動性，培養適切的自我觀。</p>	無
第五週	<p>第一篇生命的旅程</p> <p>第二章生長密碼</p>	<p>1a-IV-1 理解生理、心理與社會各層面健康的概念。</p>	<p>Aa-IV-1 生長發育的自我評估與因應策略。</p> <p>Aa-IV-2 人生各階段的</p>	觀察	<p>【生命教育】</p> <p>生 J2 探討完整的人的各個面向，包括身體與心理、理性與感</p>	無

	碼	<p>1a-IV-2 分析個人與群體健康的影響因素。</p> <p>1a-IV-3 評估內在與外在的行為對健康造成的衝擊與風險。</p> <p>1a-IV-4 理解促進健康生活的策略、資源與規範。</p> <p>4a-IV-2 自我監督、增強個人促進健康的行動，並反省修正。</p>	身心發展任務與個別差異。		性、自由與命定、境遇與嚮往，理解人的主體能動性，培養適切的自我觀。	
第六週	第一篇生命的旅程 第三章樂活老化	<p>1a-IV-2 分析個人與群體健康的影響因素。</p> <p>2a-IV-2 自主思考健康問題所造成的威脅感與嚴重性。</p> <p>2b-IV-2 樂於實踐健康促進的生活型態。</p>	<p>Aa-IV-3 老化與死亡的意義與自我調適。</p> <p>Fb-IV-2 健康狀態影響因素與不同性別者平均餘命與健康指標的改善策略。</p> <p>Fb-IV-1 全人健康概念的發​​展與健康正向生活型態的建立。</p>	觀察	<p>【生命教育】</p> <p>生 J2 探討完整的人的各個面向，包括身體與心理、理性與感性、自由與命定、境遇與嚮往，理解人的主體能動性，培養適切的自我觀。</p> <p>生 J3 反思生老病死與人生無常的現象，探索人生的目的、價值與意義。</p>	無
第七週	第一篇生命的旅程 第三章樂活老	<p>1a-IV-2 分析個人與群體健康的影響因素。</p>	<p>Aa-IV-3 老化與死亡的意義與自我調適。</p> <p>Fb-IV-2 健康狀態影響</p>	觀察	<p>【生命教育】</p> <p>生 J2 探討完整的人的各個面向，包括身體與心理、理性與感</p>	無

	化 (第一次段考)	2a-IV-2 自主思考健康問題所造成的威脅感與嚴重性。 2b-IV-2 樂於實踐健康促進的生活型態。	因素與不同性別者平均餘命與健康指標的改善策略。 Fb-IV-1 全人健康概念的發展與健康正向生活型態的建立。		性、自由與命定、境遇與嚮往，理解人的主體能動性，培養適切的自我觀。 生 J3 反思生老病死與人生無常的現象，探索人生的目的、價值與意義。	
第八週	第一篇生命的旅程 第四章用愛說再見	2b-IV-1 堅守健康的生活規範、態度與價值觀。 3b-IV-1 熟悉各種自我調適技能。	Aa-IV-3 老化與死亡的意義與自我調適。	觀察	【生命教育】 生 J2 探討完整的人的各個面向，包括身體與心理、理性與感性、自由與命定、境遇與嚮往，理解人的主體能動性，培養適切的自我觀。 生 J3 反思生老病死與人生無常的現象，探索人生的目的、價值與意義。	無
第九週	第二篇沉默的殺手 第一章慢性病 (一)	1a-IV-2 分析個人與群體健康的影響因素。 1a-IV-3 評估內在與外在的行為對健康造成的衝擊與風險。 2a-IV-2 自主思考健康問題所造成的威脅感與嚴重性。	Fb-IV-4 新興傳染病與慢性病的探究與其防治策略。	觀察 發表	【生命教育】 生 J3 反思生老病死與人生無常的現象，探索人生的目的、價值與意義。	無

第十週	第二篇沉默的殺手 第一章慢性病 (一)	1a-IV-2 分析個人與群體健康的影響因素。 1a-IV-3 評估內在與外在的行為對健康造成的衝擊與風險。 2a-IV-2 自主思考健康問題所造成的威脅感與嚴重性。	Fb-IV-4 新興傳染病與慢性病的探究與其防治策略。	觀察 發表	【生命教育】 生 J3 反思生老病死與人生無常的現象，探索人生的目的、價值與意義。	無
第十一週	第二篇沉默的殺手 第一章慢性病 (一)	1a-IV-2 分析個人與群體健康的影響因素。 1a-IV-3 評估內在與外在的行為對健康造成的衝擊與風險。	Fb-IV-4 新興傳染病與慢性病的探究與其防治策略。	觀察 發表	【生命教育】 生 J3 反思生老病死與人生無常的現象，探索人生的目的、價值與意義。	無
第十二週	第二篇沉默的殺手 第二章慢性病 (二)	2a-IV-2 自主思考健康問題所造成的威脅感與嚴重性。 2a-IV-3 深切體會健康行動的自覺利益與障礙。 3a-IV-2 因應不同的生活情境進行調適並修正，持續表現健康	Fb-IV-4 新興傳染病與慢性病的探究與其防治策略。 Fb-IV-3 保護性的健康行為建立。 Fb-IV-1 全人健康概念的發展與健康正向生活型態的建立。	觀察 發表	【生命教育】 生 J3 反思生老病死與人生無常的現象，探索人生的目的、價值與意義。	無

		技能。 4a-IV-2 自我監督、 增強個人促進健康的 行動，並反省修正。				
第 十 三 週	第二篇沉默的 殺手 第二章慢性病 (二)	2a-IV-2 自主思考健 康問題所造成的威脅 感與嚴重性。 2a-IV-3 深切體會健 康行動的自覺利益與 障礙。 3a-IV-2 因應不同的 生活情境進行調適並 修正，持續表現健康 技能。 4a-IV-2 自我監督、 增強個人促進健康的 行動，並反省修正。	Fb-IV-4 新興傳染病與 慢性病的探究與其防治 策略。 Fb-IV-3 保護性的健康 行為建立。 Fb-IV-1 全人健康概念 的發展與健康正向生活 型態的建立。	觀察 發表	【生命教育】 生 J3 反思生老病死與人生無常 的現象，探索人生的目的、價值 與意義。	無
第 十 四 週	第三篇即刻救 援 第一章急救最 前線(第二次 段考)	1b-IV-1 分析健康技 能和生活技能對健康 維護的重要性。 1b-IV-3 因應生活情 境的健康需求，尋求 解決的健康技能和生 活技能。	Ba-IV-3 緊急情境處理 與止血、包紮、CPR、復 甦姿勢急救技術之演練。	問答 觀察	【安全教育】 安 J2 判斷常見的事故傷害。 安 J3 了解日常生活容易發生事 故的原因。 安 J4 探討日常生活發生事故的 影響因素。	無

			3a-IV-1 精熟地操作健康技能。				
第十五週	第三篇即刻救援 第一章急救最前線	1b-IV-1 分析健康技能和生活技能對健康維護的重要性。 1b-IV-3 因應生活情境的健康需求，尋求解決的健康技能和生活技能。 3a-IV-1 精熟地操作健康技能。	Ba-IV-3 緊急情境處理與止血、包紮、CPR、復甦姿勢急救技術之演練。	問答 觀察		【安全教育】 安 J11 學習創傷救護技能。	無
第十六週	第三篇即刻救援 第一章急救最前線	1b-IV-1 分析健康技能和生活技能對健康維護的重要性。 1b-IV-3 因應生活情境的健康需求，尋求解決的健康技能和生活技能。 3a-IV-1 精熟地操作健康技能。	Ba-IV-3 緊急情境處理與止血、包紮、CPR、復甦姿勢急救技術之演練。	問答 觀察		【安全教育】 安 J11 學習創傷救護技能。	無

	第十七週	<p>第三篇即刻救援</p> <p>第二章心肺復甦術</p>	<p>1b-IV-1 分析健康技能和生活技能對健康維護的重要性。</p> <p>1b-IV-2 認識健康技能和生活技能的實施程序概念。</p> <p>3a-IV-1 精熟地操作健康技能。</p> <p>3a-IV-2 因應不同的生活情境進行調適並修正，持續表現健康技能。</p> <p>4b-IV-3 公開進行健康倡導，展現對他人促進健康的信念或行為的影響力。</p>	<p>Ba-IV-3 緊急情境處理與止血、包紮、CPR、復甦姿勢急救技術之演練。</p>	<p>觀察</p> <p>分享</p>	<p>【安全教育】</p> <p>安 J10 學習心肺復甦術及 AED 的操作。</p>	<p>無</p>
	第十八週	<p>第三篇即刻救援</p> <p>第二章心肺復甦術</p>	<p>1b-IV-1 分析健康技能和生活技能對健康維護的重要性。</p> <p>1b-IV-2 認識健康技能和生活技能的實施程序概念。</p> <p>3a-IV-1 精熟地操作健康技能。</p>	<p>Ba-IV-3 緊急情境處理與止血、包紮、CPR、復甦姿勢急救技術之演練。</p>	<p>觀察</p> <p>分享</p>	<p>【安全教育】</p> <p>安 J10 學習心肺復甦術及 AED 的操作。</p>	<p>無</p>

		<p>3a-IV-2 因應不同的生活情境進行調適並修正，持續表現健康技能。</p> <p>4b-IV-3 公開進行健康倡導，展現對他人促進健康的信念或行為的影響力。</p>				
第十週	<p>第三篇即刻救援</p> <p>第二章心肺復甦術</p>	<p>1b-IV-1 分析健康技能和生活技能對健康維護的重要性。</p> <p>1b-IV-2 認識健康技能和生活技能的實施程序概念。</p> <p>3a-IV-1 精熟地操作健康技能。</p> <p>3a-IV-2 因應不同的生活情境進行調適並修正，持續表現健康技能。</p> <p>4b-IV-3 公開進行健康倡導，展現對他人促進健康的信念或行為的影響力。</p>	<p>Ba-IV-3 緊急情境處理與止血、包紮、CPR、復甦姿勢急救技術之演練。</p>	<p>觀察</p> <p>分享</p>	<p>【安全教育】</p> <p>安 J10 學習心肺復甦術及 AED 的操作。</p>	<p>無</p>

第二十週	第三篇即刻救援 第二章心肺復甦術（第三次段考）	<p>1b-IV-1 分析健康技能和生活技能對健康維護的重要性。</p> <p>1b-IV-2 認識健康技能和生活技能的實施程序概念。</p> <p>3a-IV-1 精熟地操作健康技能。</p> <p>3a-IV-2 因應不同的生活情境進行調適並修正，持續表現健康技能。</p> <p>4b-IV-3 公開進行健康倡導，展現對他人促進健康的信念或行為的影響力。</p>	Ba-IV-3 緊急情境處理與止血、包紮、CPR、復甦姿勢急救技術之演練。	觀察 分享	<p>【安全教育】</p> <p>安 J10 學習心肺復甦術及 AED 的操作。</p>	無
教學設施 設備需求	<p>教學影片</p> <p>教用版電子教科書</p>					
備註						

奎山學校財團法人臺北市奎山實驗高級中等學校附設國中部

110 學年度健康與體育領域/科目課程計畫

領域/科目	<input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會(<input type="checkbox"/> 歷史 <input type="checkbox"/> 地理 <input type="checkbox"/> 公民與社會) <input type="checkbox"/> 自然科學(<input type="checkbox"/> 理化 <input type="checkbox"/> 生物 <input type="checkbox"/> 地球科學) <input type="checkbox"/> 藝術(<input type="checkbox"/> 音樂 <input type="checkbox"/> 視覺藝術 <input type="checkbox"/> 表演藝術) <input type="checkbox"/> 綜合活動(<input type="checkbox"/> 家政 <input type="checkbox"/> 童軍 <input type="checkbox"/> 輔導) <input type="checkbox"/> 科技(<input type="checkbox"/> 資訊科技 <input type="checkbox"/> 生活科技) <input checked="" type="checkbox"/> 健康與體育(<input type="checkbox"/> 健康教育 <input checked="" type="checkbox"/> 體育)			
實施年級	<input type="checkbox"/> 7 年級 <input checked="" type="checkbox"/> 8 年級 <input type="checkbox"/> 9 年級 <input checked="" type="checkbox"/> 上學期 <input type="checkbox"/> 下學期			
教材版本	<input type="checkbox"/> 選用教科書: <u>康軒</u> 版 <input type="checkbox"/> 自編教材 (經課發會通過)	節數	學期內每週 2 節	
領域核心素養	<p>健體-J-A1 具備體育與健康的知能與態度，展現自我運動與保健潛能，探索人性、自我價值與生命意義，並積極實踐，不輕言放棄。</p> <p>健體-J-A2 具備理解體育與健康情境的全貌，並做獨立思考與分析的知能，進而運用適當的策略，處理與解決體育與健康的問題。</p> <p>健體-J-A3 具備善用體育與健康的資源，以擬定運動與保健計畫，有效執行並發揮主動學習與創新求變的能力。</p> <p>健體-J-B1 備情意表達的能力，能以同理心與人溝通互動，並理解體育與保健的基本概念，應用於日常生活中。</p> <p>健體-J-B2 具備善用體育與健康相關的科技、資訊及媒體，以增進學習的素養，並察覺、思辨人與科技、資訊、媒體的互動關係。</p> <p>健體-J-C2 具備利他及合群的知能與態度，並在體育活動和健康生活中培育相互合作及與人和諧互動的素養。</p> <p>健體-J-C3 具備敏察和接納多元文化的涵養，關心本土與國際體育與健康議題，並尊重與欣賞其間的差異。</p>			
課程目標	<p>體育</p> <p>第一學期認識運動對身體發展的影響，並學習如何鍛鍊自己的身體，深化、進階七年級學習過的各類球類運動，課程也規劃跳遠、跳繩、飛盤等全新學習內容，希望同學藉此培養多元興趣與良好體能。第二學期除了加深籃球、排球、桌球、足球、游泳、體操的技術教學，也提供了運動時要注意的營養及自行車知識。在選授課程的部分，這次則教授了「立式划槳」，希望同學在從事體育活動時，能有更多更有趣的選擇。</p>			
學習進度	單元/主題	學習重點	評量方法	議題融入實質內涵

週次		名稱	學習表現	學習內容			跨領域/科目協同教學
第一學期	第一週	第四篇運動全方位 第一章運動與身體發展	1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。 1c-IV-4 了解身體發展、運動和營養的關係。 4c-IV-1 分析並善用運動相關之科技、資訊、媒體、產品與服務。	Ab-IV-2 體適能運動處方基礎設計原則。	實作 觀察 問答	【生涯規劃教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。	無
	第二週	第四篇運動全方位 第一章運動與身體發展	1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。 1c-IV-4 了解身體發展、運動和營養的關係。 4c-IV-1 分析並善用運動相關之科技、資訊、媒體、產品與服務。	Ab-IV-2 體適能運動處方基礎設計原則。	實作 觀察 問答	【生涯規劃教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。	無

	第三週	<p>第四篇運動全方位</p> <p>第一章運動與身體發展</p>	<p>1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。</p> <p>1c-IV-4 了解身體發展、運動和營養的關係。</p> <p>4c-IV-1 分析並善用運動相關之科技、資訊、媒體、產品與服務。</p>	<p>Ab-IV-2 體適能運動處方基礎設計原則。</p>	<p>實作</p> <p>觀察</p> <p>問答</p>	<p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯 J3 覺察自己的能力與興趣。</p>	無
	第四週	<p>第四篇運動全方位</p> <p>第二章肌力訓練</p>	<p>1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。</p> <p>4c-IV-2 分析並評估個人的體適能與運動技能，修正個人的運動計畫。</p> <p>4c-IV-3 規劃提升體適能與運動技能的運動計畫。</p>	<p>Bc-IV-2 終身運動計畫擬定的相關知識。</p>	<p>實作</p> <p>觀察</p> <p>問答</p>	<p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯 J14 培養並涵化道德倫理意義於日常生活。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J6 懂得在不同學習及生活情境中使用文本之規則。</p>	無
	第五週	<p>第四篇運動全方位</p> <p>第二章肌力訓練</p>	<p>1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。</p> <p>4c-IV-2 分析並評估個人的體適能與運動技能，修正個人的運動計畫。</p>	<p>Bc-IV-2 終身運動計畫擬定的相關知識。</p>	<p>實作</p> <p>觀察</p> <p>問答</p>	<p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯 J14 培養並涵化道德倫理意義於日常生活。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J6 懂得在不同學習及生活情境中使用文本之規則。</p>	無

		4c-IV-3 規劃提升體適能與運動技能的運動計畫。				
第六週	第四篇運動全方位 第二章肌力訓練	1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。 4c-IV-2 分析並評估個人的體適能與運動技能，修正個人的運動計畫。 4c-IV-3 規劃提升體適能與運動技能的運動計畫。	Bc-IV-2 終身運動計畫擬定的相關知識。	實作 觀察 問答	<p>【生涯規劃教育】 涯J14 培養並涵化道德倫理意義於日常生活。</p> <p>【閱讀素養教育】 閱J6 懂得在不同學習及生活情境中使用文本之規則。</p>	無
第七週	第五篇玩球樂趣多 第一章籃球 (第一次段考)	1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。 1d-IV-1 了解各項運動技能原理。 1d-IV-3 應用運動比賽的各項策略。 2c-IV-2 表現利他合群的態度，與他人理性溝通與和諧互動。 3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技	Hb-IV-1 陣地攻守性球類運動動作組合及團隊戰術。	觀察 技能 情意	<p>【性別平等教育】 性 J4 認識身體自主權相關議題，維護自己與尊重他人的身體自主權。</p> <p>【人權教育】 人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。</p> <p>【生涯規劃教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。</p>	無

		<p>能。</p> <p>3d-IV-1 運用運動技術的學習策略。</p> <p>3d-IV-2 運用運動比賽中的各種策略。</p> <p>3d-IV-3 應用思考與分析能力，解決運動情境的問題。</p>				
第八週	<p>第五篇玩球樂趣多</p> <p>第一章籃球</p>	<p>1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。</p> <p>1d-IV-1 了解各項運動技能原理。</p> <p>1d-IV-3 應用運動比賽的各項策略。</p> <p>2c-IV-2 表現利他合群的態度，與他人理性溝通與和諧互動。</p> <p>3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。</p> <p>3d-IV-1 運用運動技術的學習策略。</p> <p>3d-IV-2 運用運動比</p>	<p>Hb-IV-1 陣地攻守性球類運動動作組合及團隊戰術。</p>	<p>觀察技能情意</p>	<p>【性別平等教育】</p> <p>性 J4 認識身體自主權相關議題，維護自己與尊重他人的身體自主權。</p> <p>【人權教育】</p> <p>人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。</p> <p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯 J3 覺察自己的能力與興趣。</p>	無

		<p>賽中的各種策略。</p> <p>3d-IV-3 應用思考與分析能力，解決運動情境的問題。</p>				
第九週	<p>第五篇玩球樂趣多</p> <p>第一章籃球</p>	<p>1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。</p> <p>1d-IV-1 了解各項運動技能原理。</p> <p>1d-IV-3 應用運動比賽的各項策略。</p> <p>2c-IV-2 表現利他合群的態度，與他人理性溝通與和諧互動。</p> <p>3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。</p> <p>3d-IV-1 運用運動技術的學習策略。</p> <p>3d-IV-2 運用運動比賽中的各種策略。</p> <p>3d-IV-3 應用思考與分析能力，解決運動情境的問題。</p>	<p>Hb-IV-1 障地攻守性球類運動動作組合及團隊戰術。</p>	<p>觀察技能情意</p>	<p>【性別平等教育】</p> <p>性 J4 認識身體自主權相關議題，維護自己與尊重他人的身體自主權。</p> <p>【人權教育】</p> <p>人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。</p> <p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯 J3 覺察自己的能力與興趣。</p>	無

第十週	第五篇玩球樂趣多 第一章籃球	<p>1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。</p> <p>1d-IV-1 了解各項運動技能原理。</p> <p>1d-IV-3 應用運動比賽的各項策略。</p> <p>2c-IV-2 表現利他合群的態度，與他人理性溝通與和諧互動。</p> <p>3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。</p> <p>3d-IV-1 運用運動技術的學習策略。</p> <p>3d-IV-2 運用運動比賽中的各種策略。</p> <p>3d-IV-3 應用思考與分析能力，解決運動情境的問題。</p>	Hb-IV-1 陣地攻守性球類運動動作組合及團隊戰術。	觀察 技能 情意	<p>【性別平等教育】 性 J4 認識身體自主權相關議題，維護自己與尊重他人的身體自主權。</p> <p>【人權教育】 人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。</p> <p>【生涯規劃教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。</p>	無
第十一週	第五篇玩球樂趣多 第二章排球	<p>1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。</p> <p>1d-IV-1 了解各項運動技能原理。</p>	Ha-IV-1 網/牆性球類運動動作組合及團隊戰術。	發表 觀察 實作	<p>【性別平等教育】 性 J4 認識身體自主權相關議題，維護自己與尊重他人的身體自主權。</p>	無

		<p>1d-IV-3 應用運動比賽的各項策略。</p> <p>3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。</p> <p>3d-IV-2 運用運動比賽中的各種策略。</p> <p>4d-IV-1 發展適合個人之專項運動技能。</p>			<p>【人權教育】</p> <p>人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。</p> <p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯 J3 覺察自己的能力與興趣。</p>	
第十週	<p>第五篇玩球樂趣多</p> <p>第二章排球</p>	<p>1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。</p> <p>1d-IV-1 了解各項運動技能原理。</p> <p>1d-IV-3 應用運動比賽的各項策略。</p> <p>3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。</p> <p>3d-IV-2 運用運動比賽中的各種策略。</p> <p>4d-IV-1 發展適合個人之專項運動技能。</p>	<p>Ha-IV-1 網/牆性球類運動動作組合及團隊戰術。</p>	<p>發表觀察實作</p>	<p>【性別平等教育】</p> <p>性 J4 認識身體自主權相關議題，維護自己與尊重他人的身體自主權。</p> <p>【人權教育】</p> <p>人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。</p> <p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯 J3 覺察自己的能力與興趣。</p>	無

第十三週	<p>第五篇玩球樂趣多</p> <p>第二章排球</p>	<p>1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。</p> <p>1d-IV-1 了解各項運動技能原理。</p> <p>1d-IV-3 應用運動比賽的各項策略。</p> <p>3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。</p> <p>3d-IV-2 運用運動比賽中的各種策略。</p> <p>4d-IV-1 發展適合個人之專項運動技能。</p>	<p>Ha-IV-1 網/牆性球類運動動作組合及團隊戰術。</p>	<p>發表 觀察 實作</p>	<p>【性別平等教育】 性 J4 認識身體自主權相關議題，維護自己與尊重他人的身體自主權。</p> <p>【人權教育】 人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。</p> <p>【生涯規劃教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。</p>	無
第十四週	<p>第五篇玩球樂趣多</p> <p>第三章羽球 (第二次段考)</p>	<p>1d-IV-1 了解各項運動技能原理。</p> <p>1d-IV-2 反思自己的運動技能。</p> <p>2c-IV-2 表現利他合群的態度，與他人理性溝通與和諧互動。</p> <p>3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技</p>	<p>Ha-IV-1 網/牆性球類運動動作組合及團隊戰術。</p>	<p>觀察 實作 問答</p>	<p>【性別平等教育】 性 J4 認識身體自主權相關議題，維護自己與尊重他人的身體自主權。</p> <p>【人權教育】 人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。</p> <p>【生涯規劃教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。</p>	無

		能。 4d-IV-1 發展適合個人之專項運動技能。				
第十五週	第五篇玩球樂趣多 第三章羽球	1d-IV-1 了解各項運動技能原理。 1d-IV-2 反思自己的運動技能。 2c-IV-2 表現利他合群的態度，與他人理性溝通與和諧互動。 3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。 4d-IV-1 發展適合個人之專項運動技能。	Ha-IV-1 網/牆性球類運動動作組合及團隊戰術。	觀察 實作 問答	<p>【性別平等教育】 性 J4 認識身體自主權相關議題，維護自己與尊重他人的身體自主權。</p> <p>【人權教育】 人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。</p> <p>【生涯規劃教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。</p>	無
第十六週	第五篇玩球樂趣多 第四章棒球	2c-IV-3 表現自信樂觀、勇於挑戰的學習態度。 3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。 3d-IV-3 應用思考與	Cb-IV-2 各項運動設施的安全使用規定。 Hd-IV-1 守備 / 跑分性球類運動動作組合及團隊戰術。	認知 情意 技能	<p>【性別平等教育】 性 J4 認識身體自主權相關議題，維護自己與尊重他人的身體自主權。</p> <p>【人權教育】 人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。</p> <p>【生涯規劃教育】</p>	無

		分析能力，解決運動情境的問題。 4d-IV-1 發展適合個人之專項運動技能。			涯 J3 覺察自己的能力與興趣。	
第十七週	第五篇玩球樂趣多 第四章棒球	2c-IV-3 表現自信樂觀、勇於挑戰的學習態度。 3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。 3d-IV-3 應用思考與分析能力，解決運動情境的問題。 4d-IV-1 發展適合個人之專項運動技能。	Cb-IV-2 各項運動設施的安全使用規定。 Hd-IV-1 守備 / 跑分性球類運動動作組合及團隊戰術。	認知 情意 技能	【性別平等教育】 性 J4 認識身體自主權相關議題，維護自己與尊重他人的身體自主權。 【人權教育】 人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。 【生涯規劃教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。	無
第十八週	第六篇運動樣樣行 第一章田賽	1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。 1d-IV-1 了解各項運動技能原理。 2c-IV-2 表現利他合群的態度，與他人理性溝通與和諧互動。 2c-IV-3 表現自信樂	Ga-IV-1 跑、跳與推擲的基本技巧。	觀察 實作	【性別平等教育】 性 J4 認識身體自主權相關議題，維護自己與尊重他人的身體自主權。 【人權教育】 人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。 【生涯規劃教育】	無

		<p>觀、勇於挑戰的學習態度。</p> <p>3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。</p> <p>3c-IV-2 發展動作創作和展演的技巧，展現個人運動潛能。</p> <p>3d-IV-1 應用思考與分析能力，解決運動情境的問題。</p> <p>4d-IV-1 發展適合個人之專項運動技能。</p>			涯 J3 覺察自己的能力與興趣。	
第十九週	第六篇運動樣行 第一章田賽	<p>1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。</p> <p>1d-IV-1 了解各項運動技能原理。</p> <p>2c-IV-2 表現利他合群的態度，與他人理性溝通與和諧互動。</p> <p>2c-IV-3 表現自信樂觀、勇於挑戰的學習態度。</p>	Ga-IV-1 跑、跳與推擲的基本技巧。	觀察 實作	<p>【性別平等教育】 性 J4 認識身體自主權相關議題，維護自己與尊重他人的身體自主權。</p> <p>【人權教育】 人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。</p> <p>【生涯規劃教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。</p>	無

		<p>3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。</p> <p>3c-IV-2 發展動作創作和展演的技巧，展現個人運動潛能。</p> <p>3d-IV-1 應用思考與分析能力，解決運動情境的問題。</p> <p>4d-IV-1 發展適合個人之專項運動技能。</p>				
第十一週	<p>第六篇運動樣行</p> <p>第一章民俗運動—跳繩（第三次段考）</p>	<p>1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。</p> <p>1d-IV-1 了解各項運動技能原理。</p> <p>3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。</p> <p>4c-IV-3 規劃提升體適能與運動技能的運動計畫。</p>	<p>Ic-IV-1 民俗運動進階與綜合動作。</p> <p>Ic-IV-2 民俗運動個人或團隊展演。</p>	觀察 實作	<p>【性別平等教育】</p> <p>性 J4 認識身體自主權相關議題，維護自己與尊重他人的身體自主權。</p> <p>【人權教育】</p> <p>人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。</p> <p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯 J3 覺察自己的能力與興趣。</p>	無

第二學期	第一週	<p>第四篇青春的躍動</p> <p>第一章運動營養</p>	<p>1c-IV-4 了解身體發展、運動和營養的關係。</p> <p>4d-IV-2 執行個人運動計畫，實際參與身體活動。</p>	<p>Cb-IV-1 運動精神、運動營養攝取知識、適合個人運動所需營養素知識。</p>	<p>問答說明</p>	<p>【安全教育】</p> <p>安J3 了解日常生活容易發生事故的原因。</p>	無
	第一週	<p>第四篇青春的躍動</p> <p>第一章運動營養</p>	<p>1c-IV-4 了解身體發展、運動和營養的關係。</p> <p>4d-IV-2 執行個人運動計畫，實際參與身體活動。</p>	<p>Cb-IV-1 運動精神、運動營養攝取知識、適合個人運動所需營養素知識。</p>	<p>問答說明</p>	<p>【安全教育】</p> <p>安J3 了解日常生活容易發生事故的原因。</p>	無
	第三週	<p>第四篇青春的躍動</p> <p>第二章休閒運動-自行車</p>	<p>1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。</p> <p>2c-IV-3 表現自信樂觀、勇於挑戰的學習態度。</p> <p>4c-IV-3 規劃提升體適能與運動技能的運動計畫。</p>	<p>Bc-IV-2 終身運動計畫擬定的相關知識。</p> <p>Cb-IV-2 各項運動設施的安全使用規定。</p> <p>Cd-IV-1 戶外休閒運動綜合應用。</p>	<p>問答說明</p>	<p>【安全教育】</p> <p>安J1 理解安全教育的意義。</p> <p>安J6 了解運動設施安全的維護。</p>	無
	第四週	<p>第四篇青春的躍動</p> <p>第二章休閒運動-自行車</p>	<p>1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。</p> <p>2c-IV-3 表現自信樂觀、勇於挑戰的學習</p>	<p>Bc-IV-2 終身運動計畫擬定的相關知識。</p> <p>Cb-IV-2 各項運動設施的安全使用規定。</p>	<p>問答說明</p>	<p>【安全教育】</p> <p>安J1 理解安全教育的意義。</p> <p>安J6 了解運動設施安全的維護。</p>	無

		<p>態度。</p> <p>4c-IV-3 規劃提升體適能與運動技能的運動計畫。</p>	<p>Cd-IV-1 戶外休閒運動綜合應用。</p>			
第五週	<p>第四篇青春的躍動</p> <p>第二章休閒運動-自行車</p>	<p>1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。</p> <p>2c-IV-3 表現自信樂觀、勇於挑戰的學習態度。</p> <p>4c-IV-3 規劃提升體適能與運動技能的運動計畫。</p>	<p>Bc-IV-2 終身運動計畫擬定的相關知識。</p> <p>Cb-IV-2 各項運動設施的安全使用規定。</p> <p>Cd-IV-1 戶外休閒運動綜合應用。</p>	<p>問答</p> <p>說明</p>	<p>【安全教育】</p> <p>安J1 理解安全教育的意義。</p> <p>安J6 了解運動設施安全的維護。</p>	<p>無</p>
第六週	<p>第五篇運動大進擊</p> <p>第一章籃球</p>	<p>1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。</p> <p>1d-IV-1 了解各項運動技能原理。</p> <p>1d-IV-3 應用運動比賽的各項策略。</p> <p>2c-IV-2 表現利他合群的態度，與他人理性溝通與和諧互動。</p> <p>3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技</p>	<p>Hb-IV-1 陣地攻守性球類運動動作組合及團隊戰術。</p>	<p>提問</p> <p>觀察</p>	<p>【品德教育】</p> <p>品J8 理性溝通與問題解決。</p>	<p>無</p>

			<p>能。</p> <p>3d-IV-1 運用運動技術的學習策略。</p> <p>3d-IV-2 運用運動比賽中的各種策略。</p> <p>3d-IV-3 應用思考與分析能力，解決運動情境的問題。</p> <p>4d-IV-1 發展適合個人之專項運動技能。</p>				
第七週	<p>第五篇運動大進擊</p> <p>第一章 籃球 (第一次段考)</p>	<p>1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。</p> <p>1d-IV-1 了解各項運動技能原理。</p> <p>1d-IV-3 應用運動比賽的各項策略。</p> <p>2c-IV-2 表現利他合群的態度，與他人理性溝通與和諧互動。</p> <p>3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。</p> <p>3d-IV-1 運用運動技</p>	<p>Hb-IV-1 陣地攻守性球類運動動作組合及團隊戰術。</p>	<p>觀察</p> <p>發表</p> <p>實作</p>	<p>【品德教育】</p> <p>品 J8 理性溝通與問題解決。</p>	無	

		<p>術的學習策略。</p> <p>3d-IV-2 運用運動比賽中的各種策略。</p> <p>3d-IV-3 應用思考與分析能力，解決運動情境的問題。</p> <p>4d-IV-1 發展適合個人之專項運動技能。</p>				
第八週	<p>第五篇運動大進擊</p> <p>第一章籃球</p>	<p>1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。</p> <p>1d-IV-1 了解各項運動技能原理。</p> <p>1d-IV-3 應用運動比賽的各項策略。</p> <p>2c-IV-2 表現利他合群的態度，與他人理性溝通與和諧互動。</p> <p>3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。</p> <p>3d-IV-1 運用運動技術的學習策略。</p> <p>3d-IV-2 運用運動比</p>	<p>Hb-IV-1 陣地攻守性球類運動動作組合及團隊戰術。</p>	<p>觀察</p> <p>發表</p> <p>實作</p>	<p>【品德教育】</p> <p>品 J8 理性溝通與問題解決。</p>	<p>無</p>

		<p>賽中的各種策略。</p> <p>3d-IV-3 應用思考與分析能力，解決運動情境的問題。</p> <p>4d-IV-1 發展適合個人之專項運動技能。</p>				
第九週	<p>第五篇運動大進擊</p> <p>第二章排球</p>	<p>1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。</p> <p>1d-IV-1 了解各項運動技能原理。</p> <p>1d-IV-3 應用運動比賽的各項策略。</p> <p>2c-IV-2 表現利他合群的態度，與他人理性溝通與和諧互動。</p> <p>3d-IV-1 運用運動技術的學習策略。</p> <p>3d-IV-2 運用運動比賽中的各種策略。</p> <p>3d-IV-3 應用思考與分析能力，解決運動情境的問題。</p> <p>4d-IV-1 發展適合個人之專項運動技能。</p>	<p>Ha-IV-1 網 / 牆性球類運動動作組合及團隊戰術。</p>	<p>提問</p> <p>發表</p> <p>觀察</p> <p>實作</p>	<p>【品德教育】</p> <p>品J8 理性溝通與問題解決。</p>	<p>無</p>

第十週	第五篇運動大進擊 第二章排球	<p>1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。</p> <p>1d-IV-1 了解各項運動技能原理。</p> <p>1d-IV-3 應用運動比賽的各項策略。</p> <p>2c-IV-2 表現利他合群的態度，與他人理性溝通與和諧互動。</p> <p>3d-IV-1 運用運動技術的學習策略。</p> <p>3d-IV-2 運用運動比賽中的各種策略。</p> <p>3d-IV-3 應用思考與分析能力，解決運動情境的問題。</p> <p>4d-IV-1 發展適合個人之專項運動技能。</p>	Ha-IV-1 網 / 牆性球類運動動作組合及團隊戰術。	觀察 發表 實作	【品德教育】 品J8 理性溝通與問題解決。	無
第十一週	第五篇運動大進擊 第二章排球	<p>1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。</p> <p>1d-IV-1 了解各項運動技能原理。</p> <p>1d-IV-3 應用運動比賽的各項策略。</p>	Ha-IV-1 網 / 牆性球類運動動作組合及團隊戰術。	提問 觀察 實作	【品德教育】 品J8 理性溝通與問題解決。	無

		<p>2c-IV-2 表現利他合群的態度，與他人理性溝通與和諧互動。</p> <p>3d-IV-1 運用運動技術的學習策略。</p> <p>3d-IV-2 運用運動比賽中的各種策略。</p> <p>3d-IV-3 應用思考與分析能力，解決運動情境的問題。</p> <p>4d-IV-1 發展適合個人之專項運動技能。</p>				
第十一週	<p>第五篇運動大進擊</p> <p>第三章桌球</p>	<p>1d-IV-1 了解各項運動技能原理。</p> <p>3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。</p> <p>4d-IV-1 發展適合個人之專項運動技能。</p>	<p>Ha-IV-1 網 / 牆性球類運動動作組合及團隊戰術。</p>	<p>說明 問答 實作</p>	<p>【品德教育】 品J8 理性溝通與問題解決。</p>	無
第十三週	<p>第五篇運動大進擊</p> <p>第三章桌球</p>	<p>1d-IV-1 了解各項運動技能原理。</p> <p>3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能</p>	<p>Ha-IV-1 網 / 牆性球類運動動作組合及團隊戰術。</p>	<p>觀察 實作</p>	<p>【品德教育】 品J8 理性溝通與問題解決。</p>	無

		力，發展專項運動技能。 4d-IV-1 發展適合個人之專項運動技能。				
第十四週	第五篇運動大進擊 第三章桌球 (第二次段考)	1d-IV-1 了解各項運動技能原理。 3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。 4d-IV-1 發展適合個人之專項運動技能。	Ha-IV-1 網 / 牆性球類運動動作組合及團隊戰術。	觀察 實作 行動	【品德教育】 品J8 理性溝通與問題解決。	無
第十五週	第五篇運動大進擊 第四章足球	1d-IV-1 了解各項運動技能原理。 1d-IV-3 應用運動比賽的各項策略。 2c-IV-1 展現運動禮節，具備運動的道德思辨和實踐能力。 2c-IV-2 表現利他合群的態度，與他人理性溝通與和諧互動。 3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能	Hb-IV-1 陣地攻守性球類運動動作組合及團隊戰術。 Hc-IV-1 標的性球類運動動作組合及團隊戰術。 Hd-IV-1 守備/跑分性球類運動動作組合及團隊戰術。	認知 情意 技能	【生涯規劃教育】 涯J3 覺察自己的能力與興趣。 【品德教育】 品J8 理性溝通與問題解決。	無

		<p>力，發展專項運動技能。</p> <p>3c-IV-2 發展動作創作和展演的技巧，展現個人運動潛能。</p> <p>3d-IV-3 應用思考與分析能力，解決運動情境的問題。</p> <p>4d-IV-1 發展適合個人之專項運動技能。</p>				
第十六週	<p>第五篇運動大進擊</p> <p>第四章足球</p>	<p>1d-IV-1 了解各項運動技能原理。</p> <p>1d-IV-3 應用運動比賽的各項策略。</p> <p>2c-IV-1 展現運動禮節，具備運動的道德思辨和實踐能力。</p> <p>2c-IV-2 表現利他合群的態度，與他人理性溝通與和諧互動。</p> <p>3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。</p>	<p>Hb-IV-1 陣地攻守性球類運動動作組合及團隊戰術。</p> <p>Hc-IV-1 標的性球類運動動作組合及團隊戰術。</p> <p>Hd-IV-1 守備/跑分性球類運動動作組合及團隊戰術。</p>	<p>認知 情意 技能</p>	<p>【生涯規劃教育】 涯J3 覺察自己的能力與興趣。</p> <p>【品德教育】 品J8 理性溝通與問題解決。</p>	<p>無</p>

		<p>3c-IV-2 發展動作創作和展演的技巧，展現個人運動潛能。</p> <p>3d-IV-3 應用思考與分析能力，解決運動情境的問題。</p> <p>4d-IV-1 發展適合個人之專項運動技能。</p>				
第十七週	<p>第六篇大家動起來</p> <p>第一章游泳</p>	<p>1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。</p> <p>1c-IV-2 評估運動風險，維護安全的運動情境。</p> <p>1d-IV-1 了解各項運動技能原理。</p> <p>2c-IV-3 表現自信樂觀、勇於挑戰的學習態度。</p> <p>3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。</p> <p>3d-IV-3 應用思考與分析能力，解決運動</p>	<p>Cb-IV-2 各項運動設施的安全使用規定。</p> <p>Cc-IV-1 水域休閒活動綜合運用。</p> <p>Gb-IV-1 岸邊救生步驟、安全活動水域的辨識、意外落水自救與仰漂30秒。</p> <p>Gb-IV-2 游泳前進25公尺（需換氣5次以上）。</p>	<p>認知</p> <p>情意</p> <p>技能</p>	<p>【海洋教育】</p> <p>海J1 參與多元海洋休閒與水域活動，熟練各種水域求生技能。</p>	無

		<p>情境的問題。</p> <p>4d-IV-1 發展適合個人之專項運動技能。</p> <p>4d-IV-2 執行個人運動計畫，實際參與身體活動。</p>				
第十八週	<p>第六篇大家動起來</p> <p>第一章游泳</p>	<p>1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。</p> <p>1c-IV-2 評估運動風險，維護安全的運動情境。</p> <p>1d-IV-1 了解各項運動技能原理。</p> <p>2c-IV-3 表現自信樂觀、勇於挑戰的學習態度。</p> <p>3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。</p> <p>3d-IV-3 應用思考與分析能力，解決運動情境的問題。</p> <p>4d-IV-1 發展適合個</p>	<p>Cb-IV-2 各項運動設施的安全使用規定。</p> <p>Cc-IV-1 水域休閒活動綜合運用。</p> <p>Gb-IV-1 岸邊救生步驟、安全活動水域的辨識、意外落水自救與仰漂30秒。</p> <p>Gb-IV-2 游泳前進25公尺（需換氣5次以上）。</p>	<p>認知</p> <p>情意</p> <p>技能</p>	<p>【海洋教育】</p> <p>海J1 參與多元海洋休閒與水域活動，熟練各種水域求生技能。</p>	無

		人之專項運動技能。 4d-IV-2 執行個人運動計畫，實際參與身體活動。				
第十九週	第六篇大家動起來 第二章體操	1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。 1d-IV-1 了解各項運動技能原理。 2c-IV-3 表現自信樂觀、勇於挑戰的學習態度。 2d-IV-2 展現運動欣賞的技巧，體驗生活的美感。 3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。 3c-IV-2 發展動作創作和展演的技巧，展現個人運動潛能。	Ia-IV-2 器械體操動作組合。	認知 情意 技能	【生涯規劃教育】 涯J6 建立對於未來生涯的願景。	無
第二十週	第六篇大家動起來 第二章體操	1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。 1d-IV-1 了解各項運	Ia-IV-2 器械體操動作組合。	認知 情意 技能	【生涯規劃教育】 涯J6 建立對於未來生涯的願景。	無

	週	(第三次段考)	<p>動技能原理。</p> <p>2c-IV-3 表現自信樂觀、勇於挑戰的學習態度。</p> <p>2d-IV-2 展現運動欣賞的技巧，體驗生活的美感。</p> <p>3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。</p> <p>3c-IV-2 發展動作創作和展演的技巧，展現個人運動潛能。</p>				
教學設施 設備需求	教學影片 教用版電子教科書						
備註							

奎山學校財團法人臺北市奎山實驗高級中等學校附設國中部

110學年度國文領域/科目課程計畫

領域/科目	<input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會(<input type="checkbox"/> 歷史 <input type="checkbox"/> 地理 <input type="checkbox"/> 公民與社會) <input type="checkbox"/> 自然科學(<input type="checkbox"/> 理化 <input type="checkbox"/> 生物 <input type="checkbox"/> 地球科學) <input type="checkbox"/> 藝術(<input type="checkbox"/> 音樂 <input type="checkbox"/> 視覺藝術 <input type="checkbox"/> 表演藝術) <input type="checkbox"/> 綜合活動(<input type="checkbox"/> 家政 <input type="checkbox"/> 童軍 <input type="checkbox"/> 輔導) <input type="checkbox"/> 科技(<input type="checkbox"/> 資訊科技 <input type="checkbox"/> 生活科技) <input type="checkbox"/> 健康與體育(<input type="checkbox"/> 健康教育 <input type="checkbox"/> 體育)							
實施年級	<input type="checkbox"/> 7年級 <input type="checkbox"/> 8年級 <input type="checkbox"/> 9年級 <input type="checkbox"/> 上學期 <input type="checkbox"/> 下學期							
教材版本	<input type="checkbox"/> 選用教科書:康軒版 <input type="checkbox"/> 自編教材(經課發會通過)	節數	學期內每週 5 節					
領域核心素養	<p>國-J-A1:透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。</p> <p>國-J-A2:透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。</p> <p>國-J-B1:運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。</p> <p>國-J-B2:運用科技、資訊與各類媒體所提供的素材，進行檢索、統整、解釋及省思，並轉化成生活的能力與素養。</p> <p>國-J-B3:具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。</p> <p>國-J-C1:閱讀各類文本，從中培養道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共議題的興趣。</p> <p>國-J-C2:在國語文學習情境中，與他人合作學習，增進理解、溝通與包容的能力，在生活中建立友善的人際關係。</p> <p>國-J-C3:閱讀各類文本，探索不同文化的內涵，欣賞並尊重各國文化的差異性，了解與關懷多元文化的價值與意義。</p>							
課程目標	<p>1.在國一的語文基礎上，選讀重要的語體文及文言文，使其進一步拓展閱讀視野，增進寫作能力。</p> <p>2.從範文教學的過程中，學習聆聽與表達的技巧。</p> <p>3.由範文認識進一步的修辭技巧，並練習運用於寫作上，使文章能達到言近而旨遠的效果。</p> <p>4.藉由所選範文的內容，領略生活情趣，並在人與自然的和諧互動中，體會出文中含蓄真摯的情感。</p> <p>5.藉由閱讀選文，認識白靈、白居易、劉克襄、陳冠學、陶淵明、鍾文音、周敦頤、梁實秋、吳敏顯、袁勁梅、林文義、徐志摩、司馬遷、周惠民、劉禹錫、漢寶德、曉亞、莫泊桑等重要作家，擴大閱讀層面。</p>							
學習進度週次	單元活動主題	學習重點		評量方法	議題融入實質內涵	教學設施設備需求	跨領域/科目協同教學	備註
		學習表現	學習內容					
第1學期 第一週	一、白靈新詩選	1-IV-2:依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-3:依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。	Ad-IV-2:新詩、現代散文、現代小說、劇本。	1.實作評量 2.口頭評量 3.自我評量 4.習作評量 5.紙筆評量	【海洋教育】 海 J8:閱讀、分享及創作以海洋為背景的文學作品。	1.教學投影片 2.學習單 3.圖片 4.影音資料 5.網路資源		

第1學期	第二週	一、白靈新詩選 二、古體詩選	5-IV-5:大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。 6-IV-3:靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。 1-IV-1:以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。	Bb-IV-3:對物或自然以及生命的感悟。 Ad-IV-3:韻文：如古體詩、樂府詩、近體詩、詞、曲等。	1.實作評量 2.口頭評量 3.自我評量 4.習作評量 5.紙筆評量	【海洋教育】 海 J8:閱讀、分享及創作以海洋為背景的文學作品。 【品德教育】 品 EJU2:孝悌仁愛。	1.教學投影片 2.學習單 3.圖片 4.影音資料 5.網路資源		
第1學期	第三週	二、古體詩選	2-IV-1:掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。	Bb-IV-1:自我及人際交流的感受。	1.實作評量 2.口頭評量 3.自我評量 4.習作評量 5.紙筆評量	【品德教育】 品 EJU2:孝悌仁愛。	1.教學投影片 2.學習單 3.圖片 4.影音資料 5.網路資源		
第1學期	第四週	二、古體詩選	5-IV-3:理解各類文本內容、形式和寫作特色。	Cb-IV-2:各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	1.實作評量 2.口頭評量 3.自我評量 4.習作評量 5.紙筆評量	【品德教育】 品 EJU2:孝悌仁愛。	1.教學投影片 2.學習單 3.圖片 4.影音資料 5.網路資源		
第1學期	第五週	二、古體詩選 三、土芭樂的生存之道	6-IV-1:善用標點符號，增進情感表達及說服力。 1-IV-2:依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。	Ad-IV-3:韻文：如古體詩、樂府詩、近體詩、詞、曲等。 Ad-IV-1:篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ba-IV-2:各種描寫的作用及呈現的效果。	1.實作評量 2.口頭評量 3.自我評量 4.習作評量 5.紙筆評量	【品德教育】 品 EJU2:孝悌仁愛。 品 EJU6:欣賞感恩。	1.教學投影片 2.學習單 3.圖片 4.影音資料 5.網路資源		

第1學期	第六週	三、土芭樂的生存之道 語文天地一、語法(上)－詞類介紹	5-IV-5:大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。 2-IV-1:掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 5-IV-4:應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。 6-IV-2:依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。	Bb-IV-3:對物或自然以及生命的感悟。 Ab-IV-5:5,000個常用語詞的使用。 Ab-IV-6:常用文言文的詞義及語詞結構。	1.實作評量 2.口頭評量 3.自我評量 4.習作評量 5.紙筆評量	【品德教育】 品EJU6:欣賞感恩。	1.教學投影片 2.學習單 3.圖片 4.影音資料 5.網路資源		
第1學期	第七週	語文天地一、語法(上)－詞類介紹 【第一次評量週】 複習第一課～語文天地一	6-IV-2:依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。 5-IV-5:大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。 5-IV-6:運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。	Ab-IV-6:常用文言文的詞義及語詞結構。 Cc-IV-1:各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1.實作評量 2.口頭評量 3.自我評量 4.習作評量 5.紙筆評量	【閱讀素養教育】 閱J9:樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。	1.教學投影片 2.學習單 3.圖片 4.影音資料 5.網路資源		
第1學期	第八週	四、田園之秋選	1-IV-2:依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-3:依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。 2-IV-5:視不同情境，進行報告、評論、演說及論辯。	Ad-IV-1:篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ba-IV-2:各種描寫的作用及呈現的效果。	1.實作評量 2.口頭評量 3.自我評量 4.習作評量 5.紙筆評量	【環境教育】 環J3:經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。 【戶外教育】 戶J7:從環境中理解知識與生活間的關係，並捕獲心靈	1.教學投影片 2.學習單 3.圖片 4.影音資料 5.網路資源		

						面的喜悅，積極面對挑戰。			
第1學期	第九週	四、田園之秋選 五、五柳先生傳	5-IV-2:理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 6-IV-4:依據需求書寫各類文本。 1-IV-3:分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。 2-IV-2:有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。	Ca-IV-2:各類文本中表現科技文明演進、生存環境發展的文化內涵。 Ab-IV-6:常用文言文的詞義及語詞結構。	1.實作評量 2.口頭評量 3.自我評量 4.習作評量 5.紙筆評量	【環境教育】 環 J3:經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。 【戶外教育】 戶 J7:從環境中理解知識與生活間的關係，並捕獲心靈面的喜悅，積極面對挑戰。 【生涯規劃教育】 涯 J3:覺察自己的能力與興趣。 涯 J4:了解自己的人格特質與價值觀。 涯 J6:建立對於未來生涯的	1.教學投影片 2.學習單 3.圖片 4.影音資料 5.網路資源		

						願景。			
第1學期	第十週	五、五柳先生傳	2-IV-3:依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。 5-IV-2:理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。	Ba-IV-2:各種描寫的作用及呈現的效果。	1.實作評量 2.口頭評量 3.自我評量 4.習作評量 5.紙筆評量	【生涯規劃教育】 涯 J3:覺察自己的能力與興趣。 涯 J4:了解自己的人格特質與價值觀。 涯 J6:建立對於未來生涯的願景。	1.教學投影片 2.學習單 3.圖片 4.影音資料 5.網路資源		
第1學期	第十一週	五、五柳先生傳 六、我在圖書館的一天	5-IV-3:理解各類文本內容、形式和寫作特色。 6-IV-3:靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。 1-IV-2:依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-1:掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。	Cb-IV-2:各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 Ab-IV-5:5,000個常用語詞的使用。 Ac-IV-3:文句表達的邏輯與意義。	1.實作評量 2.口頭評量 3.自我評量 4.習作評量 5.紙筆評量	【生涯規劃教育】 涯 J3:覺察自己的能力與興趣。 涯 J4:了解自己的人格特質與價值觀。 涯 J6:建立對於未來生涯的願景。 【環境教育】 環 J3:經由環境美學與自然文學了解	1.教學投影片 2.學習單 3.圖片 4.影音資料 5.網路資源		

						自然環境的倫理價值。			
第1學期	第十二週	六、我在圖書館的一天	5-IV-2:理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3:理解各類文本內容、形式和寫作特色。 6-IV-2:依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。	Ad-IV-1:篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2:新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Ba-IV-2:各種描寫的作用及呈現的效果。	1.實作評量 2.口頭評量 3.自我評量 4.習作評量 5.紙筆評量	【環境教育】 環 J3:經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。	1.教學投影片 2.學習單 3.圖片 4.影音資料 5.網路資源		
第1學期	第十三週	六、我在圖書館的一天	5-IV-2:理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3:理解各類文本內容、形式和寫作特色。 6-IV-2:依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。 6-IV-5:主動創作、自訂題目、闡述見解，並發表自己的作品。	Ad-IV-1:篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2:新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Ba-IV-2:各種描寫的作用及呈現的效果。	1.實作評量 2.口頭評量 3.自我評量 4.習作評量 5.紙筆評量	【環境教育】 環 J3:經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。	1.教學投影片 2.學習單 3.圖片 4.影音資料 5.網路資源		
第1學期	第十四週	語文天地二、語法(下)一句型介紹【第二次評量週】	5-IV-2:理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 6-IV-3:靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。	Ac-IV-2:敘事、有無、判斷、表態等句型。 Ac-IV-3:文句表達的邏輯與意義。	1.實作評量 2.口頭評量 3.自我評量 4.習作評量 5.紙筆評量	【閱讀素養教育】 閱 J9:樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。	1.教學投影片 2.學習單 3.圖片 4.影音資料 5.網路資源		
第1學期	第十五週	七、愛蓮說	5-IV-2:理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。	Ab-IV-6:常用文言文的詞義及語詞結構。 Ad-IV-1:篇章的主旨、結構、寓意與分析。	1.實作評量 2.口頭評量 3.自我評量 4.習作評量 5.紙筆評量	【品德教育】 品 J3:關懷生活環境與自然生態永續	1.教學投影片 2.學習單 3.圖片 4.影音資料		

						發展。 【生命教育】 生 J2:探討完整的人的各個面向，包括身體與心理、理性與感性、自由與命定、境遇與嚮往，理解人的主體能動性，培養適切的自我觀。	5.網路資源		
第1學期	第十六週	七、愛蓮說	5-IV-3:理解各類文本內容、形式和寫作特色。	Bd-IV-2:論證方式如比較、比喻等。 Cb-IV-2:各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	1.實作評量 2.口頭評量 3.自我評量 4.習作評量 5.紙筆評量	【品德教育】 品 J3:關懷生活環境與自然生態永續發展。 【生命教育】 生 J2:探討完整的人的各個面向，包括身體與心理、理性與感性、自由與命定、境遇與嚮往，理解	1.教學投影片 2.學習單 3.圖片 4.影音資料 5.網路資源		

						人的主體能動性，培養適切的自我觀。			
第1學期	第十七週	八、鳥	2-IV-1:掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 2-IV-3:依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。 5-IV-3:理解各類文本內容、形式和寫作特色。	Ab-IV-4:6,500個常用語詞的認念。 Ac-IV-1:標點符號在文本中的不同效果。 Ac-IV-3:文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-2:新詩、現代散文、現代小說、劇本。	1.實作評量 2.口頭評量 3.自我評量 4.習作評量 5.紙筆評量	【環境教育】 環 J2:了解人與周遭動物的互動關係，認識動物需求，並關切動物福利。	1.教學投影片 2.學習單 3.圖片 4.影音資料 5.網路資源		
第1學期	第十八週	八、鳥 九、冬陽	6-IV-2:依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。 1-IV-4:靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。 2-IV-3:依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。	Bb-IV-2:對社會群體與家國民族情感的體會。 Bb-IV-3:對物或自然以及生命的感悟。 Ca-IV-2:各類文本中表現科技文明演進、生存環境發展的文化內涵。 Cc-IV-1:各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 Ac-IV-3:文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1:篇章的主旨、結構、寓意與分析。	1.實作評量 2.口頭評量 3.自我評量 4.習作評量 5.紙筆評量	【環境教育】 環 J2:了解人與周遭動物的互動關係，認識動物需求，並關切動物福利。	1.教學投影片 2.學習單 3.圖片 4.影音資料 5.網路資源		
第1學期	第十九週	九、冬陽 十、拆牆	5-IV-2:理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 6-IV-3:靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。 1-IV-1:以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。 2-IV-3:依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論	Bb-IV-5:藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Ca-IV-2:各類文本中表現科技文明演進、生存環境發展的文化內涵。 Ac-IV-3:文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1:篇章的主旨、結構、寓意與分析。	1.實作評量 2.口頭評量 3.自我評量 4.習作評量 5.紙筆評量	【環境教育】 環 J3:經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。	1.教學投影片 2.學習單 3.圖片 4.影音資料 5.網路資源		

			辯，並注重言談禮貌。	Bb-IV-5:藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。		【品德教育】 品 J7:同理分享與多元接納。 【多元文化教育】 多 J4:瞭解不同群體間如何看待彼此的文化。 多 J5:瞭解及尊重不同文化的習俗與禁忌。			
第1學期	第廿週	十、拆牆 【第三次評量週】 複習第七課~第十課	5-IV-3:理解各類文本內容、形式和寫作特色。 6-IV-4:依據需求書寫各類文本。 5-IV-5:大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。 5-IV-6:運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。	Cb-IV-1:各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。 Cb-IV-2:各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 Cc-IV-1:各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1.實作評量 2.口頭評量 3.自我評量 4.習作評量 5.紙筆評量	【國際教育】 國 J4:尊重與欣賞世界不同文化的價值。 【閱讀素養教育】 閱 J9:樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。	1.教學投影片 2.學習單 3.圖片 4.影音資料 5.網路資源		
第1學期	第廿一週	複習第三冊全	5-IV-5:大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。 5-IV-6:運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材	Cc-IV-1:各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1.實作評量 2.口頭評量 3.自我評量 4.習作評量 5.紙筆評量	【閱讀素養教育】 閱 J9:樂於參與閱讀相關的	1.教學投影片 2.學習單 3.圖片 4.影音資		

			料，擴充閱讀視野。			學習活動，並與他人交流。	料 5.網路資源		
第1學期	第廿二週	一、一棵開花的樹	1-IV-2:依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-1:掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 5-IV-3:理解各類文本內容、形式和寫作特色。	Ab-IV-2:3,500個常用字的使用。 Bb-IV-1:自我及人際交流的感受。 Bb-IV-4:直接抒情。 Cc-IV-1:各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1.實作評量 2.口頭評量 3.自我評量 4.習作評量 5.紙筆評量	【閱讀素養教育】 閱 J9:樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。	1.教學投影片 2.學習單 3.圖片 4.影音資料 5.網路資源		
第2學期	第一週	一、一棵開花的樹	1-IV-2:依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-1:掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 5-IV-3:理解各類文本內容、形式和寫作特色。	Ad-IV-2:新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Bb-IV-1:自我及人際交流的感受。 Bb-IV-4:直接抒情。 Cc-IV-1:各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.紙筆評量 5.自我評量	【生命教育】 生 J2:探討完整的人的各個面向，包括身體與心理、理性與感性、自由與命定、境遇與嚮往，理解人的主體能動性，培養適切的自我觀。	1.教學投影片 2.學習單 3.圖片 4.影音資料 5.網路資源		
第2學期	第二週	一、一棵開花的樹 二、樂府詩選—木蘭詩	1-IV-2:依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-1:掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 5-IV-3:理解各類文本內容、形式和寫作特色。	Ad-IV-2:新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Bb-IV-1:自我及人際交流的感受。 Bb-IV-4:直接抒情。 Cc-IV-1:各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.紙筆評量 5.自我評量	【生命教育】 生 J2:探討完整的人的各個面向，包括身體與心理、理	1.教學投影片 2.學習單 3.圖片 4.影音資料 5.網路資源	綜合活動	

				Ad-IV-3:韻文：如古體詩、樂府詩、近體詩、詞、曲等。 Bb-IV-2:對社會群體與家國民族情感的體會。 Cb-IV-2:各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。		性與感性、自由與命定、境遇與嚮往，理解人的主體能動性，培養適切的自我觀。 【性別平等教育】性 J3:檢視家庭、學校、職場中基於性別刻板印象產生的偏見與歧視。			
第2學期	第三週	二、樂府詩選—木蘭詩	1-IV-2:依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-1:掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 5-IV-3:理解各類文本內容、形式和寫作特色。	Ad-IV-3:韻文：如古體詩、樂府詩、近體詩、詞、曲等。 Bb-IV-2:對社會群體與家國民族情感的體會。 Cb-IV-2:各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.紙筆評量 5.自我評量	【性別平等教育】性 J3:檢視家庭、學校、職場中基於性別刻板印象產生的偏見與歧視。	1.教學投影片 2.學習單 3.圖片 4.影音資料 5.網路資源		
第2學期	第四週	二、樂府詩選—木蘭詩 三、漁鎮的孩子	1-IV-2:依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-1:掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 5-IV-3:理解各類文本內容、形式和寫作特色。 2-IV-2:有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。	Ad-IV-3:韻文：如古體詩、樂府詩、近體詩、詞、曲等。 Bb-IV-2:對社會群體與家國民族情感的體會。 Cb-IV-2:各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 Ac-IV-3:文句表達的邏輯與	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.紙筆評量 5.自我評量	【性別平等教育】性 J3:檢視家庭、學校、職場中基於性別刻板印象產生的偏見與	1.教學投影片 2.學習單 3.圖片 4.影音資料 5.網路資源		

			5-IV-5:大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。 6-IV-3:靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。	意義。 Ad-IV-1:篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2:新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Bb-IV-1:自我及人際交流的感受。 Bb-IV-5:藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。		歧視。 【海洋教育】 海 J19:了解海洋資源之有限性，保護海洋環境。		
第2學期	第五週	三、漁鎮的孩子	1-IV-2:依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-2:有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 5-IV-5:大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。 6-IV-3:靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。	Ac-IV-3:文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1:篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2:新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Bb-IV-1:自我及人際交流的感受。 Bb-IV-5:藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Cb-IV-2:各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.紙筆評量 5.自我評量	【海洋教育】 海 J19:了解海洋資源之有限性，保護海洋環境。	1.教學投影片 2.學習單 3.圖片 4.影音資料 5.網路資源	
第2學期	第六週	三、漁鎮的孩子 語文天地一、書信、便條	1-IV-2:依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-2:有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 5-IV-5:大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。 6-IV-3:靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。 2-IV-1:掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 2-IV-4:靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。 5-IV-3:理解各類文本內容、形式和寫作特色。 6-IV-4:依據需求書寫各類文	Ac-IV-3:文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1:篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2:新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Bb-IV-1:自我及人際交流的感受。 Bb-IV-5:藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Cb-IV-2:各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 Be-IV-2:在人際溝通方面，以書信、便條、對聯等之慣用語彙與書寫格式為主。	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.紙筆評量 5.自我評量	【海洋教育】 海 J19:了解海洋資源之有限性，保護海洋環境。 【資訊教育】 資 E7:使用資訊科技與他人建立良好的互動關係。	1.教學投影片 2.學習單 3.圖片 4.影音資料 5.網路資源	

			本。						
第2學期	第七週	語文天地一、書信、便條 【第一次評量週】 複習第一課～語文天地一	2-IV-1:掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 2-IV-4:靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。 5-IV-3:理解各類文本內容、形式和寫作特色。 6-IV-4:依據需求書寫各類文本。	Be-IV-2:在人際溝通方面，以書信、便條、對聯等之慣用語彙與書寫格式為主。 Cb-IV-2:各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.紙筆評量 5.自我評量	【資訊教育】 資 E7:使用資訊科技與他人建立良好的互動關係。	1.教學投影片 2.學習單 3.圖片 4.影音資料 5.網路資源		
第2學期	第八週	四、我所知道的康橋	1-IV-2:依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-1:掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 5-IV-1:比較不同標點符號的表達效果，流暢朗讀各類文本，並表現情感的起伏變化。 6-IV-2:依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。 6-IV-5:主動創作、自訂題目、闡述見解，並發表自己的作品。	Ab-IV-4:6,500個常用語詞的認念。 Ad-IV-2:新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Bb-IV-3:對物或自然以及生命的感悟。 Bb-IV-5:藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Cc-IV-1:各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.紙筆評量 5.自我評量	【戶外教育】 戶 J3:理解知識與生活環境的關係，獲得心靈的喜悅，培養積極面對挑戰的能力與態度。	1.教學投影片 2.學習單 3.圖片 4.影音資料 5.網路資源		
第2學期	第九週	四、我所知道的康橋 五、張釋之執法	1-IV-2:依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-1:掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 5-IV-1:比較不同標點符號的表達效果，流暢朗讀各類文本，並表現情感的起伏變化。 6-IV-2:依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨	Ab-IV-4:6,500個常用語詞的認念。 Ad-IV-2:新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Bb-IV-3:對物或自然以及生命的感悟。 Bb-IV-5:藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Cc-IV-1:各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 Ac-IV-3:文句表達的邏輯與	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.紙筆評量 5.自我評量	【戶外教育】 戶 J3:理解知識與生活環境的關係，獲得心靈的喜悅，培養積極面對挑戰的能力與態度。	1.教學投影片 2.學習單 3.圖片 4.影音資料 5.網路資源		

			<p>明確、文辭優美的文章。</p> <p>6-IV-5:主動創作、自訂題目、闡述見解，並發表自己的作品。</p> <p>2-IV-3:依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。</p> <p>5-IV-2:理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。</p>	<p>意義。</p> <p>Ad-IV-1:篇章的主旨、結構、寓意與分析。</p> <p>Bd-IV-1:以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。</p> <p>Cb-IV-1:各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。</p>		<p>【法治教育】</p> <p>法 J1:探討平等。</p> <p>法 J3:認識法律之意義與制定。</p>		
第2學期	第十週	五、張釋之執法	<p>1-IV-2:依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。</p> <p>2-IV-3:依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。</p> <p>5-IV-2:理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。</p> <p>6-IV-5:主動創作、自訂題目、闡述見解，並發表自己的作品。</p>	<p>Ac-IV-3:文句表達的邏輯與意義。</p> <p>Ad-IV-1:篇章的主旨、結構、寓意與分析。</p> <p>Bd-IV-1:以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。</p> <p>Cb-IV-1:各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。</p>	<p>1.實作評量</p> <p>2.習作評量</p> <p>3.口頭評量</p> <p>4.紙筆評量</p> <p>5.自我評量</p>	<p>【法治教育】</p> <p>法 J1:探討平等。</p> <p>法 J3:認識法律之意義與制定。</p>	<p>1.教學投影片</p> <p>2.學習單</p> <p>3.圖片</p> <p>4.影音資料</p> <p>5.網路資源</p>	
第2學期	第十一週	五、張釋之執法 六、罐頭由來	<p>1-IV-2:依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。</p> <p>2-IV-3:依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。</p> <p>5-IV-2:理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。</p> <p>6-IV-5:主動創作、自訂題目、闡述見解，並發表自己的作品。</p> <p>1-IV-3:分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。</p> <p>2-IV-4:靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。</p> <p>5-IV-3:理解各類文本內容、</p>	<p>Ac-IV-3:文句表達的邏輯與意義。</p> <p>Ad-IV-1:篇章的主旨、結構、寓意與分析。</p> <p>Bd-IV-1:以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。</p> <p>Cb-IV-1:各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。</p> <p>Bc-IV-1:具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境、制度等說明。</p> <p>Bc-IV-2:描述、列舉、因果、問題解決、比較、分類、定義等寫作手法。</p> <p>Ca-IV-2:各類文本中表現科</p>	<p>1.實作評量</p> <p>2.習作評量</p> <p>3.口頭評量</p> <p>4.紙筆評量</p> <p>5.自我評量</p>	<p>【法治教育】</p> <p>法 J1:探討平等。</p> <p>法 J3:認識法律之意義與制定。</p> <p>【資訊教育】</p> <p>資 E9:利用資訊科技分享學習資源與心得。</p> <p>【閱讀素養教育】</p>	<p>1.教學投影片</p> <p>2.學習單</p> <p>3.圖片</p> <p>4.影音資料</p> <p>5.網路資源</p>	

			形式和寫作特色。 5-IV-6:運用圖書館(室)、科技工具,蒐集資訊、組織材料,擴充閱讀視野。 6-IV-4:依據需求書寫各類文本。	技文明演進、生存環境發展的文化內涵。		閱 J2:發展跨文本的比對、分析、深究的能力,以判讀文本知識的正確性。			
第2學期	第十二週	六、罐頭由來 語文天地二、題辭、柬帖	1-IV-3:分辨聆聽內容的邏輯性,找出解決問題的方法。 2-IV-4:靈活運用科技與資訊,豐富表達內容。 5-IV-3:理解各類文本內容、形式和寫作特色。 5-IV-6:運用圖書館(室)、科技工具,蒐集資訊、組織材料,擴充閱讀視野。 6-IV-4:依據需求書寫各類文本。 2-IV-1:掌握生活情境,適切表情達意,分享自身經驗。	Ac-IV-3:文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1:篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Bc-IV-1:具邏輯、客觀、理性的說明,如科學知識、產品、環境、制度等說明。 Bc-IV-2:描述、列舉、因果、問題解決、比較、分類、定義等寫作手法。 Ca-IV-2:各類文本中表現科技文明演進、生存環境發展的文化內涵。 Cb-IV-1:各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。 Cb-IV-2:各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.紙筆評量 5.自我評量	【資訊教育】 資 E9:利用資訊科技分享學習資源與心得。 【閱讀素養教育】 閱 J2:發展跨文本的比對、分析、深究的能力,以判讀文本知識的正確性。 【家庭教育】 家 J3:了解人際交往、親密關係的發展,以及溝通與衝突處理。	1.教學投影片 2.學習單 3.圖片 4.影音資料 5.網路資源		
第2學	第十三	語文天地二、題辭、柬帖 【第二次評量週】	2-IV-1:掌握生活情境,適切表情達意,分享自身經驗。 5-IV-3:理解各類文本內容、	Ac-IV-3:文句表達的邏輯與意義。 Cb-IV-1:各類文本中的親屬	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量	【家庭教育】 家 J3:了	1.教學投影片 2.學習單		

期	週	複習第四課～語文 天地二	形式和寫作特色。 6-IV-4:依據需求書寫各類文本。	關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。 Cb-IV-2:各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	4.紙筆評量 5.自我評量	解人際交往、親密關係的發展，以及溝通與衝突處理。	3.圖片 4.影音資料 5.網路資源		
第2學期	第十四週	七、陋室銘	1-IV-2:依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 1-IV-4:靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。 2-IV-1:掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 5-IV-3:理解各類文本內容、形式和寫作特色。 6-IV-5:主動創作、自訂題目、闡述見解，並發表自己的作品。	Ad-IV-1:篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Bb-IV-1:自我及人際交流的感受。 Bd-IV-2:論證方式如比較、比喻等。	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.紙筆評量 5.自我評量	【品德教育】 品 EJU5:廉潔自持。 品 J9:知行合一與自我反省。	1.教學投影片 2.學習單 3.圖片 4.影音資料 5.網路資源		
第2學期	第十五週	七、陋室銘 八、先學著張開眼睛	1-IV-2:依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 1-IV-4:靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。 2-IV-1:掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 5-IV-3:理解各類文本內容、形式和寫作特色。 6-IV-5:主動創作、自訂題目、闡述見解，並發表自己的作品。 1-IV-3:分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。 2-IV-2:有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 2-IV-3:依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。	Ad-IV-1:篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Bb-IV-1:自我及人際交流的感受。 Bd-IV-2:論證方式如比較、比喻等。 Bc-IV-1:具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境、制度等說明。 Ca-IV-2:各類文本中表現科技文明演進、生存環境發展的文化內涵。	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.紙筆評量 5.自我評量	【品德教育】 品 EJU5:廉潔自持。 品 J9:知行合一與自我反省。 【閱讀素養教育】 閱 J6:懂得在不同學習及生活情境中使用文本之規則。	1.教學投影片 2.學習單 3.圖片 4.影音資料 5.網路資源		

			5-IV-2:理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 6-IV-2:依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。						
第2學期	第十六週	八、先學著張開眼睛	1-IV-3:分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。 2-IV-2:有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 2-IV-3:依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。 5-IV-2:理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 6-IV-2:依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。	Ad-IV-1:篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Bc-IV-1:具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境、制度等說明。 Ca-IV-2:各類文本中表現科技文明演進、生存環境發展的文化內涵。	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.紙筆評量 5.自我評量	【閱讀素養教育】 閱 J6:懂得在不同學習及生活情境中使用文本之規則。	1.教學投影片 2.學習單 3.圖片 4.影音資料 5.網路資源		
第2學期	第十七週	九、看雲的日子	1-IV-1:以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。 2-IV-1:掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 5-IV-2:理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3:理解各類文本內容、形式和寫作特色。 6-IV-4:依據需求書寫各類文本。	Ac-IV-3:文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1:篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2:新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Bb-IV-3:對物或自然以及生命的感悟。 Cc-IV-1:各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.紙筆評量 5.自我評量	【生命教育】 生 J3:反思生老病死與人生無常的現象，探索人生的目的、價值與意義。 生 J6:察覺知性與感性的衝突，尋求知、情、意、行統整之途徑。	1.教學投影片 2.學習單 3.圖片 4.影音資料 5.網路資源		

第2學期	第十八週	九、看雲的日子 十、項鍊	<p>1-IV-1:以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。</p> <p>2-IV-1:掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。</p> <p>5-IV-2:理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。</p> <p>5-IV-3:理解各類文本內容、形式和寫作特色。</p> <p>6-IV-4:依據需求書寫各類文本。</p> <p>1-IV-2:依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。</p> <p>2-IV-2:有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。</p>	<p>Ac-IV-3:文句表達的邏輯與意義。</p> <p>Ad-IV-1:篇章的主旨、結構、寓意與分析。</p> <p>Ad-IV-2:新詩、現代散文、現代小說、劇本。</p> <p>Bb-IV-3:對物或自然以及生命的感悟。</p> <p>Cc-IV-1:各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p> <p>Ba-IV-1:順敘、倒敘、插敘與補敘法。</p>	<p>1.實作評量</p> <p>2.習作評量</p> <p>3.口頭評量</p> <p>4.紙筆評量</p> <p>5.自我評量</p>	<p>【生命教育】</p> <p>生 J3:反思生老病死與人生無常的現象，探索人生的目的、價值與意義。</p> <p>生 J6:察覺知性與感性的衝突，尋求知、情、意、行統整之途徑。</p> <p>生 J7:面對並超越人生的各種挫折與苦難，探討促進全人健康與幸福的方法。</p> <p>【品德教育】</p> <p>品 EJU4:自律負責。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J10:主動尋求多元的詮釋，並試著表達自</p>	<p>1.教學投影片</p> <p>2.學習單</p> <p>3.圖片</p> <p>4.影音資料</p> <p>5.網路資源</p>		
------	------	-----------------	---	---	---	--	---	--	--

						己的想法。			
第2學期	第十九週	十、項鍊 【第三次評量週】 複習第七課~第十課	1-IV-2:依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-2:有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 5-IV-2:理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 6-IV-4:依據需求書寫各類文本。	Ad-IV-2:新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Ba-IV-1:順敘、倒敘、插敘與補敘法。 Cc-IV-1:各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.紙筆評量 5.自我評量	【品德教育】 品 EJU4:自律負責。 【閱讀素養教育】 閱 J10:主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。 【生命教育】 生 J7:面對並超越人生的各種挫折與苦難，探討促進全人健康與幸福的方法。	1.教學投影片 2.學習單 3.圖片 4.影音資料 5.網路資源		
第2學期	第廿週	全冊複習	5-IV-5:大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。 5-IV-6:能運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。	Ad-IV-1:篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Cc-IV-1:各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.紙筆評量 5.自我評量	【閱讀素養教育】 閱 J9:樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。	1.教學投影片 2.學習單 3.圖片 4.影音資料 5.網路資源		

奎山學校財團法人臺北市奎山實驗高級中等學校附設國中部

110 學年度綜合活動領域/科目課程計畫

領域/科目	<input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會(<input type="checkbox"/> 歷史 <input type="checkbox"/> 地理 <input type="checkbox"/> 公民與社會) <input type="checkbox"/> 自然科學(<input type="checkbox"/> 理化 <input type="checkbox"/> 生物 <input type="checkbox"/> 地球科學) <input type="checkbox"/> 藝術(<input type="checkbox"/> 音樂 <input type="checkbox"/> 視覺藝術 <input type="checkbox"/> 表演藝術) <input checked="" type="checkbox"/> 綜合活動(<input checked="" type="checkbox"/> 家政 <input type="checkbox"/> 童軍 <input type="checkbox"/> 輔導) <input type="checkbox"/> 科技(<input type="checkbox"/> 資訊科技 <input type="checkbox"/> 生活科技) <input type="checkbox"/> 健康與體育(<input type="checkbox"/> 健康教育 <input type="checkbox"/> 體育)		
實施年級	<input type="checkbox"/> 7 年級 <input checked="" type="checkbox"/> 8 年級 <input type="checkbox"/> 9 年級 <input checked="" type="checkbox"/> 上學期 <input checked="" type="checkbox"/> 下學期		
教材版本	<input type="checkbox"/> 選用教科書: __ 版 <input type="checkbox"/> 自編教材 (經課發會通過)	節數	學期內每週 1 節
領域核心素養	<p>綜-J-A3 因應社會變遷與環境風險，檢核、評估學習及生活計畫，發揮創新思維，運用最佳策略，保護自我與他人。</p> <p>綜-J-B2 善用科技、資訊與媒體等資源，並能分析及判斷其適切性，進而有效執行生活中重要事務。</p> <p>綜-J-B3 運用創新的能力豐富生活，於個人及家庭生活環境中展現美感，提升生活品質。</p> <p>綜-J-C1 探索人與環境的關係，規畫、執行服務學習和戶外學習活動，落實公民關懷並反思環境永續的行動價值。</p>		
課程目標	<p>家政</p> <p>(一) 從自我面向拓展至與他人關係的層面，經由對個性的認識，學習欣賞與尊重自己與他人的異同。</p> <p>(二) 覺察可能發生的人際衝突，進而學習溝通協商等處理策略，解決生活中所發生的人際衝突。</p> <p>(三) 透過各項活動觀察和體驗，協助學生從生活中服飾的搭配和選擇，塑造個人形象，並藉由個人服飾專欄的完成，展現自我風格。</p> <p>(四) 觀察各種不同織物材質，了解服飾清潔與保養方法，並學習服飾整理與收納技巧，培養生活自理能力，進而達到良好生活之目標。</p> <p>(五) 透過一系列的野外團體活動與實作，讓學生學習露營相關知能。</p> <p>(六) 藉由實際規畫與從事露營活動，培養學生露營生活與省思的能力，促進團隊凝聚力與合作精神，進而展現自己的興趣與專長，並將這些對自我的認識，運用在生活中。</p> <p>(七) 透過生活觀察與自我省思來理解性別刻板印象對於自身的影響，藉由多元性別議題的介紹，進而形塑正向的性別認同，並且落實</p>		

		<p>真正的性別尊重。</p> <p>(八) 透過理想對象特質討論、交往想法的辯論、新聞案例討論，讓學生了解喜歡與愛情的差別、喜歡的理想情人特質、釐清愛情交往的迷思，以及因應分手失落的哀傷，進而在未來面對愛情關係，能抱持著合宜的觀念與態度。</p> <p>(九) 藉由職業資訊的介紹，協助學生了解自己的興趣、特質以及目前的職業世界，藉此建構個人的夢想藍圖。</p> <p>(十) 體會生命的價值，並珍惜生命，尊重生命，發現需要協助的生命與其需求。</p> <p>(十一) 結合服務學習的概念與步驟，給予弱勢團體實際的救助行動與關懷。</p> <p>(十二) 從生活經驗出發，透過探索、體驗、資料收集、分享與省思活動，使學生對異國文化有更多了解。</p> <p>(十三) 培養學生尊重多元文化的態度，並透過活動探索自我，增進資源搜尋與運用的能力。</p>					
學習進度 週次	單元/主題 名稱	學習重點		評量方法	議題融入實質內涵	跨領域/科目 協同教學	
		學習 表現	學習 內容				
第一學 期	第一 週	主題一：幸福 生活計畫 單元一：發現 幸福力	2c-IV-2 有效蒐集、分析及開發各項資源，做出合宜的決定與運用。	家 Ca-IV-1 個人與家庭生活的金錢及時間管理。 家 Ca-IV-2 消費管道的分析比較、資源運用與風險評估，以及合宜的消費行為。	1.課堂參與度。 2.小組可分析消費管道 / 支付方式的優缺點，學生可覺察影響個人消費決策行為的因素。 3.小組可提出合宜的避免消費陷阱的因應措施。 4.學生知道與開發生活中的各項資源，學習適合自己的資源使用策略，並做出合宜的行動判斷。	【家庭教育】 家J7 運用家庭資源，規劃個人生活目標。	無

	第一週	<p>主題一：幸福生活計畫</p> <p>單元一：發現幸福力</p>	<p>2c-IV-2 有效蒐集、分析及開發各項資源，做出合宜的決定與運用。</p>	<p>家 Ca-IV-1 個人與家庭生活的金錢及時間管理。</p> <p>家 Ca-IV-2 消費管道的分析比較、資源運用與風險評估，以及合宜的消費行為。</p>	<p>1.課堂參與度。</p> <p>2.小組可分析消費管道 / 支付方式的優缺點，學生可覺察影響個人消費決策行為的因素。</p> <p>3.小組可提出合宜的避免消費陷阱的因應措施。</p> <p>4.學生知道與開發生活中的各項資源，學習適合自己的資源使用策略，並做出合宜的行動判斷。</p>	<p>【家庭教育】</p> <p>家J7 運用家庭資源，規劃個人生活目標。</p>	無
	第三週	<p>主題一：幸福生活計畫</p> <p>單元一：發現幸福力</p>	<p>2c-IV-2 有效蒐集、分析及開發各項資源，做出合宜的決定與運用。</p>	<p>家 Ca-IV-1 個人與家庭生活的金錢及時間管理。</p> <p>家 Ca-IV-2 消費管道的分析比較、資源運用與風險評估，以及合宜的消費行為。</p>	<p>1.課堂參與度。</p> <p>2.小組可分析消費管道 / 支付方式的優缺點，學生可覺察影響個人消費決策行為的因素。</p> <p>3.小組可提出合宜的避免消費陷阱的因應措施。</p> <p>4.學生知道與開發生活中的各項資源，學習適合自己的資源使用策</p>	<p>【家庭教育】</p> <p>家J7 運用家庭資源，規劃個人生活目標。</p>	無

					略，並做出合宜的行動判斷。		
第四週	主題一：幸福生活計畫 單元一：發現幸福力	2c-IV-2 有效蒐集、分析及開發各項資源，做出合宜的決定與運用。	家 Ca-IV-1 個人與家庭生活的金錢及時間管理。 家 Ca-IV-2 消費管道的分析比較、資源運用與風險評估，以及合宜的消費行為。	1.課堂參與度。 2.小組可分析消費管道 / 支付方式的優缺點，學生可覺察影響個人消費決策行為的因素。 3.小組可提出合宜的避免消費陷阱的因應措施。 4.學生知道與開發生活中的各項資源，學習適合自己的資源使用策略，並做出合宜的行動判斷。	【家庭教育】 家J7 運用家庭資源，規劃個人生活目標。	無	
第五週	主題一：幸福生活計畫 單元一：發現幸福力	2c-IV-2 有效蒐集、分析及開發各項資源，做出合宜的決定與運用。	家 Ca-IV-1 個人與家庭生活的金錢及時間管理。 家 Ca-IV-2 消費管道的分析比較、資源運用與風險評估，以及合宜的消費行為。	1.課堂參與度。 2.小組可分析消費管道 / 支付方式的優缺點，學生可覺察影響個人消費決策行為的因素。 3.小組可提出合宜的避免消費陷阱的因應措施。	【家庭教育】 家J7 運用家庭資源，規劃個人生活目標。	無	

					4.學生知道與開發生活中的各項資源，學習適合自己的資源使用策略，並做出合宜的行動判斷。		
第六週	主題一：幸福生活計畫 單元一：發現幸福力	2c-IV-2 有效蒐集、分析及開發各項資源，做出合宜的決定與運用。	家 Ca-IV-1 個人與家庭生活的金錢及時間管理。 家 Ca-IV-2 消費管道的分析比較、資源運用與風險評估，以及合宜的消費行為。	1.課堂參與度。 2.小組可分析消費管道 / 支付方式的優缺點，學生可覺察影響個人消費決策行為的因素。 3.小組可提出合宜的避免消費陷阱的因應措施。 4.學生知道與開發生活中的各項資源，學習適合自己的資源使用策略，並做出合宜的行動判斷。	【家庭教育】 家J7 運用家庭資源，規劃個人生活目標。	無	
第七週	主題一：幸福生活計畫 單元二：與你同行（第一次段考）	2d-IV-1 運用創新能力，規畫合宜的活動，豐富個人及家庭生活。	家 Dc-IV-1 家庭活動策畫與參與，以互相尊重與同理為基礎的家人關係維持。	1.計畫內容合宜性及完整性。 2.計畫執行成果。	【家庭教育】 家 J7 運用家庭資源，規劃個人生活目標。	無	

第八週	主題一：幸福生活計畫 單元二：與你同行	2d-IV-1 運用創新能力，規畫合宜的活動，豐富個人及家庭生活。	家 Dc-IV-1 家庭活動策畫與參與，以互相尊重與同理為基礎的家人關係維持。	1.計畫內容合宜性及完整性。 2.計畫執行成果。	【家庭教育】 家 J7 運用家庭資源，規劃個人生活目標。	無
第九週	主題一：幸福生活計畫 單元二：與你同行	2d-IV-1 運用創新能力，規畫合宜的活動，豐富個人及家庭生活。	家 Dc-IV-1 家庭活動策畫與參與，以互相尊重與同理為基礎的家人關係維持。	1.計畫內容合宜性及完整性。 2.計畫執行成果。	【家庭教育】 家 J7 運用家庭資源，規劃個人生活目標。	無
第十週	主題一：幸福生活計畫 單元二：與你同行	2d-IV-1 運用創新能力，規畫合宜的活動，豐富個人及家庭生活。	家 Dc-IV-1 家庭活動策畫與參與，以互相尊重與同理為基礎的家人關係維持。	1.計畫內容合宜性及完整性。 2.計畫執行成果。	【家庭教育】 家 J7 運用家庭資源，規劃個人生活目標。	無
第十一週	主題二：食品新世界 單元一：飲食偵查隊	3a-IV-1 覺察人為或自然環境的危險情境，評估並運用最佳處理策略，以保護自己或他人。	家 Ac-IV-1 食品標示與加工食品之認識、利用，維護飲食安全的實踐策略及行動。 輔 Db-IV-1 生活議題的問題解決、危機因應與克服困境的方法。	<u>活動一</u> 1.口頭：蒐集並回顧新聞事件，分享自己對食品安全議題的看法。 2.口頭或書面：透過新聞事件歸納整理出食安問題的可能成因與因應方式。 <u>活動二</u> 問答與口頭報告：觀察分析食品的「選購、烹調、儲存」過程，規畫出	【生命教育】 生 J7 面對並超越人生的各種挫折與苦難，探討促進全人健康與幸福的方法。 【人權教育】 人 J6 正視社會中的各種歧視，並採取行動來關懷與保護弱勢。	無

					安心飲食的可行作法。	
第十二週	主題二：食品 新世界 單元一：飲食 偵查隊	3a-IV-1 覺察人為或自然環境的危險情境，評估並運用最佳處理策略，以保護自己或他人。	家Ac-IV-1 食品標示與加工食品之認識、利用，維護飲食安全的實踐策略及行動。 輔 Db-IV-1 生活議題的問題解決、危機因應與克服困境的方法。	<u>活動一</u> 1.口頭:蒐集並回顧新聞事件，分享自己對食品安全議題的看法。 2.口頭或書面:透過新聞事件歸納整理出食安問題的可能成因與因應方式。 <u>活動二</u> 問答與口頭報告：觀察分析食品的「選購、烹調、儲存」過程，規畫出安心飲食的可行作法。	【生命教育】 生 J7 面對並超越人生的各種挫折與苦難，探討促進全人健康與幸福的方法。 【人權教育】 人 J6 正視社會中的各種歧視，並採取行動來關懷與保護弱勢。	無
第十三週	主題二：食品 新世界 單元一：飲食 偵查隊	3a-IV-1 覺察人為或自然環境的危險情境，評估並運用最佳處理策略，以保護自己或他人。	家Ac-IV-1 食品標示與加工食品之認識、利用，維護飲食安全的實踐策略及行動。 輔 Db-IV-1 生活議題的問題解決、危機因應與克服困境的方法。	<u>活動一</u> 1.口頭:蒐集並回顧新聞事件，分享自己對食品安全議題的看法。 2.口頭或書面:透過新聞事件歸納整理出食安問題的可能成因與因應方	【生命教育】 生 J7 面對並超越人生的各種挫折與苦難，探討促進全人健康與幸福的方法。 【人權教育】 人 J6 正視社會中的各種歧視，並採取行動來關懷與保護弱勢。	無

					式。 活動二 問答與口頭報告：觀察分析食品的「選購、烹調、儲存」過程，規畫出安心飲食的可行作法。	
第十四週	主題二：食品新世界 單元一：飲食偵查隊（第二次段考）	3a-IV-1 覺察人為或自然環境的危險情境，評估並運用最佳處理策略，以保護自己或他人。	家Ac-IV-1 食品標示與加工食品之認識、利用，維護飲食安全的實踐策略及行動。 輔 Db-IV-1 生活議題的問題解決、危機因應與克服困境的方法。	書面報告與心得分享：發覺飲食危機，評估風險並擬定具體的行動策略。	【生命教育】 生 J7 面對並超越人生的各種挫折與苦難，探討促進全人健康與幸福的方法。 【人權教育】 人 J6 正視社會中的各種歧視，並採取行動來關懷與保護弱勢。	無
第十五週	主題二：食品新世界 單元一：飲食偵查隊	3a-IV-1 覺察人為或自然環境的危險情境，評估並運用最佳處理策略，以保護自己或他人。	家Ac-IV-1 食品標示與加工食品之認識、利用，維護飲食安全的實踐策略及行動。 輔 Db-IV-1 生活議題的問題解決、危機因應與克服困境的方法。	書面報告與心得分享：發覺飲食危機，評估風險並擬定具體的行動策略。	【生命教育】 生 J7 面對並超越人生的各種挫折與苦難，探討促進全人健康與幸福的方法。 【人權教育】 人 J6 正視社會中的各種歧視，並採取行動來關懷與保護弱勢。	無
第十六週	主題二：食品新世界 單元二：吃出新美味	2d-IV-1 運用創新能力，規劃合宜的活動，豐富個人及家庭生活。	家Ab-IV-2 飲食的製備與創意運用。 家 Ac-IV-1 食品標示與加工食品之認識、利用，	問答、口頭或書面報告：分享自己與家人對加工食品的認識與使用經驗。	【生命教育】 生 J7 面對並超越人生的各種挫折與苦難，探討促進全人健康與幸福的方法。	無

			維護飲食安全的實踐策略及行動。		【人權教育】 人 J6 正視社會中的各種歧視，並採取行動來關懷與保護弱勢。	
第十七週	主題二：食品新世界 單元二：吃出新美味	2d-IV-1 運用創新能力，規劃合宜的活動，豐富個人及家庭生活。	家Ab-IV-2 飲食的製備與創意運用。 家 Ac-IV-1 食品標示與加工食品之認識、利用，維護飲食安全的實踐策略及行動。	問答、口頭或書面報告：分享自己與家人對加工食品的認識與使用經驗。	【生命教育】 生 J7 面對並超越人生的各種挫折與苦難，探討促進全人健康與幸福的方法。 【人權教育】 人 J6 正視社會中的各種歧視，並採取行動來關懷與保護弱勢。	無
第十八週	主題二：食品新世界 單元二：吃出新美味	2d-IV-1 運用創新能力，規劃合宜的活動，豐富個人及家庭生活。	家Ab-IV-2 飲食的製備與創意運用。 家 Ac-IV-1 食品標示與加工食品之認識、利用，維護飲食安全的實踐策略及行動。	<u>活動二</u> 1.實踐行動：蒐集自製食品或加工食品的食譜或製作方法。 2.訪談與書面報告：訪問家人對自製食品的相關意見，蒐集資料並設計食譜。	【生命教育】 生 J7 面對並超越人生的各種挫折與苦難，探討促進全人健康與幸福的方法。 【人權教育】 人 J6 正視社會中的各種歧視，並採取行動來關懷與保護弱勢。	無
第十九週	主題二：食品新世界 單元二：吃出新美味	2d-IV-1 運用創新能力，規劃合宜的活動，豐富個人及家庭生活。	家Ab-IV-2 飲食的製備與創意運用。 家 Ac-IV-1 食品標示與加工食品之認識、利用，維護飲食安全的實踐策略及行動。	書面報告、實際操作與檢核表：「好味時光」活動規劃報告。	【生命教育】 生 J7 面對並超越人生的各種挫折與苦難，探討促進全人健康與幸福的方法。 【人權教育】 人 J6 正視社會中的各種歧視，	無

						並採取行動來關懷與保護弱勢。	
	第十一週	主題二：食品新世界 單元二：吃出新美味（第三次段考）	2d-IV-1 運用創新能力，規劃合宜的活動，豐富個人及家庭生活。	家 Ab-IV-2 飲食的製備與創意運用。 家 Ac-IV-1 食品標示與加工食品之認識、利用，維護飲食安全的實踐策略及行動。	書面報告、實際操作與檢核表：「好味時光」執行紀錄、回饋評量與具體建議。	【生命教育】 生 J7 面對並超越人生的各種挫折與苦難，探討促進全人健康與幸福的方法。 【人權教育】 人 J6 正視社會中的各種歧視，並採取行動來關懷與保護弱勢。	無
第二學期	第一週	主題一：食光新主張 單元一：剩食大作戰	3d-IV-2 分析環境與個人行為的關係，運用策略與行動，促進環境永續發展。	家 Aa-IV-3 飲食行為與環境永續之關聯、實踐策略及行動。 童 Dc-IV-2 國際環境議題的理解、參與及省思。	1.課堂參與度。 2.可分析個人及家庭的生活習慣是否造成剩食問題。 3.小組整理報告臺灣、國外的剩食的問題及打擊剩食的相關策略。	【環境教育】 環 J4 了解永續發展的意義（環境、社會、與經濟的均衡發展）與原則。 環J6 了解世界人口數量增加、糧食供給與營養的永續議題。	無
	第二週	主題一：食光新主張 單元一：剩食大作戰	3d-IV-2 分析環境與個人行為的關係，運用策略與行動，促進環境永續發展。	家 Aa-IV-3 飲食行為與環境永續之關聯、實踐策略及行動。 童 Dc-IV-2 國際環境議題的理解、參與及省思。	1.課堂參與度。 2.可分析個人及家庭的生活習慣是否造成剩食問題。 3.小組整理報告臺灣、國外的剩食的問題及打擊剩食的相關策略。	【環境教育】 環 J4 了解永續發展的意義（環境、社會、與經濟的均衡發展）與原則。 環J6 了解世界人口數量增加、糧食供給與營養的永續議題。	無

第三週	主題一：食光新主張 單元一：剩食大作戰	3d-IV-2 分析環境與個人行為的關係，運用策略與行動，促進環境永續發展。	家 Aa-IV-3 飲食行為與環境永續之關聯、實踐策略及行動。 童 Dc-IV-2 國際環境議題的理解、參與及省思。	1.課堂參與度。 2.可分析個人及家庭的生活習慣是否造成剩食問題。 3.小組整理報告臺灣、國外的剩食的問題及打擊剩食的相關策略。	【環境教育】 環 J4 了解永續發展的意義（環境、社會、與經濟的均衡發展）與原則。 環J6 了解世界人口數量增加、糧食供給與營養的永續議題。	無
第四週	主題一：食光新主張 單元一：剩食大作戰	3d-IV-2 分析環境與個人行為的關係，運用策略與行動，促進環境永續發展。	家 Aa-IV-3 飲食行為與環境永續之關聯、實踐策略及行動。 童 Dc-IV-2 國際環境議題的理解、參與及省思。	1.課堂參與度。 2.可分析個人的生活習慣是否造成剩食問題。 3.小組整理報告臺灣、國外針對剩食的行動案例。 4.分析整理個人的剩食圖像。	【環境教育】 環 J4 了解永續發展的意義（環境、社會、與經濟的均衡發展）與原則。 環J6 了解世界人口數量增加、糧食供給與營養的永續議題。	無
第五週	主題一：食光新主張 單元一：剩食大作戰	3d-IV-2 分析環境與個人行為的關係，運用策略與行動，促進環境永續發展。	家 Aa-IV-3 飲食行為與環境永續之關聯、實踐策略及行動。 童 Dc-IV-2 國際環境議題的理解、參與及省思。	1.課堂參與度。 2.可分析個人的生活習慣是否造成剩食問題。 3.小組整理報告臺灣、國外針對剩食的行動案例。 4.分析整理個人的剩食圖像。	【環境教育】 環 J4 了解永續發展的意義（環境、社會、與經濟的均衡發展）與原則。 環J6 了解世界人口數量增加、糧食供給與營養的永續議題。	無

第六週	主題一：食光新主張 單元二：惜食大作戰	3d-IV-2 分析環境與個人行為的關係，運用策略與行動，促進環境永續發展。	家 Aa-IV-3 飲食行為與環境永續之關聯、實踐策略及行動。	1.課程參與程度。 2.表達個人與環保飲食議題的看法，並能理解他人的看法。	【環境教育】 環 J4 了解永續發展的意義（環境、社會、與經濟的均衡發展）與原則。 環J6 了解世界人口數量增加、糧食供給與營養的永續議題。	無
第七週	主題一：食光新主張 單元二：惜食大作戰 （第一次段考）	3d-IV-2 分析環境與個人行為的關係，運用策略與行動，促進環境永續發展。	家 Aa-IV-3 飲食行為與環境永續之關聯、實踐策略及行動。	1.課程參與程度。 2.表達個人與環保飲食議題的看法，並能理解他人的看法。 3.良食計畫內容合宜性及完整性。 4.良食計畫執行成果。	【環境教育】 環 J4 了解永續發展的意義（環境、社會、與經濟的均衡發展）與原則。 環J6 了解世界人口數量增加、糧食供給與營養的永續議題。	無
第八週	主題一：食光新主張 單元二：惜食大作戰	3d-IV-2 分析環境與個人行為的關係，運用策略與行動，促進環境永續發展。	家 Aa-IV-3 飲食行為與環境永續之關聯、實踐策略及行動。	1.課程參與程度。 2.表達個人與環保飲食議題的看法，並能理解他人的看法。 3.良食計畫內容合宜性及完整性。 4.良食計畫執行成果。	【環境教育】 環 J4 了解永續發展的意義（環境、社會、與經濟的均衡發展）與原則。 環J6 了解世界人口數量增加、糧食供給與營養的永續議題。	無
第九週	主題一：食光新主張 單元二：惜食大作戰	3d-IV-2 分析環境與個人行為的關係，運用策略與行動，促進環境永續發展。	家 Aa-IV-3 飲食行為與環境永續之關聯、實踐策略及行動。	1.課程參與程度。 2.表達個人與環保飲食議題的看法，並能理解他人的看法。	【環境教育】 環 J4 了解永續發展的意義（環境、社會、與經濟的均衡發展）與原則。	無

				3.良食計畫內容合宜性及完整性。 4.良食計畫執行成果。	環J6 了解世界人口數量增加、糧食供給與營養的永續議題。	
第十週	主題四：穿著 大學問 單元一：BUY 衣達人	2c-IV-2 有效蒐集、分析及開發各項資源，做出合宜的決定與運用。	家 Ba-IV-2 服飾消費的影響因素與青少年的服飾消費決策及行為。	1.能說明衝動型消費可能衍伸的問題。 2.能說出減少衝動消費的方法。 3.能說出自己擁有的服飾資源項目。	【環境教育】 環 J4 了解永續發展的意義（環境、社會、與經濟的均衡發展）與原則。	無
第十一週	主題四：穿著 大學問 單元一：BUY 衣達人	2c-IV-2 有效蒐集、分析及開發各項資源，做出合宜的決定與運用。	家 Ba-IV-2 服飾消費的影響因素與青少年的服飾消費決策及行為。	1.能分享自己選擇服飾的經驗。 2.能覺察自己的服飾消費行為。	【環境教育】 環 J4 了解永續發展的意義（環境、社會、與經濟的均衡發展）與原則。	無
第十二週	主題四：穿著 大學問 單元一：BUY 衣達人	2c-IV-2 有效蒐集、分析及開發各項資源，做出合宜的決定與運用。	家 Ba-IV-2 服飾消費的影響因素與青少年的服飾消費決策及行為。	1.能依照個人需求規畫個人合宜的服飾消費行為。 2.能分析生活中服飾消費管道、風險及影響因素。 3.能分享自己服飾購買之經驗。 4.能覺察自己服飾消費問題，並了解改善方式。	【環境教育】 環 J4 了解永續發展的意義（環境、社會、與經濟的均衡發展）與原則。	無

第十三週	主題四：穿著大學問 單元二：搭配高手	2d-IV-2 欣賞多元的生活文化，運用美學於日常生活中，展現美感。	家 Bb-IV-1 服飾的選搭、美感展現與個人形象管理。 家 Bb-IV-2 服飾的社會文化意義與理解，並能展現合宜的穿著禮儀。	1.能透過觀察分辨自己體型的特徵，並能說出適合自己身型的服飾。 2.能分享自己穿搭服飾的經驗。 3.能說出服裝特點對身型的修飾效果。	【多元文化教育】 多 J4 了解不同群體間如何看待彼此的文化。 多 J5 了解及尊重不同文化的習俗與禁忌。 【國際教育】 國 J4 尊重與欣賞世界不同文化的價值。	無
第十四週	主題四：穿著大學問 單元二：搭配高手 (第二次段考)	2d-IV-2 欣賞多元的生活文化，運用美學於日常生活中，展現美感。	家 Bb-IV-1 服飾的選搭、美感展現與個人形象管理。 家 Bb-IV-2 服飾的社會文化意義與理解，並能展現合宜的穿著禮儀。	1.能透過觀察分辨自己體型的特徵，並能說出適合自己身型的服飾。 2.能分享自己穿搭服飾的經驗。 3.能說出服裝特點對身型的修飾效果。	【多元文化教育】 多 J4 了解不同群體間如何看待彼此的文化。 多 J5 了解及尊重不同文化的習俗與禁忌。 【國際教育】 國 J4 尊重與欣賞世界不同文化的價值。	無
第十五週	主題四：穿著大學問 單元二：搭配高手	2d-IV-2 欣賞多元的生活文化，運用美學於日常生活中，展現美感。	家 Bb-IV-1 服飾的選搭、美感展現與個人形象管理。 家 Bb-IV-2 服飾的社會文化意義與理解，並能展現合宜的穿著禮儀。	1.能透過觀察分辨自己體型的特徵，並能說出適合自己身型的服飾。 2.能分享自己穿搭服飾的經驗。 3.能說出服裝特點對身型的修飾效果。	【多元文化教育】 多 J4 了解不同群體間如何看待彼此的文化。 多 J5 了解及尊重不同文化的習俗與禁忌。 【國際教育】 國 J4 尊重與欣賞世界不同文化的價值。	無

第十六週	主題四：穿著 大學問 單元二：搭配 高手	2d-IV-2 欣賞多元的生活文化，運用美學於日常生活中，展現美感。	家 Bb-IV-1 服飾的選搭、美感展現與個人形象管理。 家 Bb-IV-2 服飾的社會文化意義與理解，並能展現合宜的穿著禮儀。	1.能依據服裝修飾原則選擇適合的服飾。 2.能分享自己平日穿著打扮之經驗。 3.能分辨自己的臉型，並選擇適合的領型。	【多元文化教育】 多 J4 了解不同群體間如何看待彼此的文化。 多 J5 了解及尊重不同文化的習俗與禁忌。 【國際教育】 國 J4 尊重與欣賞世界不同文化的價值。	無
第十七週	主題四：穿著 大學問 單元二：搭配 高手	2d-IV-2 欣賞多元的生活文化，運用美學於日常生活中，展現美感。	家 Bb-IV-1 服飾的選搭、美感展現與個人形象管理。 家 Bb-IV-2 服飾的社會文化意義與理解，並能展現合宜的穿著禮儀。	1.能找出適合自己的服飾風格。 2.能分析各項服飾配件對服飾搭配所產生的效果，並分享給同學。 3.能在不同場合展現合宜服飾禮儀。 4.能分享自身服飾禮儀經驗。	【多元文化教育】 多 J4 了解不同群體間如何看待彼此的文化。 多 J5 了解及尊重不同文化的習俗與禁忌。 【國際教育】 國 J4 尊重與欣賞世界不同文化的價值。	無
第十八週	主題四：穿著 大學問 單元三：時尚 專欄	2c-IV-2 有效蒐集、分析及開發各項資源，做出合宜的決定與運用。 2d-IV-2 欣賞多元的生活文化，運用美學於日常生活中，展現	家 Bb-IV-1 服飾的選搭、美感展現與個人形象管理。 家 Bb-IV-2 服飾的社會文化意義與理解，並能展現合宜的穿著禮儀。	1.能利用與服飾搭配相關資源完成自己的服飾雜誌製作。 2.能與同學分享完成的服飾雜誌。	【多元文化教育】 多 J4 了解不同群體間如何看待彼此的文化。 多 J5 了解及尊重不同文化的習俗與禁忌。 【國際教育】 國 J4 尊重與欣賞世界不同文化	無

			美感。			的價值。	
第十週	主題四：穿著 大學問 單元三：時尚 專欄	2c-IV-2 有效蒐集、分析及開發各項資源，做出合宜的決定與運用。 2d-IV-2 欣賞多元的生活文化，運用美學於日常生活中，展現美感。	家 Bb-IV-1 服飾的選搭、美感展現與個人形象管理。 家 Bb-IV-2 服飾的社會文化意義與理解，並能展現合宜的穿著禮儀。	1.能利用與服飾搭配相關資源完成自己的服飾雜誌製作。 2.能與同學分享完成的服飾雜誌。	【多元文化教育】 多 J4 了解不同群體間如何看待彼此的文化。 多 J5 了解及尊重不同文化的習俗與禁忌。 【國際教育】 國 J4 尊重與欣賞世界不同文化的價值。		無
第十一週	主題四：穿著 大學問 單元三：時尚 專欄（第三次 段考）	2c-IV-2 有效蒐集、分析及開發各項資源，做出合宜的決定與運用。 2d-IV-2 欣賞多元的生活文化，運用美學於日常生活中，展現美感。	家 Bb-IV-1 服飾的選搭、美感展現與個人形象管理。 家 Bb-IV-2 服飾的社會文化意義與理解，並能展現合宜的穿著禮儀。	1.能利用與服飾搭配相關資源完成自己的服飾雜誌製作。 2.能與同學分享完成的服飾雜誌。	【多元文化教育】 多 J4 了解不同群體間如何看待彼此的文化。 多 J5 了解及尊重不同文化的習俗與禁忌。 【國際教育】 國 J4 尊重與欣賞世界不同文化的價值。		無
教學設施 設備需求	課程所需影片、文件與圖片及相關網路資源 投影片播放設備、分組活動場地。						
備註							

奎山學校財團法人臺北市奎山實驗高級中等學校附設國中部

110 學年度綜合活動領域/科目課程計畫

領域/科目	<input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會(<input type="checkbox"/> 歷史 <input type="checkbox"/> 地理 <input type="checkbox"/> 公民與社會) <input type="checkbox"/> 自然科學(<input type="checkbox"/> 理化 <input type="checkbox"/> 生物 <input type="checkbox"/> 地球科學) <input type="checkbox"/> 藝術(<input type="checkbox"/> 音樂 <input type="checkbox"/> 視覺藝術 <input type="checkbox"/> 表演藝術) <input checked="" type="checkbox"/> 綜合活動(<input type="checkbox"/> 家政 <input checked="" type="checkbox"/> 童軍 <input type="checkbox"/> 輔導) <input type="checkbox"/> 科技(<input type="checkbox"/> 資訊科技 <input type="checkbox"/> 生活科技) <input type="checkbox"/> 健康與體育(<input type="checkbox"/> 健康教育 <input type="checkbox"/> 體育)		
實施年級	<input type="checkbox"/> 7 年級 <input checked="" type="checkbox"/> 8 年級 <input type="checkbox"/> 9 年級 <input checked="" type="checkbox"/> 上學期 <input type="checkbox"/> 下學期		
教材版本	<input type="checkbox"/> 選用教科書: <u>康軒</u> 版 <input type="checkbox"/> 自編教材 (經課發會通過)	節數	學期內每週 1 節
領域核心素養	<p>綜-J-A1 探索與開發自我潛能，善用資源促進生涯適性發展，省思自我價值，實踐生命意義。</p> <p>綜-J-A3 因應社會變遷與環境風險，檢核、評估學習及生活計畫，發揮創新思維，運用最佳策略，保護自我與他人。</p> <p>綜-J-C1 探索人與環境的關係，規劃、執行服務學習和戶外學習活動，落實公民關懷並反思環境永續的行動價值。</p> <p>綜-J-C2 運用合宜的人際互動技巧，經營良好的人際關係，發揮正向影響力，培養利他與合群的態度，提升團隊效能，達成共同目標。</p>		
課程目標	<p>童軍</p> <p>(一) 從自我面向拓展至與他人關係的層面，經由對個性的認識，學習欣賞與尊重自己與他人的異同。</p> <p>(二) 覺察可能發生的人際衝突，進而學習溝通協商等處理策略，解決生活中所發生的人際衝突。</p> <p>(三) 透過各項活動觀察和體驗，協助學生從生活中服飾的搭配和選擇，塑造個人形象，並藉由個人服飾專欄的完成，展現自我風格。</p> <p>(四) 觀察各種不同織物材質，了解服飾清潔與保養方法，並學習服飾整理與收納技巧，培養生活自理能力，進而達到良好生活之目標。</p> <p>(五) 透過一系列的野外團體活動與實作，讓學生學習露營相關知能。</p> <p>(六) 藉由實際規畫與從事露營活動，培養學生露營生活與省思的能力，促進團隊凝聚力與合作精神，進而展現自己的興趣與專長，並將這些對自我的認識，運用在生活中。</p> <p>(七) 透過生活觀察與自我省思來理解性別刻板印象對於自身的影響，藉由多元性別議題的介紹，進而形塑正向的性別認同，並且落實真正的性別尊重。</p>		

		<p>(八) 透過理想對象特質討論、交往想法的辯論、新聞案例討論，讓學生了解喜歡與愛情的差別、喜歡的理想情人特質、釐清愛情交往的迷思，以及因應分手失落的哀傷，進而在未來面對愛情關係，能抱持著合宜的觀念與態度。</p> <p>(九) 藉由職業資訊的介紹，協助學生了解自己的興趣、特質以及目前的職業世界，藉此建構個人的夢想藍圖。</p> <p>(十) 體會生命的價值，並珍惜生命，尊重生命，發現需要協助的生命與其需求。</p> <p>(十一) 結合服務學習的概念與步驟，給予弱勢團體實際的救助行動與關懷。</p> <p>(十二) 從生活經驗出發，透過探索、體驗、資料收集、分享與省思活動，使學生對異國文化有更多了解。</p> <p>(十三) 培養學生尊重多元文化的態度，並透過活動探索自我，增進資源搜尋與運用的能力。</p>					
學習進度 週次		單元/主題 名稱	學習重點		評量方法	議題融入實質內涵	跨領域/科目協同教學
			學習 表現	學習 內容			
第一學 期	第一週	主題三：露營 練功坊 單元一：可口 吃野味	3d-IV-1 探索、體驗 個人與環境的關係， 規畫並執行合宜的戶 外活動。	童 Da-IV-1 露營活動中 永續環保的探究、執行與 省思。 童 Cb-IV-2 露營活動組 織分工、計畫、執行、檢 討與反思。	<u>活動一</u> 1.口語評量。 2.高層次紙筆評量(圖像 組織)。	【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關 係。 品 J8 理性溝通與問題解決。	可結合本 單元與人 際互動的 學習方 法。
	第二週	主題三：露營 練功坊 單元一：可口 吃野味	3d-IV-1 探索、體驗 個人與環境的關係， 規畫並執行合宜的戶 外活動。	童 Da-IV-1 露營活動中 永續環保的探究、執行與 省思。 童 Cb-IV-2 露營活動組 織分工、計畫、執行、檢 討與反思。	1.口語評量。 2.高層次紙筆評量(炊事 計畫書)。	【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關 係。 品 J8 理性溝通與問題解決。	可結合本 單元與人 際互動的 學習方 法。

第三週	主題三：露營 練功坊 單元一：可口 吃野味	3d-IV-1 探索、體驗 個人與環境的關係， 規畫並執行合宜的戶 外活動。	童 Da-IV-1 露營活動中 永續環保的探究、執行與 省思。 童 Cb-IV-2 露營活動組 織分工、計畫、執行、檢 討與反思。	實作評量。	【戶外教育】 戶 J4 在團隊活動中，養成相互 合作與互動的良好態度與技能。	可結合本 單元探索 各科的學 習方法。
第四週	主題三：露營 練功坊 單元一：可口 吃野味	3d-IV-1 探索、體驗 個人與環境的關係， 規畫並執行合宜的戶 外活動。	童 Da-IV-1 露營活動中 永續環保的探究、執行與 省思。 童 Cb-IV-2 露營活動組 織分工、計畫、執行、檢 討與反思。	實作評量。	【戶外教育】 戶 J4 在團隊活動中，養成相互 合作與互動的良好態度與技能。	可結合本 單元探索 各科的學 習方法。
第五週	主題三：露營 練功坊 單元一：可口 吃野味	3d-IV-1 探索、體驗 個人與環境的關係， 規畫並執行合宜的戶 外活動。	童 Da-IV-1 露營活動中 永續環保的探究、執行與 省思。 童 Cb-IV-2 露營活動組 織分工、計畫、執行、檢 討與反思。	1.口語評量。 2.高層次紙筆評量。	【環境教育】 環 J3 經由環境美學與自然文學 了解自然環境的倫理價值。	無
第六週	主題三：露營 練功坊 單元二：帳篷 下的秘密	2b-IV-1 參與各項團 體活動，與他人有效 溝通與合作，並負責 完成分內工作。	童 Cb-IV-1 露營知識與 技能的學習，以提升野外 生存能力。 童 Cb-IV-3 露營中的活 動領導、溝通與問題解 決。	1.口語評量。 2.實作評量。 3.高層次紙筆評量。	【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關 係。 【戶外教育】 戶 J5 在團隊活動中，養成相互 合作與互動的良好態度與技能。	無

第七週	主題三：露營 練功坊 單元二：帳篷 下的秘密（第一次段考）	2b-IV-1 參與各項團體活動，與他人有效溝通與合作，並負責完成分內工作。	<p>童 Cb-IV-1 露營知識與技能的學習，以提升野外生存能力。</p> <p>童 Cb-IV-3 露營中的活動領導、溝通與問題解決。</p>	<p>1.口語評量。</p> <p>2.實作評量。</p> <p>3.高層次紙筆評量。</p>	<p>【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>【戶外教育】 戶 J5 在團隊活動中，養成相互合作與互動的良好態度與技能。</p>	無
第八週	主題三：露營 練功坊 單元二：帳篷 下的秘密	2b-IV-1 參與各項團體活動，與他人有效溝通與合作，並負責完成分內工作。	<p>童 Cb-IV-3 露營中的活動領導、溝通與問題解決。</p> <p>童 Cb-IV-1 露營知識與技能的學習，以提升野外生存能力。</p>	<p>1.口語評量。</p> <p>2.實作評量。</p> <p>3.高層次紙筆評量。</p>	<p>【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>【戶外教育】 戶 J5 在團隊活動中，養成相互合作與互動的良好態度與技能。</p>	無
第九週	主題三：露營 練功坊 單元二：帳篷 下的秘密	2b-IV-1 參與各項團體活動，與他人有效溝通與合作，並負責完成分內工作。	<p>童 Cb-IV-1 露營知識與技能的學習，以提升野外生存能力。</p> <p>童 Cb-IV-3 露營中的活動領導、溝通與問題解決。</p>	<p>1.口語評量。</p> <p>2.實作評量。</p> <p>3.高層次紙筆評量。</p>	<p>【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>【戶外教育】 戶 J5 在團隊活動中，養成相互合作與互動的良好態度與技能。</p>	無
第十週	主題三：露營 練功坊 單元二：帳篷 下的秘密	2b-IV-1 參與各項團體活動，與他人有效溝通與合作，並負責完成分內工作。	<p>童 Cb-IV-1 露營知識與技能的學習，以提升野外生存能力。</p> <p>童 Cb-IV-3 露營中的活動領導、溝通與問題解決。</p>	<p>1.口語評量。</p> <p>2.實作評量。</p> <p>3.高層次紙筆評量。</p>	<p>【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>【戶外教育】 戶 J5 在團隊活動中，養成相互合作與互動的良好態度與技能。</p>	無

第十週	主題四：安康 露營去 單元一：輕鬆 玩露營	3a-IV-2 具備野外生活技能，提升野外生存能力，並與環境做合宜的互動。	童 Cb-IV-1 露營知識與技能的學習，以提升野外生存能力。	1.口語評量。 2.實作評量。 3.高層次紙筆評量。	【生命教育】 生 J7 面對並超越人生的各種挫折與苦難，探討促進全人健康與幸福的方法。 【人權教育】 人 J6 正視社會中的各種歧視，並採取行動來關懷與保護弱勢。	無
第十二週	主題四：安康 露營去 單元一：輕鬆 玩露營	3a-IV-2 具備野外生活技能，提升野外生存能力，並與環境做合宜的互動。	童 Cb-IV-1 露營知識與技能的學習，以提升野外生存能力。	1.口語評量。 2.實作評量。 3.高層次紙筆評量。	【生命教育】 生 J7 面對並超越人生的各種挫折與苦難，探討促進全人健康與幸福的方法。 【人權教育】 人 J6 正視社會中的各種歧視，並採取行動來關懷與保護弱勢。	無
第十三週	主題四：安康 露營去 單元一：輕鬆 玩露營	3a-IV-2 具備野外生活技能，提升野外生存能力，並與環境做合宜的互動。	童 Cb-IV-1 露營知識與技能的學習，以提升野外生存能力。	1.口語評量。 2.實作評量。 3.高層次紙筆評量。	【生命教育】 生 J7 面對並超越人生的各種挫折與苦難，探討促進全人健康與幸福的方法。 【人權教育】 人 J6 正視社會中的各種歧視，並採取行動來關懷與保護弱勢。	無
第十四週	主題四：安康 露營去 單元一：輕鬆	3a-IV-2 具備野外生活技能，提升野外生存能力，並與環境做	童 Cb-IV-1 露營知識與技能的學習，以提升野外生存能力。	1.口語評量。 2.實作評量。 3.高層次紙筆評量。	【生命教育】 生 J7 面對並超越人生的各種挫折與苦難，探討促進全人健康與	無

	週	玩露營 (第二次段考)	合宜的互動。			幸福的方法。 【人權教育】 人 J6 正視社會中的各種歧視，並採取行動來關懷與保護弱勢。	
	第十五週	主題四：安康 露營去 單元一：輕鬆玩露營	3a-IV-2 具備野外生活技能，提升野外生存能力，並與環境做合宜的互動。	童 Cb-IV-1 露營知識與技能的學習，以提升野外生存能力。	1.口語評量。 2.實作評量。 3.高層次紙筆評量。	【生命教育】 生 J7 面對並超越人生的各種挫折與苦難，探討促進全人健康與幸福的方法。 【人權教育】 人 J6 正視社會中的各種歧視，並採取行動來關懷與保護弱勢。	無
	第十六週	主題四：安康 露營去 單元一：輕鬆玩露營	3a-IV-2 具備野外生活技能，提升野外生存能力，並與環境做合宜的互動。	童 Cb-IV-1 露營知識與技能的學習，以提升野外生存能力。	1.口語評量。 2.實作評量。 3.高層次紙筆評量。	【生命教育】 生 J7 面對並超越人生的各種挫折與苦難，探討促進全人健康與幸福的方法。 【人權教育】 人 J6 正視社會中的各種歧視，並採取行動來關懷與保護弱勢。	無
	第十七週	主題四：安康 露營去 單元二：風險一把罩	3a-IV-1 覺察人為或自然環境的危險情境，評估並運用最佳處理策略，以保護自己或他人。	童 Cc-IV-1 戶外休閒活動的安全、風險管理與緊急事件的處理。	1.口語評量。 2.高層次紙筆評量。	【生命教育】 生 J7 面對並超越人生的各種挫折與苦難，探討促進全人健康與幸福的方法。 【人權教育】 人 J6 正視社會中的各種歧視，	無

						並採取行動來關懷與保護弱勢。	
第十八週	主題四：安康 露營去 單元二：風險 一把罩	3a-IV-1 覺察人為或自然環境的危險情境，評估並運用最佳處理策略，以保護自己或他人。	童 Cc-IV-1 戶外休閒活動的安全、風險管理與緊急事件的處理。	1.口語評量。 2.高層次紙筆評量。 3.情境模擬演練。	【生命教育】 生 J7 面對並超越人生的各種挫折與苦難，探討促進全人健康與幸福的方法。 【人權教育】 人 J6 正視社會中的各種歧視，並採取行動來關懷與保護弱勢。		無
第十九週	主題四：安康 露營去 單元二：風險 一把罩	3a-IV-1 覺察人為或自然環境的危險情境，評估並運用最佳處理策略，以保護自己或他人。	童 Cc-IV-1 戶外休閒活動的安全、風險管理與緊急事件的處理。	1.口語評量。 2.高層次紙筆評量。 3.情境模擬演練。	【生命教育】 生 J7 面對並超越人生的各種挫折與苦難，探討促進全人健康與幸福的方法。 【人權教育】 人 J6 正視社會中的各種歧視，並採取行動來關懷與保護弱勢。		無
第二十週	主題四：安康 露營去 單元二：風險 一把罩（第三次段考）	3a-IV-1 覺察人為或自然環境的危險情境，評估並運用最佳處理策略，以保護自己或他人。	童 Cc-IV-1 戶外休閒活動的安全、風險管理與緊急事件的處理。	1.口語評量。 2.高層次紙筆評量。	【生命教育】 生 J7 面對並超越人生的各種挫折與苦難，探討促進全人健康與幸福的方法。 【人權教育】 人 J6 正視社會中的各種歧視，並採取行動來關懷與保護弱勢。		無

第二學期	第一週	主題二：說到做到愛地球 單元一：來去無痕實踐家	3d-IV-2 分析環境與個人行為的關係，運用策略與行動，促進環境永續發展。	童 Da-IV-1 露營活動中永續環保的探究、執行與省思。 童 Db-IV-1 自然景觀的欣賞、維護與保護。 童 Db-IV-3 友善環境的樂活旅行與遊憩活動。 童 Dc-IV-1 戶外休閒活動中的環保策略與行動。	口語評量。	【品德教育】 品J3 關懷生活環境與自然生態永續發展。	無
	第二週	主題二：說到做到愛地球 單元一：來去無痕實踐家	3d-IV-2 分析環境與個人行為的關係，運用策略與行動，促進環境永續發展。	童 Da-IV-1 露營活動中永續環保的探究、執行與省思。 童 Db-IV-1 自然景觀的欣賞、維護與保護。 童 Db-IV-3 友善環境的樂活旅行與遊憩活動。 童 Dc-IV-1 戶外休閒活動中的環保策略與行動。	口語評量與資料搜集。	【品德教育】 品J3 關懷生活環境與自然生態永續發展。	無
	第三週	主題二：說到做到愛地球 單元一：來去無痕實踐家	3d-IV-2 分析環境與個人行為的關係，運用策略與行動，促進環境永續發展。	童 Da-IV-1 露營活動中永續環保的探究、執行與省思。 童 Db-IV-1 自然景觀的欣賞、維護與保護。 童 Db-IV-3 友善環境的	1.團隊討論與報告。 2.戲劇表演與討論法。	【品德教育】 品J3 關懷生活環境與自然生態永續發展。	無

			樂活旅行與遊憩活動。 童 Dc-IV-1 戶外休閒活動中的環保策略與行動。			
第四週	主題二：說到做到愛地球 單元一：來去無痕實踐家	3d-IV-2 分析環境與個人行為的關係，運用策略與行動，促進環境永續發展。	童 Da-IV-1 露營活動中永續環保的探究、執行與省思。 童 Db-IV-1 自然景觀的欣賞、維護與保護。 童 Db-IV-3 友善環境的樂活旅行與遊憩活動。 童 Dc-IV-1 戶外休閒活動中的環保策略與行動。	1.能體認人與大自然的關係及大自然帶給人類的美好感受。 2.學習與大自然相處的方法並思考運用的方法。	【品德教育】 品J3 關懷生活環境與自然生態永續發展。	無
第五週	主題二：說到做到愛地球 單元二：減廢少塑生活家	3d-IV-2 分析環境與個人行為的關係，運用策略與行動，促進環境永續發展。	童 Da-IV-2 人類與生活環境互動關係的理解，及永續發展策略的實踐與省思。	口語評量。	【能源教育】 能J2 了解減少使用傳統能源對環境的影響。 能 J7 實際參與並鼓勵他人一同實踐節能減碳的行動。	無
第六週	主題二：說到做到愛地球 單元二：減廢少塑生活家	3d-IV-2 分析環境與個人行為的關係，運用策略與行動，促進環境永續發展。	童 Da-IV-2 人類與生活環境互動關係的理解，及永續發展策略的實踐與省思。	1.了解生活中一切所需從製造到使用完畢對環境所造成的影響。 2.將減廢少塑及綠色消費的理念落實於生活中。	【能源教育】 能J2 了解減少使用傳統能源對環境的影響。 能 J7 實際參與並鼓勵他人一同實踐節能減碳的行動。	無

第七週	主題二：說到做到愛地球 單元二：減廢少塑生活家 (第一次段考)	3d-IV-2 分析環境與個人行為的關係，運用策略與行動，促進環境永續發展。	童 Da-IV-2 人類與生活環境互動關係的理解，及永續發展策略的實踐與省思。	1.了解生活中一切所需從製造到使用完畢對環境所造成的影響。 2.將減廢少塑及綠色消費的理念落實於生活中。	【能源教育】 能J2 了解減少使用傳統能源對環境的影響。 能 J7 實際參與並鼓勵他人一同實踐節能減碳的行動。	無
第八週	主題二：說到做到愛地球 單元二：減廢少塑生活家	3d-IV-2 分析環境與個人行為的關係，運用策略與行動，促進環境永續發展。	童 Da-IV-2 人類與生活環境互動關係的理解，及永續發展策略的實踐與省思。	1.了解生活中一切所需從製造到使用完畢對環境所造成的影響。 2.將減廢少塑及綠色消費的理念落實於生活中。	【能源教育】 能J2 了解減少使用傳統能源對環境的影響。 能 J7 實際參與並鼓勵他人一同實踐節能減碳的行動。	無
第九週	主題二：說到做到愛地球 單元二：減廢少塑生活家	3d-IV-2 分析環境與個人行為的關係，運用策略與行動，促進環境永續發展。	童 Da-IV-2 人類與生活環境互動關係的理解，及永續發展策略的實踐與省思。	1.了解生活中一切所需從製造到使用完畢對環境所造成的影響。 2.將減廢少塑及綠色消費的理念落實於生活中。	【能源教育】 能J2 了解減少使用傳統能源對環境的影響。 能 J7 實際參與並鼓勵他人一同實踐節能減碳的行動。	無
第十週	主題五：休閒快樂行 單元一：戶外活動 Let' s go	3a-IV-2 具備野外生活技能，提升野外生存能力，並與環境做合宜的互動。	童 Cc-IV-2 戶外休閒活動知能的整合與運用。 童 Cc-IV-1 戶外休閒活動的安全、風險管理與緊急事件的處理。	1.口語評量。 2.小隊播報新聞。	【品德教育】 品J1 溝通合作與和諧人際關係。 【生命教育】 生J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康飲食、飲食運	無

						<p>動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。</p> <p>【安全教育】 安J11 學習創傷救護技能。</p> <p>【防災教育】 防J6 應用氣象局提供的災害資訊，做出適當的判斷及行動。</p>	
第十週	<p>主題五：休閒快樂行</p> <p>單元一：戶外活動 Let' s go</p>	<p>3a-IV-2 具備野外生活技能，提升野外生存能力，並與環境做合宜的互動。</p>	<p>童 Cc-IV-2 戶外休閒活動知能的整合與運用。</p> <p>童 Cc-IV-1 戶外休閒活動的安全、風險管理與緊急事件的處理。</p>	<p>1.口語評量。</p> <p>2.小隊播報新聞。</p>	<p>【品德教育】 品J1 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>【生命教育】 生J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康飲食、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。</p> <p>【安全教育】 安J11 學習創傷救護技能。</p> <p>【防災教育】 防J6 應用氣象局提供的災害資訊，做出適當的判斷及行動。</p>	無	

第十二週	<p>主題五：休閒快樂行</p> <p>單元一：戶外活動 Let' s go</p>	<p>3a-IV-2 具備野外生活技能，提升野外生存能力，並與環境做合宜的互動。</p>	<p>童 Cc-IV-2 戶外休閒活動知能的整合與運用。</p> <p>童 Cc-IV-1 戶外休閒活動的安全、風險管理與緊急事件的處理。</p>	<p>1.小隊實例練習。</p> <p>2.口語評量。</p>	<p>【品德教育】</p> <p>品J1 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>【生命教育】</p> <p>生J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康飲食、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。</p> <p>【安全教育】</p> <p>安J11 學習創傷救護技能。</p> <p>【防災教育】</p> <p>防J6 應用氣象局提供的災害資訊，做出適當的判斷及行動。</p>	無
第十三週	<p>主題五：休閒快樂行</p> <p>單元一：戶外活動 Let' s go</p>	<p>3a-IV-2 具備野外生活技能，提升野外生存能力，並與環境做合宜的互動。</p>	<p>童 Cc-IV-2 戶外休閒活動知能的整合與運用。</p> <p>童 Cc-IV-1 戶外休閒活動的安全、風險管理與緊急事件的處理。</p>	<p>1.小隊實例練習。</p> <p>2.口語評量。</p>	<p>【品德教育】</p> <p>品J1 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>【生命教育】</p> <p>生J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康飲食、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。</p> <p>【安全教育】</p>	無

						安J11 學習創傷救護技能。 【防災教育】 防J6 應用氣象局提供的災害資訊，做出適當的判斷及行動。	
第十四週	主題五：休閒快樂行 單元一：戶外活動 Let' s go (第二次段考)	3a-IV-2 具備野外生活技能，提升野外生存能力，並與環境做合宜的互動。	童 Cc-IV-2 戶外休閒活動知能的整合與運用。 童 Cc-IV-1 戶外休閒活動的安全、風險管理與緊急事件的處理。	1.小隊實例練習。 2.口語評量。		【品德教育】 品J1 溝通合作與和諧人際關係。 【生命教育】 生J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康飲食、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。 【安全教育】 安J11 學習創傷救護技能。 【防災教育】 防J6 應用氣象局提供的災害資訊，做出適當的判斷及行動。	無
第十五週	主題五：休閒快樂行 單元一：戶外活動 Let' s go	3a-IV-2 具備野外生活技能，提升野外生存能力，並與環境做合宜的互動。	童 Cc-IV-2 戶外休閒活動知能的整合與運用。 童 Cc-IV-1 戶外休閒活動的安全、風險管理與緊急事件的處理。	1.小隊實例練習。 2.口語評量。		【品德教育】 品J1 溝通合作與和諧人際關係。 【生命教育】 生J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康飲食、飲食運	無

						<p>動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。</p> <p>【安全教育】 安J11 學習創傷救護技能。</p> <p>【防災教育】 防J6 應用氣象局提供的災害資訊，做出適當的判斷及行動。</p>	
第十六週	<p>主題五：休閒快樂行</p> <p>單元二：休閒我最行</p>	1a-IV-2 展現自己的興趣與多元能力，接納自我，以促進個人成長。	<p>輔 Aa-IV-2 自我悅納、尊重差異與自我成長。</p> <p>童 Cc-IV-1 戶外休閒活動的安全、風險管理與緊急事件的處理。</p>	口語評量。	<p>【生涯規劃教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。</p>	無	
第十七週	<p>主題五：休閒快樂行</p> <p>單元二：休閒我最行</p>	1a-IV-2 展現自己的興趣與多元能力，接納自我，以促進個人成長。	<p>輔 Aa-IV-2 自我悅納、尊重差異與自我成長。</p> <p>童 Cc-IV-1 戶外休閒活動的安全、風險管理與緊急事件的處理。</p>	<p>1.實作評量。</p> <p>2.小組休閒介紹計畫書。</p> <p>3.學生行為觀察。</p>	<p>【生涯規劃教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。</p>	無	
第十八週	<p>主題五：休閒快樂行</p> <p>單元二：休閒我最行</p>	1a-IV-2 展現自己的興趣與多元能力，接納自我，以促進個人成長。	<p>輔 Aa-IV-2 自我悅納、尊重差異與自我成長。</p> <p>童 Cc-IV-1 戶外休閒活動的安全、風險管理與緊急事件的處理。</p>	<p>1.學生行為觀察。</p> <p>2.實作評量。</p> <p>3.自評互評。</p> <p>4.高層次紙筆測驗—學習單。</p>	<p>【生涯規劃教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。</p>	無	

第十九週	主題五：休閒快樂行 單元二：休閒我最行	1a-IV-2 展現自己的興趣與多元能力，接納自我，以促進個人成長。	輔 Aa-IV-2 自我悅納、尊重差異與自我成長。 童 Cc-IV-1 戶外休閒活動的安全、風險管理與緊急事件的處理。	1.學生行為觀察。 2.實作評量。 3.自評互評。 4.高層次紙筆測驗—學習單。	【生涯規劃教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。	無
第二十週	主題五：休閒快樂行 單元二：休閒我最行（第三次段考）	1a-IV-2 展現自己的興趣與多元能力，接納自我，以促進個人成長。	輔 Aa-IV-2 自我悅納、尊重差異與自我成長。 童 Cc-IV-1 戶外休閒活動的安全、風險管理與緊急事件的處理。	1.口語評量。 2.學生行為觀察。 3.分組合作學習。 4.海報評量。 5.小隊報告。 6.高層次紙筆測驗。	【生涯規劃教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。	無
教學設施 設備需求	投影片 投影設備 課程所需場地、器材設備 課程所需相關網路資源、圖片與文件					
備註						

奎山學校財團法人臺北市奎山實驗高級中等學校附設國中部

110 學年度綜合活動領域/科目課程計畫

領域/科目	<input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會(<input type="checkbox"/> 歷史 <input type="checkbox"/> 地理 <input type="checkbox"/> 公民與社會) <input type="checkbox"/> 自然科學(<input type="checkbox"/> 理化 <input type="checkbox"/> 生物 <input type="checkbox"/> 地球科學) <input type="checkbox"/> 藝術(<input type="checkbox"/> 音樂 <input type="checkbox"/> 視覺藝術 <input type="checkbox"/> 表演藝術) <input checked="" type="checkbox"/> 綜合活動(<input type="checkbox"/> 家政 <input type="checkbox"/> 童軍 <input checked="" type="checkbox"/> 輔導) <input type="checkbox"/> 科技(<input type="checkbox"/> 資訊科技 <input type="checkbox"/> 生活科技) <input type="checkbox"/> 健康與體育(<input type="checkbox"/> 健康教育 <input type="checkbox"/> 體育)		
實施年級	<input type="checkbox"/> 7 年級 <input checked="" type="checkbox"/> 8 年級 <input type="checkbox"/> 9 年級 <input checked="" type="checkbox"/> 上學期 <input type="checkbox"/> 下學期		
教材版本	<input type="checkbox"/> 選用教科書: <u>康軒</u> 版 <input type="checkbox"/> 自編教材 (經課發會通過)	節數	學期內每週 1 節
領域核心素養	綜-J-A1 探索與開發自我潛能，善用資源促進生涯適性發展，省思自我價值，實踐生命意義。 綜-J-B1 尊重、包容與欣賞他人，適切表達自己的意見與感受，運用同理心及合宜的溝通技巧，促進良好的人際互動。		
課程目標	輔導 (一) 從自我面向拓展至與他人關係的層面，經由對個性的認識，學習欣賞與尊重自己與他人的異同。 (二) 覺察可能發生的人際衝突，進而學習溝通協商等處理策略，解決生活中所發生的人際衝突。 (三) 透過各項活動觀察和體驗，協助學生從生活中服飾的搭配和選擇，塑造個人形象，並藉由個人服飾專欄的完成，展現自我風格。 (四) 觀察各種不同織物材質，了解服飾清潔與保養方法，並學習服飾整理與收納技巧，培養生活自理能力，進而達到良好生活之目標。 (五) 透過一系列的野外團體活動與實作，讓學生學習露營相關知能。 (六) 藉由實際規畫與從事露營活動，培養學生露營生活與省思的能力，促進團隊凝聚力與合作精神，進而展現自己的興趣與專長，並將這些對自我的認識，運用在生活中。 (七) 透過生活觀察與自我省思來理解性別刻板印象對於自身的影響，藉由多元性別議題的介紹，進而形塑正向的性別認同，並且落實真正的性別尊重。 (八) 透過理想對象特質討論、交往想法的辯論、新聞案例討論，讓學生了解喜歡與愛情的差別、喜歡的理想情人特質、釐清愛情交往的迷思，以及因應分手失落的哀傷，進而在未來面對愛情關係，能抱持著合宜的觀念與態度。		

		<p>(九) 藉由職業資訊的介紹，協助學生了解自己的興趣、特質以及目前的職業世界，藉此建構個人的夢想藍圖。</p> <p>(十) 體會生命的價值，並珍惜生命，尊重生命，發現需要協助的生命與其需求。</p> <p>(十一) 結合服務學習的概念與步驟，給予弱勢團體實際的救助行動與關懷。</p> <p>(十二) 從生活經驗出發，透過探索、體驗、資料收集、分享與省思活動，使學生對異國文化有更多了解。</p> <p>(十三) 培養學生尊重多元文化的態度，並透過活動探索自我，增進資源搜尋與運用的能力。</p>				
學習進度 週次	單元/主題 名稱	學習重點		評量方法	議題融入實質內涵	跨領域/科目 協同教學
		學習 表現	學習 內容			
第一學 期	第一週 主題五：心之谷 單元一：情緒密碼	1d-IV-1 覺察個人的心理困擾與影響因素，運用適當策略或資源，促進心理健康。	輔 Da-IV-1 正向思考模式、生活習慣與態度的培養。 輔 Da-IV-2 情緒與壓力的成因、影響與調適。 輔 Db-IV-2 重大心理困擾與失落經驗的因應。	1.學生能透過表情與肢體展。 2.現表達自身情緒。 3.學生能覺察並表達自己的情緒狀態。	【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J8 理性溝通與問題解決。	無
	第二週 主題五：心之谷 單元一：情緒密碼	1d-IV-1 覺察個人的心理困擾與影響因素，運用適當策略或資源，促進心理健康。	輔 Da-IV-1 正向思考模式、生活習慣與態度的培養。 輔 Da-IV-2 情緒與壓力的成因、影響與調適。 輔 Db-IV-2 重大心理困擾與失落經驗的因應。	學生完成「情緒曲線圖」。	【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J8 理性溝通與問題解決。	無

第三週	主題五：心之谷 單元一：情緒密碼	1d-IV-1 覺察個人的心理困擾與影響因素，運用適當策略或資源，促進心理健康。	輔 Da-IV-1 正向思考模式、生活習慣與態度的培養。 輔 Da-IV-2 情緒與壓力的成因、影響與調適。 輔 Db-IV-2 重大心理困擾與失落經驗的因應。	完成「思想情緒紀錄簿」作業。	【品德教育】 品J1 溝通合作與和諧人際關係。 品J8 理性溝通與問題解決。	無
第四週	主題五：心之谷 單元一：情緒密碼	1d-IV-1 覺察個人的心理困擾與影響因素，運用適當策略或資源，促進心理健康。	輔 Da-IV-1 正向思考模式、生活習慣與態度的培養。 輔 Da-IV-2 情緒與壓力的成因、影響與調適。 輔 Db-IV-2 重大心理困擾與失落經驗的因應。	完成「思想情緒紀錄簿」作業。	【品德教育】 品J1 溝通合作與和諧人際關係。 品J8 理性溝通與問題解決。	無
第五週	主題五：心之谷 單元一：情緒密碼	1d-IV-1 覺察個人的心理困擾與影響因素，運用適當策略或資源，促進心理健康。	輔 Da-IV-1 正向思考模式、生活習慣與態度的培養。 輔 Da-IV-2 情緒與壓力的成因、影響與調適。 輔 Db-IV-2 重大心理困擾與失落經驗的因應。	完成「思想情緒紀錄簿」作業。	【品德教育】 品J1 溝通合作與和諧人際關係。 品J8 理性溝通與問題解決。	無
第六週	主題五：心之谷 單元一：情緒密碼	1d-IV-1 覺察個人的心理困擾與影響因素，運用適當策略或資源，促進心理健康。	輔 Da-IV-1 正向思考模式、生活習慣與態度的培養。	完成屬於自己的「情緒紓解便利貼」。	【品德教育】 品J1 溝通合作與和諧人際關係。	無

	密碼	資源，促進心理健康。	輔 Da-IV-2 情緒與壓力的成因、影響與調適。 輔 Db-IV-2 重大心理困擾與失落經驗的因應。		品J8 理性溝通與問題解決。	
第七週	主題五：心之谷 單元二：生命百寶箱（第一次段考）	1d-IV-1 覺察個人的心理困擾與影響因素，運用適當策略或資源，促進心理健康。	輔 Db-IV-2 重大心理困擾與失落經驗的因應方法。	1.口頭分享自己的失落經驗。 2.了解失落經驗所經歷的歷程。	【生命教育】 生 J7 面對並超越人生的各種挫折與苦難，探討促進全人健康與幸福的方法。 【人權教育】 人 J6 正視社會中的各種歧視，並採取行動來關懷與保護弱勢。	無
第八週	主題五：心之谷 單元二：生命百寶箱	1d-IV-1 覺察個人的心理困擾與影響因素，運用適當策略或資源，促進心理健康。	輔 Db-IV-2 重大心理困擾與失落經驗的因應方法。	1.口頭分享自己的失落經驗。 2.了解失落經驗所經歷的歷程。	【生命教育】 生 J7 面對並超越人生的各種挫折與苦難，探討促進全人健康與幸福的方法。 【人權教育】 人 J6 正視社會中的各種歧視，並採取行動來關懷與保護弱勢。	無
第九週	主題五：心之谷 單元二：生命百寶箱	1d-IV-1 覺察個人的心理困擾與影響因素，運用適當策略或資源，促進心理健康。	輔 Db-IV-2 重大心理困擾與失落經驗的因應方法。	1.口頭分享自己的失落經驗。 2.了解失落經驗所經歷的歷程。	【生命教育】 生 J7 面對並超越人生的各種挫折與苦難，探討促進全人健康與幸福的方法。 【人權教育】 人 J6 正視社會中的各種歧視，	無

						並採取行動來關懷與保護弱勢。	
第十週	主題五：心之谷 單元二：生命百寶箱	1d-IV-1 覺察個人的心理困擾與影響因素，運用適當策略或資源，促進心理健康。	輔 Db-IV-2 重大心理困擾與失落經驗的因應方法。	1.能蒐集並分辨心理困擾者所需的協助。 2.學習自助與助人。		<p>【生命教育】 生 J7 面對並超越人生的各種挫折與苦難，探討促進全人健康與幸福的方法。</p> <p>【人權教育】 人 J6 正視社會中的各種歧視，並採取行動來關懷與保護弱勢。</p>	無
第十一週	主題六：彩繪生涯 單元一：生涯冒險家	1c-IV-1 澄清個人價值觀，並統整個人能力、特質、家人期許及相關生涯與升學資訊。 1c-IV-2 探索工作世界與未來發展，提升個人價值與生命意義。	輔 Ca-IV-2 自我生涯探索與統整。 家 Dd-IV-3 家人期許與自我發展之思辨。	1.生涯期望塗鴉牆—實作評量。 2.活動小省思—口語評量。		<p>【生涯規劃教育】 涯 J1 了解生涯規劃的意義與功能。 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。 涯 J4 了解自己的人格特質與價值觀。</p>	各領域皆可結合
第十二週	主題六：彩繪生涯 單元一：生涯冒險家	1c-IV-1 澄清個人價值觀，並統整個人能力、特質、家人期許及相關生涯與升學資訊。	輔 Ca-IV-2 自我生涯探索與統整。 家 Dd-IV-3 家人期許與自我發展之思辨。	我的訪問札記—實作評量。		<p>【生涯規劃教育】 涯 J1 了解生涯規劃的意義與功能。 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。 涯 J4 了解自己的人格特質與價</p>	各領域皆可結合

		1c-IV-2 探索工作世界與未來發展，提升個人價值與生命意義。			值觀。	
第十三週	主題六：彩繪生涯 單元一：生涯冒險家	1c-IV-1 澄清個人價值觀，並統整個人能力、特質、家人期許及相關生涯與升學資訊。 1c-IV-2 探索工作世界與未來發展，提升個人價值與生命意義。	輔 Ca-IV-2 自我生涯探索與統整。 家 Dd-IV-3 家人期許與自我發展之思辨。	生涯筆記與我的生涯價值探索—高層次紙筆評量。	【生涯規劃教育】 涯 J1 了解生涯規劃的意義與功能。 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。 涯 J4 了解自己的人格特質與價值觀。	各領域皆可結合
第十四週	主題六：彩繪生涯 單元一：生涯冒險家（第二次段考）	1c-IV-1 澄清個人價值觀，並統整個人能力、特質、家人期許及相關生涯與升學資訊。 1c-IV-2 探索工作世界與未來發展，提升個人價值與生命意義。	輔 Ca-IV-2 自我生涯探索與統整。 家 Dd-IV-3 家人期許與自我發展之思辨。	高層次紙筆評量。	【生涯規劃教育】 涯 J1 了解生涯規劃的意義與功能。 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。 涯 J4 了解自己的人格特質與價值觀。	各領域皆可結合

第十五週	主題六：彩繪生涯 單元一：生涯冒險家	1c-IV-1 澄清個人價值觀，並統整個人能力、特質、家人期許及相關生涯與升學資訊。 1c-IV-2 探索工作世界與未來發展，提升個人價值與生命意義。	輔 Ca-IV-2 自我生涯探索與統整。 家 Dd-IV-3 家人期許與自我發展之思辨。	高層次紙筆評量。	【生涯規劃教育】 涯 J1 了解生涯規劃的意義與功能。 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。 涯 J4 了解自己的人格特質與價值觀。	各領域皆可結合
第十六週	主題六：彩繪生涯 單元二：職涯萬花筒	1c-IV-2 探索工作世界與未來發展，提升個人價值與生命意義。	輔 Cb-IV-2 工作意義、工作態度、工作世界與未來發展的探索。	工作世界聯想—高層次紙筆評量。	【生涯規劃教育】 涯 J1 了解生涯規劃的意義與功能。 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。 涯 J4 了解自己的人格特質與價值觀。	各領域皆可結合
第十七週	主題六：彩繪生涯 單元二：職涯萬花筒	1c-IV-2 探索工作世界與未來發展，提升個人價值與生命意義。	輔 Cb-IV-2 工作意義、工作態度、工作世界與未來發展的探索。	1.職業調查報告—實作評量。 2.高層次紙筆測驗。	【生涯規劃教育】 涯 J1 了解生涯規劃的意義與功能。 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。 涯 J4 了解自己的人格特質與價值觀。	各領域皆可結合
第十八週	主題六：彩繪生涯 單元二：職涯	1c-IV-2 探索工作世界與未來發展，提升個人價值與生命意	輔 Cb-IV-2 工作意義、工作態度、工作世界與未來發展的探索。	性別與職業—口語評量。	【生涯規劃教育】 涯 J1 了解生涯規劃的意義與功能。	各領域皆可結合

	週	萬花筒	義。			涯 J3 覺察自己的能力與興趣。 涯 J4 了解自己的人格特質與價值觀。	
	第十九週	主題六：彩繪生涯 單元二：職涯萬花筒	1c-IV-2 探索工作世界與未來發展，提升個人價值與生命意義。	輔 Cb-IV-2 工作意義、工作態度、工作世界與未來發展的探索。	1.職人素養—口語評量。 2.我的未來職人臉書—高層次紙筆評量。	【生涯規劃教育】 涯 J1 了解生涯規劃的意義與功能。 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。 涯 J4 了解自己的人格特質與價值觀。	各領域皆可結合
	第二十週	主題六：彩繪生涯 單元二：職涯萬花筒（第三次段考）	1c-IV-2 探索工作世界與未來發展，提升個人價值與生命意義。	輔 Cb-IV-2 工作意義、工作態度、工作世界與未來發展的探索。	1.職人素養—口語評量。 2.我的未來職人臉書—高層次紙筆評量。	【生涯規劃教育】 涯 J1 了解生涯規劃的意義與功能。 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。 涯 J4 了解自己的人格特質與價值觀。	各領域皆可結合
第二學期	第一週	主題三：性別魔法站 單元一：性別偵探社	2a-IV-2 培養親密關係的表達與處理知能。	輔 Aa-IV-2 自我悅納、尊重差異與自我成長。 輔 Dd-IV-1 尊重多元性別差異。 輔 Dd-IV-2 合宜的性別互動與態度的培養。	1.口語評量～性別事件簿中能寫出因為性別差異的困擾。 2.紙筆評量～推理時間小組討論報告能指出性別刻板印象。	【性別平等教育】 性J3 檢視家庭、學校、職場中基於性別刻板印象產生的偏見與歧視。	無

第一週	主題三：性別魔法站 單元一：性別偵探社	2a-IV-2 培養親密關係的表達與處理知能。	輔 Aa-IV-2 自我悅納、尊重差異與自我成長。 輔 Dd-IV-1 尊重多元性別差異。 輔 Dd-IV-2 合宜的性別互動與態度的培養。	紙筆評量～性平宣言能統整出自己應該調整的性別平等觀念。	【性別平等教育】 性J3 檢視家庭、學校、職場中基於性別刻板印象產生的偏見與歧視。	無
第三週	主題三：性別魔法站 單元一：性別偵探社	2a-IV-2 培養親密關係的表達與處理知能。	輔 Aa-IV-2 自我悅納、尊重差異與自我成長。 輔 Dd-IV-1 尊重多元性別差異。 輔 Dd-IV-2 合宜的性別互動與態度的培養。	小組報告～能在性平魔法書中採取實際採取反性霸凌與性騷擾的推廣行動。	【性別平等教育】 性J3 檢視家庭、學校、職場中基於性別刻板印象產生的偏見與歧視。	無
第四週	主題三：性別魔法站 單元二：性別協奏曲	2a-IV-2 培養親密關係的表達與處理知能。	輔 Dd-IV-2 合宜的性別互動與態度的培養。 家 Db-IV-3 合宜的交友行為與態度，及親密關係的發展歷程。	能發表閱讀影視作品情節後對於各個面向的歸納。	【家庭教育】 家J3 了解人際交往、親密關係的發展，以及溝通與衝突處理。	無
第五週	主題三：性別魔法站 單元二：性別協奏曲	2a-IV-2 培養親密關係的表達與處理知能。	輔 Dd-IV-2 合宜的性別互動與態度的培養。 家 Db-IV-3 合宜的交友行為與態度，及親密關係的發展歷程。	口語評量。	【家庭教育】 家J3 了解人際交往、親密關係的發展，以及溝通與衝突處理。	無

第六週	主題三：性別 魔法站 單元二：性別 協奏曲	2a-IV-2 培養親密關係的表達與處理知能。	輔 Dd-IV-2 合宜的性別互動與態度的培養。 家 Db-IV-3 合宜的交友行為與態度，及親密關係的發展歷程。	口語評量。	【家庭教育】 家J3 了解人際交往、親密關係的發展，以及溝通與衝突處理。	無
第七週	主題三：性別 魔法站 單元二：性別 協奏曲（第一次段考）	2a-IV-2 培養親密關係的表達與處理知能。	輔 Dd-IV-2 合宜的性別互動與態度的培養。 家 Db-IV-3 合宜的交友行為與態度，及親密關係的發展歷程。	口語評量。	【家庭教育】 家J3 了解人際交往、親密關係的發展，以及溝通與衝突處理。	無
第八週	主題三：性別 魔法站 單元二：性別 協奏曲	2a-IV-2 培養親密關係的表達與處理知能。	輔 Dd-IV-2 合宜的性別互動與態度的培養。 家 Db-IV-3 合宜的交友行為與態度，及親密關係的發展歷程。	口語評量。	【家庭教育】 家J3 了解人際交往、親密關係的發展，以及溝通與衝突處理。	無
第九週	主題三：性別 魔法站 單元二：性別 協奏曲	2a-IV-2 培養親密關係的表達與處理知能。	輔 Dd-IV-2 合宜的性別互動與態度的培養。 家 Db-IV-3 合宜的交友行為與態度，及親密關係的發展歷程。	1.能與同學討論曾聽過或經歷過的分手原因及方式。 2.學生能配合討論與演練分手對白。 3.整理出分手後的適合與不適合作法，並思考自己。	【家庭教育】 家J3 了解人際交往、親密關係的發展，以及溝通與衝突處理。	無

第十週	主題三：性別 魔法站 單元二：性別 協奏曲	2a-IV-2 培養親密關係的表達與處理知能。	輔 Dd-IV-2 合宜的性別互動與態度的培養。 家 Db-IV-3 合宜的交友行為與態度，及親密關係的發展歷程。	1.能與同學討論曾聽過或經歷過的分手原因及方式。 2.學生能配合討論與演練分手對白。 3.整理出分手後的適合與不適合作法，並思考自己。	【家庭教育】 家J3 了解人際交往、親密關係的發展，以及溝通與衝突處理。	無
第十一週	主題六：生涯 方程式 單元一：追蹤 生涯路	1c-IV-1 澄清個人價值觀並統整個人能力特質、家人期許及相關生涯與升學資訊。	輔 Cb-IV-1 適性教育的試探與資訊統整。	1.學生自評。 2.學生互評。 3.教師評量。	【生涯規劃教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。 涯 J4 了解自己的人格特質與價值觀。 涯 J6 建立對於未來生涯的願景。	無
第十二週	主題六：生涯 方程式 單元一：追蹤 生涯路	1c-IV-1 澄清個人價值觀並統整個人能力特質、家人期許及相關生涯與升學資訊。	輔 Cb-IV-1 適性教育的試探與資訊統整。	1.學生自評。 2.學生互評。 3.教師評量。	【生涯規劃教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。 涯 J4 了解自己的人格特質與價值觀。 涯 J6 建立對於未來生涯的願景。	無
第十三週	主題六：生涯 方程式 單元一：追蹤 生涯路	1c-IV-1 澄清個人價值觀並統整個人能力特質、家人期許及相關生涯與升學資訊。	輔 Cb-IV-1 適性教育的試探與資訊統整。	1.學生自評。 2.學生互評。 3.教師評量。	【生涯規劃教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。 涯 J4 了解自己的人格特質與價值觀。	無

					涯 J6 建立對於未來生涯的願景。	
第十四週	主題六：生涯方程式 單元二：勇闖生涯路（第二次段考）	1c-IV-2 探索工作世界與未來發展，提升個人價值與生命意義。	輔 Ca-IV-1 生涯發展、生涯轉折與生命意義的探索。	學生實作與口頭分享。	【生涯規劃教育】 涯 J1 了解生涯規劃的意義與功能。 涯 J2 具備生涯規劃的知識與概念。	無
第十五週	主題六：生涯方程式 單元二：勇闖生涯路	1c-IV-2 探索工作世界與未來發展，提升個人價值與生命意義。	輔 Ca-IV-1 生涯發展、生涯轉折與生命意義的探索。	學生實作與口頭分享。	【生涯規劃教育】 涯 J1 了解生涯規劃的意義與功能。 涯 J2 具備生涯規劃的知識與概念。	無
第十六週	主題六：生涯方程式 單元二：勇闖生涯路	1c-IV-2 探索工作世界與未來發展，提升個人價值與生命意義。	輔 Ca-IV-1 生涯發展、生涯轉折與生命意義的探索。	1.學生實作與討論。 2.省思與回饋。	【生涯規劃教育】 涯 J1 了解生涯規劃的意義與功能。 涯 J2 具備生涯規劃的知識與概念。	無
第十七週	主題六：生涯方程式 單元二：勇闖生涯路	1c-IV-2 探索工作世界與未來發展，提升個人價值與生命意義。	輔 Ca-IV-1 生涯發展、生涯轉折與生命意義的探索。	1.分享與討論。 2.資料搜集與調查。 3.省思與回饋。	【生涯規劃教育】 涯 J1 了解生涯規劃的意義與功能。 涯 J2 具備生涯規劃的知識與概念。	無

第十八週	主題六：生涯方程式 單元二：勇闖生涯路	1c-IV-2 探索工作世界與未來發展，提升個人價值與生命意義。	輔 Ca-IV-1 生涯發展、生涯轉折與生命意義的探索。	1.口頭評量。 2.省思與回饋。	【生涯規劃教育】 涯 J1 了解生涯規劃的意義與功能。 涯 J2 具備生涯規劃的知識與概念。	無
第十九週	主題六：生涯方程式 單元二：勇闖生涯路	1c-IV-2 探索工作世界與未來發展，提升個人價值與生命意義。	輔 Ca-IV-1 生涯發展、生涯轉折與生命意義的探索。	實作與分享。	【生涯規劃教育】 涯 J1 了解生涯規劃的意義與功能。 涯 J2 具備生涯規劃的知識與概念。	無
第二十週	主題六：生涯方程式 單元二：勇闖生涯路（第三次段考）	1c-IV-2 探索工作世界與未來發展，提升個人價值與生命意義。	輔 Ca-IV-1 生涯發展、生涯轉折與生命意義的探索。	討論與口頭評量。	【生涯規劃教育】 涯 J1 了解生涯規劃的意義與功能。 涯 J2 具備生涯規劃的知識與概念。	無
教學設施 設備需求	投影機。 電腦、手機、投影機、影音播放設備。 課程所需器材與道具					
備註						

奎山學校財團法人臺北市奎山實驗高級中等學校附設國中部

110學年度數學領域/科目課程計畫

領域/科目	<input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會(<input type="checkbox"/> 歷史 <input type="checkbox"/> 地理 <input type="checkbox"/> 公民與社會) <input type="checkbox"/> 自然科學(<input type="checkbox"/> 理化 <input type="checkbox"/> 生物 <input type="checkbox"/> 地球科學) <input type="checkbox"/> 藝術(<input type="checkbox"/> 音樂 <input type="checkbox"/> 視覺藝術 <input type="checkbox"/> 表演藝術) <input type="checkbox"/> 綜合活動(<input type="checkbox"/> 家政 <input type="checkbox"/> 童軍 <input type="checkbox"/> 輔導) <input type="checkbox"/> 科技(<input type="checkbox"/> 資訊科技 <input type="checkbox"/> 生活科技) <input type="checkbox"/> 健康與體育(<input type="checkbox"/> 健康教育 <input type="checkbox"/> 體育)		
實施年級	<input type="checkbox"/> 7年級 <input checked="" type="checkbox"/> 8年級 <input type="checkbox"/> 9年級 <input type="checkbox"/> 上學期 <input checked="" type="checkbox"/> 下學期		
教材版本	<input type="checkbox"/> 選用教科書:康軒版 <input type="checkbox"/> 自編教材(經課發會通過)	節數	學期內每週4節
領域核心素養	<p>數-J-A1:對於學習數學有信心和正向態度，能使用適當的數學語言進行溝通，並能將所學應用於日常生活中。</p> <p>數-J-A2:具備有理數、根式、坐標系之運作能力，並能以符號代表數或幾何物件，執行運算與推論，在生活情境或可理解的想像情境中，分析本質以解決問題。</p> <p>數-J-A3:具備識別現實生活問題和數學的關聯的能力，可從多元、彈性角度擬訂問題解決計畫，並能將問題解答轉化於真實世界。</p> <p>數-J-B1:具備處理代數與幾何中數學關係的能力，並用以描述情境中的現象。能在經驗範圍內，以數學語言表述平面與空間的基本關係和性質。能以基本的統計量與機率，描述生活中不確定性的程度。</p> <p>數-J-B2:具備正確使用計算機以增進學習的素養，包含知道其適用性與限制、認識其與數學知識的輔成價值，並能用以執行數學程序。能認識統計資料的基本特徵。</p> <p>數-J-B3:具備辨認藝術作品中的幾何形體或數量關係的素養，並能在數學的推導中，享受數學之美。</p> <p>數-J-C1:具備從證據討論與反思事情的態度，提出合理的論述，並能和其他人進行理性溝通與合作。</p> <p>數-J-C2:樂於與他人良好互動與溝通以解決問題，並欣賞問題的多元解法。</p> <p>數-J-C3:具備敏察和接納數學發展的全球性歷史與地理背景的素養。</p>		
課程目標	<p>第一學期學習表現包含數與量、代數及資料與不確定性(統計)等，其各單元融入議題-安全(利用無障礙設施學習畢氏定理)、環境(利用新冠病毒趨勢學習判讀統計圖表)等、資訊-計算機、EXCEL、跨領域-社會、科技等，將數學與生活結合。第一單元教學中透過探索活動結合貼紙讓學生實際操作拼貼，以學習各種乘法公式的推導、第三單元加入桌遊牌卡學習十字交乘法，讓學生能在遊戲中學習數學，以此增加學習動機，培養好奇心、探索力、思考力、判斷力與行動力。第二學期學習表現包含數與量、代數、函數及空間與形狀等，其各單元融入議題-戶外(利用童軍工程學習梯形)等、資訊-計算機、跨領域-社會、綜合等，將數學與生活結合。第一單元教學中透過探索活動結合貼紙讓學生實際操作拼貼，以學習等差數列的公式推導，而第三、四單元的幾何課程則加入附件的輔助，讓學生藉由動手操作，以此增加學習動機，培養好奇心、探索力、思考力、判斷力與行動力。</p> <p>課程目標為：</p>		

		<p>一、提供學生適性學習的機會，培育學生探索數學的信心與正向態度。</p> <p>二、培養好奇心及觀察規律、演算、抽象、推論、溝通和數學表述等各項能力。</p> <p>三、培養使用工具，運用於數學程序及解決問題的正確態度。</p> <p>四、培養運用數學思考問題、分析問題和解決問題的能力。</p> <p>五、培養日常生活應用與學習其他領域/科目所需的數學知能。</p> <p>六、培養學生欣賞數學以簡馭繁的精神與結構嚴謹完美的特質。</p>							
學習 進度 週次	單元 活動主題	學習重點		評量方法	議題融入 實質內涵	教學設施 設備需求	跨領域/ 科目協同 教學	備註	
		學習表現	學習內容						
第1 學期	第一 週	1-1乘法公式	a-IV-5:認識多項式及相關名詞，並熟練多項式的四則運算及運用乘法公式。	A-8-1:二次式的乘法公式： $(a+b)^2 = a^2 + 2ab + b^2$ ； $(a-b)^2 = a^2 - 2ab + b^2$ ； $(a+b)(a-b) = a^2 - b^2$ ； $(a+b)(c+d) = ac + ad + bc + bd$ 。	1.紙筆測驗 2.口頭詢問 3.互相討論 4.作業	【環境教育】 環 J1:了解生物多樣性及環境承載力的重要性。 【閱讀素養教育】 閱 J1:發展多元文本的閱讀策略。 閱 J3:理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	教學資源 光碟	無	

第1學期	第二週	1-1乘法公式	a-IV-5:認識多項式及相關名詞，並熟練多項式的四則運算及運用乘法公式。	A-8-1:二次式的乘法公式： $(a+b)^2 = a^2 + 2ab + b^2$ ； $(a-b)^2 = a^2 - 2ab + b^2$ ； $(a+b)(a-b) = a^2 - b^2$ ； $(a+b)(c+d) = ac + ad + bc + bd$ 。	1.紙筆測驗 2.口頭詢問 3.互相討論 4.作業	【環境教育】 環 J1:了解生物多樣性及環境承載力的重要性。 【閱讀素養教育】 閱 J1:發展多元文本的閱讀策略。 閱 J3:理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	教學資源 光碟	無
第1學期	第三週	1-2多項式與其加減運算	a-IV-5:認識多項式及相關名詞，並熟練多項式的四則運算及運用乘法公式。	A-8-2:多項式的意義：一元多項式的定義與相關名詞（多項式、項數、係數、常數項、一次項、二次項、最高次項、升冪、降冪）。 A-8-3:多項式的四則運算：直式、橫式的多項式加法與減法；直式的多項式乘法（乘積最高至二次）；被除式為二次之多項式的除法運算。	1.紙筆測驗 2.口頭詢問 3.互相討論 4.作業	【環境教育】 環 J1:了解生物多樣性及環境承載力的重要性。 【閱讀素養教育】 閱 J1:發展多元文本的閱讀策略。 閱 J3:理	教學資源 光碟	無

						解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。			
第1學期	第四週	1-3多項式的乘除運算	a-IV-5:認識多項式及相關名詞，並熟練多項式的四則運算及運用乘法公式。	A-8-3:多項式的四則運算：直式、橫式的多項式加法與減法；直式的多項式乘法（乘積最高至三次）；被除式為二次之多項式的除法運算。	1.紙筆測驗 2.口頭詢問 3.互相討論 4.作業	【環境教育】 環 J1:了解生物多樣性及環境承載力的重要性。 【閱讀素養教育】 閱 J1:發展多元文本的閱讀策略。 閱 J3:理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	教學資源 光碟	無	
第1學期	第五週	1-3多項式的乘除運算	a-IV-5:認識多項式及相關名詞，並熟練多項式的四則運算及運用乘法公式。	A-8-3:多項式的四則運算：直式、橫式的多項式加法與減法；直式的多項式乘法（乘積最高至三次）；被除式為二次之多項式的除法運算。	1.紙筆測驗 2.口頭詢問 3.互相討論	【環境教育】 環 J1:了解生物多樣性及環境承載力	教學資源 光碟	無	

					4.作業	的重要性。 【閱讀素養教育】 閱 J1:發展多元文本的閱讀策略。 閱 J3:理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。			
第1學期	第六週	2-1平方根與近似值	n-IV-5:理解二次方根的意義、符號與根式的四則運算，並能運用到日常生活的情境解決問題。 n-IV-6:應用十分逼近法估算二次方根的近似值，並能應用計算機計算、驗證與估算，建立對二次方根的數感。 n-IV-9:使用計算機計算比值、複雜的數式、小數或根式等四則運算與三角比的近似值問題，並能理解計算機可能產生誤差。	N-8-1:二次方根：二次方根的意義；根式的化簡及四則運算。 N-8-2:二次方根的近似值：二次方根的近似值；二次方根的整數部分；十分逼近法。使用計算機 $\sqrt{\quad}$ 鍵。	1.紙筆測驗 2.口頭詢問 3.互相討論 4.作業	【科技教育】 科 E1:了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 科 E2:了解動手實作的重要性。 【閱讀素養教育】 閱 J1:發展多元文本的閱讀策略。 閱 J2:發展跨文本的比對、	教學資源 光碟	無	

						<p>分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。</p> <p>【戶外教育】</p> <p>戶 J1:善用教室外、戶外及校外教學，認識臺灣環境並參訪自然及文化資產，如國家公園、國家風景區及國家森林公園等。</p> <p>戶 J2:擴充對環境的理解，運用所學的知识到生活當中，具備觀察、描述、測量、紀錄的能力。</p>			
第1學期	第七週	2-1平方根與近似值	<p>n-IV-5:理解二次方根的意義、符號與根式的四則運算，並能運用到日常生活的情境解決問題。</p> <p>n-IV-6:應用十分逼近法估算二次方根的近似值，並能應</p>	<p>N-8-1:二次方根：二次方根的意義；根式的化簡及四則運算。</p> <p>N-8-2:二次方根的近似值：二次方根的近似值；二次方根的整數部分；十分逼近</p>	<p>1.紙筆測驗</p> <p>2.口頭詢問</p> <p>3.互相討論</p>	<p>【科技教育】</p> <p>科 E1:了解日常見科技產品的用途</p>	教學資源 光碟	無	

		<p>用計算機計算、驗證與估算，建立對二次方根的數感。</p> <p>n-IV-9:使用計算機計算比值、複雜的數式、小數或根式等四則運算與三角比的近似值問題，並能理解計算機可能產生誤差。</p>	<p>法。使用計算機$\sqrt{\quad}$ 鍵。</p>	<p>4.作業</p>	<p>與運作方式。</p> <p>科 E2:了解動手實作的重要性。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J1:發展多元文本的閱讀策略。</p> <p>閱 J2:發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。</p> <p>【戶外教育】</p> <p>戶 J1:善用教室外、戶外及校外教學，認識臺灣環境並參訪自然及文化資產，如國家公園、國家風景區及國家森林公園等。</p> <p>戶 J2:擴充對環境</p>			
--	--	---	--	-------------	---	--	--	--

						的理解，運用所學的知識到生活當中，具備觀察、描述、測量、紀錄的能力。			
第1學期	第八週	2-2根式的運算	<p>n-IV-5:理解二次方根的意義、符號與根式的四則運算，並能運用到日常生活的情境解決問題。</p> <p>n-IV-9:使用計算機計算比值、複雜的數式、小數或根式等四則運算與三角比的近似值問題，並能理解計算機可能產生誤差。</p>	N-8-1:二次方根：二次方根的意義；根式的化簡及四則運算。	<ol style="list-style-type: none"> 1.紙筆測驗 2.口頭詢問 3.互相討論 4.作業 	<p>【科技教育】</p> <p>科 E1:了解日常見科技產品的用途與運作方式。</p> <p>科 E2:了解動手實作的重要性。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J1:發展多元文本的閱讀策略。</p> <p>閱 J2:發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。</p> <p>【戶外教育】</p> <p>戶 J1:善</p>	教學資源 光碟	無	

						用教室外、戶外及校外教學，認識臺灣環境並參訪自然資產，如國家公園、國家風景區及國家森林公園等。戶J2:擴充對環境的理解，運用所學的知识到生活當中，具備觀察、描述、測量、紀錄的能力。			
第1學期	第九週	2-2根式的運算	n-IV-5:理解二次方根的意義、符號與根式的四則運算，並能運用到日常生活的情境解決問題。 n-IV-9:使用計算機計算比值、複雜的數式、小數或根式等四則運算與三角比的近似值問題，並能理解計算機可能產生誤差。	N-8-1:二次方根：二次方根的意義；根式的化簡及四則運算。	1.紙筆測驗 2.口頭詢問 3.互相討論 4.作業	【科技教育】 科 E1:了解日常見科技產品的用途與運作方式。 科 E2:了解動手實作的重要性。 【閱讀素養教育】 閱 J1:發	教學資源 光碟	無	

					<p>展多元文本的閱讀策略。 閱 J2:發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。 【戶外教育】 戶 J1:善用教室外、戶外及校外教學，認識臺灣環境並參訪自然及文化資產，如國家公園、國家風景區及國家森林公園等。 戶 J2:擴充對環境的理解，運用所學的生活當具備觀察、描述、測量、紀錄的能力。</p>			
--	--	--	--	--	--	--	--	--

第1學期	第十週	2-3畢氏定理	<p>s-IV-7:理解畢氏定理與其逆敘述，並能應用於數學解題與日常生活的問題。</p> <p>s-IV-8:理解特殊三角形（如正三角形、等腰三角形、直角三角形）、特殊四邊形（如正方形、矩形、平行四邊形、菱形、箏形、梯形）和正多邊形的幾何性質及相關問題。</p>	<p>S-8-6:畢氏定理：畢氏定理（勾股弦定理、商高定理）的意義及其數學史；畢氏定理在生活上的應用；三邊長滿足畢氏定理的三角形必定是直角三角形。</p> <p>S-8-7:平面圖形的面積：正三角形的高與面積公式，及其相關之複合圖形的面積。</p> <p>G-8-1:直角坐標系上兩點距離公式：直角坐標系上兩點 $A(a, b)$ 和 $B(c, d)$ 的距離為 $AB = \sqrt{(a - c)^2 + (b - d)^2}$；生活上相關問題。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1.紙筆測驗 2.口頭詢問 3.互相討論 4.作業 5.視察 	<p>【科技教育】</p> <p>科 E1:了解日常見科技產品的用途與運作方式。</p> <p>科 E2:了解動手實作的重要性。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J1:發展多元文本的閱讀策略。</p> <p>閱 J2:發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。</p> <p>【戶外教育】</p> <p>戶 J1:善用教室外、戶外及校外教學，認識臺灣環境並參訪自然及文化資產，如國家公</p>	教學資源 光碟	無	
------	-----	---------	---	--	--	--	------------	---	--

						園、國家風景區及國家森林公園等。 戶 J2:擴充對環境的理解，運用所學的知识到生活當中，具備觀察、描述、測量、紀錄的能力。			
第1學期	第十一週	2-3畢氏定理	<p>s-IV-7:理解畢氏定理與其逆敘述，並能應用於數學解題與日常生活的問題。</p> <p>s-IV-8:理解特殊三角形（如正三角形、等腰三角形、直角三角形）、特殊四邊形（如正方形、矩形、平行四邊形、菱形、箏形、梯形）和正多邊形的幾何性質及相關問題。</p>	<p>S-8-6:畢氏定理：畢氏定理（勾股弦定理、商高定理）的意義及其數學史；畢氏定理在生活上的應用；三邊長滿足畢氏定理的三角形必定是直角三角形。</p> <p>S-8-7:平面圖形的面積：正三角形的高與面積公式，及其相關之複合圖形的面積。</p> <p>G-8-1:直角坐標系上兩點距離公式：直角坐標系上兩點 $A(a, b)$ 和 $B(c, d)$ 的距離為 $AB = \sqrt{(a - c)^2 + (b - d)^2}$；生活上相關問題。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1.紙筆測驗 2.口頭詢問 3.互相討論 4.作業 	<p>【科技教育】</p> <p>科 E1:了解平日常見科技產品的用途與運作方式。</p> <p>科 E2:了解動手實作的重要性。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J1:發展多元文本的閱讀策略。</p> <p>閱 J2:發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判</p>	教學資源 光碟	無	

						<p>讀文本知識的正確性。</p> <p>【戶外教育】</p> <p>戶 J1:善用教室外、戶外及校外教學，認識臺灣環境並參訪自然及文化資產，如國家公園、國家風景區及國家森林公園等。</p> <p>戶 J2:擴充對環境的理解，運用所學的知識到生活當中，具備觀察、描述、測量、紀錄的能力。</p>			
第1學期	第十二週	3-1利用提公因式或乘法公式做因式分解	a-IV-6:理解一元二次方程式及其解的意義，能以因式分解和配方法求解和驗算，並能運用到日常生活的情境解決問題。	<p>A-8-4:因式分解：因式的意義（限制在二次多項式的一次因式）；二次多項式的因式分解意義。</p> <p>A-8-5:因式分解的方法：提公因式法；利用乘法公式與十字交乘法因式分解。</p>	<p>1.紙筆測驗</p> <p>2.口頭詢問</p> <p>3.互相討論</p> <p>4.作業</p>	<p>【資訊教育】</p> <p>資 E1:認識常見的資訊系統。</p> <p>資 E3:應用運算思維描述問</p>	教學資源 光碟	無	

					<p>題解決的方法。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J1:發展多元文本的閱讀策略。</p> <p>閱 J2:發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。</p> <p>閱 J3:理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p> <p>閱 J6:懂得在不同學習及生活情境中使用文本之規則。</p> <p>閱 J10:主動尋求多元的詮釋，並試著表达自己的想</p>			
--	--	--	--	--	--	--	--	--

						法。			
第1學期	第十三週	3-1利用提公因式或乘法公式做因式分解	a-IV-6:理解一元二次方程式及其解的意義，能以因式分解和配方法求解和驗算，並能運用到日常生活的情境解決問題。	A-8-4:因式分解：因式的意義（限制在二次多項式的一次因式）；二次多項式的因式分解意義。 A-8-5:因式分解的方法：提公因式法；利用乘法公式與十字交乘法因式分解。	1.紙筆測驗 2.口頭詢問 3.互相討論 4.作業	【資訊教育】 資 E1:認識常見的資訊系統。 資 E3:應用運算思維描述問題解決的方法。 【閱讀素養教育】 閱 J1:發展多元文本的閱讀策略。 閱 J2:發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。 閱 J3:理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	教學資源 光碟	無	

						閱 J6:懂得在不同學習及生活情境中使用文本之規則。 閱 J10:主動尋求多元的詮釋，並試著表达自己的想法。			
第1學期	第十四週	3-2利用十字交乘法做因式分解	a-IV-6:理解一元二次方程式及其解的意義，能以因式分解和配方法求解和驗算，並能運用到日常生活的情境解決問題。	A-8-5:因式分解的方法：提公因式法；利用乘法公式與十字交乘法因式分解。	1.紙筆測驗 2.口頭詢問 3.互相討論 4.作業	【資訊教育】 資 E1:認識常見的資訊系統。 資 E3:應用運算思維描述問題解決的方法。 【閱讀素養教育】 閱 J1:發展多元文本的閱讀策略。 閱 J2:發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。	教學資源 光碟	無	

						<p>閱 J3:理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p> <p>閱 J6:懂得在不同學習及生活情境中使用文本之規則。</p> <p>閱 J10:主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。</p>			
第1學期	第十五週	4-1因式分解一元二次方程式	a-IV-6:理解一元二次方程式及其解的意義，能以因式分解和配方法求解和驗算，並能運用到日常生活的情境解決問題。	<p>A-8-6:一元二次方程式的意義：一元二次方程式及其解，具體情境中列出一元二次方程式。</p> <p>A-8-7:一元二次方程式的解法與應用：利用因式分解、配方法、公式解一元二次方程式；應用問題；使用計算機計算一元二次方程式根的近似值。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1.紙筆測驗 2.口頭詢問 3.互相討論 4.作業 	<p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J1:發展多元文本的閱讀策略。</p> <p>閱 J2:發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。</p> <p>閱 J3:理</p>	教學資源 光碟	無	

					<p>解學科知 識內的重 要詞彙的 意涵，並 懂得如何 運用該詞 彙與他人 進行溝 通。</p> <p>閱 J4:除 紙本閱讀 之外，依 學習需求 選擇適當 的閱讀媒 材，並了 解如何利 用適當的 管道獲得 文本資 源。</p> <p>閱 J7:小 心求證資 訊來源， 判讀文本 知識的正 確性。</p> <p>【戶外教 育】</p> <p>戶 J1:善 用教室 外、戶外 及校外教 學，認識 臺灣環境 並參訪自 然及文化 資產，如 國家公</p>		
--	--	--	--	--	--	--	--

						<p>園、國家風景區及國家森林公園等。</p> <p>戶 J2:擴充對環境的理解，運用所學的知识到生活當中，具備觀察、描述、測量、紀錄的能力。</p> <p>戶 J3:理解知識與生活環境的關係，獲得心靈的喜悅，培養積極面對挑戰的能力與態度。</p> <p>【國際教育】</p> <p>國 J4:尊重與欣賞世界不同文化的價值。</p>			
第1學期	第十六週	4-1因式分解一元二次方程式	a-IV-6:理解一元二次方程式及其解的意義，能以因式分解和配方法求解和驗算，並能運用到日常生活的情境解決問題。	<p>A-8-6:一元二次方程式的意義：一元二次方程式及其解，具體情境中列出一元二次方程式。</p> <p>A-8-7:一元二次方程式的解法與應用：利用因式分解、配方法、公式解一元二次方</p>	<p>1.紙筆測驗</p> <p>2.口頭詢問</p> <p>3.互相討論</p> <p>4.作業</p>	<p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J1:發展多元文本的閱讀策略。</p> <p>閱 J2:發</p>	教學資源 光碟	無	

程式；應用問題；使用計算機計算一元二次方程式根的近似值。

展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。
閱 J3:理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。
閱 J4:除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。
閱 J7:小心求證資訊來源，判讀文本知識的正確性。
【戶外教育】
戶 J1:善

					<p>用教室外、戶外及校外教學，認識臺灣環境並參訪自然資產，如國家公園、國家風景區及國家森林公園等。</p> <p>戶 J2: 擴充對環境的理解，運用所學的知识到生活中，具備觀察、描述、測量、紀錄的能力。</p> <p>戶 J3: 理解知識與生活環境的關係，獲得心靈的喜悅，培養積極面對挑戰的能力與態度。</p> <p>【國際教育】</p> <p>國 J4: 尊重與欣賞世界不同</p>			
--	--	--	--	--	---	--	--	--

						文化的價值。			
第1學期	第十七週	4-2配方法與公式解	a-IV-6:理解一元二次方程式及其解的意義，能以因式分解和配方法求解和驗算，並能運用到日常生活的情境解決問題。	A-8-7:一元二次方程式的解法與應用：利用因式分解、配方法、公式解一元二次方程式；應用問題；使用計算機計算一元二次方程式根的近似值。	1.紙筆測驗 2.口頭詢問 3.互相討論 4.作業	【閱讀素養教育】 閱 J1:發展多元文本的閱讀策略。 閱 J2:發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。 閱 J3:理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 閱 J4:除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資	教學資源 光碟	無	

					<p>源。 閱 J7:小心求證資訊來源，判讀文本知識的正確性。 【戶外教育】 戶 J1:善用教室外、戶外及校外教學，認識臺灣環境並參訪自然及文化資產，如國家公園、國家風景區及國家森林公園等。 戶 J2:擴充對環境的理解，運用所學的知識到生活當中，具備觀察、描述、測量、紀錄的能力。 戶 J3:理解知識與生活環境的關係，獲得心靈</p>			
--	--	--	--	--	---	--	--	--

						<p>的喜悅，培養積極面對挑戰的能力與態度。</p> <p>【國際教育】</p> <p>國 J4: 尊重與欣賞世界不同文化的價值。</p>			
第1學期	第十八週	4-2配方法與公式解	a-IV-6:理解一元二次方程式及其解的意義，能以因式分解和配方法求解和驗算，並能運用到日常生活的情境解決問題。	A-8-7:一元二次方程式的解法與應用：利用因式分解、配方法、公式解一元二次方程式；應用問題；使用計算機計算一元二次方程式根的近似值。	<ol style="list-style-type: none"> 1.紙筆測驗 2.口頭詢問 3.互相討論 4.作業 	<p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J1:發展多元文本的閱讀策略。</p> <p>閱 J2:發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。</p> <p>閱 J3:理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p> <p>閱 J4:除紙本閱讀</p>	教學資源 光碟	無	

					<p>之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。</p> <p>閱 J7:小心求證資訊來源，判讀文本知識的正確性。</p> <p>【戶外教育】</p> <p>戶 J1:善用教室外、戶外及校外教學，認識臺灣環境並參訪自然及文化資產，如國家公園、國家風景區及國家森林公園等。</p> <p>戶 J2:擴充對環境的理解，運用所學的知识到生活當中，具備</p>			
--	--	--	--	--	--	--	--	--

						觀察、描述、測量、紀錄的能力。 戶 J3:理解知識與生活環境的關係，獲得心靈的喜悅，培養積極面對挑戰的能力與態度。 【國際教育】 國 J4:尊重與欣賞世界不同文化的價值。			
第1學期	第十九週	4-3應用問題	a-IV-6:理解一元二次方程式及其解的意義，能以因式分解和配方法求解和驗算，並能運用到日常生活的情境解決問題。	A-8-7:一元二次方程式的解法與應用：利用因式分解、配方法、公式解一元二次方程式；應用問題；使用計算機計算一元二次方程式根的近似值。	1.紙筆測驗 2.口頭詢問 3.互相討論 4.作業	【閱讀素養教育】 閱 J1:發展多元文本的閱讀策略。 閱 J2:發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。 閱 J3:理解學科知識內的重	教學資源 光碟	無	

					<p>要詞彙的 意涵，並 懂得如何 運用該詞 彙與他人 進行溝 通。</p> <p>閱 J4:除 紙本閱讀 之外，依 學習需求 選擇適當 的閱讀媒 材，並了 解如何利 用適當的 管道獲得 文本資 源。</p> <p>閱 J7:小 心求證資 訊來源， 判讀文本 知識的正 確性。</p> <p>【戶外教 育】</p> <p>戶 J1:善 用教室 外、戶外 及校外教 學，認識 臺灣環境 並參訪自 然及文化 資產，如 國家公 園、國家 風景區及</p>			
--	--	--	--	--	--	--	--	--

						<p>國家森林公園等。</p> <p>戶 J2:擴充對環境的理解，運用所學的知識到生活當中，具備觀察、描述、測量、紀錄的能力。</p> <p>戶 J3:理解知識與生活環境的關係，獲得心靈的喜悅，培養積極面對挑戰的能力與態度。</p> <p>【國際教育】</p> <p>國 J4:尊重與欣賞世界不同文化的價值。</p>			
第1學期	第廿週	5-1資料整理與統計圖表	d-IV-1 理解常用統計圖表，並能運用簡單統計量分析資料的特性及使用統計軟體的資訊表徵，與人溝通。	D-8-1:統計資料處理：累積次數、相對次數、累積相對次數折線圖。	<ol style="list-style-type: none"> 1.紙筆測驗 2.口頭詢問 3.互相討論 4.作業 	<p>【環境教育】</p> <p>環 J6:了解世界人口數量增加、糧食供給與營養的永續議題。</p>	教學資源 光碟	無	

					<p>環 J9:了解氣候變遷減緩與調適的涵義，以及臺灣因應氣候變遷調適的政策。</p> <p>【科技教育】</p> <p>科 E1:了解日常見科技產品的用途與運作方式。</p> <p>科 E4:體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J1:發展多元文本的閱讀策略。</p> <p>閱 J2:發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。</p>			
--	--	--	--	--	--	--	--	--

						<p>閱 J3:理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p> <p>閱 J4:除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。</p> <p>【性別平等教育】性 J14:認識社會中性別、種族與階級的權力結構關係。</p>			
第1學期	第廿一週	總復習	全冊對應之學習表現	全冊對應之學習內容	<ol style="list-style-type: none"> 1. 紙筆測驗 2. 互相討論 	全冊對應之議題	教學資源光碟	無	
第1學期	第廿二週	1-1等差數列	n-IV-7:辨識數列的規律性，以數學符號表徵生活中的數量關係與規律，認識等差數列與等比數列，並能依首項與公差或公比計算其他各	<p>N-8-3:認識數列：生活中常見的數列及其規律性（包括圖形的規律性）。</p> <p>N-8-4:等差數列：等差數列；給定首項、公差計算等</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1.紙筆測驗 2.口頭詢問 3.互相討 	【閱讀素養教育】閱 J1:發展多元文本的閱讀	教學資源光碟	無	

		項。	差數列的一般項。	論 4.作業	<p>策略。</p> <p>閱 J4:除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。</p> <p>閱 J10:主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。</p> <p>【戶外教育】</p> <p>戶 J2:擴充對環境的理解，運用所學的知識到生活當中，具備觀察、描述、測量、紀錄的能力。</p> <p>【國際教育】</p> <p>國 J4:尊重與欣賞世界不同文化的價</p>			
--	--	----	----------	-----------	--	--	--	--

						值。 國 J6:具備參與國際交流活動的能力。			
第2學期	第一週	1-1等差數列	n-IV-7:辨識數列的規律性，以數學符號表徵生活中的數量關係與規律，認識等差數列與等比數列，並能依首項與公差或公比計算其他各項。	N-8-3:認識數列：生活中常見的數列及其規律性（包括圖形的規律性）。 N-8-4:等差數列：等差數列；給定首項、公差計算等差數列的一般項。	1. 紙筆測驗 2. 互相討論 3. 口頭回答 4. 作業	【閱讀素養教育】 閱 J1:發展多元文本的閱讀策略。 閱 J4:除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。 閱 J10:主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。 【戶外教育】 戶 J2:擴充對環境的理解，運用所學的知識到生活當	1. 教學資源光碟	無	

						中，具備觀察、描述、測量、紀錄的能力。 【國際教育】 國 J4:尊重與欣賞世界不同文化的價值。 國 J6:具備參與國際交流活動的能力。			
第2學期	第二週	1-1等差數列、 1-2等差級數	n-IV-7:辨識數列的規律性，以數學符號表徵生活中的數量關係與規律，認識等差數列與等比數列，並能依首項與公差或公比計算其他各項。 n-IV-8:理解等差級數的求和公式，並能運用到日常生活的情境解決問題。	N-8-3:認識數列：生活中常見的數列及其規律性（包括圖形的規律性）。 N-8-4:等差數列：等差數列；給定首項、公差計算等差數列的一般項。 N-8-5:等差級數求和：等差級數求和公式；生活中相關的問題。	1. 紙筆測驗 2. 互相討論 3. 口頭回答 4. 作業	【閱讀素養教育】 閱 J1:發展多元文本的閱讀策略。 閱 J4:除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。 閱 J10:主動尋求多元的詮釋，並試	1. 教學資源光碟	無	

						著表達自己的想法。			
第2學期	第三週	1-2等差級數	n-IV-8:理解等差級數的求和公式，並能運用到日常生活的情境解決問題。	N-8-5:等差級數求和：等差級數求和公式；生活中相關的問題。	<ol style="list-style-type: none"> 1. 紙筆測驗 2. 互相討論 3. 口頭回答 4. 作業 	<p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J1:發展多元文本的閱讀策略。</p> <p>閱 J4:除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。</p> <p>閱 J10:主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。</p> <p>【戶外教育】</p> <p>戶 J2:擴充對環境的理解，運用所學的知識到生活當中，具備觀察、描述、測</p>	1. 教學資源光碟	無	

						量、紀錄的能力。 【國際教育】 國 J4:尊重與欣賞世界不同文化的價值。 國 J6:具備參與國際交流活動的能力。			
第2學期	第四週	1-3等比數列	n-IV-7:辨識數列的規律性，以數學符號表徵生活中的數量關係與規律，認識等差數列與等比數列，並能依首項與公差或公比計算其他各項。	N-8-6:等比數列：等比數列；給定首項、公比計算等比數列的一般項。	<ol style="list-style-type: none"> 1. 紙筆測驗 2. 互相討論 3. 口頭回答 4. 作業 	<p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J1:發展多元文本的閱讀策略。</p> <p>閱 J4:除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。</p> <p>閱 J10:主動尋求多元的詮釋，並試著表达自己的想法。</p>	1. 教學資源光碟	無	

						<p>【戶外教育】 戶 J2:擴充對環境的理解，運用所學的知識到生活當中，具備觀察、描述、測量、紀錄的能力。 【國際教育】 國 J4:尊重與欣賞世界不同文化的價值。</p>			
第2學期	第五週	1-3等比數列、 2-1函數與函數圖形	<p>n-IV-7:辨識數列的規律性，以數學符號表徵生活中的數量關係與規律，認識等差數列與等比數列，並能依首項與公差或公比計算其他各項。 f-IV-1:理解常數函數和一次函數的意義，能描繪常數函數和一次函數的圖形，並能運用到日常生活的情境解決問題。</p>	<p>N-8-6:等比數列：等比數列；給定首項、公比計算等比數列的一般項。 F-8-1:一次函數：透過對應關係認識函數（不要出現$f(x)$的抽象型式）、常數函數（$y=c$）、一次函數（$y=ax+b$）。 F-8-2:一次函數的圖形：常數函數的圖形；一次函數的圖形。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 紙筆測驗 2. 互相討論 3. 口頭回答 4. 作業 	<p>【閱讀素養教育】 閱 J1:發展多元文本的閱讀策略。 閱 J4:除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。 閱 J10:主</p>	1. 教學資源光碟	無	

						<p>動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。</p> <p>【戶外教育】</p> <p>戶 J2:擴充對環境的理解，運用所學的知识到生活當中，具備觀察、描述、測量、紀錄的能力。</p> <p>【國際教育】</p> <p>國 J4:尊重與欣賞世界不同文化的價值。</p>		
第2學期	第六週	2-1函數與函數圖形	f-IV-1:理解常數函數和一次函數的意義，能描繪常數函數和一次函數的圖形，並能運用到日常生活的情境解決問題。	<p>F-8-1:一次函數：透過對應關係認識函數（不要出現$f(x)$的抽象型式）、常數函數（$y = c$）、一次函數（$y = ax + b$）。</p> <p>F-8-2:一次函數的圖形：常數函數的圖形；一次函數的圖形。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 紙筆測驗 2. 互相討論 3. 口頭回答 4. 作業 	<p>【科技教育】</p> <p>科 J6:具有正確的科技價值觀，並適當的選用科技產品。</p> <p>【資訊教育】</p> <p>資 J10:有系統地整</p>	1. 教學資源光碟	無

						理數位資源。 【閱讀素養教育】 閱 J1:發展多元文本的閱讀策略。 閱 J4:除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。 閱 J10:主動尋求多元的詮釋，並試著表达自己的想法。			
第2學期	第七週	3-1角與尺規作圖 【第一次評量週】	s-IV-2:理解角的各種性質、三角形與凸多邊形的內角和外角的意義、三角形的外角和、與凸多邊形的內角和，並能應用於解決幾何與日常生活的問題。 s-IV-13:理解直尺、圓規操作過程的敘述，並應用於尺規作圖。	S-8-1:角：角的種類；兩個角的關係(互餘、互補、對頂角、同位角、內錯角、同側內角)；角平分線的意義。 S-8-12:尺規作圖與幾何推理：複製已知的線段、圓、角、三角形；能以尺規作出指定的中垂線、角平分線、平行線、垂直線；能寫出幾何推理所依據的幾何性質。	1. 紙筆測驗 2. 互相討論 3. 口頭回答 4. 作業	【性別平等教育】 性 J11:去除性別刻板與性別偏見的情感表達與溝通，具備與他人平等互動的能力。 【多元文	1. 教學資源光碟	無	

					<p>化教育】 多 J6:分析不同群體的文化如何影響社會與生活方式。 【閱讀素養教育】 閱 J1:發展多元文本的閱讀策略。 閱 J4:除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。 閱 J10:主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。 【戶外教育】 戶 J2:擴充對環境的理解，運用所學的知識到</p>			
--	--	--	--	--	---	--	--	--

						生活當中，具備觀察、描述、測量、紀錄的能力。			
第2學期	第八週	3-1角與尺規作圖、 3-2三角形與多邊形的內角與外角	s-IV-13:理解直尺、圓規操作過程的敘述，並應用於尺規作圖。 s-IV-2:理解角的各種性質、三角形與凸多邊形的內角和外角的意義、三角形的外角和、與凸多邊形的內角和，並能應用於解決幾何與日常生活的問題。	S-8-12:尺規作圖與幾何推理：複製已知的線段、圓、角、三角形；能以尺規作出指定的中垂線、角平分線、平行線、垂直線；能寫出幾何推理所依據的幾何性質。 S-8-2:凸多邊形的內角和：凸多邊形的意義；內角與外角的意義；凸多邊形的內角和公式；正 n 邊形的每個內角度數。	1. 紙筆測驗 2. 互相討論 3. 口頭回答 4. 作業	【性別平等教育】 性 J11:去除性別刻板與性別偏見的情感表達與溝通，具備與他人平等互動的能力。 【閱讀素養教育】 閱 J1:發展多元文本的閱讀策略。 閱 J4:除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。 閱 J10:主動尋求多元的註	1. 教學資源光碟	無	

						釋，並試著表達自己的想法。 【戶外教育】 戶 J2:擴充對環境的理解，運用所學的知识到生活當中，具備觀察、描述、測量、紀錄的能力。			
第2學期	第九週	3-2三角形與多邊形的內角與外角	s-IV-2:理解角的各種性質、三角形與凸多邊形的內角和外角的意義、三角形的外角和、與凸多邊形的內角和，並能應用於解決幾何與日常生活的問題。	S-8-2:凸多邊形的內角和；凸多邊形的意義；內角與外角的意義；凸多邊形的內角和公式；正 n 邊形的每個內角度數。	<ol style="list-style-type: none"> 1. 紙筆測驗 2. 互相討論 3. 口頭回答 4. 作業 	<p>【性別平等教育】 性 J11:去除性別刻板與性別偏見的情感表達與溝通，具備與他人平等互動的能力。</p> <p>【閱讀素養教育】 閱 J1:發展多元文本的閱讀策略。 閱 J4:除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當</p>	1. 教學資源光碟	無	

						的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。閱 J10:主動尋求多元的詮釋，並試著表达自己的想法。			
第2學期	第十週	3-3 三角形的全等性質	<p>s-IV-4:理解平面圖形全等的意義，知道圖形經平移、旋轉、鏡射後仍保持全等，並能應用於解決幾何與日常生活的問題。</p> <p>s-IV-9:理解三角形的邊角關係，利用邊角對應相等，判斷兩個三角形的全等，並能應用於解決幾何與日常生活的問題。</p>	<p>S-8-4:全等圖形：全等圖形的意義（兩個圖形經過平移、旋轉或翻轉可以完全疊合）；兩個多邊形全等則其對應邊和對應角相等（反之亦然）。</p> <p>S-8-5:三角形的全等性質：三角形的全等判定（SAS、SSS、ASA、AAS、RHS）；全等符號（\cong）。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 紙筆測驗 2. 互相討論 3. 口頭回答 4. 作業 	<p>【多元文化教育】多 J6:分析不同群體的文化如何影響社會與生活方式。</p> <p>【閱讀素養教育】閱 J1:發展多元文本的閱讀策略。</p> <p>閱 J4:除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資</p>	1. 教學資源光碟	無	

						源。 閱 J10:主動尋求多元的詮釋，並試著表达自己的想法。			
第2學期	第十一週	3-3 三角形的全等性質	s-IV-9:理解三角形的邊角關係，利用邊角對應相等，判斷兩個三角形的全等，並能應用於解決幾何與日常生活的問題。	S-8-5:三角形的全等性質：三角形的全等判定 (SAS、SSS、ASA、AAS、RHS); 全等符號 (\cong)。	1. 紙筆測驗 2. 互相討論 3. 口頭回答 4. 作業	【性別平等教育】 性 J11:去除性別刻板與性別偏見的情感表達與溝通，具備與他人平等互動的能力。 【閱讀素養教育】 閱 J1:發展多元文本的閱讀策略。 閱 J4:除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。 閱 J10:主動尋求多	1. 教學資源光碟	無	

						元的詮釋，並試著表達自己的想法。			
第2學期	第十二週	3-4垂直平分線與角平分線的性質	<p>s-IV-4:理解平面圖形全等的意義，知道圖形經平移、旋轉、鏡射後仍保持全等，並能應用於解決幾何與日常生活的問題。</p> <p>s-IV-9:理解三角形的邊角關係，利用邊角對應相等，判斷兩個三角形的全等，並能應用於解決幾何與日常生活的問題。</p> <p>s-IV-13:理解直尺、圓規操作過程的敘述，並應用於尺規作圖。</p>	<p>S-8-5:三角形的全等性質：三角形的全等判定 (SAS、SSS、ASA、AAS、RHS); 全等符號 (\cong)。</p> <p>S-8-8:三角形的基本性質：等腰三角形兩底角相等；非等腰三角形大角對大邊，大邊對大角；三角形兩邊和大於第三邊；外角等於其內對角和。</p> <p>S-8-12:尺規作圖與幾何推理：複製已知的線段、圓、角、三角形；能以尺規作出指定的中垂線、角平分線、平行線、垂直線；能寫出幾何推理所依據的幾何性質。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 紙筆測驗 2. 互相討論 3. 口頭回答 4. 作業 	<p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J1:發展多元文本的閱讀策略。</p> <p>閱 J4:除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。</p> <p>閱 J10:主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。</p>	1. 教學資源光碟	無	
第2學期	第十三週	3-4垂直平分線與角平分線的性質、3-5三角形的邊角關係【第二次評量週】	<p>s-IV-4:理解平面圖形全等的意義，知道圖形經平移、旋轉、鏡射後仍保持全等，並能應用於解決幾何與日常生活的問題。</p> <p>s-IV-9:理解三角形的邊角關係，利用邊角對應相等，判斷兩個三角形的全等，並能應用於解決幾何與日常生活</p>	<p>S-8-5:三角形的全等性質：三角形的全等判定 (SAS、SSS、ASA、AAS、RHS); 全等符號 (\cong)。</p> <p>S-8-8:三角形的基本性質：等腰三角形兩底角相等；非等腰三角形大角對大邊，大邊對大角；三角形兩邊和大於第三邊；外角等於其內對</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 紙筆測驗 2. 互相討論 3. 口頭回答 4. 作業 	<p>【性別平等教育】</p> <p>性 J11:去除性別刻板與性別偏見的情感表達與溝通，具備與他人</p>	1. 教學資源光碟	無	

			<p>的問題。 s-IV-13:理解直尺、圓規操作過程的敘述，並應用於尺規作圖。</p>	<p>角和。 S-8-12:尺規作圖與幾何推理：複製已知的線段、圓、角、三角形；能以尺規作出指定的中垂線、角平分線、平行線、垂直線；能寫出幾何推理所依據的幾何性質。</p>		<p>平等互動的能力。 【閱讀素養教育】 閱 J1:發展多元文本的閱讀策略。 閱 J4:除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。 閱 J10:主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。 【戶外教育】 戶 J2:擴充對環境的理解，運用所學的知识到生活當中，具備觀察、描述、測量、紀錄</p>			
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

						的能力。			
第2學期	第十四週	3-5三角形的邊角關係	s-IV-9:理解三角形的邊角關係，利用邊角對應相等，判斷兩個三角形的全等，並能應用於解決幾何與日常生活的問題。	S-8-8:三角形的基本性質：等腰三角形兩底角相等；非等腰三角形大角對大邊，大邊對大角；三角形兩邊和大於第三邊；外角等於其內對角和。	1. 紙筆測驗 2. 互相討論 3. 口頭回答 4. 作業	【性別平等教育】 性J11:去除性別刻板與性別偏見的情感表達與溝通，具備與他人平等互動的能力。 【閱讀素養教育】 閱J1:發展多元文本的閱讀策略。 閱J4:除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。 閱J10:主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。	1. 教學資源光碟	無	

						【戶外教育】 戶 J2:擴充對環境的理解，運用所學的知識到生活當中，具備觀察、描述、測量、紀錄的能力。			
第2學期	第十五週	4-1平行	<p>s-IV-2:理解角的各種性質、三角形與凸多邊形的內角和外角的意義、三角形的外角和、與凸多邊形的內角和，並能應用於解決幾何與日常生活的問題。</p> <p>s-IV-3:理解兩條直線的垂直和平行的意義，以及各種性質，並能應用於解決幾何與日常生活的問題。</p>	<p>S-8-1:角：角的種類；兩個角的關係（互餘、互補、對頂角、同位角、內錯角、同側內角）；角平分線的意義。</p> <p>S-8-3:平行：平行的意義與符號；平行線截角性質；兩平行線間的距離處處相等。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 紙筆測驗 2. 互相討論 3. 口頭回答 4. 作業 	<p>【性別平等教育】 性 J11:去除性別刻板與性別偏見的情感表達與溝通，具備與他人平等互動的能力。</p> <p>【閱讀素養教育】 閱 J1:發展多元文本的閱讀策略。</p> <p>閱 J4:除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的</p>	1. 教學資源光碟	無	

						<p>管道獲得文本資源。</p> <p>閱 J10:主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。</p> <p>【戶外教育】</p> <p>戶 J2:擴充對環境的理解，運用所學的知識到生活當中，具備觀察、描述、測量、紀錄的能力。</p>			
第2學期	第十六週	4-1平行	<p>s-IV-2:理解角的各種性質、三角形與凸多邊形的內角和外角的意義、三角形的外角和、與凸多邊形的內角和，並能應用於解決幾何與日常生活的問題。</p> <p>s-IV-3:理解兩條直線的垂直和平行的意義，以及各種性質，並能應用於解決幾何與日常生活的問題。</p>	<p>S-8-1:角：角的種類；兩個角的關係（互餘、互補、對頂角、同位角、內錯角、同側內角）；角平分線的意義。</p> <p>S-8-3:平行：平行的意義與符號；平行線截角性質；兩平行線間的距離處處相等。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 紙筆測驗 2. 互相討論 3. 口頭回答 4. 作業 	<p>【性別平等教育】</p> <p>性 J11:去除性別刻板與性別偏見的情感表達與溝通，具備與他人平等互動的能力。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J1:發展多元文本的閱讀</p>	1. 教學資源光碟	無	

						<p>策略。</p> <p>閱 J4:除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。</p> <p>閱 J10:主動尋求多元的詮釋，並試著表达自己的想法。</p> <p>【戶外教育】</p> <p>戶 J2:擴充對環境的理解，運用所學的知識到生活當中，具備觀察、描述、測量、紀錄的能力。</p>			
第2學期	第十七週	4-2平行四邊形	s-IV-8:理解特殊三角形(如正三角形、等腰三角形、直角三角形)、特殊四邊形(如正方形、矩形、平行四邊形、菱形、箏形、梯形)和正多邊形的幾何性質及相關	S-8-9:平行四邊形的基本性質：關於平行四邊形的內角、邊、對角線等的幾何性質。	<ol style="list-style-type: none"> 1. 紙筆測驗 2. 互相討論 3. 口頭回答 	<p>【性別平等教育】</p> <p>性 J11:去除性別刻板與性別偏見的情</p>	1. 教學資源光碟	無	

		問題。		4. 作業	感表達與 溝通，具 備與他人 平等互動 的能力。 【多元文 化教育】 多 J6:分 析不同群 體的文化 如何影響 社會與生 活方式。 【閱讀素 養教育】 閱 J1:發 展多元文 本的閱讀 策略。 閱 J4:除 紙本閱讀 之外，依 學習需求 選擇適當 的閱讀媒 材，並了 解如何利 用適當的 管道獲得 文本資 源。 閱 J10:主 動尋求多 元的詮 釋，並試 著表達自 己的想 法。 【戶外教			
--	--	-----	--	-------	---	--	--	--

						育】 戶 J2:擴 充對環 境的理 解，運 用所學 的知識 到生活 當中， 具備觀 察、描 述、測 量、紀 錄的能 力。			
第 2 學 期	第 十 八 週	4-2平行四邊形、 4-3特殊四邊形的性 質	s-IV-8:理解特殊三角形(如 正三角形、等腰三角形、直 角三角形)、特殊四邊形(如 正方形、矩形、平行四邊 形、菱形、箏形、梯形)和 正多邊形的幾何性質及相關 問題。	S-8-9:平行四邊形的基本性 質:關於平行四邊形的內 角、邊、對角線等的幾何性 質。 S-8-10:正方形、長方形、 箏形的基本性質:長方形的 對角線等長且互相平分;菱 形對角線互相垂直平分;箏 形的其中一條對角線垂直平 分另一條對角線。	1. 紙筆測 驗 2. 互相討 論 3. 口頭回 答 4. 作業	【性別平 等教育】 性 J11:去 除性別刻 板與性別 偏見的情 感表達與 溝通，具 備與他人 平等互動 的能力。 【閱讀素 養教育】 閱 J1:發 展多元文 本的閱讀 策略。 閱 J4:除 紙本閱讀 之外，依 學習需求 選擇適當 的閱讀媒 材，並了 解如何利 用適當的 管道獲得	1. 教學資 源光碟	無	

						<p>文本資源。 閱 J10:主動尋求多元的詮釋，並試著表达自己的想法。</p>			
第2學期	第十九週	<p>4-3特殊四邊形的性質 【第三次評量週】</p>	<p>s-IV-8:理解特殊三角形(如正三角形、等腰三角形、直角三角形)、特殊四邊形(如正方形、矩形、平行四邊形、菱形、箏形、梯形)和正多邊形的幾何性質及相關問題。</p>	<p>S-8-11:梯形的基本性質：等腰梯形的兩底角相等；等腰梯形為線對稱圖形；梯形兩腰中點的連線段長等於兩底長和的一半，且平行於上下底。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 紙筆測驗 2. 互相討論 3. 口頭回答 4. 作業 	<p>【性別平等教育】 性 J11:去除性別刻板與性別偏見的情感表達與溝通，具備與他人平等互動的能力。 【原住民族教育】 原 J2:了解原住民族語言發展的文化脈絡與智慧。 原 J3:培養對各種語言文化差異的尊重。 原 J9:學習向他人介紹各種原住民族文化展現。</p>	<p>1. 教學資源光碟</p>	無	

					<p>【多元文化教育】 多 J6:分析不同群體的文化如何影響社會與生活方式。</p> <p>【閱讀素養教育】 閱 J1:發展多元文本的閱讀策略。 閱 J4:除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。 閱 J10:主動尋求多元的詮釋，並試著表达自己的想法。</p> <p>【戶外教育】 戶 J2:擴充對環境的理解，運用所學</p>			
--	--	--	--	--	---	--	--	--

						的知識到生活當中，具備觀察、描述、測量、紀錄的能力。			
第2學期	第廿週	總複習 休業式	全冊對應之學習表現	全冊對應之學習內容	1. 紙筆測驗 2. 互相討論	全冊對應之議題	1. 教學資源光碟	無	

奎山學校財團法人臺北市奎山實驗高級中等學校附設國中部

110 學年度藝術課程計畫

領域/科目	<input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會(<input type="checkbox"/> 歷史 <input type="checkbox"/> 地理 <input type="checkbox"/> 公民與社會) <input type="checkbox"/> 自然科學(<input type="checkbox"/> 理化 <input type="checkbox"/> 生物 <input type="checkbox"/> 地球科學) <input checked="" type="checkbox"/> 藝術(<input type="checkbox"/> 音樂 <input type="checkbox"/> 視覺藝術 <input checked="" type="checkbox"/> 表演藝術) <input type="checkbox"/> 綜合活動(<input type="checkbox"/> 家政 <input type="checkbox"/> 童軍 <input type="checkbox"/> 輔導) <input type="checkbox"/> 科技(<input type="checkbox"/> 資訊科技 <input type="checkbox"/> 生活科技) <input type="checkbox"/> 健康與體育(<input type="checkbox"/> 健康教育 <input type="checkbox"/> 體育)		
實施年級	<input type="checkbox"/> 7 年級 <input checked="" type="checkbox"/> 8 年級 <input type="checkbox"/> 9 年級 <input checked="" type="checkbox"/> 上學期 <input type="checkbox"/> 下學期		
教材版本	<input type="checkbox"/> 選用教科書： <u>翰林</u> 版 <input type="checkbox"/> 自編教材 (經課發會通過)	節數	學期內每週 1 節
領域核心素養	<p>藝-J-A1 參與藝術活動，增進美感知能。</p> <p>藝-J-A2 嘗試設計思考，探索藝術實踐解決問題的途徑。</p> <p>藝-J-B1 應用藝術符號，以表達觀點與風格。</p> <p>藝-J-B2 思辨科技資訊、媒體與藝術的關係，進行創作與鑑賞。</p> <p>藝-J-B3 善用多元感官，探索理解藝術與生活的關聯，以展現美感意識。</p> <p>藝-J-C1 探討藝術活動中社會議題的意義。</p> <p>藝-J-C2 透過藝術實踐，建立利他與合群的知能，培養團隊合作與溝通協調的能力。</p> <p>藝-J-C3 理解在地及全球藝術與文化的多元與差異。</p>		
課程目標	<p>表演藝術</p> <p>第一學期主要以「臺灣本土」出發，認識視覺藝術、音樂、表演藝術三科之藝術涵養，並學習在地文化與藝術。各科亦同步規畫藉由不同時間、空間中的藝術，深入體會藝術的美好與繽紛。</p> <p>(一) 認識臺灣本土藝術：歌仔戲、南北管音樂與廟宇工藝設計。</p> <p>(二) 透過生活應用之原則，探索藝術與日常相關處。</p> <p>(三) 學習藝術實作技法，如：視覺的版畫製作、音樂歌曲習唱及直笛吹奏。</p>		

(四) 跨科、跨領域的課程設計，瞭解藝術融入不同科目之運用。

(五) 學習藝術參與的實踐內容，更深入認識本土文化之美。

第二學期從「華夏文明」作為切入點，認識視覺藝術、音樂、表演藝術三層面之藝術內涵，透過學習傳統文化在歷經時空及地域的淬鍊後，如何邁向現代。

(一) 認識華夏文化的藝術呈現：京劇、國樂與水墨。

(二) 藉由欣賞平面、立體等不同媒材的藝術作品，培養藝術涵養及知能。

(三) 結合個人經驗，理解藝術本身並非遙不可及，而是存在於日常，將藝術參與內化為生活中的一部分。

(四) 透過融入議題的課程設計，引發思考層面的探討及提升眼界。

(五) 學習藝術實作技法，如：視覺的模型製作、塗鴉、音樂歌曲習唱及直笛吹奏。

學習進度 週次	單元/主題 名稱	學習重點		評量方法	議題融入實質內涵	跨領域/科目 協同教學
		學習 表現	學習 內容			
第一學 期	第一週 統整 (表演藝術) 粉墨登場喜迎新	表 1-IV-1 能運用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法，發展多元能力，並在劇場中呈現。 表 1-IV-2 能理解表演的形式、文本與表現技巧並創作發表。 表 2-IV-2 能體認各種表演藝術發展脈絡、文化內涵及代表人物。	表 E-IV-1 聲音、身體、情感、時間、空間、勁力、即興、動作等戲劇或舞蹈元素。 表 E-IV-2 肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型文本分析與創作。 表 E-IV-3 戲劇、舞蹈與其他藝術元素的結合演出。 表 A-IV-3 表演形式分析、文本分析。	·認知部分： 1.認識藝陣。2.認識歌仔戲的各型態、行當、音樂、身段。 3.認識歌仔戲的當代發展。 ·技能部分：1.學習並實際演練歌仔戲唱腔及身段。 2.運用象徵舞臺的表演方式來豐富表演內容及舞臺空間。	【性別平等教育】 性J3 檢視家庭、學校、職場中基於性別刻板印象產生的偏見與歧視。 【品德教育】 品J1 溝通合作與和諧人際關係。	無

		<p>表 3-IV-1 能運用劇場相關技術，有計畫地排練與展演。</p> <p>表 3-IV-4 能養成鑑賞表演藝術的習慣，並能適性發展。</p>	<p>表 P-IV-4 表演藝術活動與展演、表演藝術相關工作的特性與種類。</p>	<p>3.練習和其他人一起透過組合方式，來產生表演作品。</p> <p>·情意部分：1.能透過認識臺灣傳統藝術瞭解本土文化。</p> <p>2.藉由欣賞藝術表演提升自我素養。</p>		
第一週	<p>統整（表演藝術）</p> <p>粉墨登場喜迎新</p>	<p>表 1-IV-1 能運用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法，發展多元能力，並在劇場中呈現。</p> <p>表 1-IV-2 能理解表演的形式、文本與表現技巧並創作發表。</p> <p>表 2-IV-2 能體認各種表演藝術發展脈絡、文化內涵及代表人物。</p> <p>表 3-IV-1 能運用劇場相關技術，有計畫地排練與展演。</p> <p>表 3-IV-4 能養成鑑</p>	<p>表 E-IV-1 聲音、身體、情感、時間、空間、勁力、即興、動作等戲劇或舞蹈元素。</p> <p>表 E-IV-2 肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型文本分析與創作。</p> <p>表 E-IV-3 戲劇、舞蹈與其他藝術元素的結合演出。</p> <p>表 A-IV-3 表演形式分析、文本分析。</p> <p>表 P-IV-4 表演藝術活動與展演、表演藝術相關工作的特性與種類。</p>	<p>·認知部分：</p> <p>1.認識藝陣。2.認識歌仔戲的各型態、行當、音樂、身段。</p> <p>3.認識歌仔戲的當代發展。</p> <p>·技能部分：1.學習並實際演練歌仔戲唱腔及身段。</p> <p>2.運用象徵舞臺的表演方式來豐富表演內容及舞臺空間。</p> <p>3.練習和其他人一起透過組合方式，來產生表演作品。</p> <p>·情意部分：1.能透過認</p>	<p>【性別平等教育】</p> <p>性J3 檢視家庭、學校、職場中基於性別刻板印象產生的偏見與歧視。</p> <p>【品德教育】</p> <p>品J1 溝通合作與和諧人際關係。</p>	無

		賞表演藝術的習慣，並能適性發展。		識臺灣傳統藝術瞭解本土文化。 2.藉由欣賞藝術表演提升自我素養。		
第三週	統整（表演藝術） 粉墨登場喜迎新	<p>表 1-IV-1 能運用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法，發展多元能力，並在劇場中呈現。</p> <p>表 1-IV-2 能理解表演的形式、文本與表現技巧並創作發表。</p> <p>表 2-IV-2 能體認各種表演藝術發展脈絡、文化內涵及代表人物。</p> <p>表 3-IV-1 能運用劇場相關技術，有計畫地排練與展演。</p> <p>表 3-IV-4 能養成鑑賞表演藝術的習慣，並能適性發展。</p>	<p>表 E-IV-1 聲音、身體、情感、時間、空間、勁力、即興、動作等戲劇或舞蹈元素。</p> <p>表 E-IV-2 肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型文本分析與創作。</p> <p>表 E-IV-3 戲劇、舞蹈與其他藝術元素的結合演出。</p> <p>表 A-IV-3 表演形式分析、文本分析。</p> <p>表 P-IV-4 表演藝術活動與展演、表演藝術相關工作的特性與種類。</p>	<p>認知部分：</p> <p>1.認識藝陣。2.認識歌仔戲的各型態、行當、音樂、身段。</p> <p>3.認識歌仔戲的當代發展。</p> <p>·技能部分：1.學習並實際演練歌仔戲唱腔及身段。</p> <p>2.運用象徵舞臺的表演方式來豐富表演內容及舞臺空間。</p> <p>3.練習和其他人一起透過組合方式，來產生表演作品。</p> <p>·情意部分：1.能透過認識臺灣傳統藝術瞭解本土文化。</p> <p>2.藉由欣賞藝術表演提升自我素養。</p>	<p>【性別平等教育】</p> <p>性J3 檢視家庭、學校、職場中基於性別刻板印象產生的偏見與歧視。</p> <p>【品德教育】</p> <p>品J1 溝通合作與和諧人際關係。</p>	無

第四週	統整 (表演藝術) 粉墨登場喜迎新	<p>表 1-IV-1 能運用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法，發展多元能力，並在劇場中呈現。</p> <p>表 1-IV-2 能理解表演的形式、文本與表現技巧並創作發表。</p> <p>表 2-IV-2 能體認各種表演藝術發展脈絡、文化內涵及代表人物。</p> <p>表 3-IV-1 能運用劇場相關技術，有計畫地排練與展演。</p> <p>表 3-IV-4 能養成鑑賞表演藝術的習慣，並能適性發展。</p>	<p>表 E-IV-1 聲音、身體、情感、時間、空間、勁力、即興、動作等戲劇或舞蹈元素。</p> <p>表 E-IV-2 肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型文本分析與創作。</p> <p>表 E-IV-3 戲劇、舞蹈與其他藝術元素的結合演出。</p> <p>表 A-IV-3 表演形式分析、文本分析。</p> <p>表 P-IV-4 表演藝術活動與展演、表演藝術相關工作的特性與種類。</p>	<p>·認知部分：</p> <p>1.認識藝陣。2.認識歌仔戲的各型態、行當、音樂、身段。</p> <p>3.認識歌仔戲的當代發展。</p> <p>·技能部分：1.學習並實際演練歌仔戲唱腔及身段。</p> <p>2.運用象徵舞臺的表演方式來豐富表演內容及舞臺空間。</p> <p>3.練習和其他人一起透過組合方式，來產生表演作品。</p> <p>·情意部分：1.能透過認識臺灣傳統藝術瞭解本土文化。</p> <p>2.藉由欣賞藝術表演提升自我素養。</p>	<p>【性別平等教育】</p> <p>性J3 檢視家庭、學校、職場中基於性別刻板印象產生的偏見與歧視。</p> <p>【品德教育】</p> <p>品J1 溝通合作與和諧人際關係。</p>	無
第五週	統整 (表演藝術) 粉墨登場喜迎新	<p>表 1-IV-1 能運用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法，發展多元能力，並在</p>	<p>表 E-IV-1 聲音、身體、情感、時間、空間、勁力、即興、動作等戲劇或舞蹈元素。</p>	<p>·認知部分：</p> <p>1.認識藝陣。2.認識歌仔戲的各型態、行當、音樂、身段。</p>	<p>【性別平等教育】</p> <p>性J3 檢視家庭、學校、職場中基於性別刻板印象產生的偏見與歧視。</p>	無

		<p>劇場中呈現。</p> <p>表 1-IV-2 能理解表演的形式、文本與表現技巧並創作發表。</p> <p>表 2-IV-2 能體認各種表演藝術發展脈絡、文化內涵及代表人物。</p> <p>表 3-IV-1 能運用劇場相關技術，有計畫地排練與展演。</p> <p>表 3-IV-4 能養成鑑賞表演藝術的習慣，並能適性發展。</p>	<p>表 E-IV-2 肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型文本分析與創作。</p> <p>表 E-IV-3 戲劇、舞蹈與其他藝術元素的結合演出。</p> <p>表 A-IV-3 表演形式分析、文本分析。</p> <p>表 P-IV-4 表演藝術活動與展演、表演藝術相關工作的特性與種類。</p>	<p>3.認識歌仔戲的當代發展。</p> <p>·技能部分：1.學習並實際演練歌仔戲唱腔及身段。</p> <p>2.運用象徵舞臺的表演方式來豐富表演內容及舞臺空間。</p> <p>3.練習和其他人一起透過組合方式，來產生表演作品。</p> <p>·情意部分：1.能透過認識臺灣傳統藝術瞭解本土文化。</p> <p>2.藉由欣賞藝術表演提升自我素養。</p>	<p>【品德教育】</p> <p>品J1 溝通合作與和諧人際關係。</p>	
第六週	<p>視覺藝術</p> <p>咱ㄟ所在• 彼ㄟ時代</p>	<p>視 1-IV-2 能使用多元媒材與技法，表現個人或社群的觀點。</p> <p>視 1-IV-4 能透過議題創作，表達對生活環境及社會文化的理解。</p> <p>視 2-IV-1 能體驗藝</p>	<p>視 A-IV-1 藝術常識、藝術鑑賞方法。</p> <p>視 A-IV-2 傳統藝術、當代藝術、視覺文化。</p> <p>視 A-IV-3 在地及各族群藝術、全球藝術。</p> <p>視 P-IV-1 公共藝術、在地及各族群藝文活動、藝</p>	<p>·認知部分：</p> <p>1.能認識臺灣前輩代表藝術家，理解其作品與時代風格、藝術特色與影響性。</p> <p>2.能簡單描述百年來臺灣繪畫藝術發展之樣貌。</p>	<p>【生命教育】</p> <p>生 J5 人不只是客體，更是具有自我尊嚴的主體。</p> <p>生 J6 人生目的與意義。</p> <p>生 J12 公共議題中的道德思辨。</p> <p>生 J13 美感經驗的發現與創造。</p>	無

		<p>術作品，並接受多元的觀點。</p> <p>視 2-IV-3 能理解藝術產物的功能與價值，以拓展多元視野。</p> <p>視 3-IV-1 能透過多元藝文活動的參與，培養對在地藝文環境的關注態度。</p>	術薪傳。	<p>·技能部分：1.能描述臺灣前輩代表畫家與重要畫作，具備鑑賞與說明的能力。</p> <p>2.能以口語或文字清晰表達對藝術作品的觀察、感受與見解。</p> <p>3.能運用藝術媒材，呈現「如果畫家有臉書」個人動態頁面。</p> <p>·情意部分：1.從對畫作的觀察與體驗中發掘美感，提升對美的敏銳度，並進而落實於個人生活之美感追求。</p> <p>2.結合個人生活經驗與體會，發展個人創作風格。</p> <p>3.盡一己之力，主動對所處時代與社會保持關懷與行動。</p>		
第七週	表演藝術 變身莎士比亞 (第一次段	表1-IV-1 能運用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法，	表E-IV-1 聲音、身體、情感、時間、空間、勁力、即興、動作等戲劇或舞蹈	<p>·認知部分：</p> <p>1.認識劇本構成元素：「人物」、「時間與空</p>	<p>【品德教育】</p> <p>品J1 溝通合作與和諧人際關係。</p>	無

	考)	發展多元能力，並在劇場中呈現。 表1-IV-2 能理解表演的形式、文本與表現技巧並創作發表。 表2-IV-3 能運用適當的語彙，明確表達、解析及評價自己與他人的作品。 表3-IV-2 能運用多元創作探討公共議題，展現人文關懷與獨立思考能力。 表3-IV-4 能養成鑑賞表演藝術的習慣，並能適性發展。	元素。 表E-IV-2 肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型文本分析與創作。 表P-IV-1 表演團隊組織與架構、劇場基礎設計和製作。 表P-IV-2 應用戲劇、應用劇場與應用舞蹈等多元形式。	間」、「事件」。 2.認識莎士比亞及其戲劇作品。 3.認識傳統戲曲作品關漢卿《竇娥冤》、湯顯祖《牡丹亭》 ·技能部分：1.創造豐富的故事及角色人物。 2.練習與他人一起運用衝突進行劇本創作。 ·情意部分： 1.能在分組合作的創作方式下，完整傳達自己的想法。 2.能欣賞各組不同的劇本作品。	品J7 同理分享與多元接納。 品J8 理性溝通與問題解決。 【閱讀素養教育】 閱J8 在學習上遇到問題時，願意尋找課外資料，解決困難。 閱J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。	
第八週	表演藝術 變身莎士比亞	表1-IV-1 能運用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法，發展多元能力，並在劇場中呈現。 表1-IV-2 能理解表演的形式、文本與表現技巧並創作發表。	表E-IV-1 聲音、身體、情感、時間、空間、勁力、即興、動作等戲劇或舞蹈元素。 表E-IV-2 肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型文本分析與創作。 表P-IV-1 表演團隊組織	·認知部分： 1.認識劇本構成元素：「人物」、「時間與空間」、「事件」。 2.認識莎士比亞及其戲劇作品。 3.認識傳統戲曲作品關漢卿《竇娥冤》、湯顯祖	【品德教育】 品J1 溝通合作與和諧人際關係。 品J7 同理分享與多元接納。 品J8 理性溝通與問題解決。 【閱讀素養教育】 閱J8 在學習上遇到問題時，願意尋找課外資料，解決困難。	無

		<p>表2-IV-3 能運用適當的語彙，明確表達、解析及評價自己與他人的作品。</p> <p>表3-IV-2 能運用多元創作探討公共議題，展現人文關懷與獨立思考能力。</p> <p>表3-IV-4 能養成鑑賞表演藝術的習慣，並能適性發展。</p>	<p>與架構、劇場基礎設計和製作。</p> <p>表P-IV-2 應用戲劇、應用劇場與應用舞蹈等多元形式。</p>	<p>《牡丹亭》</p> <p>·技能部分：1.創造豐富的故事及角色人物。</p> <p>2.練習與他人一起運用衝突進行劇本創作。</p> <p>·情意部分：</p> <p>1.能在分組合作的創作方式下，完整傳達自己的想法。</p> <p>2.能欣賞各組不同的劇本作品。</p>	<p>閱J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。</p>	
第九週	表演藝術 變身莎士比亞	<p>表1-IV-1 能運用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法，發展多元能力，並在劇場中呈現。</p> <p>表1-IV-2 能理解表演的形式、文本與表現技巧並創作發表。</p> <p>表2-IV-3 能運用適當的語彙，明確表達、解析及評價自己與他人的作品。</p> <p>表3-IV-2 能運用多</p>	<p>表E-IV-1 聲音、身體、情感、時間、空間、勁力、即興、動作等戲劇或舞蹈元素。</p> <p>表E-IV-2 肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型文本分析與創作。</p> <p>表P-IV-1 表演團隊組織與架構、劇場基礎設計和製作。</p> <p>表P-IV-2 應用戲劇、應用劇場與應用舞蹈等多元形式。</p>	<p>1.認識劇本構成元素：「人物」、「時間與空間」、「事件」。</p> <p>2.認識莎士比亞及其戲劇作品。</p> <p>3.認識傳統戲曲作品關漢卿《竇娥冤》、湯顯祖《牡丹亭》</p> <p>·技能部分：1.創造豐富的故事及角色人物。</p> <p>2.練習與他人一起運用衝突進行劇本創作。</p> <p>情意部分：</p>	<p>【品德教育】</p> <p>品J1 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>品J7 同理分享與多元接納。</p> <p>品J8 理性溝通與問題解決。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱J8 在學習上遇到問題時，願意尋找課外資料，解決困難。</p> <p>閱J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。</p>	無

		元創作探討公共議題，展現人文關懷與獨立思考能力。 表3-IV-4 能養成鑑賞表演藝術的習慣，並能適性發展。		1.能在分組合作的創作方式下，完整傳達自己的想法。 2.能欣賞各組不同的劇本作品。		
第十週	表演藝術 變身莎士比亞	表1-IV-1 能運用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法，發展多元能力，並在劇場中呈現。 表1-IV-2 能理解表演的形式、文本與表現技巧並創作發表。 表2-IV-3 能運用適當的語彙，明確表達、解析及評價自己與他人的作品。 表3-IV-2 能運用多元創作探討公共議題，展現人文關懷與獨立思考能力。 表3-IV-4 能養成鑑賞表演藝術的習慣，	表E-IV-1 聲音、身體、情感、時間、空間、勁力、即興、動作等戲劇或舞蹈元素。 表E-IV-2 肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型文本分析與創作。 表P-IV-1 表演團隊組織與架構、劇場基礎設計和製作。 表P-IV-2 應用戲劇、應用劇場與應用舞蹈等多元形式。	·認知部分： 1.認識劇本構成元素：「人物」、「時間與空間」、「事件」。 2.認識莎士比亞及其戲劇作品。 3.認識傳統戲曲作品關漢卿《竇娥冤》、湯顯祖《牡丹亭》 ·技能部分：1.創造豐富的故事及角色人物。 2.練習與他人一起運用衝突進行劇本創作。 情意部分： 1.能在分組合作的創作方式下，完整傳達自己的想法。 2.能欣賞各組不同的劇	【品德教育】 品J1 溝通合作與和諧人際關係。 品J7 同理分享與多元接納。 品J8 理性溝通與問題解決。 【閱讀素養教育】 閱J8 在學習上遇到問題時，願意尋找課外資料，解決困難。 閱J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。	無

		並能適性發展。		本作品。		
第十 一 週	表演藝術 當偶們同在一起	<p>表1-IV-1 能運用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法，發展多元能力，並在劇場中呈現。</p> <p>表1-IV-2 能理解表演的形式、文本與表現技巧並創作發表。</p> <p>表1-IV-3 能連結其他藝術並創作。</p> <p>表2-IV-2 能體認各種表演藝術發展脈絡、文化內涵及代表人物。</p> <p>表2-IV-3 能運用適當的語彙，明確表達、解析及評價自己與他人的作品。</p> <p>表3-IV-1 能運用劇場相關技術，有計畫地排練與展演。</p>	<p>表E-IV-1 聲音、身體、情感、時間、空間、勁力、即興、動作等戲劇或舞蹈元素。</p> <p>表E-IV-2 肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型文本分析與創作。</p> <p>表E-IV-3 戲劇、舞蹈與其他藝術元素的結合演出。</p> <p>表A-IV-1 表演藝術與生活美學、在地文化及特定場域的演出連結。</p> <p>表A-IV-2 在地及各族群、東西方、傳統與當代表演藝術之類型、代表作品與人物。</p> <p>表A-IV-3 表演形式分析、文本分析。</p> <p>表P-IV-1 表演團隊組織與架構、劇場基礎設計和製作。</p>	<p>認知部分：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.能說出布袋戲與生旦淨丑雜的涵義。 2.能說出臺灣布袋戲代表人物及其作品。 3.能說出「皮影戲」與「傀儡戲」的操作方式與特色。 4.能舉出國外有哪些不同的戲偶文化。 <p>技能部分：1.能模仿金光布袋戲人物的經典臺詞。</p> <p>2.能發揮創造力，將布袋戲人物臺詞與角色姿態結合。</p> <p>3.練習和其他人一起透過團體創作方式，來產生表演作品。</p> <p>情意部分：1.能從分工合作的練習中，體會團</p>	<p>【品德教育】</p> <p>品J1 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>品J7 同理分享與多元接納。</p> <p>【多元文化教育】</p> <p>多J2 關懷我族文化遺產的傳承與興革。</p> <p>多 J4 瞭解不同群體間如何看待彼此的文化。</p>	無

					<p>隊合作精神。</p> <p>2.能欣賞並體會國內外不同的戲偶文化下所發展的表演作品精神。</p>	
第十二週	表演藝術 當偶們同在一起	<p>表1-IV-1 能運用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法，發展多元能力，並在劇場中呈現。</p> <p>表1-IV-2 能理解表演的形式、文本與表現技巧並創作發表。</p> <p>表1-IV-3 能連結其他藝術並創作。</p> <p>表2-IV-2 能體認各種表演藝術發展脈絡、文化內涵及代表人物。</p> <p>表2-IV-3 能運用適當的語彙，明確表達、解析及評價自己與他人的作品。</p> <p>表3-IV-1 能運用劇場相關技術，有計畫</p>	<p>表E-IV-1 聲音、身體、情感、時間、空間、勁力、即興、動作等戲劇或舞蹈元素。</p> <p>表E-IV-2 肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型文本分析與創作。</p> <p>表E-IV-3 戲劇、舞蹈與其他藝術元素的結合演出。</p> <p>表A-IV-1 表演藝術與生活美學、在地文化及特定場域的演出連結。</p> <p>表A-IV-2 在地及各族群、東西方、傳統與當代表演藝術之類型、代表作品與人物。</p> <p>表A-IV-3 表演形式分析、文本分析。</p> <p>表P-IV-1 表演團隊組織與架構、劇場基礎設計和</p>	<p>認知部分：</p> <p>1.能說出布袋戲與生旦淨丑雜的涵義。</p> <p>2.能說出臺灣布袋戲代表人物及其作品。</p> <p>3.能說出「皮影戲」與「傀儡戲」的操作方式與特色。</p> <p>4.能舉出國外有哪些不同的戲偶文化。</p> <p>技能部分：1.能模仿金光布袋戲人物的經典臺詞。</p> <p>2.能發揮創造力，將布袋戲人物臺詞與角色姿態結合。</p> <p>3.練習和其他人一起透過團體創作方式，來產生表演作品。</p> <p>情意部分：1.能從分工</p>	<p>【品德教育】</p> <p>品J1 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>品J7 同理分享與多元接納。</p> <p>【多元文化教育】</p> <p>多J2 關懷我族文化遺產的傳承與興革。</p> <p>多 J4 瞭解不同群體間如何看待彼此的文化。</p>	無

		地排練與展演。	製作。	合作的練習中，體會團隊合作精神。 2.能欣賞並體會國內外不同的戲偶文化下所發展的表演作品精神。		
第十三週	表演藝術 當偶們同在一起	<p>表1-IV-1 能運用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法，發展多元能力，並在劇場中呈現。</p> <p>表1-IV-2 能理解表演的形式、文本與表現技巧並創作發表。</p> <p>表1-IV-3 能連結其他藝術並創作。</p> <p>表2-IV-2 能體認各種表演藝術發展脈絡、文化內涵及代表人物。</p> <p>表2-IV-3 能運用適當的語彙，明確表達、解析及評價自己與他人的作品。</p> <p>表3-IV-1 能運用劇</p>	<p>表E-IV-1 聲音、身體、情感、時間、空間、勁力、即興、動作等戲劇或舞蹈元素。</p> <p>表E-IV-2 肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型文本分析與創作。</p> <p>表E-IV-3 戲劇、舞蹈與其他藝術元素的結合演出。</p> <p>表A-IV-1 表演藝術與生活美學、在地文化及特定場域的演出連結。</p> <p>表A-IV-2 在地及各族群、東西方、傳統與當代表演藝術之類型、代表作品與人物。</p> <p>表A-IV-3 表演形式分析、文本分析。</p> <p>表P-IV-1 表演團隊組織</p>	<p>認知部分：</p> <p>1.能說出布袋戲與生旦淨丑雜的涵義。</p> <p>2.能說出臺灣布袋戲代表人物及其作品。</p> <p>3.能說出「皮影戲」與「傀儡戲」的操作方式與特色。</p> <p>4.能舉出國外有哪些不同的戲偶文化。</p> <p>技能部分：1.能模仿金光布袋戲人物的經典臺詞。</p> <p>2.能發揮創造力，將布袋戲人物臺詞與角色姿態結合。</p> <p>3.練習和其他人一起透過團體創作方式，來產生表演作品。</p>	<p>【品德教育】</p> <p>品J1 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>品J7 同理分享與多元接納。</p> <p>【多元文化教育】</p> <p>多J2 關懷我族文化遺產的傳承與興革。</p> <p>多J4 瞭解不同群體間如何看待彼此的文化。</p>	無

		場相關技術，有計畫地排練與展演。	與架構、劇場基礎設計和製作。	·情意部分：1.能從分工合作的練習中，體會團隊合作精神。 2.能欣賞並體會國內外不同的戲偶文化下所發展的表演作品精神。		
第十四週	表演藝術 當偶們同在一起(第二次段考)	表1-IV-1 能運用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法，發展多元能力，並在劇場中呈現。 表1-IV-2 能理解表演的形式、文本與表現技巧並創作發表。 表1-IV-3 能連結其他藝術並創作。 表2-IV-2 能體認各種表演藝術發展脈絡、文化內涵及代表人物。 表2-IV-3 能運用適當的語彙，明確表達、解析及評價自己與他人的作品。	表E-IV-1 聲音、身體、情感、時間、空間、勁力、即興、動作等戲劇或舞蹈元素。 表E-IV-2 肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型文本分析與創作。 表E-IV-3 戲劇、舞蹈與其他藝術元素的結合演出。 表A-IV-1 表演藝術與生活美學、在地文化及特定場域的演出連結。 表A-IV-2 在地及各族群、東西方、傳統與當代表演藝術之類型、代表作品與人物。 表A-IV-3 表演形式分析、文本分析。	·認知部分： 1.能說出布袋戲與生旦淨丑雜的涵義。 2.能說出臺灣布袋戲代表人物及其作品。 3.能說出「皮影戲」與「傀儡戲」的操作方式與特色。 4.能舉出國外有哪些不同的戲偶文化。 ·技能部分：1.能模仿金光布袋戲人物的經典臺詞。 2.能發揮創造力，將布袋戲人物臺詞與角色姿態結合。 3.練習和其他人一起透過團體創作方式，來產	【品德教育】 品J1 溝通合作與和諧人際關係。 品J7 同理分享與多元接納。 【多元文化教育】 多J2 關懷我族文化遺產的傳承與興革。 多J4 瞭解不同群體間如何看待彼此的文化。	無

		表3-IV-1 能運用劇場相關技術，有計畫地排練與展演。	表P-IV-1 表演團隊組織與架構、劇場基礎設計和製作。	生表演作品。 ·情意部分：1.能從分工合作的練習中，體會團隊合作精神。 2.能欣賞並體會國內外不同的戲偶文化下所發展的表演作品精神。		
第十五週	表演藝術 當偶們同在一起	表1-IV-1 能運用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法，發展多元能力，並在劇場中呈現。 表1-IV-2 能理解表演的形式、文本與表現技巧並創作發表。 表1-IV-3 能連結其他藝術並創作。 表2-IV-2 能體認各種表演藝術發展脈絡、文化內涵及代表人物。 表2-IV-3 能運用適當的語彙，明確表達、解析及評價自己與他	表E-IV-1 聲音、身體、情感、時間、空間、勁力、即興、動作等戲劇或舞蹈元素。 表E-IV-2 肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型文本分析與創作。 表E-IV-3 戲劇、舞蹈與其他藝術元素的結合演出。 表A-IV-1 表演藝術與生活美學、在地文化及特定場域的演出連結。 表A-IV-2 在地及各族群、東西方、傳統與當代表演藝術之類型、代表作品與人物。 表A-IV-3 表演形式分	·認知部分： 1.能說出布袋戲與生旦淨丑雜的涵義。 2.能說出臺灣布袋戲代表人物及其作品。 3.能說出「皮影戲」與「傀儡戲」的操作方式與特色。 4.能舉出國外有哪些不同的戲偶文化。 ·技能部分：1.能模仿金光布袋戲人物的經典臺詞。 2.能發揮創造力，將布袋戲人物臺詞與角色姿態結合。 3.練習和其他人一起透	【品德教育】 品J1 溝通合作與和諧人際關係。 品J7 同理分享與多元接納。 【多元文化教育】 多J2 關懷我族文化遺產的傳承與興革。 多 J4 瞭解不同群體間如何看待彼此的文化。	無

		<p>人的作品。</p> <p>表3-IV-1 能運用劇場相關技術，有計畫地排練與展演。</p>	<p>析、文本分析。</p> <p>表P-IV-1 表演團隊組織與架構、劇場基礎設計和製作。</p>	<p>過團體創作方式，來產生表演作品。</p> <p>·情意部分：1.能從分工合作的練習中，體會團隊合作精神。</p> <p>2.能欣賞並體會國內外不同的戲偶文化下所發展的表演作品精神。</p>		
第十六週	表演藝術 當偶們同在一起	<p>表1-IV-1 能運用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法，發展多元能力，並在劇場中呈現。</p> <p>表1-IV-2 能理解表演的形式、文本與表現技巧並創作發表。</p> <p>表1-IV-3 能連結其他藝術並創作。</p> <p>表2-IV-2 能體認各種表演藝術發展脈絡、文化內涵及代表人物。</p> <p>表2-IV-3 能運用適當的語彙，明確表達、</p>	<p>表E-IV-1 聲音、身體、情感、時間、空間、勁力、即興、動作等戲劇或舞蹈元素。</p> <p>表E-IV-2 肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型文本分析與創作。</p> <p>表E-IV-3 戲劇、舞蹈與其他藝術元素的結合演出。</p> <p>表A-IV-1 表演藝術與生活美學、在地文化及特定場域的演出連結。</p> <p>表A-IV-2 在地及各族群、東西方、傳統與當代表演藝術之類型、代表作品與人物。</p>	<p>·認知部分：</p> <p>1.能說出布袋戲與生旦淨丑雜的涵義。</p> <p>2.能說出臺灣布袋戲代表人物及其作品。</p> <p>3.能說出「皮影戲」與「傀儡戲」的操作方式與特色。</p> <p>4.能舉出國外有哪些不同的戲偶文化。</p> <p>·技能部分：1.能模仿金光布袋戲人物的經典臺詞。</p> <p>2.能發揮創造力，將布袋戲人物臺詞與角色姿態結合。</p>	<p>【品德教育】</p> <p>品J1 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>品J7 同理分享與多元接納。</p> <p>【多元文化教育】</p> <p>多J2 關懷我族文化遺產的傳承與興革。</p> <p>多 J4 瞭解不同群體間如何看待彼此的文化。</p>	無

		<p>解析及評價自己與他人的作品。</p> <p>表 3-IV-1 能運用劇場相關技術，有計畫地排練與展演。</p>	<p>表 A-IV-3 表演形式分析、文本分析。</p> <p>表 P-IV-1 表演團隊組織與架構、劇場基礎設計和製作。</p>	<p>3.練習和其他人一起透過團體創作方式，來產生表演作品。</p> <p>·情意部分：1.能從分工合作的練習中，體會團隊合作精神。</p> <p>2.能欣賞並體會國內外不同的戲偶文化下所發展的表演作品精神。</p>		
第十七週	表演藝術 山海間的原舞曲	<p>表 1-IV-1 能運用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法，發展多元能力，並在劇場中呈現。</p> <p>表 2-IV-2 能體認各種表演藝術發展脈絡、文化內涵及代表人物。</p> <p>表 3-IV-1 能運用劇場相關技術，有計畫地排練與展演。</p> <p>表 3-IV-4 能養成鑑賞表演藝術的鑑賞習慣，並能適性發展。</p>	<p>表 E-IV-1 聲音、身體、情感、時間、空間、勁力、即興、動作等戲劇或舞蹈元素。</p> <p>表 E-IV-3 戲劇、舞蹈與其他藝術元素的結合演出。</p> <p>表 A-IV-1 表演藝術與生活美學、在地文化與特劇場域的演出連結。</p> <p>表 A-IV-2 在地及各族群、東西方傳統與當代表演藝術之類型、代表作品與人物。</p> <p>表 P-IV-1 表演團隊組織</p>	<p>·認知部分：</p> <p>1.認識臺灣原住民舞蹈的特色，及各族代表祭儀與舞蹈。</p> <p>2.認識其他國家的原住民族，及其代表的特色舞蹈。</p> <p>·技能部分：1.能運用自己的肢體進行舞蹈創作。</p> <p>2.能演奏節奏配合舞蹈動作韻律。</p> <p>3.練習與同儕一起完成表演作品。</p> <p>·情意部分：</p>	<p>【品德教育】</p> <p>品 J1 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>【原住民族教育】</p> <p>原 J6 認識部落氏族、政治、祭儀、教育、規訓制度及其運作。</p> <p>原 J8 學習原住民音樂、舞蹈、服飾、建築與各種工藝技藝並區分各族之差。</p>	無

				與架構、劇場基礎設計和製作。	1.透過課程活動及小組呈現，完整傳達自己的情感。 2.能欣賞並體會原住民崇敬大自然的精神。		
第十八週	表演藝術 山海間的原舞曲	<p>表 1-IV-1 能運用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法，發展多元能力，並在劇場中呈現。</p> <p>表 2-IV-2 能體認各種表演藝術發展脈絡、文化內涵及代表人物。</p> <p>表 3-IV-1 能運用劇場相關技術，有計畫地排練與展演。</p> <p>表 3-IV-4 能養成鑑賞表演藝術的鑑賞習慣，並能適性發展。</p>	<p>表 E-IV-1 聲音、身體、情感、時間、空間、勁力、即興、動作等戲劇或舞蹈元素。</p> <p>表 E-IV-3 戲劇、舞蹈與其他藝術元素的結合演出。</p> <p>表 A-IV-1 表演藝術與生活美學、在地文化與特劇場域的演出連結。</p> <p>表 A-IV-2 在地及各族群、東西方傳統與當代表演藝術之類型、代表作品與人物。</p> <p>表 P-IV-1 表演團隊組織與架構、劇場基礎設計和製作。</p>	<p>·認知部分：</p> <p>1.認識臺灣原住民舞蹈的特色，及各族代表祭儀與舞蹈。</p> <p>2.認識其他國家的原住民族，及其代表的特色舞蹈。</p> <p>·技能部分：1.能運用自己的肢體進行舞蹈創作。</p> <p>2.能演奏節奏配合舞蹈動作韻律。</p> <p>3.練習與同儕一起完成表演作品。</p> <p>·情意部分：</p> <p>1.透過課程活動及小組呈現，完整傳達自己的情感。</p> <p>2.能欣賞並體會原住民</p>	<p>【品德教育】</p> <p>品 J1 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>【原住民族教育】</p> <p>原 J6 認識部落氏族、政治、祭儀、教育、規訓制度及其運作。</p> <p>原 J8 學習原住民音樂、舞蹈、服飾、建築與各種工藝技藝並區分各族之差。</p>	無	

					崇敬大自然的精神。		
第十九週	表演藝術 山海間的原舞 曲	<p>表 1-IV-1 能運用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法，發展多元能力，並在劇場中呈現。</p> <p>表 2-IV-2 能體認各種表演藝術發展脈絡、文化內涵及代表人物。</p> <p>表 3-IV-1 能運用劇場相關技術，有計畫地排練與展演。</p> <p>表 3-IV-4 能養成鑑賞表演藝術的鑑賞習慣，並能適性發展。</p>	<p>表 E-IV-1 聲音、身體、情感、時間、空間、勁力、即興、動作等戲劇或舞蹈元素。</p> <p>表 E-IV-3 戲劇、舞蹈與其他藝術元素的結合演出。</p> <p>表 A-IV-1 表演藝術與生活美學、在地文化與劇場域的演出連結。</p> <p>表 A-IV-2 在地及各族群、東西方傳統與當代表演藝術之類型、代表作品與人物。</p> <p>表 P-IV-1 表演團隊組織與架構、劇場基礎設計和製作。</p>	<p>·認知部分：</p> <p>1.認識臺灣原住民舞蹈的特色，及各族代表祭儀與舞蹈。</p> <p>2.認識其他國家的原住民族，及其代表的特色舞蹈。</p> <p>·技能部分：1.能運用自己的肢體進行舞蹈創作。</p> <p>2.能演奏節奏配合舞蹈動作韻律。</p> <p>3.練習與同儕一起完成表演作品。</p> <p>·情意部分：</p> <p>1.透過課程活動及小組呈現，完整傳達自己的情感。</p> <p>2.能欣賞並體會原住民崇敬大自然的精神。</p>	<p>【品德教育】</p> <p>品 J1 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>【原住民族教育】</p> <p>原 J6 認識部落氏族、政治、祭儀、教育、規訓制度及其運作。</p> <p>原 J8 學習原住民音樂、舞蹈、服飾、建築與各種工藝技藝並區分各族之差。</p>	無	
第二十週	表演藝術 山海間的原舞 曲 (第三次段	<p>表 1-IV-1 能運用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法，</p>	<p>表 E-IV-1 聲音、身體、情感、時間、空間、勁力、即興、動作等戲劇或舞蹈</p>	<p>·認知部分：</p> <p>1.認識臺灣原住民舞蹈的特色，及各族代表祭</p>	<p>【品德教育】</p> <p>品 J1 溝通合作與和諧人際關係。</p>	無	

	週	考)	<p>發展多元能力，並在劇場中呈現。</p> <p>表 2-IV-2 能體認各種表演藝術發展脈絡、文化內涵及代表人物。</p> <p>表 3-IV-1 能運用劇場相關技術，有計畫地排練與展演。</p> <p>表 3-IV-4 能養成鑑賞表演藝術的鑑賞習慣，並能適性發展。</p>	<p>元素。</p> <p>表 E-IV-3 戲劇、舞蹈與其他藝術元素的結合演出。</p> <p>表 A-IV-1 表演藝術與生活美學、在地文化與特劇場域的演出連結。</p> <p>表 A-IV-2 在地及各族群、東西方傳統與當代表演藝術之類型、代表作品與人物。</p> <p>表 P-IV-1 表演團隊組織與架構、劇場基礎設計和製作。</p>	<p>儀與舞蹈。</p> <p>2.認識其他國家的原住民族，及其代表的特色舞蹈。</p> <p>·技能部分：1.能運用自己的肢體進行舞蹈創作。</p> <p>2.能演奏節奏配合舞蹈動作韻律。</p> <p>3.練習與同儕一起完成表演作品。</p> <p>·情意部分：</p> <p>1.透過課程活動及小組呈現，完整傳達自己的情感。</p> <p>2.能欣賞並體會原住民崇敬大自然的精神。</p>	<p>【原住民族教育】</p> <p>原 J6 認識部落氏族、政治、祭儀、教育、規訓制度及其運作。</p> <p>原 J8 學習原住民音樂、舞蹈、服飾、建築與各種工藝技藝並區分各族之差。</p>	
第二學期	第一週	統整(表演) 穿越時空潮偶像	<p>表 1-IV-1 能運用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法，發展多元能力，並在劇場中呈現。</p> <p>表 1-IV-2 能理解表演的形式、文本與表</p>	<p>表 E-IV-1 聲音、身體、情感、時間、空間、勁力、即興、動作等戲劇或舞蹈元素。</p> <p>表 E-IV-2 肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型文本分析與創作。</p>	<p>歷程性評量</p> <p>1.學生個人在課堂討論與發表的參與度。</p> <p>2.隨堂表現記錄</p> <p>(1) 學習熱忱</p> <p>(2) 小組合作</p> <p>(3) 創作態度</p>	<p>【性別平等教育】</p> <p>性 J1 接納自我與尊重他人的性傾向、性別特質與性別認同。</p> <p>性 J6 探究各種符號中的性別意涵及人際溝通中的性別問題。</p> <p>性 J11 去除性別刻板與性別偏見的情感表達與溝通，具備與他</p>	無

		<p>現技巧並創作發表。</p> <p>表 1-IV-3 能連結其他藝術並創作。</p> <p>表 2-IV-2 能體認各種表演藝術發展脈絡、文化內涵及代表人物。</p> <p>表 2-IV-3 能運用適當的語彙，明確表達、解析及評價自己與他人的作品。</p> <p>表 3-IV-4 能養成鑑賞表演藝術的習慣，並能適性發展。</p>	<p>表 E-IV-3 戲劇、舞蹈與其他藝術元素的結合演出。</p> <p>表 A-IV-2 在地及各族群、東西方、傳統與當代表演藝術之類型、代表作品與人物。</p> <p>表 P-IV-2 應用戲劇、應用劇場與應用舞蹈等多元形式。</p>	<p>總結性評量</p> <p>· 認知部分：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.能說出相聲的表演方式「說、學、逗、唱」。 2.能說出京劇的基本功夫「唱、做、念、打」與表演特色。 3.能轉換京劇術語與現代的用語。 <p>· 技能部分：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.能透過團隊合作，撰寫並表演一小段歷史人物相聲段子。 2.能完成身段動作。 3.能透過團隊合作使用一桌二椅創造出三個場景。 <p>· 情意部分：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.能尊重表演藝術中的性別平等觀念。 2.能從分工合作的練習中，體會團隊合作精神（建立共識、真誠溝通）的重要性。 3.能積極參與課堂活動。 	<p>人平等互動的能力。</p> <p>【生涯發展教育】</p> <p>涯 J4 了解自己的人格特質與價值觀。</p> <p>【多元文化教育】</p> <p>多 J1 珍惜並維護我族文化。</p> <p>多 J2 關懷我族文化遺產的傳承與興革。</p>	
--	--	---	--	--	--	--

					4.能尊重並欣賞同儕的表演。 5.能尊重並欣賞各種表演藝術。		
第二週	統整(表演) 穿越時空潮偶像	<p>表 1-IV-1 能運用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法，發展多元能力，並在劇場中呈現。</p> <p>表 1-IV-2 能理解表演的形式、文本與表現技巧並創作發表。</p> <p>表 1-IV-3 能連結其他藝術並創作。</p> <p>表 2-IV-2 能體認各種表演藝術發展脈絡、文化內涵及代表人物。</p> <p>表 2-IV-3 能運用適當的語彙，明確表達、解析及評價自己與他人的作品。</p> <p>表 3-IV-4 能養成鑑賞表演藝術的習慣，</p>	<p>表 E-IV-1 聲音、身體、情感、時間、空間、勁力、即興、動作等戲劇或舞蹈元素。</p> <p>表 E-IV-2 肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型文本分析與創作。</p> <p>表 E-IV-3 戲劇、舞蹈與其他藝術元素的結合演出。</p> <p>表 A-IV-2 在地及各族群、東西方、傳統與當代表演藝術之類型、代表作品與人物。</p> <p>表 P-IV-2 應用戲劇、應用劇場與應用舞蹈等多元形式。</p>	<p>歷程性評量</p> <p>1.學生個人在課堂討論與發表的參與度。</p> <p>2.隨堂表現記錄</p> <p>(1) 學習熱忱</p> <p>(2) 小組合作</p> <p>(3) 創作態度</p> <p>總結性評量</p> <p>· 認知部分：</p> <p>1.能說出相聲的表演方式「說、學、逗、唱」。</p> <p>2.能說出京劇的基本功夫「唱、做、念、打」與表演特色。</p> <p>3.能轉換京劇術語與現代的用語。</p> <p>· 技能部分：</p> <p>1.能透過團隊合作，撰寫並表演一小段歷史人物相聲段子。</p>	<p>【性別平等教育】</p> <p>性 J1 接納自我與尊重他人的性傾向、性別特質與性別認同。</p> <p>性 J6 探究各種符號中的性別意涵及人際溝通中的性別問題。</p> <p>性 J11 去除性別刻板與性別偏見的情感表達與溝通，具備與他人平等互動的能力。</p> <p>【生涯發展教育】</p> <p>涯 J4 了解自己的人格特質與價值觀。</p> <p>【多元文化教育】</p> <p>多 J1 珍惜並維護我族文化。</p> <p>多 J2 關懷我族文化遺產的傳承與興革。</p>	無	

		並能適性發展。		<p>2.能完成身段動作。</p> <p>3.能透過團隊合作使用一桌二椅創造出三個場景。</p> <p>· 情意部分：</p> <p>1.能尊重表演藝術中的性別平等觀念。</p> <p>2.能從分工合作的練習中，體會團隊合作精神（建立共識、真誠溝通）的重要性。</p> <p>3.能積極參與課堂活動。</p> <p>4.能尊重並欣賞同儕的表演。</p> <p>5.能尊重並欣賞各種表演藝術。</p>		
第三週	統整（表演） 穿越時空潮偶像	<p>表 1-IV-1 能運用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法，發展多元能力，並在劇場中呈現。</p> <p>表 1-IV-2 能理解表演的形式、文本與表現技巧並創作發表。</p>	<p>表 E-IV-1 聲音、身體、情感、時間、空間、勁力、即興、動作等戲劇或舞蹈元素。</p> <p>表 E-IV-2 肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型文本分析與創作。</p> <p>表 E-IV-3 戲劇、舞蹈與</p>	<p>歷程性評量</p> <p>1.學生個人在課堂討論與發表的參與度。</p> <p>2.隨堂表現記錄</p> <p>(1) 學習熱忱</p> <p>(2) 小組合作</p> <p>(3) 創作態度</p> <p>總結性評量</p>	<p>【性別平等教育】</p> <p>性 J1 接納自我與尊重他人的性傾向、性別特質與性別認同。</p> <p>性 J6 探究各種符號中的性別意涵及人際溝通中的性別問題。</p> <p>性 J11 去除性別刻板與性別偏見的情感表達與溝通，具備與他人平等互動的能力。</p>	無

		<p>表 1-IV-3 能連結其他藝術並創作。</p> <p>表 2-IV-2 能體認各種表演藝術發展脈絡、文化內涵及代表人物。</p> <p>表 2-IV-3 能運用適當的語彙，明確表達、解析及評價自己與他人的作品。</p> <p>表 3-IV-4 能養成鑑賞表演藝術的習慣，並能適性發展。</p>	<p>其他藝術元素的結合演出。</p> <p>表 A-IV-2 在地及各族群、東西方、傳統與當代表演藝術之類型、代表作品與人物。</p> <p>表 P-IV-2 應用戲劇、應用劇場與應用舞蹈等多元形式。</p>	<p>· 認知部分：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.能說出相聲的表演方式「說、學、逗、唱」。 2.能說出京劇的基本功夫「唱、做、念、打」與表演特色。 3.能轉換京劇的術語與現代的用語。 <p>· 技能部分：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.能透過團隊合作，撰寫並表演一小段歷史人物相聲段子。 2.能完成身段動作。 3.能透過團隊合作使用一桌二椅創造出三個場景。 <p>· 情意部分：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.能尊重表演藝術中的性別平等觀念。 2.能從分工合作的練習中，體會團隊合作精神（建立共識、真誠溝通）的重要性。 3.能積極參與課堂活動。 4.能尊重並欣賞同儕的 	<p>【生涯發展教育】</p> <p>涯 J4 了解自己的人格特質與價值觀。</p> <p>【多元文化教育】</p> <p>多 J1 珍惜並維護我族文化。</p> <p>多 J2 關懷我族文化遺產的傳承與興革。</p>	
--	--	--	---	---	---	--

					表演。 5.能尊重並欣賞各種表演藝術。		
第四週	統整(表演) 穿越時空潮偶像	<p>表 1-IV-1 能運用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法，發展多元能力，並在劇場中呈現。</p> <p>表 1-IV-2 能理解表演的形式、文本與表現技巧並創作發表。</p> <p>表 1-IV-3 能連結其他藝術並創作。</p> <p>表 2-IV-2 能體認各種表演藝術發展脈絡、文化內涵及代表人物。</p> <p>表 2-IV-3 能運用適當的語彙，明確表達、解析及評價自己與他人的作品。</p> <p>表 3-IV-4 能養成鑑賞表演藝術的習慣，並能適性發展。</p>	<p>表 E-IV-1 聲音、身體、情感、時間、空間、勁力、即興、動作等戲劇或舞蹈元素。</p> <p>表 E-IV-2 肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型文本分析與創作。</p> <p>表 E-IV-3 戲劇、舞蹈與其他藝術元素的結合演出。</p> <p>表 A-IV-2 在地及各族群、東西方、傳統與當代表演藝術之類型、代表作品與人物。</p> <p>表 P-IV-2 應用戲劇、應用劇場與應用舞蹈等多元形式。</p>	<p>歷程性評量</p> <p>1.學生個人在課堂討論與發表的參與度。</p> <p>2.隨堂表現記錄</p> <p>(1) 學習熱忱</p> <p>(2) 小組合作</p> <p>(3) 創作態度</p> <p>總結性評量</p> <p>· 認知部分：</p> <p>1.能說出相聲的表演方式「說、學、逗、唱」。</p> <p>2.能說出京劇的基本功夫「唱、做、念、打」與表演特色。</p> <p>3.能轉換京劇的術語與現代的用語。</p> <p>· 技能部分：</p> <p>1.能透過團隊合作，撰寫並表演一小段歷史人物相聲段子。</p> <p>2.能完成身段動作。</p>	<p>【性別平等教育】</p> <p>性 J1 接納自我與尊重他人的性傾向、性別特質與性別認同。</p> <p>性 J6 探究各種符號中的性別意涵及人際溝通中的性別問題。</p> <p>性 J11 去除性別刻板與性別偏見的情感表達與溝通，具備與他人平等互動的能力。</p> <p>【生涯發展教育】</p> <p>涯 J4 了解自己的人格特質與價值觀。</p> <p>【多元文化教育】</p> <p>多 J1 珍惜並維護我族文化。</p> <p>多 J2 關懷我族文化遺產的傳承與興革。</p>	無	

					<p>3.能透過團隊合作使用一桌二椅創造出三個場景。</p> <p>· 情意部分：</p> <p>1.能尊重表演藝術中的性別平等觀念。</p> <p>2.能從分工合作的練習中，體會團隊合作精神（建立共識、真誠溝通）的重要性。</p> <p>3.能積極參與課堂活動。</p> <p>4.能尊重並欣賞同儕的表演。</p> <p>5.能尊重並欣賞各種表演藝術。</p>		
第五週	統整（表演） 穿越時空潮偶像	<p>表 1-IV-1 能運用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法，發展多元能力，並在劇場中呈現。</p> <p>表 1-IV-2 能理解表演的形式、文本與表現技巧並創作發表。</p> <p>表 1-IV-3 能連結其</p>	<p>表 E-IV-1 聲音、身體、情感、時間、空間、勁力、即興、動作等戲劇或舞蹈元素。</p> <p>表 E-IV-2 肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型文本分析與創作。</p> <p>表 E-IV-3 戲劇、舞蹈與其他藝術元素的結合演</p>	<p>歷程性評量</p> <p>1.學生個人在課堂討論與發表的參與度。</p> <p>2.隨堂表現記錄</p> <p>(1) 學習熱忱</p> <p>(2) 小組合作</p> <p>(3) 創作態度</p> <p>總結性評量</p> <p>· 認知部分：</p>	<p>【性別平等教育】</p> <p>性 J1 接納自我與尊重他人的性傾向、性別特質與性別認同。</p> <p>性 J6 探究各種符號中的性別意涵及人際溝通中的性別問題。</p> <p>性 J11 去除性別刻板與性別偏見的情感表達與溝通，具備與他人平等互動的能力。</p> <p>【生涯發展教育】</p>	無	

		<p>他藝術並創作。</p> <p>表 2-IV-2 能體認各種表演藝術發展脈絡、文化內涵及代表人物。</p> <p>表 2-IV-3 能運用適當的語彙，明確表達、解析及評價自己與他人的作品。</p> <p>表 3-IV-4 能養成鑑賞表演藝術的習慣，並能適性發展。</p>	<p>出。</p> <p>表 A-IV-2 在地及各族群、東西方、傳統與當代表演藝術之類型、代表作品與人物。</p> <p>表 P-IV-2 應用戲劇、應用劇場與應用舞蹈等多元形式。</p>	<p>1.能說出相聲的表演方式「說、學、逗、唱」。</p> <p>2.能說出京劇的基本功夫「唱、做、念、打」與表演特色。</p> <p>3.能轉換京劇的術語與現代的用語。</p> <p>· 技能部分：</p> <p>1.能透過團隊合作，撰寫並表演一小段歷史人物相聲段子。</p> <p>2.能完成身段動作。</p> <p>3.能透過團隊合作使用一桌二椅創造出三個場景。</p> <p>· 情意部分：</p> <p>1.能尊重表演藝術中的性別平等觀念。</p> <p>2.能從分工合作的練習中，體會團隊合作精神（建立共識、真誠溝通）的重要性。</p> <p>3.能積極參與課堂活動。</p> <p>4.能尊重並欣賞同儕的表演。</p>	<p>涯 J4 了解自己的人格特質與價值觀。</p> <p>【多元文化教育】</p> <p>多 J1 珍惜並維護我族文化。</p> <p>多 J2 關懷我族文化遺產的傳承與興革。</p>	
--	--	---	---	--	--	--

					5.能尊重並欣賞各種表演藝術。		
第 六 週	表演 幕後職人現形 記	<p>表 1-IV-2 能理解表演的形式、文本與表現技巧並創作發表。</p> <p>表 2-IV-3 能運用適當的語彙，明確表達、解析及評價自己與他人的作品。</p> <p>表 3-IV-1 能運用劇場相關技術，有計畫地排練與展演。</p>	<p>表 E-IV-1 聲音、身體、情感、時間、空間、勁力、即興、動作等戲劇或舞蹈元素。</p> <p>表 E-IV-2 肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型文本分析與創作。</p> <p>表 A-IV-3 表演形式分析、文本分析。</p> <p>表 P-IV-4 表演藝術活動與展演、表演藝術相關工作的特性與種類。</p>	<p>歷程性評量：</p> <p>1.學生個人在課堂討論與發表的參與度。</p> <p>2.隨堂表現記錄：</p> <p>(1) 學習熱忱</p> <p>(2) 小組合作</p> <p>(3) 創作態度</p> <p>總結性評量：</p> <p>· 知識部分</p> <p>1.認識舞臺布景與道具。</p> <p>2.認識表演音樂與音。</p> <p>3.認識表演燈光。</p> <p>4.認識表演中的舞臺構圖。</p> <p>5.認識表演工作中導演的執掌。</p> <p>· 技能部分</p> <p>1.練習使用平面圖。</p> <p>2.練習運用音樂與音效。</p> <p>3.練習運用動作與空間</p>	<p>【人權教育】</p> <p>人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。</p> <p>【品德教育】</p> <p>品 J1 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>【多元文化教育】</p> <p>多 J6 分析不同群體的文化如何影響社會與生活方式。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。</p>	無	

					<p>表達情緒。</p> <p>4.練習指導排練。</p> <p>· 態度部分</p> <p>1.能感受共同創作的樂趣。</p> <p>2.能體會表演者與導演之間的不同。</p>	
第七週	表演幕後職人現形記(第一次段考)	<p>表 1-IV-2 能理解表演的形式、文本與表現技巧並創作發表。</p> <p>表 2-IV-3 能運用適當的語彙，明確表達、解析及評價自己與他人的作品。</p> <p>表 3-IV-1 能運用劇場相關技術，有計畫地排練與展演。</p>	<p>表 E-IV-1 聲音、身體、情感、時間、空間、勁力、即興、動作等戲劇或舞蹈元素。</p> <p>表 E-IV-2 肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型文本分析與創作。</p> <p>表 A-IV-3 表演形式分析、文本分析。</p> <p>表 P-IV-4 表演藝術活動與展演、表演藝術相關工作的特性與種類。</p>	<p>歷程性評量：</p> <p>1.學生個人在課堂討論與發表的參與度。</p> <p>2.隨堂表現記錄：</p> <p>(1) 學習熱忱</p> <p>(2) 小組合作</p> <p>(3) 創作態度</p> <p>總結性評量：</p> <p>· 知識部分</p> <p>1.認識舞臺布景與道具。</p> <p>2.認識表演音樂與音。</p> <p>3.認識表演燈光。</p> <p>4.認識表演中的舞臺構圖。</p> <p>5.認識表演工作中導演的執掌。</p> <p>· 技能部分</p>	<p>【人權教育】</p> <p>人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。</p> <p>【品德教育】</p> <p>品 J1 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>【多元文化教育】</p> <p>多 J6 分析不同群體的文化如何影響社會與生活方式。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。</p>	無

					<ol style="list-style-type: none"> 1.練習使用平面圖。 2.練習運用音樂與音效。 3.練習運用動作與空間表達情緒。 4.練習指導排練。 <ul style="list-style-type: none"> · 態度部分 <ol style="list-style-type: none"> 1.能感受共同創作的樂趣。 2.能體會表演者與導演之間的不同。 	
第八週	表演 幕後職人現形記	<p>表 1-IV-2 能理解表演的形式、文本與表現技巧並創作發表。</p> <p>表 2-IV-3 能運用適當的語彙，明確表達、解析及評價自己與他人的作品。</p> <p>表 3-IV-1 能運用劇場相關技術，有計畫地排練與展演。</p>	<p>表 E-IV-1 聲音、身體、情感、時間、空間、勁力、即興、動作等戲劇或舞蹈元素。</p> <p>表 E-IV-2 肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型文本分析與創作。</p> <p>表 A-IV-3 表演形式分析、文本分析。</p> <p>表 P-IV-4 表演藝術活動與展演、表演藝術相關工作的特性與種類。</p>	<p>歷程性評量：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.學生個人在課堂討論與發表的參與度。 2.隨堂表現記錄： <ul style="list-style-type: none"> (1) 學習熱忱 (2) 小組合作 (3) 創作態度 <p>總結性評量：</p> <ul style="list-style-type: none"> · 知識部分 <ol style="list-style-type: none"> 1.認識舞臺布景與道具。 2.認識表演音樂與音。 3.認識表演燈光。 4.認識表演中的舞臺構圖。 	<p>【人權教育】 人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。</p> <p>【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>【多元文化教育】 多 J6 分析不同群體的文化如何影響社會與生活方式。</p> <p>【閱讀素養教育】 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。</p>	無

					<p>5.認識表演工作中導演的執掌。</p> <ul style="list-style-type: none"> · 技能部分 <ol style="list-style-type: none"> 1.練習使用平面圖。 2.練習運用音樂與音效。 3.練習運用動作與空間表達情緒。 4.練習指導排練。 <ul style="list-style-type: none"> · 態度部分 <ol style="list-style-type: none"> 1.能感受共同創作的樂趣。 2.能體會表演者與導演之間的不同。 	
第九週	表演幕後職人現形記	<p>表 1-IV-2 能理解表演的形式、文本與表現技巧並創作發表。</p> <p>表 2-IV-3 能運用適當的語彙，明確表達、解析及評價自己與他人的作品。</p> <p>表 3-IV-1 能運用劇場相關技術，有計畫地排練與展演。</p>	<p>表 E-IV-1 聲音、身體、情感、時間、空間、勁力、即興、動作等戲劇或舞蹈元素。</p> <p>表 E-IV-2 肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型文本分析與創作。</p> <p>表 A-IV-3 表演形式分析、文本分析。</p> <p>表 P-IV-4 表演藝術活動與展演、表演藝術相關工</p>	<p>歷程性評量：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.學生個人在課堂討論與發表的參與度。 2.隨堂表現記錄： <ul style="list-style-type: none"> (1) 學習熱忱 (2) 小組合作 (3) 創作態度 <p>總結性評量：</p> <ul style="list-style-type: none"> · 知識部分 <ol style="list-style-type: none"> 1.認識舞臺布景與道具。 2.認識表演音樂與音。 	<p>【人權教育】</p> <p>人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。</p> <p>【品德教育】</p> <p>品 J1 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>【多元文化教育】</p> <p>多 J6 分析不同群體的文化如何影響社會與生活方式。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J1 發展多元文本的閱讀策</p>	無

				作的特性與種類。	<p>3.認識表演燈光。</p> <p>4.認識表演中的舞臺構圖。</p> <p>5.認識表演工作中導演的執掌。</p> <p>· 技能部分</p> <p>1.練習使用平面圖。</p> <p>2.練習運用音樂與音效。</p> <p>3.練習運用動作與空間表達情緒。</p> <p>4.練習指導排練。</p> <p>· 態度部分</p> <p>1.能感受共同創作的樂趣。</p> <p>2.能體會表演者與導演之間的不同。</p>	略。	
第十週	表演幕後職人現形記	<p>表 1-IV-2 能理解表演的形式、文本與表現技巧並創作發表。</p> <p>表 2-IV-3 能運用適當的語彙，明確表達、解析及評價自己與他人的作品。</p> <p>表 3-IV-1 能運用劇</p>	<p>表 E-IV-1 聲音、身體、情感、時間、空間、勁力、即興、動作等戲劇或舞蹈元素。</p> <p>表 E-IV-2 肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型文本分析與創作。</p> <p>表 A-IV-3 表演形式分</p>	<p>歷程性評量：</p> <p>1.學生個人在課堂討論與發表的參與度。</p> <p>2.隨堂表現記錄：</p> <p>(1) 學習熱忱</p> <p>(2) 小組合作</p> <p>(3) 創作態度</p> <p>總結性評量：</p>	<p>【人權教育】</p> <p>人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。</p> <p>【品德教育】</p> <p>品 J1 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>【多元文化教育】</p> <p>多 J6 分析不同群體的文化如何</p>	無	

		場相關技術，有計畫地排練與展演。	析、文本分析。 表 P-IV-4 表演藝術活動與展演、表演藝術相關工作的特性與種類。	<ul style="list-style-type: none"> · 知識部分 1.認識舞臺布景與道具。 2.認識表演音樂與音。 3.認識表演燈光。 4.認識表演中的舞臺構圖。 5.認識表演工作中導演的執掌。 · 技能部分 1.練習使用平面圖。 2.練習運用音樂與音效。 3.練習運用動作與空間表達情緒。 4.練習指導排練。 · 態度部分 1.能感受共同創作的樂趣。 2.能體會表演者與導演之間的不同。 	影響社會與生活方式。 【閱讀素養教育】 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。	
第十 一 週	表演 表演無所不在	表 1-IV-3 能連結其他藝術並創作。 表 2-IV-2 能體認各種表演藝術發展脈絡、文化內涵及代表	表 E-IV-3 戲劇、舞蹈與其他藝術元素的結合演出。 表 A-IV-1 表演藝術與生活美學、在地文化及特定	歷程性評量 1.能說出校園內之環境。 2.能瞭解環境劇場的緣起及特色。 3.能參與「課堂活動：身	【人權教育】 人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。 【環境教育】 環 J3 經由環境美學與自然文學	無

		<p>人物。</p> <p>表 3-IV-2 能運用多元創作探討公共議題，展現人文關懷與獨立思考能力。</p>	<p>場域的演出。</p> <p>表 P-IV-2 應用戲劇、應用劇場與應用舞蹈等多元形式。</p>	<p>體測量」專心投入肢體開發。</p> <p>4.能參與「校園環境劇場」，發揮創造力創作屬於自己的劇本故事。</p> <p>5.上課態度。</p> <p>總結性評量</p> <ul style="list-style-type: none"> · 認知部分： <p>能分辨環境劇場與一般劇場之表演有何不同。</p> <ul style="list-style-type: none"> · 技能部分： <ol style="list-style-type: none"> 1.能實做課堂小活動。 2.能運用自己的肢體進行創作。 <ul style="list-style-type: none"> · 情意部分： <ol style="list-style-type: none"> 1.從體驗「課堂活動」瞭解應對周遭環境多加關懷，珍惜並欣賞。 2.透過環境劇場體會到藝術無所不在「藝術即生活，生活抑是藝術」。 	<p>了解自然環境的倫理價值。</p> <p>【資訊教育】</p> <p>資 J7 應用資訊科技與他人合作進行數位創作。</p>	
第十一	<p>表演</p> <p>表演無所不在</p>	<p>表 1-IV-3 能連結其他藝術並創作。</p> <p>表 2-IV-2 能體認各</p>	<p>表 E-IV-3 戲劇、舞蹈與其他藝術元素的結合演出。</p>	<p>歷程性評量</p> <ol style="list-style-type: none"> 1 能說出校園內之環境。 2 能瞭解環境劇場的緣 	<p>【人權教育】</p> <p>人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。</p>	無

	週		<p>種表演藝術發展脈絡、文化內涵及代表人物。</p> <p>表 3-IV-2 能運用多元創作探討公共議題，展現人文關懷與獨立思考能力。</p>	<p>表 A-IV-1 表演藝術與生活美學、在地文化及特定場域的演出。</p> <p>表 P-IV-2 應用戲劇、應用劇場與應用舞蹈等多元形式。</p>	<p>起及特色。</p> <p>3 能參與「課堂活動：身體測量」專心投入肢體開發。</p> <p>4 能參與「校園環境劇場」，發揮創造力創作屬於自己的劇本故事。</p> <p>5 上課態度。</p> <p>總結性評量</p> <ul style="list-style-type: none"> · 認知部分： 能分辨環境劇場與一般劇場之表演有何不同。 · 技能部分： 1.能實做課堂小活動。 2.能運用自己的肢體進行創作。 · 情意部分： 1.從體驗「課堂活動」瞭解應對周遭環境多加關懷，珍惜並欣賞。 2.透過環境劇場體會到藝術無所不在「藝術即生活，生活抑是藝術」。 	<p>【環境教育】</p> <p>環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。</p> <p>【資訊教育】</p> <p>資 J7 應用資訊科技與他人合作進行數位創作。</p>	
第	表演	表 1-IV-3 能連結其	表 E-IV-3 戲劇、舞蹈與	歷程性評量		【人權教育】	無

<p>十三週</p>	<p>表演無所不在</p>	<p>他藝術並創作。 表 2-IV-2 能體認各種表演藝術發展脈絡、文化內涵及代表人物。 表 3-IV-2 能運用多元創作探討公共議題，展現人文關懷與獨立思考能力。</p>	<p>其他藝術元素的結合演出。 表 A-IV-1 表演藝術與生活美學、在地文化及特定場域的演出。 表 P-IV-2 應用戲劇、應用劇場與應用舞蹈等多元形式。</p>	<p>1 能說出校園內之環境。 2 能了解環境劇場的緣起及特色。 3 能參與「課堂活動：身體測量」專心投入肢體開發。 4 能參與「校園環境劇場」，發揮創造力創作屬於自己的劇本故事。 5 上課態度。</p> <p>總結性評量</p> <ul style="list-style-type: none"> · 認知部分： 能分辨環境劇場與一般劇場之表演有何不同。 · 技能部分： 1.能實做課堂小活動。 2.能運用自己的肢體進行創作。 · 情意部分： 1.從體驗「課堂活動」了解應對周遭環境多加關懷，珍惜並欣賞。 2.透過環境劇場體會到藝術無所不在「藝術即生活，生活抑是藝術」。 	<p>人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。</p> <p>【環境教育】 環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。</p> <p>【資訊教育】 資 J7 應用資訊科技與他人合作進行數位創作。</p>	
------------	---------------	--	--	--	---	--

	<p>第十四週</p>	<p>表演 表演無所不在 (第二次段考)</p>	<p>表 1-IV-3 能連結其他藝術並創作。 表 2-IV-2 能體認各種表演藝術發展脈絡、文化內涵及代表人物。 表 3-IV-2 能運用多元創作探討公共議題，展現人文關懷與獨立思考能力。</p>	<p>表 E-IV-3 戲劇、舞蹈與其他藝術元素的結合演出。 表 A-IV-1 表演藝術與生活美學、在地文化及特定場域的演出。 表 P-IV-2 應用戲劇、應用劇場與應用舞蹈等多元形式。</p>	<p>歷程性評量</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.能說出校園內之環境。 2.能了解環境劇場的緣起及特色。 3.能參與「課堂活動：身體測量」專心投入肢體開發。 4.能參與「校園環境劇場」，發揮創造力創作屬於自己的劇本故事。 5.上課態度。 <p>總結性評量</p> <ul style="list-style-type: none"> · 認知部分： 能分辨環境劇場與一般劇場之表演有何不同。 · 技能部分： 1.能實做課堂小活動。 2.能運用自己的肢體進行創作。 · 情意部分： 1.從體驗「課堂活動」瞭解應對周遭環境多加關懷，珍惜並欣賞。 2.透過環境劇場體會到藝術無所不在「藝術即 	<p>【人權教育】 人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。</p> <p>【環境教育】 環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。</p> <p>【資訊教育】 資 J7 應用資訊科技與他人合作進行數位創作。</p>	<p>無</p>
--	-------------	----------------------------------	---	---	---	---	----------

					生活，生活抑是藝術」。		
第十五週	表演 表演無所不在	<p>表 1-IV-3 能連結其他藝術並創作。</p> <p>表 2-IV-2 能體認各種表演藝術發展脈絡、文化內涵及代表人物。</p> <p>表 3-IV-2 能運用多元創作探討公共議題，展現人文關懷與獨立思考能力。</p>	<p>表 E-IV-3 戲劇、舞蹈與其他藝術元素的結合演出。</p> <p>表 A-IV-1 表演藝術與生活美學、在地文化及特定場域的演出。</p> <p>表 P-IV-2 應用戲劇、應用劇場與應用舞蹈等多元形式。</p>	<p>歷程性評量</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.能說出校園內之環境。 2.能了解環境劇場的緣起及特色。 3.能參與「課堂活動：身體測量」專心投入肢體開發。 4.能參與「校園環境劇場」，發揮創造力創作屬於自己的劇本故事。 5.上課態度。 <p>總結性評量</p> <ul style="list-style-type: none"> · 認知部分： 能分辨環境劇場與一般劇場之表演有何不同。 · 技能部分： 1.能實做課堂小活動。 2.能運用自己的肢體進行創作。 · 情意部分： 1.從體驗「課堂活動」瞭 	<p>【人權教育】 人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。</p> <p>【環境教育】 環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。</p> <p>【資訊教育】 資 J7 應用資訊科技與他人合作進行數位創作。</p>	無	

					<p>解應對周遭環境多加關懷，珍惜並欣賞。</p> <p>2.透過環境劇場體會到藝術無所不在「藝術即生活，生活抑是藝術」。</p>	
第十六週	<p>表演 JUMP！舞中生有</p>	<p>表 1-IV-1 能運用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法，發展多元能力，並在劇場中呈現。</p> <p>表 1-IV-2 能理解表演的形式、文本與表現技巧並創作發表。</p> <p>表 1-IV-3 能連結其他藝術並創作。</p> <p>表 2-IV-2 能體認各種表演藝術發展脈絡、文化內涵及代表人物。</p> <p>表 3-IV-1 能運用劇場相關技術，有計畫地排練與展演。</p>	<p>表 E-IV-1 聲音、身體、情感、時間、空間、勁力、即興、動作等戲劇或舞蹈元素。</p> <p>表 E-IV-2 肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型文本分析與創作。</p> <p>表 E-IV-3 戲劇、舞蹈與其他藝術元素的結合演出。</p> <p>表 A-IV-2 在地及各族群、東西方、傳統與當代表演藝術之類型、代表作品與人物。</p> <p>表 P-IV-2 應用戲劇、應用劇場與應用舞蹈等多元形式。</p>	<p>歷程性評量</p> <p>1.學生個人在課堂討論與發表的參與度。</p> <p>2.隨堂表現記錄</p> <p>(1) 學習熱忱</p> <p>(2) 小組合作</p> <p>(3) 創作態度</p> <p>總結性評量</p> <p>· 認知部分：</p> <p>1.認知現代舞的經典人物與創作方式。</p> <p>2.認識臺灣知名現代舞蹈團體及所發展出來的表演藝術作品。</p> <p>· 技能部分：</p> <p>1.學習現代舞編舞的創作方式。</p> <p>2.創造貼近自身經驗的舞蹈創作。</p>	<p>【性別平等教育】</p> <p>性 J6 探究各種符號中的性別意涵及人際溝通中的性別問題。</p> <p>性 J11 去除性別刻板與性別偏見的情感表達與溝通，具備與他人平等互動的能力。</p> <p>【生命教育】</p> <p>生 J4 了解自己的渴望與追求，如何以適當的方法達成目標。</p> <p>生 J13 美感經驗的發現與創造。</p> <p>【生涯發展教育】</p> <p>涯 J3 覺察自己的能力與興趣。</p> <p>涯 J4 了解自己的人格特質與價值觀。</p>	無

					<p>3.練習和其他人一起透過機率編舞的創作方式，來產生表演作品。</p> <p>· 情意部分：</p> <p>1.能在集體舞蹈創作方式下，認識與肯定自己的潛能所在。</p> <p>2.能欣賞並體會不同創作手法下所發展的表演作品精神。</p>	
第十七週	表演 JUMP！舞中生有	<p>表 1-IV-1 能運用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法，發展多元能力，並在劇場中呈現。</p> <p>表 1-IV-2 能理解表演的形式、文本與表現技巧並創作發表。</p> <p>表 1-IV-3 能連結其他藝術並創作。</p> <p>表 2-IV-2 能體認各種表演藝術發展脈絡、文化內涵及代表人物。</p>	<p>表 E-IV-1 聲音、身體、情感、時間、空間、勁力、即興、動作等戲劇或舞蹈元素。</p> <p>表 E-IV-2 肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型文本分析與創作。</p> <p>表 E-IV-3 戲劇、舞蹈與其他藝術元素的結合演出。</p> <p>表 A-IV-2 在地及各族群、東西方、傳統與當代表演藝術之類型、代表作品與人物。</p>	<p>歷程性評量</p> <p>1.學生個人在課堂討論與發表的參與度。</p> <p>2.隨堂表現記錄</p> <p>(1) 學習熱忱</p> <p>(2) 小組合作</p> <p>(3) 創作態度</p> <p>總結性評量</p> <p>· 認知部分：</p> <p>1.認知現代舞的經典人物與創作方式。</p> <p>2.認識臺灣知名現代舞蹈團體及所發展出來的表演藝術作品。</p>	<p>【性別平等教育】</p> <p>性 J6 探究各種符號中的性別意涵及人際溝通中的性別問題。</p> <p>性 J11 去除性別刻板與性別偏見的情感表達與溝通，具備與他人平等互動的能力。</p> <p>【生命教育】</p> <p>生 J4 了解自己的渴望與追求，如何以適當的方法達成目標。</p> <p>生 J13 美感經驗的發現與創造。</p> <p>【生涯發展教育】</p> <p>涯 J3 覺察自己的能力與興趣。</p> <p>涯 J4 了解自己的人格特質與價值觀。</p>	無

		表 3-IV-1 能運用劇場相關技術，有計畫地排練與展演。	表 P-IV-2 應用戲劇、應用劇場與應用舞蹈等多元形式。	· 技能部分： 1.學習現代舞編舞的創作方式。 2.創造貼近自身經驗的舞蹈創作。 3.練習和其他人一起透過機率編舞的創作方式，來產生表演作品。 · 情意部分： 1.能在集體舞蹈創作方式下，認識與肯定自己的潛能所在。 2.能欣賞並體會不同創作手法下所發展的表演作品精神。		
第十八週	表演 JUMP！舞中生有	表 1-IV-1 能運用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法，發展多元能力，並在劇場中呈現。 表 1-IV-2 能理解表演的形式、文本與表現技巧並創作發表。 表 1-IV-3 能連結其	表 E-IV-1 聲音、身體、情感、時間、空間、勁力、即興、動作等戲劇或舞蹈元素。 表 E-IV-2 肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型文本分析與創作。 表 E-IV-3 戲劇、舞蹈與其他藝術元素的結合演	歷程性評量 1.學生個人在課堂討論與發表的參與度。 2.隨堂表現記錄 (1) 學習熱忱 (2) 小組合作 (3) 創作態度 總結性評量 · 認知部分：	【性別平等教育】 性 J6 探究各種符號中的性別意涵及人際溝通中的性別問題。 性 J11 去除性別刻板與性別偏見的情感表達與溝通，具備與他人平等互動的能力。 【生命教育】 生 J4 了解自己的渴望與追求，如何以適當的方法達成目標。	無

		<p>他藝術並創作。</p> <p>表 2-IV-2 能體認各種表演藝術發展脈絡、文化內涵及代表人物。</p> <p>表 3-IV-1 能運用劇場相關技術，有計畫地排練與展演。</p>	<p>出。</p> <p>表 A-IV-2 在地及各族群、東西方、傳統與當代表演藝術之類型、代表作品與人物。</p> <p>表 P-IV-2 應用戲劇、應用劇場與應用舞蹈等多元形式。</p>	<p>1. 認知現代舞的經典人物與創作方式。</p> <p>2. 認識臺灣知名現代舞蹈團體及所發展出來的表演藝術作品。</p> <p>· 技能部分：</p> <p>1. 學習現代舞編舞的創作方式。</p> <p>2. 創造貼近自身經驗的舞蹈創作。</p> <p>3. 練習和其他人一起透過機率編舞的創作方式，來產生表演作品。</p> <p>· 情意部分：</p> <p>1. 能在集體舞蹈創作方式下，認識與肯定自己的潛能所在。</p> <p>2. 能欣賞並體會不同創作手法下所發展的表演作品精神。</p>	<p>生 J13 美感經驗的發現與創造。</p> <p>【生涯發展教育】</p> <p>涯 J3 覺察自己的能力與興趣。</p> <p>涯 J4 了解自己的人格特質與價值觀。</p>	
第十九週	表演 JUMP！舞中生有	<p>表 1-IV-1 能運用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法，發展多元能力，並在</p>	<p>表 E-IV-1 聲音、身體、情感、時間、空間、勁力、即興、動作等戲劇或舞蹈元素。</p>	<p>歷程性評量</p> <p>1. 學生個人在課堂討論與發表的參與度。</p> <p>2. 隨堂表現記錄</p>	<p>【性別平等教育】</p> <p>性 J6 探究各種符號中的性別意涵及人際溝通中的性別問題。</p> <p>性 J11 去除性別刻板與性別偏</p>	無

		<p>劇場中呈現。</p> <p>表 1-IV-2 能理解表演的形式、文本與表現技巧並創作發表。</p> <p>表 1-IV-3 能連結其他藝術並創作。</p> <p>表 2-IV-2 能體認各種表演藝術發展脈絡、文化內涵及代表人物。</p> <p>表 3-IV-1 能運用劇場相關技術，有計畫地排練與展演。</p>	<p>表 E-IV-2 肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型文本分析與創作。</p> <p>表 E-IV-3 戲劇、舞蹈與其他藝術元素的結合演出。</p> <p>表 A-IV-2 在地及各族群、東西方、傳統與當代表演藝術之類型、代表作品與人物。</p> <p>表 P-IV-2 應用戲劇、應用劇場與應用舞蹈等多元形式。</p>	<p>(1) 學習熱忱</p> <p>(2) 小組合作</p> <p>(3) 創作態度</p> <p>總結性評量</p> <p>· 認知部分：</p> <p>1. 認知現代舞的經典人物與創作方式。</p> <p>2. 認識臺灣知名現代舞蹈團體及所發展出來的表演藝術作品。</p> <p>· 技能部分：</p> <p>1. 學習現代舞編舞的創作方式。</p> <p>2. 創造貼近自身經驗的舞蹈創作。</p> <p>3. 練習和其他人一起透過機率編舞的創作方式，來產生表演作品。</p> <p>· 情意部分：</p> <p>1. 能在集體舞蹈創作方式下，認識與肯定自己的潛能所在。</p> <p>2. 能欣賞並體會不同創作手法下所發展的表演</p>	<p>見的情感表達與溝通，具備與他人平等互動的能力。</p> <p>【生命教育】</p> <p>生 J4 了解自己的渴望與追求，如何以適當的方法達成目標。</p> <p>生 J13 美感經驗的發現與創造。</p> <p>【生涯發展教育】</p> <p>涯 J3 覺察自己的能力與興趣。</p> <p>涯 J4 了解自己的人格特質與價值觀。</p>	
--	--	--	--	---	---	--

					作品精神。		
第二 十 週	表演 JUMP！舞中 生有（第三次 段考）	<p>表 1-IV-1 能運用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法，發展多元能力，並在劇場中呈現。</p> <p>表 1-IV-2 能理解表演的形式、文本與表現技巧並創作發表。</p> <p>表 1-IV-3 能連結其他藝術並創作。</p> <p>表 2-IV-2 能體認各種表演藝術發展脈絡、文化內涵及代表人物。</p> <p>表 3-IV-1 能運用劇場相關技術，有計畫地排練與展演。</p>	<p>表 E-IV-1 聲音、身體、情感、時間、空間、勁力、即興、動作等戲劇或舞蹈元素。</p> <p>表 E-IV-2 肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型文本分析與創作。</p> <p>表 E-IV-3 戲劇、舞蹈與其他藝術元素的結合演出。</p> <p>表 A-IV-2 在地及各族群、東西方、傳統與當代表演藝術之類型、代表作品與人物。</p> <p>表 P-IV-2 應用戲劇、應用劇場與應用舞蹈等多元形式。</p>	<p>歷程性評量</p> <p>1. 學生個人在課堂討論與發表的參與度。</p> <p>2. 隨堂表現記錄</p> <p>(1) 學習熱忱</p> <p>(2) 小組合作</p> <p>(3) 創作態度</p> <p>總結性評量</p> <p>· 認知部分：</p> <p>1. 認知現代舞的經典人物與創作方式。</p> <p>2. 認識臺灣知名現代舞蹈團體及所發展出來的表演藝術作品。</p> <p>· 技能部分：</p> <p>1. 學習現代舞編舞的創作方式。</p> <p>2. 創造貼近自身經驗的舞蹈創作。</p> <p>3. 練習和其他人一起透</p>	<p>【性別平等教育】</p> <p>性 J6 探究各種符號中的性別意涵及人際溝通中的性別問題。</p> <p>性 J11 去除性別刻板與性別偏見的情感表達與溝通，具備與他人平等互動的能力。</p> <p>【生命教育】</p> <p>生 J4 了解自己的渴望與追求，如何以適當的方法達成目標。</p> <p>生 J13 美感經驗的發現與創造。</p> <p>【生涯發展教育】</p> <p>涯 J3 覺察自己的能力與興趣。</p> <p>涯 J4 了解自己的人格特質與價值觀。</p>	無	

					<p>過機率編舞的創作方式，來產生表演作品。</p> <p>· 情意部分：</p> <p>1.能在集體舞蹈創作方式下，認識與肯定自己的潛能所在。</p> <p>2.能欣賞並體會不同創作手法下所發展的表演作品精神。</p>		
教學設施 設備需求	<p>活動空間</p> <p>圖像與影像資源。</p> <p>電腦投影及播放設備</p> <p>實物投影機</p> <p>課程所需道具</p>						
備 註							

奎山學校財團法人臺北市奎山實驗高級中等學校附設國中部

110 學年度藝術課程計畫

領域/科目	<input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會(<input type="checkbox"/> 歷史 <input type="checkbox"/> 地理 <input type="checkbox"/> 公民與社會) <input type="checkbox"/> 自然科學(<input type="checkbox"/> 理化 <input type="checkbox"/> 生物 <input type="checkbox"/> 地球科學) <input checked="" type="checkbox"/> 藝術(<input checked="" type="checkbox"/> 音樂 <input type="checkbox"/> 視覺藝術 <input type="checkbox"/> 表演藝術) <input type="checkbox"/> 綜合活動(<input type="checkbox"/> 家政 <input type="checkbox"/> 童軍 <input type="checkbox"/> 輔導) <input type="checkbox"/> 科技(<input type="checkbox"/> 資訊科技 <input type="checkbox"/> 生活科技) <input type="checkbox"/> 健康與體育(<input type="checkbox"/> 健康教育 <input type="checkbox"/> 體育)		
實施年級	<input type="checkbox"/> 7 年級 <input checked="" type="checkbox"/> 8 年級 <input type="checkbox"/> 9 年級 <input checked="" type="checkbox"/> 上學期 <input type="checkbox"/> 下學期		
教材版本	<input type="checkbox"/> 選用教科書: <u>翰林</u> 版 <input type="checkbox"/> 自編教材 (經課發會通過)	節數	學期內每週 1 節
領域核心素養	<p>藝-J-A1 參與藝術活動，增進美感知能。</p> <p>藝-J-B1 應用藝術符號，以表達觀點與風格。</p> <p>藝-J-B2 思辨科技資訊、媒體與藝術的關係，進行創作與鑑賞。</p> <p>藝-J-B3 善用多元感官，探索理解藝術與生活的關聯，以展現美感意識。</p> <p>藝-J-C2 透過藝術實踐，建立利他與合群的知能，培養團隊合作與溝通協調的能力。</p> <p>藝-J-C3 理解在地及全球藝術與文化的多元與差異。</p>		
課程目標	<p>音樂</p> <p>第一學期主要以「臺灣本土」出發，認識視覺藝術、音樂、表演藝術三科之藝術涵養，並學習在地文化與藝術。各科亦同步規畫藉由不同時間、空間中的藝術，深入體會藝術的美好與繽紛。</p> <p>(一) 認識臺灣本土藝術：歌仔戲、南北管音樂與廟宇工藝設計。</p> <p>(二) 透過生活應用之原則，探索藝術與日常相關處。</p> <p>(三) 學習藝術實作技法，如：視覺的版畫製作、音樂歌曲習唱及直笛吹奏。</p> <p>(四) 跨科、跨領域的課程設計，瞭解藝術融入不同科目之運用。</p> <p>(五) 學習藝術參與的實踐內容，更深入認識本土文化之美。</p>		

		<p>第二學期從「華夏文明」作為切入點，認識視覺藝術、音樂、表演藝術三層面之藝術內涵，透過學習傳統文化在歷經時空及地域的淬鍊後，如何邁向現代。</p> <p>(一) 認識華夏文化的藝術呈現：京劇、國樂與水墨。</p> <p>(二) 藉由欣賞平面、立體等不同媒材的藝術作品，培養藝術涵養及知能。</p> <p>(三) 結合個人經驗，理解藝術本身並非遙不可及，而是存在於日常，將藝術參與內化為生活中的一部分。</p> <p>(四) 透過融入議題的課程設計，引發思考層面的探討及提升眼界。</p> <p>(五) 學習藝術實作技法，如：視覺的模型製作、塗鴉、音樂歌曲習唱及直笛吹奏。</p>					
學習進度 週次	單元/主題 名稱	學習重點		評量方法	議題融入實質內涵	跨領域/科目 協同教學	
		學習 表現	學習 內容				
第一學期	第一週	統整(音樂) 鑼鼓喧天震廟埕	<p>音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。</p> <p>音 1-IV-2 能融入傳統、當代或流行音樂的風格，改編樂曲，以表達觀點。</p> <p>音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。</p> <p>音 2-IV-2 能透過討</p>	<p>音 E-IV-1 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。</p> <p>音 E-IV-2 樂器的構造、發音原理、演奏技巧，以及不同的演奏形式。</p> <p>音 E-IV-3 音樂符號與術語、記譜法或簡易音樂軟體。</p> <p>音 E-IV-4 音樂元素，如：音色、調式、和聲等。</p> <p>音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂</p>	<p>·認知部分：</p> <p>1.認識歌仔戲曲中伴奏的「文武場」。</p> <p>2.認識歌仔戲中的入門唱腔【七字調】。</p> <p>3.認識南管音樂、北管音樂常用樂器。</p> <p>4.認識工尺譜、鑼鼓經。</p> <p>·技能部分：</p> <p>1.習奏七字調〈身騎白馬〉。</p> <p>2.習唱流行曲〈身騎白馬〉。</p>	<p>【多元文化教育】</p> <p>多 J2 關懷我族文化遺產的傳承與興革。</p> <p>多 J5 了解及尊重不同文化的習俗與禁忌。</p> <p>多 J6 分析不同群體的文化如何影響社會與生活方式。</p>	無

		<p>論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。</p> <p>音 3-IV-1 能透過多元音樂活動，探索音樂及其他藝術之共通性，關懷在地及全球藝術文化。</p> <p>音 3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣與發展。</p>	<p>劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。</p> <p>音 A-IV-2 相關音樂語彙，如音色、和聲等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。</p> <p>音 A-IV-3 音樂美感原則，如：均衡、漸層等。</p> <p>音 P-IV-2 在地人文關懷與全球藝術文化相關議題。</p>	<p>3.透過耳熟能詳童謠〈六月茉莉〉習唱工尺譜。</p> <p>·情意部分：1.體會臺灣傳統音樂之美。</p> <p>2.透過小組學習與同儕之間的合作。</p>	
第二週	統整（音樂） 鑼鼓喧天震廟埕	<p>音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。</p> <p>音 1-IV-2 能融入傳統、當代或流行音樂的風格，改編樂曲，以表達觀點。</p> <p>音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析</p>	<p>音 E-IV-1 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。</p> <p>音 E-IV-2 樂器的構造、發音原理、演奏技巧，以及不同的演奏形式。</p> <p>音 E-IV-3 音樂符號與術語、記譜法或簡易音樂軟體。</p> <p>音 E-IV-4 音樂元素，如：</p>	<p>·認知部分：</p> <p>1.認識歌仔戲曲中伴奏的「文武場」。</p> <p>2.認識歌仔戲中的入門唱腔【七字調】。</p> <p>3.認識南管音樂、北管音樂常用樂器。</p> <p>4.認識工尺譜、鑼鼓經。</p> <p>·技能部分：</p> <p>1.習奏七字調〈身騎白</p>	<p>【多元文化教育】</p> <p>多 J2 關懷我族文化遺產的傳承與興革。</p> <p>多 J5 了解及尊重不同文化的習俗與禁忌。</p> <p>多 J6 分析不同群體的文化如何影響社會與生活方式。</p>
					無

		<p>各類音樂作品，體會藝術文化之美。</p> <p>音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。</p> <p>音 3-IV-1 能透過多元音樂活動，探索音樂及其他藝術之共通性，關懷在地及全球藝術文化。</p> <p>音 3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣與發展。</p>	<p>音色、調式、和聲等。</p> <p>音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。</p> <p>音 A-IV-2 相關音樂語彙，如音色、和聲等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。</p> <p>音 A-IV-3 音樂美感原則，如：均衡、漸層等。</p> <p>音 P-IV-2 在地人文關懷與全球藝術文化相關議題。</p>	<p>馬)。</p> <p>2.習唱流行曲〈身騎白馬〉。</p> <p>3.透過耳熟能詳童謠〈六月茉莉〉習唱工尺譜。</p> <p>情意部分：1.體會臺灣傳統音樂之美。</p> <p>2.透過小組學習與同儕之間的合作。</p>		
第三週	統整(音樂) 鑼鼓喧天震廟埕	<p>音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。</p> <p>音 1-IV-2 能融入傳統、當代或流行音樂的風格，改編樂曲，以</p>	<p>音 E-IV-1 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。</p> <p>音 E-IV-2 樂器的構造、發音原理、演奏技巧，以及不同的演奏形式。</p> <p>音 E-IV-3 音樂符號與術</p>	<p>認知部分：</p> <p>1.認識歌仔戲曲中伴奏的「文武場」。</p> <p>2.認識歌仔戲中的入門唱腔【七字調】。</p> <p>3.認識南管音樂、北管音樂常用樂器。</p>	<p>【多元文化教育】</p> <p>多 J2 關懷我族文化遺產的傳承與興革。</p> <p>多 J5 了解及尊重不同文化的習俗與禁忌。</p> <p>多 J6 分析不同群體的文化如何影響社會與生活方式。</p>	無

		<p>表達觀點。</p> <p>音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。</p> <p>音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。</p> <p>音 3-IV-1 能透過多元音樂活動，探索音樂及其他藝術之共通性，關懷在地及全球藝術文化。</p> <p>音 3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣與發展。</p>	<p>語、記譜法或簡易音樂軟體。</p> <p>音 E-IV-4 音樂元素，如：音色、調式、和聲等。</p> <p>音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。</p> <p>音 A-IV-2 相關音樂語彙，如音色、和聲等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。</p> <p>音 A-IV-3 音樂美感原則，如：均衡、漸層等。</p> <p>音 P-IV-2 在地人文關懷與全球藝術文化相關議題。</p>	<p>4.認識工尺譜、鑼鼓經。</p> <p>·技能部分：</p> <p>1.習奏七字調〈身騎白馬〉。</p> <p>2.習唱流行曲〈身騎白馬〉。</p> <p>3.透過耳熟能詳童謠〈六月茉莉〉習唱工尺譜。</p> <p>·情意部分：1.體會臺灣傳統音樂之美。</p> <p>2.透過小組學習與同儕之間的合作。</p>		
第四週	統整（音樂） 鑼鼓喧天震廟埕	<p>音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。</p>	<p>音 E-IV-1 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。</p> <p>音 E-IV-2 樂器的構造、</p>	<p>·認知部分：</p> <p>1.認識歌仔戲曲中伴奏的「文武場」。</p> <p>2.認識歌仔戲中的入門</p>	<p>【多元文化教育】</p> <p>多 J2 關懷我族文化遺產的傳承與興革。</p> <p>多 J5 了解及尊重不同文化的習</p>	無

		<p>音 1-IV-2 能融入傳統、當代或流行音樂的風格，改編樂曲，以表達觀點。</p> <p>音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。</p> <p>音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。</p> <p>音 3-IV-1 能透過多元音樂活動，探索音樂及其他藝術之共通性，關懷在地及全球藝術文化。</p> <p>音 3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣與發展。</p>	<p>發音原理、演奏技巧，以及不同的演奏形式。</p> <p>音 E-IV-3 音樂符號與術語、記譜法或簡易音樂軟體。</p> <p>音 E-IV-4 音樂元素，如：音色、調式、和聲等。</p> <p>音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。</p> <p>音 A-IV-2 相關音樂語彙，如音色、和聲等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。</p> <p>音 A-IV-3 音樂美感原則，如：均衡、漸層等。</p> <p>音 P-IV-2 在地人文關懷與全球藝術文化相關議題。</p>	<p>唱腔【七字調】。</p> <p>3.認識南管音樂、北管音樂常用樂器。</p> <p>4.認識工尺譜、鑼鼓經。</p> <p>·技能部分：</p> <p>1.習奏七字調〈身騎白馬〉。</p> <p>2.習唱流行曲〈身騎白馬〉。</p> <p>3.透過耳熟能詳童謠〈六月茉莉〉習唱工尺譜。</p> <p>·情意部分：1.體會臺灣傳統音樂之美。</p> <p>2.透過小組學習與同儕之間的合作。</p>	<p>俗與禁忌。</p> <p>多 J6 分析不同群體的文化如何影響社會與生活方式。</p>	
--	--	---	--	---	--	--

<p>第五週</p>	<p>統整 (音樂) 鑼鼓喧天震廟埕</p>	<p>音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。 音 1-IV-2 能融入傳統、當代或流行音樂的風格，改編樂曲，以表達觀點。 音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。 音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。 音 3-IV-1 能透過多元音樂活動，探索音樂及其他藝術之共通性，關懷在地及全球藝術文化。 音 3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養</p>	<p>音 E-IV-1 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。 音 E-IV-2 樂器的構造、發音原理、演奏技巧，以及不同的演奏形式。 音 E-IV-3 音樂符號與術語、記譜法或簡易音樂軟體。 音 E-IV-4 音樂元素，如：音色、調式、和聲等。 音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。 音 A-IV-2 相關音樂語彙，如音色、和聲等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 音 A-IV-3 音樂美感原則，如：均衡、漸層等。 音 P-IV-2 在地人文關懷</p>	<p>·認知部分： 1.認識歌仔戲曲中伴奏的「文武場」。 2.認識歌仔戲中的入門唱腔【七字調】。 3.認識南管音樂、北管音樂常用樂器。 4.認識工尺譜、鑼鼓經。 ·技能部分： 1.習奏七字調〈身騎白馬〉。 2.習唱流行曲〈身騎白馬〉。 3.透過耳熟能詳童謠〈六月茉莉〉習唱工尺譜。 ·情意部分：1.體會臺灣傳統音樂之美。 2.透過小組學習與同儕之間的合作。</p>	<p>【多元文化教育】 多 J2 關懷我族文化遺產的傳承與興革。 多 J5 了解及尊重不同文化的習俗與禁忌。 多 J6 分析不同群體的文化如何影響社會與生活方式。</p>	<p>無</p>
------------	----------------------------	--	--	--	--	----------

		自主學習音樂的興趣與發展。	與全球藝術文化相關議題。			
第六週	音樂 看見臺灣·音樂情	音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。 音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。	音 A-IV-2 相關音樂語彙，如音色；和聲等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 音 A-IV-3 音樂美感原則，如：均衡、漸層等。	·認知部分： 1.認識臺灣民歌及歷史背景。 2.認識臺灣流行音樂的發展脈絡及各時期歌曲風格。 3.認識蕭泰然及其作品創作背景。 ·技能部分：1.能以中音直笛吹奏#c2、#f2 及#g2 及直笛曲〈手牽手〉。 2.能演唱流行歌曲〈飛揚的青春〉。 ·情意部分：1.能以尊重的態度、開闊的心胸接納個人不同的音樂喜好。 2.能肯定自我價值並訂定個人未來目標	【多元文化教育】 多 J8 探討不同文化接觸時可能產生的衝突融合和創新。	無

第七週	音樂 看見臺灣·音樂情 (第一次段考)	音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。 音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。	音 A-IV-2 相關音樂語彙，如音色；和聲等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 音 A-IV-3 音樂美感原則，如：均衡、漸層等。	·認知部分： 1.認識臺灣民歌及歷史背景。 2.認識臺灣流行音樂的發展脈絡及各時期歌曲風格。 3.認識蕭泰然及其作品創作背景。 ·技能部分：1.能以中音直笛吹奏#c2、#f2 及#g2 及直笛曲〈手牽手〉。 2.能演唱流行歌曲〈飛揚的青春〉。 ·情意部分：1.能以尊重的態度、開闊的心胸接納個人不同的音樂喜好。 2.能肯定自我價值並訂定個人未來目標。	【多元文化教育】 多 J8 探討不同文化接觸時可能產生的衝突融合和創新。	無
第八週	音樂 看見臺灣·音樂情	音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。	音 A-IV-2 相關音樂語彙，如音色；和聲等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。	·認知部分： 1.認識臺灣民歌及歷史背景。 2.認識臺灣流行音樂的	【多元文化教育】 多 J8 探討不同文化接觸時可能產生的衝突融合和創新。	無

		音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。	音 A-IV-3 音樂美感原則，如：均衡、漸層等。	<p>發展脈絡及各時期歌曲風格。</p> <p>3.認識蕭泰然及其作品創作背景。</p> <p>·技能部分：1.能以中音直笛吹奏#c2、#f2 及#g2 及直笛曲〈手牽手〉。</p> <p>2.能演唱流行歌曲〈飛揚的青春〉。</p> <p>·情意部分：1.能以尊重的態度、開闊的心胸接納個人不同的音樂喜好。</p> <p>2.能肯定自我價值並訂定個人未來目標。</p>		
--	--	--	---------------------------	--	--	--

第九週	音樂 看見臺灣·音樂情	音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。 音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。	音 A-IV-2 相關音樂語彙，如音色；和聲等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 音 A-IV-3 音樂美感原則，如：均衡、漸層等。	·認知部分： 1.認識臺灣民歌及歷史背景。 2.認識臺灣流行音樂的發展脈絡及各時期歌曲風格。 3.認識蕭泰然及其作品創作背景。 ·技能部分：1.能以中音直笛吹奏#c2、#f2 及#g2 及直笛曲〈手牽手〉。 2.能演唱流行歌曲〈飛揚的青春〉。 ·情意部分：1.能以尊重的態度、開闊的心胸接納個人不同的音樂喜好。 2.能肯定自我價值並訂定個人未來目標	【多元文化教育】 多 J8 探討不同文化接觸時可能產生的衝突融合和創新。	無
第十週	音樂 看見臺灣·音樂情	音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。	音 A-IV-2 相關音樂語彙，如音色；和聲等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。	·認知部分： 1.認識臺灣民歌及歷史背景。 2.認識臺灣流行音樂的	【多元文化教育】 多 J8 探討不同文化接觸時可能產生的衝突融合和創新。	無

		音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。	音 A-IV-3 音樂美感原則，如：均衡、漸層等。	發展脈絡及各時期歌曲風格。 3.認識蕭泰然及其作品創作背景。 ·技能部分：1.能以中音直笛吹奏#c2、#f2 及#g2 及直笛曲〈手牽手〉。 2.能演唱流行歌曲〈飛揚的青春〉。 ·情意部分：1.能以尊重的態度、開闊的心胸接納個人不同的音樂喜好。 2.能肯定自我價值並訂定個人未來目標		
第十週	音樂 古典流行混搭 風	音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。 音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多	音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。 音 A-IV-2 相關音樂語	·認知部分： 1.認識各樂派的風格與特色。 2.認識現在的流行歌曲採用了各樂派的哪些特點。 ·技能部分： 1.習唱歌曲〈純真〉。	【多元文化教育】 多 J8 探討不同文化接觸時可能產生的衝突融合和創新。	無

		<p>元觀點。</p> <p>音 3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣。</p>	<p>彙。</p> <p>音 A-IV-3 音樂美感原則，如：均衡、漸層等。</p> <p>音 P-IV-2 在地人文關懷與全球藝術文化相關議題。</p>	<p>2.習奏中音直笛曲〈大學慶典〉。</p> <p>·情意部分：1.能體會音樂當中有很多風格與特點是共通的、不曾消失的。</p> <p>2.能欣賞不同風格的樂曲。</p>		
第十一週	音樂 古典流行混搭 風	<p>音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。</p> <p>音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。</p> <p>音 3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣。</p>	<p>音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。</p> <p>音 A-IV-2 相關音樂語彙。</p> <p>音 A-IV-3 音樂美感原則，如：均衡、漸層等。</p> <p>音 P-IV-2 在地人文關懷與全球藝術文化相關議題。</p>	<p>·認知部分：</p> <p>1.認識各樂派的風格與特色。</p> <p>2.認識現在的流行歌曲採用了各樂派的哪些特點。</p> <p>·技能部分：</p> <p>1.習唱歌曲〈純真〉。</p> <p>2.習奏中音直笛曲〈大學慶典〉。</p> <p>·情意部分：1.能體會音樂當中有很多風格與特點是共通的、不曾消失的。</p> <p>2.能欣賞不同風格的樂曲。</p>	<p>【多元文化教育】</p> <p>多 J8 探討不同文化接觸時可能產生的衝突融合和創新。</p>	無

第十三週	音樂 古典流行混搭風	<p>音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。</p> <p>音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。</p> <p>音 3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣。</p>	<p>音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。</p> <p>音 A-IV-2 相關音樂語彙。</p> <p>音 A-IV-3 音樂美感原則，如：均衡、漸層等。</p> <p>音 P-IV-2 在地人文關懷與全球藝術文化相關議題。</p>	<p>·認知部分：</p> <p>1.認識各樂派的風格與特色。</p> <p>2.認識現在的流行歌曲採用了各樂派的哪些特點。</p> <p>·技能部分：</p> <p>1.習唱歌曲〈純真〉。</p> <p>2.習奏中音直笛曲〈大學慶典〉。</p> <p>·情意部分：1.能體會音樂當中有很多風格與特點是共通的、不曾消失的。</p> <p>2.能欣賞不同風格的樂曲。</p>	<p>【多元文化教育】</p> <p>多 J8 探討不同文化接觸時可能產生的衝突融合和創新。</p>	無
第十四週	音樂 古典流行混搭風（第二次段考）	<p>音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。</p> <p>音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多</p>	<p>音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。</p> <p>音 A-IV-2 相關音樂語</p>	<p>·認知部分：</p> <p>1.認識各樂派的風格與特色。</p> <p>2.認識現在的流行歌曲採用了各樂派的哪些特點。</p> <p>·技能部分：</p> <p>1.習唱歌曲〈純真〉。</p>	<p>【多元文化教育】</p> <p>多 J8 探討不同文化接觸時可能產生的衝突融合和創新。</p>	無

		<p>元觀點。</p> <p>音 3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣。</p>	<p>彙。</p> <p>音 A-IV-3 音樂美感原則，如：均衡、漸層等。</p> <p>音 P-IV-2 在地人文關懷與全球藝術文化相關議題。</p>	<p>2.習奏中音直笛曲〈大學慶典〉。</p> <p>·情意部分：1.能體會音樂當中有很多風格與特點是共通的、不曾消失的。</p> <p>2.能欣賞不同風格的樂曲。</p>		
第十五週	音樂 古典流行混搭 風	<p>音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。</p> <p>音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。</p> <p>音 3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣。</p>	<p>音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。</p> <p>音 A-IV-2 相關音樂語彙。</p> <p>音 A-IV-3 音樂美感原則，如：均衡、漸層等。</p> <p>音 P-IV-2 在地人文關懷與全球藝術文化相關議題。</p>	<p>·認知部分： （ 1.認識各樂派的風格與特色。</p> <p>2.認識現在的流行歌曲採用了各樂派的哪些特點。</p> <p>·技能部分： 1.習唱歌曲〈純真〉。</p> <p>2.習奏中音直笛曲〈大學慶典〉。</p> <p>·情意部分：1.能體會音樂當中有很多風格與特點是共通的、不曾消失的。</p> <p>2.能欣賞不同風格的樂曲。</p>	<p>【多元文化教育】</p> <p>多 J8 探討不同文化接觸時可能產生的衝突融合和創新。</p>	無

	第十六週	音樂 樂音藏寶庫	<p>音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。</p> <p>音 1-IV-2 能融入傳統、當代或流行音樂的風格，改編樂曲，以表達觀點。</p> <p>音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。</p> <p>音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。</p> <p>音 3-IV-1 能透過多元音樂活動，探索音樂及其他藝術之共通性，關懷在地及全球藝術文化。</p>	<p>音 A-IV-2 相關音樂語彙。</p> <p>音 A-IV-3 音樂美感原則，如：均衡、漸層等。</p> <p>音 P-IV-2 在地人文關懷與全球藝術文化相關議題。</p>	<p>·認知部分：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.認識各樂器分類的科學原理。 2.認識各樂器之發聲方式以及在樂團中的位置與聲音特性。 <p>·技能部分：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.習唱歌曲。 2.習奏中音直笛曲。 <p>·情意部分：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.能體會各種樂器的樣貌與特徵。 2.能欣賞不同樂器的音色。 	<p>【多元文化教育】</p> <p>多 J8 探討不同文化接觸時可能產生的衝突融合和創新。</p>	無
--	------	-------------	--	---	--	---	---

	<p>第十七週</p>	<p>音樂 樂音藏寶庫</p>	<p>音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。</p> <p>音 1-IV-2 能融入傳統、當代或流行音樂的風格，改編樂曲，以表達觀點。</p> <p>音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。</p> <p>音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。</p> <p>音 3-IV-1 能透過多元音樂活動，探索音樂及其他藝術之共通性，關懷在地及全球藝術文化。</p>	<p>音 A-IV-2 相關音樂語彙。</p> <p>音 A-IV-3 音樂美感原則，如：均衡、漸層等。</p> <p>音 P-IV-2 在地人文關懷與全球藝術文化相關議題。</p>	<p>·認知部分：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.認識各樂器分類的科學原理。 2.認識各樂器之發聲方式以及在樂團中的位置與聲音特性。 <p>·技能部分：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.習唱歌曲。 2.習奏中音直笛曲。 <p>·情意部分：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.能體會各種樂器的樣貌與特徵。 2.能欣賞不同樂器的音色。 	<p>【多元文化教育】</p> <p>多 J8 探討不同文化接觸時可能產生的衝突融合和創新。</p>	<p>無</p>
--	-------------	---------------------	--	---	--	---	----------

	<p>第十八週</p>	<p>音樂 樂音藏寶庫</p>	<p>音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。</p> <p>音 1-IV-2 能融入傳統、當代或流行音樂的風格，改編樂曲，以表達觀點。</p> <p>音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。</p> <p>音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。</p> <p>音 3-IV-1 能透過多元音樂活動，探索音樂及其他藝術之共通性，關懷在地及全球藝術文化。</p>	<p>音 A-IV-2 相關音樂語彙。</p> <p>音 A-IV-3 音樂美感原則，如：均衡、漸層等。</p> <p>音 P-IV-2 在地人文關懷與全球藝術文化相關議題。</p>	<p>·認知部分：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.認識各樂器分類的科學原理。 2.認識各樂器之發聲方式以及在樂團中的位置與聲音特性。 <p>·技能部分：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.習唱歌曲。 2.習奏中音直笛曲。 <p>·情意部分：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.能體會各種樂器的樣貌與特徵。 2.能欣賞不同樂器的音色。 	<p>【多元文化教育】</p> <p>多 J8 探討不同文化接觸時可能產生的衝突融合和創新。</p>	<p>無</p>
--	-------------	---------------------	--	---	--	---	----------

	<p>第十週</p>	<p>音樂 樂音藏寶庫</p>	<p>音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。</p> <p>音 1-IV-2 能融入傳統、當代或流行音樂的風格，改編樂曲，以表達觀點。</p> <p>音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。</p> <p>音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。</p> <p>音 3-IV-1 能透過多元音樂活動，探索音樂及其他藝術之共通性，關懷在地及全球藝術文化。</p>	<p>音 A-IV-2 相關音樂語彙。</p> <p>音 A-IV-3 音樂美感原則，如：均衡、漸層等。</p> <p>音 P-IV-2 在地人文關懷與全球藝術文化相關議題。</p>	<p>·認知部分：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.認識各樂器分類的科學原理。 2.認識各樂器之發聲方式以及在樂團中的位置與聲音特性。 <p>·技能部分：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.習唱歌曲。 2.習奏中音直笛曲。 <p>·情意部分：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.能體會各種樂器的樣貌與特徵。 2.能欣賞不同樂器的音色。 	<p>【多元文化教育】</p> <p>多 J8 探討不同文化接觸時可能產生的衝突融合和創新。</p>	<p>無</p>
--	------------	---------------------	--	---	--	---	----------

<p>第二 十 週</p>	<p>音樂 藏寶庫 (第三次 段考)</p>	<p>音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。 音 1-IV-2 能融入傳統、當代或流行音樂的風格，改編樂曲，以表達觀點。 音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。 音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。 音 3-IV-1 能透過多元音樂活動，探索音樂及其他藝術之共通性，關懷在地及全球藝術文化。</p>	<p>音 A-IV-2 相關音樂語彙。 音 A-IV-3 音樂美感原則，如：均衡、漸層等。 音 P-IV-2 在地人文關懷與全球藝術文化相關議題。</p>	<p>·認知部分： 1.認識各樂器分類的科學原理。 2.認識各樂器之發聲方式以及在樂團中的位置與聲音特性。 ·技能部分： 1.習唱歌曲。 2.習奏中音直笛曲。 ·情意部分： 1.能體會各種樂器的樣貌與特徵。 2.能欣賞不同樂器的音色。</p>	<p>【多元文化教育】 多 J8 探討不同文化接觸時可能產生的衝突融合和創新。</p>	<p>無</p>
-----------------------	------------------------------------	--	---	---	--	----------

第二學期	第一週	統整 (音樂) 帶著傳統跨現代	<p>音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。</p> <p>音 1-IV-2 能融入傳統、當代或流行音樂的風格，改編樂曲，以表達觀點。</p> <p>音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。</p> <p>音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。</p> <p>音 3-IV-1 能透過多元音樂活動，探索音樂及其他藝術之共通性，關懷在地及全球藝術文化。</p> <p>音 3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養</p>	<p>音 E-IV-1 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。</p> <p>音 E-IV-2 樂器的構造、發音原理、演奏技巧，以及不同的演奏形式。</p> <p>音 E-IV-3 音樂符號與術語、記譜法或簡易音樂軟體。</p> <p>音 E-IV-4 音樂元素，如：音色、調式、和聲等。</p> <p>音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。</p> <p>音 A-IV-2 相關音樂語彙，如音色、和聲等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。</p> <p>音 A-IV-3 音樂美感原則，如：均衡、漸層等。</p> <p>音 P-IV-1 音樂與跨領域</p>	<p>歷程性評量</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.學生課堂參與度。 2.單元學習活動。 3.討論參與度。 4.分組合作程度。 5.隨堂表現紀錄。 <p>總結性評量</p> <ul style="list-style-type: none"> · 認知部分： <ol style="list-style-type: none"> 1.認識八音分類法。 2.認識中國傳統樂器。 3.認識中國傳統五聲音階。 · 技能部分： <ol style="list-style-type: none"> 1.判斷中國傳統五聲音階調式。 2.能分析〈陽明春曉〉的段落表現。 · 情意部分： <ol style="list-style-type: none"> 1.體會傳統音樂之美。 2.體會作曲家將生活物品融入樂曲的創意。 3.體會電影配樂中運用的國樂曲。 	<p>【多元文化教育】</p> <p>多 J1 珍惜並維護我族文化。</p> <p>多 J7 探討我族文化與他族文化的關聯性。</p> <p>多 J8 探討不同文化接觸時可能產生的衝突、融合或創新。</p>	無
------	-----	--------------------	---	---	--	--	---

		自主學習音樂的興趣與發展。	藝術文化活動。 音 P-IV-2 在地人文關懷與全球藝術文化相關議題。			
第二週	統整(音樂) 帶著傳統跨現代	音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。 音 1-IV-2 能融入傳統、當代或流行音樂的風格，改編樂曲，以表達觀點。 音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。 音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。 音 3-IV-1 能透過多元音樂活動，探索音樂及其他藝術之共通	音 E-IV-1 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。 音 E-IV-2 樂器的構造、發音原理、演奏技巧，以及不同的演奏形式。 音 E-IV-3 音樂符號與術語、記譜法或簡易音樂軟體。 音 E-IV-4 音樂元素，如：音色、調式、和聲等。 音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。 音 A-IV-2 相關音樂語彙，如音色、和聲等描述	歷程性評量 1.學生課堂參與度。 2.單元學習活動。 3.討論參與度。 4.分組合作程度。 5.隨堂表現紀錄。 總結性評量 · 認知部分： 1.認識八音分類法。 2.認識中國傳統樂器。 3.認識中國傳統五聲音階。 · 技能部分： 1.判斷中國傳統五聲音階調式。 2.能分析〈陽明春曉〉的段落表現。 · 情意部分： 1.體會傳統音樂之美。 2.體會作曲家將生活物	【多元文化教育】 多 J1 珍惜並維護我族文化。 多 J7 探討我族文化與他族文化的關聯性。 多 J8 探討不同文化接觸時可能產生的衝突、融合或創新。	無

		<p>性，關懷在地及全球藝術文化。</p> <p>音 3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣與發展。</p>	<p>音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。</p> <p>音 A-IV-3 音樂美感原則，如：均衡、漸層等。</p> <p>音 P-IV-1 音樂與跨領域藝術文化活動。</p> <p>音 P-IV-2 在地人文關懷與全球藝術文化相關議題。</p>	<p>品融入樂曲的創意。</p> <p>3. 體會電影配樂中運用的國樂曲。</p>		
第三週	統整（音樂） 帶著傳統跨現代	<p>音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。</p> <p>音 1-IV-2 能融入傳統、當代或流行音樂的風格，改編樂曲，以表達觀點。</p> <p>音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。</p> <p>音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關</p>	<p>音 E-IV-1 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。</p> <p>音 E-IV-2 樂器的構造、發音原理、演奏技巧，以及不同的演奏形式。</p> <p>音 E-IV-3 音樂符號與術語、記譜法或簡易音樂軟體。</p> <p>音 E-IV-4 音樂元素，如：音色、調式、和聲等。</p> <p>音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種</p>	<p>歷程性評量</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 學生課堂參與度。 2. 單元學習活動。 3. 討論參與度。 4. 分組合作程度。 5. 隨堂表現紀錄。 <p>總結性評量</p> <ul style="list-style-type: none"> · 認知部分： <ol style="list-style-type: none"> 1. 認識八音分類法。 2. 認識中國傳統樂器。 3. 認識中國傳統五聲音階。 · 技能部分： <ol style="list-style-type: none"> 1. 判斷中國傳統五聲音階調式。 	<p>【多元文化教育】</p> <p>多 J1 珍惜並維護我族文化。</p> <p>多 J7 探討我族文化與他族文化的關聯性。</p> <p>多 J8 探討不同文化接觸時可能產生的衝突、融合或創新。</p>	無

		<p>聯及其意義，表達多元觀點。</p> <p>音 3-IV-1 能透過多元音樂活動，探索音樂及其他藝術之共通性，關懷在地及全球藝術文化。</p> <p>音 3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣與發展。</p>	<p>音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。</p> <p>音 A-IV-2 相關音樂語彙，如音色、和聲等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。</p> <p>音 A-IV-3 音樂美感原則，如：均衡、漸層等。</p> <p>音 P-IV-1 音樂與跨領域藝術文化活動。</p> <p>音 P-IV-2 在地人文關懷與全球藝術文化相關議題。</p>	<p>2.能分析〈陽明春曉〉的段落表現。</p> <p>· 情意部分：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.體會傳統音樂之美。 2.體會作曲家將生活物品融入樂曲的創意。 3.體會電影配樂中運用的國樂曲。 		
第四週	統整（音樂） 帶著傳統跨現代	<p>音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。</p> <p>音 1-IV-2 能融入傳統、當代或流行音樂的風格，改編樂曲，以表達觀點。</p> <p>音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析</p>	<p>音 E-IV-1 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。</p> <p>音 E-IV-2 樂器的構造、發音原理、演奏技巧，以及不同的演奏形式。</p> <p>音 E-IV-3 音樂符號與術語、記譜法或簡易音樂軟體。</p> <p>音 E-IV-4 音樂元素，如：</p>	<p>歷程性評量</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.學生課堂參與度。 2.單元學習活動。 3.討論參與度。 4.分組合作程度。 5.隨堂表現紀錄。 <p>總結性評量</p> <p>· 認知部分：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.認識八音分類法。 2.認識中國傳統樂器。 	<p>【多元文化教育】</p> <p>多 J1 珍惜並維護我族文化。</p> <p>多 J7 探討我族文化與他族文化的關聯性。</p> <p>多 J8 探討不同文化接觸時可能產生的衝突、融合或創新。</p>	無

		<p>各類音樂作品，體會藝術文化之美。</p> <p>音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。</p> <p>音 3-IV-1 能透過多元音樂活動，探索音樂及其他藝術之共通性，關懷在地及全球藝術文化。</p> <p>音 3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣與發展。</p>	<p>音色、調式、和聲等。</p> <p>音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。</p> <p>音 A-IV-2 相關音樂語彙，如音色、和聲等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。</p> <p>音 A-IV-3 音樂美感原則，如：均衡、漸層等。</p> <p>音 P-IV-1 音樂與跨領域藝術文化活動。</p> <p>音 P-IV-2 在地人文關懷與全球藝術文化相關議題。</p>	<p>3.認識中國傳統五聲音階。</p> <p>·技能部分：</p> <p>1.判斷中國傳統五聲音階調式。</p> <p>2.能分析〈陽明春曉〉的段落表現。</p> <p>·情意部分：</p> <p>1.體會傳統音樂之美。</p> <p>2.體會作曲家將生活物品融入樂曲的創意。</p> <p>3.體會電影配樂中運用的國樂曲。</p>		
第五週	統整（音樂） 帶著傳統跨現代	<p>音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。</p> <p>音 1-IV-2 能融入傳</p>	<p>音 E-IV-1 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。</p> <p>音 E-IV-2 樂器的構造、發音原理、演奏技巧，以</p>	<p>歷程性評量</p> <p>1.學生課堂參與度。</p> <p>2.單元學習活動。</p> <p>3.討論參與度。</p> <p>4.分組合作程度。</p>	<p>【多元文化教育】</p> <p>多 J1 珍惜並維護我族文化。</p> <p>多 J7 探討我族文化與他族文化的關聯性。</p> <p>多 J8 探討不同文化接觸時可能</p>	無

		<p>統、當代或流行音樂的風格，改編樂曲，以表達觀點。</p> <p>音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。</p> <p>音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。</p> <p>音 3-IV-1 能透過多元音樂活動，探索音樂及其他藝術之共通性，關懷在地及全球藝術文化。</p> <p>音 3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣與發展。</p>	<p>及不同的演奏形式。</p> <p>音 E-IV-3 音樂符號與術語、記譜法或簡易音樂軟體。</p> <p>音 E-IV-4 音樂元素，如：音色、調式、和聲等。</p> <p>音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。</p> <p>音 A-IV-2 相關音樂語彙，如音色、和聲等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。</p> <p>音 A-IV-3 音樂美感原則，如：均衡、漸層等。</p> <p>音 P-IV-1 音樂與跨領域藝術文化活動。</p> <p>音 P-IV-2 在地人文關懷與全球藝術文化相關議題。</p>	<p>5.隨堂表現紀錄。</p> <p>總結性評量</p> <p>· 認知部分：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.認識八音分類法。 2.認識中國傳統樂器。 3.認識中國傳統五聲音階。 <p>· 技能部分：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.判斷中國傳統五聲音階調式。 2.能分析〈陽明春曉〉的段落表現。 <p>· 情意部分：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.體會傳統音樂之美。 2.體會作曲家將生活物品融入樂曲的創意。 3.體會電影配樂中運用的國樂曲。 	<p>產生的衝突、融合或創新。</p>	
--	--	--	---	--	---------------------	--

	第六週	音樂 團團玩音樂	<p>音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。</p> <p>音 3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣。</p>	<p>音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。</p> <p>音 A-IV-2 相關音樂語彙。</p> <p>音 P-IV-2 在地人文關懷與全球藝術文化相關議題。</p>	<p>歷程性評量</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.學生課堂參與度。 2.單元學習活動。 3.分組合作程度。 4.隨堂表現紀錄。 <p>總結性評量</p> <ul style="list-style-type: none"> · 認知部分： <ol style="list-style-type: none"> 1.認識樂團歷史的演變。 2.認識樂團組成的類型。 · 技能部分： <ol style="list-style-type: none"> 1.習奏中音直笛曲〈頑固〉。 2.習唱歌曲〈我不願錯過一切〉。 · 情意部分： <ol style="list-style-type: none"> 1.能體會不同樂團形式的組成能帶來不同風格的音樂感受。 2.聆賞路易斯普萊瑪作品〈Sing Sing Sing〉，感受爵士樂團帶動的特殊風格與熱情。 3.能欣賞不同樂團形式的作品。 	<p>【多元文化教育】</p> <p>多 J4 了解不同群體間如何看待彼此的文化。</p>	無
--	-----	-------------	--	--	---	--	---

					4.能引起興趣與動機學習樂器，並與同學合作組成樂團演奏。	
第七週	音樂 團團玩音樂 (第一次段考)	音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。 音 3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣。	音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。 音 A-IV-2 相關音樂語彙。 音 P-IV-2 在地人文關懷與全球藝術文化相關議題。	歷程性評量 1.學生課堂參與度。 2.單元學習活動。 3.分組合作程度。 4.隨堂表現紀錄。 總結性評量 · 認知部分： 1.認識樂團歷史的演變。 2.認識樂團組成的類型。 · 技能部分： 1.習奏中音直笛曲〈頑固〉。 2.習唱歌曲〈我不願錯過一切〉。 · 情意部分： 1.能體會不同樂團形式的組成能帶來不同風格的音樂感受。 2.聆賞路易斯普萊瑪作品〈Sing Sing Sing〉。	【多元文化教育】 多 J4 了解不同群體間如何看待彼此的文化。	無

					<p>感受爵士樂團帶動的特殊風格與熱情。</p> <p>3.能欣賞不同樂團形式的作品。</p> <p>4.能引起興趣與動機學習樂器，並與同學合作組成樂團演奏。</p>		
第八週	音樂 團團玩音樂	<p>音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。</p> <p>音 3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣。</p>	<p>音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。</p> <p>音 A-IV-2 相關音樂語彙。</p> <p>音 P-IV-2 在地人文關懷與全球藝術文化相關議題。</p>	<p>歷程性評量</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.學生課堂參與度。 2.單元學習活動。 3.分組合作程度。 4.隨堂表現紀錄。 <p>總結性評量</p> <ul style="list-style-type: none"> · 認知部分： <ol style="list-style-type: none"> 1.認識樂團歷史的演變。 2.認識樂團組成的類型。 · 技能部分： <ol style="list-style-type: none"> 1.習奏中音直笛曲〈頑固〉。 2.習唱歌曲〈我不願錯過一切〉。 · 情意部分： <ol style="list-style-type: none"> 1.能體會不同樂團形式的組成能帶來不同風格 	<p>【多元文化教育】</p> <p>多 J4 了解不同群體間如何看待彼此的文化。</p>	無	

					<p>的音樂感受。</p> <p>2. 聆賞路易斯普萊瑪作品〈Sing Sing Sing〉，感受爵士樂團帶動的特殊風格與熱情。</p> <p>3. 能欣賞不同樂團形式的作品。</p> <p>4. 能引起興趣與動機學習樂器，並與同學合作組成樂團演奏。</p>		
第九週	音樂 團團玩音樂	<p>音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。</p> <p>音 3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣。</p>	<p>音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。</p> <p>音 A-IV-2 相關音樂語彙。</p> <p>音 P-IV-2 在地人文關懷與全球藝術文化相關議題。</p>	<p>歷程性評量</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 學生課堂參與度。 2. 單元學習活動。 3. 分組合作程度。 4. 隨堂表現紀錄。 <p>總結性評量</p> <ul style="list-style-type: none"> · 認知部分： <ol style="list-style-type: none"> 1. 認識樂團歷史的演變。 2. 認識樂團組成的類型。 <ul style="list-style-type: none"> · 技能部分： <ol style="list-style-type: none"> 1. 習奏中音直笛曲〈頑固〉。 2. 習唱歌曲〈我不願錯過一切〉。 	<p>【多元文化教育】</p> <p>多 J4 了解不同群體間如何看待彼此的文化。</p>	無	

					<p>· 情意部分：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.能體會不同樂團形式的組成能帶來不同風格的音樂感受。 2.聆賞路易斯普萊瑪作品〈Sing Sing Sing〉，感受爵士樂團帶動的特殊風格與熱情。 3.能欣賞不同樂團形式的作品。 4.能引起興趣與動機學習樂器，並與同學合作組成樂團演奏。 		
第十週	音樂 團團玩音樂	<p>音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。</p> <p>音 3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣。</p>	<p>音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。</p> <p>音 A-IV-2 相關音樂語彙。</p> <p>音 P-IV-2 在地人文關懷與全球藝術文化相關議</p>	<p>歷程性評量</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.學生課堂參與度。 2.單元學習活動。 3.分組合作程度。 4.隨堂表現紀錄。 <p>總結性評量</p> <p>· 認知部分：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.認識樂團歷史的演變。 2.認識樂團組成的類型。 <p>· 技能部分：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.習奏中音直笛曲〈頑 	<p>【多元文化教育】</p> <p>多 J4 了解不同群體間如何看待彼此的文化。</p>	無	

				題。	固)。 2.習唱歌曲〈我不願錯過一切)。 · 情意部分： 1.能體會不同樂團形式的組成能帶來不同風格的音樂感受。 2.聆賞路易斯普萊瑪作品〈Sing Sing Sing〉，感受爵士樂團帶動的特殊風格與熱情。 3.能欣賞不同樂團形式的作品。 4.能引起興趣與動機學習樂器，並與同學合作組成樂團演奏。		
第十週	音樂 吟詩作樂—音樂與文學的邂逅	音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。 音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。	音 A-IV-2 相關音樂語彙。 音 A-IV-3 音樂美感原則，如：均衡、漸層等。 音 E-IV-3 音樂符號與術語、記譜法或簡易音樂軟體。 音 E-IV-4 音樂元素，如：	歷程性評量 1.學生課堂參與度。 2.單元學習活動。 3.討論參與度。 4.分組合作程度。 5.隨堂表現紀錄。 總結性評量 · 認知部分：	【多元文化教育】 多 J7 探討我族文化與他族文化的關聯性。 【國際教育】 國 J3 了解我國與全球議題之關連性。 國 J4 尊重與欣賞世界不同文化的價值。	無	

		<p>音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。</p> <p>音 3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣。</p>	<p>音色、調式、和聲等。</p> <p>音 P-IV-2 在地人文關懷與全球藝術文化相關議題。</p>	<p>1.認識音樂與文學的結合方式。</p> <p>2.認識藝術歌曲。</p> <p>· 技能部分：</p> <p>1.習奏中音直笛曲〈阮若打開心內的門窗〉。</p> <p>2.習唱歌曲〈隨風而逝〉。</p> <p>3.適當運用文字與音樂表達內心情感。</p> <p>· 情意部分：</p> <p>1.以開放的態度欣賞各種不同文化的音樂。</p> <p>2.尊重多元文化差異。</p> <p>3.能與同學分享對於音樂的感受。</p>	<p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J5 活用文本，認識並運用滿足基本生活需求所使用之文本。</p>	
第十二週	<p>音樂</p> <p>吟詩作樂—音樂與文學的邂逅</p>	<p>音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。</p> <p>音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。</p> <p>音 2-IV-2 能透過討</p>	<p>音 A-IV-2 相關音樂語彙。</p> <p>音 A-IV-3 音樂美感原則，如：均衡、漸層等。</p> <p>音 E-IV-3 音樂符號與術語、記譜法或簡易音樂軟體。</p> <p>音 E-IV-4 音樂元素，如：音色、調式、和聲等。</p>	<p>歷程性評量</p> <p>1.學生課堂參與度。</p> <p>2.單元學習活動。</p> <p>3.討論參與度。</p> <p>4.分組合作程度。</p> <p>5.隨堂表現紀錄。</p> <p>總結性評量</p> <p>· 認知部分：</p> <p>1.認識音樂與文學的結</p>	<p>【多元文化教育】</p> <p>多 J7 探討我族文化與他族文化的關聯性。</p> <p>【國際教育】</p> <p>國 J3 了解我國與全球議題之關連性。</p> <p>國 J4 尊重與欣賞世界不同文化的價值。</p> <p>【閱讀素養教育】</p>	無

		<p>論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。</p> <p>音 3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣。</p>	<p>音 P-IV-2 在地人文關懷與全球藝術文化相關議題。</p>	<p>合方式。</p> <p>2.認識藝術歌曲。</p> <p>· 技能部分：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.習奏中音直笛曲〈阮若打開心內的門窗〉。 2.習唱歌曲〈隨風而逝〉。 3.適當運用文字與音樂表達內心情感。 <p>· 情意部分：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.以開放的態度欣賞各種不同文化的音樂。 2.尊重多元文化差異。 3.能與同學分享對於音樂的感受。 	<p>閱 J5 活用文本，認識並運用滿足基本生活需求所使用之文本。</p>	
第十三週	音樂 吟詩作樂—音樂與文學的邂逅	<p>音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。</p> <p>音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。</p> <p>音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作</p>	<p>音 A-IV-2 相關音樂語彙。</p> <p>音 A-IV-3 音樂美感原則，如：均衡、漸層等。</p> <p>音 E-IV-3 音樂符號與術語、記譜法或簡易音樂軟體。</p> <p>音 E-IV-4 音樂元素，如：音色、調式、和聲等。</p> <p>音 P-IV-2 在地人文關懷</p>	<p>歷程性評量</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.學生課堂參與度。 2.單元學習活動。 3.討論參與度。 4.分組合作程度。 5.隨堂表現紀錄。 <p>總結性評量</p> <p>· 認知部分：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.認識音樂與文學的結合方式。 	<p>【多元文化教育】</p> <p>多 J7 探討我族文化與他族文化的關聯性。</p> <p>【國際教育】</p> <p>國 J3 了解我國與全球議題之關連性。</p> <p>國 J4 尊重與欣賞世界不同文化的價值。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J5 活用文本，認識並運用滿</p>	無

		<p>背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。</p> <p>音 3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣。</p>	與全球藝術文化相關議題。	<p>2.認識藝術歌曲。</p> <p>· 技能部分：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.習奏中音直笛曲〈阮若打開心內的門窗〉。 2.習唱歌曲〈隨風而逝〉。 3.適當運用文字與音樂表達內心情感。 <p>· 情意部分：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.以開放的態度欣賞各種不同文化的音樂。 2.尊重多元文化差異。 3.能與同學分享對於音樂的感受。 	足基本生活需求所使用之文本。	
第十四週	音樂 吟詩作樂—音樂與文學的邂逅(第二次段考)	<p>音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。</p> <p>音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。</p> <p>音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關</p>	<p>音 A-IV-2 相關音樂語彙。</p> <p>音 A-IV-3 音樂美感原則，如：均衡、漸層等。</p> <p>音 E-IV-3 音樂符號與術語、記譜法或簡易音樂軟體。</p> <p>音 E-IV-4 音樂元素，如：音色、調式、和聲等。</p> <p>音 P-IV-2 在地人文關懷與全球藝術文化相關議</p>	<p>歷程性評量</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.學生課堂參與度。 2.單元學習活動。 3.討論參與度。 4.分組合作程度。 5.隨堂表現紀錄。 <p>總結性評量</p> <p>· 認知部分：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.認識音樂與文學的結合方式。 2.認識藝術歌曲。 	<p>【多元文化教育】</p> <p>多 J7 探討我族文化與他族文化的關聯性。</p> <p>【國際教育】</p> <p>國 J3 了解我國與全球議題之關連性。</p> <p>國 J4 尊重與欣賞世界不同文化的價值。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J5 活用文本，認識並運用滿足基本生活需求所使用之文本。</p>	無

		<p>聯及其意義，表達多元觀點。</p> <p>音 3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣。</p>		<p>· 技能部分：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.習奏中音直笛曲〈阮若打開心內的門窗〉。 2.習唱歌曲〈隨風而逝〉。 3.適當運用文字與音樂表達內心情感。 <p>· 情意部分：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.以開放的態度欣賞各種不同文化的音樂。 2.尊重多元文化差異。 3.能與同學分享對於音樂的感受。 		
第十五週	音樂 吟詩作樂—音樂與文學的邂逅	<p>音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。</p> <p>音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。</p> <p>音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多</p>	<p>音 A-IV-2 相關音樂語彙。</p> <p>音 A-IV-3 音樂美感原則，如：均衡、漸層等。</p> <p>音 E-IV-3 音樂符號與術語、記譜法或簡易音樂軟體。</p> <p>音 E-IV-4 音樂元素，如：音色、調式、和聲等。</p> <p>音 P-IV-2 在地人文關懷與全球藝術文化相關議題。</p>	<p>歷程性評量</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.學生課堂參與度。 2.單元學習活動。 3.討論參與度。 4.分組合作程度。 5.隨堂表現紀錄。 <p>總結性評量</p> <p>· 認知部分：</p> <p>認識音樂與文學的結合方式。</p> <ol style="list-style-type: none"> 2.認識藝術歌曲。 <p>· 技能部分：</p>	<p>【多元文化教育】</p> <p>多 J7 探討我族文化與他族文化的關聯性。</p> <p>【國際教育】</p> <p>國 J3 了解我國與全球議題之關連性。</p> <p>國 J4 尊重與欣賞世界不同文化的價值。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J5 活用文本，認識並運用滿足基本生活需求所使用之文本。</p>	無

		<p>元觀點。</p> <p>音 3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣。</p>		<p>1.習奏中音直笛曲〈阮若打開心內的門窗〉。</p> <p>2.習唱歌曲〈隨風而逝〉。</p> <p>3.適當運用文字與音樂表達內心情感。</p> <p>· 情意部分：</p> <p>1.以開放的態度欣賞各種不同文化的音樂。</p> <p>2.尊重多元文化差異。</p> <p>3.能與同學分享對於音樂的感受。</p>		
第十六週	音樂聽畫看樂	<p>音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。</p> <p>音 1-IV-2 能融入傳統、當代或流行音樂的風格，改編樂曲，以表達觀點。</p> <p>音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。</p> <p>音 2-IV-2 能透過討</p>	<p>音 A-IV-2 相關音樂語彙。</p> <p>音 A-IV-3 音樂美感原則，如：均衡、漸層等。</p> <p>音 P-IV-2 在地人文關懷與全球藝術文化相關議題。</p>	<p>歷程性評量</p> <p>1.學生課堂參與度。</p> <p>2.單元學習活動。</p> <p>3.討論參與度。</p> <p>4.分組合作程度。</p> <p>5.隨堂表現紀錄。</p> <p>總結性評量</p> <p>· 認知部分：</p> <p>1.認識印象樂派的風格與特色。</p> <p>2.認識十九世紀的全球大記事如何影響視覺藝術以及音樂</p>	<p>【多元文化教育】</p> <p>多 J6 分析不同群體的文化如何影響社會與生活方式。</p>	無

		<p>論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。</p> <p>音 3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣。</p> <p>音 3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣與發展。</p>		<p>· 技能部分：</p> <p>1.習唱歌曲〈與你相遇的顏色〉。</p> <p>· 情意部分：</p> <p>1.能體會音樂當中有很多風格與特點是共通、不曾消失的。</p> <p>2.能欣賞十九世紀多元藝術風格。</p>		
第十七週	音樂聽畫看樂	<p>音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。</p> <p>音 1-IV-2 能融入傳統、當代或流行音樂的風格，改編樂曲，以表達觀點。</p> <p>音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析</p>	<p>音 A-IV-2 相關音樂語彙。</p> <p>音 A-IV-3 音樂美感原則，如：均衡、漸層等。</p> <p>音 P-IV-2 在地人文關懷與全球藝術文化相關議題。</p>	<p>歷程性評量</p> <p>1.學生課堂參與度。</p> <p>2.單元學習活動。</p> <p>3.討論參與度。</p> <p>4.分組合作程度。</p> <p>5.隨堂表現紀錄。</p> <p>總結性評量</p> <p>· 認知部分：</p> <p>1.認識印象樂派的風格與特色。</p>	<p>【多元文化教育】</p> <p>多 J6 分析不同群體的文化如何影響社會與生活方式。</p>	無

		<p>各類音樂作品，體會藝術文化之美。</p> <p>音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。</p> <p>音 3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣。</p> <p>音 3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣與發展。</p>		<p>2.認識十九世紀的全球大記事如何影響視覺藝術以及音樂</p> <p>· 技能部分：</p> <p>1.習唱歌曲〈與你相遇的顏色〉。</p> <p>· 情意部分：</p> <p>1.能體會音樂當中有很多風格與特點是共通、不曾消失的。</p> <p>2.能欣賞十九世紀多元藝術風格。</p>		
第十八週	音樂 聽畫看樂	<p>音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。</p> <p>音 1-IV-2 能融入傳統、當代或流行音樂的風格，改編樂曲，以</p>	<p>音 A-IV-2 相關音樂語彙。</p> <p>音 A-IV-3 音樂美感原則，如：均衡、漸層等。</p> <p>音 P-IV-2 在地人文關懷與全球藝術文化相關議題。</p>	<p>歷程性評量</p> <p>1.學生課堂參與度。</p> <p>2.單元學習活動。</p> <p>3.討論參與度。</p> <p>4.分組合作程度。</p> <p>5.隨堂表現紀錄。</p> <p>總結性評量</p>	<p>【多元文化教育】</p> <p>多 J6 分析不同群體的文化如何影響社會與生活方式。</p>	無

		<p>表達觀點。</p> <p>音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。</p> <p>音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。</p> <p>音 3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣。</p> <p>音 3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣與發展。</p>		<p>· 認知部分：</p> <p>1. 認識印象樂派的風格與特色。</p> <p>2. 認識十九世紀的全球大記事如何影響視覺藝術以及音樂</p> <p>· 技能部分：</p> <p>習唱歌曲〈與你相遇的顏色〉。</p> <p>· 情意部分：</p> <p>1. 能體會音樂當中有很多風格與特點是共通、不曾消失的。</p> <p>2. 能欣賞十九世紀多元藝術風格。</p>		
第十 九 週	音樂 聽畫看樂	音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。	音 A-IV-2 相關音樂語彙。 音 A-IV-3 音樂美感原則，如：均衡、漸層等。	<p>歷程性評量</p> <p>1. 學生課堂參與度。</p> <p>2. 單元學習活動。</p> <p>3. 討論參與度。</p>	【多元文化教育】 多 J6 分析不同群體的文化如何影響社會與生活方式。	無

		<p>音 1-IV-2 能融入傳統、當代或流行音樂的風格，改編樂曲，以表達觀點。</p> <p>音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。</p> <p>音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。</p> <p>音 3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣。</p> <p>音 3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣與發展。</p>	<p>音 P-IV-2 在地人文關懷與全球藝術文化相關議題。</p>	<p>4.分組合作程度。</p> <p>5.隨堂表現紀錄。</p> <p>總結性評量</p> <ul style="list-style-type: none"> · 認知部分： <ol style="list-style-type: none"> 1.認識印象樂派的風格與特色。 2.認識十九世紀的全球大記事如何影響視覺藝術以及音樂 · 技能部分： <p>習唱歌曲〈與你相遇的顏色〉。</p> · 情意部分： <ol style="list-style-type: none"> 1.能體會音樂當中有很多風格與特點是共通、不曾消失的。 2.能欣賞十九世紀多元藝術風格。 		
第	音樂	音 1-IV-1 能理解音	音 A-IV-2 相關音樂語	歷程性評量	【多元文化教育】	無

二十週	聽畫看樂 (第三次段考)	<p>樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。</p> <p>音 1-IV-2 能融入傳統、當代或流行音樂的風格，改編樂曲，以表達觀點。</p> <p>音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。</p> <p>音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。</p> <p>音 3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣。</p> <p>音 3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣</p>	<p>彙。</p> <p>音 A-IV-3 音樂美感原則，如：均衡、漸層等。</p> <p>音 P-IV-2 在地人文關懷與全球藝術文化相關議題。</p>	<p>1.學生課堂參與度。</p> <p>2.單元學習活動。</p> <p>3.討論參與度。</p> <p>4.分組合作程度。</p> <p>5.隨堂表現紀錄。</p> <p>總結性評量</p> <p>· 認知部分：</p> <p>1.認識印象樂派的風格與特色。</p> <p>2.認識十九世紀的全球大記事如何影響視覺藝術以及音樂</p> <p>· 技能部分：</p> <p>習唱歌曲〈與你相遇的顏色〉。</p> <p>· 情意部分：</p> <p>1.能體會音樂當中有很多風格與特點是共通、不曾消失的。</p> <p>2.能欣賞十九世紀多元藝術風格。</p>	多 J6 分析不同群體的文化如何影響社會與生活方式。	
-----	----------------	---	---	--	----------------------------	--

			與發展。				
教學設施 設備需求	課程所需相關文件與影音資源 DVD 播放器與音響 電腦與單槍投影機或多媒體講桌						
備 註							

奎山學校財團法人臺北市奎山實驗高級中等學校附設國中部

110 學年度藝術課程計畫

領域/科目	<input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會(<input type="checkbox"/> 歷史 <input type="checkbox"/> 地理 <input type="checkbox"/> 公民與社會) <input type="checkbox"/> 自然科學(<input type="checkbox"/> 理化 <input type="checkbox"/> 生物 <input type="checkbox"/> 地球科學) <input checked="" type="checkbox"/> 藝術(<input type="checkbox"/> 音樂 <input checked="" type="checkbox"/> 視覺藝術 <input type="checkbox"/> 表演藝術) <input type="checkbox"/> 綜合活動(<input type="checkbox"/> 家政 <input type="checkbox"/> 童軍 <input type="checkbox"/> 輔導) <input type="checkbox"/> 科技(<input type="checkbox"/> 資訊科技 <input type="checkbox"/> 生活科技) <input type="checkbox"/> 健康與體育(<input type="checkbox"/> 健康教育 <input type="checkbox"/> 體育)		
實施年級	<input type="checkbox"/> 7 年級 <input checked="" type="checkbox"/> 8 年級 <input type="checkbox"/> 9 年級 <input checked="" type="checkbox"/> 上學期 <input type="checkbox"/> 下學期		
教材版本	<input type="checkbox"/> 選用教科書: <u>翰林</u> 版 <input type="checkbox"/> 自編教材 (經課發會通過)	節數	學期內每週 1 節
領域核心素養	<p>藝-J-A2 嘗試設計思考，探索藝術實踐解決問題的途徑。</p> <p>藝-J-B1 應用藝術符號，以表達觀點與風格。</p> <p>藝-J-B2 思辨科技資訊、媒體與藝術的關係，進行創作與鑑賞。</p> <p>藝-J-B3 善用多元感官，探索理解藝術與生活的關聯，以展現美感意識。</p> <p>藝-J-C1 探討藝術活動中社會議題的意義。</p> <p>藝-J-C2 透過藝術實踐，建立利他與合群的知能，培養團隊合作與溝通協調的能力。</p> <p>藝-J-C3 理解在地及全球藝術與文化的多元與差異。</p>		
課程目標	<p>視覺藝術</p> <p>第一學期主要以「臺灣本土」出發，認識視覺藝術、音樂、表演藝術三科之藝術涵養，並學習在地文化與藝術。各科亦同步規畫藉由不同時間、空間中的藝術，深入體會藝術的美好與繽紛。</p> <p>(一) 認識臺灣本土藝術：歌仔戲、南北管音樂與廟宇工藝設計。</p> <p>(二) 透過生活應用之原則，探索藝術與日常相關處。</p> <p>(三) 學習藝術實作技法，如：視覺的版畫製作、音樂歌曲習唱及直笛吹奏。</p> <p>(四) 跨科、跨領域的課程設計，瞭解藝術融入不同科目之運用。</p>		

		<p>(五) 學習藝術參與的實踐內容，更深入認識本土文化之美。</p> <p>第二學期從「華夏文明」作為切入點，認識視覺藝術、音樂、表演藝術三層面之藝術內涵，透過學習傳統文化在歷經時空及地域的淬鍊後，如何邁向現代。</p> <p>(一) 認識華夏文化的藝術呈現：京劇、國樂與水墨。</p> <p>(二) 藉由欣賞平面、立體等不同媒材的藝術作品，培養藝術涵養及知能。</p> <p>(三) 結合個人經驗，理解藝術本身並非遙不可及，而是存在於日常，將藝術參與內化為生活中的一部分。</p> <p>(四) 透過融入議題的課程設計，引發思考層面的探討及提升眼界。</p> <p>(五) 學習藝術實作技法，如：視覺的模型製作、塗鴉、音樂歌曲習唱及直笛吹奏。</p>					
學習進度 週次	單元/主題 名稱	學習重點		評量方法	議題融入實質內涵	跨領域/科目 協同教學	
		學習 表現	學習 內容				
第一學 期	第一 週	統整（視覺藝術） 穿越今昔藝象 新	視 1-IV-1 能使用構成要素和形式原理，表達情感與想法。 視 2-IV-1 能體驗藝術作品，並接受多元的觀點。 視 2-IV-3 能理解藝術產物的功能與價值，以拓展多元視野。 視 3-IV-1 能透過多元藝文活動的參與，培養對在地藝文環境的關注態度。	視 E-IV-1 色彩理論、造型表現、符號意涵。 視 E-IV-2 平面、立體及複合媒材的表現技法。 視 A-IV-1 藝術常識、藝術鑑賞方法。 視 A-IV-2 傳統藝術、當代藝術、視覺文化。 視 A-IV-3 在地及各族群藝術、全球藝術。	認知部分： 1.能說出三間臺灣傳統廟宇。 2.能說明五種廟宇中的工藝美術。 3.能舉例說出工藝美術的現代應用。 技能部分： 1.能以網路查找臺灣廟宇並進行介紹與說明。 2.能實地走訪廟宇並記錄所見工藝美術。 3.能以吉祥圖樣設計製	【多元文化教育】 多 J1 珍惜並維護我族文化。 多 J2 關懷我族文化遺產的傳承與興革。	無

					<p>作剪紙作品。</p> <p>·情意部分：1.能觀察到臺灣廟宇的結構之美，提升觀察的敏銳度。</p> <p>2.能感受廟宇的工藝美術之技藝傳承與創新。</p>	
第一週	<p>統整（視覺藝術）</p> <p>穿越今昔藝象新</p>	<p>視 1-IV-1 能使用構成要素和形式原理，表達情感與想法。</p> <p>視 2-IV-1 能體驗藝術作品，並接受多元的觀點。</p> <p>視 2-IV-3 能理解藝術產物的功能與價值，以拓展多元視野。</p> <p>視 3-IV-1 能透過多元藝文活動的參與，培養對在地藝文環境的關注態度。</p>	<p>視 E-IV-1 色彩理論、造型表現、符號意涵。</p> <p>視 E-IV-2 平面、立體及複合媒材的表現技法。</p> <p>視 A-IV-1 藝術常識、藝術鑑賞方法。</p> <p>視 A-IV-2 傳統藝術、當代藝術、視覺文化。</p> <p>視 A-IV-3 在地及各族群藝術、全球藝術。</p>	<p>·認知部分：</p> <p>1.能說出三間臺灣傳統廟宇。</p> <p>2.能說明五種廟宇中的工藝美術。</p> <p>3.能舉例說出工藝美術的現代應用。</p> <p>·技能部分：</p> <p>1.能以網路查找臺灣廟宇並進行介紹與說明。</p> <p>2.能實地走訪廟宇並記錄所見工藝美術。</p> <p>3.能以吉祥圖樣設計製作剪紙作品。</p> <p>·情意部分：1.能觀察到臺灣廟宇的結構之美，提升觀察的敏銳度。</p> <p>2.能感受廟宇的工藝美</p>	<p>【多元文化教育】</p> <p>多 J1 珍惜並維護我族文化。</p> <p>多 J2 關懷我族文化遺產的傳承與興革。</p>	無

					術之技藝傳承與創新。		
第三週	統整（視覺藝術） 穿越今昔藝象新	<p>視 1-IV-1 能使用構成要素和形式原理，表達情感與想法。</p> <p>視 2-IV-1 能體驗藝術作品，並接受多元的觀點。</p> <p>視 2-IV-3 能理解藝術產物的功能與價值，以拓展多元視野。</p> <p>視 3-IV-1 能透過多元藝文活動的參與，培養對在地藝文環境的關注態度。</p>	<p>視 E-IV-1 色彩理論、造型表現、符號意涵。</p> <p>視 E-IV-2 平面、立體及複合媒材的表現技法。</p> <p>視 A-IV-1 藝術常識、藝術鑑賞方法。</p> <p>視 A-IV-2 傳統藝術、當代藝術、視覺文化。</p> <p>視 A-IV-3 在地及各族群藝術、全球藝術。</p>	<p>一、歷程性評量</p> <p>1.學生個人在課堂討論與發表的參與度。</p> <p>2.隨堂表現記錄</p> <p>二、總結性評量</p> <p>·認知部分：</p> <p>1.能說出三間臺灣傳統廟宇。</p> <p>2.能說明五種廟宇中的工藝美術。</p> <p>3.能舉例說出工藝美術的現代應用。</p> <p>·技能部分：</p> <p>1.能以網路查找臺灣廟宇並進行介紹與說明。</p> <p>2.能實地走訪廟宇並記錄所見工藝美術。</p> <p>3.能以吉祥圖樣設計製作剪紙作品。</p> <p>·情意部分：1.能觀察到臺灣廟宇的結構之美，</p>	<p>【多元文化教育】</p> <p>多 J1 珍惜並維護我族文化。</p> <p>多 J2 關懷我族文化遺產的傳承與興革。</p>	無	

					提升觀察的敏銳度。 2.能感受廟宇的工藝美術之技藝傳承與創新。	
第四週	統整（視覺藝術） 穿越今昔藝象新	<p>視 1-IV-1 能使用構成要素和形式原理，表達情感與想法。</p> <p>視 2-IV-1 能體驗藝術作品，並接受多元的觀點。</p> <p>視 2-IV-3 能理解藝術產物的功能與價值，以拓展多元視野。</p> <p>視 3-IV-1 能透過多元藝文活動的參與，培養對在地藝文環境的關注態度。</p>	<p>視 E-IV-1 色彩理論、造型表現、符號意涵。</p> <p>視 E-IV-2 平面、立體及複合媒材的表現技法。</p> <p>視 A-IV-1 藝術常識、藝術鑑賞方法。</p> <p>視 A-IV-2 傳統藝術、當代藝術、視覺文化。</p> <p>視 A-IV-3 在地及各族群藝術、全球藝術。</p>	<p>一、歷程性評量</p> <p>1.學生個人在課堂討論與發表的參與度。</p> <p>2.隨堂表現記錄</p> <p>二、總結性評量</p> <p>·認知部分：</p> <p>1.能說出三間臺灣傳統廟宇。</p> <p>2.能說明五種廟宇中的工藝美術。</p> <p>3.能舉例說出工藝美術的現代應用。</p> <p>·技能部分：</p> <p>1.能以網路查找臺灣廟宇並進行介紹與說明。</p> <p>2.能實地走訪廟宇並記錄所見工藝美術。</p> <p>3.能以吉祥圖樣設計製作剪紙作品。</p> <p>·情意部分：1.能觀察到臺灣廟宇的結構之美，</p>	<p>【多元文化教育】</p> <p>多 J1 珍惜並維護我族文化。</p> <p>多 J2 關懷我族文化遺產的傳承與興革。</p>	無

					提升觀察的敏銳度。 2.能感受廟宇的工藝美術之技藝傳承與創新。	
第五週	統整（視覺藝術） 穿越今昔藝象新	<p>視 1-IV-1 能使用構成要素和形式原理，表達情感與想法。</p> <p>視 2-IV-1 能體驗藝術作品，並接受多元的觀點。</p> <p>視 2-IV-3 能理解藝術產物的功能與價值，以拓展多元視野。</p> <p>視 3-IV-1 能透過多元藝文活動的參與，培養對在地藝文環境的關注態度。</p>	<p>視 E-IV-1 色彩理論、造型表現、符號意涵。</p> <p>視 E-IV-2 平面、立體及複合媒材的表現技法。</p> <p>視 A-IV-1 藝術常識、藝術鑑賞方法。</p> <p>視 A-IV-2 傳統藝術、當代藝術、視覺文化。</p> <p>視 A-IV-3 在地及各族群藝術、全球藝術。</p>	<p>一、歷程性評量</p> <p>1.學生個人在課堂討論與發表的參與度。</p> <p>2.隨堂表現記錄</p> <p>二、總結性評量</p> <p>·認知部分：</p> <p>1.能說出三間臺灣傳統廟宇。</p> <p>2.能說明五種廟宇中的工藝美術。</p> <p>3.能舉例說出工藝美術的現代應用。</p> <p>·技能部分：</p> <p>1.能以網路查找臺灣廟宇並進行介紹與說明。</p> <p>2.能實地走訪廟宇並記錄所見工藝美術。</p> <p>3.能以吉祥圖樣設計製作剪紙作品。</p> <p>·情意部分：1.能觀察到臺灣廟宇的結構之美，</p>	<p>【多元文化教育】</p> <p>多 J1 珍惜並維護我族文化。</p> <p>多 J2 關懷我族文化遺產的傳承與興革。</p>	無

					提升觀察的敏銳度。 2.能感受廟宇的工藝美術之技藝傳承與創新。	
第六週	視覺藝術 咱ㄟ所在• 彼 ㄟ時代	<p>視 1-IV-2 能使用多元媒材與技法，表現個人或社群的觀點。</p> <p>視 1-IV-4 能透過議題創作，表達對生活環境及社會文化的理解。</p> <p>視 2-IV-1 能體驗藝術作品，並接受多元的觀點。</p> <p>視 2-IV-3 能理解藝術產物的功能與價值，以拓展多元視野。</p> <p>視 3-IV-1 能透過多元藝文活動的參與，培養對在地藝文環境的關注態度。</p>	<p>視 A-IV-1 藝術常識、藝術鑑賞方法。</p> <p>視 A-IV-2 傳統藝術、當代藝術、視覺文化。</p> <p>視 A-IV-3 在地及各族群藝術、全球藝術。</p> <p>視 P-IV-1 公共藝術、在地及各族群藝文活動、藝術薪傳。</p>	<p>·認知部分：</p> <p>1.能認識臺灣前輩代表藝術家，理解其作品與時代風格、藝術特色與影響性。</p> <p>2.能簡單描述百年來臺灣繪畫藝術發展之樣貌。</p> <p>·技能部分：1.能描述臺灣前輩代表畫家與重要畫作，具備鑑賞與說明的能力。</p> <p>2.能以口語或文字清晰表達對藝術作品的觀察、感受與見解。</p> <p>3.能運用藝術媒材，呈現「如果畫家有臉書」個人動態頁面。</p> <p>·情意部分：1.從對畫作的觀察與體驗中發掘美感，提升對美的敏銳度，</p>	<p>【生命教育】</p> <p>生 J5 人不只是客體，更是具有自我尊嚴的主體。</p> <p>生 J6 人生目的與意義。</p> <p>生 J12 公共議題中的道德思辨。</p> <p>生 J13 美感經驗的發現與創造。</p>	無

					<p>並進而落實於個人生活之美感追求。</p> <p>2.結合個人生活經驗與體會，發展個人創作風格。</p> <p>3.盡一己之力，主動對所處時代與社會保持關懷與行動。</p>	
第七週	<p>視覺藝術</p> <p>咱ㄟ所在·彼ㄟ時代(第一次段考)</p>	<p>視 1-IV-2 能使用多元媒材與技法，表現個人或社群的觀點。</p> <p>視 1-IV-4 能透過議題創作，表達對生活環境及社會文化的理解。</p> <p>視 2-IV-1 能體驗藝術作品，並接受多元的觀點。</p> <p>視 2-IV-3 能理解藝術產物的功能與價值，以拓展多元視野。</p> <p>視 3-IV-1 能透過多元藝文活動的參與，培養對在地藝文環境</p>	<p>視 A-IV-1 藝術常識、藝術鑑賞方法。</p> <p>視 A-IV-2 傳統藝術、當代藝術、視覺文化。</p> <p>視 A-IV-3 在地及各族群藝術、全球藝術。</p> <p>視 P-IV-1 公共藝術、在地及各族群藝文活動、藝術薪傳。</p>	<p>·認知部分：</p> <p>1.能認識臺灣前輩代表藝術家，理解其作品與時代風格、藝術特色與影響性。</p> <p>2.能簡單描述百年來臺灣繪畫藝術發展之樣貌。</p> <p>·技能部分：1.能描述臺灣前輩代表畫家與重要畫作，具備鑑賞與說明的能力。</p> <p>2.能以口語或文字清晰表達對藝術作品的觀察、感受與見解。</p> <p>3.能運用藝術媒材，呈現</p>	<p>【生命教育】</p> <p>生 J5 人不只是客體，更是具有自我尊嚴的主體。</p> <p>生 J6 人生目的與意義。</p> <p>生 J12 公共議題中的道德思辨。</p> <p>生 J13 美感經驗的發現與創造。</p>	無

			的關注態度。		<p>「如果畫家有臉書」個人動態頁面。</p> <p>·情意部分：1.從對畫作的觀察與體驗中發掘美感，提升對美的敏銳度，並進而落實於個人生活之美感追求。</p> <p>2.結合個人生活經驗與體會，發展個人創作風格。</p> <p>3.盡一己之力，主動對所處時代與社會保持關懷與行動。</p>		
第八週	視覺藝術 咱ㄟ所在·彼 ㄟ時代	<p>視 1-IV-2 能使用多元媒材與技法，表現個人或社群的觀點。</p> <p>視 1-IV-4 能透過議題創作，表達對生活環境及社會文化的理解。</p> <p>視 2-IV-1 能體驗藝術作品，並接受多元的觀點。</p> <p>視 2-IV-3 能理解藝</p>	<p>視 A-IV-1 藝術常識、藝術鑑賞方法。</p> <p>視 A-IV-2 傳統藝術、當代藝術、視覺文化。</p> <p>視 A-IV-3 在地及各族群藝術、全球藝術。</p> <p>視 P-IV-1 公共藝術、在地及各族群藝文活動、藝術薪傳。</p>	<p>·認知部分：</p> <p>1.能認識臺灣前輩代表藝術家，理解其作品與時代風格、藝術特色與影響性。</p> <p>2.能簡單描述百年來臺灣繪畫藝術發展之樣貌。</p> <p>·技能部分：1.能描述臺灣前輩代表畫家與重要畫作，具備鑑賞與說明</p>	<p>【生命教育】</p> <p>生 J5 人不只是客體，更是具有自我尊嚴的主體。</p> <p>生 J6 人生目的與意義。</p> <p>生 J12 公共議題中的道德思辨。</p> <p>生 J13 美感經驗的發現與創造。</p>	無	

		術產物的功能與價值，以拓展多元視野。 視 3-IV-1 能透過多元藝文活動的參與，培養對在地藝文環境的關注態度。		的能力。 2.能以口語或文字清晰表達對藝術作品的觀察、感受與見解。 3.能運用藝術媒材，呈現「如果畫家有臉書」個人動態頁面。 ·情意部分：1.從對畫作的觀察與體驗中發掘美感，提升對美的敏銳度，並進而落實於個人生活之美感追求。 2.結合個人生活經驗與體會，發展個人創作風格。 3.盡一己之力，主動對所處時代與社會保持關懷與行動。		
第九週	視覺藝術 咱ㄟ所在·彼ㄟ時代	視 1-IV-2 能使用多元媒材與技法，表現個人或社群的觀點。 視 1-IV-4 能透過議題創作，表達對生活環境及社會文化的理	視 A-IV-1 藝術常識、藝術鑑賞方法。 視 A-IV-2 傳統藝術、當代藝術、視覺文化。 視 A-IV-3 在地及族群藝術、全球藝術。	·認知部分： 1.能認識臺灣前輩代表藝術家，理解其作品與時代風格、藝術特色與影響性。 2.能簡單描述百年來臺	【生命教育】 生 J5 人不只是客體，更是具有自我尊嚴的主體。 生 J6 人生目的與意義。 生 J12 公共議題中的道德思辨。 生 J13 美感經驗的發現與創造。	無

			<p>解。</p> <p>視 2-IV-1 能體驗藝術作品，並接受多元的觀點。</p> <p>視 2-IV-3 能理解藝術產物的功能與價值，以拓展多元視野。</p> <p>視 3-IV-1 能透過多元藝文活動的參與，培養對在地藝文環境的關注態度。</p>	<p>視 P-IV-1 公共藝術、在地及各族群藝文活動、藝術薪傳。</p>	<p>灣繪畫藝術發展之樣貌。</p> <p>·技能部分：1.能描述臺灣前輩代表畫家與重要畫作，具備鑑賞與說明的能力。</p> <p>2.能以口語或文字清晰表達對藝術作品的觀察、感受與見解。</p> <p>3.能運用藝術媒材，呈現「如果畫家有臉書」個人動態頁面。</p> <p>·情意部分：1.從對畫作的觀察與體驗中發掘美感，提升對美的敏銳度，並進而落實於個人生活之美感追求。</p> <p>2.結合個人生活經驗與體會，發展個人創作風格。</p> <p>3.盡一己之力，主動對所處時代與社會保持關懷與行動。</p>		
--	--	--	---	---------------------------------------	--	--	--

	第十週	視覺藝術 咱ㄟ所在·彼 ㄟ時代	視 1-IV-2 能使用多元媒材與技法，表現個人或社群的觀點。 視 1-IV-4 能透過議題創作，表達對生活環境及社會文化的理解。 視 2-IV-1 能體驗藝術作品，並接受多元的觀點。 視 2-IV-3 能理解藝術產物的功能與價值，以拓展多元視野。 視 3-IV-1 能透過多元藝文活動的參與，培養對在地藝文環境的關注態度。	視 A-IV-1 藝術常識、藝術鑑賞方法。 視 A-IV-2 傳統藝術、當代藝術、視覺文化。 視 A-IV-3 在地及各族群藝術、全球藝術。 視 P-IV-1 公共藝術、在地及各族群藝文活動、藝術薪傳。	·認知部分： 1.能認識臺灣前輩代表藝術家，理解其作品與時代風格、藝術特色與影響性。 2.能簡單描述百年來臺灣繪畫藝術發展之樣貌。 ·技能部分：1.能描述臺灣前輩代表畫家與重要畫作，具備鑑賞與說明的能力。 2.能以口語或文字清晰表達對藝術作品的觀察、感受與見解。 3.能運用藝術媒材，呈現「如果畫家有臉書」個人動態頁面。 ·情意部分：1.從對畫作的觀察與體驗中發掘美感，提升對美的敏銳度，並進而落實於個人生活之美感追求。 2.結合個人生活經驗與體會，發展個人創作風	【生命教育】 生 J5 人不只是客體，更是具有自我尊嚴的主體。 生 J6 人生目的與意義。 生 J12 公共議題中的道德思辨。 生 J13 美感經驗的發現與創造。	無
--	-----	-----------------------	--	--	---	--	---

					格。 3.盡一己之力·主動對所處時代與社會保持關懷與行動。		
第十週	視覺藝術 咱ㄟ所在·彼ㄟ時代	<p>視 1-IV-2 能使用多元媒材與技法，表現個人或社群的觀點。</p> <p>視 1-IV-4 能透過議題創作，表達對生活環境及社會文化的理解。</p> <p>視 2-IV-1 能體驗藝術作品，並接受多元的觀點。</p> <p>視 2-IV-3 能理解藝術產物的功能與價值，以拓展多元視野。</p> <p>視 3-IV-1 能透過多元藝文活動的參與，培養對在地藝文環境的關注態度。</p>	<p>視 A-IV-1 藝術常識、藝術鑑賞方法。</p> <p>視 A-IV-2 傳統藝術、當代藝術、視覺文化。</p> <p>視 A-IV-3 在地及各族群藝術、全球藝術。</p> <p>視 P-IV-1 公共藝術、在地及各族群藝文活動、藝術薪傳。</p>	<p>·認知部分：</p> <p>1.能認識臺灣前輩代表藝術家，理解其作品與時代風格、藝術特色與影響性。</p> <p>2.能簡單描述百年來臺灣繪畫藝術發展之樣貌。</p> <p>·技能部分：1.能描述臺灣前輩代表畫家與重要畫作，具備鑑賞與說明的能力。</p> <p>2.能以口語或文字清晰表達對藝術作品的觀察、感受與見解。</p> <p>3.能運用藝術媒材，呈現「如果畫家有臉書」個人動態頁面。</p> <p>·情意部分：1.從對畫作的觀察與體驗中發掘美</p>	<p>【生命教育】</p> <p>生 J5 人不只是客體，更是具有自我尊嚴的主體。</p> <p>生 J6 人生目的與意義。</p> <p>生 J12 公共議題中的道德思辨。</p> <p>生 J13 美感經驗的發現與創造。</p>	無	

					<p>感，提升對美的敏銳度，並進而落實於個人生活之美感追求。</p> <p>2.結合個人生活經驗與體會，發展個人創作風格。</p> <p>3.盡一己之力，主動對所處時代與社會保持關懷與行動。</p>	
第十一週	<p>視覺藝術</p> <p>感受生活玩設計</p>	<p>視 1-IV-4 能透過議題創作，表達對生活環境及社會文化的理解。</p> <p>視 2-IV-3 能理解藝術產物的功能與價值，以拓展多元視野。</p> <p>視 3-IV-3 能應用設計式思考及藝術知能，因應生活情境尋求解決方案。</p>	<p>視 E-IV-1 色彩理論、造型表現、符號意涵。</p> <p>視 A-IV-2 傳統藝術、當代藝術、視覺文化。</p> <p>視 P-IV-3 設計思考、生活美感。</p>	<p>·認知部分：</p> <p>1.能理解藝術與設計在實用層面的差異。</p> <p>2.能觀察並生活中的商標設計視覺造型元素</p> <p>3.能應用色彩學與品牌色彩心理學創造與解讀商標意涵。</p> <p>4.能理解何為設計思考</p> <p>·技能部分：1.能掌握以幾何形態切入設計，體驗設計的精準呈現。</p> <p>2.能運用設計思考流程，關心我們身處的環境與世界。</p>	<p>【人權教育】</p> <p>人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。</p>	無

					<p>3.能發表自己的實體成果，並上臺分享心路歷程。</p> <p>·情意部分：1.能體會設計在生活中的應用廣泛層面與重要性。</p> <p>2.能尊重並理解其他同學的設計成果。</p>	
第十三週	<p>視覺藝術</p> <p>感受生活玩設計</p>	<p>視 1-IV-4 能透過議題創作，表達對生活環境及社會文化的理解。</p> <p>視 2-IV-3 能理解藝術產物的功能與價值，以拓展多元視野。</p> <p>視 3-IV-3 能應用設計式思考及藝術知能，因應生活情境尋求解決方案。</p>	<p>視 E-IV-1 色彩理論、造型表現、符號意涵。</p> <p>視 A-IV-2 傳統藝術、當代藝術、視覺文化。</p> <p>視 P-IV-3 設計思考、生活美感。</p>	<p>·認知部分：</p> <p>1.能理解藝術與設計在實用層面的差異。</p> <p>2.能觀察並生活中的商標設計視覺造型元素</p> <p>3.能應用色彩學與品牌色彩心理學創造與解讀商標意涵。</p> <p>4.能理解何為設計思考</p> <p>·技能部分：1.能掌握以幾何形態切入設計，體驗設計的精準呈現。</p> <p>2.能運用設計思考流程，關心我們身處的環境與世界。</p> <p>3.能發表自己的實體成</p>	<p>【人權教育】</p> <p>人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。</p>	無

					<p>果，並上臺分享心路歷程。</p> <p>·情意部分：1.能體會設計在生活中的應用廣泛層面與重要性。</p> <p>2.能尊重並理解其他同學的設計成果。</p>	
第十四週	<p>視覺藝術</p> <p>感受生活玩設計 (第二次段考)</p>	<p>視 1-IV-4 能透過議題創作，表達對生活環境及社會文化的理解。</p> <p>視 2-IV-3 能理解藝術產物的功能與價值，以拓展多元視野。</p> <p>視 3-IV-3 能應用設計式思考及藝術知能，因應生活情境尋求解決方案。</p>	<p>視 E-IV-1 色彩理論、造型表現、符號意涵。</p> <p>視 A-IV-2 傳統藝術、當代藝術、視覺文化。</p> <p>視 P-IV-3 設計思考、生活美感。</p>	<p>·認知部分：</p> <p>1.能理解藝術與設計在實用層面的差異。</p> <p>2.能觀察並生活中的商標設計視覺造型元素</p> <p>3.能應用色彩學與品牌色彩心理學創造與解讀商標意涵。</p> <p>4.能理解何為設計思考</p> <p>·技能部分：1.能掌握以幾何形態切入設計，體驗設計的精準呈現。</p> <p>2.能運用設計思考流程，關心我們身處的環境與世界。</p> <p>3.能發表自己的實體成果，並上臺分享心路歷</p>	<p>【人權教育】</p> <p>人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。</p>	無

					<p>程。</p> <p>·情意部分：1.能體會設計在生活中的應用廣泛層面與重要性。</p> <p>2.能尊重並理解其他同學的設計成果。</p>	
第十五週	<p>視覺藝術</p> <p>感受生活玩設計</p>	<p>視 1-IV-4 能透過議題創作，表達對生活環境及社會文化的理解。</p> <p>視 2-IV-3 能理解藝術產物的功能與價值，以拓展多元視野。</p> <p>視 3-IV-3 能應用設計式思考及藝術知能，因應生活情境尋求解決方案。</p>	<p>視 E-IV-1 色彩理論、造型表現、符號意涵。</p> <p>視 A-IV-2 傳統藝術、當代藝術、視覺文化。</p> <p>視 P-IV-3 設計思考、生活美感。</p>	<p>·認知部分：</p> <p>1.能理解藝術與設計在實用層面的差異。</p> <p>2.能觀察並生活中的商標設計視覺造型元素</p> <p>3.能應用色彩學與品牌色彩心理學創造與解讀商標意涵。</p> <p>4.能理解何為設計思考</p> <p>·技能部分：1.能掌握以幾何形態切入設計，體驗設計的精準呈現。</p> <p>2.能運用設計思考流程，關心我們身處的環境與世界。</p> <p>3.能發表自己的實體成果，並上臺分享心路歷程。</p>	<p>【人權教育】</p> <p>人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。</p>	無

					<p>·情意部分：1.能體會設計在生活中的應用廣泛層面與重要性。</p> <p>2.能尊重並理解其他同學的設計成果。</p>	
第十六週	<p>視覺藝術</p> <p>感受生活玩設計</p>	<p>視 1-IV-4 能透過議題創作，表達對生活環境及社會文化的理解。</p> <p>視 2-IV-3 能理解藝術產物的功能與價值，以拓展多元視野。</p> <p>視 3-IV-3 能應用設計式思考及藝術知能，因應生活情境尋求解決方案。</p>	<p>視 E-IV-1 色彩理論、造型表現、符號意涵。</p> <p>視 A-IV-2 傳統藝術、當代藝術、視覺文化。</p> <p>視 P-IV-3 設計思考、生活美感。</p>	<p>·認知部分：</p> <p>1.能理解藝術與設計在實用層面的差異。</p> <p>2.能觀察並生活中的商標設計視覺造型元素</p> <p>3.能應用色彩學與品牌色彩心理學創造與解讀商標意涵。</p> <p>4.能理解何為設計思考</p> <p>·技能部分：1.能掌握以幾何形態切入設計，體驗設計的精準呈現。</p> <p>2.能運用設計思考流程，關心我們身處的環境與世界。</p> <p>3.能發表自己的實體成果，並上臺分享心路歷程。</p> <p>·情意部分：1.能體會設</p>	<p>【人權教育】</p> <p>人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。</p>	無

					計在生活中的應用廣泛層面與重要性。 2.能尊重並理解其他同學的設計成果。		
第十七週	視覺藝術 版中有畫	<p>視 1-IV-1 能使用構成要素和形式原理，表達情感與想法。</p> <p>視 1-IV-4 能透過議題創作，表達對生活環境及社會文化的理解。</p> <p>視 2-IV-2 能理解視覺符號的意義，並表達多元的觀點。</p> <p>視 3-IV-3 能應用設計思考及藝術知能，因應生活情境尋求解決方案。</p>	<p>視 E-IV-1 色彩理論、造型表現、符號意涵。</p> <p>視 A-IV-1 藝術常識、藝術鑑賞方法。</p> <p>視 A-IV-2 傳統藝術、當代藝術、視覺文化。</p> <p>視 P-IV-3 設計思考、生活美感。</p>	<p>·認知部分：</p> <p>1.能瞭解版畫發展史與藝術家相關的知識。</p> <p>2.能瞭解版畫製作的技法與流程。</p> <p>3.能藉由欣賞不同的版畫技巧及風格提升對版畫的鑑賞能力。</p> <p>·技能部分：1.能描述不同版種的版畫製作方式。</p> <p>2.能運用所學習到的技法完成版畫創作。</p> <p>3.能實踐版畫在生活上的應用。</p> <p>·情意部分：能完成版畫作品並與同儕進行交流與分享。</p>	<p>【多元文化教育】多 J8 探討不同文化接觸時可能產生的衝突融合和創新。</p>	無	

第十 八 週	視覺藝術 版中有畫	<p>視 1-IV-1 能使用構成要素和形式原理，表達情感與想法。</p> <p>視 1-IV-4 能透過議題創作，表達對生活環境及社會文化的理解。</p> <p>視 2-IV-2 能理解視覺符號的意義，並表達多元的觀點。</p> <p>視 3-IV-3 能應用設計思考及藝術知能，因應生活情境尋求解決方案。</p>	<p>視 E-IV-1 色彩理論、造型表現、符號意涵。</p> <p>視 A-IV-1 藝術常識、藝術鑑賞方法。</p> <p>視 A-IV-2 傳統藝術、當代藝術、視覺文化。</p> <p>視 P-IV-3 設計思考、生活美感。</p>	<p>·認知部分：</p> <p>1.能瞭解版畫發展史與藝術家相關的知識。</p> <p>2.能瞭解版畫製作的技法與流程。</p> <p>3.能藉由欣賞不同的版畫技巧及風格提升對版畫的鑑賞能力。</p> <p>·技能部分：1.能描述不同版種的版畫製作方式。</p> <p>2.能運用所學習到的技法完成版畫創作。</p> <p>3.能實踐版畫在生活上的應用。</p> <p>·情意部分：能完成版畫作品並與同儕進行交流與分享。</p>	<p>【多元文化教育】多 J8 探討不同文化接觸時可能產生的衝突融合和創新。</p>	無
第十 九 週	視覺藝術 版中有畫	<p>視 1-IV-1 能使用構成要素和形式原理，表達情感與想法。</p> <p>視 1-IV-4 能透過議題創作，表達對生活環境及社會文化的理</p>	<p>視 E-IV-1 色彩理論、造型表現、符號意涵。</p> <p>視 A-IV-1 藝術常識、藝術鑑賞方法。</p> <p>視 A-IV-2 傳統藝術、當代藝術、視覺文化。</p>	<p>·認知部分：</p> <p>1.能瞭解版畫發展史與藝術家相關的知識。</p> <p>2.能瞭解版畫製作的技法與流程。</p> <p>3.能藉由欣賞不同的版</p>	<p>【多元文化教育】多 J8 探討不同文化接觸時可能產生的衝突融合和創新。</p>	無

		<p>解。</p> <p>視 2-IV-2 能理解視覺符號的意義，並表達多元的觀點。</p> <p>視 3-IV-3 能應用設計思考及藝術知能，因應生活情境尋求解決方案。</p>	<p>視 P-IV-3 設計思考、生活美感。</p>	<p>畫技巧及風格提升對版畫的鑑賞能力。</p> <p>·技能部分：1.能描述不同版種的版畫製作方式。</p> <p>2.能運用所學習到的技法完成版畫創作。</p> <p>3.能實踐版畫在生活上的應用。</p> <p>·情意部分：能完成版畫作品並與同儕進行交流與分享。</p>		
第一十週	<p>視覺藝術</p> <p>版中有畫(第三次段考)</p>	<p>視 1-IV-1 能使用構成要素和形式原理，表達情感與想法。</p> <p>視 1-IV-4 能透過議題創作，表達對生活環境及社會文化的理解。</p> <p>視 2-IV-2 能理解視覺符號的意義，並表達多元的觀點。</p> <p>視 3-IV-3 能應用設計思考及藝術知能，</p>	<p>視 E-IV-1 色彩理論、造型表現、符號意涵。</p> <p>視 A-IV-1 藝術常識、藝術鑑賞方法。</p> <p>視 A-IV-2 傳統藝術、當代藝術、視覺文化。</p> <p>視 P-IV-3 設計思考、生活美感。</p>	<p>·認知部分：</p> <p>1.能瞭解版畫發展史與藝術家相關的知識。</p> <p>2.能瞭解版畫製作的技法與流程。</p> <p>3.能藉由欣賞不同的版畫技巧及風格提升對版畫的鑑賞能力。</p> <p>·技能部分：1.能描述不同版種的版畫製作方式。</p> <p>2.能運用所學習到的技</p>	<p>【多元文化教育】</p> <p>多 J8 探討不同文化接觸時可能產生的衝突融合和創新。</p>	無

			因應生活情境尋求解決方案。		法完成版畫創作。 3.能實踐版畫在生活上的應用。 ·情意部分：能完成版畫作品並與同儕進行交流與分享。		
第二學期	第一週	統整（視覺） 虛實相生的水墨流轉	視 1-IV-1 能使用構成要素和形式原理，表達情感與想法。 視 2-IV-2 能理解視覺符號的意義，並表達多元的觀點。 視 3-IV-1 能透過多元藝文活動的參與，培養對在地藝文環境的關注態度。	視 E-IV-1 色彩理論、造型表現、符號意涵。 視 A-IV-1 藝術嘗試、藝術鑑賞方法。 視 A-IV-2 傳統藝術、當代藝術、視覺文化。	歷程性評量 1.學生課堂參與度。 2.習作與作品 （1）學習態度 （2）創作作品。 總結性評量 · 認知部分： 1.認識水墨的特色、分類與意境。 2.辨別水墨的形式特徵、筆法與墨法。 3.理解水墨觀看模式、散點透視。 4.知悉水墨用具材料與裝裱。 · 技能部分： 1.進行筆墨練習，運用傳統筆法與創意技法發想	【海洋教育】 海 J10 運用各種媒材與形式，從事以海洋為主題的藝術表現	無

					<p>自己的水墨風格。</p> <p>2.理解水墨與生活的關聯，展現生命經驗。例如：獨處的空間—山水。</p> <p>3.融入博物館內容，以資訊軟體蒐集水墨資料。</p> <p>· 情意部分：</p> <p>1.知曉如何欣賞水墨，謝赫「六法」。</p> <p>2.欣賞水墨古今中外經典作品。</p> <p>3.比較傳統與當今臺灣水墨創作之異同。</p>		
第二週	統整（視覺） 虛實相生的水墨流轉	<p>視 1-IV-1 能使用構成要素和形式原理，表達情感與想法。</p> <p>視 2-IV-2 能理解視覺符號的意義，並表達多元的觀點。</p> <p>視 3-IV-1 能透過多元藝文活動的參與，培養對在地藝文環境的關注態度。</p>	<p>視 E-IV-1 色彩理論、造型表現、符號意涵。</p> <p>視 A-IV-1 藝術嘗試、藝術鑑賞方法。</p> <p>視 A-IV-2 傳統藝術、當代藝術、視覺文化。</p>	<p>歷程性評量</p> <p>1.學生課堂參與度。</p> <p>2.習作與作品</p> <p>(1) 學習態度</p> <p>(2) 創作作品。</p> <p>總結性評量</p> <p>· 認知部分：</p> <p>1.認識水墨的特色、分類與意境。</p> <p>2.辨別水墨的形式特徵、筆法與墨法。</p>	<p>【海洋教育】</p> <p>海 J10 運用各種媒材與形式，從事以海洋為主題的藝術表現</p>	無	

					<p>3.理解水墨觀看模式·散點透視。</p> <p>4.知悉水墨用具材料與裝裱。</p> <p>· 技能部分：</p> <p>1.進行筆墨練習·運用傳統筆法與創意技法發想自己的水墨風格。</p> <p>2.理解水墨與生活的關聯·展現生命經驗。例如：獨處的空間-山水。</p> <p>3.融入博物館內容·以資訊軟體蒐集水墨資料。</p> <p>· 情意部分：</p> <p>1.知曉如何欣賞水墨·謝赫「六法」。</p> <p>2.欣賞水墨古今中外經典作品。</p> <p>3.比較傳統與當今臺灣水墨創作之異同。</p>		
第三週	統整(視覺) 虛實相生的水墨流轉	視 1-IV-1 能使用構成要素和形式原理·表達情感與想法。 視 2-IV-2 能理解視	視 E-IV-1 色彩理論、造型表現、符號意涵。 視 A-IV-1 藝術嘗試、藝術鑑賞方法。	歷程性評量 1.學生課堂參與度。 2.習作與作品 (1)學習態度	【海洋教育】 海 J10 運用各種媒材與形式·從事以海洋為主題的藝術表現	無	

			<p>覺符號的意義，並表達多元的觀點。</p> <p>視 3-IV-1 能透過多元藝文活動的參與，培養對在地藝文環境的關注態度。</p>	<p>視 A-IV-2 傳統藝術、當代藝術、視覺文化。</p>	<p>(2) 創作作品。</p> <p>總結性評量</p> <p>· 認知部分：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.認識水墨的特色、分類與意境。 2.辨別水墨的形式特徵·筆法與墨法。 3.理解水墨觀看模式·散點透視。 4.知悉水墨用具材料與裝裱。 <p>· 技能部分：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.進行筆墨練習·運用傳統筆法與創意技法發想自己的水墨風格。 2.理解水墨與生活的關聯，展現生命經驗。例如：獨處的空間-山水。 3.融入博物館內容·以資訊軟體蒐集水墨資料。 <p>· 情意部分：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.知曉如何欣賞水墨·謝赫「六法」。 2.欣賞水墨古今中外經 		
--	--	--	--	---------------------------------	--	--	--

					典作品。 3.比較傳統與當今臺灣水墨創作之異同。		
第 四 週	統整（視覺） 虛實相生的水 墨流轉	視 1-IV-1 能使用構成要素和形式原理，表達情感與想法。 視 2-IV-2 能理解視覺符號的意義，並表達多元的觀點。 視 3-IV-1 能透過多元藝文活動的參與，培養對在地藝文環境的關注態度。	視 E-IV-1 色彩理論、造型表現、符號意涵。 視 A-IV-1 藝術嘗試、藝術鑑賞方法。 視 A-IV-2 傳統藝術、當代藝術、視覺文化。	歷程性評量 1.學生課堂參與度。 2.習作與作品 （1）學習態度 （2）創作作品。 總結性評量 · 認知部分： 1.認識水墨的特色、分類與意境。 2.辨別水墨的形式特徵、筆法與墨法。 3.理解水墨觀看模式、散點透視。 4.知悉水墨用具材料與裝裱。 · 技能部分： 1.進行筆墨練習，運用傳統筆法與創意技法發想自己的水墨風格。 2.理解水墨與生活的關	【海洋教育】 海 J10 運用各種媒材與形式，從事以海洋為主題的藝術表現	無	

					<p>聯，展現生命經驗。例如：獨處的空間-山水。</p> <p>3.融入博物館內容，以資訊軟體蒐集水墨資料。</p> <p>· 情意部分：</p> <p>1.知曉如何欣賞水墨，謝赫「六法」。</p> <p>2.欣賞水墨古今中外經典作品。</p> <p>3.比較傳統與當今臺灣水墨創作之異同。</p>		
第五週	統整（視覺） 虛實相生的水墨流轉	<p>視 1-IV-1 能使用構成要素和形式原理，表達情感與想法。</p> <p>視 2-IV-2 能理解視覺符號的意義，並表達多元的觀點。</p> <p>視 3-IV-1 能透過多元藝文活動的參與，培養對在地藝文環境的關注態度。</p>	<p>視 E-IV-1 色彩理論、造型表現、符號意涵。</p> <p>視 A-IV-1 藝術嘗試、藝術鑑賞方法。</p> <p>視 A-IV-2 傳統藝術、當代藝術、視覺文化。</p>	<p>歷程性評量</p> <p>1.學生課堂參與度。</p> <p>2.習作與作品</p> <p>(1) 學習態度</p> <p>(2) 創作作品。</p> <p>總結性評量</p> <p>· 認知部分：</p> <p>1.認識水墨的特色、分類與意境。</p> <p>2.辨別水墨的形式特徵、筆法與墨法。</p> <p>3.理解水墨觀看模式、散點透視。</p>	<p>【海洋教育】</p> <p>海 J10 運用各種媒材與形式，從事以海洋為主題的藝術表現</p>	無	

					<p>4.知悉水墨用具材料與裝裱。</p> <p>· 技能部分：</p> <p>1.進行筆墨練習，運用傳統筆法與創意技法發想自己的水墨風格。</p> <p>2.理解水墨與生活的關聯，展現生命經驗。例如：獨處的空間-山水。</p> <p>3.融入博物館內容，以資訊軟體蒐集水墨資料。</p> <p>· 情意部分：</p> <p>1.知曉如何欣賞水墨，謝赫「六法」。</p> <p>2.欣賞水墨古今中外經典作品。</p> <p>3.比較傳統與當今臺灣水墨創作之異同。</p>		
第六週	視覺造型與結構共舞	<p>視 1-IV-1 能使用構成要素和形式原理，表達情感與想法。</p> <p>視 2-IV-2 能理解視覺符號的意義，並表達多元的觀點。</p>	<p>視 E-IV-2 平面、立體及複合媒材的表現技法</p> <p>視 E-IV-4 環境藝術、社區藝術</p> <p>視 P-IV-3 設計思考、生活美感</p>	<p>歷程性評量</p> <p>1.學生課堂參與度。</p> <p>2.單元學習活動積極度。</p> <p>3.分組合作程度。</p> <p>4.隨堂表現紀錄。</p> <p>總結性評量</p>	<p>【環境教育】</p> <p>環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。</p> <p>環 J4 了解永續發展的意義（環境、社會與經濟的均衡發展）與原則。</p>	無	

		視 2-IV-3 能理解藝術產物的功能與價值，以拓展多元視野。		<ul style="list-style-type: none"> · 認知部分： <ol style="list-style-type: none"> 1. 認識建築不同的功能。 2. 認識建築師的設計理念。 3. 認識建築因應不同需求的媒材。 建築和環境的永續經營 <ul style="list-style-type: none"> · 技能部分： <ol style="list-style-type: none"> 1. 熟悉鉛筆描繪的穩定度與筆觸。 2. 熟悉建築的觀察與造型的製作。 · 情意部分： <ol style="list-style-type: none"> 1. 體會建築設計之創作背景及社會文化意涵。 2. 體會建築表現之美感。 		
第七週	視覺造型與結構共舞 (第一次段考)	<p>視 1-IV-1 能使用構成要素和形式原理，表達情感與想法。</p> <p>視 2-IV-2 能理解視覺符號的意義，並表達多元的觀點。</p> <p>視 2-IV-3 能理解藝術產物的功能與價</p>	<p>視 E-IV-2 平面、立體及複合媒材的表現技法。</p> <p>視 E-IV-4 環境藝術、社區藝術。</p> <p>視 P-IV-3 設計思考、生活美感。</p>	<p>歷程性評量</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 學生課堂參與度。 2. 單元學習活動積極度。 3. 分組合作程度。 4. 隨堂表現紀錄。 <p>總結性評量</p> <ul style="list-style-type: none"> · 認知部分： <ol style="list-style-type: none"> 1. 認識建築不同的功能。 	<p>【環境教育】</p> <p>環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。</p> <p>環 J4 了解永續發展的意義 (環境、社會與經濟的均衡發展) 與原則。</p>	無

			值，以拓展多元視野。		<p>2.認識建築師的設計理念。</p> <p>3.認識建築因應不同需求的媒材。</p> <p>建築和環境的永續經營</p> <p>· 技能部分：</p> <p>1.熟悉鉛筆描繪的穩定度與筆觸。</p> <p>2.熟悉建築的觀察與造型的製作。</p> <p>· 情意部分：</p> <p>1.體會建築設計之創作背景及社會文化意涵。</p> <p>2.體會建築表現之美感。</p>		
第八週	視覺造型與結構共舞	<p>視 1-IV-1 能使用構成要素和形式原理，表達情感與想法。</p> <p>視 2-IV-2 能理解視覺符號的意義，並表達多元的觀點。</p> <p>視 2-IV-3 能理解藝術產物的功能與價值，以拓展多元視野。</p>	<p>視 E-IV-2 平面、立體及複合媒材的表現技法。</p> <p>視 E-IV-4 環境藝術、社區藝術。</p> <p>視 P-IV-3 設計思考、生活美感。</p>	<p>歷程性評量</p> <p>1.學生課堂參與度。</p> <p>2.單元學習活動積極度。</p> <p>3.分組合作程度。</p> <p>4.隨堂表現紀錄。</p> <p>總結性評量</p> <p>· 認知部分：</p> <p>1.認識建築不同的功能。</p> <p>2.認識建築師的設計理念。</p>	<p>【環境教育】</p> <p>環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。</p> <p>環 J4 了解永續發展的意義（環境、社會與經濟的均衡發展）與原則。</p>	無	

					<p>3.認識建築因應不同需求的媒材。</p> <p>建築和環境的永續經營</p> <p>· 技能部分：</p> <p>1.熟悉鉛筆描繪的穩定度與筆觸。</p> <p>2.熟悉建築的觀察與造型的製作。</p> <p>· 情意部分：</p> <p>1.體會建築設計之創作背景及社會文化意涵。</p> <p>2.體會建築表現之美感。</p>		
第九週	視覺造型與結構共舞	<p>視 1-IV-1 能使用構成要素和形式原理，表達情感與想法。</p> <p>視 2-IV-2 能理解視覺符號的意義，並表達多元的觀點。</p> <p>視 2-IV-3 能理解藝術產物的功能與價值，以拓展多元視野。</p>	<p>視 E-IV-2 平面、立體及複合媒材的表現技法。</p> <p>視 E-IV-4 環境藝術、社區藝術。</p> <p>視 P-IV-3 設計思考、生活美感。</p>	<p>歷程性評量</p> <p>1.學生課堂參與度。</p> <p>2.單元學習活動積極度。</p> <p>3.分組合作程度。</p> <p>4.隨堂表現紀錄。</p> <p>總結性評量</p> <p>· 認知部分：</p> <p>1.認識建築不同的功能。</p> <p>2.認識建築師的設計理念。</p> <p>3.認識建築因應不同需求的媒材。</p>	<p>【環境教育】</p> <p>環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。</p> <p>環 J4 了解永續發展的意義(環境、社會與經濟的均衡發展)與原則。</p>	無	

					建築和環境的永續經營 · 技能部分： 1.熟悉鉛筆描繪的穩定度與筆觸。 2.熟悉建築的觀察與造型的製作。 · 情意部分： 1.體會建築設計之創作背景及社會文化意涵。 2.體會建築表現之美感。	
第十週	視覺造型與結構共舞	視 1-IV-1 能使用構成要素和形式原理，表達情感與想法。 視 2-IV-2 能理解視覺符號的意義，並表達多元的觀點。 視 2-IV-3 能理解藝術產物的功能與價值，以拓展多元視野。	視 E-IV-2 平面、立體及複合媒材的表現技法。 視 E-IV-4 環境藝術、社區藝術。 視 P-IV-3 設計思考、生活美感。	歷程性評量 1.學生課堂參與度。 2.單元學習活動積極度。 3.分組合作程度。 4.隨堂表現紀錄。 總結性評量 · 認知部分： 1.認識建築不同的功能。 2.認識建築師的設計理念。 3.認識建築因應不同需求的媒材。 建築和環境的永續經營 · 技能部分：	【環境教育】 環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。 環 J4 了解永續發展的意義(環境、社會與經濟的均衡發展)與原則。	無

					<p>1.熟悉鉛筆描繪的穩定度與筆觸。</p> <p>2.熟悉建築的觀察與造型的製作。</p> <p>· 情意部分：</p> <p>1.體會建築設計之創作背景及社會文化意涵。</p> <p>2.體會建築表現之美感。</p>		
第十 一 週	視覺 流行生活「俗」 世繪	<p>視 1-IV-4 能透過創作，表達對生活環境及社會文化的理解。</p> <p>視 2-IV-3 能理解藝術產物的功能與價值，以拓展多元視野。</p> <p>視 3-IV-1 能透過多元藝文活動的參與，培養對在地藝文環境的關注態度。</p>	<p>視 A-IV-3 在地及全球藝術。</p> <p>視 P-IV-3 設計思考、生活美感。</p> <p>視 P-IV-4 視覺藝術相關工作的特性與種類。</p>	<p>歷程性評量</p> <p>1.學生課堂參與度。</p> <p>2.單元學習活動積極度。</p> <p>3.分組合作程度。</p> <p>4.小組報告。</p> <p>5.學習單。</p> <p>總結性評量</p> <p>· 認知部分：</p> <p>1.認識大眾流行與藝術產物。</p> <p>2.理解在地與全球塗鴉藝術的理念。</p> <p>· 技能部分：</p> <p>1.能觀察生活周遭的大眾流行藝術。</p> <p>2.能設計個人名字塗鴉</p>	<p>【人權教育】</p> <p>人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。</p>	無	

					<p>字體。</p> <p>3.能操作噴漆塗鴉設計。</p> <p>· 情意部分：</p> <p>1.能接納各種街頭藝術。</p> <p>2.能發展對校園環境的關注。</p>		
第十一週	<p>視覺</p> <p>流行生活「俗」</p> <p>世繪</p>	<p>視 1-IV-4 能透過創作，表達對生活環境及社會文化的理解。</p> <p>視 2-IV-3 能理解藝術產物的功能與價值，以拓展多元視野。</p> <p>視 3-IV-1 能透過多元藝文活動的參與，培養對在地藝文環境的關注態度。</p>	<p>視 A-IV-3 在地及全球藝術。</p> <p>視 P-IV-3 設計思考、生活美感。</p> <p>視 P-IV-4 視覺藝術相關工作的特性與種類。</p>	<p>歷程性評量</p> <p>1.學生課堂參與度。</p> <p>2.單元學習活動積極度。</p> <p>3.分組合作程度。</p> <p>4.小組報告。</p> <p>5.學習單。</p> <p>總結性評量</p> <p>· 認知部分：</p> <p>1.認識大眾流行與藝術產物。</p> <p>2.理解在地與全球塗鴉藝術的理念。</p> <p>· 技能部分：</p> <p>1.能觀察生活周遭的大眾流行藝術。</p> <p>2.能設計個人名字塗鴉字體。</p> <p>3.能操作噴漆塗鴉設計。</p>	<p>【人權教育】</p> <p>人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。</p>	無	

					<ul style="list-style-type: none"> · 情意部分： 1.能接納各種街頭藝術。 2.能發展對校園環境的關注。 	
第十 三 週	視覺 流行生活「俗」 世繪	<p>視 1-IV-4 能透過創作，表達對生活環境及社會文化的理解。</p> <p>視 2-IV-3 能理解藝術產物的功能與價值，以拓展多元視野。</p> <p>視 3-IV-1 能透過多元藝文活動的參與，培養對在地藝文環境的關注態度。</p>	<p>視 A-IV-3 在地及全球藝術。</p> <p>視 P-IV-3 設計思考、生活美感。</p> <p>視 P-IV-4 視覺藝術相關工作的特性與種類。</p>	<p>歷程性評量</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.學生課堂參與度。 2.單元學習活動積極度。 3.分組合作程度。 4.小組報告。 5.學習單。 <p>總結性評量</p> <ul style="list-style-type: none"> · 認知部分： 1.認識大眾流行與藝術產物。 2.理解在地與全球塗鴉藝術的理念。 · 技能部分： 1.能觀察生活周遭的大眾流行藝術。 2.能設計個人名字塗鴉字體。 3.能操作噴漆塗鴉設計。 · 情意部分： 1.能接納各種街頭藝術。 	<p>【人權教育】</p> <p>人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。</p>	無

					2.能發展對校園環境的關注。		
第十四週	視覺 流行生活「俗」 世繪（第二次 段考）	視 1-IV-4 能透過創作，表達對生活環境及社會文化的理解。 視 2-IV-3 能理解藝術產物的功能與價值，以拓展多元視野。 視 3-IV-1 能透過多元藝文活動的參與，培養對在地藝文環境的關注態度。	視 A-IV-3 在地及全球藝術。 視 P-IV-3 設計思考、生活美感。 視 P-IV-4 視覺藝術相關工作的特性與種類。	歷程性評量 1.學生課堂參與度。 2.單元學習活動積極度。 3.分組合作程度。 4.小組報告。 5.學習單。 總結性評量 · 認知部分： 1.認識大眾流行與藝術產物。 2.理解在地與全球塗鴉藝術的理念。 · 技能部分： 1.能觀察生活周遭的大眾流行藝術。 2.能設計個人名字塗鴉字體。 3.能操作噴漆塗鴉設計。 · 情意部分： 1.能接納各種街頭藝術。	【人權教育】 人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。	無	

					<p>2.能發展對校園環境的關注。</p>		
第十五週	視覺	流行生活「俗」世繪	<p>視 1-IV-4 能透過創作，表達對生活環境及社會文化的理解。</p> <p>視 2-IV-3 能理解藝術產物的功能與價值，以拓展多元視野。</p> <p>視 3-IV-1 能透過多元藝文活動的參與，培養對在地藝文環境的關注態度。</p>	<p>視 A-IV-3 在地及全球藝術。</p> <p>視 P-IV-3 設計思考、生活美感。</p> <p>視 P-IV-4 視覺藝術相關工作的特性與種類。</p>	<p>歷程性評量</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.學生課堂參與度。 2.單元學習活動積極度。 3.分組合作程度。 4.小組報告。 5.學習單。 <p>總結性評量</p> <ul style="list-style-type: none"> · 認知部分： <ol style="list-style-type: none"> 1.認識大眾流行與藝術產物。 2.理解在地與全球塗鴉藝術的理念。 <ul style="list-style-type: none"> · 技能部分： <ol style="list-style-type: none"> 1.能觀察生活周遭的大眾流行藝術。 2.能設計個人名字塗鴉字體。 3.能操作噴漆塗鴉設計。 <ul style="list-style-type: none"> · 情意部分： <ol style="list-style-type: none"> 1.能接納各種街頭藝術。 2.能發展對校園環境的關注。 	<p>【人權教育】</p> <p>人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。</p>	無

<p>第十 六 週</p>	<p>視覺 女力崛起</p>	<p>視 2-IV-2 能體驗藝術作品，並接受多元的觀點 視 2-IV-2 能理解視覺符號的意義，並表達多元的觀點</p>	<p>視 A-IV-1 藝術常識、藝術鑑賞方法。 視 E-IV-2 平面、立體及複合媒材的表現技法。</p>	<p>歷程性評量 1.學生個人在課堂討論與發表的參與度。 2.隨堂表現記錄 (1)學習熱忱 (2)小組合作 (3)創作態度 總結性評量 · 認知部分:賞析女性藝術家的作品，提出個人主觀的見解，並能適當表達與呈現。 · 技能部分： 1.能夠運用藝術鑑賞的步驟，清楚表達個人鑑賞藝術作品的看法與觀點。 2.能夠運用拼貼手法呈現個人性別觀點的創作。 · 情意部分： 1.學生是否能消除性別的刻板印象與偏見，充分尊重多元觀點的表</p>	<p>【性別平等教育】 性 J11 去除性別刻板與性別偏見的情感表達與溝通，具備與他人平等互動的能力。 【生命教育】 生 J4 了解自己的渴望與追求，如何以適當的方法達成目標。 生 J13 美感經驗的發現與創造。</p>	<p>無</p>
-----------------------	--------------------	---	--	---	--	----------

					現。 2.學生是否可以尊重與包容每個人的性別觀點，給予支持與肯定，創造健康的人生態度。	
第十七週	視覺 女力崛起	視 2-IV-2 能體驗藝術作品，並接受多元的觀點 視 2-IV-2 能理解視覺符號的意義，並表達多元的觀點	視 A-IV-1 藝術常識、藝術鑑賞方法。 視 E-IV-2 平面、立體及複合媒材的表現技法。	歷程性評量 1.學生個人在課堂討論與發表的參與度。 2.隨堂表現記錄 (1) 學習熱忱 (2) 小組合作 (3) 創作態度 總結性評量 · 認知部分:賞析女性藝術家的作品，提出個人主觀的見解，並能適當表達與呈現。 · 技能部分： 1.能夠運用藝術鑑賞的步驟，清楚表達個人鑑賞藝術作品的看法與觀點。 2.能夠運用拼貼手法呈現個人性別觀點的創	【性別平等教育】 性 J11 去除性別刻板與性別偏見的情感表達與溝通，具備與他人平等互動的能力。 【生命教育】 生 J4 了解自己的渴望與追求，如何以適當的方法達成目標。 生 J13 美感經驗的發現與創造。	無

					<p>作。</p> <p>· 情意部分：</p> <p>1. 學生是否能消除性別的刻板印象與偏見，充分尊重多元觀點的表現。</p> <p>2. 學生是否可以尊重與包容每個人的性別觀點，給予支持與肯定，創造健康的人生態度。</p>	
第十週	視覺 女力崛起	<p>視 2-IV-2 能體驗藝術作品，並接受多元的觀點</p> <p>視 2-IV-2 能理解視覺符號的意義，並表達多元的觀點</p>	<p>視 A-IV-1 藝術常識、藝術鑑賞方法。</p> <p>視 E-IV-2 平面、立體及複合媒材的表現技法。</p>	<p>歷程性評量</p> <p>1. 學生個人在課堂討論與發表的參與度。</p> <p>2. 隨堂表現記錄</p> <p>(1) 學習熱忱</p> <p>(2) 小組合作</p> <p>(3) 創作態度</p> <p>總結性評量</p> <p>· 認知部分：賞析女性藝術家的作品，提出個人主觀的見解，並能適當表達與呈現。</p> <p>· 技能部分：</p> <p>1. 能夠運用藝術鑑賞的</p>	<p>【性別平等教育】</p> <p>性 J11 去除性別刻板與性別偏見的情感表達與溝通，具備與他人平等互動的能力。</p> <p>【生命教育】</p> <p>生 J4 了解自己的渴望與追求，如何以適當的方法達成目標。</p> <p>生 J13 美感經驗的發現與創造。</p>	無

					<p>步驟，清楚表達個人鑑賞藝術作品的看法與觀點。</p> <p>2.能夠運用拼貼手法呈現個人性別觀點的創作。</p> <p>· 情意部分：</p> <p>1.學生是否能消除性別的刻板印象與偏見，充分尊重多元觀點的表現。</p> <p>2.學生是否可以尊重與包容每個人的性別觀點，給予支持與肯定，創造健康的人生態度。</p>		
第十週	視覺 女力崛起	<p>視 2-IV-2 能體驗藝術作品，並接受多元的觀點</p> <p>視 2-IV-2 能理解視覺符號的意義，並表達多元的觀點</p>	<p>視 A-IV-1 藝術常識、藝術鑑賞方法。</p> <p>視 E-IV-2 平面、立體及複合媒材的表現技法。</p>	<p>歷程性評量</p> <p>1.學生個人在課堂討論與發表的參與度。</p> <p>2.隨堂表現記錄</p> <p>(1) 學習熱忱</p> <p>(2) 小組合作</p> <p>(3) 創作態度</p> <p>總結性評量</p> <p>· 認知部分:賞析女性藝</p>	<p>【性別平等教育】</p> <p>性 J11 去除性別刻板與性別偏見的情感表達與溝通，具備與他人平等互動的能力。</p> <p>【生命教育】</p> <p>生 J4 了解自己的渴望與追求，如何以適當的方法達成目標。</p> <p>生 J13 美感經驗的發現與創造。</p>	無	

				<p>術家的作品，提出個人主觀的見解，並能適當表達與呈現。</p> <p>· 技能部分：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.能夠運用藝術鑑賞的步驟，清楚表達個人鑑賞藝術作品的看法與觀點。 2.能夠運用拼貼手法呈現個人性別觀點的創作。 <p>· 情意部分：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.學生是否能消除性別的刻板印象與偏見，充分尊重多元觀點的表現。 2.學生是否可以尊重與包容每個人的性別觀點，給予支持與肯定，創造健康的人生態度。 		
第二 十 週	視覺 女力崛起（第 三次段考）	視 2-IV-2 能體驗藝術作品，並接受多元的觀點 視 2-IV-2 能理解視	視 A-IV-1 藝術常識、藝術鑑賞方法。 視 E-IV-2 平面、立體及複合媒材的表現技法。	<p>歷程性評量</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.學生個人在課堂討論與發表的參與度。 2.隨堂表現記錄 	<p>【性別平等教育】</p> <p>性 J11 去除性別刻板與性別偏見的情感表達與溝通，具備與他人平等互動的能力。</p>	無

			<p>覺符號的意義，並表達多元的觀點</p>	<p>(1) 學習熱忱 (2) 小組合作 (3) 創作態度</p> <p>總結性評量</p> <ul style="list-style-type: none"> · 認知部分：賞析女性藝術家的作品，提出個人主觀的見解，並能適當表達與呈現。 · 技能部分： <ol style="list-style-type: none"> 1. 能夠運用藝術鑑賞的步驟，清楚表達個人鑑賞藝術作品的看法與觀點。 2. 能夠運用拼貼手法呈現個人性別觀點的創作。 · 情意部分： <ol style="list-style-type: none"> 1. 學生是否能消除性別的刻板印象與偏見，充分尊重多元觀點的表現。 2. 學生是否可以尊重與包容每個人的性別觀點，給予支持與肯定，創 	<p>【生命教育】</p> <p>生 J4 了解自己的渴望與追求，如何以適當的方法達成目標。</p> <p>生 J13 美感經驗的發現與創造。</p>	
--	--	--	------------------------	---	--	--

					造健康的人生態度。		
教學設施 設備需求	課程相關文字、圖像與影像資源 電腦及投影設備 相機 資訊設備 音響器材實物投影機						
備 註							

奎山學校財團法人臺北市奎山實驗高級中等學校附設國中部

110 學年度自然領域/科目課程計畫

領域/科目	<input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會(<input type="checkbox"/> 歷史 <input type="checkbox"/> 地理 <input type="checkbox"/> 公民與社會) <input checked="" type="checkbox"/> 自然科學(<input type="checkbox"/> 理化 <input type="checkbox"/> 生物 <input checked="" type="checkbox"/> 地球科學) <input type="checkbox"/> 藝術(<input type="checkbox"/> 音樂 <input type="checkbox"/> 視覺藝術 <input type="checkbox"/> 表演藝術) <input type="checkbox"/> 綜合活動(<input type="checkbox"/> 家政 <input type="checkbox"/> 童軍 <input type="checkbox"/> 輔導) <input type="checkbox"/> 科技(<input type="checkbox"/> 資訊科技 <input type="checkbox"/> 生活科技) <input type="checkbox"/> 健康與體育(<input type="checkbox"/> 健康教育 <input type="checkbox"/> 體育)		
實施年級	<input type="checkbox"/> 7 年級 <input type="checkbox"/> 8 年級 <input checked="" type="checkbox"/> 9 年級 <input checked="" type="checkbox"/> 上學期 <input type="checkbox"/> 下學期		
教材版本	<input type="checkbox"/> 選用教科書: <u>南一</u> 版 <input type="checkbox"/> 自編教材 (經課發會通過)	節數	學期內每週 1 節
領域核心素養	<p>自-J-A1 能應用科學知識、方法與態度於日常生活當中。</p> <p>自-J-A2 能將所習得的科學知識，連結到自己觀察到的自然現象及實驗數據，學習自我或團體探索證據、回應多元觀點，並能對問題、方法、資訊或數據的可信性抱持合理的懷疑態度或進行檢核，提出問題可能的解決方案。</p> <p>自-J-A3 具備從日常生活經驗中找出問題，並能根據問題特性、資源等因素，善用生活週遭的物品、器材儀器、科技設備及資源，規劃自然科學探究活動。</p> <p>自-J-B1 能分析歸納、製作圖表、使用資訊及數學運算等方法，整理自然科學資訊或數據，並利用口語、影像、文字與圖案、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現與成果、價值和限制等。</p> <p>自-J-B2 能操作適合學習階段的科技設備與資源，並從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，培養相關倫理與分辨資訊之可信程度及進行各種有計畫的觀察，以獲得有助於探究和問題解決的資訊。</p> <p>自-J-B3 透過欣賞山川大地、風雲雨露、河海大洋、日月星辰，體驗自然與生命之美。</p> <p>自-J-C1 從日常學習中，主動關心自然環境相關公共議題，尊重生命。</p> <p>自-J-C3 透過環境相關議題的學習，能了解全球自然環境具有差異性與互動性，並能發展出自我文化認同與身為地球公民的價值觀。</p>		
課程目標	地球科學 1.從全球的水量分布，了解目前我們所碰到的水資源問題，並認識各種的自然資源。地表樣貌是由各種內部、外部營力相互作用所形成，		

- 且會不斷的在變化。
- 2.能了解板塊運動與地球構造，並知道地震相關知識與地震數據判讀。
 - 3.由實際觀察日、月的東升西落，再藉由模型操作，以了解日、地、月三個天體之間的相對運動，是如何造成晝夜及季節的變化，並解釋月相、日食、月食等形成的原因。
 - 4.從生物、地科的觀點出發，介紹能源與能量，以科學史與探究方式連接，從時代的演變帶學生了解能源的演進。
 - 5.由生活中可以體驗到的天氣現象作為導引，先介紹兩項天氣要素——雲與風。
 - 6.從雲的形成中了解水氣所扮演的角色，也從風的形成認識了高、低氣壓氣流的流動，包括影響臺灣天氣最深的季風。
 - 7.認識氣團的形成，以及不同性質氣團相遇時所造成的鋒面現象，並進一步引導學生認識臺灣在不同季節時所發生的天氣現象，包括寒流、梅雨、颱風和乾旱等。
 - 8.藉由生活經驗引導學生關心與我們生活息息相關的天氣現象，並介紹常見的氣象觀測儀器、衛星等及其觀測值之意義，最後將各項儀器所觀測到的氣象要素結合起來，經過專業的判斷及討論，即為我們每日所見的氣象預報。
 - 9.由生活中常聽到的山崩、洪水、土石流等天然災害現象切入，再帶入溫室效應及臭氧洞等環境議題，最後介紹引起全球性氣候異常的聖嬰現象。
 - 10.利用生活中的實例及學生實際生活經驗切入山崩、洪水、土石流等自然災害的現象及成因，並介紹防治自然災害的方法。
 - 11.從花卉植物種植時使用的溫室運作原理介紹開始，引導學生了解地球大氣中的溫室氣體有哪些，以及其在溫室效應中扮演的角色，並讓學生知道溫室效應對維持地表溫度的重要性。
 - 12.透過圖表介紹自工業革命以來，溫室氣體含量的變化及對地表溫度的影響，最後讓同學了解應如何降低溫室效應的影響。
 - 13.由地球大氣的演變，讓學生了解氧氣的形成，並進一步認識臭氧層的形成，並了解臭氧層能阻絕紫外線及臭氧層破洞的現象和防治方法。
 - 14.從洋流的成因及現象切入，了解海洋與大氣間有著緊密的關係，且對氣候有著重要的影響。

學習進度 週次	單元/主題 名稱	學習重點		評量方法	議題融入實質內涵	跨領域/科目 協同教學
		學習 表現	學習內容			

<p>第一學期</p>	<p>第一週</p>	<p>第 5 章地球的環境 5-1 我們的地球</p>	<p>tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。</p> <p>po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。</p> <p>ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。</p>	<p>Fa-IV-1 地球具有大氣圈、水圈和岩石圈。</p> <p>Fa-IV-5 海水具有不同的成分及特性。</p> <p>Na-IV-6 人類社會的發展必須建立在保護地球自然環境的基礎上。</p>	<p>1.觀察：</p> <ul style="list-style-type: none"> 觀察學生參與討論時態度是否積極正向。 在別人發言時，是否能夠虛心傾聽，尊重他人。 <p>2.紙筆測驗：</p> <ul style="list-style-type: none"> 知道水氣的比例在不同時間及地點有所不同。 <p>3.口頭詢問：</p> <ul style="list-style-type: none"> 了解水資源只占全球水量極小的比例，因此每個人要懂得珍惜水資源並養成節約用水的習慣。 	<p>【環境教育】</p> <p>環 J1 了解生物多樣性及環境承載力的重要性。</p> <p>環 J14 了解能量流動及物質循環與生態系統運作的關係。</p> <p>環 J15 認識產品的生命週期，探討其生態足跡、水足跡及碳足跡。</p> <p>【海洋教育】</p> <p>海 J14 探討海洋生物與生態環境之關聯。</p> <p>海 J19 了解海洋資源之有限性，保護海洋環境。</p> <p>【能源教育】</p> <p>能 J4 了解各種能量形式的轉換。</p> <p>【品德教育】</p> <p>品 J3 關懷生活環境與自然生態永續發展。</p> <p>品 J7 同理分享與多元接納。</p> <p>品 J8 理性溝通與問題解決。</p> <p>品 J9 知行合一與自我反省。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了</p>	<p>無</p>
-------------	------------	---------------------------------	---	--	---	---	----------

						解如何利用適當的管道獲得文本資源。	
第一週	第 5 章地球的 環境 5-1 我們的地球	<p>tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正确性。</p> <p>po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。</p> <p>ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。</p>	<p>Fa-IV-1 地球具有大氣圈、水圈和岩石圈。</p> <p>Fa-IV-5 海水具有不同的成分及特性。</p> <p>Na-IV-6 人類社會的發展必須建立在保護地球自然環境的基礎上。</p>	<p>1.觀察：</p> <ul style="list-style-type: none"> 觀察學生參與討論時態度是否積極正向。 在別人發言時，是否能夠虛心傾聽，尊重他人。 <p>2.紙筆測驗：</p> <ul style="list-style-type: none"> 知道水氣的比例在不同時間及地點有所不同。 <p>3.口頭詢問：</p> <ul style="list-style-type: none"> 了解水資源只占全球水量極小的比例，因此每個人要懂得珍惜水資源並養成節約用水的習慣。 	<p>【環境教育】</p> <p>環 J1 了解生物多樣性及環境承載力的重要性。</p> <p>環 J14 了解能量流動及物質循環與生態系統運作的關係。</p> <p>環 J15 認識產品的生命週期，探討其生態足跡、水足跡及碳足跡。</p> <p>【海洋教育】</p> <p>海 J14 探討海洋生物與生態環境之關聯。</p> <p>海 J19 了解海洋資源之有限性，保護海洋環境。</p> <p>【能源教育】</p> <p>能 J4 了解各種能量形式的轉換。</p> <p>【品德教育】</p> <p>品 J3 關懷生活環境與自然生態永續發展。</p> <p>品 J7 同理分享與多元接納。</p> <p>品 J8 理性溝通與問題解決。</p>	無	

						<p>品 J9 知行合一與自我反省。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。</p>	
第三週	<p>第 5 章地球的 環境</p> <p>5-2 地表的改 變與平衡</p>	<p>tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正确性。</p> <p>ai-IV-2 透過與同儕的討論，分享科學發現的樂趣。</p> <p>ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。</p> <p>ah-IV-1 對於有關科</p>	<p>Ia-IV-1 外營力及內營力的作用會改變地貌。</p> <p>Na-IV-6 人類社會的發展必須建立在保護地球自然環境的基礎上。</p>	<p>1.觀察</p> <p>2.口頭詢問</p> <p>3.紙筆測驗</p>	<p>【品德教育】</p> <p>品 J3 關懷生活環境與自然生態永續發展。</p> <p>品 J7 同理分享與多元接納。</p> <p>品 J8 理性溝通與問題解決。</p> <p>品 J9 知行合一與自我反省。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。</p>	無	

			學發現的報導，甚至權威的解釋（如報章雜誌的報導或書本上的解釋），能抱持懷疑的態度，評估其推論的證據是否充分且可信賴。				
第 四 週	第 5 章地球的 環境 5-2 地表的改 變與平衡	tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正确性。 ai-IV-2 透過與同儕的討論，分享科學發現的樂趣。 ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。	Ia-IV-1 外營力及內營力的作用會改變地貌。 Na-IV-6 人類社會的發展必須建立在保護地球自然環境的基礎上。	1.觀察 2.口頭詢問 3.紙筆測驗	【品德教育】 品 J3 關懷生活環境與自然生態永續發展。 品 J7 同理分享與多元接納。 品 J8 理性溝通與問題解決。 品 J9 知行合一與自我反省。 【閱讀素養教育】 閱 J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。	無	

		ah-IV-1 對於有關科學發現的報導，甚至權威的解釋（如報章雜誌的報導或書本上的解釋），能抱持懷疑的態度，評估其推論的證據是否充分且可信賴。				
第五週	第 5 章地球的 環境 5-3 岩石與礦 物	tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正确性。 tc-IV-1 能依據已知的自然科學知識與概念，對自己蒐集與分類的科學數據，抱持合理的懷疑態度，並對他人的資訊或報告，提出自己的看法或解釋。	Fa-IV-1 地球具有大氣圈、水圈和岩石圈。 Fa-IV-2 三大類岩石有不同的特徵和成因。	1.觀察 2.口頭詢問 3.紙筆測驗 4.操作	<p>【品德教育】</p> <p>品 J3 關懷生活環境與自然生態永續發展。</p> <p>品 J7 同理分享與多元接納。</p> <p>品 J8 理性溝通與問題解決。</p> <p>品 J9 知行合一與自我反省。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。</p>	無

		<p>pe-IV-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實紀錄。</p> <p>pa-IV-1 能分析歸納、製作圖表、使用資訊與數學等方法，整理資訊或數據。</p> <p>ai-IV-2 透過與同儕的討論，分享科學發現的樂趣。</p>				
第六週	<p>第 5 章地球的環境</p> <p>5-3 岩石與礦物、實驗 5-1 猜猜我是誰</p>	<p>tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正确性。</p> <p>tc-IV-1 能依據已知的自然科學知識與概念，對自己蒐集與分</p>	<p>Fa-IV-1 地球具有大氣圈、水圈和岩石圈。</p> <p>Fa-IV-2 三大類岩石有不同的特徵和成因。</p>	<p>1.觀察</p> <p>2.口頭詢問</p> <p>3.紙筆測驗</p> <p>4.操作</p>	<p>【品德教育】</p> <p>品 J3 關懷生活環境與自然生態永續發展。</p> <p>品 J7 同理分享與多元接納。</p> <p>品 J8 理性溝通與問題解決。</p> <p>品 J9 知行合一與自我反省。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。</p>	無

		<p>類的科學數據，抱持合理的懷疑態度，並對他人的資訊或報告，提出自己的看法或解釋。</p> <p>pe-IV-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實紀錄。</p> <p>pa-IV-1 能分析歸納、製作圖表、使用資訊與數學等方法，整理資訊或數據。</p> <p>ai-IV-2 透過與同儕的討論，分享科學發現的樂趣。</p>				
第七週	<p>第 5 章地球的環境</p> <p>5-3 岩石與礦物(第一次段考)</p>	<p>tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解</p>	<p>Fa-IV-1 地球具有大氣圈、水圈和岩石圈。</p> <p>Fa-IV-2 三大類岩石有不同的特徵和成因。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1.觀察 2.口頭詢問 3.紙筆測驗 4.操作 	<p>【品德教育】</p> <p>品 J3 關懷生活環境與自然生態永續發展。</p> <p>品 J7 同理分享與多元接納。</p> <p>品 J8 理性溝通與問題解決。</p> <p>品 J9 知行合一與自我反省。</p>	無

		<p>釋自己論點的正确性。</p> <p>tc-IV-1 能依據已知的自然科學知識與概念，對自己蒐集與分類的科學數據，抱持合理的懷疑態度，並對他人的資訊或報告，提出自己的看法或解釋。</p> <p>pe-IV-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實紀錄。</p> <p>pa-IV-1 能分析歸納、製作圖表、使用資訊與數學等方法，整理資訊或數據。</p> <p>ai-IV-2 透過與同儕的討論，分享科學發現的樂趣。</p>			<p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。</p>	
--	--	---	--	--	---	--

	<p>第 8 週</p>	<p>第 6 章板塊運動與岩層的祕密</p> <p>6-1 地球的構造與板塊運動</p>	<p>tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正确性。</p> <p>ai-IV-2 透過與同儕的討論，分享科學發現的樂趣。</p> <p>ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。</p>	<p>Ia-IV-1 外營力及內營力的作用會改變地貌。</p> <p>Ia-IV-2 岩石圈可分為數個板塊。</p> <p>Ia-IV-3 板塊之間會相互分離或聚合，產生地震、火山和造山運動。</p>	<p>1.觀察</p> <p>2.口頭詢問</p>	<p>【安全教育】</p> <p>安 J9 遵守環境設施設備的安全守則。</p> <p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯 J3 覺察自己的能力與興趣。</p> <p>涯 J4 了解自己的人格特質與價值觀。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p> <p>閱 J7 小心求證資訊來源，判讀文本知識的正确性。</p> <p>閱 J8 在學習上遇到問題時，願意尋找課外資料，解決困難。</p> <p>閱 J9 樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。</p> <p>閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。</p> <p>【戶外教育】</p> <p>戶 J3 理解知識與生活環境的關係，獲得心靈的喜悅，培養積極面對挑戰的能力與態度。</p> <p>戶 J5 在團隊活動中，養成相互合作與互動的良好態度與技能。</p>	<p>無</p>
--	--------------	--	--	--	---------------------------	--	----------

	<p>第九週</p>	<p>第 6 章變動的地球 6-1 地球的活動與構造</p>	<p>tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正确性。</p> <p>ai-IV-2 透過與同儕的討論，分享科學發現的樂趣。</p> <p>ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。</p>	<p>Ia-IV-1 外營力及內營力的作用會改變地貌。</p> <p>Ia-IV-2 岩石圈可分為數個板塊。</p> <p>Ia-IV-3 板塊之間會相互分離或聚合，產生地震、火山和造山運動。</p>	<p>1.觀察 2.口頭詢問 3.紙筆測驗</p>	<p>【安全教育】 安 J9 遵守環境設施設備的安全守則。</p> <p>【生涯規劃教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。 涯 J4 了解自己的人格特質與價值觀。</p> <p>【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 閱 J7 小心求證資訊來源，判讀文本知識的正确性。 閱 J8 在學習上遇到問題時，願意尋找課外資料，解決困難。 閱 J9 樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。 閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。</p> <p>【戶外教育】 戶 J3 理解知識與生活環境的關係，獲得心靈的喜悅，培養積極面對挑戰的能力與態度。 戶 J5 在團隊活動中，養成相互合作與互動的良好態度與技能。</p>	<p>無</p>
--	------------	------------------------------------	--	--	-----------------------------------	--	----------

	第十週	<p>第 6 章變動的地球</p> <p>6-2 板塊運動與內營力的影響</p>	<p>tc-IV-1 能依據已知的自然科學知識與概念，對自己蒐集與分類的科學數據，抱持合理的懷疑態度，並對他人的資訊或報告，提出自己的看法或解釋。</p> <p>po-IV-2 能辨別適合科學探究或適合以科學方式尋求解決的問題（或假說），並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。</p> <p>pa-IV-1 能分析歸納、製作圖表、使用資訊與數學等方法，整理資訊或數據。</p> <p>pc-IV-1 能理解同學的探究過程和結果（或經簡化過的科學報告），提出合理而且具有根據的疑問或意見。並能對問題、探究</p>	<p>Ia-IV-1 外營力及內營力的作用會改變地貌。</p> <p>Ia-IV-2 岩石圈可分為數個板塊。</p> <p>Ia-IV-3 板塊之間會相互分離或聚合，產生地震、火山和造山運動。</p>	<p>1.作業評量</p> <p>2.分組討論</p>	<p>【安全教育】</p> <p>安 J9 遵守環境設施設備的安全守則。</p> <p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯 J3 覺察自己的能力與興趣。</p> <p>涯 J4 了解自己的人格特質與價值觀。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p> <p>閱 J7 小心求證資訊來源，判讀文本知識的正確性。</p> <p>閱 J8 在學習上遇到問題時，願意尋找課外資料，解決困難。</p> <p>閱 J9 樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。</p> <p>閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。</p> <p>【戶外教育】</p> <p>戶 J3 理解知識與生活環境的關係，獲得心靈的喜悅，培養積極面對挑戰的能力與態度。</p> <p>戶 J5 在團隊活動中，養成相互合作與互動的良好態度與技能。</p>	無
--	-----	--	--	--	-----------------------------	--	---

		方法、證據及發現，彼此間的符應情形，進行檢核並提出可能的改善方案。				
第十一週	第 6 章變動的地球 6-2 板塊運動與內營力的影響	<p>tc-IV-1 能依據已知的自然科學知識與概念，對自己蒐集與分類的科學數據，抱持合理的懷疑態度，並對他人的資訊或報告，提出自己的看法或解釋。</p> <p>po-IV-2 能辨別適合科學探究或適合以科學方式尋求解決的問題（或假說），並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。</p> <p>pa-IV-1 能分析歸納、製作圖表、使用資訊與數學等方法，整理資訊或數據。</p> <p>pc-IV-1 能理解同學</p>	<p>Ia-IV-1 外營力及內營力的作用會改變地貌。</p> <p>Ia-IV-2 岩石圈可分為數個板塊。</p> <p>Ia-IV-3 板塊之間會相互分離或聚合，產生地震、火山和造山運動。</p>	<p>1.作業評量</p> <p>2.分組討論</p>	<p>【安全教育】</p> <p>安 J9 遵守環境設施設備的安全守則。</p> <p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯 J3 覺察自己的能力與興趣。</p> <p>涯 J4 了解自己的人格特質與價值觀。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p> <p>閱 J7 小心求證資訊來源，判讀文本知識的正確性。</p> <p>閱 J8 在學習上遇到問題時，願意尋找課外資料，解決困難。</p> <p>閱 J9 樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。</p> <p>閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。</p> <p>【戶外教育】</p>	無

		<p>的探究過程和結果 (或經簡化過的科學報告), 提出合理而且具有根據的疑問或意見。並能對問題、探究方法、證據及發現, 彼此間的符應情形, 進行檢核並提出可能的改善方案。</p>			<p>戶 J3 理解知識與生活環境的關係, 獲得心靈的喜悅, 培養積極面對挑戰的能力與態度。</p> <p>戶 J5 在團隊活動中, 養成相互合作與互動的良好態度與技能。</p>	
第十一週	<p>第 6 章變動的地球</p> <p>6-2 板塊運動與內營力的影響</p>	<p>tc-IV-1 能依據已知的自然科學知識與概念, 對自己蒐集與分類的科學數據, 抱持合理的懷疑態度, 並對他人的資訊或報告, 提出自己的看法或解釋。</p> <p>po-IV-2 能辨別適合科學探究或適合以科學方式尋求解決的問題 (或假說), 並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等, 提出適宜探究之問題。</p>	<p>Ia-IV-1 外營力及內營力的作用會改變地貌。</p> <p>Ia-IV-2 岩石圈可分為數個板塊。</p> <p>Ia-IV-3 板塊之間會相互分離或聚合, 產生地震、火山和造山運動。</p>	<p>1.作業評量</p> <p>2.分組討論</p>	<p>【安全教育】</p> <p>安 J9 遵守環境設施設備的安全守則。</p> <p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯 J3 覺察自己的能力與興趣。</p> <p>涯 J4 了解自己的人格特質與價值觀。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵, 並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p> <p>閱 J7 小心求證資訊來源, 判讀文本知識的正確性。</p> <p>閱 J8 在學習上遇到問題時, 願意尋找課外資料, 解決困難。</p>	無

		<p>pa-IV-1 能分析歸納、製作圖表、使用資訊與數學等方法，整理資訊或數據。</p> <p>pc-IV-1 能理解同學的探究過程和結果（或經簡化過的科學報告），提出合理而且具有根據的疑問或意見。並能對問題、探究方法、證據及發現，彼此間的符應情形，進行檢核並提出可能的改善方案。</p>			<p>閱 J9 樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。</p> <p>閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。</p> <p>【戶外教育】</p> <p>戶 J3 理解知識與生活環境的關係，獲得心靈的喜悅，培養積極面對挑戰的能力與態度。</p> <p>戶 J5 在團隊活動中，養成相互合作與互動的良好態度與技能。</p>	
第十三週	<p>第 6 章變動的地球</p> <p>6-2 板塊運動與內營力的影響</p>	<p>tc-IV-1 能依據已知的自然科學知識與概念，對自己蒐集與分類的科學數據，抱持合理的懷疑態度，並對他人的資訊或報告，提出自己的看法或解釋。</p> <p>po-IV-2 能辨別適合科學探究或適合以科</p>	<p>Ia-IV-1 外營力及內營力的作用會改變地貌。</p> <p>Ia-IV-2 岩石圈可分為數個板塊。</p> <p>Ia-IV-3 板塊之間會相互分離或聚合，產生地震、火山和造山運動。</p>	<p>1.作業評量</p> <p>2.分組討論</p>	<p>【安全教育】</p> <p>安 J9 遵守環境設施設備的安全守則。</p> <p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯 J3 覺察自己的能力與興趣。</p> <p>涯 J4 了解自己的人格特質與價值觀。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞</p>	無

		<p>學方式尋求解決的問題(或假說),並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等,提出適宜探究之問題。</p> <p>pa-IV-1 能分析歸納、製作圖表、使用資訊與數學等方法,整理資訊或數據。</p> <p>pc-IV-1 能理解同學的探究過程和結果(或經簡化過的科學報告),提出合理而且具有根據的疑問或意見。並能對問題、探究方法、證據及發現,彼此間的符應情形,進行檢核並提出可能的改善方案。</p>			<p>彙與他人進行溝通。</p> <p>閱 J7 小心求證資訊來源,判讀文本知識的正確性。</p> <p>閱 J8 在學習上遇到問題時,願意尋找課外資料,解決困難。</p> <p>閱 J9 樂於參與閱讀相關的學習活動,並與他人交流。</p> <p>閱 J10 主動尋求多元的詮釋,並試著表達自己的想法。</p> <p>【戶外教育】</p> <p>戶 J3 理解知識與生活環境的關係,獲得心靈的喜悅,培養積極面對挑戰的能力與態度。</p> <p>戶 J5 在團隊活動中,養成相互合作與互動的良好態度與技能。</p>	
第十四週	<p>第 6 章變動的地球</p> <p>6-3 岩層裡的秘密(第二次段考)</p>	<p>tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據,並推論出其中的關聯,進而</p>	<p>Gb-IV-1 從地層中發現的化石,可以知道地球上曾經存在許多的生物,但有些生物已經消失了,例如:三葉蟲、恐龍等。</p>	<p>1.觀察</p> <p>2.口頭詢問</p> <p>3.紙筆評量</p>	<p>【安全教育】</p> <p>安 J9 遵守環境設施設備的安全守則。</p> <p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯 J3 覺察自己的能力與興趣。</p>	無

		<p>運用習得的知識來解釋自己論點的正确性。</p> <p>pa-IV-1 能分析歸納、製作圖表、使用資訊與數學等方法，整理資訊或數據。</p> <p>ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。</p>	<p>Hb-IV-1 研究岩層岩性與化石可幫助了解地球的歷史。</p> <p>Hb-IV-2 解讀地層、地質事件，可幫助了解當地的地層發展先後順序。</p>		<p>涯 J4 了解自己的人格特質與價值觀。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p> <p>閱 J7 小心求證資訊來源，判讀文本知識的正确性。</p> <p>閱 J8 在學習上遇到問題時，願意尋找課外資料，解決困難。</p> <p>閱 J9 樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。</p> <p>閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。</p> <p>【戶外教育】</p> <p>戶 J3 理解知識與生活環境的關係，獲得心靈的喜悅，培養積極面對挑戰的能力與態度。</p> <p>戶 J5 在團隊活動中，養成相互合作與互動的良好態度與技能。</p>	
第十五週	第 7 章浩瀚的宇宙 7-1 宇宙與太陽系	<p>tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論</p>	<p>Ed-IV-1 星系是組成宇宙的基本單位。</p> <p>Ed-IV-2 我們所在的星系，稱為銀河系，主要是</p>	<p>1.觀察</p> <p>2.口頭詢問</p> <p>3.紙筆測驗</p> <p>4.分組討論</p>	<p>【品德教育】</p> <p>品 J1 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>品 J2 重視群體規範與榮譽。</p>	無

		<p>出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正确性。</p> <p>pa-IV-1 能分析歸納、製作圖表、使用資訊與數學等方法，整理資訊或數據。</p> <p>pa-IV-2 能運用科學原理、思考智能、數學等方法，從(所得的)資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和同學的結果或其他相關的資訊比較對照，相互檢核，確認結果。</p> <p>ai-IV-2 透過與同儕的討論，分享科學發現的樂趣。</p> <p>an-IV-2 分辨科學知識的確定性和持久</p>	<p>由恆星所組成；太陽是銀河系的成員之一。</p>		<p>品 J7 同理分享與多元接納。</p> <p>品 J8 理性溝通與問題解決。</p> <p>品 J9 知行合一與自我反省。</p> <p>【安全教育】</p> <p>安 J9 遵守環境設施設備的安全守則。</p> <p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯 J3 覺察自己的能力與興趣。</p> <p>涯 J4 了解自己的人格特質與價值觀。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p> <p>閱 J7 小心求證資訊來源，判讀文本知識的正确性。</p> <p>閱 J8 在學習上遇到問題時，願意尋找課外資料，解決困難。</p> <p>閱 J9 樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。</p> <p>閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。</p> <p>【戶外教育】</p> <p>戶 J3 理解知識與生活環境的關係，獲得心靈的喜悅，培養積極</p>	
--	--	---	----------------------------	--	--	--

			性，會因科學研究的時空背景不同而有所變化。			面對挑戰的能力與態度。 戶 J5 在團隊活動中，養成相互合作與互動的良好態度與技能。	
第十六週	第 7 章浩瀚的宇宙 7-1 宇宙與太陽系	<p>tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正确性。</p> <p>pa-IV-1 能分析歸納、製作圖表、使用資訊與數學等方法，整理資訊或數據。</p> <p>pa-IV-2 能運用科學原理、思考智能、數學等方法，從(所得的)資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和同學的結果或其他</p>	<p>Ed-IV-1 星系是組成宇宙的基本單位。</p> <p>Ed-IV-2 我們所在的星系，稱為銀河系，主要是由恆星所組成；太陽是銀河系的成員之一。</p>	<p>1.觀察</p> <p>2.口頭詢問</p> <p>3.紙筆測驗</p> <p>4.分組討論</p>	<p>【品德教育】</p> <p>品 J1 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>品 J2 重視群體規範與榮譽。</p> <p>品 J7 同理分享與多元接納。</p> <p>品 J8 理性溝通與問題解決。</p> <p>品 J9 知行合一與自我反省。</p> <p>【安全教育】</p> <p>安 J9 遵守環境設施設備的安全守則。</p> <p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯 J3 覺察自己的能力與興趣。</p> <p>涯 J4 了解自己的人格特質與價值觀。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p> <p>閱 J7 小心求證資訊來源，判讀文本知識的正确性。</p> <p>閱 J8 在學習上遇到問題時，願</p>	無	

		<p>相關的資訊比較對照，相互檢核，確認結果。</p> <p>ai-IV-2 透過與同儕的討論，分享科學發現的樂趣。</p> <p>an-IV-2 分辨科學知識的確定性和持久性，會因科學研究的時空背景不同而有所變化。</p>			<p>意尋找課外資料，解決困難。</p> <p>閱 J9 樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。</p> <p>閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。</p> <p>【戶外教育】</p> <p>戶 J3 理解知識與生活環境的關係，獲得心靈的喜悅，培養積極面對挑戰的能力與態度。</p> <p>戶 J5 在團隊活動中，養成相互合作與互動的良好態度與技能。</p>	
第十七週	第 7 章浩瀚的宇宙 7-2 晝夜與四季	<p>tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正确性。</p> <p>tm-IV-1 能從實驗過程、合作討論中理解較複雜的自然界模型，並能評估不同模型的優點和限制，進</p>	<p>Id-IV-1 夏季白天較長，冬季黑夜較長。</p> <p>Id-IV-2 陽光照射角度之變化，會造成地表單位面積土地吸收太陽能量的不同。</p> <p>Id-IV-3 地球的四季主要是因為地球自轉軸傾斜於地球公轉軌道面而造成。</p>	<p>1.觀察</p> <p>2.口頭詢問</p> <p>3.分組討論</p> <p>4.紙筆測驗</p>	<p>【品德教育】</p> <p>品 J1 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>品 J2 重視群體規範與榮譽。</p> <p>品 J7 同理分享與多元接納。</p> <p>品 J8 理性溝通與問題解決。</p> <p>品 J9 知行合一與自我反省。</p> <p>【安全教育】</p> <p>安 J9 遵守環境設施設備的安全守則。</p> <p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯 J3 覺察自己的能力與興趣。</p> <p>涯 J4 了解自己的人格特質與價</p>	無

		<p>能應用在後續的科學理解或生活。</p> <p>pe-IV-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備與資源。能進行客觀的質性觀測或數值量冊並詳實記錄。</p> <p>pa-IV-2 能運用科學原理、思考智能、數學等方法，從(所得的)資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和同學的結果或其他相關的資訊比較對照，相互檢核，確認結果。</p> <p>ai-IV-2 透過與同儕的討論，分享科學發現的樂趣。</p>			<p>值觀。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p> <p>閱 J7 小心求證資訊來源，判讀文本知識的正確性。</p> <p>閱 J8 在學習上遇到問題時，願意尋找課外資料，解決困難。</p> <p>閱 J9 樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。</p> <p>閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。</p> <p>【戶外教育】</p> <p>戶 J3 理解知識與生活環境的關係，獲得心靈的喜悅，培養積極面對挑戰的能力與態度。</p> <p>戶 J5 在團隊活動中，養成相互合作與互動的良好態度與技能。</p>	
--	--	--	--	--	---	--

	<p>第 十 八 週</p>	<p>第 7 章浩瀚的 宇宙 7-2 晝夜與四 季</p>	<p>tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。</p> <p>tm-IV-1 能從實驗過程、合作討論中理解較複雜的自然界模型，並能評估不同模型的優點和限制，進能應用在後續的科學理解或生活。</p> <p>pe-IV-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備與資源。能進行客觀的質性觀測或數值量冊並詳實記錄。</p> <p>pa-IV-2 能運用科學原理、思考智能、數學等方法，從(所得的) 資訊或數據，形成解</p>	<p>Id-IV-1 夏季白天較長，冬季黑夜較長。</p> <p>Id-IV-2 陽光照射角度之變化，會造成地表單位面積土地吸收太陽能量的不同。</p> <p>Id-IV-3 地球的四季主要是因為地球自轉軸傾斜於地球公轉軌道面而造成。</p>	<p>1.觀察 2.口頭詢問 3.分組討論 4.紙筆測驗</p>	<p>【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J2 重視群體規範與榮譽。 品 J7 同理分享與多元接納。 品 J8 理性溝通與問題解決。 品 J9 知行合一與自我反省。</p> <p>【安全教育】 安 J9 遵守環境設施設備的安全守則。</p> <p>【生涯規劃教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。 涯 J4 了解自己的人格特質與價值觀。</p> <p>【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 閱 J7 小心求證資訊來源，判讀文本知識的正確性。 閱 J8 在學習上遇到問題時，願意尋找課外資料，解決困難。 閱 J9 樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。 閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並</p>	<p>無</p>
--	----------------------------	---	--	---	--	---	----------

		<p>釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和同學的結果或其他相關的資訊比較對照，相互檢核，確認結果。</p> <p>ai-IV-2 透過與同儕的討論，分享科學發現的樂趣。</p>			<p>試著表達自己的想法。</p> <p>【戶外教育】</p> <p>戶 J3 理解知識與生活環境的關係，獲得心靈的喜悅，培養積極面對挑戰的能力與態度。</p> <p>戶 J5 在團隊活動中，養成相互合作與互動的良好態度與技能。</p>	
第十週	<p>第 7 章浩瀚的宇宙</p> <p>7-3 日地月的相對運動、實驗 7-1 月相的變化</p>	<p>tc-IV-1 能依據已知的自然科學知識與概念，對自己蒐集與分類的科學數據，抱持合理的懷疑態度，並對他人的資訊或報告，提出自己的看法或解釋。</p> <p>tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而</p>	<p>Fb-IV-3 月球繞地球公轉；日、月、地在同一直線上會發生日月食。</p> <p>Fb-IV-4 月相變化具有規律性。</p> <p>Ic-IV-4 潮汐變化具有規律性。</p>	<p>1.觀察</p> <p>2.口頭詢問</p> <p>3.分組討論</p> <p>4.紙筆測驗</p>	<p>【品德教育】</p> <p>品 J1 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>品 J2 重視群體規範與榮譽。</p> <p>品 J7 同理分享與多元接納。</p> <p>品 J8 理性溝通與問題解決。</p> <p>品 J9 知行合一與自我反省。</p> <p>【安全教育】</p> <p>安 J9 遵守環境設施設備的安全守則。</p> <p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯 J3 覺察自己的能力與興趣。</p> <p>涯 J4 了解自己的人格特質與價</p>	無

		運用習得的知識來解釋自己論點的正确性。 ai-IV-2 透過與同儕的討論，分享科學發現的樂趣。 ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。			值觀。 【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 閱 J7 小心求證資訊來源，判讀文本知識的正确性。 閱 J8 在學習上遇到問題時，願意尋找課外資料，解決困難。 閱 J9 樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。 閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。 【戶外教育】 戶 J3 理解知識與生活環境的關係，獲得心靈的喜悅，培養積極面對挑戰的能力與態度。 戶 J5 在團隊活動中，養成相互合作與互動的良好態度與技能。	
第一十週	第 7 章浩瀚的宇宙 7-3 日地月的相對運動（第三次段考）	tc-IV-1 能依據已知的自然科學知識與概念，對自己蒐集與分類的科學數據，抱持合理的懷疑態度，並	Fb-IV-3 月球繞地球公轉；日、月、地在同一直線上會發生日月食。 Fb-IV-4 月相變化具有規律性。	1.觀察 2.口頭詢問 3.分組討論 4.紙筆測驗	【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J2 重視群體規範與榮譽。 品 J7 同理分享與多元接納。	無

		<p>對他人的資訊或報告，提出自己的看法或解釋。</p> <p>tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正确性。</p> <p>ai-IV-2 透過與同儕的討論，分享科學發現的樂趣。</p> <p>ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。</p>	<p>Ic-IV-4 潮汐變化具有規律性。</p>		<p>品 J8 理性溝通與問題解決。</p> <p>品 J9 知行合一與自我反省。</p> <p>【安全教育】</p> <p>安 J9 遵守環境設施設備的安全守則。</p> <p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯 J3 覺察自己的能力與興趣。</p> <p>涯 J4 了解自己的人格特質與價值觀。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p> <p>閱 J7 小心求證資訊來源，判讀文本知識的正确性。</p> <p>閱 J8 在學習上遇到問題時，願意尋找課外資料，解決困難。</p> <p>閱 J9 樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。</p> <p>閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。</p> <p>【戶外教育】</p> <p>戶 J3 理解知識與生活環境的關係，獲得心靈的喜悅，培養積極面對挑戰的能力與態度。</p>	
--	--	---	---------------------------	--	--	--

						戶 J5 在團隊活動中，養成相互合作與互動的良好態度與技能。	
第二學期	第一週	第 3 章變化莫測的天氣 3-1 地球的大氣	<p>tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正确性。</p> <p>po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。</p> <p>ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。</p>	<p>Fa-IV-1 地球具有大氣圈、水圈和岩石圈。</p> <p>Fa-IV-3 大氣的主要成分為氮氣和氧氣，並含有水氣、二氧化碳等變動氣體。</p> <p>Fa-IV-4 大氣可由溫度變化分層。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1.觀察 2.口頭詢問 3.實驗報告 4.操作 5.設計實驗 	<p>【品德教育】 品 J3 關懷生活環境與自然生態永續發展。</p> <p>【生命教育】 生 J1 思考生活、學校與社區的公共議題，培養與他人理性溝通的素養。</p> <p>【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 閱 J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。 閱 J7 小心求證資訊來源，判讀文本知識的正确性。</p> <p>【戶外教育】 戶 J2 擴充對環境的理解，運用所學的知識到生活當中，具備觀察、描述、測量、紀錄的能力。</p>	無

	第一週	<p>第 3 章變化莫測的天氣</p> <p>3-1 地球的大氣</p>	<p>tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。</p> <p>po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。</p> <p>ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。</p>	<p>Fa-IV-4 大氣可由溫度變化分層。</p> <p>Me-IV-3 空氣品質與空氣汙染的種類、來源及一般防治方法。</p>	<p>1.觀察</p> <p>2.口頭詢問</p> <p>3.成果展示</p> <p>4.專案報告</p> <p>5.紙筆測驗</p>	<p>【品德教育】</p> <p>品 J3 關懷生活環境與自然生態永續發展。</p> <p>【生命教育】</p> <p>生 J1 思考生活、學校與社區的公共議題，培養與他人理性溝通的素養。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p> <p>閱 J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。</p> <p>閱 J7 小心求證資訊來源，判讀文本知識的正確性。</p> <p>【戶外教育】</p> <p>戶 J2 擴充對環境的理解，運用所學的知識到生活當中，具備觀察、描述、測量、紀錄的能力。</p>	無
	第三週	<p>第 3 章變化莫測的天氣</p> <p>3-2 風起雲湧</p>	<p>pe-IV-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技</p>	<p>Ib-IV-2 氣壓差會造成空氣的流動而產生風。</p> <p>Ib-IV-3 由於地球自轉的</p>	<p>1.觀察</p> <p>2.口頭詢問</p> <p>3.實驗報告</p>	<p>【品德教育】</p> <p>品 J3 關懷生活環境與自然生態永續發展。</p>	無

		<p>設備與資源。能進行客觀的質性觀測或數值量冊並詳實記錄。</p> <p>pa-IV-1 能分析歸納、製作圖表、使用資訊與數學等方法，整理資訊或數據。</p> <p>pa-IV-2 能運用科學原理、思考智能、數學等方法，從(所得的)資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和同學的結果或其他相關的資訊比較對照，相互檢核，確認結果。</p> <p>ai-IV-2 透過與同儕的討論，分享科學發現的樂趣。</p> <p>ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋</p>	<p>關係會造成高、低氣壓空氣的旋轉。</p> <p>Ib-IV-6 臺灣秋冬季受東北季風影響，夏季受西南季風影響，造成各地氣溫、風向和降水的季節性差異。</p>	<p>4.成果展示</p> <p>5.專案報告</p> <p>6.紙筆測驗</p> <p>7.操作</p> <p>8.設計實驗</p>	<p>【生命教育】</p> <p>生 J1 思考生活、學校與社區的公共議題，培養與他人理性溝通的素養。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p> <p>閱 J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。</p> <p>閱 J7 小心求證資訊來源，判讀文本知識的正確性。</p> <p>【戶外教育】</p> <p>戶 J2 擴充對環境的理解，運用所學的知識到生活當中，具備觀察、描述、測量、紀錄的能力。</p>	
--	--	--	---	---	---	--

		自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。				
第 四 週	第 3 章變化莫測的天氣 3-2 風起雲湧	<p>pa-IV-1 能分析歸納、製作圖表、使用資訊與數學等方法，整理資訊或數據。</p> <p>pa-IV-2 能運用科學原理、思考智能、數學等方法，從(所得的)資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和同學的結果或其他相關的資訊比較對照，相互檢核，確認結果。</p> <p>ai-IV-2 透過與同儕的討論，分享科學發現的樂趣。</p> <p>ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探</p>	<p>Ib-IV-2 氣壓差會造成空氣的流動而產生風。</p> <p>Ib-IV-3 由於地球自轉的關係會造成高、低氣壓空氣的旋轉。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1.觀察 2.口頭詢問 3.實驗報告 4.成果展示 5.專案報告 6.紙筆測驗 	<p>【品德教育】 品 J3 關懷生活環境與自然生態永續發展。</p> <p>【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 閱 J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。 閱 J7 小心求證資訊來源，判讀文本知識的正確性。</p> <p>【戶外教育】 戶 J2 擴充對環境的理解，運用所學的知識到生活當中，具備觀察、描述、測量、紀錄的能力。</p>	無

		索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。				
第五週	第 3 章變化莫測的天氣 3-2 風起雲湧	<p>pa-IV-1 能分析歸納、製作圖表、使用資訊與數學等方法，整理資訊或數據。</p> <p>pa-IV-2 能運用科學原理、思考智能、數學等方法，從(所得的)資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和同學的結果或其他相關的資訊比較對照，相互檢核，確認結果。</p> <p>ai-IV-2 透過與同儕的討論，分享科學發現的樂趣。</p> <p>ai-IV-3 透過所學到</p>	<p>Ib-IV-2 氣壓差會造成空氣的流動而產生風。</p> <p>Ib-IV-3 由於地球自轉的關係會造成高、低氣壓空氣的旋轉。</p> <p>Ib-IV-6 臺灣秋冬季受東北季風影響，夏季受西南季風影響，造成各地氣溫、風向和降水的季節性差異。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1.觀察 2.口頭詢問 3.實驗報告 4.成果展示 5.專案報告 6.紙筆測驗 	<p>【品德教育】 品 J3 關懷生活環境與自然生態永續發展。</p> <p>【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 閱 J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。 閱 J7 小心求證資訊來源，判讀文本知識的正確性。</p> <p>【戶外教育】 戶 J2 擴充對環境的理解，運用所學的知識到生活當中，具備觀察、描述、測量、紀錄的能力。</p>	無

		的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。				
第六週	第3章變化莫測的天氣 3-3 氣團與鋒面	<p>tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。</p> <p>ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。</p> <p>pe-IV-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備與資源。能進行客觀的質性觀測或數</p>	Ib-IV-1 氣團是性質均勻的大型空氣團塊，性質各有不同。	<ol style="list-style-type: none"> 1.觀察 2.口頭詢問 3.實驗報告 4.成果展示 5.專案報告 6.紙筆測驗 7.操作 8.設計實驗 9.學習歷程檔案 	<p>【品德教育】 品 J3 關懷生活環境與自然生態永續發展。</p> <p>【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 閱 J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。 閱 J7 小心求證資訊來源，判讀文本知識的正確性。</p> <p>【戶外教育】 戶 J2 擴充對環境的理解，運用所學的知識到生活當中，具備觀察、描述、測量、紀錄的能力。</p>	無

		值量冊並詳實記錄。 pa-IV-1 能分析歸納、製作圖表、使用資訊與數學等方法，整理資訊或數據。				
第七週	第 3 章變化莫測的天氣 3-3 氣團與鋒面 (第一次段考)	tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。 ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。 pe-IV-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備與資源。能進行客觀的質性觀測或數	Ib-IV-1 氣團是性質均勻的大型空氣團塊，性質各有不同。 Ib-IV-4 鋒面是性質不同的氣團之交界面，會產生各種天氣變化。	1.觀察 2.口頭詢問 3.實驗報告 4.成果展示 5.專案報告 6.紙筆測驗 7.操作 8.設計實驗	<p>【品德教育】 品 J3 關懷生活環境與自然生態永續發展。</p> <p>【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 閱 J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。 閱 J7 小心求證資訊來源，判讀文本知識的正確性。</p> <p>【戶外教育】 戶 J2 擴充對環境的理解，運用所學的知識到生活當中，具備觀察、描述、測量、紀錄的能力。</p>	無

		<p>值量冊並詳實記錄。</p> <p>pa-IV-1 能分析歸納、製作圖表、使用資訊與數學等方法，整理資訊或數據。</p>				
第八週	<p>第 3 章變化莫測的天氣</p> <p>3-4 臺灣的特殊天氣</p>	<p>tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正确性。</p> <p>pa-IV-1 能分析歸納、製作圖表、使用資訊與數學等方法，整理資訊或數據。</p> <p>pa-IV-2 能運用科學原理、思考智能、數學等方法，從(所得的)資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題或是發現新的問題。並</p>	<p>Ib-IV-5 臺灣的災變天氣包括颱風、梅雨、寒潮、乾旱等現象。</p>	<p>1.紙筆測驗</p> <p>2.作業檢核</p>	<p>【品德教育】</p> <p>品 J3 關懷生活環境與自然生態永續發展。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p> <p>閱 J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。</p> <p>閱 J7 小心求證資訊來源，判讀文本知識的正确性。</p> <p>【戶外教育】</p> <p>戶 J2 擴充對環境的理解，運用所學的知識到生活當中，具備觀察、描述、測量、紀錄的能力。</p> <p>【環境教育】</p> <p>環 J8 了解臺灣生態環境及社會</p>	無

		<p>能將自己的探究結果和同學的結果或其他相關的資訊比較對照，相互檢核，確認結果。</p> <p>ah-IV-2 應用所學到的科學知識與科學探究方法，幫助自己做出最佳的決定。</p> <p>Ai-IV-3 透過所學到的科學知識或科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。</p>			發展面對氣候變遷的脆弱性與韌性。	
第九週	<p>第 3 章變化莫測的天氣</p> <p>3-4 臺灣的特殊天氣</p>	<p>tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正确性。</p> <p>pa-IV-1 能分析歸</p>	<p>Ib-IV-5 臺灣的災變天氣包括颱風、梅雨、寒潮、乾旱等現象。</p> <p>Md-IV-2 颱風主要發生在七至九月，並容易造成生命財產的損失。</p> <p>Md-IV-3 颱風會帶來狂風、豪雨及暴潮等災害。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1.觀察 2.口頭詢問 3.實驗報告 4.成果展示 5.專案報告 6.紙筆測驗 7.操作 8.設計實驗 	<p>【品德教育】</p> <p>品 J3 關懷生活環境與自然生態永續發展。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p> <p>閱 J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了</p>	無

		<p>納、製作圖表、使用資訊與數學等方法，整理資訊或數據。</p> <p>pa-IV-2 能運用科學原理、思考智能、數學等方法，從 (所得的) 資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和同學的結果或其他相關的資訊比較對照，相互檢核，確認結果。</p> <p>ah-IV-2 應用所學到的科學知識與科學探究方法，幫助自己做出最佳的決定。</p> <p>Ai-IV-3 透過所學到的科學知識或科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。</p>			<p>解如何利用適當的管道獲得文本資源。</p> <p>閱 J7 小心求證資訊來源，判讀文本知識的正確性。</p> <p>【戶外教育】</p> <p>戶 J2 擴充對環境的理解，運用所學的知識到生活當中，具備觀察、描述、測量、紀錄的能力。</p> <p>【環境教育】</p> <p>環 J8 了解臺灣生態環境及社會發展面對氣候變遷的脆弱性與韌性。</p>	
--	--	---	--	--	---	--

	第十週	<p>第 3 章變化莫測的天氣</p> <p>3-4 臺灣的特殊天氣</p>	<p>tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。</p> <p>pa-IV-1 能分析歸納、製作圖表、使用資訊與數學等方法，整理資訊或數據。</p> <p>pa-IV-2 能運用科學原理、思考智能、數學等方法，從(所得的)資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和同學的結果或其他相關的資訊比較對照，相互檢核，確認結果。</p> <p>ah-IV-2 應用所學到</p>	<p>Ib-IV-5 臺灣的災變天氣包括颱風、梅雨、寒潮、乾旱等現象。</p>	<p>1.紙筆測驗</p> <p>2.作業檢核</p>	<p>【品德教育】</p> <p>品 J3 關懷生活環境與自然生態永續發展。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p> <p>閱 J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。</p> <p>閱 J7 小心求證資訊來源，判讀文本知識的正確性。</p> <p>【戶外教育】</p> <p>戶 J2 擴充對環境的理解，運用所學的知識到生活當中，具備觀察、描述、測量、紀錄的能力。</p> <p>【環境教育】</p> <p>環 J8 了解臺灣生態環境及社會發展面對氣候變遷的脆弱性與韌性。</p>	無
--	-----	--	--	---	-----------------------------	---	---

		<p>的科學知識與科學探究方法，幫助自己做出最佳的決定。</p> <p>Ai-IV-3 透過所學到的科學知識或科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。</p>				
第十週	<p>第 4 章永續的地球</p> <p>4-1 海洋與大氣的互動、4-2 溫室效應與全球暖化</p>	<p>tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。</p> <p>pa-IV-1 能分析歸納、製作圖表、使用資訊與數學等方法，整理資訊或數據。</p> <p>tc-IV-1 能依據已知的自然科學知識與概念，對自己蒐集與分</p>	<p>Ic-IV-1 海水運動包含波浪、海流和潮汐，各有不同的運動方式。</p> <p>Ic-IV-2 海流對陸地的氣候會產生影響。</p> <p>Ic-IV-3 臺灣附近的海流隨季節有所不同。</p> <p>Ic-IV-4 潮汐變化具有規律性。</p> <p>Nb-IV-2 氣候變遷產生的衝擊有海平面上升、全球暖化、異常降水等現象。</p> <p>Nb-IV-3 因應氣候變遷的方法有減緩與調適。</p>	<p>1.觀察</p> <p>2.口頭詢問</p> <p>3.成果展示</p> <p>4.紙筆測驗</p>	<p>【海洋教育】</p> <p>海 J14 探討海洋生物與生態環境之關聯。</p> <p>海 J20 了解我國的海洋環境問題，並積極參與海洋保護行動。</p> <p>【品德教育】</p> <p>品 J3 關懷生活環境與自然生態永續發展。</p> <p>【生命教育】</p> <p>生 J1 思考生活、學校與社區的公共議題，培養與他人理性溝通的素養。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了</p>	無

		<p>類的科學數據，抱持合理的懷疑態度，並對他人的資訊或報告，提出自己的看法或解釋。</p> <p>po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。</p> <p>an-IV-1 察覺到科學的觀察、測量和方法是否具有正當性，是受到社會共同建構的標準所規範。</p> <p>an-IV-2 分辨科學知識的確定性和持久性，會因科學研究的時空背景不同而有所變化。</p>	<p>Na-IV-2 生活中節約能源的方法。</p> <p>Na-IV-6 人類社會的發展必須建立在保護地球自然環境的基礎上。</p> <p>Na-IV-7 為使地球永續發展，可以從減量、回收、再利用、綠能等做起。</p>		<p>解如何利用適當的管道獲得文本資源。</p>	
第十二	<p>第 4 章永續的地球</p> <p>4-3 人與自然</p>	<p>tc-IV-1 能依據已知的自然科學知識與概念，對自己蒐集與分</p>	<p>Md-IV-2 颱風主要發生在七至九月，並容易造成生命財產的損失。</p>	<p>1.觀察</p> <p>2.實驗操作</p> <p>3.口頭詢問</p>	<p>【環境教育】</p> <p>環 J8 了解臺灣生態環境及社會發展面對氣候變遷的脆弱性與</p>	無

	週 的互動	<p>類的科學數據，抱持合理的懷疑態度，並對他人的資訊或報告，提出自己的看法或解釋。</p> <p>po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。</p> <p>ai-IV-3 透過所學到的科學知識或科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。</p> <p>ah-IV-1 對於有關科學發現的報導，甚至權威的解釋（如報章雜誌的報導或書本上的解釋），能抱持懷疑的態度，評估其推論的證據是否充分且可信賴。</p>	<p>Md-IV-4 臺灣位處於板塊交界，因此地震頻繁，常造成災害。</p> <p>Md-IV-5 大雨過後和順向坡會加重山崩的威脅。</p>		<p>韌性。</p> <p>環 J9 了解氣候變遷減緩與調適的涵義，以及臺灣因應氣候變遷調適的政策。</p> <p>【原住民族教育】</p> <p>原 J11 認識原住民族土地自然資源與文化間的關係。</p> <p>原 J12 主動關注原住民族土地與自然資源議題。</p> <p>【品德教育】</p> <p>品 J3 關懷生活環境與自然生態永續發展。</p> <p>品 J7 同理分享與多元接納。</p> <p>【生命教育】</p> <p>生 J1 思考生活、學校與社區的公共議題，培養與他人理性溝通的素養。</p>	
--	----------	---	---	--	---	--

	<p>第十三週</p>	<p>跨科主題 改變氣候變遷 二三事</p>	<p>tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正确性。</p> <p>po-IV-2 能辨別適合科學探究或適合以科學方式尋求解決的問題(或假說)，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。</p> <p>pe-IV-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備與資源。能進行客觀的質性觀測或數值量冊並詳實記錄。</p> <p>ai-IV-1 動手實作解決問題或驗證自己想法，而獲得成就感。</p> <p>ai-IV-2 透過與同儕</p>	<p>Fa-IV-3 大氣的主要成分為氮氣和氧氣，並含有水氣、二氧化碳等變動氣體。</p> <p>Me-IV-4 溫室氣體與全球暖化。</p> <p>Nb-IV-1 全球暖化對生物的影響。</p> <p>Nb-IV-2 氣候變遷產生的衝擊有海平面上升、全球暖化、異常降水等現象。</p> <p>INg-IV-1 地球上各系統的能量主要來源是太陽，且彼此之間有流動轉換。</p> <p>INg-IV-2 大氣組成中的變動氣體有些是溫室氣體。</p> <p>INg-IV-3 不同物質受熱後，其溫度的變化可能不同。</p> <p>INg-IV-4 碳元素在自然界中的儲存與流動。</p> <p>INg-IV-5 生物活動會改變環境，環境改變之後也</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1.觀察 2.口頭詢問 3.實驗報告 4.成果展示 5.專案報告 6.操作 7.設計實驗 8.學習歷程檔案 	<p>【環境教育】</p> <p>環 J4 了解永續發展的意義(環境、社會、與經濟的均衡發展)與原則。</p> <p>環 J9 了解氣候變遷減緩與調適的涵義，以及臺灣因應氣候變遷調適的政策。</p> <p>【海洋教育】</p> <p>海 J18 探討人類活動對海洋生態的影響。</p> <p>【品德教育】</p> <p>品 J3 關懷生活環境與自然生態永續發展。</p> <p>品 J8 理性溝通與問題解決。</p> <p>【生命教育】</p> <p>生 J1 思考生活、學校與社區的公共議題，培養與他人理性溝通的素養。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p> <p>閱 J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文</p>	<p>無</p>
--	-------------	--------------------------------	--	---	--	---	----------

		<p>的討論，分享科學發現的樂趣。</p> <p>ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。</p> <p>ah-IV-2 應用所學到的科學知識與科學探究的方法，幫助自己做出最佳的決定。</p> <p>an-IV-2 分辨科學知識的確定性和持久性會因科學研究的時空背景不同而有所變化。</p>	<p>會影響生物活動。</p> <p>INg-IV-7 溫室氣體與全球暖化的關係。</p> <p>INg-IV-8 氣候變遷產生的衝擊是全球性的。</p> <p>INg-IV-8 氣候變遷產生的衝擊是全球性的。</p> <p>INg-IV-9 因應氣候變遷的方法，主要有減緩與調適兩種途徑。</p>		<p>本資源。</p> <p>閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。</p> <p>【國際教育】</p> <p>國 J8 了解全球永續發展之理念並落實於日常生活中。</p>	
第十四週	地科總複習 地科總複習 (第二次段考)	<p>tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確</p>	<p>Nb-IV-1 全球暖化對生物的影響。</p> <p>INg-IV-1 地球上各系統的能量主要來源是太陽，且彼此之間有流動轉換。</p> <p>INg-IV-3 不同物質受熱後，其溫度的變化可能不</p>	<p>1.紙筆測驗</p> <p>2.作業檢核</p>	<p>【環境教育】</p> <p>環 J4 了解永續發展的意義(環境、社會、與經濟的均衡發展)與原則。</p> <p>環 J9 了解氣候變遷減緩與調適的涵義，以及臺灣因應氣候變遷調適的政策。</p>	無

		<p>性。</p> <p>po-IV-2 能辨別適合科學探究或適合以科學方式尋求解決的問題 (或假說)，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。</p> <p>ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。</p> <p>ah-IV-2 應用所學到的科學知識與科學探究的方法，幫助自己做出最佳的決定。</p>	<p>同。</p> <p>INg-IV-5 生物活動會改變環境，環境改變之後也會影響生物活動。</p> <p>INg-IV-8 氣候變遷產生的衝擊是全球性的。</p> <p>INg-IV-9 因應氣候變遷的方法，主要有減緩與調適兩種途徑。</p>		<p>【海洋教育】</p> <p>海 J18 探討人類活動對海洋生態的影響。</p> <p>【品德教育】</p> <p>品 J3 關懷生活環境與自然生態永續發展。</p> <p>品 J8 理性溝通與問題解決。</p> <p>【生命教育】</p> <p>生 J1 思考生活、學校與社區的公共議題，培養與他人理性溝通的素養。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p> <p>閱 J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。</p> <p>閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。</p> <p>【國際教育】</p> <p>國 J8 了解全球永續發展之理念並落實於日常生活中。</p>	
--	--	---	---	--	--	--

第十五週	地科 太空行旅	<p>po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。</p> <p>ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。</p> <p>an-IV-1 察覺到科學的觀察、測量和方法是否具有正當性，是受到社會共同建構的標準所規範。</p>	<p>Ma-IV-1 生命科學的進步，有助於解決社會中發生的農業、食品、能源、醫藥，以及環境相關的問題。</p> <p>Fb-IV-1 太陽系由太陽和行星組成，行星均繞太陽公轉。</p> <p>Fb-IV-2 類地行星的環境差異極大。</p>	<p>1.影片觀賞</p> <p>2.課堂討論</p>	<p>【品德教育】</p> <p>品 J3 關懷生活環境與自然生態永續發展。</p> <p>品 J8 理性溝通與問題解決。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p> <p>閱 J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。</p> <p>閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。</p>	無
第十六週	地科 火山爆發	<p>po-IV-2 能辨別適合科學探究或適合以科學方式尋求解決的問題(或假說)，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。</p>	<p>Ia-IV-2 岩石圈可分為數個板塊。</p> <p>Ia-IV-3 板塊之間會相互分離或聚合，產生地震、火山和造山運動。</p> <p>Ia-IV-4 全球地震、火山分布在特定的地帶，且兩</p>	<p>1.影片觀賞</p> <p>2.課堂討論</p>	<p>【品德教育】</p> <p>品 J3 關懷生活環境與自然生態永續發展。</p> <p>品 J8 理性溝通與問題解決。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞</p>	無

		<p>pa-IV-1 能分析歸納、製作圖表、使用資訊及數學等方法，整理資訊或數據。</p> <p>ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。</p>	<p>者相當吻合。</p>		<p>彙與他人進行溝通。</p> <p>閱 J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。</p> <p>閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。</p>	
第十七週	地科 森林大火	<p>po-IV-2 能辨別適合科學探究或適合以科學方式尋求解決的問題(或假說)，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。</p> <p>pa-IV-1 能分析歸納、製作圖表、使用資訊及數學等方法，整理資訊或數據。</p> <p>ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋</p>	<p>Lb-IV-2 人類活動會改變環境，也可能影響其他生物的生存。</p> <p>Lb-IV-3 人類可採取行動來維持生物的生存環境，使生物能在自然環境中生長、繁殖、交互作用，以維持生態平衡。</p>	<p>1.影片觀賞</p> <p>2.課堂討論</p>	<p>【環境教育】</p> <p>環 J4 了解永續發展的意義(環境、社會、與經濟的均衡發展)與原則。</p> <p>環 J9 了解氣候變遷減緩與調適的涵義，以及臺灣因應氣候變遷調適的政策。</p> <p>【品德教育】</p> <p>品 J3 關懷生活環境與自然生態永續發展。</p> <p>品 J8 理性溝通與問題解決。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞</p>	無

		自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。			彙與他人進行溝通。 閱 J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。 閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。	
第十週	地科 煉金術的秘 密、地科 流星雨	po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。 po-IV-2 能辨別適合科學探究或適合以科學方式尋求解決的問題(或假說)，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。 pa-IV-1 能分析歸納、製作圖表、使用資訊及數學等方法，整理資訊或數據。	Ab-IV-3 物質的物理性質與化學性質。 Ab-IV-4 物質依是否可用物理方法分離，可分為純物質和混合物。 Fb-IV-1 太陽系由太陽和行星組成，行星均繞太陽公轉。 Fb-IV-2 類地行星的環境差異極大。 Fb-IV-3 月球繞地球公轉；日、月、地在同一直線上會發生日月食。	1.影片觀賞 2.課堂討論	【能源教育】 能 J4 了解各種能量形式的轉換。 【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 閱 J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。 閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法 【品德教育】 品 J3 關懷生活環境與自然生態永續發展。 品 J8 理性溝通與問題解決。	無

			ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。			【環境教育】 環 J4 了解永續發展的意義（環境、社會、與經濟的均衡發展）與原則。 環 J9 了解氣候變遷減緩與調適的涵義，以及臺灣因應氣候變遷調適的政策。	
教學設施 設備需求	教用版電子教科書 教學光碟 影片播放設備 準備宇宙主題相關教學影片 臺灣地區的災難圖片 活動實驗器材						
備 註							

奎山學校財團法人臺北市奎山實驗高級中等學校附設國中部

110 學年度自然領域/科目課程計畫

領域/科目	<input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 (<input type="checkbox"/> 歷史 <input type="checkbox"/> 地理 <input type="checkbox"/> 公民與社會) <input checked="" type="checkbox"/> 自然科學 (<input checked="" type="checkbox"/> 理化 <input type="checkbox"/> 生物 <input type="checkbox"/> 地球科學) <input type="checkbox"/> 藝術 (<input type="checkbox"/> 音樂 <input type="checkbox"/> 視覺藝術 <input type="checkbox"/> 表演藝術) <input type="checkbox"/> 綜合活動 (<input type="checkbox"/> 家政 <input type="checkbox"/> 童軍 <input type="checkbox"/> 輔導) <input type="checkbox"/> 科技 (<input type="checkbox"/> 資訊科技 <input type="checkbox"/> 生活科技) <input type="checkbox"/> 健康與體育 (<input type="checkbox"/> 健康教育 <input type="checkbox"/> 體育)		
實施年級	<input type="checkbox"/> 7 年級 <input type="checkbox"/> 8 年級 <input checked="" type="checkbox"/> 9 年級 <input checked="" type="checkbox"/> 上學期 <input type="checkbox"/> 下學期		
教材版本	<input type="checkbox"/> 選用教科書: <u>南一</u> 版 <input type="checkbox"/> 自編教材 (經課發會通過)	節數	學期內每週 2 節
領域核心素養	<p>自-J-A1 能應用科學知識、方法與態度於日常生活當中。</p> <p>自-J-A2 能將所習得的科學知識，連結到自己觀察到的自然現象及實驗數據，學習自我或團體探索證據、回應多元觀點，並能對問題、方法、資訊或數據的可信性抱持合理的懷疑態度或進行檢核，提出問題可能的解決方案。</p> <p>自-J-A3 具備從日常生活經驗中找出問題，並能根據問題特性、資源等因素，善用生活週遭的物品、器材儀器、科技設備及資源，規劃自然科學探究活動。</p> <p>自-J-B1 能分析歸納、製作圖表、使用資訊及數學運算等方法，整理自然科學資訊或數據，並利用口語、影像、文字與圖案、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現與成果、價值和限制等。</p> <p>自-J-B2 能操作適合學習階段的科技設備與資源，並從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，培養相關倫理與分辨資訊之可信程度及進行各種有計畫的觀察，以獲得有助於探究和問題解決的資訊。</p> <p>自-J-B3 透過欣賞山川大地、風雲雨露、河海大洋、日月星辰，體驗自然與生命之美。</p> <p>自-J-C1 從日常學習中，主動關心自然環境相關公共議題，尊重生命。</p> <p>自-J-C2 透過合作學習，發展與同儕溝通、共同參與、共同執行及共同發掘科學相關知識與問題解決的能力。</p> <p>自-J-C3 透過環境相關議題的學習，能了解全球自然環境具有差異性與互動性，並能發展出自我文化認同與身為地球公民的價值觀。</p>		
課程目標	理化		

		<p>1.介紹運動時的基本要素，包括位置、位移、速度與加速度，以作圖方式讓學生了解各個座標圖所代表之意義。</p> <p>2.物體發生運動及運動發生變化的原因。利用探究的方式介紹牛頓的三大運動定律，讓學生觀察生活中的現象，引發對科學的興趣。</p> <p>3.利用牛頓科學史的方式介紹圓周運動與萬有引力，以及動手操作實驗了解力矩與槓桿原理。</p> <p>4.力和功與能的因果關係，並藉由功與能的觀念進一步認識簡單機械的原理。對物體施力並使其產生效應或改變，稱為作功，物體被作功之後則會獲得或失去能量，而能量以動能或其他的形式來展現。</p> <p>5.學習電的基本性質與現象，包括靜電、電流、電壓、電阻和電路。利用實驗與探討活動使學生能深入了解有關電現象的基本概念，所以從靜電感應產生電荷轉移的現象來進行討論。</p> <p>6.延續上學期第四章的電流、電壓與歐姆定律課程，說明電流熱效應與電功率原理，接著介紹電力輸送和生活中用電的安全，將學理與生活經驗相結合。</p> <p>7.介紹電流的化學效應——電池與電解的原理，讓學生能更清楚電在生活上的應用情形。</p> <p>8.以電流和磁場的交互作用概念為主軸，先讓學生熟悉磁場概念，再逐漸引導學生進入物理學中之電磁學領域，衍生電流與磁場之間的關係。</p> <p>9.通有電流的導線附近，會產生磁場，稱為電流的磁效應。而在導線周圍若有磁場的變化，則會產生感應電流，稱為電磁感應。電流與磁場的交互作用，讓學生將電流與磁場連結，奠定電磁學之基本概念。</p>					
學習進度 週次	單元/主題 名稱	學習重點		評量方法	議題融入實質內涵	跨領域/科目 協同教學	
		學習 表現	學習 內容				
第一學 期	第一 週	第 1 章直線運動 1-1 位置、路徑長與位移	tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確	Eb-IV-8 距離、時間及方向等概念可用來描述物體的運動。	1.觀察 2.口頭詢問 3.實驗報告 4.操作	【品德教育】 品 J8 理性溝通與問題解決。 【生命教育】 生 J1 思考生活、學校與社區的公共議題，培養與他人理性溝通的素養。 生 J5 覺察生活中的各種迷思，	無

		<p>性。</p> <p>po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。</p> <p>pa-IV-1 能分析歸納、製作圖表、使用資訊與數學等方法，整理資訊或數據。</p>			<p>在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。</p> <p>【生涯規劃教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。</p> <p>【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p> <p>【戶外教育】 戶 J5 在團隊活動中，養成相互合作與互動的良好態度與技能。</p>	
第一週	第 1 章直線運動 1-2 速率與速度	<p>tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正确性。</p> <p>po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊</p>	Eb-IV-8 距離、時間及方向等概念可用來描述物體的運動。	<p>1.觀察</p> <p>2.口頭詢問</p> <p>3.實驗報告</p> <p>4.操作</p>	<p>【品德教育】 品 J8 理性溝通與問題解決。</p> <p>【生命教育】 生 J1 思考生活、學校與社區的公共議題，培養與他人理性溝通的素養。</p> <p>生 J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。</p>	無

		<p>及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。</p> <p>pa-IV-1 能分析歸納、製作圖表、使用資訊與數學等方法，整理資訊或數據。</p> <p>pc-IV-2 能利用口語、影像(如攝影、錄影)、文字與圖案、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型或經教師認可後以報告或新媒體形式表達完整之探究過程、發現與成果、價值、限制和主張等。視需要，並能摘要描述主要過程、發現和可能的運用。</p>			<p>【生涯規劃教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。</p> <p>【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p> <p>【戶外教育】 戶 J5 在團隊活動中，養成相互合作與互動的良好態度與技能。</p>	
第三週	第 1 章直線運動 1-3 加速度運動	tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而	Eb-IV-1 1 物體做加速度運動時，必受力。以相同的力作用相同的時間，則質量愈小的物體其受力後造成的速度改變愈	<ol style="list-style-type: none"> 1.觀察 2.口頭詢問 3.實驗報告 4.紙筆測驗 5.操作 	<p>【品德教育】 品 J8 理性溝通與問題解決。</p> <p>【生命教育】 生 J1 思考生活、學校與社區的公共議題，培養與他人理性溝通</p>	無

		<p>運用習得的知識來解釋自己論點的正确性。</p> <p>tm-IV-1 能從實驗過程、合作討論中理解較複雜的自然界模型，並能評估不同模型的優點和限制，進能應用在後續的科學理解或生活。</p> <p>po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。</p> <p>pa-IV-1 能分析歸納、製作圖表、使用資訊與數學等方法，整理資訊或數據。</p> <p>pc-IV-2 能利用口語、影像(如攝影、錄影)、文字與圖案、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型或經</p>	<p>大。</p> <p>Mb-IV-2 科學史上重要發現的過程，以及不同性別、背景、族群者於其中的貢獻。</p>	<p>6.設計實驗</p>	<p>的素養。</p> <p>生 J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。</p> <p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯 J3 覺察自己的能力與興趣。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p> <p>【戶外教育】</p> <p>戶 J5 在團隊活動中，養成相互合作與互動的良好態度與技能。</p>	
--	--	--	---	---------------	--	--

		<p>教師認可後以報告或新媒體形式表達完整之探究過程、發現與成果、價值、限制和主張等。視需要，並能摘要描述主要過程、發現和可能的運用。</p> <p>ah-IV-2 應用所學到的科學知識與科學探究方法，幫助自己做出最佳的決定。</p>				
第四週	<p>第 1 章直線運動 1-4 自由落體運動</p>	<p>tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正确性。</p> <p>po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，</p>	<p>Eb-IV-8 距離、時間及方向等概念可用來描述物體的運動。</p> <p>Mb-IV-2 科學史上重要發現的過程，以及不同性別、背景、族群者於其中的貢獻。</p>	<p>1.觀察 2.口頭詢問 3.實驗報告 4.紙筆測驗</p>	<p>【品德教育】 品 J8 理性溝通與問題解決。</p> <p>【生命教育】 生 J1 思考生活、學校與社區的公共議題，培養與他人理性溝通的素養。</p> <p>生 J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。</p> <p>【生涯規劃教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。</p>	無

		進而能察覺問題。 pa-IV-1 能分析歸納、製作圖表、使用資訊與數學等方法，整理資訊或數據。				<p>【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p> <p>【戶外教育】 戶 J5 在團隊活動中，養成相互合作與互動的良好態度與技能。</p>	
第五週	第 2 章力與運動 2-1 慣性定律	<p>tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。</p> <p>ah-IV-2 應用所學到的科學知識與科學探究方法，幫助自己做出最佳的決定。</p> <p>an-IV-1 察覺到科學的觀察、測量和方法是否具有正當性，是受到社會共同建構的標準所規範。</p>	<p>Eb-IV-1 力能引發物體的移動或轉動。</p> <p>Eb-IV-8 距離、時間及方向等概念可用來描述物體的運動。</p>	<p>1.觀察</p> <p>2.口頭詢問</p> <p>3.實驗報告</p> <p>4.專案報告</p> <p>5.紙筆測驗</p> <p>6.操作</p>	<p>【品德教育】 品 J7 同理分享與多元接納。 品 J8 理性溝通與問題解決。</p> <p>【生命教育】 生 J1 思考生活、學校與社區的公共議題，培養與他人理性溝通的素養。 生 J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。</p> <p>【安全教育】 安 J9 遵守環境設施設備的安全守則。</p> <p>【生涯規劃教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。</p>	無	

		<p>an-IV-2 分辨科學知識的確定性和持久性，會因科學研究的時空背景不同而有所變化。</p> <p>an-IV-3 體察到不同性別、背景、族群科學家們具有堅毅、嚴謹和講求邏輯的特質，也具有好奇心、求知慾和想像力。</p>			<p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p> <p>閱 J8 在學習上遇到問題時，願意尋找課外資料，解決困難。</p> <p>【戶外教育】</p> <p>戶 J5 在團隊活動中，養成相互合作與互動的良好態度與技能。</p>	
第六週	第 2 章力與運動 2-2 運動定律	<p>tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。</p> <p>tc-IV-1 能依據已知的自然科學知識與概念，對自己蒐集與分類的科學數據，抱持合理的懷疑態度，並</p>	<p>Eb-IV-8 距離、時間及方向等概念可用來描述物體的運動。</p> <p>Eb-IV-11 物體做加速度運動時，必受力。以相同的力作用相同的時間，則質量愈小的物體其受力後造成的速度改變愈大。</p> <p>Eb-IV-12 物體的質量決定其慣性大小。</p>	<p>1.觀察</p> <p>2.口頭詢問</p> <p>3.紙筆測驗</p> <p>4.專案報告</p> <p>5.操作</p>	<p>【品德教育】</p> <p>品 J7 同理分享與多元接納。</p> <p>品 J8 理性溝通與問題解決。</p> <p>【生命教育】</p> <p>生 J1 思考生活、學校與社區的公共議題，培養與他人理性溝通的素養。</p> <p>生 J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。</p> <p>【安全教育】</p>	無

		<p>對他人的資訊或報告，提出自己的看法或解釋。</p> <p>pa-IV-1 能分析歸納、製作圖表、使用資訊與數學等方法，整理資訊或數據。</p> <p>ah-IV-2 應用所學到的科學知識與科學探究方法，幫助自己做出最佳的決定。</p> <p>an-IV-1 察覺到科學的觀察、測量和方法是否具有正當性，是受到社會共同建構的標準所規範。</p> <p>an-IV-2 分辨科學知識的確定性和持久性，會因科學研究的時空背景不同而有所變化。</p> <p>an-IV-3 體察到不同性別、背景、族群科學家們具有堅毅、嚴謹和講求邏輯的特質，</p>			<p>安 J9 遵守環境設施設備的安全守則。</p> <p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯 J3 覺察自己的能力與興趣。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p> <p>閱 J8 在學習上遇到問題時，願意尋找課外資料，解決困難。</p> <p>【戶外教育】</p> <p>戶 J5 在團隊活動中，養成相互合作與互動的良好態度與技能。</p>	
--	--	---	--	--	---	--

			也具有好奇心、求知慾和想像力。				
第七週	第 2 章力與運動 2-3 作用力與反作用力定律 (第一次段考)	<p>tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正确性。</p> <p>tc-IV-1 能依據已知的自然科學知識與概念，對自己蒐集與分類的科學數據，抱持合理的懷疑態度，並對他人的資訊或報告，提出自己的看法或解釋。</p> <p>ah-IV-2 應用所學到的科學知識與科學探究方法，幫助自己做出最佳的決定。</p> <p>an-IV-1 察覺到科學</p>	<p>Eb-IV-8 距離、時間及方向等概念可用來描述物體的運動。</p> <p>Eb-IV-13 對於每一作用力都有一個大小相等、方向相反的反作用力。</p>	<p>1.觀察</p> <p>2.口頭詢問</p> <p>3.操作</p> <p>4.紙筆評量</p>	<p>【品德教育】</p> <p>品 J7 同理分享與多元接納。</p> <p>品 J8 理性溝通與問題解決。</p> <p>【生命教育】</p> <p>生 J1 思考生活、學校與社區的公共議題，培養與他人理性溝通的素養。</p> <p>生 J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。</p> <p>【安全教育】</p> <p>安 J9 遵守環境設施設備的安全守則。</p> <p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯 J3 覺察自己的能力與興趣。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p>	無	

		<p>的觀察、測量和方法是否具有正當性，是受到社會共同建構的標準所規範。</p> <p>an-IV-2 分辨科學知識的確定性和持久性，會因科學研究的時空背景不同而有所變化。</p> <p>an-IV-3 體察到不同性別、背景、族群科學家們具有堅毅、嚴謹和講求邏輯的特質，也具有好奇心、求知慾和想像力。</p>			<p>閱 J8 在學習上遇到問題時，願意尋找課外資料，解決困難。</p> <p>【戶外教育】</p> <p>戶 J5 在團隊活動中，養成相互合作與互動的良好態度與技能。</p>	
第八週	<p>第 2 章力與運動</p> <p>2-4 圓周運動與萬有引力</p>	<p>tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正确性。</p> <p>tc-IV-1 能依據已知</p>	<p>Eb-IV-8 距離、時間及方向等概念可用來描述物體的運動。</p> <p>Eb-IV-9 圓周運動是一種加速度運動。</p> <p>Kb-IV-2 帶質量的兩物體之間有重力，例如：萬有引力，此力大小與兩物體各自的質量成正比、與</p>	<p>1.觀察</p> <p>2.口頭詢問</p> <p>3.紙筆測驗</p> <p>4.學習歷程檔案</p>	<p>【品德教育】</p> <p>品 J7 同理分享與多元接納。</p> <p>品 J8 理性溝通與問題解決。</p> <p>【生命教育】</p> <p>生 J1 思考生活、學校與社區的公共議題，培養與他人理性溝通的素養。</p> <p>生 J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運</p>	無

		<p>的自然科學知識與概念，對自己蒐集與分類的科學數據，抱持合理的懷疑態度，並對他人的資訊或報告，提出自己的看法或解釋。</p> <p>an-IV-1 察覺到科學的觀察、測量和方法是否具有正當性，是受到社會共同建構的標準所規範。</p> <p>an-IV-2 分辨科學知識的確定性和持久性，會因科學研究的時空背景不同而有所變化。</p>	<p>物體間距離的平方成反比。</p>		<p>動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。</p> <p>【安全教育】 安 J9 遵守環境設施設備的安全守則。</p> <p>【生涯規劃教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。</p> <p>【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 閱 J8 在學習上遇到問題時，願意尋找課外資料，解決困難。</p> <p>【戶外教育】 戶 J5 在團隊活動中，養成相互合作與互動的良好態度與技能。</p>	
第九週	<p>第 2 章 力與運動 2-5 力矩與槓桿原理實驗 2-1 影響力矩的因素</p>	<p>tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正确</p>	<p>Eb-IV-1 力能引發物體的移動或轉動。 Eb-IV-2 力矩會改變物體的轉動，槓桿是力矩的作用。</p>	<p>1.觀察 2.口頭詢問</p>	<p>【品德教育】 品 J7 同理分享與多元接納。 品 J8 理性溝通與問題解決。</p> <p>【生命教育】 生 J1 思考生活、學校與社區的公共議題，培養與他人理性溝通的素養。</p>	無

		<p>性。</p> <p>tc-IV-1 能依據已知的自然科學知識與概念，對自己蒐集與分類的科學數據，抱持合理的懷疑態度，並對他人的資訊或報告，提出自己的看法或解釋。</p> <p>pc-IV-2 能利用口語、影像(如攝影、錄影)、文字與圖案、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型或經教師認可後以報告或新媒體形式表達完整之探究過程、發現與成果、價值、限制和主張等。視需要，並能摘要描述主要過程、發現和可能的運用。</p> <p>ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原</p>			<p>生 J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。</p> <p>【安全教育】</p> <p>安 J9 遵守環境設施設備的安全守則。</p> <p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯 J3 覺察自己的能力與興趣。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p> <p>閱 J8 在學習上遇到問題時，願意尋找課外資料，解決困難。</p> <p>【戶外教育】</p> <p>戶 J5 在團隊活動中，養成相互合作與互動的良好態度與技能。</p>	
--	--	---	--	--	---	--

		<p>因，建立科學學習的自信心。</p> <p>ah-IV-2 應用所學到的科學知識與科學探究方法，幫助自己做出最佳的決定。</p>				
第十週	第3章功與能 3-1 功與功率、3-2 功與動能	<p>tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正确性。</p> <p>tc-IV-1 能依據已知的自然科學知識與概念，對自己蒐集與分類的科學數據，抱持合理的懷疑態度，並對他人的資訊或報告，提出自己的看法或解釋。</p> <p>pc-IV-2 能利用口語、影像(如攝影、錄</p>	<p>Ba-IV-1 能量有不同形式，例如：動能、熱能、光能、電能、化學能等，而且彼此之間可以轉換。孤立系統的總能量會維持定值。</p> <p>Ba-IV-5 力可以作功，作功可以改變物體的能量。</p> <p>Ba-IV-6 每單位時間對物體所做的功稱為功率。</p> <p>Ba-IV-7 物體的動能與位能之和稱為力能，動能與位能可以互換。</p> <p>Eb-IV-8 距離、時間及方向等概念可用來描述物體的運動</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1.觀察 2.口頭詢問 3.實驗報告 4.紙筆測驗 5.操作 6.設計實驗 	<p>【品德教育】</p> <p>品 J7 同理分享與多元接納。</p> <p>品 J8 理性溝通與問題解決。</p> <p>【生命教育】</p> <p>生 J1 思考生活、學校與社區的公共議題，培養與他人理性溝通的素養。</p> <p>生 J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。</p> <p>【安全教育】</p> <p>安 J9 遵守環境設施設備的安全守則。</p> <p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯 J3 覺察自己的能力與興趣。</p> <p>【閱讀素養教育】</p>	無

		影)、文字與圖案、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型或經教師認可後以報告或新媒體形式表達完整之探究過程、發現與成果、價值、限制和主張等。視需要，並能摘要描述主要過程、發現和可能的運用。 ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。 ah-IV-2 應用所學到的科學知識與科學探究方法，幫助自己做出最佳的決定。			閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 閱 J8 在學習上遇到問題時，願意尋找課外資料，解決困難。 【戶外教育】 戶 J5 在團隊活動中，養成相互合作與互動的良好態度與技能。	
第十週	第 3 章功與能 3-3 位能、能量守恆定律與能源	tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論	Ba-IV-1 能量有不同形式，例如：動能、熱能、光能、電能、化學能等，而且彼此之間可以轉換。	1.觀察 2.口頭詢問 3.實驗報告 4.紙筆測驗	【品德教育】 品 J7 同理分享與多元接納。 品 J8 理性溝通與問題解決。 【生命教育】	無

		<p>出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正确性。</p> <p>tc-IV-1 能依據已知的自然科學知識與概念，對自己蒐集與分類的科學數據，抱持合理的懷疑態度，並對他人的資訊或報告，提出自己的看法或解釋。</p> <p>pc-IV-2 能利用口語、影像(如攝影、錄影)、文字與圖案、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型或經教師認可後以報告或新媒體形式表達完整之探究過程、發現與成果、價值、限制和主張等。視需要，並能摘要描述主要過程、發現和可能的運用。</p> <p>ai-IV-3 透過所學到</p>	<p>孤立系統的總能量會維持定值。</p> <p>Ba-IV-5 力可以作功，作功可以改變物體的能量。</p> <p>Ba-IV-7 物體的動能與位能之和稱為力學能，動能與位能可以互換。</p> <p>Ma-IV-4 各種發電方式與新興的能源科技對社會、經濟、環境及生態的影響。</p>	<p>5.操作</p>	<p>生 J1 思考生活、學校與社區的公共議題，培養與他人理性溝通的素養。</p> <p>生 J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。</p> <p>【安全教育】</p> <p>安 J9 遵守環境設施設備的安全守則。</p> <p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯 J3 覺察自己的能力與興趣。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p> <p>閱 J8 在學習上遇到問題時，願意尋找課外資料，解決困難。</p> <p>【戶外教育】</p> <p>戶 J5 在團隊活動中，養成相互合作與互動的良好態度與技能。</p>	
--	--	---	---	-------------	---	--

		<p>的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。</p> <p>ah-IV-2 應用所學到的科學知識與科學探究方法，幫助自己做出最佳的決定。</p>				
第十二週	第 3 章功與能 3-3 位能、能量守恆定律與能源	<p>tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。</p> <p>tc-IV-1 能依據已知的自然科學知識與概念，對自己蒐集與分類的科學數據，抱持合理的懷疑態度，並對他人的資訊或報告，提出自己的看法</p>	<p>Ba-IV-1 能量有不同形式，例如：動能、熱能、光能、電能、化學能等，而且彼此之間可以轉換。孤立系統的總能量會維持定值。</p> <p>Ba-IV-5 力可以作功，作功可以改變物體的能量。</p> <p>Ba-IV-7 物體的動能與位能之和稱為力學能，動能與位能可以互換。</p> <p>Ma-IV-4 各種發電方式與新興的能源科技對社會、經濟、環境及生態的影響。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1.觀察 2.口頭詢問 3.實驗報告 4.成果展示 	<p>【品德教育】</p> <p>品 J7 同理分享與多元接納。</p> <p>品 J8 理性溝通與問題解決。</p> <p>【生命教育】</p> <p>生 J1 思考生活、學校與社區的公共議題，培養與他人理性溝通的素養。</p> <p>生 J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。</p> <p>【安全教育】</p> <p>安 J9 遵守環境設施設備的安全守則。</p>	無

		<p>或解釋。</p> <p>pc-IV-2 能利用口語、影像(如攝影、錄影)、文字與圖案、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型或經教師認可後以報告或新媒體形式表達完整之探究過程、發現與成果、價值、限制和主張等。視需要，並能摘要描述主要過程、發現和可能的運用。</p> <p>ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。</p> <p>ah-IV-2 應用所學到的科學知識與科學探究方法，幫助自己做出最佳的決定。</p>			<p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯 J3 覺察自己的能力與興趣。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p> <p>閱 J8 在學習上遇到問題時，願意尋找課外資料，解決困難。</p> <p>【戶外教育】</p> <p>戶 J5 在團隊活動中，養成相互合作與互動的良好態度與技能。</p>	
--	--	--	--	--	--	--

	<p>第十三週</p>	<p>第 3 章功與能 3-4 簡單機械</p>	<p>tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正确性。</p> <p>tc-IV-1 能依據已知的自然科學知識與概念，對自己蒐集與分類的科學數據，抱持合理的懷疑態度，並對他人的資訊或報告，提出自己的看法或解釋。</p> <p>pc-IV-2 能利用口語、影像(如攝影、錄影)、文字與圖案、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型或經教師認可後以報告或新媒體形式表達完整之探究過程、發現與成果、價值、限制和主</p>	<p>Eb-IV-1 力能引發物體的移動或轉動。</p> <p>Eb-IV-2 力矩會改變物體的轉動，槓桿是力矩的作用。</p> <p>Eb-IV-7 簡單機械，例如：槓桿、滑輪、輪軸、齒輪、斜面，通常具有省時、省力，或者是改變作用力方向等功能。</p>	<p>1.紙筆測驗 2.作業檢核</p>	<p>【品德教育】 品 J7 同理分享與多元接納。 品 J8 理性溝通與問題解決。</p> <p>【生命教育】 生 J1 思考生活、學校與社區的公共議題，培養與他人理性溝通的素養。 生 J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。</p> <p>【安全教育】 安 J9 遵守環境設施設備的安全守則。</p> <p>【生涯規劃教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。</p> <p>【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 閱 J8 在學習上遇到問題時，願意尋找課外資料，解決困難。</p> <p>【戶外教育】 戶 J5 在團隊活動中，養成相互</p>	<p>無</p>
--	-------------	------------------------------	---	---	--------------------------	--	----------

		<p>張等。視需要，並能摘要描述主要過程、發現和可能的運用。</p> <p>ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。</p> <p>ah-IV-2 應用所學到的科學知識與科學探究方法，幫助自己做出最佳的決定。</p>			合作與互動的良好態度與技能。	
第十四週	第3章功與能 3-4 簡單機械 (第二次段考)	<p>tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正确性。</p> <p>tc-IV-1 能依據已知的自然科學知識與概念，對自己蒐集與分</p>	<p>Eb-IV-1 力能引發物體的移動或轉動。</p> <p>Eb-IV-2 力矩會改變物體的轉動，槓桿是力矩的作用。</p> <p>Eb-IV-7 簡單機械，例如：槓桿、滑輪、輪軸、齒輪、斜面，通常具有省時、省力，或者是改變作用力方向等功能。</p>	<p>1.紙筆測驗</p> <p>2.作業檢核</p>	<p>【品德教育】</p> <p>品 J7 同理分享與多元接納。</p> <p>品 J8 理性溝通與問題解決。</p> <p>【生命教育】</p> <p>生 J1 思考生活、學校與社區的公共議題，培養與他人理性溝通的素養。</p> <p>生 J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之</p>	無

		<p>類的科學數據，抱持合理的懷疑態度，並對他人的資訊或報告，提出自己的看法或解釋。</p> <p>pc-IV-2 能利用口語、影像(如攝影、錄影)、文字與圖案、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型或經教師認可後以報告或新媒體形式表達完整之探究過程、發現與成果、價值、限制和主張等。視需要，並能摘要描述主要過程、發現和可能的運用。</p> <p>ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。</p> <p>ah-IV-2 應用所學到的科學知識與科學探</p>			<p>道。</p> <p>【安全教育】 安 J9 遵守環境設施設備的安全守則。</p> <p>【生涯規劃教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。</p> <p>【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 閱 J8 在學習上遇到問題時，願意尋找課外資料，解決困難。</p> <p>【戶外教育】 戶 J5 在團隊活動中，養成相互合作與互動的良好態度與技能。</p>	
--	--	---	--	--	---	--

			究方法，幫助自己做出最佳的決定。				
第十五週	第 4 章電流、電壓與歐姆定律 4-1 電荷與靜電現象	<p>tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正确性。</p> <p>po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。</p> <p>pa-IV-1 能分析歸納、製作圖表、使用資訊與數學等方法，整理資訊或數據。</p> <p>ai-IV-2 透過與同儕的論，分享科學發現的樂趣。</p>	<p>Kc-IV-1 摩擦可以產生靜電，電荷有正負之別。</p> <p>Kc-IV-2 靜止帶電物體之間有靜電力，同號電荷會相斥，異號電荷則會相吸。</p>	<p>1.觀察</p> <p>2.口頭詢問</p> <p>3.紙筆測驗</p>	<p>【品德教育】</p> <p>品 J7 同理分享與多元接納。</p> <p>品 J8 理性溝通與問題解決。</p> <p>【生命教育】</p> <p>生 J1 思考生活、學校與社區的公共議題，培養與他人理性溝通的素養。</p> <p>生 J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。</p> <p>【安全教育】</p> <p>安 J9 遵守環境設施設備的安全守則。</p> <p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯 J3 覺察自己的能力與興趣。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p>	無	

		ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。			閱 J8 在學習上遇到問題時，願意尋找課外資料，解決困難。 【戶外教育】 戶 J5 在團隊活動中，養成相互合作與互動的良好態度與技能。	
第十週	第 4 章電流、電壓與歐姆定律 4-2 電流	tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正确性。 po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。 pe-IV-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備與資源。能進行	Kc-IV-7 電池連接導體形成通路時，多數導體通過的電流與其兩端電壓差成正比，其比值即為電阻。	1.觀察 2.口頭詢問 3.操作 4.紙筆測驗	【品德教育】 品 J7 同理分享與多元接納。 品 J8 理性溝通與問題解決。 【生命教育】 生 J1 思考生活、學校與社區的公共議題，培養與他人理性溝通的素養。 生 J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。 【安全教育】 安 J9 遵守環境設施設備的安全守則。 【生涯規劃教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。 【閱讀素養教育】	無

		<p>客觀的質性觀測或數值量冊並詳實記錄。</p> <p>pa-IV-1 能分析歸納、製作圖表、使用資訊與數學等方法，整理資訊或數據。</p> <p>ai-IV-2 透過與同儕的討論，分享科學發現的樂趣。</p> <p>ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。</p> <p>an-IV-3 體察到不同性別、背景、族群科學家們具有堅毅、嚴謹和講求邏輯的特質，也具有好奇心、求知慾和想像力。</p>			<p>閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p> <p>閱 J8 在學習上遇到問題時，願意尋找課外資料，解決困難。</p> <p>【戶外教育】</p> <p>戶 J5 在團隊活動中，養成相互合作與互動的良好態度與技能。</p>	
第十七	第 4 章電流、電壓與歐姆定律	tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象	Kc-IV-7 電池連接導體形成通路時，多數導體通過的電流與其兩端電壓	<ol style="list-style-type: none"> 1.觀察 2.口頭詢問 3.操作 	<p>【品德教育】</p> <p>品 J7 同理分享與多元接納。</p> <p>品 J8 理性溝通與問題解決。</p>	無

	週	4-3 電壓	<p>及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正确性。</p> <p>po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。</p> <p>pe-IV-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備與資源。能進行客觀的質性觀測或數值量冊並詳實記錄。</p> <p>pa-IV-1 能分析歸納、製作圖表、使用資訊與數學等方法，整理資訊或數據。</p> <p>ai-IV-2 透過與同儕的討論，分享科學發現的樂趣。</p> <p>ai-IV-3 透過所學到</p>	<p>差成正比，其比值即為電阻。</p>	4.紙筆測驗	<p>【生命教育】</p> <p>生 J1 思考生活、學校與社區的公共議題，培養與他人理性溝通的素養。</p> <p>生 J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。</p> <p>【安全教育】</p> <p>安 J9 遵守環境設施設備的安全守則。</p> <p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯 J3 覺察自己的能力與興趣。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p> <p>閱 J8 在學習上遇到問題時，願意尋找課外資料，解決困難。</p> <p>【戶外教育】</p> <p>戶 J5 在團隊活動中，養成相互合作與互動的良好態度與技能。</p>	
--	---	--------	---	----------------------	--------	--	--

		<p>的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。</p> <p>an-IV-3 體察到不同性別、背景、族群科學家們具有堅毅、嚴謹和講求邏輯的特質，也具有好奇心、求知慾和想像力。</p>				
第十週	<p>第 4 章電流、電壓與歐姆定律</p> <p>4-4 歐姆定律與電阻實驗 4-1 歐姆定律</p>	<p>tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正确性。</p> <p>tm-IV-1 能從實驗過程、合作討論中理解較複雜的自然界模型，並能評估不同模型的優點和限制，進</p>	<p>Kc-IV-7 電池連接導體形成通路時，多數導體通過的電流與其兩端電壓差成正比，其比值即為電阻。</p>	<p>1.觀察</p> <p>2.口頭詢問</p> <p>3.操作</p> <p>4.實驗報告</p> <p>5.紙筆測驗</p>	<p>【品德教育】</p> <p>品 J7 同理分享與多元接納。</p> <p>品 J8 理性溝通與問題解決。</p> <p>【生命教育】</p> <p>生 J1 思考生活、學校與社區的公共議題，培養與他人理性溝通的素養。</p> <p>生 J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。</p> <p>【安全教育】</p>	無

		<p>能應用在後續的科學理解或生活。</p> <p>po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。</p> <p>pe-IV-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備與資源。能進行客觀的質性觀測或數值量冊並詳實記錄。</p> <p>pa-IV-1 能分析歸納、製作圖表、使用資訊與數學等方法，整理資訊或數據。</p> <p>ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。</p> <p>an-IV-3 體察到不同</p>			<p>安 J9 遵守環境設施設備的安全守則。</p> <p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯 J3 覺察自己的能力與興趣。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p> <p>閱 J8 在學習上遇到問題時，願意尋找課外資料，解決困難。</p> <p>【戶外教育】</p> <p>戶 J5 在團隊活動中，養成相互合作與互動的良好態度與技能。</p>	
--	--	--	--	--	---	--

		性別、背景、族群科學家們具有堅毅、嚴謹和講求邏輯的特質，也具有好奇心、求知慾和想像力。				
第十九週	跨科主題 - 能量與能源 從太陽開始	<p>tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。</p> <p>po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，而能察覺問題。</p> <p>pe-IV-1 能辨明多個自變項、應變項並計劃適當次數的測試預測活動的可能結果。在教師或教科書的指</p>	<p>INa-IV-1 能量有多種不同的形式。</p> <p>INa-IV-2 能量之間可以轉換，且會維持定值。</p> <p>INa-IV-4 生活中各種能源的特性及其影響。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1.觀察 2.口頭詢問 3.操作 4.實驗報告 5.紙筆測驗 	<p>【品德教育】</p> <p>品 J7 同理分享與多元接納。</p> <p>品 J8 理性溝通與問題解決。</p> <p>【生命教育】</p> <p>生 J1 思考生活、學校與社區的公共議題，培養與他人理性溝通的素養。</p> <p>生 J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。</p> <p>【安全教育】</p> <p>安 J9 遵守環境設施設備的安全守則。</p> <p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯 J3 覺察自己的能力與興趣。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J3 理解學科知識內的重要詞</p>	無

		<p>導或說明下，能了解探究的計畫，並進而能根據問題特性、資源(如設備、時間)等因素，規劃具有可信度(如多次測量等)的探究活動。</p> <p>pc-IV-1 能理解同學的探究過程和結果(或經簡化過的科學報告)，提出合理而且具有根據的疑問或意見。並能對問題、探究方法、證據及發現，彼此間的符應情形，進行檢核並提出可能的改善方案。</p> <p>ai-IV-2 透過與同儕的討論，分享科學發現的樂趣。</p> <p>ah-IV-1 對於有關科學發現的報導，甚至權威的解釋(如報章雜誌的報導或書本上的解釋)，能抱持懷疑</p>			<p>彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p> <p>閱 J8 在學習上遇到問題時，願意尋找課外資料，解決困難。</p> <p>【戶外教育】</p> <p>戶 J5 在團隊活動中，養成相互合作與互動的良好態度與技能。</p>	
--	--	---	--	--	--	--

		<p>的態度，評估其推論的證據是否充分且可信賴。</p> <p>an-IV-2 分辨科學知識的確定性和持久性，會因科學研究的時空背景不同而有所變化。</p>				
第二十週	<p>跨科主題 - 能量與能源</p> <p>「已知用火」的人類古代太陽能的化身、能源的超新星（第三次段考）</p>	<p>ti-IV-1 能依據已知的自然科學知識概念，經由自我或團體探索與討論的過程，想像當使用的觀察方法或實驗方法改變時，其結果可能產生的差異；並能嘗試在指導下以創新思考和方法得到新的模型、成品或結果。</p> <p>tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而</p>	<p>Na-IV-2 生活中節約能源的方法。</p> <p>Na-IV-6 人類社會的發展必須建立在保護地球自然環境的基礎上。</p> <p>Na-IV-7 為使地球永續發展，可以從減量、回收、再利用、綠能等做起。</p> <p>INa-IV-1 能量有多種不同的形式。</p> <p>INa-IV-2 能量之間可以轉換，且會維持定值。</p> <p>INa-IV-3 科學的發現與新能源，及其對生活與社會的影響。</p> <p>INa-IV-4 生活中各種能</p>	<p>1.觀察</p> <p>2.口頭詢問</p> <p>3.操作</p> <p>4.實驗報告</p> <p>5.紙筆測驗</p>	<p>【品德教育】</p> <p>品 J7 同理分享與多元接納。</p> <p>品 J8 理性溝通與問題解決。</p> <p>【生命教育】</p> <p>生 J1 思考生活、學校與社區的公共議題，培養與他人理性溝通的素養。</p> <p>生 J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。</p> <p>【安全教育】</p> <p>安 J9 遵守環境設施設備的安全守則。</p> <p>【生涯規劃教育】</p>	無

		<p>運用習得的知識來解釋自己論點的正确性。</p> <p>pa-IV-2 能運用科學原理、思考智能、數學等方法，從(所得的)資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和同學的結果或其他相關的資訊比較對照，相互檢核，確認結果。</p> <p>pc-IV-1 能理解同學的探究過程和結果(或經簡化過的科學報告)，提出合理而且具有根據的疑問或意見。並能對問題、探究方法、證據及發現，彼此間的符應情形，進行檢核並提出可能的改善方案。</p>	<p>源的特性及其影響。</p> <p>INa-IV-5 能源開發、利用及永續性。</p> <p>Nc-IV-1 生質能源的發展現況。</p> <p>Nc-IV-2 開發任何一種能源都有風險，應依據證據來評估與決策。</p> <p>Nc-IV-3 化石燃料的形成與特性。</p> <p>Nc-IV-4 新興能源的開發，例如：風能、太陽能、核融合發電、汽電共生、生質能、燃料電池等。</p> <p>Nc-IV-5 新興能源的科技，例如：油電混合動力車、太陽能飛機等。</p> <p>Nc-IV-6 臺灣能源的利用現況與未來展望。</p>		<p>涯 J3 覺察自己的能力與興趣。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p> <p>閱 J8 在學習上遇到問題時，願意尋找課外資料，解決困難。</p> <p>【戶外教育】</p> <p>戶 J5 在團隊活動中，養成相互合作與互動的良好態度與技能。</p>	
--	--	--	---	--	---	--

		<p>po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。</p> <p>pe-IV-1 能辨明多個自變項、應變項並計劃適當次數的測試、預測活動的可能結果。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫，並進而能根據問題特性、資源(如設備、時間)等因素，規劃具有可信度(如多次測量等)的探究活動。</p> <p>ai-IV-2 透過與同儕的討論，分享科學發現的樂趣。</p> <p>ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原</p>				
--	--	--	--	--	--	--

			<p>因，建立科學學習的自信心。</p> <p>ah-IV-1 對於有關科學發現的報導，甚至權威的解釋（如報章雜誌的報導或書本上的解釋），能抱持懷疑的態度，評估其推論的證據是否充分且可信賴。</p> <p>ah-IV-2 應用所學到的科學知識與科學探究方法，幫助自己做出最佳的決定。</p> <p>an-IV-2 分辨科學知識的確定性和持久性，會因科學研究的時空背景不同而有所變化。</p>				
第二學期	第一週	第 1 章電與生活 1-1 電流的熱效應	<p>tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而</p>	<p>Kc-IV-8 電流通過帶有電阻物體時，能量會以發熱的形式逸散。</p> <p>Mc-IV-5 電力供應與輸送方式的概要。</p>	<p>1.觀察</p> <p>2.口頭詢問</p> <p>3.操作</p> <p>4.實驗報告</p>	<p>【能源教育】</p> <p>能 J4 了解各種能量形式的轉換。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J3 理解學科知識內的重要詞</p>	無

		<p>運用習得的知識來解釋自己論點的正确性。</p> <p>po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。</p> <p>ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。</p> <p>ah-IV-2 應用所學到的科學知識與科學探究方法，幫助自己做出最佳的決定。</p>	<p>Mc-IV-6 用電安全常識，避免觸電和電線走火。</p> <p>Mc-IV-7 電器標示和電費計算。</p>		<p>彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p> <p>【品德教育】</p> <p>品 J8 理性溝通與問題解決。</p>	
第二週	<p>第 1 章電與生活</p> <p>1-1 電流的熱效應</p>	<p>tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而</p>	<p>Kc-IV-8 電流通過帶有電阻物體時，能量會以發熱的形式逸散。</p> <p>Mc-IV-5 電力供應與輸送方式的概要。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1.觀察 2.口頭詢問 3.操作 4.實驗報告 5.紙筆測驗 	<p>【能源教育】</p> <p>能 J4 了解各種能量形式的轉換。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J3 理解學科知識內的重要詞</p>	無

		<p>運用習得的知識來解釋自己論點的正确性。</p> <p>po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。</p> <p>ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。</p> <p>ah-IV-2 應用所學到的科學知識與科學探究方法，幫助自己做出最佳的決定。</p>	<p>Mc-IV-6 用電安全常識，避免觸電和電線走火。</p> <p>Mc-IV-7 電器標示和電費計算。</p>		<p>彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p> <p>【品德教育】</p> <p>品 J8 理性溝通與問題解決。</p>	
第三週	第 1 章電與生或 1-2 生活用電	<p>tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而</p>	<p>Mc-IV-5 電力供應與輸送方式的概要。</p> <p>Mc-IV-6 用電安全常識，避免觸電和電線走火。</p> <p>Mc-IV-7 電器標示和電</p>	<p>1.觀察</p> <p>2.口頭詢問</p> <p>3.紙筆測驗</p>	<p>【能源教育】</p> <p>能 J4 了解各種能量形式的轉換。</p> <p>【安全教育】</p> <p>安 J1 理解安全教育的意義。</p>	無

		<p>運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。</p> <p>po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。</p> <p>ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。</p> <p>ah-IV-2 應用所學到的科學知識與科學探究方法，幫助自己做出最佳的決定。</p>	費計算。		<p>安 J2 判斷常見的事故傷害</p> <p>安 J3 了解日常生活容易發生事故的原因。</p> <p>安 J4 探討日常生活發生事故的影響因素。</p> <p>安 J9 遵守環境設施設備的安全守則。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p> <p>【品德教育】</p> <p>品 J8 理性溝通與問題解決。</p>	
第四週	第 1 章電與生活 1-2 生活用電	<p>tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而</p>	<p>Mc-IV-5 電力供應與輸送方式的概要。</p> <p>Mc-IV-6 用電安全常識，避免觸電和電線走火。</p> <p>Mc-IV-7 電器標示和電</p>	<p>1.觀察</p> <p>2.口頭詢問</p> <p>3.操作</p> <p>4.紙筆測驗</p>	<p>【能源教育】</p> <p>能 J4 了解各種能量形式的轉換。</p> <p>【安全教育】</p> <p>安 J1 理解安全教育的意義。</p>	無

		<p>運用習得的知識來解釋自己論點的正确性。</p> <p>po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。</p> <p>ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。</p> <p>ah-IV-2 應用所學到的科學知識與科學探究方法，幫助自己做出最佳的決定。</p>	費計算。		<p>安 J2 判斷常見的事故傷害</p> <p>安 J3 了解日常生活容易發生事故的原因。</p> <p>安 J4 探討日常生活發生事故的影響因素。</p> <p>安 J9 遵守環境設施設備的安全守則。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p> <p>【品德教育】</p> <p>品 J8 理性溝通與問題解決。</p>	
第五週	第 1 章電與生活 1-3 電池	<p>tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而</p>	<p>Ba-IV-4 電池是化學能轉變成電能的裝置。</p> <p>Jc-IV-5 鋅銅電池實驗認識電池原理。</p> <p>Jc-IV-6 化學電池的放電</p>	<p>1.觀察</p> <p>2.口頭詢問</p> <p>3.操作</p> <p>4.紙筆測驗</p>	<p>【能源教育】</p> <p>能 J4 了解各種能量形式的轉換。</p> <p>【品德教育】</p> <p>品 J3 關懷生活環境與自然生態</p>	無

		<p>運用習得的知識來解釋自己論點的正确性。</p> <p>tm-IV-1 能從實驗過程、合作討論中理解較複雜的自然界模型，並能評估不同模型的優點和限制，進能應用在後續的科學理解或生活。</p> <p>po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。</p> <p>pe-IV-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備與資源。能進行客觀的質性觀測或數值量冊並詳實記錄。</p> <p>ai-IV-1 動手實作解決問題或驗證自己想法，而獲得成就感。</p>	<p>與充電。</p>		<p>永續發展。</p> <p>品 J8 理性溝通與問題解決。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p> <p>閱 J9 樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。</p> <p>【戶外教育】</p> <p>戶 J5 在團隊活動中，養成相互合作與互動的良好態度與技能。</p>	
--	--	---	-------------	--	--	--

		ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。				
第六週	第 1 章電與生活 1-4 電解	tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正确性。 tm-IV-1 能從實驗過程、合作討論中理解較複雜的自然界模型，並能評估不同模型的優點和限制，進能應用在後續的科學理解或生活。 po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊	Jc-IV-7 電解水與硫酸銅水溶液實驗認識電解原理。 Me-IV-5 重金屬汙染的影響。	1.觀察 2.口頭詢問 3.操作 4.紙筆測驗	<p>【能源教育】 能 J4 了解各種能量形式的轉換。</p> <p>【品德教育】 品 J3 關懷生活環境與自然生態永續發展。 品 J8 理性溝通與問題解決。</p> <p>【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 閱 J9 樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。</p> <p>【戶外教育】 戶 J5 在團隊活動中，養成相互合作與互動的良好態度與技能。</p>	無

		<p>及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。</p> <p>pe-IV-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備與資源。能進行客觀的質性觀測或數值量冊並詳實記錄。</p> <p>ai-IV-1 動手實作解決問題或驗證自己想法，而獲得成就感。</p> <p>ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。</p> <p>ah-IV-2 應用所學到的科學知識與科學探究方法，幫助自己做出最佳的決定。</p>				
--	--	---	--	--	--	--

	第七週	<p>第 1 章電與生活</p> <p>1-4 電解 (第一次段考)</p>	<p>tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正确性。</p> <p>tm-IV-1 能從實驗過程、合作討論中理解較複雜的自然界模型，並能評估不同模型的優點和限制，進能應用在後續的科學理解或生活。</p> <p>po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。</p> <p>pe-IV-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備與資源。能進行</p>	<p>Jc-IV-7 電解水與硫酸銅水溶液實驗認識電解原理。</p> <p>Me-IV-5 重金屬汙染的影響。</p>	<p>1.觀察</p> <p>2.口頭詢問</p> <p>3.操作</p> <p>4.紙筆測驗</p>	<p>【能源教育】</p> <p>能 J4 了解各種能量形式的轉換。</p> <p>【品德教育】</p> <p>品 J3 關懷生活環境與自然生態永續發展。</p> <p>品 J8 理性溝通與問題解決。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p> <p>閱 J9 樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。</p> <p>【戶外教育】</p> <p>戶 J5 在團隊活動中，養成相互合作與互動的良好態度與技能。</p>	無
--	-----	--	---	---	---	---	---

		<p>客觀的質性觀測或數值量冊並詳實記錄。</p> <p>ai-IV-1 動手實作解決問題或驗證自己想法，而獲得成就感。</p> <p>ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。</p> <p>ah-IV-2 應用所學到的科學知識與科學探究方法，幫助自己做出最佳的決定。</p>				
第八週	第 1 章電與生活 1-4 電解	<p>tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正确性。</p> <p>tm-IV-1 能從實驗過</p>	<p>Jc-IV-7 電解水與硫酸銅水溶液實驗認識電解原理。</p> <p>Me-IV-5 重金屬汙染的影響。</p>	<p>1.紙筆測驗</p> <p>2.作業檢核</p>	<p>【能源教育】</p> <p>能 J4 了解各種能量形式的轉換。</p> <p>【品德教育】</p> <p>品 J3 關懷生活環境與自然生態永續發展。</p> <p>品 J8 理性溝通與問題解決。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J3 理解學科知識內的重要詞</p>	無

		<p>程、合作討論中理解較複雜的自然界模型，並能評估不同模型的優點和限制，進能應用在後續的科學理解或生活。</p> <p>po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。</p> <p>pe-IV-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備與資源。能進行客觀的質性觀測或數值量冊並詳實記錄。</p> <p>ai-IV-1 動手實作解決問題或驗證自己想法，而獲得成就感。</p> <p>ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原</p>			<p>彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p> <p>閱 J9 樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。</p> <p>【戶外教育】</p> <p>戶 J5 在團隊活動中，養成相互合作與互動的良好態度與技能。</p>	
--	--	--	--	--	---	--

		<p>因，建立科學學習的自信心。</p> <p>ah-IV-2 應用所學到的科學知識與科學探究方法，幫助自己做出最佳的決定。</p>				
第九週	第2章電與磁 2-1 磁鐵與磁場	<p>tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正确性。</p> <p>po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。</p> <p>ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原</p>	Kc-IV-3 磁場可以用磁力線表示，磁力線方向即為磁場方向，磁力線越密處磁場越大。	<ol style="list-style-type: none"> 1.觀察 2.實驗操作 3.口頭詢問 4.紙筆測驗 5.學習歷程檔案 	<p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p> <p>【戶外教育】</p> <p>戶 J3 理解知識與生活環境的關係，獲得心靈的喜悅，培養積極面對挑戰的能力與態度。</p> <p>【品德教育】</p> <p>品 J8 理性溝通與問題解決。</p>	無

			因，建立科學學習的自信心。				
第十週	第 2 章電與磁 2-1 磁鐵與磁場	<p>tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正确性。</p> <p>po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。</p> <p>ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。</p>	Kc-IV-3 磁場可以用磁力線表示，磁力線方向即為磁場方向，磁力線越密處磁場越大。	<ol style="list-style-type: none"> 1.觀察 2.實驗操作 3.口頭詢問 4.紙筆測驗 5.學習歷程檔案 	<p>【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p> <p>【戶外教育】 戶 J3 理解知識與生活環境的關係，獲得心靈的喜悅，培養積極面對挑戰的能力與態度。</p> <p>【品德教育】 品 J8 理性溝通與問題解決。</p>	無	

	<p style="text-align: center;">第十 一 週</p>	<p style="text-align: center;">第 2 章電與磁 2-2 電流的磁 效應</p>	<p>tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正确性。</p> <p>tm-IV-1 能從實驗過程、合作討論中理解較複雜的自然界模型，並能評估不同模型的優點和限制，進能應用在後續的科學理解或生活。</p> <p>po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。</p> <p>ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原</p>	<p>Kc-IV-4 電流會產生磁場，其方向分布可以由安培右手定則求得。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1.觀察 2.實驗操作 3.口頭詢問 4.紙筆測驗 	<p>【能源教育】 能 J4 了解各種能量形式的轉換。</p> <p>【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p> <p>【戶外教育】 戶 J5 在團隊活動中，養成相互合作與互動的良好態度與技能。</p> <p>【品德教育】 品 J8 理性溝通與問題解決。</p>	<p>無</p>
--	---	---	---	--	--	--	----------

			因，建立科學學習的自信心。				
第十一週	第 2 章電與磁 2-3 電流與磁場的交互作用	<p>tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正确性。</p> <p>po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。</p> <p>ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。</p>	Kc-IV-5 載流導線在磁場會受力，並簡介電動機的運作原理。	<ol style="list-style-type: none"> 1.觀察 2.口頭詢問 3.實驗報告 4.紙筆測驗 5.操作 6.設計實驗 7.學習歷程檔案 	<p>【能源教育】 能 J4 了解各種能量形式的轉換。</p> <p>【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p> <p>【戶外教育】 戶 J5 在團隊活動中，養成相互合作與互動的良好態度與技能。</p> <p>【品德教育】 品 J8 理性溝通與問題解決。</p>	無	

	<p>第十三週</p>	<p>第 2 章電與磁 2-4 電磁感應</p>	<p>tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正确性。</p> <p>tm-IV-1 能從實驗過程、合作討論中理解較複雜的自然界模型，並能評估不同模型的優點和限制，進能應用在後續的科學理解或生活。</p> <p>po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。</p> <p>ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原</p>	<p>Kc-IV-6 環形導線內磁場變化，會產生感應電流。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1.觀察 2.口頭詢問 3.實驗報告 4.紙筆測驗 5.操作 6.設計實驗 7.學習歷程檔案 	<p>【能源教育】</p> <p>能 J4 了解各種能量形式的轉換。</p>	<p>無</p>
--	-------------	------------------------------	---	-----------------------------------	--	---	----------

			因，建立科學學習的自信心。				
第十四週	理化複習週 理化總複習 (第二次段考)	<p>tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正确性。</p> <p>po-IV-2 能辨別適合科學探究或適合以科學方式尋求解決的問題(或假說)，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。</p> <p>ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。</p>	<p>Nb-IV-1 全球暖化對生物的影響。</p> <p>INg-IV-1 地球上各系統的能量主要來源是太陽，且彼此之間有流動轉換。</p> <p>INg-IV-3 不同物質受熱後，其溫度的變化可能不同。</p> <p>INg-IV-5 生物活動會改變環境，環境改變之後也會影響生物活動。</p> <p>INg-IV-8 氣候變遷產生的衝擊是全球性的。</p> <p>INg-IV-9 因應氣候變遷的方法，主要有減緩與調適兩種途徑。</p>	<p>1.紙筆測驗</p> <p>2.作業檢核</p>	<p>【環境教育】</p> <p>環 J4 了解永續發展的意義(環境、社會、與經濟的均衡發展)與原則。</p> <p>環 J9 了解氣候變遷減緩與調適的涵義，以及臺灣因應氣候變遷調適的政策。</p> <p>【海洋教育】</p> <p>海 J18 探討人類活動對海洋生態的影響。</p> <p>【品德教育】</p> <p>品 J3 關懷生活環境與自然生態永續發展。</p> <p>品 J8 理性溝通與問題解決。</p> <p>【生命教育】</p> <p>生 J1 思考生活、學校與社區的公共議題，培養與他人理性溝通的素養。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞</p>	無	

		ah-IV-2 應用所學到的科學知識與科學探究的方法，幫助自己做出最佳的決定。			<p>彙與他人進行溝通。</p> <p>閱 J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。</p> <p>閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。</p> <p>【國際教育】</p> <p>國 J8 了解全球永續發展之理念並落實於日常生活中。</p>	
第十五週	理化 蛋糕裡的科學	<p>tm-IV-1 能從實驗過程、合作討論中理解較複雜的自然界模型，並能評估不同模型的優點和限制，進能應用在後續的科學理解或生活。</p> <p>po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。</p> <p>ai-IV-3 透過所學到</p>	<p>Ab-IV-2 溫度會影響物質的狀態。</p> <p>Ab-IV-3 物質的物理性質與化學性質。</p>	<p>1.觀賞影片</p> <p>2.參與討論</p> <p>3.實作</p>	<p>【品德教育】</p> <p>品 J3 關懷生活環境與自然生態永續發展。</p> <p>品 J8 理性溝通與問題解決。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p> <p>閱 J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。</p> <p>閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。</p>	無

		的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。				
第十週	理化 聲音洩漏的秘密	po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。 ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。	Ka-IV-1 波的特徵，例如：波峰、波谷、波長、頻率、波速、振幅。 Ka-IV-2 波傳播的類型，例如：橫波和縱波。 Ka-IV-3 介質的種類、狀態、密度及溫度等因素會影響聲音傳播的速率。 Ka-IV-4 聲波會反射，可以做為測量、傳播等用途。	1.觀賞影片 2.參與討論 3.實作	<p>【品德教育】</p> <p>品 J3 關懷生活環境與自然生態永續發展。</p> <p>品 J8 理性溝通與問題解決。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p> <p>閱 J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。</p> <p>閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。</p>	無
第十七週	理化 西瓜甜不甜	po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，	Ca-IV-1 實驗分離混合物，例如：結晶法、過濾法及簡易濾紙色層分析法。 Ca-IV-2 化合物可利用	1.觀賞影片 2.參與討論	<p>【品德教育】</p> <p>品 J3 關懷生活環境與自然生態永續發展。</p> <p>品 J8 理性溝通與問題解決。</p> <p>【閱讀素養教育】</p>	無

		<p>進而能察覺問題。</p> <p>po-IV-2 能辨別適合科學探究或適合以科學方式尋求解決的問題(或假說)，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。</p> <p>pa-IV-1 能分析歸納、製作圖表、使用資訊及數學等方法，整理資訊或數據。</p> <p>ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。</p>	化學性質來鑑定。		<p>閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p> <p>閱 J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。</p> <p>閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。</p>	
第十八週	理化 離岸風電 天氣瓶	<p>po-IV-2 能辨別適合科學探究或適合以科學方式尋求解決的問題(或假說)，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提</p>	<p>Nc-IV-4 新興能源的開發，例如：風能、太陽能、核融合發電、汽電共生、生質能、燃料電池等。</p> <p>Nc-IV-5 新興能源的科技，例如：油電混合動力</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1.觀賞影片 2.參與討論 3.實作天氣瓶 	<p>【環境教育】</p> <p>環 J4 了解永續發展的意義(環境、社會、與經濟的均衡發展)與原則。</p> <p>環 J9 了解氣候變遷減緩與調適的涵義，以及臺灣因應氣候變遷</p>	無

		<p>出適宜探究之問題。</p> <p>po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。</p> <p>pa-IV-1 能分析歸納、製作圖表、使用資訊及數學等方法，整理資訊或數據。</p> <p>ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。</p> <p>tm-IV-1 能從實驗過程、合作討論中理解較複雜的自然界模型，並能評估不同模型的優點和限制，進能應用在後續的科學理解或生活。</p>	<p>車、太陽能飛機等。</p> <p>Nc-IV-6 臺灣能源的利用現況與未來展望。</p> <p>Ib-IV-1 氣團是性質均勻的大型空氣團塊，性質各有不同。</p> <p>Ib-IV-2 氣壓差會造成空氣的流動而產生風。</p> <p>Ib-IV-3 由於地球自轉的關係會造成高、低氣壓空氣的旋轉。</p> <p>Ib-IV-4 鋒面是性質不同的氣團之交界面，會產生各種天氣變化。</p>		<p>調適的政策。</p> <p>【品德教育】</p> <p>品 J3 關懷生活環境與自然生態永續發展。</p> <p>品 J8 理性溝通與問題解決。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p> <p>閱 J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。</p> <p>閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。</p>	
--	--	---	---	--	--	--

教學設施 設備需求	教用版電子教科書 教學光碟 影片播放設備 活動實驗器材
備 註	

奎山學校財團法人臺北市奎山實驗高級中等學校附設國中部

110 學年度社會-公民課程計畫

領域/科目	<input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 數學 <input checked="" type="checkbox"/> 社會(<input type="checkbox"/> 歷史 <input type="checkbox"/> 地理 <input checked="" type="checkbox"/> 公民與社會) <input type="checkbox"/> 自然科學(<input type="checkbox"/> 理化 <input type="checkbox"/> 生物 <input type="checkbox"/> 地球科學) <input type="checkbox"/> 藝術(<input type="checkbox"/> 音樂 <input type="checkbox"/> 視覺藝術 <input type="checkbox"/> 表演藝術) <input type="checkbox"/> 綜合活動(<input type="checkbox"/> 家政 <input type="checkbox"/> 童軍 <input type="checkbox"/> 輔導) <input type="checkbox"/> 科技(<input type="checkbox"/> 資訊科技 <input type="checkbox"/> 生活科技) <input type="checkbox"/> 健康與體育(<input type="checkbox"/> 健康教育 <input type="checkbox"/> 體育)		
實施年級	<input type="checkbox"/> 7 年級 <input type="checkbox"/> 8 年級 <input checked="" type="checkbox"/> 9 年級 <input checked="" type="checkbox"/> 上學期 <input checked="" type="checkbox"/> 下學期		
教材版本	<input type="checkbox"/> 選用教科書: <u>翰林</u> 版 <input type="checkbox"/> 自編教材 (經課發會通過)	節數	學期內每週 1 節
領域核心素養	<p>社-J-A2 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。</p> <p>社-J-A3 主動學習與探究人類生活相關議題，善用資源並規劃相對應的行動方案及創新突破的可能性。</p> <p>社-J-B1 運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號，表達人類生活的豐富面貌，並能促進相互溝通與理解。</p> <p>社-J-B3 欣賞不同時空環境下形塑的自然、族群與文化之美，增進生活的豐富性。</p> <p>社-J-C1 培養道德思辨與實踐能力、尊重人權的態度，具備民主素養、法治觀念、環境倫理以及在地與全球意識，參與社會公益活動。</p> <p>社-J-C2 具備同理與理性溝通的知能與態度，發展與人合作的互動關係。</p> <p>社-J-C3 尊重並欣賞各族群文化的多樣性，了解文化間的相互關聯，以及臺灣與國際社會的互動關係。</p>		
課程目標	<p>公民</p> <p>地理、歷史、公民教學基本理念，旨在培養學生正確的地理、歷史、公民知識和思考判斷的能力，內容包括：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.使學生具備良好的思考、組織、表達、溝通、判斷價值等基本能力。 2.使學生對世界地理、世界歷史及經濟生活的運作及參與，能有深入淺出的認識。 3.培養學生應用地理、歷史、公民知識，從事思考、理解、協調、討論，吸收生活經驗，擴大人生視野。 <p>教學內容包含三個單元主題：地理教室、歷史教室和公民教室，讓學生在有趣而活潑的教材引導下，提升讀書及自學能力，奠定良好學習基礎。</p>		

		<p>(三) 公民教室：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.了解資源的稀少性與機會成本的相關概念。 2.了解市場的型態與商品、市場競爭的程度，以及勞動參與相關的法律規範。 3.了解貨幣與匯率。 4.學習智慧財產權的保障。 5.認識科技對現今生活的影響。 6.了解全球化的影響及身為世界公民的一分子應注意的事項。 					
學習進度 週次	單元/主題 名稱	學習重點		評量方法	議題融入實質內涵	跨領域/科目 協同教學	
		學習 表現	學習 內容				
第一學 期	第一 週	<p>第三篇經濟生活的運作及參與 第一章生活中的選擇</p>	<p>社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。</p> <p>公 1a-IV-1 理解公民知識的核心概念。</p> <p>社 2b-IV-1 感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒，並了解其抉擇。</p> <p>社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。</p>	<p>公 BI-IV-1 個人與家庭為什麼需要做選擇？如何選擇？</p>	<p>1.問題討論</p> <p>2.紙筆測驗</p>	<p>【生命教育】</p> <p>生 J1 思考生活、學校與社區的公共議題，培養與他人理性溝通的素養。</p> <p>【家庭教育】</p> <p>家 J7 運用家庭資源，規劃個人生活目標。</p> <p>家 J8 探討家庭消費與財物管理策略。</p>	無

	第二週	<p>第三篇經濟生活的運作及參與</p> <p>第一章生活中的選擇</p>	<p>社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。</p> <p>公 1a-IV-1 理解公民知識的核心概念。</p> <p>社 2b-IV-1 感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒，並了解其抉擇。</p> <p>社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。</p>	<p>公 BI-IV-1 個人與家庭為什麼需要做選擇？如何選擇？</p>	<p>1.問題討論</p> <p>2.紙筆測驗</p>	<p>【生命教育】</p> <p>生 J1 思考生活、學校與社區的公共議題，培養與他人理性溝通的素養。</p> <p>【家庭教育】</p> <p>家 J7 運用家庭資源，規劃個人生活目標。</p> <p>家 J8 探討家庭消費與財物管理策略。</p>	無
	第三週	<p>第三篇經濟生活的運作及參與</p> <p>第一章生活中的選擇</p>	<p>社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。</p> <p>公 1a-IV-1 理解公民知識的核心概念。</p> <p>社 2b-IV-1 感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒，並了解其抉擇。</p> <p>社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、</p>	<p>公 BI-IV-2 如何計算某項選擇的機會成本？</p> <p>公 BI-IV-3 如何使用機會成本的概念來解釋選擇行為？</p>	<p>1.問題討論</p> <p>2.紙筆測驗</p>	<p>【生命教育】</p> <p>生 J1 思考生活、學校與社區的公共議題，培養與他人理性溝通的素養。</p> <p>【家庭教育】</p> <p>家 J7 運用家庭資源，規劃個人生活目標。</p> <p>家 J8 探討家庭消費與財物管理策略。</p>	無

		年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。				
第四週	第三篇經濟生活的運作及參與 第一章生活中的選擇	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 公 1a-IV-1 理解公民知識的核心概念。 社 2b-IV-1 感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒，並了解其抉擇。 社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。	公 BI-IV-2 如何計算某項選擇的機會成本？ 公 BI-IV-3 如何使用機會成本的概念來解釋選擇行為？	1.問題討論 2.紙筆測驗	【生命教育】 生 J1 思考生活、學校與社區的公共議題，培養與他人理性溝通的素養。 【家庭教育】 家 J7 運用家庭資源，規劃個人生活目標。 家 J8 探討家庭消費與財物管理策略。	無
第五週	第三篇經濟生活的運作及參與 第二章價格與資源分配	公 1a-IV-1 理解公民知識的核心概念。 社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。 社 2b-IV-3 重視環境倫理，並願意維護生態的多樣性。	公 Bm-IV-1 家庭與學校如何透過誘因影響學生的行為？ 公 Bm-IV-2 為什麼不同的人對同一誘因的反應不同？	1.作業整理 2.紙筆測驗 3.活動練習	【生命教育】 生 J1 思考生活、學校與社區的公共議題，培養與他人理性溝通的素養。 【家庭教育】 家 J7 運用家庭資源，規劃個人生活目標。 家 J8 探討家庭消費與財物	無

		<p>社 3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。</p> <p>社 3c-IV-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能以同理心與他人討論。</p>			<p>管理策略。</p> <p>【環境教育】 環 J7 透過「碳循環」，了解化石燃料與溫室氣體、全球暖化、及氣候變遷的關係。</p>	
第六週	<p>第三篇經濟生活的運作及參與</p> <p>第二章價格與資源分配</p>	<p>公 1a-IV-1 理解公民知識的核心概念。</p> <p>社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。</p> <p>社 2b-IV-3 重視環境倫理，並願意維護生態的多樣性。</p> <p>社 3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。</p> <p>社 3c-IV-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能以同理心與他人討論。</p>	<p>公 BI-IV-4 價格如何影響資源分配？</p>	<p>1.作業整理</p> <p>2.紙筆測驗</p> <p>3.活動練習</p>	<p>【生命教育】 生 J1 思考生活、學校與社區的公共議題，培養與他人理性溝通的素養。</p> <p>【家庭教育】 家 J7 運用家庭資源，規劃個人生活目標。 家 J8 探討家庭消費與財物管理策略。</p>	無
第七週	<p>第三篇經濟生活的運作及參與</p> <p>第二章價格與</p>	<p>公 1a-IV-1 理解公民知識的核心概念。</p> <p>社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經</p>	<p>公 BI-IV-5 不同分配資源的方法，各有哪些優缺點？</p>	<p>1.作業整理</p> <p>2.紙筆測驗</p> <p>3.活動練習</p>	<p>【生命教育】 生 J1 思考生活、學校與社區的公共議題，培養與他人理性溝通的素養。</p>	無

	資源分配(第一次段考)	<p>驗或社會現象。</p> <p>社 2b-IV-3 重視環境倫理，並願意維護生態的多樣性。</p> <p>社 3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。</p> <p>社 3c-IV-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能以同理心與他人討論。</p>	<p>公 Da-IV-1 日常生活中所說的「公不公平」有哪些例子？</p> <p>公 Da-IV-2 日常生活中，個人或群體可能面臨哪些不公平處境？</p>		<p>【家庭教育】</p> <p>家 J7 運用家庭資源，規劃個人生活目標。</p> <p>家 J8 探討家庭消費與財物管理策略。</p>	
第八週	<p>第三篇經濟生活的運作及參與</p> <p>第三章日常生活的交易</p>	<p>公 1a-IV-1 理解公民知識的核心概念。</p> <p>公 1c-IV-1 運用公民知識，提出自己對公共議題的見解。</p> <p>社 2b-IV-1 感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒，並了解其抉擇。</p> <p>社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。</p>	<p>公 Bn-IV-1 個人與家庭如何解決食衣住行的需求？</p>	<p>1.問題討論</p> <p>2.活動練習</p>	<p>【生命教育】</p> <p>生 J1 思考生活、學校與社區的公共議題，培養與他人理性溝通的素養。</p> <p>【家庭教育】</p> <p>家 J7 運用家庭資源，規劃個人生活目標。</p> <p>家 J8 探討家庭消費與財物管理策略。</p>	無

	第九週	第三篇經濟生活的運作及參與 第三章日常生活的交易	<p>公 1a-IV-1 理解公民知識的核心概念。</p> <p>公 1c-IV-1 運用公民知識，提出自己對公共議題的見解。</p> <p>社 2b-IV-1 感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒，並了解其抉擇。</p> <p>社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。</p>	公 Bn-IV-2 人為什麼從自給自足轉向交易？	<p>1.問題討論</p> <p>2.活動練習</p>	<p>【生命教育】</p> <p>生 J1 思考生活、學校與社區的公共議題，培養與他人理性溝通的素養。</p> <p>【家庭教育】</p> <p>家 J7 運用家庭資源，規劃個人生活目標。</p> <p>家 J8 探討家庭消費與財物管理策略。</p>	無
	第十週	第三篇經濟生活的運作及參與 第三章日常生活的交易	<p>公 1a-IV-1 理解公民知識的核心概念。</p> <p>公 1c-IV-1 運用公民知識，提出自己對公共議題的見解。</p> <p>社 2b-IV-1 感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒，並了解其抉擇。</p> <p>社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、</p>	公 Bn-IV-3 自願的交易為什麼對雙方都有利？	<p>1.問題討論</p> <p>2.活動練習</p>	<p>【生命教育】</p> <p>生 J1 思考生活、學校與社區的公共議題，培養與他人理性溝通的素養。</p> <p>【家庭教育】</p> <p>家 J7 運用家庭資源，規劃個人生活目標。</p> <p>家 J8 探討家庭消費與財物管理策略。</p>	無

		年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。				
第十週	第三篇經濟生活的運作及參與 第四章市場競爭	<p>公 1a-IV-1 理解公民知識的核心概念。</p> <p>社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。</p> <p>社 3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。</p> <p>社 3c-IV-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能以同理心與他人討論。</p>	公 Cf-IV-2 廠商可能的競爭方式有哪些？	<p>1.問題討論</p> <p>2.紙筆測驗</p>	<p>【生命教育】</p> <p>生 J1 思考生活、學校與社區的公共議題，培養與他人理性溝通的素養。</p> <p>【家庭教育】</p> <p>家 J7 運用家庭資源，規劃個人生活目標。</p> <p>家 J8 探討家庭消費與財物管理策略。</p>	無
第十一週	第三篇經濟生活的運作及參與 第四章市場競爭	<p>公 1a-IV-1 理解公民知識的核心概念。</p> <p>社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。</p> <p>社 3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。</p> <p>社 3c-IV-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能</p>	公 Cf-IV-2 廠商可能的競爭方式有哪些？	<p>1.問題討論</p> <p>2.紙筆測驗</p>	<p>【生命教育】</p> <p>生 J1 思考生活、學校與社區的公共議題，培養與他人理性溝通的素養。</p> <p>【家庭教育】</p> <p>家 J7 運用家庭資源，規劃個人生活目標。</p> <p>家 J8 探討家庭消費與財物管理策略。</p>	無

			以同理心與他人討論。				
第十三週	第三篇經濟生活的運作及參與 第四章市場競爭	公 1a-IV-1 理解公民知識的核心概念。 社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。 社 3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。 社 3c-IV-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能以同理心與他人討論。	公 Cf-IV-3 為什麼新廠商越容易加入某一市場，則該市場的競爭程度越高？	1.問題討論 2.紙筆測驗	【生命教育】 生 J1 思考生活、學校與社區的公共議題，培養與他人理性溝通的素養。 【家庭教育】 家 J7 運用家庭資源，規劃個人生活目標。 家 J8 探討家庭消費與財物管理策略。	無	
第十四週	第三篇經濟生活的運作及參與 第四章市場競爭（第二次段考）	公 1a-IV-1 理解公民知識的核心概念。 社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。 社 3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。 社 3c-IV-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能	公 Cf-IV-1 廠商間的競爭對消費者有何影響？ 公 Db-IV-2 為什麼國家有責任促成個人基本生活的保障？	1.問題討論 2.紙筆測驗	【生命教育】 生 J1 思考生活、學校與社區的公共議題，培養與他人理性溝通的素養。 【家庭教育】 家 J7 運用家庭資源，規劃個人生活目標。 家 J8 探討家庭消費與財物管理策略。	無	

			以同理心與他人討論。				
第十五週	第三篇經濟生活的運作及參與 第五章貨幣的使用	<p>公 1a-IV-1 理解公民知識的核心概念。</p> <p>社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。</p> <p>社 2a-IV-3 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。</p> <p>社 3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。</p> <p>社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。</p>	公 Bp-IV-1 貨幣為什麼會出現？	<ol style="list-style-type: none"> 1.資料蒐集 2.紙筆測驗 3.活動練習 4.分組報告 	<p>【生命教育】 生 J1 思考生活、學校與社區的公共議題，培養與他人理性溝通的素養。</p> <p>【家庭教育】 家 J7 運用家庭資源，規劃個人生活目標。 家 J8 探討家庭消費與財物管理策略。</p>	無	
第十六週	第三篇經濟生活的運作及參與 第五章貨幣的使用	<p>公 1a-IV-1 理解公民知識的核心概念。</p> <p>社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。</p> <p>社 2a-IV-3 關心不同的</p>	公 Bp-IV-1 貨幣為什麼會出現？	<ol style="list-style-type: none"> 1.資料蒐集 2.紙筆測驗 3.活動練習 4.分組報告 	<p>【生命教育】 生 J1 思考生活、學校與社區的公共議題，培養與他人理性溝通的素養。</p> <p>【家庭教育】 家 J7 運用家庭資源，規劃個</p>	無	

		<p>社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。</p> <p>社 3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。</p> <p>社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。</p>			<p>人生活目標。</p> <p>家 J8 探討家庭消費與財物管理策略。</p>	
第十七週	<p>第三篇經濟生活的運作及參與</p> <p>第五章貨幣的使用</p>	<p>公 1a-IV-1 理解公民知識的核心概念。</p> <p>社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。</p> <p>社 2a-IV-3 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。</p> <p>社 3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。</p> <p>社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。</p>	<p>公 Bp-IV-2 使用儲值卡和使用貨幣的差異。</p> <p>公 Bp-IV-3 使用信用卡與儲值卡的差異。</p> <p>公 Bj-IV-1 契約不履行會產生哪些責任？</p> <p>公 De-IV-1 科技發展如何改變我們的日常生活？</p>	<p>1.資料蒐集</p> <p>2.紙筆測驗</p> <p>3.活動練習</p> <p>4.分組報告</p>	<p>【生命教育】</p> <p>生 J1 思考生活、學校與社區的公共議題，培養與他人理性溝通的素養。</p> <p>【家庭教育】</p> <p>家 J7 運用家庭資源，規劃個人生活目標。</p> <p>家 J8 探討家庭消費與財物管理策略。</p>	無

第十八週	<p>第三篇經濟生活的運作及參與</p> <p>第五章貨幣的使用</p>	<p>公 1a-IV-1 理解公民知識的核心概念。</p> <p>社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。</p> <p>社 2a-IV-3 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。</p> <p>社 3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。</p> <p>社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。</p>	<p>公 Bp-IV-4 買賣外幣通常透過銀行，哪些人會想要買外幣？哪些人會想要賣外幣？</p>	<p>1.資料蒐集</p> <p>2.紙筆測驗</p> <p>3.活動練習</p> <p>4.分組報告</p>	<p>【生命教育】</p> <p>生 J1 思考生活、學校與社區的公共議題，培養與他人理性溝通的素養。</p> <p>【家庭教育】</p> <p>家 J7 運用家庭資源，規劃個人生活目標。</p> <p>家 J8 探討家庭消費與財物管理策略。</p>	無
第十九週	<p>第三篇經濟生活的運作及參與</p> <p>第六章社會中的勞動參與</p>	<p>公 1a-IV-1 理解公民知識的核心概念。</p> <p>公 1c-IV-1 運用公民知識，提出自己對公共議題的見解。</p> <p>社 2b-IV-1 感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒，並了解其抉擇。</p>	<p>公 Cd-IV-1 為什麼勞動參與是重要的？</p>	<p>1.作業整理</p> <p>2.紙筆測驗</p>	<p>【生命教育】</p> <p>生 J1 思考生活、學校與社區的公共議題，培養與他人理性溝通的素養。</p> <p>【家庭教育】</p> <p>家 J7 運用家庭資源，規劃個人生活目標。</p> <p>家 J8 探討家庭消費與財物管理策略。</p>	無

		<p>社 2c-IV-2 珍視重要的公民價值並願意付諸行動。</p> <p>社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。</p>				
第二十週	<p>第三篇經濟生活的運作及參與</p> <p>第六章社會中的勞動參與(第三次段考)</p>	<p>公 1a-IV-1 理解公民知識的核心概念。</p> <p>公 1c-IV-1 運用公民知識，提出自己對公共議題的見解。</p> <p>社 2b-IV-1 感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒，並了解其抉擇。</p> <p>社 2c-IV-2 珍視重要的公民價值並願意付諸行動。</p> <p>社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。</p>	<p>公 Cd-IV-1 為什麼勞動參與是重要的？</p> <p>公 Cd-IV-3 為什麼需要立法保障公平的市場勞動參與？</p> <p>公 Bk-IV-1 我國制定保護兒童及少年相關法律，有哪些相關的重要保護措施？</p> <p>公 Da-IV-2 日常生活中，個人或群體可能面臨哪些不公平的處境？</p>	<p>1.作業整理</p> <p>2.紙筆測驗</p>	<p>【生命教育】</p> <p>生 J1 思考生活、學校與社區的公共議題，培養與他人理性溝通的素養。</p> <p>【家庭教育】</p> <p>家 J7 運用家庭資源，規劃個人生活目標。</p> <p>家 J8 探討家庭消費與財物管理策略。</p> <p>【品德教育】</p> <p>品 EJU8 公平正義。</p>	無

第二學期	第一週	<p>第三篇全球關連 第一章全球化與國際貿易</p>	<p>社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。</p> <p>社 2b-IV-1 感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒，並了解其抉擇。</p> <p>社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。</p> <p>公 1a-IV-1 理解公民知識的核心概念。</p>	<p>公 Dd-IV-1 可以用哪些現象或議題來理解「全球化過程」？</p> <p>公 Dd-IV-2 全球化帶來哪些影響？人們有哪些回應和評價？</p> <p>公 Bn-IV-4 臺灣開放外國商品進口的利弊。</p>	<p>1.資料蒐集與整理</p> <p>2.課堂問答</p> <p>3.命題系統光碟</p> <p>4.課堂問答</p> <p>5.心得報告</p> <p>6.習作評量</p>	<p>【品德教育】</p> <p>品 J5 資訊與媒體的公共性與社會責任。</p> <p>【人權教育】</p> <p>人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。</p>	無
	第二週	<p>第三篇全球關連 第一章全球化與國際貿易</p>	<p>社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。</p> <p>社 2b-IV-1 感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒，並了解其抉擇。</p> <p>社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。</p>	<p>公 Dd-IV-1 可以用哪些現象或議題來理解「全球化過程」？</p> <p>公 Dd-IV-2 全球化帶來哪些影響？人們有哪些回應和評價？</p> <p>公 Bn-IV-4 臺灣開放外國商品進口的利弊。</p>	<p>1.資料蒐集與整理</p> <p>2.課堂問答</p> <p>3.命題系統光碟</p> <p>4.課堂問答</p> <p>5.心得報告</p> <p>6.習作評量</p>	<p>【品德教育】</p> <p>品 J5 資訊與媒體的公共性與社會責任。</p> <p>【人權教育】</p> <p>人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。</p>	無

		公 1a-IV-1 理解公民知識的核心概念。					
第三週	第三篇全球關連 第一章全球化與國際貿易	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 社 2b-IV-1 感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒，並了解其抉擇。 社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。 公 1a-IV-1 理解公民知識的核心概念。	公 Dd-IV-1 可以用哪些現象或議題來理解「全球化過程」？ 公 Dd-IV-2 全球化帶來哪些影響？人們有哪些回應和評價？ 公 Bn-IV-4 臺灣開放外國商品進口的利弊。	1.資料蒐集與整理 2.課堂問答 3.命題系統光碟 4.課堂問答 5.心得報告 6.習作評量	【品德教育】 品 J5 資訊與媒體的公共性與社會責任。 【人權教育】 人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。	無	
第四週	第三篇全球關連 第二章全球化的挑戰	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 社 2b-IV-1 感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒，並了解其抉擇。 社 3b-IV-3 使用文字、照	公 Dd-IV-1 可以用哪些現象或議題來理解「全球化過程」？ 公 Dd-IV-2 全球化帶來哪些影響？人們有哪些回應和評價？	1.資料蒐集與整理 2.課堂問答 3.命題系統光碟 4.課堂問答 5.心得報告 6.習作評量	【品德教育】 品 J5 資訊與媒體的公共性與社會責任。 【人權教育】 人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。	無	

		片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。 公 1a-IV-1 理解公民知識的核心概念。				
第五週	第三篇全球關連 第二章全球化的挑戰	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 社 2b-IV-1 感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒，並了解其抉擇。 社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。 公 1a-IV-1 理解公民知識的核心概念。	公 Dd-IV-1 可以用哪些現象或議題來理解「全球化過程」？ 公 Dd-IV-2 全球化帶來哪些影響？人們有哪些回應和評價？	1.資料蒐集與整理 2.課堂問答 3.命題系統光碟 4.課堂問答 5.心得報告 6.習作評量	【品德教育】 品 J5 資訊與媒體的公共性與社會責任。 【人權教育】 人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。	無
第六週	第三篇全球關連 第二章全球化的挑戰	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 社 2b-IV-1 感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒，並了解其	公 Dd-IV-1 可以用哪些現象或議題來理解「全球化過程」？ 公 Dd-IV-2 全球化帶來哪些影響？人們有哪些回應和評價？	1.資料蒐集與整理 2.課堂問答 3.命題系統光碟 4.課堂問答 5.心得報告 6.習作評量	【品德教育】 品 J5 資訊與媒體的公共性與社會責任。 【人權教育】 人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其	無

		<p>抉擇。</p> <p>社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。</p> <p>公 1a-IV-1 理解公民知識的核心概念。</p>			差異。	
第七週	<p>第三篇全球關連</p> <p>第二章全球化的挑戰(第一次段考)</p>	<p>社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。</p> <p>社 2b-IV-1 感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒，並了解其抉擇。</p> <p>社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。</p> <p>公 1a-IV-1 理解公民知識的核心概念。</p>	<p>公 Dd-IV-1 可以用哪些現象或議題來理解「全球化過程」？</p> <p>公 Dd-IV-2 全球化帶來哪些影響？人們有哪些回應和評價？</p>	<p>1.資料蒐集與整理</p> <p>2.課堂問答</p> <p>3.命題系統光碟</p> <p>4.課堂問答</p> <p>5.心得報告</p> <p>6.習作評量</p>	<p>【品德教育】</p> <p>品 J5 資訊與媒體的公共性與社會責任。</p> <p>【人權教育】</p> <p>人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。</p>	無
第八週	<p>第三篇全球關連</p> <p>第三章科技發展</p>	<p>社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。</p> <p>社 2b-IV-1 感受個人或</p>	<p>公 De-IV-1 科技發展如何改變我們的日常生活？</p> <p>公 De-IV-2 科技發展對中學生參與公共事務有什麼</p>	<p>1.資料蒐集與整理</p> <p>2.課堂問答</p> <p>3.命題系統光碟</p> <p>4.課堂問答</p>	<p>【品德教育】</p> <p>品 J5 資訊與媒體的公共性與社會責任。</p> <p>【法治教育】</p>	無

		<p>不同群體在社會處境中的經歷與情緒，並了解其抉擇。</p> <p>社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。</p> <p>公 1a-IV-1 理解公民知識的核心概念。</p>	<p>麼影響？</p> <p>公 Bj-IV-4 智慧財產權為什麼需要保障？日常生活中，如何合理使用他人的著作？</p>	<p>5.心得報告</p> <p>6.習作評量</p>	<p>法 J3 認識法律之意義與制定。</p>	
第九週	<p>第三篇全球關連</p> <p>第三章科技發展</p>	<p>社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。</p> <p>社 2b-IV-1 感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒，並了解其抉擇。</p> <p>社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。</p> <p>公 1a-IV-1 理解公民知識的核心概念。</p>	<p>公 De-IV-1 科技發展如何改變我們的日常生活？</p> <p>公 De-IV-2 科技發展對中學生參與公共事務有什麼影響？</p> <p>公 Bj-IV-4 智慧財產權為什麼需要保障？日常生活中，如何合理使用他人的著作？</p>	<p>1.資料蒐集與整理</p> <p>2.課堂問答</p> <p>3.命題系統光碟</p> <p>4.課堂問答</p> <p>5.心得報告</p> <p>6.習作評量</p>	<p>【品德教育】</p> <p>品 J5 資訊與媒體的公共性與社會責任。</p> <p>【法治教育】</p> <p>法 J3 認識法律之意義與制定。</p>	無

第十週	第三篇全球關連 第三章科技發展	<p>社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。</p> <p>社 2b-IV-1 感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒，並了解其抉擇。</p> <p>社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。</p> <p>公 1a-IV-1 理解公民知識的核心概念。</p>	<p>公 De-IV-1 科技發展如何改變我們的日常生活？</p> <p>公 De-IV-2 科技發展對中學生參與公共事務有什麼影響？</p> <p>公 Bj-IV-4 智慧財產權為什麼需要保障？日常生活中，如何合理使用他人的著作？</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1.資料蒐集與整理 2.課堂問答 3.命題系統光碟 4.課堂問答 5.心得報告 6.習作評量 	<p>【品德教育】 品 J5 資訊與媒體的公共性與社會責任。</p> <p>【法治教育】 法 J3 認識法律之意義與制定。</p>	無
第十一週	第三篇全球關連 第四章國際參與	<p>社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。</p> <p>社 2b-IV-1 感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒，並了解其抉擇。</p> <p>社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。</p>	<p>公 Dd-IV-3 臺海兩岸關係對我國的國際參與有什麼影響？</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1.資料蒐集與整理 2.課堂問答 3.命題系統光碟 4.課堂問答 5.心得報告 6.習作評量 	<p>【品德教育】 品 J5 資訊與媒體的公共性與社會責任。</p> <p>【法治教育】 法 J3 認識法律之意義與制定。</p>	無

		公 1a-IV-1 理解公民知識的核心概念。				
第十二週	第三篇全球關連 第四章國際參與	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 社 2b-IV-1 感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒，並了解其抉擇。 社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。 公 1a-IV-1 理解公民知識的核心概念。	公 Dd-IV-3 臺海兩岸關係對我國的國際參與有什麼影響？	1.資料蒐集與整理 2.課堂問答 3.命題系統光碟 4.課堂問答 5.心得報告 6.習作評量	【品德教育】 品 J5 資訊與媒體的公共性與社會責任。 【法治教育】 法 J3 認識法律之意義與制定。	無
第十三週	第三篇全球關連 第四章國際參與	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 社 2b-IV-1 感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒，並了解其抉擇。 社 3b-IV-3 使用文字、照	公 Dd-IV-3 臺海兩岸關係對我國的國際參與有什麼影響？	1.資料蒐集與整理 2.課堂問答 3.命題系統光碟 4.課堂問答 5.心得報告 6.習作評量	【品德教育】 品 J5 資訊與媒體的公共性與社會責任。 【法治教育】 法 J3 認識法律之意義與制定。	無

		片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。 公 1a-IV-1 理解公民知識的核心概念。				
第十四週	公民 總複習(第二次 段考)	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 社 2b-IV-1 感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒，並了解其抉擇。 社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。 公 1a-IV-1 理解公民知識的核心概念。	公 Dd-IV-3 臺海兩岸關係對我國的國際參與有什麼影響？	1.紙筆測驗 2.作業檢查	【品德教育】 品 J5 資訊與媒體的公共性與社會責任。 【法治教育】 法 J3 認識法律之意義與制定。	無
第十五週	公民 動物咖啡館	社 2a-IV-1 敏銳察覺人與環境的互動關係及其淵源。 社 2a-IV-2 關注生活周遭的重要議題及其脈絡，發展本土意識與在地關	公 Da-IV-1 日常生活中所說的「公不公平」有哪些例子？考量的原理或原則有哪些？ 公 Da-IV-2 日常生活中，個人或群體可能面臨哪些	1.影片觀賞 2.課程討論	【品德教育】 品 J5 資訊與媒體的公共性與社會責任。 【人權教育】 人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其	無

		<p>懷。</p> <p>公 1c-IV-1 運用公民知識，提出自己對公共議題的見解。</p>	<p>不公平處境？</p>		<p>差異。</p>	
第十六週	<p>公民 言論自由無上限？</p>	<p>社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。</p> <p>社 3c-IV-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能以同理心與他人討論。</p>	<p>公 Ad-IV-1 為什麼保障人權與維護人性尊嚴有關？</p> <p>公 Bj-IV-5 社會生活上人民如何解決民事紛爭？這些解決方法各有哪些優缺點？</p> <p>公 Cb-IV-2 媒體與社群網路在公共意見形成的過程中，扮演什麼角色？閱聽人如何覺察其影響？</p>	<p>1.影片觀賞</p> <p>2.課程討論</p>	<p>【品德教育】</p> <p>品 J5 資訊與媒體的公共性與社會責任。</p> <p>【人權教育】</p> <p>人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。</p>	<p>無</p>
第十七週	<p>公民 消費契約</p>	<p>公 1c-IV-1 運用公民知識，提出自己對公共議題的見解。</p> <p>社 3d-IV-2 提出保存文化資產、改善環境或維護社會正義等可能方案。</p> <p>社 3d-IV-3 執行具有公共性或利他性的行動方案並檢討其歷程與結果。</p>	<p>公 Ad-IV-1 為什麼保障人權與維護人性尊嚴有關？</p> <p>公 Bj-IV-5 社會生活上人民如何解決民事紛爭？這些解決方法各有哪些優缺點？</p> <p>公 Cb-IV-2 媒體與社群網路在公共意見形成的過</p>	<p>1.影片觀賞</p> <p>2.課程討論</p>	<p>【品德教育】</p> <p>品 J5 資訊與媒體的公共性與社會責任。</p> <p>【人權教育】</p> <p>人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。</p>	<p>無</p>

				程中，扮演什麼角色？閱聽人如何覺察其影響？			
第十八週	公民 糧食危機、非政府組織	社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。 社 2a-IV-1 敏銳察覺人與環境的互動關係及其淵源。 社 3d-IV-2 提出保存文化資產、改善環境或維護社會正義等可能方案。 社 3d-IV-3 執行具有公共性或利他性的行動方案並檢討其歷程與結果。 社 3d-IV-3 執行具有公共性或利他性的行動方案並檢討其歷程與結果。	公 Bn-IV-1 個人與家庭如何解決食衣住行的需求？ 公 Bn-IV-2 人為什麼從自給自足轉向交易？ 公 Dd-IV-1 可以用哪些現象或議題來理解「全球化過程」？ 公 Da-IV-3 日常生活中，僅依賴個人或團體行善可以促成社會公平正義的實現嗎？ 公 Dd-IV-1 可以用哪些現象或議題來理解「全球化過程」？	1.影片觀賞 2.課程討論 3.分組討論 4.上台分享	【環境教育】 環 J6 了解世界人口數量增加、糧食供給與營養的永續議題。 【人權教育】 人 J11 運用資訊網絡了解人權相關組織與活動。 人 J12 理解貧窮、階級剝削的相互關係。	無	
教學設施 設備需求	網路與平面媒體資訊、課本圖片與相關圖表 影片播放設備、上網設備。命題光碟。						
備註							

奎山學校財團法人臺北市奎山實驗高級中等學校附設國中部

110 學年度社會-地理課程計畫

領域/科目	<input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 數學 <input checked="" type="checkbox"/> 社會(<input type="checkbox"/> 歷史 <input checked="" type="checkbox"/> 地理 <input type="checkbox"/> 公民與社會) <input type="checkbox"/> 自然科學(<input type="checkbox"/> 理化 <input type="checkbox"/> 生物 <input type="checkbox"/> 地球科學) <input type="checkbox"/> 藝術(<input type="checkbox"/> 音樂 <input type="checkbox"/> 視覺藝術 <input type="checkbox"/> 表演藝術) <input type="checkbox"/> 綜合活動(<input type="checkbox"/> 家政 <input type="checkbox"/> 童軍 <input type="checkbox"/> 輔導) <input type="checkbox"/> 科技(<input type="checkbox"/> 資訊科技 <input type="checkbox"/> 生活科技) <input type="checkbox"/> 健康與體育(<input type="checkbox"/> 健康教育 <input type="checkbox"/> 體育)		
實施年級	<input type="checkbox"/> 7 年級 <input type="checkbox"/> 8 年級 <input checked="" type="checkbox"/> 9 年級 <input checked="" type="checkbox"/> 上學期 <input checked="" type="checkbox"/> 下學期		
教材版本	<input type="checkbox"/> 選用教科書: <u>翰林</u> 版 <input type="checkbox"/> 自編教材 (經課發會通過)	節數	學期內每週 1 節
領域核心素養	社-J-A2 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。 社-J-A3 主動學習與探究人類生活相關議題，善用資源並規劃相對應的行動方案及創新突破的可能性。 社-J-B1 運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號，表達人類生活的豐富面貌，並能促進相互溝通與理解。 社-J-B3 欣賞不同時空環境下形塑的自然、族群與文化之美，增進生活的豐富性。 社-J-C3 尊重並欣賞各族群文化的多樣性，了解文化間的相互關聯，以及臺灣與國際社會的互動關係。		
課程目標	地理 地理、歷史、公民教學基本理念，旨在培養學生正確的地理、歷史、公民知識和思考判斷的能力，內容包括： 1.使學生具備良好的思考、組織、表達、溝通、判斷價值等基本能力。 2.使學生對世界地理、世界歷史及經濟生活的運作及參與、公民道德等等，能有深入淺出的認識。 3.培養學生應用地理、歷史、公民知識，從事思考、理解、協調、討論，吸收生活經驗，擴大人生視野。 教學內容包含三個單元主題：地理教室、歷史教室和公民教室，讓學生在有趣而活潑的教材引導下，提升讀書及自學能力，奠定良好學習基礎。 (一) 地理教室： 1.認識漠南非洲的自然環境、經濟產業與環境議題。		

		<p>2.認識歐洲與俄羅斯的地形、氣候特徵、人文環境與歐盟相關議題。</p> <p>3.認識美洲的地形、氣候特徵、多元文化與全球經濟地位。</p> <p>4.地理議題：認識臺灣的地名文化。</p> <p>5.地理議題：認識臺灣的農業與食品安全。</p>				
學習進度 週次	單元/主題 名稱	學習重點		評量方法	議題融入實質內涵	跨領域/ 科目協 同教學
		學習 表現	學習 內容			
第一學 期	第一 週 第一篇世界風 情(下) 第一章漠南非 洲的自然環境 與文化	<p>社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。</p> <p>地 1a-IV-1 說明重要地理現象分布特性的成因。</p> <p>地 1a-IV-2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。</p> <p>地 1b-IV-2 歸納自然與人文環境互動的結果。</p> <p>社 2a-IV-3 關心不同的社會文化及其發展,並展現開闊的世界觀。</p> <p>社 2b-IV-2 尊重不同群體文化的差異性,並欣賞其文化之美。</p>	<p>地 Bg-IV-1 自然環境與資源。</p>	<p>1.問題討論</p> <p>2.紙筆測驗</p> <p>3.活動練習</p>	<p>【環境教育】</p> <p>環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。</p> <p>環 J12 認識不同類型災害可能伴隨的危險,學習適當預防與避難行為。</p> <p>【人權教育】</p> <p>人 J5 了解社會上有不同的群體和文化,尊重並欣賞其差異。</p>	無

	第二週	第一篇世界風情(下) 第一章 漠南非洲的自然環境與文化	<p>社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。</p> <p>地 1a-IV-1 說明重要地理現象分布特性的成因。</p> <p>地 1a-IV-2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。</p> <p>地 1b-IV-2 歸納自然與人文環境互動的結果。</p> <p>社 2a-IV-3 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。</p> <p>社 2b-IV-2 尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。</p>	地 Bg-IV-1 自然環境與資源。	<ol style="list-style-type: none"> 1.問題討論 2.紙筆測驗 3.活動練習 	<p>【環境教育】</p> <p>環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。</p> <p>環 J12 認識不同類型災害可能伴隨的危險，學習適當預防與避難行為。</p> <p>【人權教育】</p> <p>人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。</p>	無
	第三週	第一篇世界風情(下) 第一章 漠南非洲的自然環境與文化	<p>社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。</p> <p>地 1a-IV-1 說明重要地理現象分布特性的成因。</p> <p>地 1a-IV-2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。</p>	地 Bg-IV-2 漠南非洲的文化特色與影響。	<ol style="list-style-type: none"> 1.問題討論 2.紙筆測驗 3.活動練習 	<p>【環境教育】</p> <p>環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。</p> <p>環 J12 認識不同類型災害可能伴隨的危險，學習適當預防與避難行為。</p> <p>【人權教育】</p> <p>人 J5 了解社會上有不同的群</p>	無

		<p>地 1b-IV-2 歸納自然與人文環境互動的結果。</p> <p>社 2a-IV-3 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。</p> <p>社 2b-IV-2 尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。</p>			體和文化，尊重並欣賞其差異。	
第四週	<p>第一篇世界風情(下)</p> <p>第二章 漠南非洲的產業與經濟發展</p>	<p>社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。</p> <p>地 1a-IV-1 說明重要地理現象分布特性的成因。</p> <p>地 1a-IV-2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。</p> <p>地 1c-IV-2 反思各種地理環境與議題的內涵，並提出相關意見。</p> <p>社 2a-IV-3 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。</p> <p>社 2b-IV-2 尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文</p>	<p>地 Bg-IV-3 現代經濟的發展與挑戰。</p> <p>地 Bg-IV-4 問題探究：漠南非洲的公平貿易議題。</p>	<p>1.問題討論</p> <p>2.紙筆測驗</p> <p>3.活動練習</p>	<p>【環境教育】</p> <p>環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。</p> <p>環 J15 認識產品的生命週期，探討其生態足跡、水足跡及碳足跡。</p>	無

		<p>化之美。</p> <p>社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。</p> <p>社 3d-IV-1 規劃與執行社會領域的問題探究、訪查、創作或展演等活動。</p>				
第五週	<p>第一篇世界風情(下)</p> <p>第二章 漠南非洲的產業與經濟發展</p>	<p>社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。</p> <p>地 1a-IV-1 說明重要地理現象分布特性的成因。</p> <p>地 1a-IV-2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。</p> <p>地 1c-IV-2 反思各種地理環境與議題的內涵，並提出相關意見。</p> <p>社 2a-IV-3 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。</p> <p>社 2b-IV-2 尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文</p>	<p>地 Bg-IV-3 現代經濟的發展與挑戰。</p> <p>地 Bg-IV-4 問題探究：漠南非洲的公平貿易議題。</p>	<p>1.問題討論</p> <p>2.紙筆測驗</p> <p>3.活動練習</p>	<p>【環境教育】</p> <p>環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。</p> <p>環 J15 認識產品的生命週期，探討其生態足跡、水足跡及碳足跡。</p>	無

		<p>化之美。</p> <p>社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。</p> <p>社 3d-IV-1 規劃與執行社會領域的問題探究、訪查、創作或展演等活動。</p>				
第六週	<p>第一篇世界風情(下)</p> <p>第二章 漠南非洲的產業與經濟發展</p>	<p>社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。</p> <p>地 1a-IV-1 說明重要地理現象分布特性的成因。</p> <p>地 1a-IV-2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。</p> <p>地 1c-IV-2 反思各種地理環境與議題的內涵，並提出相關意見。</p> <p>社 2a-IV-3 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。</p> <p>社 2b-IV-2 尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文</p>	<p>地 Bg-IV-3 現代經濟的發展與挑戰。</p> <p>地 Bg-IV-4 問題探究：漠南非洲的公平貿易議題。</p>	<p>1.問題討論</p> <p>2.紙筆測驗</p> <p>3.活動練習</p>	<p>【環境教育】</p> <p>環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。</p> <p>環 J15 認識產品的生命週期，探討其生態足跡、水足跡及碳足跡。</p>	無

		<p>化之美。</p> <p>社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。</p> <p>社 3d-IV-1 規劃與執行社會領域的問題探究、訪查、創作或展演等活動。</p>				
第七週	<p>第一篇世界風情(下)</p> <p>第三章歐洲與俄羅斯的自然環境(第一次段考)</p>	<p>社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。</p> <p>地 1a-IV-1 說明重要地理現象分布特性的成因。</p> <p>地 1a-IV-2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。</p> <p>地 1c-IV-2 反思各種地理環境與議題的內涵，並提出相關意見。</p> <p>社 2a-IV-3 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。</p> <p>社 2b-IV-2 尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文</p>	<p>地 Bh-IV-1 自然環境背景。</p>	<p>1.問題討論</p> <p>2.紙筆測驗</p> <p>3.活動練習</p> <p>4.作業整理</p>	<p>【環境教育】</p> <p>環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。</p>	無

			化之美。				
第八週	第一篇世界風情(下) 第三章歐洲與俄羅斯的自然環境	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 地 1a-IV-1 說明重要地理現象分布特性的成因。 地 1a-IV-2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。 地 1c-IV-2 反思各種地理環境與議題的內涵,並提出相關意見。 社 2a-IV-3 關心不同的社會文化及其發展,並展現開闊的世界觀。 社 2b-IV-2 尊重不同群體文化的差異性,並欣賞其文化之美。	地 Bh-IV-1 自然環境背景。	1.問題討論 2.紙筆測驗 3.活動練習 4.作業整理	【環境教育】 環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。	無	
第九週	第一篇世界風情(下) 第三章歐洲與俄羅斯的自然	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 地 1a-IV-1 說明重要地理	地 Bh-IV-1 自然環境背景。	1.問題討論 2.紙筆測驗 3.活動練習 4.作業整理	【環境教育】 環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。	無	

	環境	<p>現象分布特性的成因。</p> <p>地 1a-IV-2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。</p> <p>地 1c-IV-2 反思各種地理環境與議題的內涵，並提出相關意見。</p> <p>社 2a-IV-3 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。</p> <p>社 2b-IV-2 尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。</p>				
第十週	第一篇世界風情(下) 第三章歐洲與俄羅斯的自然環境	<p>社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。</p> <p>地 1a-IV-1 說明重要地理現象分布特性的成因。</p> <p>地 1a-IV-2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。</p> <p>地 1c-IV-2 反思各種地理環境與議題的內涵，並提出相關意見。</p>	地 Bh-IV-1 自然環境背景。	<p>1.問題討論</p> <p>2.紙筆測驗</p> <p>3.活動練習</p> <p>4.作業整理</p>	<p>【環境教育】</p> <p>環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。</p>	無

		<p>社 2a-IV-3 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。</p> <p>社 2b-IV-2 尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。</p>				
第十週	<p>第一篇世界風情(下)</p> <p>第四章歐洲與俄羅斯的產業與文化</p>	<p>社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。</p> <p>地 1a-IV-1 說明重要地理現象分布特性的成因。</p> <p>地 1a-IV-2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。</p> <p>地 1c-IV-2 反思各種地理環境與議題的內涵，並提出相關意見。</p> <p>社 2a-IV-3 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。</p> <p>社 2b-IV-2 尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。</p> <p>社 3b-IV-3 使用文字、照</p>	<p>地 Bh-IV-2 產業活動的發展與文化特色。</p> <p>地 Bh-IV-3 現代經濟的發展與區域結盟。</p>	<p>1.問題討論</p> <p>2.紙筆測驗</p> <p>3.活動練習</p>	<p>【環境教育】</p> <p>環 J4 了解永續發展的意義(環境、社會、與經濟的均衡發展)與原則。</p> <p>【人權教育】</p> <p>人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。</p>	無

		<p>片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。</p> <p>社 3d-IV-1 規劃與執行社會領域的問題探究、訪查、創作或展演等活動。</p>				
第十一週	<p>第一篇世界風情(下)</p> <p>第四章歐洲與俄羅斯的產業與文化</p>	<p>社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。</p> <p>地 1a-IV-1 說明重要地理現象分布特性的成因。</p> <p>地 1a-IV-2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。</p> <p>地 1c-IV-2 反思各種地理環境與議題的內涵，並提出相關意見。</p> <p>社 2a-IV-3 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。</p> <p>社 2b-IV-2 尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。</p> <p>社 3b-IV-3 使用文字、照</p>	<p>地 Bh-IV-2 產業活動的發展與文化特色。</p> <p>地 Bh-IV-3 現代經濟的發展與區域結盟。</p>	<p>1.問題討論</p> <p>2.紙筆測驗</p> <p>3.活動練習</p>	<p>【環境教育】</p> <p>環 J4 了解永續發展的意義(環境、社會、與經濟的均衡發展)與原則。</p> <p>【人權教育】</p> <p>人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。</p>	無

		片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。 社 3d-IV-1 規劃與執行社會領域的問題探究、訪查、創作或展演等活動。				
第十三週	第一篇世界風情(下) 第四章歐洲與俄羅斯的產業與文化	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 地 1a-IV-1 說明重要地理現象分布特性的成因。 地 1a-IV-2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。 地 1c-IV-2 反思各種地理環境與議題的內涵，並提出相關意見。 社 2a-IV-3 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。 社 2b-IV-2 尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。 社 3b-IV-3 使用文字、照	地 Bh-IV-2 產業活動的發展與文化特色。 地 Bh-IV-3 現代經濟的發展與區域結盟。	1.問題討論 2.紙筆測驗 3.活動練習	<p>【環境教育】 環 J4 了解永續發展的意義(環境、社會、與經濟的均衡發展)與原則。</p> <p>【人權教育】 人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。</p>	無

		片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。 社 3d-IV-1 規劃與執行社會領域的問題探究、訪查、創作或展演等活動。				
第十四週	第一篇世界風情(下) 第四章歐洲與俄羅斯的產業與文化(第二次段考)	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 地 1a-IV-1 說明重要地理現象分布特性的成因。 地 1a-IV-2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。 地 1c-IV-2 反思各種地理環境與議題的內涵，並提出相關意見。 社 2a-IV-3 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。 社 2b-IV-2 尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。 社 3b-IV-3 使用文字、照	地 Bh-IV-2 產業活動的發展與文化特色。 地 Bh-IV-3 現代經濟的發展與區域結盟。 地 Bh-IV-4 問題探究：歐洲發展綠能的原因與條件。	1.問題討論 2.紙筆測驗 3.心得報告	【環境教育】 環 J4 了解永續發展的意義(環境、社會、與經濟的均衡發展)與原則。 【人權教育】 人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。	無

		<p>片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。</p> <p>社 3d-IV-1 規劃與執行社會領域的問題探究、訪查、創作或展演等活動。</p>				
第十五週	<p>第一篇世界風情(下) 第五章北美洲</p>	<p>社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。</p> <p>地 1a-IV-1 說明重要地理現象分布特性的成因。</p> <p>地 1a-IV-2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。</p> <p>地 1c-IV-2 反思各種地理環境與議題的內涵，並提出相關意見。</p> <p>社 2a-IV-3 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。</p> <p>社 2b-IV-2 尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。</p>	<p>地 Bi-IV-1 自然環境背景。</p>	<p>1.作業整理</p> <p>2.紙筆測驗</p> <p>3.活動練習</p>	<p>【環境教育】</p> <p>環 J4 了解永續發展的意義(環境、社會、與經濟的均衡發展)與原則。</p> <p>【人權教育】</p> <p>人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。</p>	無

第十六週	第一篇世界風情(下) 第五章北美洲	<p>社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。</p> <p>地 1a-IV-1 說明重要地理現象分布特性的成因。</p> <p>地 1a-IV-2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。</p> <p>地 1c-IV-2 反思各種地理環境與議題的內涵，並提出相關意見。</p> <p>社 2a-IV-3 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。</p> <p>社 2b-IV-2 尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。</p>	<p>地 Bi-IV-1 自然環境背景。</p>	<p>1.作業整理</p> <p>2.紙筆測驗</p> <p>3.活動練習</p>	<p>【環境教育】</p> <p>環 J4 了解永續發展的意義(環境、社會、與經濟的均衡發展)與原則。</p> <p>【人權教育】</p> <p>人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。</p>	無
第十七週	第一篇世界風情(下) 第五章北美洲	<p>社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。</p> <p>地 1a-IV-1 說明重要地理現象分布特性的成因。</p> <p>地 1a-IV-2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相</p>	<p>地 Bi-IV-1 自然環境背景。</p> <p>地 Bi-IV-2 移民與產業活動的發展。</p> <p>地 Bi-IV-3 經濟發展的區域差異。</p>	<p>1.作業整理</p> <p>2.紙筆測驗</p> <p>3.活動練習</p>	<p>【環境教育】</p> <p>環 J4 了解永續發展的意義(環境、社會、與經濟的均衡發展)與原則。</p> <p>【人權教育】</p> <p>人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。</p>	無

		<p>互關係。</p> <p>地 1c-IV-2 反思各種地理環境與議題的內涵，並提出相關意見。</p> <p>社 2a-IV-3 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。</p> <p>社 2b-IV-2 尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。</p>				
第十週	第一篇世界風情(下) 第六章中南美洲	<p>社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。</p> <p>地 1a-IV-1 說明重要地理現象分布特性的成因。</p> <p>地 1a-IV-2 說明重要環境、經濟與文化議題間的互關係。</p> <p>地 1c-IV-2 反思各種地理環境與議題的內涵，並提出相關意見。</p> <p>社 2a-IV-3 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。</p>	地 Bi-IV-1 自然環境背景。	<p>1.分組討論</p> <p>2.紙筆測驗</p> <p>3.作業練習</p>	<p>【環境教育】</p> <p>環 J4 了解永續發展的意義(環境、社會、與經濟的均衡發展)與原則。</p> <p>【人權教育】</p> <p>人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。</p>	無

		<p>社 2b-IV-2 尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。</p> <p>社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。</p> <p>社 3d-IV-1 規劃與執行社會領域的問題探究、訪查、創作或展演等活動。</p>				
第 十 九 週	第一篇世界風情(下) 第六章中南美洲	<p>社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。</p> <p>地 1a-IV-1 說明重要地理現象分布特性的成因。</p> <p>地 1a-IV-2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。</p> <p>地 1c-IV-2 反思各種地理環境與議題的內涵，並提出相關意見。</p> <p>社 2a-IV-3 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。</p>	地 Bi-IV-1 自然環境背景。	<p>1.分組討論</p> <p>2.紙筆測驗</p> <p>3.作業練習</p>	<p>【環境教育】</p> <p>環 J4 了解永續發展的意義(環境、社會、與經濟的均衡發展)與原則。</p> <p>【人權教育】</p> <p>人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。</p>	無

		<p>社 2b-IV-2 尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。</p> <p>社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。</p> <p>社 3d-IV-1 規劃與執行社會領域的問題探究、訪查、創作或展演等活動。</p>				
第二十週	<p>第一篇世界風情(下)</p> <p>第六章中南美洲(第三次段考)</p>	<p>社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。</p> <p>地 1a-IV-1 說明重要地理現象分布特性的成因。</p> <p>地 1a-IV-2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。</p> <p>地 1c-IV-2 反思各種地理環境與議題的內涵，並提出相關意見。</p> <p>社 2a-IV-3 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。</p>	<p>地 Bi-IV-2 移民與產業活動的發展。</p> <p>地 Bi-IV-3 經濟發展的區域差異。</p> <p>地 Bi-IV-4 問題探究：南美洲熱帶雨林的開發與保育。</p>	<p>1.分組討論</p> <p>2.紙筆測驗</p> <p>3.作業練習</p>	<p>【環境教育】</p> <p>環 J4 了解永續發展的意義(環境、社會、與經濟的均衡發展)與原則。</p> <p>【人權教育】</p> <p>人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。</p>	無

			<p>社 2b-IV-2 尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。</p> <p>社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。</p> <p>社 3d-IV-1 規劃與執行社會領域的問題探究、訪查、創作或展演等活動。</p>				
第二學期	第一週	<p>第一篇地理議題</p> <p>第一章臺灣地名由來</p>	<p>社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。</p> <p>地 1a-IV-1 說明重要地理現象分布特性的成因。</p> <p>地 1a-IV-2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。</p> <p>地 1b-IV-1 解析自然環境與人文景觀的相互關係。</p> <p>社 2a-IV-2 關注生活周遭的重要議題及其脈絡，發展本土意識與在地關懷。</p>	<p>地 Ca-IV-1 「臺灣」地名的由來與指涉範圍的演變。</p>	<p>1.習作評量</p> <p>2.課堂問答</p>	<p>【環境教育】</p> <p>環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。</p> <p>環 J12 認識不同類型災害可能伴隨的危險，學習適當預防與避難行為。</p> <p>【人權教育】</p> <p>人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異</p>	無

	第一週	第一篇地理議題 第一章臺灣地名由來	<p>社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。</p> <p>地 1a-IV-1 說明重要地理現象分布特性的成因。</p> <p>地 1a-IV-2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。</p> <p>地 1b-IV-1 解析自然環境與人文景觀的相互關係。</p> <p>社 2a-IV-2 關注生活周遭的重要議題及其脈絡，發展本土意識與在地關懷。</p>	<p>地 Ca-IV-2 鄉鎮市區(或縣市)地名的由來與變遷。</p>	<p>1.習作評量</p> <p>2.課堂問答</p>	<p>【環境教育】</p> <p>環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。</p> <p>環 J12 認識不同類型災害可能伴隨的危險，學習適當預防與避難行為。</p> <p>【人權教育】</p> <p>人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異</p>	無
	第三週	第一篇地理議題 第一章臺灣地名由來	<p>社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。</p> <p>地 1a-IV-1 說明重要地理現象分布特性的成因。</p> <p>地 1a-IV-2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。</p> <p>地 1b-IV-1 解析自然環境與人文景觀的相互關係。</p> <p>社 2a-IV-2 關注生活周遭</p>	<p>地 Ca-IV-2 鄉鎮市區(或縣市)地名的由來與變遷。</p>	<p>1.習作評量</p> <p>2.課堂問答</p>	<p>【環境教育】</p> <p>環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。</p> <p>環 J12 認識不同類型災害可能伴隨的危險，學習適當預防與避難行為。</p> <p>【人權教育】</p> <p>人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異</p>	無

		的重要議題及其脈絡，發展本土意識與在地關懷。				
第四週	第一篇地理議題 第二章臺灣聚落名	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 地 1a-IV-1 說明重要地理現象分布特性的成因。 地 1a-IV-2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。 地 1b-IV-1 解析自然環境與人文景觀的相互關係。 社 2a-IV-2 關注生活周遭的重要議題及其脈絡，發展本土意識與在地關懷。 社 3b-IV-1 適當選用多種管道蒐集與社會領域相關的資料。	地 Ca-IV-3 聚落地名的命名與環境、族群文化的關係。	1.資料蒐集與整理 2.課堂問答 3.命題系統光碟	【環境教育】 環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。 環 J12 認識不同類型災害可能伴隨的危險，學習適當預防與避難行為。 【人權教育】 人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異	無
第五週	第一篇地理議題 第二章臺灣聚落名	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 地 1a-IV-1 說明重要地理現象分布特性的成因。	地 Ca-IV-3 聚落地名的命名與環境、族群文化的關係。	1.資料蒐集與整理 2.課堂問答 3.命題系統光碟	【環境教育】 環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。 環 J12 認識不同類型災害可能伴隨的危險，學習適當預防與	無

		<p>地 1a-IV-2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。</p> <p>地 1b-IV-1 解析自然環境與人文景觀的相互關係。</p> <p>社 2a-IV-2 關注生活周遭的重要議題及其脈絡，發展本土意識與在地關懷。</p> <p>社 3b-IV-1 適當選用多種管道蒐集與社會領域相關的資料。</p>			<p>避難行為。</p> <p>【人權教育】</p> <p>人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異</p>	
第六週	<p>第一篇地理議題</p> <p>第二章臺灣聚落名</p>	<p>社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。</p> <p>地 1a-IV-1 說明重要地理現象分布特性的成因。</p> <p>地 1a-IV-2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。</p> <p>地 1b-IV-1 解析自然環境與人文景觀的相互關係。</p> <p>社 2a-IV-2 關注生活周遭的重要議題及其脈絡，發展本土意識與在地關懷。</p>	<p>地 Ca-IV-3 聚落地名的命名與環境、族群文化的關係。</p> <p>地 Ca-IV-4 問題探究：地名和生產活動、產物命名等商品行銷的關係。</p>	<p>1.資料蒐集與整理</p> <p>2.課堂問答</p>	<p>【環境教育】</p> <p>環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。</p> <p>環 J12 認識不同類型災害可能伴隨的危險，學習適當預防與避難行為。</p> <p>【人權教育】</p> <p>人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異</p>	無

		社 3b-IV-1 適當選用多種管道蒐集與社會領域相關的資料。				
第七週	第一篇地理議題 第二章臺灣聚落名(第一次段考)	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 地 1a-IV-1 說明重要地理現象分布特性的成因。 地 1a-IV-2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。 地 1b-IV-1 解析自然環境與人文景觀的相互關係。 社 2a-IV-2 關注生活周遭的重要議題及其脈絡，發展本土意識與在地關懷。 社 3b-IV-1 適當選用多種管道蒐集與社會領域相關的資料。	地 Ca-IV-3 聚落地名的命名與環境、族群文化的關係。 地 Ca-IV-4 問題探究：地名和生產活動、產物命名等商品行銷的關係。	1.資料蒐集與整理 2.課堂問答	【環境教育】 環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。 環 J12 認識不同類型災害可能伴隨的危險，學習適當預防與避難行為。 【人權教育】 人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異	無
第八週	第一篇地理議題 第三章臺灣的農業生產與運銷	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 地 1a-IV-2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相	地 Cb-IV-2 食物運銷與國際貿易。	1.課堂問合 2.隨堂測驗 3.習作評量	【環境教育】 環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。 環 J12 認識不同類型災害可能伴隨的危險，學習適當預防與	無

		互關係。 地 1b-IV-1 解析自然環境與人文景觀的相互關係。 地 1b-IV-2 歸納自然與人文環境互動的結果。			避難行為。 【人權教育】 人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異	
第九週	第一篇地理議題 第三章臺灣的農業生產與運銷	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 地 1a-IV-2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。 地 1b-IV-1 解析自然環境與人文景觀的相互關係。 地 1b-IV-2 歸納自然與人文環境互動的結果。	地 Cb-IV-2 食物運銷與國際貿易。	1.課堂問合 2.隨堂測驗 3.習作評量	【環境教育】 環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。 環 J12 認識不同類型災害可能伴隨的危險，學習適當預防與避難行為。 【人權教育】 人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異	無
第十週	第一篇地理議題 第三章臺灣的農業生產與運銷	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 地 1a-IV-2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。 地 1b-IV-1 解析自然環境與人文景觀的相互關係。 地 1b-IV-2 歸納自然與人文環境互動的結果。	地 Cb-IV-2 食物運銷與國際貿易。	1.課堂問合 2.隨堂測驗 3.習作評量	【環境教育】 環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。 環 J12 認識不同類型災害可能伴隨的危險，學習適當預防與避難行為。 【人權教育】 人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異	無

			文環境互動的結果。				
第十週	第一篇地理議題 第四章飲食文化與食品安全	<p>社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。</p> <p>地 1a-IV-2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。</p> <p>地 1b-IV-1 解析自然環境與人文景觀的相互關係。</p> <p>地 1b-IV-2 歸納自然與人文環境互動的結果。</p> <p>社 2a-IV-1 敏銳察覺人與環境的互動關係及其淵源。</p> <p>社 2b-IV-3 重視環境倫理，並願意維護生態的多樣性。</p> <p>社 2c-IV-2 珍視重要的公民價值並願意付諸行動。</p> <p>社 3b-IV-1 適當選用多種管道蒐集與社會領域相關的資料。</p>	<p>地 Cb-IV-3 飲食文化與食品加工、基因改造食物。</p>	<p>1.心得報告</p> <p>2.資料整理分析</p> <p>3.紙筆測驗</p>	<p>【環境教育】</p> <p>環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。</p> <p>環 J12 認識不同類型災害可能伴隨的危險，學習適當預防與避難行為。</p> <p>【人權教育】</p> <p>人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異</p>	無	

	第十週	第一篇地理議題 第四章飲食文化與食品安全	<p>社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。</p> <p>地 1a-IV-2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。</p> <p>地 1b-IV-1 解析自然環境與人文景觀的相互關係。</p> <p>地 1b-IV-2 歸納自然與人文環境互動的結果。</p> <p>社 2a-IV-1 敏銳察覺人與環境的互動關係及其淵源。</p> <p>社 2b-IV-3 重視環境倫理，並願意維護生態的多樣性。</p> <p>社 2c-IV-2 珍視重要的公民價值並願意付諸行動。</p> <p>社 3b-IV-1 適當選用多種管道蒐集與社會領域相關的資料。</p>	地 Cb-IV-3 飲食文化與食品加工、基因改造食物。	<ol style="list-style-type: none"> 1.心得報告 2.資料整理分析 3.紙筆測驗 	<p>【環境教育】</p> <p>環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。</p> <p>環 J12 認識不同類型災害可能伴隨的危險，學習適當預防與避難行為。</p> <p>【人權教育】</p> <p>人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異</p>	無
	第十週	第一篇地理議題 第四章飲食文化與食品安全	<p>社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。</p> <p>地 1a-IV-2 說明重要環</p>	地 Cb-IV-4 問題探究：從地理觀點探究食安問題的原因與解決策略。	<ol style="list-style-type: none"> 1.心得報告 2.資料整理分析 3.紙筆測驗 	<p>【環境教育】</p> <p>環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。</p> <p>環 J12 認識不同類型災害可能</p>	無

		<p>境、經濟與文化議題間的相互關係。</p> <p>地 1b-IV-1 解析自然環境與人文景觀的相互關係。</p> <p>地 1b-IV-2 歸納自然與人文環境互動的結果。</p> <p>社 2a-IV-1 敏銳察覺人與環境的互動關係及其淵源。</p> <p>社 2b-IV-3 重視環境倫理，並願意維護生態的多樣性。</p> <p>社 2c-IV-2 珍視重要的公民價值並願意付諸行動。</p> <p>社 3b-IV-1 適當選用多種管道蒐集與社會領域相關的資料。</p>			<p>伴隨的危險，學習適當預防與避難行為。</p> <p>【人權教育】</p> <p>人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異</p>	
第十四週	地理 總複習（第二次段考）	<p>社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。</p> <p>地 1a-IV-2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。</p> <p>地 1b-IV-1 解析自然環境與人文景觀的相互關係。</p>	<p>地 Cb-IV-4 問題探究：從地理觀點探究食安問題的原因與解決策略。</p>	<p>1.紙筆測驗</p> <p>2.作業檢查</p>	<p>【環境教育】</p> <p>環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。</p> <p>環 J12 認識不同類型災害可能伴隨的危險，學習適當預防與避難行為。</p> <p>【人權教育】</p> <p>人 J5 了解社會上有不同的群</p>	無

		<p>地 1b-IV-2 歸納自然與人文環境互動的結果。</p> <p>社 2a-IV-1 敏銳察覺人與環境的互動關係及其淵源。</p> <p>社 2b-IV-3 重視環境倫理，並願意維護生態的多樣性。</p> <p>社 2c-IV-2 珍視重要的公民價值並願意付諸行動。</p> <p>社 3b-IV-1 適當選用多種管道蒐集與社會領域相關的資料。</p>			體和文化，尊重並欣賞其差異	
第十五週	地理 地圖的歷史	<p>社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。</p> <p>歷 1b-IV-1 運用歷史資料，解釋重要歷史人物與事件間的關聯。</p> <p>歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。</p>	<p>地 Ad-IV-3 多元族群的文化特色。</p> <p>地 Ae-IV-4 問題探究：產業活動的挑戰與調適。</p> <p>地 Af-IV-3 臺灣的區域發展及其空間差異。</p>	1.課程討論	<p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p> <p>閱 J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。</p>	無
第十六週	地理 海盜的故事	<p>地 1a-IV-2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。</p>	<p>地 Bh-IV-1 自然環境背景。</p> <p>地 Bh-IV-2 產業活</p>	<p>1.影片觀賞</p> <p>2.課程討論</p>	<p>【海洋教育】</p> <p>海 J8 閱讀、分享及創作以海洋為背景的文學作品。</p>	無

週		<p>社 2a-IV-1 敏銳察覺人與環境的互動關係及其淵源。</p> <p>社 2a-IV-3 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。</p>	<p>動的發展與文化特色。</p> <p>地 Bh-IV-3 現代經濟的發展與區域結盟。</p>		<p>海 J9 了解我國與其他國家海洋文化的異同。</p>	
第十七週	<p>地理</p> <p>奶茶大不同</p>	<p>地 1a-IV-2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。</p> <p>社 2a-IV-2 關注生活周遭的重要議題及其脈絡，發展本土意識與在地關懷。</p> <p>社 2a-IV-3 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。</p>	<p>地 Ae-IV-4 問題探究：產業活動的挑戰與調適。</p>	<p>1.課程討論</p> <p>2.分組搶答</p>	<p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p> <p>閱 J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。</p>	無
第十八週	<p>地理</p> <p>礦火捕魚、未來世界的工作</p>	<p>社 2c-IV-3 欣賞並願意維護自然與人文之美。</p> <p>地 1a-IV-2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。</p> <p>地 1b-IV-1 解析自然環境與人文景觀的相互關係。</p> <p>地 1b-IV-2 歸納自然與人文環境互動的結果。</p> <p>地 1c-IV-2 反思各種地理</p>	<p>地 Ab-IV-1 地形與海岸的分類。</p> <p>地 Ab-IV-2 臺灣主要地形的分布與特色。</p> <p>地 Ae-IV-3 臺灣的國際貿易與全球關連。</p> <p>地 Ae-IV-4 問題探究：產業活動的挑戰</p>	<p>1.影片觀賞</p> <p>2.課程討論</p> <p>3.上台分享</p>	<p>【環境教育】</p> <p>環 J4 了解永續發展的意義(環境、社會、與經濟的均衡發展)與原則。</p> <p>環 J14 了解能量流動及物質循環與生態系統運作的關係。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p>	無

			環境與議題的內涵，並提出 相關意見。	與調適。		閱 J4 除紙本閱讀之外，依學習 需求選擇適當的閱讀媒材，並 了解如何利用適當的管道獲得 文本資源。	
教學設施 設備需求	課程所需地圖、照片、影片連結等 影片播放設備 課本所附圖片 上網設備						
備 註							

奎山學校財團法人臺北市奎山實驗高級中等學校附設國中部

110 學年度社會-歷史課程計畫

領域/科目	<input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 數學 <input checked="" type="checkbox"/> 社會(<input checked="" type="checkbox"/> 歷史 <input type="checkbox"/> 地理 <input type="checkbox"/> 公民與社會) <input type="checkbox"/> 自然科學(<input type="checkbox"/> 理化 <input type="checkbox"/> 生物 <input type="checkbox"/> 地球科學) <input type="checkbox"/> 藝術(<input type="checkbox"/> 音樂 <input type="checkbox"/> 視覺藝術 <input type="checkbox"/> 表演藝術) <input type="checkbox"/> 綜合活動(<input type="checkbox"/> 家政 <input type="checkbox"/> 童軍 <input type="checkbox"/> 輔導) <input type="checkbox"/> 科技(<input type="checkbox"/> 資訊科技 <input type="checkbox"/> 生活科技) <input type="checkbox"/> 健康與體育(<input type="checkbox"/> 健康教育 <input type="checkbox"/> 體育)		
實施年級	<input type="checkbox"/> 7 年級 <input type="checkbox"/> 8 年級 <input checked="" type="checkbox"/> 9 年級 <input checked="" type="checkbox"/> 上學期 <input checked="" type="checkbox"/> 下學期		
教材版本	<input type="checkbox"/> 選用教科書: <u>翰林</u> 版 <input type="checkbox"/> 自編教材 (經課發會通過)	節數	學期內每週 1 節
領域核心素養	社-J-A2 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。 社-J-B1 運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號，表達人類生活的豐富面貌，並能促進相互溝通與理解。 社-J-B3 欣賞不同時空環境下形塑的自然、族群與文化之美，增進生活的豐富性。 社-J-C1 培養道德思辨與實踐能力、尊重人權的態度，具備民主素養、法治觀念、環境倫理以及在地與全球意識，參與社會公益活動。 社-J-C3 尊重並欣賞各族群文化的多樣性，了解文化間的相互關聯，以及臺灣與國際社會的互動關係。		
課程目標	歷史 地理、歷史、公民教學基本理念，旨在培養學生正確的地理、歷史、公民知識和思考判斷的能力，內容包括： 1.使學生具備良好的思考、組織、表達、溝通、判斷價值等基本能力。 2.使學生對世界地理、世界歷史及經濟生活的運作及參與，能有深入淺出的認識。 3.培養學生應用地理、歷史、公民知識，從事思考、理解、協調、討論，吸收生活經驗，擴大人生視野。 教學內容包含三個單元主題：地理教室、歷史教室和公民教室，讓學生在有趣而活潑的教材引導下，提升讀書及自學能力，奠定良好學習基礎。 (二) 歷史教室： 1.認識西亞、埃及、印度古文明和希臘、羅馬古文化。		

		<p>2.知道普世宗教的發展。</p> <p>3.認識歐洲文藝復興、宗教改革、科學革命和啟蒙運動的影響。</p> <p>4.學習世界歷史，了解發生世界的歷史脈絡。</p> <p>5.了解近代世界歷史人物的事蹟和重大事件的演變。</p>				
學習進度 週次	單元/主題 名稱	學習重點		評量方法	議題融入實質內涵	跨領域/科目 協同教學
		學習 表現	學習 內容			
第一學 期	第一週 第二篇世界的 歷史(上) 第一章古文明 的誕生	<p>歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。</p> <p>歷 1b-IV-1 運用歷史資料，解釋重要歷史人物與事件間的關聯。</p> <p>歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。</p> <p>歷 1c-IV-1 區別歷史事實與歷史解釋。</p> <p>歷 1c-IV-2 從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。</p> <p>社 2a-IV-1 敏銳察覺人與環境的互動關係及其淵源。</p> <p>社 2a-IV-3 關心不同的社</p>	<p>歷 Na-IV-1 非洲與西亞的早期文化。</p>	<p>1.作業練習</p> <p>2.紙筆測驗</p>	<p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。</p> <p>閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p> <p>閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。</p> <p>【國際教育】</p> <p>國 J4 尊重與欣賞世界不同文化的價值。</p> <p>國 J9 尊重與維護不同文化群體的人權與尊嚴。</p> <p>【多元文化教育】</p> <p>多 J4 了解不同群體間如何看待彼此的文化。</p>	無

		<p>會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。</p> <p>社 2c-IV-1 從歷史或社會事件中，省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性</p> <p>社 3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。</p> <p>社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。</p>			<p>多 J5 了解及尊重不同文化的習俗與禁忌。</p> <p>多 J6 分析不同群體的文化如何影響社會與生活方式。</p>	
第一週	<p>第二篇世界的歷史(上)</p> <p>第一章古代文明的誕生</p>	<p>歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。</p> <p>歷 1b-IV-1 運用歷史資料，解釋重要歷史人物與事件間的關聯。</p> <p>歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。</p> <p>歷 1c-IV-1 區別歷史事實與歷史解釋。</p>	<p>歷 Na-IV-1 非洲與西亞的早期文化。</p>	<p>1.作業練習</p> <p>2.紙筆測驗</p>	<p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p> <p>【國際教育】</p> <p>國 J4 尊重與欣賞世界不同文化的價值。</p> <p>國 J9 尊重與維護不同文化群體的人權與尊嚴。</p> <p>【多元文化教育】</p> <p>多 J4 了解不同群體間如何看</p>	無

		<p>歷 1c-IV-2 從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。</p> <p>社 2a-IV-1 敏銳察覺人與環境的互動關係及其淵源。</p> <p>社 2a-IV-3 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。</p> <p>社 2c-IV-1 從歷史或社會事件中，省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性</p> <p>社 3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。</p> <p>社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。</p>			<p>待彼此的文化。</p> <p>多 J5 了解及尊重不同文化的習俗與禁忌。</p> <p>多 J6 分析不同群體的文化如何影響社會與生活方式。</p>	
第三週	<p>第二篇世界的歷史(上)</p> <p>第一章古代文明的誕生</p>	<p>歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。</p> <p>歷 1b-IV-1 運用歷史資料，解釋重要歷史人物與事件間</p>	<p>歷 Na-IV-1 佛教的起源與發展。</p>	<p>1.作業練習</p> <p>2.紙筆測驗</p>	<p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p> <p>【國際教育】</p>	無

		<p>的關聯。</p> <p>歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。</p> <p>歷 1c-IV-1 區別歷史事實與歷史解釋。</p> <p>歷 1c-IV-2 從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。</p> <p>社 2a-IV-1 敏銳察覺人與環境的互動關係及其淵源。</p> <p>社 2a-IV-3 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。</p> <p>社 2c-IV-1 從歷史或社會事件中，省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性</p> <p>社 3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。</p> <p>社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。</p>			<p>國 J4 尊重與欣賞世界不同文化的價值。</p> <p>國 J9 尊重與維護不同文化群體的人權與尊嚴。</p> <p>【多元文化教育】</p> <p>多 J4 了解不同群體間如何看待彼此的文化。</p> <p>多 J5 了解及尊重不同文化的習俗與禁忌。</p> <p>多 J6 分析不同群體的文化如何影響社會與生活方式。</p>	
--	--	--	--	--	--	--

	<p>第四週</p>	<p>第二篇世界的歷史(上) 第二章希臘與羅馬文化</p>	<p>歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。</p> <p>歷 1b-IV-1 運用歷史資料，解釋重要歷史人物與事件間的關聯。</p> <p>歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。</p> <p>歷 1c-IV-1 區別歷史事實與歷史解釋。</p> <p>歷 1c-IV-2 從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。</p> <p>社 2a-IV-1 敏銳察覺人與環境的互動關係及其淵源。</p> <p>社 2a-IV-3 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。</p> <p>社 2c-IV-1 從歷史或社會事件中，省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性</p> <p>社 3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並</p>	<p>歷 Na-IV-2 希臘、羅馬的政治及文化。</p>	<p>1.作業練習 2.紙筆測驗</p>	<p>【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p> <p>【國際教育】 國 J4 尊重與欣賞世界不同文化的價值。 國 J9 尊重與維護不同文化群體的人權與尊嚴。</p> <p>【多元文化教育】 多 J4 了解不同群體間如何看待彼此的文化。 多 J5 了解及尊重不同文化的習俗與禁忌。 多 J6 分析不同群體的文化如何影響社會與生活方式。</p>	<p>無</p>
--	------------	-----------------------------------	--	-------------------------------	--------------------------	---	----------

		<p>進行探究。</p> <p>社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。</p>				
第五週	<p>第二篇世界的歷史(上)</p> <p>第二章希臘與羅馬文化</p>	<p>歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。</p> <p>歷 1b-IV-1 運用歷史資料，解釋重要歷史人物與事件間的關聯。</p> <p>歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。</p> <p>歷 1c-IV-1 區別歷史事實與歷史解釋。</p> <p>歷 1c-IV-2 從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。</p> <p>社 2a-IV-1 敏銳察覺人與環境的互動關係及其淵源。</p> <p>社 2a-IV-3 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。</p>	<p>歷 Na-IV-2 希臘、羅馬的政治及文化。</p>	<p>1.作業練習</p> <p>2.紙筆測驗</p>	<p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p> <p>【國際教育】</p> <p>國 J4 尊重與欣賞世界不同文化的價值。</p> <p>國 J9 尊重與維護不同文化群體的人權與尊嚴。</p> <p>【多元文化教育】</p> <p>多 J4 了解不同群體間如何看待彼此的文化。</p> <p>多 J5 了解及尊重不同文化的習俗與禁忌。</p> <p>多 J6 分析不同群體的文化如何影響社會與生活方式。</p>	無

		<p>社 2c-IV-1 從歷史或社會事件中，省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性</p> <p>社 3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。</p> <p>社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。</p>				
第六週	<p>第二篇世界的歷史(上)</p> <p>第二章希臘與羅馬文化</p>	<p>歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。</p> <p>歷 1b-IV-1 運用歷史資料，解釋重要歷史人物與事件間的關聯。</p> <p>歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。</p> <p>歷 1c-IV-1 區別歷史事實與歷史解釋。</p> <p>歷 1c-IV-2 從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷</p>	<p>歷 Na-IV-2 希臘、羅馬的政治及文化。</p>	<p>1.作業練習</p> <p>2.紙筆測驗</p>	<p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p> <p>【國際教育】</p> <p>國 J4 尊重與欣賞世界不同文化的價值。</p> <p>國 J9 尊重與維護不同文化群體的人權與尊嚴。</p> <p>【多元文化教育】</p> <p>多 J4 了解不同群體間如何看待彼此的文化。</p> <p>多 J5 了解及尊重不同文化的</p>	無

		<p>史中的作用與意義。</p> <p>社 2a-IV-1 敏銳察覺人與環境的互動關係及其淵源。</p> <p>社 2a-IV-3 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。</p> <p>社 2c-IV-1 從歷史或社會事件中，省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性</p> <p>社 3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。</p> <p>社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。</p>			<p>習俗與禁忌。</p> <p>多 J6 分析不同群體的文化如何影響社會與生活方式。</p>	
第七週	<p>第二篇世界的歷史(上)</p> <p>第一章代文明的誕生、第二章希臘與羅馬文化(第一次段考)</p>	<p>歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。</p> <p>歷 1b-IV-1 運用歷史資料，解釋重要歷史人物與事件間的關聯。</p> <p>歷 1b-IV-2 運用歷史資料，</p>	<p>歷 Na-IV-1 非洲與西亞的早期文化。</p> <p>歷 Na-IV-2 希臘、羅馬的政治及文化。</p> <p>歷 Nb-IV-1 佛教的起源與發展。</p>	<p>1.作業練習</p> <p>2.紙筆測驗</p>	<p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p>	無

		<p>進行歷史事件的因果分析與詮釋。</p> <p>歷 1c-IV-1 區別歷史事實與歷史解釋。</p> <p>歷 1c-IV-2 從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。</p> <p>社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。</p>				
第八週	<p>第二篇世界的歷史(上)</p> <p>第三章基督教與伊斯蘭教的發展</p>	<p>歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。</p> <p>歷 1b-IV-1 運用歷史資料，解釋重要歷史人物與事件間的關聯。</p> <p>歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。</p> <p>歷 1c-IV-1 區別歷史事實與歷史解釋。</p> <p>歷 1c-IV-2 從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷</p>	<p>歷 Nb-IV-2 基督教的起源與發展。</p>	<p>1.作業練習</p> <p>2.紙筆測驗</p>	<p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p> <p>【國際教育】</p> <p>國 J4 尊重與欣賞世界不同文化的價值。</p> <p>國 J9 尊重與維護不同文化群體的人權與尊嚴。</p> <p>【多元文化教育】</p> <p>多 J4 了解不同群體間如何看待彼此的文化。</p> <p>多 J5 了解及尊重不同文化的</p>	無

		<p>史中的作用與意義。</p> <p>社 2a-IV-1 敏銳察覺人與環境的互動關係及其淵源。</p> <p>社 2a-IV-3 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。</p> <p>社 2c-IV-1 從歷史或社會事件中，省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性</p> <p>社 3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。</p> <p>社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。</p>			<p>習俗與禁忌。</p> <p>多 J6 分析不同群體的文化如何影響社會與生活方式。</p>	
第九週	<p>第二篇世界的歷史(上)</p> <p>第三章基督教與伊斯蘭教的發展</p>	<p>歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。</p> <p>歷 1b-IV-1 運用歷史資料，解釋重要歷史人物與事件間的關聯。</p> <p>歷 1b-IV-2 運用歷史資料，</p>	<p>歷 Nb-IV-2 基督教的起源與發展。</p>	<p>1.作業練習</p> <p>2.紙筆測驗</p>	<p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p> <p>【國際教育】</p> <p>國 J4 尊重與欣賞世界不同文化的價值。</p>	無

		<p>進行歷史事件的因果分析與詮釋。</p> <p>歷 1c-IV-1 區別歷史事實與歷史解釋。</p> <p>歷 1c-IV-2 從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。</p> <p>社 2a-IV-1 敏銳察覺人與環境的互動關係及其淵源。</p> <p>社 2a-IV-3 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。</p> <p>社 2c-IV-1 從歷史或社會事件中，省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性</p> <p>社 3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。</p> <p>社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。</p>			<p>國 J9 尊重與維護不同文化群體的人權與尊嚴。</p> <p>【多元文化教育】</p> <p>多 J4 了解不同群體間如何看待彼此的文化。</p> <p>多 J5 了解及尊重不同文化的習俗與禁忌。</p> <p>多 J6 分析不同群體的文化如何影響社會與生活方式。</p>	
--	--	---	--	--	--	--

	第十週	<p>第二篇世界的歷史(上)</p> <p>第三章基督教與伊斯蘭教的發展</p>	<p>歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。</p> <p>歷 1b-IV-1 運用歷史資料，解釋重要歷史人物與事件間的關聯。</p> <p>歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。</p> <p>歷 1c-IV-1 區別歷史事實與歷史解釋。</p> <p>歷 1c-IV-2 從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。</p> <p>社 2a-IV-1 敏銳察覺人與環境的互動關係及其淵源。</p> <p>社 2a-IV-3 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。</p> <p>社 2c-IV-1 從歷史或社會事件中，省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性</p> <p>社 3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並</p>	<p>歷 Nb-IV-3 伊斯蘭教的起源與發展。</p> <p>歷 Na-IV-1 佛教的起源與發展。</p>	<p>1.作業練習</p> <p>2.紙筆測驗</p>	<p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p> <p>【國際教育】</p> <p>國 J4 尊重與欣賞世界不同文化的價值。</p> <p>國 J9 尊重與維護不同文化群體的人權與尊嚴。</p> <p>【多元文化教育】</p> <p>多 J4 了解不同群體間如何看待彼此的文化。</p> <p>多 J5 了解及尊重不同文化的習俗與禁忌。</p> <p>多 J6 分析不同群體的文化如何影響社會與生活方式。</p>	無
--	-----	--	--	---	-----------------------------	---	---

		<p>進行探究。</p> <p>社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。</p>				
第十週	<p>第二篇世界的歷史(上)</p> <p>第四章近代歐洲的興起</p>	<p>歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。</p> <p>歷 1b-IV-1 運用歷史資料，解釋重要歷史人物與事件間的關聯。</p> <p>歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。</p> <p>歷 1c-IV-1 區別歷史事實與歷史解釋。</p> <p>歷 1c-IV-2 從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。</p> <p>社 2a-IV-1 敏銳察覺人與環境的互動關係及其淵源。</p> <p>社 2a-IV-3 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。</p>	<p>歷 0a-IV-1 文藝復興。</p>	<p>1.作業練習</p> <p>2.紙筆測驗</p>	<p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p> <p>【國際教育】</p> <p>國 J4 尊重與欣賞世界不同文化的價值。</p> <p>國 J9 尊重與維護不同文化群體的人權與尊嚴。</p> <p>【多元文化教育】</p> <p>多 J4 了解不同群體間如何看待彼此的文化。</p> <p>多 J5 了解及尊重不同文化的習俗與禁忌。</p> <p>多 J6 分析不同群體的文化如何影響社會與生活方式。</p>	<p>無</p>

		<p>社 2c-IV-1 從歷史或社會事件中，省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性</p> <p>社 3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。</p> <p>社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。</p>				
第十二週	<p>第二篇世界的歷史(上)</p> <p>第四章近代歐洲的興起</p>	<p>歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。</p> <p>歷 1b-IV-1 運用歷史資料，解釋重要歷史人物與事件間的關聯。</p> <p>歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。</p> <p>歷 1c-IV-1 區別歷史事實與歷史解釋。</p> <p>歷 1c-IV-2 從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷</p>	<p>歷 Oa-IV-2 宗教改革。</p>	<p>1.作業練習</p> <p>2.紙筆測驗</p>	<p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p> <p>【國際教育】</p> <p>國 J4 尊重與欣賞世界不同文化的價值。</p> <p>國 J9 尊重與維護不同文化群體的人權與尊嚴。</p> <p>【多元文化教育】</p> <p>多 J4 了解不同群體間如何看待彼此的文化。</p> <p>多 J5 了解及尊重不同文化的</p>	<p>無</p>

		<p>史中的作用與意義。</p> <p>社 2a-IV-1 敏銳察覺人與環境的互動關係及其淵源。</p> <p>社 2a-IV-3 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。</p> <p>社 2c-IV-1 從歷史或社會事件中，省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性</p> <p>社 3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。</p> <p>社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。</p>			<p>習俗與禁忌。</p> <p>多 J6 分析不同群體的文化如何影響社會與生活方式。</p>	
第十三週	<p>第二篇世界的歷史(上)</p> <p>第四章近代歐洲的興起</p>	<p>歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。</p> <p>歷 1b-IV-1 運用歷史資料，解釋重要歷史人物與事件間的關聯。</p> <p>歷 1b-IV-2 運用歷史資料，</p>	<p>歷 Oa-IV-2 宗教改革。</p>	<p>1.作業練習</p> <p>2.紙筆測驗</p>	<p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p> <p>【國際教育】</p> <p>國 J4 尊重與欣賞世界不同文化的價值。</p>	無

		<p>進行歷史事件的因果分析與詮釋。</p> <p>歷 1c-IV-1 區別歷史事實與歷史解釋。</p> <p>歷 1c-IV-2 從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。</p> <p>社 2a-IV-1 敏銳察覺人與環境的互動關係及其淵源。</p> <p>社 2a-IV-3 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。</p> <p>社 2c-IV-1 從歷史或社會事件中，省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性</p> <p>社 3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。</p> <p>社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。</p>			<p>國 J9 尊重與維護不同文化群體的人權與尊嚴。</p> <p>【多元文化教育】</p> <p>多 J4 了解不同群體間如何看待彼此的文化。</p> <p>多 J5 了解及尊重不同文化的習俗與禁忌。</p> <p>多 J6 分析不同群體的文化如何影響社會與生活方式。</p>	
--	--	---	--	--	--	--

第十四週	<p>第二篇世界的歷史(上)</p> <p>第三章基督教與伊斯蘭教的發展、第四章近代歐洲的興起(第二次段考)</p>	<p>歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。</p> <p>歷 1b-IV-1 運用歷史資料，解釋重要歷史人物與事件間的關聯。</p> <p>歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。</p> <p>歷 1c-IV-1 區別歷史事實與歷史解釋。</p> <p>歷 1c-IV-2 從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。</p> <p>社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。</p>	<p>歷 Oa-IV-1 文藝復興。</p> <p>歷 Oa-IV-2 宗教改革。</p>	<p>1.作業練習</p> <p>2.紙筆測驗</p>	<p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p>	無
第十五週	<p>第二篇世界的歷史(上)</p> <p>第 5 章多元世界的互動</p>	<p>歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。</p> <p>歷 1b-IV-1 運用歷史資料，解釋重要歷史人物與事件間的關聯。</p>	<p>歷 Ob-IV-1 歐洲的海外擴張與傳教。</p>	<p>1.作業練習</p> <p>2.紙筆測驗</p>	<p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p> <p>【國際教育】</p> <p>國 J4 尊重與欣賞世界不同文</p>	無

		<p>歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。</p> <p>歷 1c-IV-1 區別歷史事實與歷史解釋。</p> <p>歷 1c-IV-2 從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。</p> <p>社 2a-IV-1 敏銳察覺人與環境的互動關係及其淵源。</p> <p>社 2a-IV-3 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。</p> <p>社 2c-IV-1 從歷史或社會事件中，省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性</p> <p>社 3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。</p> <p>社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。</p>			<p>化的價值。</p> <p>國 J9 尊重與維護不同文化群體的人權與尊嚴。</p> <p>【多元文化教育】</p> <p>多 J4 了解不同群體間如何看待彼此的文化。</p> <p>多 J5 了解及尊重不同文化的習俗與禁忌。</p> <p>多 J6 分析不同群體的文化如何影響社會與生活方式。</p>	
--	--	--	--	--	---	--

	<p>第十六週</p>	<p>第二篇世界的歷史(上) 第5章多元世界的互動</p>	<p>歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。</p> <p>歷 1b-IV-1 運用歷史資料，解釋重要歷史人物與事件間的關聯。</p> <p>歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。</p> <p>歷 1c-IV-1 區別歷史事實與歷史解釋。</p> <p>歷 1c-IV-2 從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。</p> <p>社 2a-IV-1 敏銳察覺人與環境的互動關係及其淵源。</p> <p>社 2a-IV-3 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。</p> <p>社 2c-IV-1 從歷史或社會事件中，省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性</p> <p>社 3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並</p>	<p>歷 Ob-IV-2 美洲和澳洲的政治與文化。</p>	<p>1.作業練習 2.紙筆測驗</p>	<p>【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p> <p>【國際教育】 國 J4 尊重與欣賞世界不同文化的價值。 國 J9 尊重與維護不同文化群體的人權與尊嚴。</p> <p>【多元文化教育】 多 J4 了解不同群體間如何看待彼此的文化。 多 J5 了解及尊重不同文化的習俗與禁忌。 多 J6 分析不同群體的文化如何影響社會與生活方式。</p>	<p>無</p>
--	-------------	-----------------------------------	--	-------------------------------	--------------------------	---	----------

		<p>進行探究。</p> <p>社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。</p>				
第十七週	<p>第二篇世界的歷史(上)</p> <p>第5章多元世界的互動</p>	<p>歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。</p> <p>歷 1b-IV-1 運用歷史資料，解釋重要歷史人物與事件間的關聯。</p> <p>歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。</p> <p>歷 1c-IV-1 區別歷史事實與歷史解釋。</p> <p>歷 1c-IV-2 從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。</p> <p>社 2a-IV-1 敏銳察覺人與環境的互動關係及其淵源。</p> <p>社 2a-IV-3 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。</p>	<p>歷 Ob-IV-3 近代南亞與東南亞。</p>	<p>1.作業練習</p> <p>2.紙筆測驗</p>	<p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p> <p>【國際教育】</p> <p>國 J4 尊重與欣賞世界不同文化的價值。</p> <p>國 J9 尊重與維護不同文化群體的人權與尊嚴。</p> <p>【多元文化教育】</p> <p>多 J4 了解不同群體間如何看待彼此的文化。</p> <p>多 J5 了解及尊重不同文化的習俗與禁忌。</p> <p>多 J6 分析不同群體的文化如何影響社會與生活方式。</p>	無

		<p>社 2c-IV-1 從歷史或社會事件中，省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性</p> <p>社 3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。</p> <p>社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。</p>				
第十八週	<p>第二篇世界的歷史(上)</p> <p>第5章多元世界的互動</p>	<p>歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。</p> <p>歷 1b-IV-1 運用歷史資料，解釋重要歷史人物與事件間的關聯。</p> <p>歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。</p> <p>歷 1c-IV-1 區別歷史事實與歷史解釋。</p> <p>歷 1c-IV-2 從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷</p>	<p>歷 Ob-IV-2 美洲和澳洲的政治與文化。</p>	<p>1.作業練習</p> <p>2.紙筆測驗</p>	<p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p> <p>【國際教育】</p> <p>國 J4 尊重與欣賞世界不同文化的價值。</p> <p>國 J9 尊重與維護不同文化群體的人權與尊嚴。</p> <p>【多元文化教育】</p> <p>多 J4 了解不同群體間如何看待彼此的文化。</p> <p>多 J5 了解及尊重不同文化的</p>	無

		<p>史中的作用與意義。</p> <p>社 2a-IV-1 敏銳察覺人與環境的互動關係及其淵源。</p> <p>社 2a-IV-3 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。</p> <p>社 2c-IV-1 從歷史或社會事件中，省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性</p> <p>社 3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。</p> <p>社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。</p>			<p>習俗與禁忌。</p> <p>多 J6 分析不同群體的文化如何影響社會與生活方式。</p>	
第十九週	<p>第二篇世界的歷史(上)</p> <p>第 6 章近代歐洲的變革</p>	<p>歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。</p> <p>歷 1b-IV-1 運用歷史資料，解釋重要歷史人物與事件間的關聯。</p> <p>歷 1b-IV-2 運用歷史資料，</p>	<p>歷 Oa-IV-3 科學革命與啟蒙運動。</p>	<p>1.作業練習</p> <p>2.紙筆測驗</p>	<p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p> <p>【國際教育】</p> <p>國 J4 尊重與欣賞世界不同文化的價值。</p>	無

		<p>進行歷史事件的因果分析與詮釋。</p> <p>歷 1c-IV-1 區別歷史事實與歷史解釋。</p> <p>歷 1c-IV-2 從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。</p> <p>社 2a-IV-1 敏銳察覺人與環境的互動關係及其淵源。</p> <p>社 2a-IV-3 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。</p> <p>社 2c-IV-1 從歷史或社會事件中，省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性</p> <p>社 3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。</p> <p>社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。</p>			<p>國 J9 尊重與維護不同文化群體的人權與尊嚴。</p> <p>【多元文化教育】</p> <p>多 J4 了解不同群體間如何看待彼此的文化。</p> <p>多 J5 了解及尊重不同文化的習俗與禁忌。</p> <p>多 J6 分析不同群體的文化如何影響社會與生活方式。</p>	
--	--	---	--	--	--	--

	<p>第一十週</p>	<p>第二篇世界的歷史(上) 第5章多元世界的互動、第6章近代歐洲的變革(第三次段考)</p>	<p>歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。 歷 1b-IV-1 運用歷史資料，解釋重要歷史人物與事件間的關聯。 歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。 歷 1c-IV-1 區別歷史事實與歷史解釋。 歷 1c-IV-2 從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。 社 2a-IV-1 敏銳察覺人與環境的互動關係及其淵源。 社 2a-IV-3 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。 社 2c-IV-1 從歷史或社會事件中，省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性 社 3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並</p>	<p>歷 Oa-IV-1 文藝復興。 歷 Oa-IV-2 宗教改革。 歷 Oa-IV-3 科學革命與啟蒙運動 歷 Ob-IV-1 歐洲的海外擴張與傳教。 歷 Ob-IV-2 美洲和澳洲的政治與文化。 歷 Ob-IV-3 近代南亞與東南亞。</p>	<p>1.作業練習 2.紙筆測驗</p>	<p>【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 【國際教育】 國 J4 尊重與欣賞世界不同文化的價值。 國 J9 尊重與維護不同文化群體的人權與尊嚴。 【多元文化教育】 多 J4 了解不同群體間如何看待彼此的文化。 多 J5 了解及尊重不同文化的習俗與禁忌。 多 J6 分析不同群體的文化如何影響社會與生活方式。</p>	<p>無</p>
--	-------------	---	--	---	--------------------------	---	----------

			<p>進行探究。</p> <p>社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。</p>				
第二學期	第一週	<p>第二篇世界的歷史(下)</p> <p>第一章革命的年代</p>	<p>歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。</p> <p>歷 1b-IV-1 運用歷史資料，解釋重要歷史人物與事件間的關聯。</p> <p>歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。</p> <p>歷 1c-IV-1 區別歷史事實與歷史解釋。</p> <p>歷 1c-IV-2 從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。</p> <p>社 2b-IV-2 尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。</p> <p>社 3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並</p>	<p>歷 Qa-IV-2 工業革命與社會變遷。</p>	<p>1.心得報告</p> <p>2.紙筆測驗</p> <p>3.口語評量</p>	<p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。</p> <p>閱 J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。</p> <p>閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p> <p>【人權教育】</p> <p>人 J4 了解平等、正義的原則，並在生活中實踐。</p> <p>人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。</p>	無

		<p>進行探究。</p> <p>社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。</p>				
第一週	<p>第二篇世界的歷史(下)</p> <p>第一章革命的年代</p>	<p>歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。</p> <p>歷 1b-IV-1 運用歷史資料，解釋重要歷史人物與事件間的關聯。</p> <p>歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。</p> <p>歷 1c-IV-1 區別歷史事實與歷史解釋。</p> <p>歷 1c-IV-2 從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。</p> <p>社 2b-IV-2 尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。</p> <p>社 3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並</p>	<p>歷 Qa-IV-1 美國獨立與法國大革命。</p>	<p>1.訪談紀錄</p> <p>2.心得報告</p> <p>3.資料整理分析</p>	<p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。</p> <p>閱 J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。</p> <p>閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p> <p>【人權教育】</p>	<p>無</p>

		<p>進行探究。</p> <p>社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。</p>			<p>人 J4 了解平等、正義的原則，並在生活中實踐。</p> <p>人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。</p>	
第三週	<p>第二篇世界的歷史(下)</p> <p>第一章革命的年代</p>	<p>歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。</p> <p>歷 1b-IV-1 運用歷史資料，解釋重要歷史人物與事件間的關聯。</p> <p>歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。</p> <p>歷 1c-IV-1 區別歷史事實與歷史解釋。</p> <p>歷 1c-IV-2 從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。</p> <p>社 2b-IV-2 尊重不同群體</p>	<p>歷 Qa-IV-1 美國獨立與法國大革命。</p>	<p>1.討論發表</p> <p>2.心得報告</p> <p>3.命題系統光碟</p>	<p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。</p> <p>閱 J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。</p> <p>閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如</p>	無

		<p>文化的差異性，並欣賞其文化之美。</p> <p>社 3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。</p> <p>社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。</p>			<p>何運用該詞彙與他人進行溝通。</p> <p>【人權教育】</p> <p>人 J4 了解平等、正義的原則，並在生活中實踐。</p> <p>人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。</p>	
第四週	<p>第二篇世界的歷史(下)</p> <p>第二章民族主義與帝國主義</p>	<p>歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。</p> <p>歷 1b-IV-1 運用歷史資料，解釋重要歷史人物與事件間的關聯。</p> <p>歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。</p> <p>歷 1c-IV-1 區別歷史事實與歷史解釋。</p>	<p>歷 Qa-IV-3 民族主義與國家建立。</p>	<p>1.資料蒐集與整理</p> <p>2.隨堂測驗</p> <p>3.分組討論</p>	<p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。</p> <p>閱 J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。</p>	無

		<p>歷 1c-IV-2 從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。</p> <p>社 2b-IV-2 尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。</p> <p>社 3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。</p> <p>社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。</p>			<p>閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p> <p>【人權教育】</p> <p>人 J4 了解平等、正義的原則，並在生活中實踐。</p> <p>人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。</p>	
第五週	<p>第二篇世界的歷史（下）</p> <p>第二章民族主義與帝國主義</p>	<p>歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。</p> <p>歷 1b-IV-1 運用歷史資料，解釋重要歷史人物與事件間的關聯。</p> <p>歷 1b-IV-2 運用歷史資料，</p>	<p>歷 Qa-IV-3 民族主義與國家建立。</p>	<p>1.命題系統光碟</p> <p>2.紙筆測驗</p> <p>3.課堂觀察</p>	<p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。</p> <p>閱 J2 發展跨文本的比對、</p>	無

		<p>進行歷史事件的因果分析與詮釋。</p> <p>歷 1c-IV-1 區別歷史事實與歷史解釋。</p> <p>歷 1c-IV-2 從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。</p> <p>社 2b-IV-2 尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。</p> <p>社 3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。</p> <p>社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。</p>			<p>分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。</p> <p>閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p> <p>【人權教育】</p> <p>人 J4 了解平等、正義的原則，並在生活中實踐。</p> <p>人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。</p>	
第六週	第二篇世界的歷史(下) 第二章民族主	<p>歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。</p>	<p>歷 Qb-IV-1 歐洲帝國的擴張。</p> <p>歷 Qb-IV-2 亞、非、美三洲</p>	<p>1.訪談紀錄</p> <p>2.心得報告</p> <p>3.分組討論</p>	<p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J1 發展多</p>	無

	<p>義與帝國主義</p>	<p>歷 1b-IV-1 運用歷史資料，解釋重要歷史人物與事件間的關聯。</p> <p>歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。</p> <p>歷 1c-IV-1 區別歷史事實與歷史解釋。</p> <p>歷 1c-IV-2 從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。</p> <p>社 2b-IV-2 尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。</p> <p>社 3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。</p> <p>社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。</p>	<p>的發展及回應。</p>		<p>元文本的閱讀策略。</p> <p>閱 J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。</p> <p>閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p> <p>【人權教育】</p> <p>人 J4 了解平等、正義的原則，並在生活中實踐。</p> <p>人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。</p>	
--	---------------	--	----------------	--	--	--

	第七週	<p>第二篇世界的歷史(下) 第二章民族主義與帝國主義 (第一次段考)</p>	<p>歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。</p> <p>歷 1b-IV-1 運用歷史資料，解釋重要歷史人物與事件間的關聯。</p> <p>歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。</p> <p>歷 1c-IV-1 區別歷史事實與歷史解釋。</p> <p>歷 1c-IV-2 從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。</p> <p>社 2b-IV-2 尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。</p> <p>社 3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。</p> <p>社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。</p>	<p>歷 Qb-IV-1 歐洲帝國的擴張。</p> <p>歷 Qb-IV-2 亞、非、美三洲的發展及回應。</p>	<p>1.課堂問答 2.紙筆測驗 3.命題系統光碟</p>	<p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。</p> <p>閱 J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。</p> <p>閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p> <p>【人權教育】</p> <p>人 J4 了解平等、正義的原則，並在生活中實踐。</p> <p>人 J5 了解社會上有不同的</p>	無
--	-----	---	--	---	---------------------------------------	--	---

						群體和文化， 尊重並欣賞其 差異。	
第 八 週	第二篇世界的 歷史(下) 第三章第一次 世界大戰與戰 間期	<p>歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。</p> <p>歷 1b-IV-1 運用歷史資料，解釋重要歷史人物與事件間的關聯。</p> <p>歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。</p> <p>歷 1c-IV-1 區別歷史事實與歷史解釋。</p> <p>歷 1c-IV-2 從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。</p> <p>社 2b-IV-2 尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。</p> <p>社 3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。</p> <p>社 3b-IV-3 使用文字、照</p>	<p>歷 Qb-IV-3 第一次世界大戰。</p>	<p>1.隨堂測驗</p> <p>2.討論發表</p> <p>3.習作評量</p>	<p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。</p> <p>閱 J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。</p> <p>閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p> <p>【人權教育】</p> <p>人 J4 了解平等、正義的原</p>	無	

		片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。			則，並在生活中實踐。 人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。	
第九週	第二篇世界的歷史（下） 第三章第一次世界大戰與戰間期	<p>歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。</p> <p>歷 1b-IV-1 運用歷史資料，解釋重要歷史人物與事件間的關聯。</p> <p>歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。</p> <p>歷 1c-IV-1 區別歷史事實與歷史解釋。</p> <p>歷 1c-IV-2 從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。</p> <p>社 2b-IV-2 尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。</p>	<p>歷 Qb-IV-3 第一次世界大戰。</p> <p>歷 Qc-IV-1 戰間期的世界局勢。</p>	<p>1.問題討論</p> <p>2.紙筆測驗</p> <p>3.資料蒐集與整理</p>	<p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。</p> <p>閱 J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。</p> <p>閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝</p>	無

		<p>社 3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。</p> <p>社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。</p>			<p>通。</p> <p>【人權教育】</p> <p>人 J4 了解平等、正義的原則，並在生活中實踐。</p> <p>人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。</p>	
第十週	<p>第二篇世界的歷史(下)</p> <p>第三章第一次世界大戰與戰間期</p>	<p>歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。</p> <p>歷 1b-IV-1 運用歷史資料，解釋重要歷史人物與事件間的關聯。</p> <p>歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。</p> <p>歷 1c-IV-1 區別歷史事實與歷史解釋。</p> <p>歷 1c-IV-2 從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷</p>	<p>歷 Qc-IV-1 戰間期的世界局勢。</p>	<p>1.問題討論</p> <p>2.課堂觀察</p> <p>3.分組討論</p>	<p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。</p> <p>閱 J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。</p> <p>閱 J3 理解學科知識內的重</p>	無

		<p>史中的作用與意義。</p> <p>社 2b-IV-2 尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。</p> <p>社 3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。</p> <p>社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。</p>			<p>要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p> <p>【人權教育】</p> <p>人 J4 了解平等、正義的原則，並在生活中實踐。</p> <p>人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。</p>	
第十週	<p>第二篇世界的歷史(下)</p> <p>第四章第二次世界大戰與戰後情勢的演變</p>	<p>歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。</p> <p>歷 1b-IV-1 運用歷史資料，解釋重要歷史人物與事件間的關聯。</p> <p>歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。</p>	<p>歷 Qc-IV-2 第二次世界大戰。</p>	<p>1.心得報告</p> <p>2.紙筆測驗</p> <p>3.命題系統光碟</p>	<p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。</p> <p>閱 J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀</p>	無

		<p>歷 1c-IV-1 區別歷史事實與歷史解釋。</p> <p>歷 1c-IV-2 從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。</p> <p>社 2b-IV-2 尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。</p> <p>社 3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。</p> <p>社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。</p>			<p>文本知識的正確性。</p> <p>閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p> <p>【人權教育】</p> <p>人 J4 了解平等、正義的原則，並在生活中實踐。</p> <p>人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。</p>	
第十週	<p>第二篇世界的歷史(下)</p> <p>第四章第二次世界大戰與戰後情勢的演變</p>	<p>歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。</p> <p>歷 1b-IV-1 運用歷史資料，解釋重要歷史人物與事件間</p>	<p>歷 Qc-IV-3 從兩極到多元的戰後世界。</p>	<p>1.課堂問答</p> <p>2.隨堂測驗</p> <p>3.分組討論</p>	<p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。</p>	無

		<p>的關聯。</p> <p>歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。</p> <p>歷 1c-IV-1 區別歷史事實與歷史解釋。</p> <p>歷 1c-IV-2 從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。</p> <p>社 2b-IV-2 尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。</p> <p>社 3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。</p> <p>社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。</p>			<p>閱 J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。</p> <p>閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p> <p>【人權教育】</p> <p>人 J4 了解平等、正義的原則，並在生活中實踐。</p> <p>人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。</p>	
--	--	---	--	--	---	--

	<p>第十三週</p>	<p>第二篇世界的歷史(下) 第四章第二次世界大戰與戰後情勢的演變</p>	<p>歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。</p> <p>歷 1b-IV-1 運用歷史資料，解釋重要歷史人物與事件間的關聯。</p> <p>歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。</p> <p>歷 1c-IV-1 區別歷史事實與歷史解釋。</p> <p>歷 1c-IV-2 從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。</p> <p>社 2b-IV-2 尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。</p> <p>社 3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。</p> <p>社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。</p>	<p>歷 Qc-IV-3 從兩極到多元的戰後世界。</p>	<p>1.課堂問答 2.隨堂測驗 3.分組討論 4.整理與分析</p>	<p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。</p> <p>閱 J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。</p> <p>閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p> <p>【人權教育】</p> <p>人 J4 了解平等、正義的原則，並在生活中實踐。</p> <p>人 J5 了解社會上有不同的</p>	<p>無</p>
--	-------------	---	--	-------------------------------	---	--	----------

						群體和文化， 尊重並欣賞其 差異。	
第十四週	歷史 總複習(第二次 段考)	<p>歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。</p> <p>歷 1b-IV-1 運用歷史資料，解釋重要歷史人物與事件間的關聯。</p> <p>歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。</p> <p>歷 1c-IV-1 區別歷史事實與歷史解釋。</p> <p>歷 1c-IV-2 從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。</p> <p>社 2b-IV-2 尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。</p> <p>社 3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。</p> <p>社 3b-IV-3 使用文字、照</p>	<p>歷 Qc-IV-3 從兩極到多元的戰後世界。</p>	<p>1.紙筆測驗</p> <p>2.作業檢查</p>	<p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。</p> <p>閱 J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。</p> <p>閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p> <p>【人權教育】</p> <p>人 J4 了解平等、正義的原</p>	無	

		片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。			則，並在生活中實踐。 人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。	
第十五週	歷史 世界文化遺產	社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。 歷 1b-IV-1 運用歷史資料，解釋重要歷史人物與事件間的關聯。 歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。	歷 Na-IV-1 非洲與西亞的早期文化。 歷 Na-IV-2 希臘、羅馬的政治及文化。	1.影片觀賞 2.課程討論 3.分組討論 4.上台分享	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 閱 J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。	無

第十六週	<p>歷史</p> <p>吉祥物的歷史</p>	<p>社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。</p> <p>社 2a-IV-3 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。</p>	<p>歷 Eb-IV-2 都會文化的出現。</p> <p>歷 Fb-IV-1 經濟發展與社會轉型。</p> <p>歷 Fb-IV-2 大眾文化的演變。</p>	<p>1.影片觀賞</p> <p>2.課程討論</p> <p>3.分組討論</p> <p>4.上台分享</p>	<p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p> <p>閱 J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。</p>	無
第十七週	<p>歷史</p> <p>台灣流行音樂</p>	<p>社 2a-IV-2 關注生活周遭的重要議題及其脈絡，發展本土意識與在地關懷。</p> <p>社 2a-IV-3 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。</p>	<p>歷 Eb-IV-2 都會文化的出現。</p> <p>歷 Fb-IV-1 經濟發展與社會轉型。</p> <p>歷 Fb-IV-2 大眾文化的演變。</p>	<p>1.影片觀賞</p> <p>2.課程討論</p> <p>3.上台分享</p>	<p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙</p>	無

						與他人進行溝通。 閱 J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。	
第十八週	歷史 茶葉的故事、南北粽之戰	<p>社 2a-IV-2 關注生活周遭的重要議題及其脈絡，發展本土意識與在地關懷。</p> <p>社 2c-IV-3 欣賞並願意維護自然與人文之美。</p> <p>歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。</p> <p>社 3b-IV-2 利用社會領域相關概念，整理並檢視所蒐集資料的適切性。</p> <p>社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現</p>	<p>歷 Eb-IV-2 都會文化的出現。</p> <p>歷 Fb-IV-1 經濟發展與社會轉型。</p> <p>歷 Fb-IV-2 大眾文化的演變。</p>	<p>1.課程討論</p> <p>2.小組討論</p> <p>3.觀賞影片</p>	<p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p> <p>閱 J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如</p>	無	

			並解釋探究結果。			何利用適當的 管道獲得文本 資源。	
教學設施 設備需求	教學光碟 世界各地地圖 課程所需圖片 影片播放設備 補充資料						
備 註							

奎山學校財團法人臺北市奎山實驗高級中等學校附設國中部

110 學年度科技領域/科目課程計畫

領域/科目	<input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會(<input type="checkbox"/> 歷史 <input type="checkbox"/> 地理 <input type="checkbox"/> 公民與社會) <input type="checkbox"/> 自然科學(<input type="checkbox"/> 理化 <input type="checkbox"/> 生物 <input type="checkbox"/> 地球科學) <input type="checkbox"/> 藝術(<input type="checkbox"/> 音樂 <input type="checkbox"/> 視覺藝術 <input type="checkbox"/> 表演藝術) <input type="checkbox"/> 綜合活動(<input type="checkbox"/> 家政 <input type="checkbox"/> 童軍 <input type="checkbox"/> 輔導) <input checked="" type="checkbox"/> 科技(<input type="checkbox"/> 資訊科技 <input checked="" type="checkbox"/> 生活科技) <input type="checkbox"/> 健康與體育(<input type="checkbox"/> 健康教育 <input type="checkbox"/> 體育)		
實施年級	<input type="checkbox"/> 7 年級 <input type="checkbox"/> 8 年級 <input checked="" type="checkbox"/> 9 年級 <input checked="" type="checkbox"/> 上學期 <input checked="" type="checkbox"/> 下學期		
教材版本	<input type="checkbox"/> 選用教科書: <u>康軒</u> 版 <input type="checkbox"/> 自編教材 (經課發會通過)	節數	學期內每週 1 節
領域核心素養	科-J-A1 具備良好的科技態度，並能應用科技知能，以啟發自我潛能。 科-J-A2 運用科技工具，理解與歸納問題，進而提出簡易的解決之道。 科-J-A3 利用科技資源，擬定與執行科技專題活動。 科-J-B1 具備運用科技符號與運算思維進行日常生活的表達與溝通。 科-J-B2 理解資訊與科技的基本原理，具備媒體識讀的能力，並能了解人與科技、資訊、媒體的互動關係。 科-J-B3 了解美感應用於科技的特質，並進行科技創作與分享。 科-J-C1 理解科技與人文議題，培養科技發展衍生之守法觀念與公民意識。 科-J-C3 利用科技工具理解國內及全球科技發展現況或其他本土與國際事務。		
課程目標	生活科技 以實作活動、專題製作為主軸，學生必須妥善應用設計或問題解決的程序，以學習如何解決日常生活中所面臨的問題，進而培養其做、用、想的能力。此外，在實作活動中，也規劃許多以分組合作為主的活動，藉此培養學生合作問題解決、溝通等重要關鍵能力。 1.了解科學知識在科技發展中扮演的角色，包含從科學原理看科技、生活科技課堂中的科學應用。 2.了解科學對科技的影響、科技與科學的關係。 3.了解產品設計流程，包含規畫、概念發展、系統整體設計、細部設計、測試與修正、試產及量產等階段。		

		<p>4.了解規畫與概念發展，包含重視同理心的需求分析、市場調查的方法。</p> <p>5.了解系統整體設計，包含規畫整體系統架構及配備、設計構想的發展與選擇。</p> <p>6.了解細部設計、建模與測試修正、生產作業流程規畫。</p> <p>7.了解電子科技的發展與運作系統。</p> <p>8.認識基本電路、常見的電子元件、電子電路的基本工具。</p> <p>9.了解生活中的控制邏輯系統，包含控制邏輯系統的應用。</p> <p>10.認識常見的微控制器，包含微控制器的配件。</p> <p>11.了解如何製作一個創意清掃機器人的專題活動，包含運用產品設計流程、創意思考、製圖技巧、結構與機構、能源與動力、電與控制等知識，並依據設計需求，選擇適切的材料，規畫正確加工處理方法與步驟，設計創意清掃機器人。</p> <p>12.了解電子科技產品的選用與環保議題。</p> <p>13.了解電子科技產業的發展，包含電子科技的職業介紹、新興電子科技產業、科技達人。</p>					
學習進度 週次	單元/主題 名稱	學習重點		評量方法	議題融入實質內涵	跨領域/ 科目協同 教學	
		學習 表現	學習內容				
第一 學期	第一 週	第五冊關卡 1 科技與科學 挑戰 1 塔克 (Tech) 的實 驗室	設 k-IV-1 能了解日常 科技的意涵與設計製 作的基本概念。 設 k-IV-2 能了解科技 產品的基本原理、發展 歷程、與創新關鍵。 設 k-IV-4 能了解選 擇、分析與運用科技產 品的基本知識。	生 N-IV-3 科技與科學 的關係。	1.發表 2.口頭討論 3.平時上課表現 4.作業繳交 5.學習態度 6.課堂問答	【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關 係。 【環境教育】 環 J3 經由環境美學與自然文 學了解自然環境的倫理價值。 環 J4 了解永續發展的意義(環 境、社會、與經濟的均衡發展) 與原則。	無

第一週	第五冊關卡 1 科技與科學 挑戰 2 科技大爆炸	<p>設 k-IV-1 能了解日常科技的意涵與設計製作的基本概念。</p> <p>設 k-IV-2 能了解科技產品的基本原理、發展歷程、與創新關鍵。</p> <p>設 k-IV-4 能了解選擇、分析與運用科技產品的基本知識。</p>	<p>生 N-IV-3 科技與科學的關係。</p> <p>生 S-IV-3 科技議題的探究。</p> <p>生 A-IV-6 新興科技的應用。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1.發表 2.口頭討論 3.平時上課表現 4.作業繳交 5.學習態度 6.課堂問答 	<p>【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>【環境教育】 環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。 環 J4 了解永續發展的意義(環境、社會、與經濟的均衡發展) 與原則。</p>	無
第三週	第五冊關卡 1 科技與科學 挑戰 2 科技大爆炸	<p>設 k-IV-1 能了解日常科技的意涵與設計製作的基本概念。</p> <p>設 k-IV-2 能了解科技產品的基本原理、發展歷程、與創新關鍵。</p> <p>設 k-IV-4 能了解選擇、分析與運用科技產品的基本知識。</p>	<p>生 N-IV-3 科技與科學的關係。</p> <p>生 S-IV-3 科技議題的探究。</p> <p>生 A-IV-6 新興科技的應用。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1.發表 2.口頭討論 3.平時上課表現 4.作業繳交 5.學習態度 6.課堂問答 	<p>【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>【環境教育】 環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。 環 J4 了解永續發展的意義(環境、社會、與經濟的均衡發展) 與原則。</p>	無
第四週	第五冊關卡 2 產品設計的流程 挑戰 1 產品設計流程	<p>設 k-IV-1 能了解日常科技的意涵與設計製作的基本概念。</p> <p>設 k-IV-2 能了解科技產品的基本原理、發展歷程、與創新關鍵。</p>	<p>生 P-IV-7 產品的設計與發展。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1.發表 2.口頭討論 3.平時上課表現 4.作業繳交 5.學習態度 6.課堂問答 	<p>【生涯規劃教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。 涯 J7 學習蒐集與分析工作/教育環境的資料。</p>	無

第五週	第五冊關卡 2 產品設計的流程 挑戰 2 規畫與 概念發展	設 c-IV-1 能運用設計 流程，實際設計並製作 科技產品以解決問題。 設 c-IV-3 能具備與人 溝通、協調、合作的能 力。	生 P-IV-7 產品的設計 與發展。	1.發表 2.口頭討論 3.平時上課表現 4.作業繳交 5.學習態度 6.課堂問答	【生涯規劃教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。 涯 J7 學習蒐集與分析工作/教 育環境的資料。	無
第六週	第五冊關卡 2 產品設計的流程 挑戰 2 規畫與 概念發展 ~ 挑 戰 3 系統整體 設計	設 c-IV-1 能運用設計 流程，實際設計並製作 科技產品以解決問題。 設 c-IV-3 能具備與人 溝通、協調、合作的能 力。 設 a-IV-3 能主動關注 人與科技、社會、環境 的關係。 設 a-V-2 能從關懷自 然生態與社會人文的 角度，思考科技的選用 及永續發展議題。 設 k-V-3 能分析、思辨 與批判人與科技、社 會、環境之間的關係。	生 P-IV-7 產品的設計 與發展。 生 S-IV-2 科技對社會 與環境的影響。	1.發表 2.口頭討論 3.平時上課表現 4.作業繳交 5.學習態度 6.課堂問答	【生涯規劃教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。 涯 J7 學習蒐集與分析工作/教 育環境的資料。 【性別平等教育】 性 J8 解讀科技產品的性別意 涵。 【環境教育】 環 J4 了解永續發展的意義(環 境、社會、與經濟的均衡發展) 與原則。	無

第七週	第五冊關卡 2 產品設計的流程：挑戰 3 統 整體設計(第一次段考)	設 a-IV-3 能主動關注 人與科技、社會、環境 的關係。 設 a-V-2 能從關懷自然 生態與社會人文的角度， 思考科技的選用及永續發 展議題。 設 k-V-3 能分析、思辨 與批判人與科技、社會、 環境之間的關係。	生 P-IV-7 產品的設計 與發展 生 S-IV-2 科技對社會 與環境的影響。	1.發表 2.口頭討論 3.平時上課表現 4.作業繳交 5.學習態度 6.課堂問答	【性別平等教育】 性 J8 解讀科技產品的性 別意涵。 【環境教育】 環 J4 了解永續發展的意 義(環境、社會、與經濟的 均衡發展)與原則。	無
第八週	第五冊關卡 2 產品設計的流程：挑戰 4 細部設計與建模測試	設 s-V-2 能針對實作 需求，有效活用材料、工 具並進行精確加工處理。	生 P-IV-7 產品的設計 與發展。	1.發表 2.口頭討論 3.平時上課表現 4.作業繳交 5.學習態度 6.課堂問答	【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人 際關係。 品 J8 理性溝通與問題解 決。	無
第九週	第五冊關卡 2 產品設計的流程：挑戰 4 細部設計與建模測試	設 s-V-2 能針對實作 需求，有效活用材料、工 具並進行精確加工處理。	生 P-IV-7 產品的設計 與發展。	1.發表 2.口頭討論 3.平時上課表現 4.作業繳交 5.學習態度 6.課堂問答	【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人 際關係。 品 J8 理性溝通與問題解 決。	無

	第十週	<p>第五冊關卡 3 認識電與控制的應用(電子元件): 挑戰 1 電子科技的發展與運作系統</p>	<p>設 k-IV-2 能了解科技產品的基本原理、發展歷程、與創新關鍵。</p> <p>設 k-V-1 能了解工程與工程設計的基本知識。</p> <p>設 k-V-2 能了解科技產業現況及新興科技發展趨勢。</p> <p>設 k-V-3 能分析、思辨與批判人與科技、社會、環境之間的關係。</p> <p>設 s-IV-3 能運用科技工具保養與維護科技產品。</p>	<p>生 A-IV-5 日常科技產品的電與控制應用。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1.發表 2.口頭討論 3.平時上課表現 4.作業繳交 5.學習態度 6.課堂問答 	<p>【環境教育】 環 J4 了解永續發展的意義(環境、社會、與經濟的均衡發展) 與原則。</p> <p>【性別平等教育】 性 J3 檢視家庭、學校、職場中基於性別刻板印象產生的偏見與歧視。</p> <p>【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>【能源教育】 能 J3 了解各式能源應用的原理。 能 J8 養成動手做探究能源科技的態度。</p> <p>【閱讀素養教育】 閱 J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。 閱 J8 在學習上遇到問題時，願意尋找課外資料，解決困難。 閱 J9 樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。</p>	無
--	-----	---	--	--------------------------------	--	--	---

<p>第十週</p>	<p>第五冊關卡 3 認識電與控制的應用(電子元件): 挑戰 1 電子科技的發展與運作系統、挑戰 2 電子電路小偵探</p>	<p>設 k-IV-2 能了解科技產品的基本原理、發展歷程、與創新關鍵。</p> <p>設 k-V-1 能了解工程與工程設計的基本知識。</p> <p>設 k-V-2 能了解科技產業現況及新興科技發展趨勢。</p> <p>設 k-V-3 能分析、思辨與批判人與科技、社會、環境之間的關係。</p> <p>設 s-IV-3 能運用科技工具保養與維護科技產品。</p> <p>設 a-IV-1 能主動參與科技實作活動及試探興趣，不受性別的限制。</p> <p>設 a-IV-2 能具有正確的科技價值觀，並適當的選用科技產品。</p> <p>設 s-V-3 能運用科技工具維修及調校科技產品。</p>	<p>生 A-IV-5 日常科技產品的電與控制應用。</p> <p>生 P-IV-5 材料的選用與加工處理。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1.發表 2.口頭討論 3.平時上課表現 4.作業繳交 5.學習態度 6.課堂問答 	<p>【環境教育】 環 J4 了解永續發展的意義(環境、社會、與經濟的均衡發展)與原則。</p> <p>【性別平等教育】 性 J3 檢視家庭、學校、職場中基於性別刻板印象產生的偏見與歧視。</p> <p>【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>【能源教育】 能 J3 了解各式能源應用的原理。 能 J8 養成動手做探究能源科技的態度。</p> <p>【閱讀素養教育】 閱 J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。 閱 J8 在學習上遇到問題時，願意尋找課外資料，解決困難。 閱 J9 樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。</p>	<p>無</p>
------------	--	---	--	--	---	----------

	<p>第十一週</p>	<p>第五冊關卡 3 認識電與控制的應用(電子元件): 挑戰 2 電子電路小偵探</p>	<p>設 k-IV-2 能了解科技產品的基本原理、發展歷程、與創新關鍵。</p> <p>設 k-V-1 能了解工程與工程設計的基本知識。</p> <p>設 k-V-2 能了解科技產業現況及新興科技發展趨勢。</p> <p>設 a-IV-1 能主動參與科技實作活動及試探興趣，不受性別的限制。</p> <p>設 a-IV-2 能具有正確的科技價值觀，並適當的選用科技產品。</p> <p>設 s-V-3 能運用科技工具維修及調校科技產品。</p>	<p>生 A-IV-5 日常科技產品的電與控制應用。</p> <p>生 P-IV-5 材料的選用與加工處理。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1.發表 2.口頭討論 3.平時上課表現 4.作業繳交 5.學習態度 6.課堂問答 	<p>【環境教育】 環 J4 了解永續發展的意義(環境、社會、與經濟的均衡發展) 與原則。</p> <p>【性別平等教育】 性 J3 檢視家庭、學校、職場中基於性別刻板印象產生的偏見與歧視。</p> <p>【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>【能源教育】 能 J3 了解各式能源應用的原理。 能 J8 養成動手做探究能源科技的態度。</p> <p>【閱讀素養教育】 閱 J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。 閱 J8 在學習上遇到問題時，願意尋找課外資料，解決困難。 閱 J9 樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。</p>	<p>無</p>
--	-------------	--	--	--	--	--	----------

	<p>第十三週</p>	<p>第五冊關卡 3 認識電與控制的應用(電子元件): 挑戰 2 電子電路小偵探</p>	<p>設 k-IV-2 能了解科技產品的基本原理、發展歷程、與創新關鍵。</p> <p>設 k-V-1 能了解工程與工程設計的基本知識。</p> <p>設 k-V-2 能了解科技產業現況及新興科技發展趨勢。</p> <p>設 a-IV-1 能主動參與科技實作活動及試探興趣，不受性別的限制。</p> <p>設 a-IV-2 能具有正確的科技價值觀，並適當的選用科技產品。</p> <p>設 s-V-3 能運用科技工具維修及調校科技產品。</p>	<p>生 A-IV-5 日常科技產品的電與控制應用。</p> <p>生 P-IV-5 材料的選用與加工處理。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1.發表 2.口頭討論 3.平時上課表現 4.作業繳交 5.學習態度 6.課堂問答 	<p>【環境教育】 環 J4 了解永續發展的意義(環境、社會、與經濟的均衡發展) 與原則。</p> <p>【性別平等教育】 性 J3 檢視家庭、學校、職場中基於性別刻板印象產生的偏見與歧視。</p> <p>【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>【能源教育】 能 J3 了解各式能源應用的原理。 能 J8 養成動手做探究能源科技的態度。</p> <p>【閱讀素養教育】 閱 J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。 閱 J8 在學習上遇到問題時，願意尋找課外資料，解決困難。 閱 J9 樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。</p>	<p>無</p>
--	-------------	--	--	--	--	--	----------

<p>第十四週</p>	<p>第五冊關卡 3 認識電與控制的應用(電子元件): 挑戰 2 電子電路小偵探、挑戰 3 基礎電路實作與應用 (第二次段考)</p>	<p>設 k-IV-1 能了解日常科技的意涵與設計製作的基本概念。 設 k-IV-2 能了解科技產品的基本原理、發展歷程、與創新關鍵。 設 k-V-1 能了解工程與工程設計的基本知識。 設 k-V-2 能了解科技產業現況及新興科技發展趨勢。 設 k-IV-3 能了解選用適當材料及正確工具的基本知識。 設 a-IV-1 能主動參與科技實作活動及試探興趣，不受性別的限制。 設 a-IV-2 能具有正確的科技價值觀，並適當的選用科技產品。 設 s-IV-2 能運用基本工具進行材料處理與組裝。</p>	<p>生 A-IV-5 日常科技產品的電與控制應用。 生 P-IV-5 材料的選用與加工處理。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1.發表 2.口頭討論 3.平時上課表現 4.作業繳交 5.學習態度 6.課堂問答 	<p>【環境教育】 環 J4 了解永續發展的意義(環境、社會、與經濟的均衡發展)與原則。 【性別平等教育】 性 J3 檢視家庭、學校、職場中基於性別刻板印象產生的偏見與歧視。 【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 【能源教育】 能 J3 了解各式能源應用的原理。 能 J8 養成動手做探究能源科技的態度。 【閱讀素養教育】 閱 J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。 閱 J8 在學習上遇到問題時，願意尋找課外資料，解決困難。 閱 J9 樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。</p>	<p>無</p>
-------------	---	---	---	--	---	----------

		<p>設 s-V-3 能運用科技工具維修及調校科技產品。</p> <p>設 c-V-2 能運用科技知能及創新思考以設計並實際製作科技產品。</p>				
第十五週	第五冊關卡 3 認識電與控制的應用(電子元件): 挑戰 3 基礎電路實作與應用	<p>設 a-IV-1 能主動參與科技實作活動及試探興趣，不受性別的限制。</p> <p>設 k-IV-1 能了解日常科技的意涵與設計製作的基本概念。</p> <p>設 k-IV-3 能了解選用適當材料及正確工具的基本知識。</p> <p>設 s-IV-2 能運用基本工具進行材料處理與組裝。</p> <p>設 s-V-3 能運用科技工具維修及調校科技產品。</p> <p>設 c-V-2 能運用科技</p>	<p>生 A-IV-5 日常科技產品的電與控制應用。</p> <p>生 P-IV-5 材料的選用與加工處理。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1.發表 2.口頭討論 3.平時上課表現 4.作業繳交 5.學習態度 6.課堂問答 	<p>【環境教育】 環 J4 了解永續發展的意義(環境、社會、與經濟的均衡發展)與原則。</p> <p>【性別平等教育】 性 J3 檢視家庭、學校、職場中基於性別刻板印象產生的偏見與歧視。</p> <p>【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>【能源教育】 能 J3 了解各式能源應用的原理。 能 J8 養成動手做探究能源科技的態度。</p> <p>【閱讀素養教育】</p>	無

		知能及創新思考以設計並實際製作科技產品。			閱 J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。 閱 J8 在學習上遇到問題時，願意尋找課外資料，解決困難。 閱 J9 樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。	
第十週	第五冊關卡 3 認識電與控制的應用(電子元件): 挑戰 3 基礎電路實作與應用	<p>設 a-IV-1 能主動參與科技實作活動及試探興趣，不受性別的限制</p> <p>設 k-IV-1 能了解日常科技的意涵與設計製作的基本概念。</p> <p>設 k-IV-3 能了解選用適當材料及正確工具的基本知識。</p> <p>設 s-IV-2 能運用基本工具進行材料處理與組裝。</p> <p>設 s-V-3 能運用科技工具維修及調校科技產品。</p> <p>設 c-V-2 能運用科技</p>	<p>生 A-IV-5 日常科技產品的電與控制應用。</p> <p>生 P-IV-5 材料的選用與加工處理。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1.發表 2.口頭討論 3.平時上課表現 4.作業繳交 5.學習態度 6.課堂問答 	<p>【環境教育】 環 J4 了解永續發展的意義(環境、社會、與經濟的均衡發展)與原則。</p> <p>【性別平等教育】 性 J3 檢視家庭、學校、職場中基於性別刻板印象產生的偏見與歧視。</p> <p>【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>【能源教育】 能 J3 了解各式能源應用的原理。 能 J8 養成動手做探究能源科技的態度。</p>	無

		知能及創新思考以設計並實際製作科技產品。			<p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。</p> <p>閱 J8 在學習上遇到問題時，願意尋找課外資料，解決困難。</p> <p>閱 J9 樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。</p>	
第十七週	第五冊關卡 3 認識電與控制的應用(電子元件): 挑戰 3 基礎電路實作與應用	<p>設 a-IV-1 能主動參與科技實作活動及試探興趣，不受性別的限制。</p> <p>設 k-IV-1 能了解日常科技的意涵與設計製作的基本概念。</p> <p>設 k-IV-3 能了解選用適當材料及正確工具的基本知識。</p> <p>設 s-IV-2 能運用基本工具進行材料處理與組裝。</p> <p>設 s-V-3 能運用科技工具維修及調校科技</p>	<p>生 A-IV-5 日常科技產品的電與控制應用。</p> <p>生 P-IV-5 材料的選用與加工處理。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1.發表 2.口頭討論 3.平時上課表現 4.作業繳交 5.學習態度 6.課堂問答 	<p>【環境教育】</p> <p>環 J4 了解永續發展的意義(環境、社會、與經濟的均衡發展)與原則。</p> <p>【性別平等教育】</p> <p>性 J3 檢視家庭、學校、職場中基於性別刻板印象產生的偏見與歧視。</p> <p>【品德教育】</p> <p>品 J1 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>【能源教育】</p> <p>能 J3 了解各式能源應用的原理。</p> <p>能 J8 養成動手做探究能源科</p>	無

		<p>產品。</p> <p>設 c-V-2 能運用科技知能及創新思考以設計並實際製作科技產品。</p>			<p>技的態度。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。</p> <p>閱 J8 在學習上遇到問題時，願意尋找課外資料，解決困難。</p> <p>閱 J9 樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。</p>	
第十週	<p>第五冊關卡 3 認識電與控制的應用(電子元件): 挑戰 4 製作創意桌上型電動清潔機</p>	<p>設 a-IV-1 能主動參與科技實作活動及試探興趣，不受性別的限制。</p> <p>設 k-IV-1 能了解日常科技的意涵與設計製作的基本概念。</p> <p>設 k-IV-3 能了解選用適當材料及正確工具的基本知識。</p> <p>設 s-IV-2 能運用基本工具進行材料處理與組裝。</p> <p>設 s-V-3 能運用科技</p>	<p>生 A-IV-5 日常科技產品的電與控制應用。</p> <p>生 P-IV-5 材料的選用與加工處理。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1.發表 2.口頭討論 3.平時上課表現 4.作業繳交 5.學習態度 6.課堂問答 	<p>【環境教育】</p> <p>環 J4 了解永續發展的意義(環境、社會、與經濟的均衡發展) 與原則。</p> <p>【性別平等教育】</p> <p>性 J3 檢視家庭、學校、職場中基於性別刻板印象產生的偏見與歧視。</p> <p>【品德教育】</p> <p>品 J1 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>【能源教育】</p> <p>能 J3 了解各式能源應用的原理。</p>	無

		<p>工具維修及調校科技產品。</p> <p>設 c-V-2 能運用科技知能及創新思考以設計並實際製作科技產品。</p>			<p>能 J8 養成動手做探究能源科技的態度。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。</p> <p>閱 J8 在學習上遇到問題時，願意尋找課外資料，解決困難。</p> <p>閱 J9 樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。</p>	
第十週	<p>第五冊關卡 3 認識電與控制的應用(電子元件): 挑戰 4 製作創意桌上型電動清潔機</p>	<p>設 a-IV-1 能主動參與科技實作活動及試探興趣，不受性別的限制。</p> <p>設 k-IV-1 能了解日常科技的意涵與設計製作的基本概念。</p> <p>設 k-IV-3 能了解選用適當材料及正確工具的基本知識。</p> <p>設 s-IV-2 能運用基本工具進行材料處理與組裝。</p>	<p>生 A-IV-5 日常科技產品的電與控制應用。</p> <p>生 P-IV-5 材料的選用與加工處理。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1.發表 2.口頭討論 3.平時上課表現 4.作業繳交 5.學習態度 6.課堂問答 	<p>【環境教育】</p> <p>環 J4 了解永續發展的意義(環境、社會、與經濟的均衡發展)與原則。</p> <p>【性別平等教育】</p> <p>性 J3 檢視家庭、學校、職場中基於性別刻板印象產生的偏見與歧視。</p> <p>【品德教育】</p> <p>品 J1 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>【能源教育】</p> <p>能 J3 了解各式能源應用的原</p>	無

		<p>設 s-V-3 能運用科技工具維修及調校科技產品。</p> <p>設 c-V-2 能運用科技知能及創新思考以設計並實際製作科技產品。</p>			<p>理。</p> <p>能 J8 養成動手做探究能源科技的態度。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。</p> <p>閱 J8 在學習上遇到問題時，願意尋找課外資料，解決困難。</p> <p>閱 J9 樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。</p>	
第二十週	<p>第五冊關卡 3 認識電與控制的應用(電子元件): 挑戰 4 製作創意桌上型電動清潔機(第三次段考)</p>	<p>設 a-IV-1 能主動參與科技實作活動及試探興趣，不受性別的限制。</p> <p>設 k-IV-1 能了解日常科技的意涵與設計製作的基本概念。</p> <p>設 k-IV-3 能了解選用適當材料及正確工具的基本知識。</p> <p>設 s-IV-2 能運用基本工具進行材料處理與</p>	<p>生 A-IV-5 日常科技產品的電與控制應用。</p> <p>生 P-IV-5 材料的選用與加工處理。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1.發表 2.口頭討論 3.平時上課表現 4.作業繳交 5.學習態度 6.課堂問答 	<p>【環境教育】</p> <p>環 J4 了解永續發展的意義(環境、社會、與經濟的均衡發展)與原則。</p> <p>【性別平等教育】</p> <p>性 J3 檢視家庭、學校、職場中基於性別刻板印象產生的偏見與歧視。</p> <p>【品德教育】</p> <p>品 J1 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>【能源教育】</p>	無

			<p>組裝。</p> <p>設 s-V-3 能運用科技工具維修及調校科技產品。</p> <p>設 c-V-2 能運用科技知能及創新思考以設計並實際製作科技產品。</p>			<p>能 J3 了解各式能源應用的原理。</p> <p>能 J8 養成動手做探究能源科技的態度。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。</p> <p>閱 J8 在學習上遇到問題時，願意尋找課外資料，解決困難。</p> <p>閱 J9 樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。</p>	
第二學期	第一週	<p>第六冊</p> <p>關卡 4 認識電與控制的應用（控制邏輯系統）</p> <p>挑戰 1 控制系統在生活中的應用</p>	<p>設 a-V-1 能主動探索科技新知。</p> <p>設 k-IV-2 能了解科技產品的基本原理、發展歷程、與創新關鍵。</p> <p>設 k-V-2 能了解科技產業現況及新興科技發展趨勢。</p>	<p>生 A-IV-5 日常科技產品的電與控制應用。</p> <p>生 A-IV-6 新興科技的應用。</p> <p>生 S-IV-4 科技產業的發展。</p>	<p>1.發表</p> <p>2.口頭討論</p> <p>3.平時上課表現</p> <p>4.作業繳交</p> <p>5.學習態度</p> <p>6.課堂問答</p>	<p>【性別平等教育】</p> <p>性 J11 去除性別刻板與性別偏見的情感表達與溝通，具備與他人平等互動的能力。</p> <p>【品德教育】</p> <p>品 J1 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>【環境教育】</p> <p>環 J4 了解永續發展的意義(環境、社會、與經濟的均衡發展)與原則。</p>	無

第一週	<p>第六冊 關卡 4 認識電與控制的應用 (控制邏輯系統) 挑戰 1 控制系統在生活中的應用</p>	<p>設 a-V-1 能主動探索科技新知。 設 k-IV-2 能了解科技產品的基本原理、發展歷程、與創新關鍵。 設 k-V-2 能了解科技產業現況及新興科技發展趨勢。</p>	<p>生 A-IV-5 日常科技產品的電與控制應用。 生 A-IV-6 新興科技的應用。 生 S-IV-4 科技產業的發展。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1.發表 2.口頭討論 3.平時上課表現 4.作業繳交 5.學習態度 6.課堂問答 	<p>【性別平等教育】 性 J11 去除性別刻板與性別偏見的情感表達與溝通，具備與他人平等互動的能力。</p> <p>【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>【環境教育】 環 J4 了解永續發展的意義(環境、社會、與經濟的均衡發展) 與原則。</p>	無
第三週	<p>第六冊關卡 4 認識電與控制的應用(控制邏輯系統) 挑戰 2 認識微控制器</p>	<p>設 s-V-2 能針對實作需求，有效活用材料、工具並進行精確加工處理。 設 c-V-2 能運用科技知能及創新思考以設計並實際製作科技產品。 設 a-IV-1 能主動參與科技實作活動及試探興趣，不受性別的限制。</p>	<p>生 A-IV-5 日常科技產品的電與控制應用。 生 A-IV-6 新興科技的應用。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1.發表 2.口頭討論 3.平時上課表現 4.作業繳交 5.學習態度 6.課堂問答 	<p>【性別平等教育】 性 J11 去除性別刻板與性別偏見的情感表達與溝通，具備與他人平等互動的能力。</p> <p>【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>【環境教育】 環 J4 了解永續發展的意義(環境、社會、與經濟的均衡發展) 與原則。</p>	無

第四週	<p>第六冊關卡 4 認識電與控制的應用(控制邏輯系統)</p> <p>挑戰 2 認識微控制器</p>	<p>設 s-V-2 能針對實作需求，有效活用材料、工具並進行精確加工處理。</p> <p>設 c-V-2 能運用科技知能及創新思考以設計並實際製作科技產品。</p> <p>設 a-IV-1 能主動參與科技實作活動及試探興趣，不受性別的限制。</p>	<p>生 A-IV-5 日常科技產品的電與控制應用。</p> <p>生 A-IV-6 新興科技的應用。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1.發表 2.口頭討論 3.平時上課表現 4.作業繳交 5.學習態度 6.課堂問答 	<p>【性別平等教育】</p> <p>性 J11 去除性別刻板與性別偏見的情感表達與溝通，具備與他人平等互動的能力。</p> <p>【品德教育】</p> <p>品 J1 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>【環境教育】</p> <p>環 J4 了解永續發展的意義(環境、社會、與經濟的均衡發展) 與原則。</p>	無
第五週	<p>第六冊關卡 4 認識電與控制的應用(控制邏輯系統)</p> <p>挑戰 2 認識微控制器</p>	<p>設 s-V-2 能針對實作需求，有效活用材料、工具並進行精確加工處理。</p> <p>設 c-V-2 能運用科技知能及創新思考以設計並實際製作科技產品。</p> <p>設 a-IV-1 能主動參與科技實作活動及試探興趣，不受性別的限制。</p>	<p>生 A-IV-5 日常科技產品的電與控制應用。</p> <p>生 A-IV-6 新興科技的應用。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1.發表 2.口頭討論 3.平時上課表現 4.作業繳交 5.學習態度 6.課堂問答 	<p>【性別平等教育】</p> <p>性 J11 去除性別刻板與性別偏見的情感表達與溝通，具備與他人平等互動的能力。</p> <p>【品德教育】</p> <p>品 J1 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>【環境教育】</p> <p>環 J4 了解永續發展的意義(環境、社會、與經濟的均衡發展) 與原則。</p>	無

第六週	第六冊 關卡 5 製作創意清掃機器人	<p>設 k-IV-3 能了解選用適當材料及正確工具的基本知識。</p> <p>設 a-IV-1 能主動參與科技實作活動及試探興趣，不受性別的限制。</p> <p>設 s-IV-1 能繪製可正確傳達設計理念的平面或立體設計圖。</p> <p>設 s-IV-2 能運用基本工具進行材料處理與組裝。</p> <p>設 s-V-1 能運用繪圖軟體或相關科技以表達設計構想。</p> <p>設 s-V-2 能針對實作需求，有效活用材料、工具並進行精確加工處理。</p> <p>設 c-IV-1 能運用設計流程，實際設計並製作科技產品以解決問題。</p> <p>設 c-V-2 能運用科技知能及創新思考以設</p>	<p>生 P-IV-4 設計的流程。</p> <p>生 P-IV-5 材料的選用與加工處理。</p> <p>生 P-IV-6 常用的機具操作與使用。</p> <p>生 P-IV-7 產品的設計與發展。</p> <p>生 A-IV-5 日常科技產品的電與控制應用。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1.發表 2.口頭討論 3.平時上課表現 4.作業繳交 5.學習態度 6.課堂問答 	<p>【品德教育】</p> <p>品 J1 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>品 J8 理性溝通與問題解決。</p> <p>【能源教育】</p> <p>能 J3 了解各式能源應用的原理。</p> <p>能 J4 了解各種能量形式的轉換。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。</p> <p>閱 J8 在學習上遇到問題時，願意尋找課外資料，解決困難。</p> <p>閱 J9 樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。</p> <p>閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。</p>	無
-----	-----------------------	--	---	--	---	---

		計並實際製作科技產品。				
第七週	第六冊 關卡 5 製作創意清掃機器人	<p>設 k-IV-3 能了解選用適當材料及正確工具的基本知識。</p> <p>設 a-IV-1 能主動參與科技實作活動及試探興趣，不受性別的限制。</p> <p>設 s-IV-1 能繪製可正確傳達設計理念的平面或立體設計圖。</p> <p>設 s-IV-2 能運用基本工具進行材料處理與組裝。</p> <p>設 s-V-1 能運用繪圖軟體或相關科技以表達設計構想。</p> <p>設 s-V-2 能針對實作需求，有效活用材料、工具並進行精確加工處理。</p> <p>設 c-IV-1 能運用設計</p>	<p>生 P-IV-4 設計的流程。</p> <p>生 P-IV-5 材料的選用與加工處理。</p> <p>生 P-IV-6 常用的機具操作與使用。</p> <p>生 P-IV-7 產品的設計與發展。</p> <p>生 A-IV-5 日常科技產品的電與控制應用。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1.發表 2.口頭討論 3.平時上課表現 4.作業繳交 5.學習態度 6.課堂問答 	<p>【品德教育】</p> <p>品 J1 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>品 J8 理性溝通與問題解決。</p> <p>【能源教育】</p> <p>能 J3 了解各式能源應用的原理。</p> <p>能 J4 了解各種能量形式的轉換。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。</p> <p>閱 J8 在學習上遇到問題時，願意尋找課外資料，解決困難。</p> <p>閱 J9 樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。</p> <p>閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。</p>	無

		<p>流程，實際設計並製作科技產品以解決問題。</p> <p>設 c-V-2 能運用科技知能及創新思考以設計並實際製作科技產品。</p>				
第八週	第六冊 關卡 5 製作創意清掃機器人	<p>設 k-IV-3 能了解選用適當材料及正確工具的基本知識。</p> <p>設 a-IV-1 能主動參與科技實作活動及試探興趣，不受性別的限制。</p> <p>設 s-IV-1 能繪製可正確傳達設計理念的平面或立體設計圖。</p> <p>設 s-IV-2 能運用基本工具進行材料處理與組裝。</p> <p>設 s-V-1 能運用繪圖軟體或相關科技以表達設計構想。</p> <p>設 s-V-2 能針對實作需求，有效活用材料、</p>	<p>生 P-IV-4 設計的流程。</p> <p>生 P-IV-5 材料的選用與加工處理。</p> <p>生 P-IV-6 常用的機具操作與使用。</p> <p>生 P-IV-7 產品的設計與發展。</p> <p>生 A-IV-5 日常科技產品的電與控制應用。</p>	<p>1.發表</p> <p>2.口頭討論</p> <p>3.平時上課表現</p> <p>4.作業繳交</p> <p>5.學習態度</p> <p>6.課堂問答</p>	<p>【品德教育】</p> <p>品 J1 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>品 J8 理性溝通與問題解決。</p> <p>【能源教育】</p> <p>能 J3 了解各式能源應用的原理。</p> <p>能 J4 了解各種能量形式的轉換。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。</p> <p>閱 J8 在學習上遇到問題時，願意尋找課外資料，解決困難。</p> <p>閱 J9 樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。</p>	無

		<p>工具並進行精確加工處理。</p> <p>設 c-IV-1 能運用設計流程，實際設計並製作科技產品以解決問題。</p> <p>設 c-V-2 能運用科技知能及創新思考以設計並實際製作科技產品。</p>			<p>閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。</p>	
第九週	第六冊 關卡 5 製作創意清掃機器人	<p>設 k-IV-3 能了解選用適當材料及正確工具的基本知識。</p> <p>設 a-IV-1 能主動參與科技實作活動及試探興趣，不受性別的限制。</p> <p>設 s-IV-1 能繪製可正確傳達設計理念的平面或立體設計圖。</p> <p>設 s-IV-2 能運用基本工具進行材料處理與組裝。</p> <p>設 s-V-1 能運用繪圖軟體或相關科技以表</p>	<p>生 P-IV-4 設計的流程。</p> <p>生 P-IV-5 材料的選用與加工處理。</p> <p>生 P-IV-6 常用的機具操作與使用。</p> <p>生 P-IV-7 產品的設計與發展。</p> <p>生 A-IV-5 日常科技產品的電與控制應用。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1.發表 2.口頭討論 3.平時上課表現 4.作業繳交 5.學習態度 6.課堂問答 	<p>【品德教育】</p> <p>品 J1 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>品 J8 理性溝通與問題解決。</p> <p>【能源教育】</p> <p>能 J3 了解各式能源應用的原理。</p> <p>能 J4 了解各種能量形式的轉換。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。</p> <p>閱 J8 在學習上遇到問題時，願</p>	無

		<p>達設計構想。</p> <p>設 s-V-2 能針對實作需求，有效活用材料、工具並進行精確加工處理。</p> <p>設 c-IV-1 能運用設計流程，實際設計並製作科技產品以解決問題。</p> <p>設 c-V-2 能運用科技知能及創新思考以設計並實際製作科技產品。</p>			<p>意尋找課外資料，解決困難。</p> <p>閱 J9 樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。</p> <p>閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。</p>	
第十週	第六冊 關卡 5 製作創意清掃機器人	<p>設 k-IV-3 能了解選用適當材料及正確工具的基本知識。</p> <p>設 a-IV-1 能主動參與科技實作活動及試探興趣，不受性別的限制。</p> <p>設 s-IV-1 能繪製可正確傳達設計理念的平面或立體設計圖。</p> <p>設 s-IV-2 能運用基本工具進行材料處理與</p>	<p>生 P-IV-4 設計的流程。</p> <p>生 P-IV-5 材料的選用與加工處理。</p> <p>生 P-IV-6 常用的機具操作與使用。</p> <p>生 P-IV-7 產品的設計與發展。</p> <p>生 A-IV-5 日常科技產品的電與控制應用。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1.發表 2.口頭討論 3.平時上課表現 4.作業繳交 5.學習態度 6.課堂問答 	<p>【品德教育】</p> <p>品 J1 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>品 J8 理性溝通與問題解決。</p> <p>【能源教育】</p> <p>能 J3 了解各式能源應用的原理。</p> <p>能 J4 了解各種能量形式的轉換。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並</p>	無

		<p>組裝。</p> <p>設 s-V-1 能運用繪圖軟體 或相關科技以表達設計構想。</p> <p>設 s-V-2 能針對實作需求，有效活用材料、工具並進行精確加工處理。</p> <p>設 c-IV-1 能運用設計流程，實際設計並製作科技產品以解決問題。</p> <p>設 c-V-2 能運用科技知能及創新思考以設計並實際製作科技產品。</p>			<p>了解如何利用適當的管道獲得文本資源。</p> <p>閱 J8 在學習上遇到問題時，願意尋找課外資料，解決困難。</p> <p>閱 J9 樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。</p> <p>閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。</p>	
第十週	第六冊 關卡 5 製作創意清掃機器人	<p>設 k-IV-3 能了解選用適當材料及正確工具的基本知識。</p> <p>設 a-IV-1 能主動參與科技實作活動及試探興趣，不受性別的限制。</p> <p>設 s-IV-1 能繪製可正確傳達設計理念的平</p>	<p>生 P-IV-4 設計的流程。</p> <p>生 P-IV-5 材料的選用與加工處理。</p> <p>生 P-IV-6 常用的機具操作與使用。</p> <p>生 P-IV-7 產品的設計與發展。</p> <p>生 A-IV-5 日常科技產品的電與控制應用。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1.發表 2.口頭討論 3.平時上課表現 4.作業繳交 5.學習態度 6.課堂問答 	<p>【品德教育】</p> <p>品 J1 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>品 J8 理性溝通與問題解決。</p> <p>【能源教育】</p> <p>能 J3 了解各式能源應用的原理。</p> <p>能 J4 了解各種能量形式的轉換。</p>	無

		<p>面或立體設計圖。</p> <p>設 s-IV-2 能運用基本工具進行材料處理與組裝。</p> <p>設 s-V-1 能運用繪圖軟體或相關科技以表達設計構想。</p> <p>設 s-V-2 能針對實作需求，有效活用材料、工具並進行精確加工處理。</p> <p>設 c-IV-1 能運用設計流程，實際設計並製作科技產品以解決問題。</p> <p>設 c-V-2 能運用科技知能及創新思考以設計並實際製作科技產品。</p>			<p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。</p> <p>閱 J8 在學習上遇到問題時，願意尋找課外資料，解決困難。</p> <p>閱 J9 樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。</p> <p>閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。</p>	
第十二週	第六冊 關卡 5 製作創意清掃機器人	<p>設 k-IV-3 能了解選用適當材料及正確工具的基本知識。</p> <p>設 a-IV-1 能主動參與科技實作活動及試探興趣，不受性別的限制。</p>	<p>生 P-IV-4 設計的流程。</p> <p>生 P-IV-5 材料的選用與加工處理。</p> <p>生 P-IV-6 常用的機具操作與使用。</p> <p>生 P-IV-7 產品的設計</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1.發表 2.口頭討論 3.平時上課表現 4.作業繳交 5.學習態度 6.課堂問答 	<p>【品德教育】</p> <p>品 J1 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>品 J8 理性溝通與問題解決。</p> <p>【能源教育】</p> <p>能 J3 了解各式能源應用的原</p>	無

		<p>制。</p> <p>設 s-IV-1 能繪製可正確傳達設計理念的平面或立體設計圖。</p> <p>設 s-IV-2 能運用基本工具進行材料處理與組裝。</p> <p>設 s-V-1 能運用繪圖軟體或相關科技以表達設計構想。</p> <p>設 s-V-2 能針對實作需求，有效活用材料、工具並進行精確加工處理。</p> <p>設 c-IV-1 能運用設計流程，實際設計並製作科技產品以解決問題。</p> <p>設 c-V-2 能運用科技知能及創新思考以設計並實際製作科技產品。</p>	<p>與發展。</p> <p>生 A-IV-5 日常科技產品的電與控制應用。</p>		<p>理。</p> <p>能 J4 了解各種能量形式的轉換。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。</p> <p>閱 J8 在學習上遇到問題時，願意尋找課外資料，解決困難。</p> <p>閱 J9 樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。</p> <p>閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。</p>	
第十三	第六冊 關卡 5 製作創意清掃機器人	<p>設 k-IV-3 能了解選用適當材料及正確工具的基本知識。</p>	<p>生 P-IV-4 設計的流程。</p> <p>生 P-IV-5 材料的選用與加工處理。</p>	<p>1.發表</p> <p>2.口頭討論</p> <p>3.平時上課表現</p>	<p>【品德教育】</p> <p>品 J1 溝通合作與和諧人際關係。</p>	無

週		<p>設 a-IV-1 能主動參與科技實作活動及試探興趣，不受性別的限制。</p> <p>設 s-IV-1 能繪製可正確傳達設計理念的平面或立體設計圖。</p> <p>設 s-IV-2 能運用基本工具進行材料處理與組裝。</p> <p>設 s-V-1 能運用繪圖軟體或相關科技以表達設計構想。</p> <p>設 s-V-2 能針對實作需求，有效活用材料、工具並進行精確加工處理。</p> <p>設 c-IV-1 能運用設計流程，實際設計並製作科技產品以解決問題。</p> <p>設 c-V-2 能運用科技知能及創新思考以設計並實際製作科技產品。</p>	<p>生 P-IV-6 常用的機具操作與使用。</p> <p>生 P-IV-7 產品的設計與發展。</p> <p>生 A-IV-5 日常科技產品的電與控制應用。</p>	<p>4.作業繳交</p> <p>5.學習態度</p> <p>6.課堂問答</p>	<p>品 J8 理性溝通與問題解決。</p> <p>【能源教育】</p> <p>能 J3 了解各式能源應用的原理。</p> <p>能 J4 了解各種能量形式的轉換。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。</p> <p>閱 J8 在學習上遇到問題時，願意尋找課外資料，解決困難。</p> <p>閱 J9 樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。</p> <p>閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。</p>	
---	--	--	--	---	---	--

	<p>第十四週</p>	<p>第六冊 關卡 5 製作創意清掃機器人</p>	<p>設 k-IV-3 能了解選用適當材料及正確工具的基本知識。</p> <p>設 a-IV-1 能主動參與科技實作活動及試探興趣，不受性別的限制。</p> <p>設 s-IV-1 能繪製可正確傳達設計理念的平面或立體設計圖。</p> <p>設 s-IV-2 能運用基本工具進行材料處理與組裝。</p> <p>設 s-V-1 能運用繪圖軟體或相關科技以表達設計構想。</p> <p>設 s-V-2 能針對實作需求，有效活用材料、工具並進行精確加工處理。</p> <p>設 c-IV-1 能運用設計流程，實際設計並製作科技產品以解決問題。</p> <p>設 c-V-2 能運用科技知能及創新思考以設</p>	<p>生 P-IV-4 設計的流程。</p> <p>生 P-IV-5 材料的選用與加工處理。</p> <p>生 P-IV-6 常用的機具操作與使用。</p> <p>生 P-IV-7 產品的設計與發展。</p> <p>生 A-IV-5 日常科技產品的電與控制應用。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1.發表 2.口頭討論 3.平時上課表現 4.作業繳交 5.學習態度 6.課堂問答 	<p>【品德教育】</p> <p>品 J1 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>品 J8 理性溝通與問題解決。</p> <p>【能源教育】</p> <p>能 J3 了解各式能源應用的原理。</p> <p>能 J4 了解各種能量形式的轉換。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。</p> <p>閱 J8 在學習上遇到問題時，願意尋找課外資料，解決困難。</p> <p>閱 J9 樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。</p> <p>閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。</p>	<p>無</p>
--	-------------	-------------------------------	--	---	--	---	----------

		計並實際製作科技產品。				
第十五週	第六冊 關卡 5 製作創意清掃機器人	<p>設 k-IV-3 能了解選用適當材料及正確工具的基本知識。</p> <p>設 a-IV-1 能主動參與科技實作活動及試探興趣，不受性別的限制。</p> <p>設 s-IV-1 能繪製可正確傳達設計理念的平面或立體設計圖。</p> <p>設 s-IV-2 能運用基本工具進行材料處理與組裝。</p> <p>設 s-V-1 能運用繪圖軟體或相關科技以表達設計構想。</p> <p>設 s-V-2 能針對實作需求，有效活用材料、工具並進行精確加工處理。</p> <p>設 c-IV-1 能運用設計</p>	<p>生 P-IV-4 設計的流程。</p> <p>生 P-IV-5 材料的選用與加工處理。</p> <p>生 P-IV-6 常用的機具操作與使用。</p> <p>生 P-IV-7 產品的設計與發展。</p> <p>生 A-IV-5 日常科技產品的電與控制應用。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1.發表 2.口頭討論 3.平時上課表現 4.作業繳交 5.學習態度 6.課堂問答 	<p>【品德教育】</p> <p>品 J1 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>品 J8 理性溝通與問題解決。</p> <p>【能源教育】</p> <p>能 J3 了解各式能源應用的原理。</p> <p>能 J4 了解各種能量形式的轉換。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。</p> <p>閱 J8 在學習上遇到問題時，願意尋找課外資料，解決困難。</p> <p>閱 J9 樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。</p> <p>閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。</p>	無

		<p>流程，實際設計並製作科技產品以解決問題。</p> <p>設 c-V-2 能運用科技知能及創新思考以設計並實際製作科技產品。</p>				
第十六週	<p>第六冊</p> <p>關卡 6 電子科技產業的發展</p> <p>挑戰 1 電子科技產業的環境議題</p>	<p>設 k-V-3 能分析、思辨與批判人與科技、社會、環境之間的關係。</p> <p>設 a-IV-3 能主動關注人與科技、社會、環境的關係。</p> <p>設 a-V-2 能從關懷自然生態與社會人文的角度，思考科技的選用及永續發展議題。</p>	<p>生 S-IV-2 科技對社會與環境的影響。</p> <p>生 S-IV-3 科技議題的探究。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1.發表 2.口頭討論 3.平時上課表現 4.作業繳交 5.學習態度 6.課堂問答 	<p>【環境教育】</p> <p>環 J4 了解永續發展的意義(環境、社會、與經濟的均衡發展) 與原則。</p> <p>環 J15 認識產品的生命週期，探討其生態足跡、水足跡及碳足跡。</p> <p>【性別平等教育】</p> <p>性 J3 檢視家庭、學校、職場中基於性別刻板印象產生的偏見與歧視。</p> <p>性 J11 去除性別刻板與性別偏見的情感表達與溝通，具備與他人平等互動的能力。</p>	無
第十七週	<p>第六冊關卡 6 電子科技產業的發展</p> <p>挑戰 2 電子科</p>	<p>設 k-V-2 能了解科技產業現況及新興科技發展趨勢。</p> <p>設 a-V-3 能不受性別</p>	<p>生 A-IV-6 新興科技的應用。</p> <p>生 S-IV-4 科技產業的發展。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1.發表 2.口頭討論 3.平時上課表現 4.作業繳交 	<p>【環境教育】</p> <p>環 J4 了解永續發展的意義(環境、社會、與經濟的均衡發展) 與原則。</p>	無

	技產業的發展與職業	限制主動關注並參與生活中的科技議題。		5.學習態度 6.課堂問答	環 J15 認識產品的生命週期，探討其生態足跡、水足跡及碳足跡。 【性別平等教育】 性 J3 檢視家庭、學校、職場中基於性別刻板印象產生的偏見與歧視。 性 J11 去除性別刻板與性別偏見的情感表達與溝通，具備與他人平等互動的能力。	
第十八週	第六冊關卡 6 電子科技產業的發展 挑戰 2 電子科技產業的發展與職業	設 k-V-2 能了解科技產業現況及新興科技發展趨勢。 設 a-V-3 能不受性別限制主動關注並參與生活中的科技議題。	生 A-IV-6 新興科技的應用。 生 S-IV-4 科技產業的發展。	1.發表 2.口頭討論 3.平時上課表現 4.作業繳交 5.學習態度 6.課堂問答	【環境教育】 環 J4 了解永續發展的意義(環境、社會、與經濟的均衡發展)與原則。 環 J15 認識產品的生命週期，探討其生態足跡、水足跡及碳足跡。 【性別平等教育】 性 J3 檢視家庭、學校、職場中基於性別刻板印象產生的偏見與歧視。 性 J11 去除性別刻板與性別偏見的情感表達與溝通，具備與他人平等互動的能力。	無

教學設施 設備需求	教用版電子教科書 筆記型電腦 單槍投影機 教學輔助道具
備 註	

奎山學校財團法人臺北市奎山實驗高級中等學校附設國中部

110 學年度科技領域/科目課程計畫

領域/科目	<input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會(<input type="checkbox"/> 歷史 <input type="checkbox"/> 地理 <input type="checkbox"/> 公民與社會) <input type="checkbox"/> 自然科學(<input type="checkbox"/> 理化 <input type="checkbox"/> 生物 <input type="checkbox"/> 地球科學) <input type="checkbox"/> 藝術(<input type="checkbox"/> 音樂 <input type="checkbox"/> 視覺藝術 <input type="checkbox"/> 表演藝術) <input type="checkbox"/> 綜合活動(<input type="checkbox"/> 家政 <input type="checkbox"/> 童軍 <input type="checkbox"/> 輔導) <input checked="" type="checkbox"/> 科技(<input checked="" type="checkbox"/> 資訊科技 <input type="checkbox"/> 生活科技) <input type="checkbox"/> 健康與體育(<input type="checkbox"/> 健康教育 <input type="checkbox"/> 體育)		
實施年級	<input type="checkbox"/> 7 年級 <input type="checkbox"/> 8 年級 <input checked="" type="checkbox"/> 9 年級 <input checked="" type="checkbox"/> 上學期 <input checked="" type="checkbox"/> 下學期		
教材版本	<input type="checkbox"/> 選用教科書: <u>康軒</u> 版 <input type="checkbox"/> 自編教材 (經課發會通過)	節數	學期內每週 1 節
領域核心素養	科-J-A1 具備良好的科技態度，並能應用科技知能，以啟發自我潛能。 科-J-A2 運用科技工具，理解與歸納問題，進而提出簡易的解決之道。 科-J-A3 利用科技資源，擬定與執行科技專題活動。 科-J-B2 理解資訊與科技的基本原理，具備媒體識讀的能力，並能了解人與科技、資訊、媒體的互動關係。 科-J-C1 理解科技與人文議題，培養科技發展衍生之守法觀念與公民意識。 科-J-C2 運用科技工具進行溝通協調及團隊合作，以完成科技專題活動。		
課程目標	資訊科技 課程設計以運算思維為主軸，透過電腦科學相關知能的學習，培養邏輯思考、系統化思考等運算思維，並藉由資訊科技之設計與實作，增進運算思維的應用能力、問題解決能力、團隊合作以及創新思考。也因資訊與網路介入人類社會與生活而衍生的問題，諸如資訊倫理、法律，個資保護、合理使用及媒體與資訊科技相關社會議題，也一併納入課程之中。 1.了解資料與資料檔、資料的來源。 2.了解資料的處理方法，包含試算表的操作介紹、試算表的統計圖表。 3.了解資料數位化的概念，包含數字系統、文字資料數位化。 4.了解聲音數位化、影像數位化，包含取樣與量化。		

		<p>5.了解資訊產業的種類與特性，包含硬體製造、軟體設計、網路通訊、系統整合、支援服務、電子商務等。</p> <p>6.了解資訊科技對人類社會的影響，包含生活與工作、社會與經濟、在地與全球。</p> <p>7.了解系統平臺的概念，包含重要發展與演進、組成架構、系統平臺的運作原理。</p> <p>8.認識電腦系統資源的使用情形。</p> <p>9.認識 Python 程式語言。</p> <p>10.了解 Python 程式設計-基礎篇，包含操作介面介紹、變數與資料型態、算數運算符號、關係運算符號、邏輯運算符號、選擇結構、串列、range 函式、迴圈、亂數等概念。</p> <p>11.了解網路技術的概念，包含硬體設備、網路軟體。</p> <p>12.了解網際網路通訊協定、資料交換技術、網際網路協定位址與網域名稱。</p> <p>13.了解網路服務的概念，包含校園網路服務、教育內容服務、生活上的網路服務、社群平臺與雲端服務平臺等。</p>				
學習進度 週次	單元/主題 名稱\	學習重點		評量方法	議題融入實質內涵	跨領域/ 科目協同 教學
		學習 表現	學習 內容			
第一學 期	第一 週 第五冊第 1 章 系統平臺 1-1 系統平臺 的概念 ~ 1-2 系統平臺的重 要發展與演進	<p>運 t-IV-1 能了解資訊系統的基本組成架構與運算原理。</p> <p>運 t-IV-2 能熟悉資訊系統之使用與簡易故障排除。</p> <p>運 t-IV-3 能設計資訊作品以解決生活問題。</p> <p>運 t-IV-4 能應用運算思維解析問題。</p>	<p>資 S-IV-1 系統平台重要發展與演進。</p> <p>資 S-IV-2 系統平台之組成架構與基本運作原理。</p>	<p>1.發表</p> <p>2.口頭討論</p> <p>3.平時上課表現</p> <p>4.作業繳交</p> <p>5.學習態度</p> <p>6.課堂問答</p>	<p>【環境教育】</p> <p>環 J4 了解永續發展的意義（環境、社會、與經濟的均衡發展）與原則。</p> <p>環 J16 了解各種替代能源的基本原理與發展趨勢。</p> <p>【海洋教育】</p> <p>海 J4 了解海洋水產、工程、運輸、能源、與旅遊等產業的結構與發展。</p> <p>【品德教育】</p>	無

		<p>運 c-IV-2 能選用適當的資訊科技與他人合作完成作品。</p>			<p>品 J1 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。</p>	
第一週	<p>第五冊第 1 章 系統平臺 1-3 系統平臺的組成架構</p>	<p>運 t-IV-1 能了解資訊系統的基本組成架構與運算原理。</p> <p>運 t-IV-2 能熟悉資訊系統之使用與簡易故障排除。</p> <p>運 t-IV-3 能設計資訊作品以解決生活問題。</p> <p>運 t-IV-4 能應用運算思維解析問題。</p> <p>運 c-IV- 2 能選用適當的資訊科技與他人合作完成作品。</p>	<p>資 S-IV-1 系統平台重要發展與演進。</p> <p>資 S-IV-2 系統平台之組成架構與基本運作原理。</p>	<p>1.發表</p> <p>2.口頭討論</p> <p>3.平時上課表現</p> <p>4.作業繳交</p> <p>5.學習態度</p> <p>6.課堂問答</p>	<p>【環境教育】</p> <p>環 J4 了解永續發展的意義（環境、社會、與經濟的均衡發展）與原則。</p> <p>環 J16 了解各種替代能源的基本原理與發展趨勢。</p> <p>【海洋教育】</p> <p>海 J4 了解海洋水產、工程、運輸、能源、與旅遊等產業的結構與發展。</p> <p>【品德教育】</p> <p>品 J1 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文</p>	無

					本資源。	
第三週	第五冊第 1 章 系統平臺 1-4 系統平臺 的運作原理 ~ 1-6 檢視電腦 資源的使用情形	<p>運 t-IV-1 能了解資訊系統的基本組成架構與運算原理。</p> <p>運 t-IV-2 能熟悉資訊系統之使用與簡易故障排除。</p> <p>運 t-IV-3 能設計資訊作品以解決生活問題。</p> <p>運 t-IV-4 能應用運算思維解析問題。</p> <p>運 c-IV-2 能選用適當的資訊科技與他人合作完成作品。</p>	<p>資 S-IV-1 系統平台重要發展與演進。</p> <p>資 S-IV-2 系統平台之組成架構與基本運作原理。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1.發表 2.口頭討論 3.平時上課表現 4.作業繳交 5.學習態度 6.課堂問答 	<p>【環境教育】</p> <p>環 J4 了解永續發展的意義（環境、社會、與經濟的均衡發展）與原則。</p> <p>環 J16 了解各種替代能源的基本原理與發展趨勢。</p> <p>【海洋教育】</p> <p>海 J4 了解海洋水產、工程、運輸、能源、與旅遊等產業的結構與發展。</p> <p>【品德教育】</p> <p>品 J1 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。</p>	無

<p>第四週</p>	<p>第五冊第 1 章 系統平臺 習作第 1 章</p>	<p>運 t-IV-1 能了解資訊系統的基本組成架構與運算原理。 運 t-IV-2 能熟悉資訊系統之使用與簡易故障排除。 運 t-IV-3 能設計資訊作品以解決生活問題。 運 t-IV-4 能應用運算思維解析問題。 運 c-IV-2 能選用適當的資訊科技與他人合作完成作品。</p>	<p>資 S-IV-1 系統平台重要發展與演進。 資 S-IV-2 系統平台之組成架構與基本運作原理。</p>	<p>1.發表 2.口頭討論 3.平時上課表現 4.作業繳交 5.學習態度 6.課堂問答</p>	<p>【環境教育】 環 J4 了解永續發展的意義（環境、社會、與經濟的均衡發展）與原則。 環 J16 了解各種替代能源的基本原理與發展趨勢。 【海洋教育】 海 J4 了解海洋水產、工程、運輸、能源、與旅遊等產業的結構與發展。 【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 【閱讀素養教育】 閱 J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。</p>	<p>無</p>
<p>第五週</p>	<p>第五冊第 2 章 從 Scratch 到 Python 2-1 認識 Python 程式語言 ~ 2-2</p>	<p>運 t-IV-1 能了解資訊系統的基本組成架構與運算原理。 運 t-IV-2 能熟悉資訊系統之使用與簡易故障排除。</p>	<p>資 T-IV-2 資訊科技應用專題。</p>	<p>1.發表 2.口頭討論 3.平時上課表現 4.作業繳交 5.學習態度 6.課堂問答</p>	<p>【品德教育】 品 J8 理性溝通與問題解決。 【閱讀素養教育】 閱 J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。</p>	<p>無</p>

	Python 程式設計-計算篇	<p>運 t-IV-3 能設計資訊作品以解決生活問題。</p> <p>運 t-IV-4 能應用運算思維解析問題。</p> <p>運 c-IV-2 能選用適當的資訊科技與他人合作完成作品。</p> <p>運 c-IV-3 能應用資訊科技與他人合作進行數位創作。</p> <p>運 p-IV-1 能選用適當的資訊科技組織思維，並進行有效的表達。</p> <p>運 p-IV-2 能利用資訊科技與他人進行有效的互動。</p>			<p>閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p> <p>閱 J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。</p> <p>閱 J8 在學習上遇到問題時，願意尋找課外資料，解決困難。</p> <p>閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。</p>	
第六週	第五冊第 2 章 從 Scratch 到 Python 2-2 Python 程式設計-計算篇	<p>運 t-IV-1 能了解資訊系統的基本組成架構與運算原理。</p> <p>運 t-IV-2 能熟悉資訊系統之使用與簡易故障排除。</p>	資 T-IV-2 資訊科技應用專題。	<ol style="list-style-type: none"> 1.發表 2.口頭討論 3.平時上課表現 4.作業繳交 5.學習態度 6.課堂問答 	<p>【品德教育】</p> <p>品 J8 理性溝通與問題解決。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。</p>	無

		<p>運 t-IV-3 能設計資訊作品以解決生活問題。</p> <p>運 t-IV-4 能應用運算思維解析問題。</p> <p>運 c-IV-2 能選用適當的資訊科技與他人合作完成作品。</p> <p>運 c-IV-3 能應用資訊科技與他人合作進行數位創作。</p> <p>運 p-IV-1 能選用適當的資訊科技組織思維，並進行有效的表達。</p> <p>運 p-IV-2 能利用資訊科技與他人進行有效的互動。</p>			<p>閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p> <p>閱 J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。</p> <p>閱 J8 在學習上遇到問題時，願意尋找課外資料，解決困難。</p> <p>閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。</p>	
第七週	<p>第五冊第 2 章 從 Scratch 到 Python 2-2 Python 程式設計-計算篇 (第一次段</p>	<p>運 t-IV-1 能了解資訊系統的基本組成架構與運算原理。</p> <p>運 t-IV-2 能熟悉資訊系統之使用與簡易故障排除。</p>	資 T-IV-2 資訊科技應用專題。	<ol style="list-style-type: none"> 1.發表 2.口頭討論 3.平時上課表現 4.作業繳交 5.學習態度 6.課堂問答 	<p>【品德教育】 品 J8 理性溝通與問題解決。</p> <p>【閱讀素養教育】 閱 J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。</p>	無

	考)	<p>運 t-IV-3 能設計資訊作品以解決生活問題。</p> <p>運 t-IV-4 能應用運算思維解析問題。</p> <p>運 c-IV-2 能選用適當的資訊科技與他人合作完成作品。</p> <p>運 c-IV-3 能應用資訊科技與他人合作進行數位創作。</p> <p>運 p-IV-1 能選用適當的資訊科技組織思維，並進行有效的表達。</p> <p>運 p-IV-2 能利用資訊科技與他人進行有效的互動。</p>			<p>閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p> <p>閱 J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。</p> <p>閱 J8 在學習上遇到問題時，願意尋找課外資料，解決困難。</p> <p>閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。</p>	
第八週	第五冊第 2 章 從 Scratch 到 Python 2-2 Python 程式設計-計算篇	<p>運 t-IV-1 能了解資訊系統的基本組成架構與運算原理。</p> <p>運 t-IV-2 能熟悉資訊系統之使用與簡易故障排除。</p>	資 T-IV-2 資訊科技應用專題。	<ol style="list-style-type: none"> 1.發表 2.口頭討論 3.平時上課表現 4.作業繳交 5.學習態度 6.課堂問答 	<p>【品德教育】</p> <p>品 J8 理性溝通與問題解決。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。</p>	無

		<p>運 t-IV-3 能設計資訊作品以解決生活問題。</p> <p>運 t-IV-4 能應用運算思維解析問題。</p> <p>運 c-IV-2 能選用適當的資訊科技與他人合作完成作品。</p> <p>運 c-IV-3 能應用資訊科技與他人合作進行數位創作。</p> <p>運 p-IV-1 能選用適當的資訊科技組織思維，並進行有效的表達。</p> <p>運 p-IV-2 能利用資訊科技與他人進行有效的互動。</p>			<p>閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p> <p>閱 J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。</p> <p>閱 J8 在學習上遇到問題時，願意尋找課外資料，解決困難。</p> <p>閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。</p>	
第九週	第五冊第 2 章 從 Scratch 到 Python 2-2 Python 程式設計-計算篇	<p>運 t-IV-1 能了解資訊系統的基本組成架構與運算原理。</p> <p>運 t-IV-2 能熟悉資訊系統之使用與簡易故障排除。</p>	資 T-IV-2 資訊科技應用專題。	<ol style="list-style-type: none"> 1.發表 2.口頭討論 3.平時上課表現 4.作業繳交 5.學習態度 6.課堂問答 	<p>【品德教育】</p> <p>品 J8 理性溝通與問題解決。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。</p>	無

		<p>運 t-IV-3 能設計資訊作品以解決生活問題。</p> <p>運 t-IV-4 能應用運算思維解析問題。</p> <p>運 c-IV-2 能選用適當的資訊科技與他人合作完成作品。</p> <p>運 c-IV-3 能應用資訊科技與他人合作進行數位創作。</p> <p>運 p-IV-1 能選用適當的資訊科技組織思維，並進行有效的表達。</p> <p>運 p-IV-2 能利用資訊科技與他人進行有效的互動。</p>			<p>閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p> <p>閱 J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。</p> <p>閱 J8 在學習上遇到問題時，願意尋找課外資料，解決困難。</p> <p>閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。</p>	
第十週	第五冊第 2 章 從 Scratch 到 Python 2-2 Python 程式設計-計算篇	<p>運 t-IV-1 能了解資訊系統的基本組成架構與運算原理。</p> <p>運 t-IV-2 能熟悉資訊系統之使用與簡易故障排除。</p>	資 T-IV-2 資訊科技應用專題。	<ol style="list-style-type: none"> 1.發表 2.口頭討論 3.平時上課表現 4.作業繳交 5.學習態度 6.課堂問答 	<p>【品德教育】</p> <p>品 J8 理性溝通與問題解決。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。</p>	無

		<p>運 t-IV-3 能設計資訊作品以解決生活問題。</p> <p>運 t-IV-4 能應用運算思維解析問題。</p> <p>運 c-IV-2 能選用適當的資訊科技與他人合作完成作品。</p> <p>運 c-IV-3 能應用資訊科技與他人合作進行數位創作。</p> <p>運 p-IV-1 能選用適當的資訊科技組織思維，並進行有效的表達。</p> <p>運 p-IV-2 能利用資訊科技與他人進行有效的互動。</p>			<p>閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p> <p>閱 J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。</p> <p>閱 J8 在學習上遇到問題時，願意尋找課外資料，解決困難。</p> <p>閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。</p>	
第十一週	第五冊第 2 章 從 Scatch 到 Python 2-2 Python 程式設計-計算篇	<p>運 t-IV-1 能了解資訊系統的基本組成架構與運算原理。</p> <p>運 t-IV-2 能熟悉資訊系統之使用與簡易故障排除。</p>	資 T-IV-2 資訊科技應用專題。	<ol style="list-style-type: none"> 1.發表 2.口頭討論 3.平時上課表現 4.作業繳交 5.學習態度 6.課堂問答 	<p>【品德教育】</p> <p>品 J8 理性溝通與問題解決。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。</p>	無

		<p>運 t-IV-3 能設計資訊作品以解決生活問題。</p> <p>運 t-IV-4 能應用運算思維解析問題。</p> <p>運 c-IV-2 能選用適當的資訊科技與他人合作完成作品。</p> <p>運 c-IV-3 能應用資訊科技與他人合作進行數位創作。</p> <p>運 p-IV-1 能選用適當的資訊科技組織思維，並進行有效的表達。</p> <p>運 p-IV-2 能利用資訊科技與他人進行有效的互動。</p>			<p>閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p> <p>閱 J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。</p> <p>閱 J8 在學習上遇到問題時，願意尋找課外資料，解決困難。</p> <p>閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。</p>	
第十二週	第五冊第 2 章 從 Scratch 到 Python 2-2 Python 程式設計-計算篇	<p>運 t-IV-1 能了解資訊系統的基本組成架構與運算原理。</p> <p>運 t-IV-2 能熟悉資訊系統之使用與簡易故障排除。</p>	資 T-IV-2 資訊科技應用專題。	<ol style="list-style-type: none"> 1.發表 2.口頭討論 3.平時上課表現 4.作業繳交 5.學習態度 6.課堂問答 	<p>【品德教育】</p> <p>品 J8 理性溝通與問題解決。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。</p>	無

		<p>運 t-IV-3 能設計資訊作品以解決生活問題。</p> <p>運 t-IV-4 能應用運算思維解析問題。</p> <p>運 c-IV-2 能選用適當的資訊科技與他人合作完成作品。</p> <p>運 c-IV-3 能應用資訊科技與他人合作進行數位創作。</p> <p>運 p-IV-1 能選用適當的資訊科技組織思維，並進行有效的表達。</p> <p>運 p-IV-2 能利用資訊科技與他人進行有效的互動。</p>			<p>閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p> <p>閱 J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。</p> <p>閱 J8 在學習上遇到問題時，願意尋找課外資料，解決困難。</p> <p>閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。</p>	
第十三週	第五冊第 2 章 從 Scratch 到 Python 2-3 Python 程式設計-專題	<p>運 t-IV-1 能了解資訊系統的基本組成架構與運算原理。</p> <p>運 t-IV-2 能熟悉資訊系統之使用與簡易故障排除。</p>	資 T-IV-2 資訊科技應用專題。	<ol style="list-style-type: none"> 1.發表 2.口頭討論 3.平時上課表現 4.作業繳交 5.學習態度 6.課堂問答 	<p>【品德教育】</p> <p>品 J8 理性溝通與問題解決。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。</p>	無

		<p>運 t-IV-3 能設計資訊作品以解決生活問題。</p> <p>運 t-IV-4 能應用運算思維解析問題。</p> <p>運 c-IV-2 能選用適當的資訊科技與他人合作完成作品。</p> <p>運 c-IV-3 能應用資訊科技與他人合作進行數位創作。</p> <p>運 p-IV-1 能選用適當的資訊科技組織思維，並進行有效的表達。</p> <p>運 p-IV-2 能利用資訊科技與他人進行有效的互動。</p>			<p>閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p> <p>閱 J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。</p> <p>閱 J8 在學習上遇到問題時，願意尋找課外資料，解決困難。</p> <p>閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。</p>	
第十四週	<p>第五冊第 2 章 從 Scratch 到 Python</p> <p>2-3 Python 程式設計 - 專題 (第二次段</p>	<p>運 t-IV-1 能了解資訊系統的基本組成架構與運算原理。</p> <p>運 t-IV-2 能熟悉資訊系統之使用與簡易故障排除。</p>	資 T-IV-2 資訊科技應用專題。	<ol style="list-style-type: none"> 1.發表 2.口頭討論 3.平時上課表現 4.作業繳交 5.學習態度 6.課堂問答 	<p>【品德教育】</p> <p>品 J8 理性溝通與問題解決。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。</p>	無

	考)	<p>運 t-IV-3 能設計資訊作品以解決生活問題。</p> <p>運 t-IV-4 能應用運算思維解析問題。</p> <p>運 c-IV-2 能選用適當的資訊科技與他人合作完成作品。</p> <p>運 c-IV-3 能應用資訊科技與他人合作進行數位創作。</p> <p>運 p-IV-1 能選用適當的資訊科技組織思維，並進行有效的表達。</p> <p>運 p-IV-2 能利用資訊科技與他人進行有效的互動。</p>			<p>閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p> <p>閱 J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。</p> <p>閱 J8 在學習上遇到問題時，願意尋找課外資料，解決困難。</p> <p>閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。</p>	
第十五週	第五冊第 2 章 從 Scratch 到 Python 習作第 2 章	<p>運 t-IV-1 能了解資訊系統的基本組成架構與運算原理。</p> <p>運 t-IV-2 能熟悉資訊系統之使用與簡易故障排除。</p>	資 T-IV-2 資訊科技應用專題。	<ol style="list-style-type: none"> 1.發表 2.口頭討論 3.平時上課表現 4.作業繳交 5.學習態度 6.課堂問答 	<p>【品德教育】</p> <p>品 J8 理性溝通與問題解決。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。</p>	無

		<p>運 t-IV-3 能設計資訊作品以解決生活問題。</p> <p>運 t-IV-4 能應用運算思維解析問題。</p> <p>運 c-IV-2 能選用適當的資訊科技與他人合作完成作品。</p> <p>運 c-IV-3 能應用資訊科技與他人合作進行數位創作。</p> <p>運 p-IV-1 能選用適當的資訊科技組織思維，並進行有效的表達。</p> <p>運 p-IV-2 能利用資訊科技與他人進行有效的互動。</p>			<p>閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p> <p>閱 J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。</p> <p>閱 J8 在學習上遇到問題時，願意尋找課外資料，解決困難。</p> <p>閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。</p>	
第十週	第五冊第 2 章 從 Scratch 到 Python 習作第 2 章	<p>運 t-IV-1 能了解資訊系統的基本組成架構與運算原理。</p> <p>運 t-IV-2 能熟悉資訊系統之使用與簡易故障排除。</p>	資 T-IV-2 資訊科技應用專題。	<ol style="list-style-type: none"> 1.發表 2.口頭討論 3.平時上課表現 4.作業繳交 5.學習態度 6.課堂問答 	<p>【品德教育】</p> <p>品 J8 理性溝通與問題解決。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。</p>	無

		<p>運 t-IV-3 能設計資訊作品以解決生活問題。</p> <p>運 t-IV-4 能應用運算思維解析問題。</p> <p>運 c-IV-2 能選用適當的資訊科技與他人合作完成作品。</p> <p>運 c-IV-3 能應用資訊科技與他人合作進行數位創作。</p> <p>運 p-IV-1 能選用適當的資訊科技組織思維，並進行有效的表達。</p> <p>運 p-IV-2 能利用資訊科技與他人進行有效的互動。</p>			<p>閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p> <p>閱 J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。</p> <p>閱 J8 在學習上遇到問題時，願意尋找課外資料，解決困難。</p> <p>閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。</p>	
第十七週	<p>第五冊第 3 章 網路技術與服務</p> <p>3-1 網路技術的概念</p>	<p>運 t-IV-1 能了解資訊系統的基本組成架構與運算原理。</p> <p>運 p-IV-1 能選用適當的資訊科技組織思維，並進行有效的表</p>	<p>資 S-IV-3 網路技術的概念與介紹。</p> <p>資 S-IV-4 網路服務的概念與介紹。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1.發表 2.口頭討論 3.平時上課表現 4.作業繳交 5.學習態度 6.課堂問答 	<p>【性別平等教育】</p> <p>性 J11 去除性別刻板與性別偏見的情感表達與溝通，具備與他人平等互動的能力。</p> <p>【人權教育】</p> <p>人 J11 運用資訊網絡了解人權</p>	無

		<p>達。</p> <p>運 p-IV-2 能利用資訊科技與他人進行有效的互動。</p> <p>運 p-IV-3 能有系統地整理數位資源。</p> <p>運 a-IV-1 能落實健康的數位使用習慣與態度。</p> <p>運 a-IV-2 能了解資訊科技相關之法律、倫理及社會議題，以保護自己與尊重他人。</p> <p>運 a-IV-3 能具備探索資訊科技之興趣，不受性別限制。</p>			<p>相關組織與活動。</p> <p>【品德教育】</p> <p>品 J1 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p> <p>閱 J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。</p>	
第十八週	<p>第五冊第 3 章 網路技術與服務</p> <p>3-2 網際網路通訊協定 ~ 3-3 資料交換技術</p>	<p>運 t-IV-1 能了解資訊系統的基本組成架構與運算原理。</p> <p>運 p-IV-1 能選用適當的資訊科技組織思維，並進行有效的表達。</p>	<p>資 S-IV-3 網路技術的概念與介紹。</p> <p>資 S-IV-4 網路服務的概念與介紹。</p>	<p>1.發表</p> <p>2.口頭討論</p> <p>3.平時上課表現</p> <p>4.作業繳交</p> <p>5.學習態度</p> <p>6.課堂問答</p>	<p>【性別平等教育】</p> <p>性 J11 去除性別刻板與性別偏見的情感表達與溝通，具備與他人平等互動的能力。</p> <p>【人權教育】</p> <p>人 J11 運用資訊網絡了解人權相關組織與活動。</p>	無

		<p>運 p-IV-2 能利用資訊科技與他人進行有效的互動。</p> <p>運 p-IV-3 能有系統地整理數位資源。</p> <p>運 a-IV-1 能落實健康的數位使用習慣與態度。</p> <p>運 a-IV-2 能了解資訊科技相關之法律、倫理及社會議題，以保護自己與尊重他人。</p> <p>運 a-IV-3 能具備探索資訊科技之興趣，不受性別限制。</p>			<p>【品德教育】</p> <p>品 J1 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p> <p>閱 J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。</p>	
第十九週	<p>第五冊第 3 章 網路技術與服務 3-4 IP 位址與網域名稱</p>	<p>運 t-IV-1 能了解資訊系統的基本組成架構與運算原理。</p> <p>運 p-IV-1 能選用適當的資訊科技組織思維，並進行有效的表達。</p> <p>運 p-IV-2 能利用資</p>	<p>資 S-IV-3 網路技術的概念與介紹。</p> <p>資 S-IV-4 網路服務的概念與介紹。</p>	<p>1.發表</p> <p>2.口頭討論</p> <p>3.平時上課表現</p> <p>4.作業繳交</p> <p>5.學習態度</p> <p>6.課堂問答</p>	<p>【性別平等教育】</p> <p>性 J11 去除性別刻板與性別偏見的情感表達與溝通，具備與他人平等互動的能力。</p> <p>【人權教育】</p> <p>人 J11 運用資訊網絡了解人權相關組織與活動。</p> <p>【品德教育】</p>	無

		<p>訊科技與他人進行有效的互動。</p> <p>運 p-IV-3 能有系統地整理數位資源。</p> <p>運 a-IV-1 能落實健康的數位使用習慣與態度。</p> <p>運 a-IV-2 能了解資訊科技相關之法律、倫理及社會議題，以保護自己與尊重他人。</p> <p>運 a-IV-3 能具備探索資訊科技之興趣，不受性別限制。</p>			<p>品 J1 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p> <p>閱 J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。</p>	
第一十週	<p>第五冊第 3 章 網路技術與服務</p> <p>3-5 網路服務的概念與介紹 (第三次段考)</p>	<p>運 t-IV-1 能了解資訊系統的基本組成架構與運算原理。</p> <p>運 p-IV-1 能選用適當的資訊科技組織思維，並進行有效的表達。</p> <p>運 p-IV-2 能利用資訊科技與他人進行有</p>	<p>資 S-IV-3 網路技術的概念與介紹。</p> <p>資 S-IV-4 網路服務的概念與介紹。</p>	<p>1.發表</p> <p>2.口頭討論</p> <p>3.平時上課表現</p> <p>4.作業繳交</p> <p>5.學習態度</p> <p>6.課堂問答</p>	<p>【性別平等教育】</p> <p>性 J11 去除性別刻板與性別偏見的情感表達與溝通，具備與他人平等互動的能力。</p> <p>【人權教育】</p> <p>人 J11 運用資訊網絡了解人權相關組織與活動。</p> <p>【品德教育】</p> <p>品 J1 溝通合作與和諧人際關</p>	無

		<p>效的互動。</p> <p>運 p-IV-3 能有系統地整理數位資源。</p> <p>運 a-IV-1 能落實健康的數位使用習慣與態度。</p> <p>運 a-IV-2 能了解資訊科技相關之法律、倫理及社會議題，以保護自己與尊重他人。</p> <p>運 a-IV-3 能具備探索資訊科技之興趣，不受性別限制。</p>			<p>係。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p> <p>閱 J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。</p>		
第二學期	第一週	<p>第六冊第 4 章 資料處理概念與方法</p> <p>4-1 資料與資料檔 ~ 4-2 資料來源</p>	<p>運 t-IV-1 能了解資訊系統的基本組成架構與運算原理。</p> <p>運 c-IV-1 能熟悉資訊科技共創工具的使用方法。</p> <p>運 p-IV-1 能選用適當的資訊科技組織思維，並進行有效的表達。</p>	<p>資 D-IV-3 資料處理概念與方法。</p>	<p>1.發表</p> <p>2.口頭討論</p> <p>3.平時上課表現</p> <p>4.作業繳交</p> <p>5.學習態度</p> <p>6.課堂問答</p>	<p>【人權教育】</p> <p>人 J11 運用資訊網絡了解人權相關組織與活動。</p> <p>決。</p> <p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯 J7 學習蒐集與分析工作/教育環境的資料。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的</p>	無

		<p>運 p-IV-3 能有系統地整理數位資源。</p> <p>運 a-IV-1 能落實健康的數位使用習慣與態度。</p>			<p>正確性。</p> <p>閱 J7 小心求證資訊來源，判讀文本知識的正確性。</p>	
第二週	<p>第六冊第 4 章 資料處理概念與方法</p> <p>4-3 資料處理方法</p>	<p>運 t-IV-1 能了解資訊系統的基本組成架構與運算原理。</p> <p>運 c-IV-1 能熟悉資訊科技共創工具的使用方法。</p> <p>運 p-IV-1 能選用適當的資訊科技組織思維，並進行有效的表達。</p> <p>運 p-IV-3 能有系統地整理數位資源。</p> <p>運 a-IV-1 能落實健康的數位使用習慣與態度。</p>	<p>資 D-IV-3 資料處理概念與方法。</p>	<p>1.發表</p> <p>2.口頭討論</p> <p>3.平時上課表現</p> <p>4.作業繳交</p> <p>5.學習態度</p> <p>6.課堂問答</p>	<p>【人權教育】</p> <p>人 J11 運用資訊網絡了解人權相關組織與活動。</p> <p>決。</p> <p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯 J7 學習蒐集與分析工作/教育環境的資料。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。</p> <p>閱 J7 小心求證資訊來源，判讀文本知識的正確性。</p>	無
第三週	<p>第六冊第 4 章 資料處理概念與方法</p> <p>4-3 資料處理</p>	<p>運 t-IV-1 能了解資訊系統的基本組成架構與運算原理。</p> <p>運 c-IV-1 能熟悉資</p>	<p>資 D-IV-3 資料處理概念與方法。</p>	<p>1.發表</p> <p>2.口頭討論</p> <p>3.平時上課表現</p> <p>4.作業繳交</p>	<p>【人權教育】</p> <p>人 J11 運用資訊網絡了解人權相關組織與活動。</p> <p>決。</p>	無

	方法	<p>訊科技共創工具的使用方法。</p> <p>運 p-IV-1 能選用適當的資訊科技組織思維，並進行有效的表達。</p> <p>運 p-IV-3 能有系統地整理數位資源。</p> <p>運 a-IV-1 能落實健康的數位使用習慣與態度。</p>		<p>5.學習態度</p> <p>6.課堂問答</p>	<p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯 J7 學習蒐集與分析工作/教育環境的資料。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。</p> <p>閱 J7 小心求證資訊來源，判讀文本知識的正確性。</p>	
第四週	<p>第六冊第 4 章 資料處理概念 與方法 4-3 資料處理 方法</p>	<p>運 t-IV-1 能了解資訊系統的基本組成架構與運算原理。</p> <p>運 c-IV-1 能熟悉資訊科技共創工具的使用方法。</p> <p>運 p-IV-1 能選用適當的資訊科技組織思維，並進行有效的表達。</p> <p>運 p-IV-3 能有系統地整理數位資源。</p> <p>運 a-IV-1 能落實健</p>	<p>資 D-IV-3 資料處理概念與方法。</p>	<p>1.發表</p> <p>2.口頭討論</p> <p>3.平時上課表現</p> <p>4.作業繳交</p> <p>5.學習態度</p> <p>6.課堂問答</p>	<p>【人權教育】</p> <p>人 J11 運用資訊網絡了解人權相關組織與活動。決。</p> <p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯 J7 學習蒐集與分析工作/教育環境的資料。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。</p> <p>閱 J7 小心求證資訊來源，判讀文本知識的正確性。</p>	無

		康的數位使用習慣與態度。				
第五週	第六冊第 4 章 資料處理概念與方法 4-3 資料處理方法、習作第 4 章	<p>運 t-IV-1 能了解資訊系統的基本組成架構與運算原理。</p> <p>運 c-IV-1 能熟悉資訊科技共創工具的使用方法。</p> <p>運 p-IV-1 能選用適當的資訊科技組織思維，並進行有效的表達。</p> <p>運 p-IV-3 能有系統地整理數位資源。</p> <p>運 a-IV-1 能落實健康的數位使用習慣與態度。</p>	資 D-IV-3 資料處理概念與方法。	<ol style="list-style-type: none"> 1.發表 2.口頭討論 3.平時上課表現 4.作業繳交 5.學習態度 6.課堂問答 	<p>【人權教育】 人 J11 運用資訊網絡了解人權相關組織與活動。決。</p> <p>【生涯規劃教育】 涯 J7 學習蒐集與分析工作/教育環境的資料。</p> <p>【閱讀素養教育】 閱 J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。 閱 J7 小心求證資訊來源，判讀文本知識的正確性。</p>	無
第六週	第六冊第 4 章 資料處理概念與方法 4-3 資料處理方法、習作第 4 章	<p>運 t-IV-1 能了解資訊系統的基本組成架構與運算原理。</p> <p>運 c-IV-1 能熟悉資訊科技共創工具的使用方法。</p>	資 D-IV-3 資料處理概念與方法。	<ol style="list-style-type: none"> 1.發表 2.口頭討論 3.平時上課表現 4.作業繳交 5.學習態度 6.課堂問答 	<p>【人權教育】 人 J11 運用資訊網絡了解人權相關組織與活動。決。</p> <p>【生涯規劃教育】 涯 J7 學習蒐集與分析工作/教</p>	無

		<p>運 p-IV-1 能選用適當的資訊科技組織思維，並進行有效的表達。</p> <p>運 p-IV-3 能有系統地整理數位資源。</p> <p>運 a-IV-1 能落實健康的數位使用習慣與態度。</p>			<p>育環境的資料。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。</p> <p>閱 J7 小心求證資訊來源，判讀文本知識的正確性。</p>	
第七週	<p>第六冊第 4 章 資料處理概念與方法</p> <p>4-3 資料處理方法</p>	<p>運 t-IV-1 能了解資訊系統的基本組成架構與運算原理。</p> <p>運 c-IV-1 能熟悉資訊科技共創工具的使用方法。</p> <p>運 p-IV-1 能選用適當的資訊科技組織思維，並進行有效的表達。</p> <p>運 p-IV-3 能有系統地整理數位資源。</p> <p>運 a-IV-1 能落實健康的數位使用習慣與態度。</p>	<p>資 D-IV-3 資料處理概念與方法。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1.發表 2.口頭討論 3.平時上課表現 4.作業繳交 5.學習態度 6.課堂問答 	<p>【人權教育】</p> <p>人 J11 運用資訊網絡了解人權相關組織與活動。</p> <p>決。</p> <p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯 J7 學習蒐集與分析工作/教育環境的資料。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。</p> <p>閱 J7 小心求證資訊來源，判讀文本知識的正確性。</p>	無

第八週	第六冊第 4 章 資料處理概念 與方法 習作第 4 章	<p>運 t-IV-1 能了解資訊系統的基本組成架構與運算原理。</p> <p>運 c-IV-1 能熟悉資訊科技共創工具的使用方法。</p> <p>運 p-IV-1 能選用適當的資訊科技組織思維，並進行有效的表達。</p> <p>運 p-IV-3 能有系統地整理數位資源。</p> <p>運 a-IV-1 能落實健康的數位使用習慣與態度。</p>	資 D-IV-3 資料處理概念與方法。	<ol style="list-style-type: none"> 1.發表 2.口頭討論 3.平時上課表現 4.作業繳交 5.學習態度 6.課堂問答 	<p>【人權教育】 人 J11 運用資訊網絡了解人權相關組織與活動。</p> <p>決。</p> <p>【生涯規劃教育】 涯 J7 學習蒐集與分析工作/教育環境的資料。</p> <p>【閱讀素養教育】 閱 J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。</p> <p>閱 J7 小心求證資訊來源，判讀文本知識的正確性。</p>	無
第九週	第六冊第 5 章 資料數位化原理與方法 5-1 數位化的概念 ~ 5-3 文字資料數位化	<p>運 t-IV-1 能了解資訊系統的基本組成架構與運算原理。</p> <p>運 p-IV-1 能選用適當的資訊科技組織思維，並進行有效的表達。</p> <p>運 p-IV-3 能有系統地整理數位資源。</p>	<p>資 D-IV-1 資料數位化之原理與方法。</p> <p>資 D-IV-2 數位資料的表示方法。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1.發表 2.口頭討論 3.平時上課表現 4.作業繳交 5.學習態度 6.課堂問答 	<p>【人權教育】 人 J11 運用資訊網絡了解人權相關組織與活動。</p> <p>【品德教育】 品 J8 理性溝通與問題解決。</p> <p>【生涯規劃教育】 涯 J7 學習蒐集與分析工作/教育環境的資料。</p> <p>【閱讀素養教育】</p>	無

		<p>運 a-IV-1 能落實健康的數位使用習慣與態度。</p> <p>運 a-IV-3 能具備探索資訊科技之興趣，不受性別限制。</p>			<p>閱 J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。</p> <p>閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p> <p>閱 J7 小心求證資訊來源，判讀文本知識的正確性。</p> <p>閱 J8 在學習上遇到問題時，願意尋找課外資料，解決困難。</p> <p>閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。</p>	
第十週	<p>第六冊第 5 章 資料數位化原理與方法 5-4 聲音數位化、習作第 5 章</p>	<p>運 t-IV-1 能了解資訊系統的基本組成架構與運算原理。</p> <p>運 p-IV-1 能選用適當的資訊科技組織思維，並進行有效的表達。</p> <p>運 p-IV-3 能有系統地整理數位資源。</p> <p>運 a-IV-1 能落實健康的數位使用習慣與態度。</p>	<p>資 D-IV-1 資料數位化之原理與方法。</p> <p>資 D-IV-2 數位資料的表示方法。</p>	<p>1.發表</p> <p>2.口頭討論</p> <p>3.平時上課表現</p> <p>4.作業繳交</p> <p>5.學習態度</p> <p>6.課堂問答</p>	<p>【人權教育】</p> <p>人 J11 運用資訊網絡了解人權相關組織與活動。</p> <p>【品德教育】</p> <p>品 J8 理性溝通與問題解決。</p> <p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯 J7 學習蒐集與分析工作/教育環境的資料。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。</p>	無

		<p>運 a-IV-3 能具備探索資訊科技之興趣，不受性別限制。</p>			<p>閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p> <p>閱 J7 小心求證資訊來源，判讀文本知識的正確性。</p> <p>閱 J8 在學習上遇到問題時，願意尋找課外資料，解決困難。</p> <p>閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。</p>	
第十週	<p>第六冊第 5 章 資料數位化原理與方法 5-4 聲音數位化</p>	<p>運 t-IV-1 能了解資訊系統的基本組成架構與運算原理。</p> <p>運 p-IV-1 能選用適當的資訊科技組織思維，並進行有效的表達。</p> <p>運 p-IV-3 能有系統地整理數位資源。</p> <p>運 a-IV-1 能落實健康的數位使用習慣與態度。</p> <p>運 a-IV-3 能具備探索資訊科技之興趣，不受性別限制。</p>	<p>資 D-IV-1 資料數位化之原理與方法。</p> <p>資 D-IV-2 數位資料的表示方法。</p>	<p>1.發表</p> <p>2.口頭討論</p> <p>3.平時上課表現</p> <p>4.作業繳交</p> <p>5.學習態度</p> <p>6.課堂問答</p>	<p>【人權教育】 人 J11 運用資訊網絡了解人權相關組織與活動。</p> <p>【品德教育】 品 J8 理性溝通與問題解決。</p> <p>【生涯規劃教育】 涯 J7 學習蒐集與分析工作/教育環境的資料。</p> <p>【閱讀素養教育】 閱 J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。</p> <p>閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p>	無

					<p>閱 J7 小心求證資訊來源，判讀文本知識的正確性。</p> <p>閱 J8 在學習上遇到問題時，願意尋找課外資料，解決困難。</p> <p>閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。</p>	
第十一週	<p>第六冊第 5 章 資料數位化原理與方法 5-5 影像數位化、習作第 5 章</p>	<p>運 t-IV-1 能了解資訊系統的基本組成架構與運算原理。</p> <p>運 p-IV-1 能選用適當的資訊科技組織思維，並進行有效的表達。</p> <p>運 p-IV-3 能有系統地整理數位資源。</p> <p>運 a-IV-1 能落實健康的數位使用習慣與態度。</p> <p>運 a-IV-3 能具備探索資訊科技之興趣，不受性別限制。</p>	<p>資 D-IV-1 資料數位化之原理與方法。</p> <p>資 D-IV-2 數位資料的表示方法。</p>	<p>1.發表</p> <p>2.口頭討論</p> <p>3.平時上課表現</p> <p>4.作業繳交</p> <p>5.學習態度</p> <p>6.課堂問答</p>	<p>【人權教育】</p> <p>人 J11 運用資訊網絡了解人權相關組織與活動。</p> <p>【品德教育】</p> <p>品 J8 理性溝通與問題解決。</p> <p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯 J7 學習蒐集與分析工作/教育環境的資料。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。</p> <p>閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p> <p>閱 J7 小心求證資訊來源，判讀文本知識的正確性。</p> <p>閱 J8 在學習上遇到問題時，願</p>	無

					意尋找課外資料，解決困難。 閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。	
第十週	第六冊第 5 章 資料數位化原理與方法 5-5 影像數位化、習作第五章	<p>運 t-IV-1 能了解資訊系統的基本組成架構與運算原理。</p> <p>運 p-IV-1 能選用適當的資訊科技組織思維，並進行有效的表達。</p> <p>運 p-IV-3 能有系統地整理數位資源。</p> <p>運 a-IV-1 能落實健康的數位使用習慣與態度。</p> <p>運 a-IV-3 能具備探索資訊科技之興趣，不受性別限制。</p>	<p>資 D-IV-1 資料數位化之原理與方法。</p> <p>資 D-IV-2 數位資料的表示方法。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1.發表 2.口頭討論 3.平時上課表現 4.作業繳交 5.學習態度 6.課堂問答 	<p>【人權教育】 人 J11 運用資訊網絡了解人權相關組織與活動。</p> <p>【品德教育】 品 J8 理性溝通與問題解決。</p> <p>【生涯規劃教育】 涯 J7 學習蒐集與分析工作/教育環境的資料。</p> <p>【閱讀素養教育】 閱 J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 閱 J7 小心求證資訊來源，判讀文本知識的正確性。 閱 J8 在學習上遇到問題時，願意尋找課外資料，解決困難。 閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。</p>	無

第十四週	第 6 章資訊產業與人類社會 6-1 資訊產業的種類與特性	<p>運 p-IV-1 能選用適當的資訊科技組織思維，並進行有效的表達。</p> <p>運 p-IV-2 能利用資訊科技與他人進行有效的互動。</p> <p>運 a-IV-3 能具備探索資訊科技之興趣，不受性別限制。</p>	<p>資 H-IV-6 資訊科技對人類生活之影響。</p> <p>資 H-IV-7 常見資訊產業的特性與種類。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1.發表 2.口頭討論 3.平時上課表現 4.作業繳交 5.學習態度 6.課堂問答 	<p>【環境教育】 環 J4 了解永續發展的意義（環境、社會、與經濟的均衡發展）與原則。</p> <p>【生涯規劃教育】 涯 J2 具備生涯規劃的知識與概念。 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。 涯 J8 工作/教育環境的類型與現況。 涯 J9 社會變遷與工作/教育環境的關係。</p> <p>【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p>	無
第十五週	第六冊第 6 章 資訊產業與人類社會 6-1 資訊產業的種類與特性	<p>運 p-IV-1 能選用適當的資訊科技組織思維，並進行有效的表達。</p> <p>運 p-IV-2 能利用資</p>	<p>資 H-IV-6 資訊科技對人類生活之影響。</p> <p>資 H-IV-7 常見資訊產業的特性與種類。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1.發表 2.口頭討論 3.平時上課表現 4.作業繳交 5.學習態度 	<p>【環境教育】 環 J4 了解永續發展的意義（環境、社會、與經濟的均衡發展）與原則。</p> <p>【生涯規劃教育】</p>	無

		<p>訊科技與他人進行有效的互動。</p> <p>運 a-IV-3 能具備探索資訊科技之興趣，不受性別限制。</p>		6.課堂問答	<p>涯 J2 具備生涯規劃的知識與概念。</p> <p>涯 J3 覺察自己的能力與興趣。</p> <p>涯 J8 工作/教育環境的類型與現況。</p> <p>涯 J9 社會變遷與工作/教育環境的關係。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p>	
第十六週	<p>第六冊第 6 章 資訊產業與人類社會</p> <p>6-1 資訊產業的種類與特性</p>	<p>運 p-IV-1 能選用適當的資訊科技組織思維，並進行有效的表達。</p> <p>運 p-IV-2 能利用資訊科技與他人進行有效的互動。</p> <p>運 a-IV-3 能具備探索資訊科技之興趣，不受性別限制。</p>	<p>資 H-IV-6 資訊科技對人類生活之影響。</p> <p>資 H-IV-7 常見資訊產業的特性與種類。</p>	<p>1.發表</p> <p>2.口頭討論</p> <p>3.平時上課表現</p> <p>4.作業繳交</p> <p>5.學習態度</p> <p>6.課堂問答</p>	<p>【環境教育】</p> <p>環 J4 了解永續發展的意義（環境、社會、與經濟的均衡發展）與原則。</p> <p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯 J2 具備生涯規劃的知識與概念。</p> <p>涯 J3 覺察自己的能力與興趣。</p> <p>涯 J8 工作/教育環境的類型與現況。</p> <p>涯 J9 社會變遷與工作/教育環境的關係。</p> <p>【閱讀素養教育】</p>	無

					閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	
第十七週	第六冊第 6 章 資訊產業與人類社會 6-2 資訊科技對人類社會的影響、習作第 6 章	<p>運 p-IV-1 能選用適當的資訊科技組織思維，並進行有效的表達。</p> <p>運 p-IV-2 能利用資訊科技與他人進行有效的互動。</p> <p>運 a-IV-3 能具備探索資訊科技之興趣，不受性別限制。</p>	<p>資 H-IV-6 資訊科技對人類生活之影響。</p> <p>資 H-IV-7 常見資訊產業的特性與種類。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1.發表 2.口頭討論 3.平時上課表現 4.作業繳交 5.學習態度 6.課堂問答 	<p>【環境教育】</p> <p>環 J4 了解永續發展的意義（環境、社會、與經濟的均衡發展）與原則。</p> <p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯 J2 具備生涯規劃的知識與概念。</p> <p>涯 J3 覺察自己的能力與興趣。</p> <p>涯 J8 工作/教育環境的類型與現況。</p> <p>涯 J9 社會變遷與工作/教育環境的關係。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p>	無
第十八週	第六冊第 6 章 資訊產業與人類社會 6-2 資訊科技對人類社會的	<p>運 p-IV-1 能選用適當的資訊科技組織思維，並進行有效的表達。</p> <p>運 p-IV-2 能利用資</p>	<p>資 H-IV-6 資訊科技對人類生活之影響。</p> <p>資 H-IV-7 常見資訊產業的特性與種類。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1.發表 2.口頭討論 3.平時上課表現 4.作業繳交 5.學習態度 	<p>【環境教育】</p> <p>環 J4 了解永續發展的意義（環境、社會、與經濟的均衡發展）與原則。</p> <p>【生涯規劃教育】</p>	無

	<p>影響、習作第 6 章</p>	<p>訊科技與他人進行有效的互動。 運 a-IV-3 能具備探索資訊科技之興趣，不受性別限制。</p>		<p>6.課堂問答</p>	<p>涯 J2 具備生涯規劃的知識與概念。 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。 涯 J8 工作/教育環境的類型與現況。 涯 J9 社會變遷與工作/教育環境的關係。 【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p>	
<p>教學設施 設備需求</p>	<p>備課用書 教用版電子教科書 筆記型電腦 單槍投影機 基本手工具</p>					
<p>備 註</p>						

奎山學校財團法人臺北市奎山實驗高級中等學校附設國中部

110 學年度英語文課程計畫

領域/科目	<input type="checkbox"/> 國語文 <input checked="" type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會(<input type="checkbox"/> 歷史 <input type="checkbox"/> 地理 <input type="checkbox"/> 公民與社會) <input type="checkbox"/> 自然科學(<input type="checkbox"/> 理化 <input type="checkbox"/> 生物 <input type="checkbox"/> 地球科學) <input type="checkbox"/> 藝術(<input type="checkbox"/> 音樂 <input type="checkbox"/> 視覺藝術 <input type="checkbox"/> 表演藝術) <input type="checkbox"/> 綜合活動(<input type="checkbox"/> 家政 <input type="checkbox"/> 童軍 <input type="checkbox"/> 輔導) <input type="checkbox"/> 科技(<input type="checkbox"/> 資訊科技 <input type="checkbox"/> 生活科技) <input type="checkbox"/> 健康與體育(<input type="checkbox"/> 健康教育 <input type="checkbox"/> 體育)		
實施年級	<input type="checkbox"/> 7 年級 <input type="checkbox"/> 8 年級 <input checked="" type="checkbox"/> 9 年級 <input checked="" type="checkbox"/> 上學期 <input checked="" type="checkbox"/> 下學期		
教材版本	<input type="checkbox"/> 選用教科書: 康軒 版 <input type="checkbox"/> 自編教材 (經課發會通過)	節數	學期內每週 3 節
領域核心素養	<p>英-J-A1 具備積極主動的學習態度，將學習延伸至課堂外，豐富個人知識。運用各種學習與溝通策略，精進英語文學習與溝通成效。</p> <p>英-J-A2 具備系統性理解與推演的能力，能釐清文本訊息間的關係進行推論，並能經由訊息的比較，對國內外文化的異同有初步的了解。</p> <p>英-J-A3 具備簡易規劃英語文學習時程的能力，並能檢討調整。</p> <p>英-J-B1 具備聽、說、讀、寫英語文的基礎素養，在日常生活常見情境中，能運用所學字詞、句型及肢體語言進行適切合宜的溝通與互動。</p> <p>英-J-B2 具備運用各類資訊檢索工具蒐集、整理英語文資料的能力，以擴展學習素材與範疇、提升學習效果，同時養成資訊倫理素養。</p> <p>英-J-C2 積極參與課內及課外英語文團體學習活動，培養團隊合作精神。</p> <p>英-J-C3 具備基本的世界觀，能以簡易英語介紹國內外主要節慶習俗及風土民情，並加以比較、尊重、接納。</p>		
課程目標	<p>課程目標整體從自我狀態、與他人人際關係到全球議題，能活用聽、說、讀、寫本冊句型的進階表達，結合到多元主題橫切面的文本設計，透過跨領域閱讀，提升觀察生活周遭事物進行省思。課程主題包含媒體識讀、智慧財產權、智慧住宅和務聯網、志工服務分享、文化差異、性別刻板印象等。語言作為溝通工具則從聽說讀寫構面學習過去分詞、現在完成式、現在分詞當形容詞、英文書信表達等。並著重語言的溝通使用，輔以真實語境發展之生活溝通主題對話、閱讀、聽力、寫作及表達等學習素材，包含紓解壓力、交通安全、自然災害、生活日常等主題，能依情境及場合，適切地表達自我並與他人溝通，透過不同議題和領域，培養學生多元觀點。英語作為溝通工具則複習使用形容詞子句、名詞子句、比較級和最高級等來表達。</p> <ol style="list-style-type: none"> 一、能運用聽力和閱讀策略進行聽力閱讀能力的提升與培養。 二、能正確使用現在分詞和過去分詞的用法。 三、能正確使用現在完成式與被動式於溝通表達中。 四、能依情境及場合，適切地表達自我並與他人溝通。 五、能主動從網路或其他課外材料，搜尋相關學習資源，並與老師及同學分享。 六、能關懷社會並透過跨域閱讀，提升觀察生活周遭事物進行省思。 七、能描述壓力的來源以及紓壓的方式。 八、培養學生邏輯思考能力，從文本及探究活動中激發學習者的創造力。 九、提升學習英語文的興趣並涵育積極的學習態度，主動涉獵各領域知識。 十、能關懷社會並透過跨域閱讀，提升觀察生活周遭事物進行省思。 		

		十一、能聽、說、讀、寫本單元所運用的句型，並能代換不同字彙至句型中。				
學習進度 週次	單元/主題 名稱	學習重點		評量方法	議題融入實質內涵	跨領域/科 目協同教 學
		學習 表現	學習 內容			
第一學 期	第一週 健康及青少年 煩惱 Unit 1 Have You Had Breakfast Yet?	1-IV-3 能聽懂基本或重要句型的句子。 1-IV-4 能聽懂日常生活對話的主要內容。 2-IV-8 能以正確的發音、適切的 重音及語調說出基本或重要句型的 句子。 1-IV-9 能進行簡易的角色扮演。 2-IV-13 依主題或情境以簡易英語 進行日常生活溝通。 4-IV-5 能依提示寫出正確達意的 簡單句子。 6-IV-5 主動利用各種查詢工具，以 了解所接觸的英語文資訊。 7-IV-2 善用相關主題之背景知識， 以利閱讀或聽力理解。 9-IV-4 能依上下文所提供的文字線 索(如 in my opinion、maybe)分 辨客觀事實與主觀意見。	Ac-IV-4 國中階段所學字詞(能聽、 讀、說、寫最基本的1,200字詞)。 Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。 B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的 生活溝通。 C-IV-3 文化習俗的了解及尊重。	課堂問答 紙筆測驗 口語練習 作業檢核	【家庭教育】 家 J5 了解與家人溝通互動及相互 支持的適切方式。 家 J11 規劃與執行家庭的各種活 動(休閒、節慶等)。	無
	第二週 健康及青少年 煩惱 Unit 1 Have You Had Breakfast Yet?	1-IV-3 能聽懂基本或重要句型的 句子。 1-IV-4 能聽懂日常生活對話的主要 內容。 2-IV-8 能以正確的發音、適切的 重音及語調說出基本或重要句型的 句子。 2-IV-9 能進行簡易的角色	Ac-IV-4 國中階段所學字詞(能聽、 讀、說、寫最基本的1,200字詞)。 Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。 B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的 生活溝通。 C-IV-3 文化習俗的了解及	課堂問答 紙筆測驗 口說測驗 聽力測驗 作業檢核	【家庭教育】 家 J5 了解與家人溝通互動及相互 支持的適切方式。 家 J11 規劃與執行家庭的各種活 動(休閒、節慶等)。	無

		<p>扮演。</p> <p>2-IV-13 能依主題或情境以簡易英語進行日常生活溝通。</p> <p>4-IV-5 能依提示寫出正確達意的簡單句子。</p> <p>6-IV-5 主動利用各種查詢工具，以了解所接觸的英語文資訊。</p> <p>7-IV-2 善用相關主題之背景知識，以利閱讀或聽力理解。</p> <p>9-IV-4 能依上下文所提供的文字線索 (如 in my opinion、maybe) 分辨客觀事實與主觀意見。</p>	<p>尊重。</p>			
<p>第三週</p>	<p>健康及青少年煩惱</p> <p>Unit 1 Have You Had Breakfast Yet?</p>	<p>1-IV-3 能聽懂基本或重要句型的句子。</p> <p>1-IV-4 能聽懂日常生活對話的主要內容。</p> <p>2-IV-8 能以正確的發音、適切的重音及語調說出基本或重要句型的句子。</p> <p>2-IV-9 能進行簡易的角色扮演。</p> <p>2-IV-13 能依主題或情境以簡易英語進行日常生活溝通。</p> <p>4-IV-5 能依提示寫出正確達意的簡單句子。</p> <p>6-IV-5 主動利用各種查詢工具，以了解所接觸的英語文資訊。</p> <p>7-IV-2 善用相關主題之背景知識，以利閱讀或聽力理解。</p> <p>9-IV-4 能依上下文所提供的文字線索 (如 in my opinion、maybe) 分辨客</p>	<p>Ac-IV-4 國中階段所學字詞 (能聽、讀、說、寫最基本的1,200字詞)。</p> <p>Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。</p> <p>B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>C-IV-3 文化習俗的了解及尊重。</p>	<p>課堂問答</p> <p>口說測驗</p> <p>紙筆測驗</p> <p>聽力測驗</p> <p>作業檢核</p>	<p>【家庭教育】</p> <p>家 J5 了解與家人溝通互動及相互支持的適切方式。</p> <p>家 J11 規劃與執行家庭的各種活動(休閒、節慶等)。</p>	<p>無</p>

			觀事實與主觀意見。				
第四週	智慧財產權與 分辨真假資訊 Unit 2 The Movie Looks Exciting	<p>1-IV-1 能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>1-IV-3 能聽懂基本或重要句型的句子。</p> <p>1-IV-4 能聽懂日常生活對話的主要內容。</p> <p>1-IV-7 能辨識簡短說明或敘述的情境及主旨。</p> <p>2-IV-1 能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>2-IV-2 能依情境使用日常生活用語。</p> <p>2-IV-4 能以簡易的英語描述自己、家人及朋友。</p> <p>2-IV-5 能以簡易的英語表達個人的需求、意願和感受。</p> <p>2-IV-6 能依人、事、時、地、物作簡易的描述 或回答。</p> <p>2-IV-10 能以簡易的英語描述圖片。</p> <p>2-IV-12 能以簡易的英語參與引導式討論。</p> <p>2-IV-13 能依主題或情境以簡易英語進行日常生活溝通。</p> <p>3-IV-2 能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>3-IV-4 能看懂簡易的圖表。</p> <p>3-IV-5 能看懂簡易的生活用語。</p> <p>3-IV-6 能看懂基本的句型。</p> <p>3-IV-7 能了解對話的主要內容。</p>	<p>Ac-IV-4 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的1,200字詞）。</p> <p>Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。</p> <p>B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>B-IV-6 圖片描述。</p> <p>B-IV-7 角色扮演。</p> <p>C-IV-3 文化習俗的了解及尊重。</p>	<p>課堂問答</p> <p>口說測驗</p> <p>紙筆測驗</p> <p>作業檢核</p> <p>聽力測驗</p>	<p>【品德教育】</p> <p>品 J5 資訊與媒體的公共性與社會責任。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。</p> <p>閱 J7 小心求證資訊來源，判讀文本知識的正確性。</p>	無	

	<p>第五週</p>	<p>智慧財產權與 分辨真假資訊 Unit 2 The Movie Looks Exciting</p>	<p>1-IV-1 能聽懂課堂中所學的字詞。 1-IV-3 能聽懂基本或重要句型的句子。 1-IV-4 能聽懂日常生活對話的主要內容。 1-IV-7 能辨識簡短說明或敘述的情境及主旨。 2-IV-1 能說出課堂中所學的字詞。 2-IV-2 能依情境使用日常生活用語。 2-IV-4 能以簡易的英語描述自己、家人及朋友。 2-IV-5 能以簡易的英語表達個人的需求、意願和感受。 2-IV-6 能依人、事、時、地、物作簡易的描述或回答。 2-IV-10 能以簡易的英語描述圖片。 2-IV-12 能以簡易的英語參與引導式討論。 2-IV-13 能依主題或情境以簡易英語進行日常生活溝通。 3-IV-2 能辨識課堂中所學的字詞。 3-IV-4 能看懂簡易的圖表。 3-IV-5 能看懂簡易的生活用語。 3-IV-6 能看懂基本的句型。 3-IV-7 能了解對話的主要內容。</p>	<p>Ac-IV-4 國中階段所學字詞(能聽、讀、說、寫最基本的1,200字詞)。 Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。 B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。 B-IV-6 圖片描述。 B-IV-7 角色扮演。 C-IV-3 文化習俗的了解及尊重。</p>	<p>紙筆測驗 聽力測驗 口語練習 作業檢核</p>	<p>【品德教育】 品 J5 資訊與媒體的公共性與社會責任。 【閱讀素養教育】 閱 J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。 閱 J7 小心求證資訊來源，判讀文本知識的正確性。</p>	<p>無</p>
--	------------	--	--	--	--	---	----------

第六週	智慧財產權與 分辨真假資訊 Unit 2 The Movie Looks Exciting	1-IV-1 能聽懂課堂中所學的字詞。 1-IV-3 能聽懂基本或重要句型的句子。 1-IV-4 能聽懂日常生活對話的主要內容。 1-IV-7 能辨識簡短說明或敘述的情境及主旨。 2-IV-1 能說出課堂中所學的字詞。 2-IV-2 能依情境使用日常生活用語。 2-IV-4 能以簡易的英語描述自己、家人及朋友。 2-IV-5 能以簡易的英語表達個人的需求、意願和感受。 2-IV-6 能依人、事、時、地、物作簡易的描述或回答。 2-IV-10 能以簡易的英語描述圖片。 2-IV-12 能以簡易的英語參與引導式討論。 2-IV-13 能依主題或情境以簡易英語進行日常生活溝通。 3-IV-2 能辨識課堂中所學的字詞。 3-IV-4 能看懂簡易的圖表。 3-IV-5 能看懂簡易的生活用語。 3-IV-6 能看懂基本的句型。 3-IV-7 能了解對話的主要內容。	Ac-IV-1 簡易的英文標示。 Ae-IV-5 不同體裁、不同主題之簡易文章。 B-IV-5 人、事、時、地、物的描述及問答。 B-IV-6 圖片描述。 B-IV-7 角色扮演。	課堂問答 口語練習 紙筆測驗 口說測驗 作業檢核	【品德教育】 品 J5 資訊與媒體的公共性與社會責任。 【閱讀素養教育】 閱 J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。 閱 J7 小心求證資訊來源，判讀文本知識的正確性。	無
第七週	複習 Review 1 (第一次段考)	5-IV-3 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。 5-IV-7 能聽懂日常生活對話，並能以簡單的字詞、句子記下要點。	Ac-IV-3 常見的生活用語。 Ac-IV-4 中階段所學字詞 (能聽、讀、說、寫最基本的 1,200 字詞)。 Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。	課堂問答 作業檢核	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	無

		<p>6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。</p> <p>6-IV-2 主動預習、複習並將學習內容作基本的整理歸納。</p> <p>7-IV-2 善用相關主題之背景知識，以利閱讀或聽力理解。</p> <p>7-IV-3 用語言及非語言溝通策略(如請求重述、手勢、表情等)提升溝通效能。</p> <p>8-IV-6 能了解並遵循基本的國際生活禮儀。</p>	<p>B-IV-1 自己、家人及朋友的簡易描述。</p> <p>B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>B-IV-3 語言與非語言的溝通策略(如請求重述、手勢、表情等)。</p> <p>B-IV-5 人、事、時、地、物的描述及問答。</p> <p>C-IV-5 國際生活禮儀。</p> <p>D-IV-1 依綜合資訊作合理猜測。</p>			
第八週	<p>志工服務與分享 Unit 3 The Soldiers Were Saved by a Dog.</p>	<p>1-IV-3 能聽懂基本或重要句型的句子。</p> <p>1-IV-4 能聽懂日常生活對話的主要內容。</p> <p>2-IV-8 能以正確的發音、適切的重音及語調說出基本或重要句型的句子。</p> <p>2-IV-9 能進行簡易的角色扮演。</p> <p>2-IV-13 能依主題或情境以簡易英語進行日常生活溝通。</p> <p>4-IV-5 能依提示寫出正確達意的簡單句子。</p> <p>6-IV-5 動利用各種查詢工具，以了解所接觸的英語文資訊。</p> <p>7-IV-2 善用相關主題之背景知識，以利閱讀或聽力理解。</p> <p>9-IV-4 能依上下文所提供的文字線索(如 in my opinion、maybe)分辨客觀事實與主觀意見。</p>	<p>Ac-IV-4 國中階段所學字詞(能聽、讀、說、寫最基本的1,200字詞)。</p> <p>Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。</p> <p>B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>B-IV-6 圖片描述。</p> <p>B-IV-7 角色扮演。</p> <p>C-IV-3 文化習俗的了解及尊重。</p>	<p>紙筆測驗</p> <p>聽力測驗</p> <p>口語練習</p> <p>課堂問答</p> <p>作業檢核</p>	<p>【品德教育】</p> <p>品 J1 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>品 J6 關懷弱勢的意涵、策略，及其實踐與反思。</p> <p>品 J7 同理分享與多元接納。</p>	無

第九週	<p>志工服務與分享 Unit 3 The Soldiers Were Saved by a Dog.</p>	<p>1-IV-3 能聽懂基本或重要句型的句子。 1-IV-4 能聽懂日常生活對話的主要內容。 2-IV-8 能以正確的發音、適切的重音及語調說出基本或重要句型的句子。 2-IV-9 能進行簡易的角色扮演。 2-IV-13 能依主題或情境以簡易英語進行日常生活溝通。 4-IV-5 能依提示寫出正確達意的簡單句子。 6-IV-5 主動利用各種查詢工具，以了解所接觸的英語文資訊。 7-IV-2 善用相關主題之背景知識，以利閱讀或聽力理解。 9-IV-4 能依上下文所提供的文字線索（如 in my opinion、maybe）分辨客觀事實與主觀意見。</p>	<p>Ac-IV-4 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的1,200字詞）。 Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。 B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。 B-IV-6 圖片描述。 B-IV-7 角色扮演。 C-IV-3 文化習俗的了解及尊重。</p>	<p>課堂問答 口語練習 紙筆測驗 作業檢核</p>	<p>【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J6 關懷弱勢的意涵、策略，及其實踐與反思。 品 J7 同理分享與多元接納。</p>	無
第十週	<p>志工服務與分享 Unit 3 The Soldiers Were Saved by a Dog.</p>	<p>1-IV-3 能聽懂基本或重要句型的句子。 1-IV-4 能聽懂日常生活對話的主要內容。 2-IV-8 能以正確的發音、適切的重音及語調說出基本或重要句型的句子。 2-IV-9 能進行簡易的角色扮演。 2-IV-13 能依主題或情境以簡易英語進行日常生活溝通。 4-IV-5 能依提示寫出正確達意的簡單句子。 6-IV-5 主動利用各種查詢</p>	<p>Ac-IV-4 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的1,200字詞）。 Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。 B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。 B-IV-6 圖片描述。 B-IV-7 角色扮演。 C-IV-3 文化習俗的了解及尊重。</p>	<p>課堂問答 口語練習 紙筆測驗 聽力測驗 作業檢核 檔案評量</p>	<p>【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J6 關懷弱勢的意涵、策略，及其實踐與反思。 品 J7 同理分享與多元接納。</p>	無

		<p>工具，以了解所接觸的英語文資訊。</p> <p>7-IV-2 善用相關主題之背景知識，以利閱讀或聽力理解。</p> <p>9-IV-4 能依上下文所提供的文字線索（如 in my opinion、maybe）分辨客觀事實與主觀意見。</p>				
第十一週	<p>智慧住宅與物聯網</p> <p>Unit 4 Do You Know Where the File Is?</p>	<p>1-IV-3 能聽懂基本或重要句型的句子。</p> <p>1-IV-4 能聽懂日常生活對話的主要內容。</p> <p>2-IV-8 能以正確的發音、適切的重音及語調說出基本或重要句型的句子。</p> <p>2-IV-9 能進行簡易的角色扮演。</p> <p>2-IV-13 能依主題或情境以簡易英語進行日常生活溝通。</p> <p>4-IV-5 能依提示寫出正確達意的簡單句子。</p> <p>6-IV-5 主動利用各種查詢工具，以了解所接觸的英語文資訊。</p> <p>7-IV-2 善用相關主題之背景知識，以利閱讀或聽力理解。</p> <p>9-IV-4 能依上下文所提供的文字線索（如 in my opinion、maybe）分辨客觀事實與主觀意見。</p>	<p>Ac-IV-4 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的1,200字詞）。</p> <p>Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。</p> <p>B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>B-IV-6 圖片描述。</p> <p>B-IV-7 角色扮演。</p> <p>C-IV-3 文化習俗的了解及尊重。</p>	<p>課堂問答</p> <p>口語練習</p> <p>紙筆測驗</p> <p>聽力測驗</p> <p>作業檢核</p>	<p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p>	無
第十二週	<p>智慧住宅與物聯網</p> <p>Unit 4 Do You Know Where the File Is?</p>	<p>1-IV-3 能聽懂基本或重要句型的句子。</p> <p>1-IV-4 能聽懂日常生活對話的主要內容。</p> <p>2-IV-8 能以正確的發音、適切的重音及語調說出基本或</p>	<p>Ac-IV-4 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的1,200字詞）。</p> <p>Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。</p> <p>B-IV-2 國中階段所學字詞</p>	<p>課堂問答</p> <p>口語練習</p> <p>紙筆測驗</p> <p>聽力測驗</p> <p>作業檢核</p>	<p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p>	無

		<p>重要句型的句子。</p> <p>2-IV-9 能進行簡易的角色扮演。</p> <p>2-IV-13 能依主題或情境以簡易英語進行日常生活溝通。</p> <p>4-IV-5 能依提示寫出正確達意的簡單句子。</p> <p>6-IV-5 主動利用各種查詢工具，以了解所接觸的英語文資訊。</p> <p>7-IV-2 善用相關主題之背景知識，以利閱讀或聽力理解。</p> <p>9-IV-4 能依上下文所提供的文字線索（如 in my opinion、maybe）分辨客觀事實與主觀意見。</p>	<p>及句型的生活溝通。</p> <p>B-IV-6 圖片描述。</p> <p>B-IV-7 角色扮演。</p> <p>C-IV-3 文化習俗的了解及尊重。</p>			
第十三週	<p>智慧住宅與物聯網</p> <p>Unit 4 Do You Know Where the File Is?</p>	<p>1-IV-3 能聽懂基本或重要句型的句子。</p> <p>1-IV-4 能聽懂日常生活對話的主要內容。</p> <p>2-IV-8 能以正確的發音、適切的重音及語調說出基本或重要句型的句子。</p> <p>2-IV-9 能進行簡易的角色扮演。</p> <p>2-IV-13 能依主題或情境以簡易英語進行日常生活溝通。</p> <p>4-IV-5 能依提示寫出正確達意的簡單句子。</p> <p>6-IV-5 主動利用各種查詢工具，以了解所接觸的英語文資訊。</p> <p>7-IV-2 善用相關主題之背景知識，以利閱讀或聽力理解。</p> <p>9-IV-4 能依上下文所提供</p>	<p>Ac-IV-4 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的1,200字詞）。</p> <p>Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。</p> <p>B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>B-IV-6 圖片描述。</p> <p>B-IV-7 角色扮演。</p> <p>C-IV-3 文化習俗的了解及尊重。</p>	<p>課堂問答</p> <p>口語練習</p>	<p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p>	<p>無</p>

		的文字線索 (如 in my opinion、maybe) 分辨客觀事實與主觀意見。				
第十四週	複習 Review 2 (第二次段考)	2-IV-13 能依主題或情境以簡易英語進行日常生活溝通。 5-IV-7 能聽懂日常生活對話，並能以簡單的字詞、句子記下要點。 5-IV-11 能看懂並能填寫簡單的表格及資料等。 6-IV-2 主動預習、複習並將學習內容作基本的整理歸納。 6-IV-6 主動從網路或其他課外材料，搜尋相關英語文資源，並與教師及同學分享。 9-IV-1 能綜合相關資訊作合理的猜測。	Ae-IV-2 常見的圖表。 B-IV-5 人、事、時、地、物的描述及問答。 B-IV-6 圖片描述。 B-IV-7 角色扮演。 D-IV-1 依綜合資訊作合理猜測。	課堂問答 口語練習 紙筆測驗 聽力測驗 作業檢核	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	無
第十五週	漫畫展及名人介紹 Unit 5 The Man Who Shook Hands with Me Is My Favorite Star	1-IV-3 能聽懂基本或重要句型的句子。 1-IV-4 能聽懂日常生活對話的主要內容。 2-IV-8 能以正確的發音、適切的重音及語調說出基本或重要句型的句子。 2-IV-9 能進行簡易的角色扮演。 2-IV-13 能依主題或情境以簡易英語進行日常生活溝通。 4-IV-5 能依提示寫出正確達意的簡單句子。 6-IV-5 主動利用各種查詢工具，以了解所接觸的英語文資訊。 7-IV-2 善用相關主題之背景知識，以利閱讀或聽力理解。	Ac-IV-4 國中階段所學字詞 (能聽、讀、說、寫最基本的 1,200 字詞)。 Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。 B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。 B-IV-6 圖片描述。 B-IV-7 角色扮演。 C-IV-3 文化習俗的了解及尊重。	課堂問答 口語練習 紙筆測驗 聽力測驗 作業檢核 檔案評量	【生涯規劃教育】 涯 J2 具備生涯規劃的知識與概念。 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。 涯 J4 了解自己的人格特質與價值觀。 涯 J5 探索性別與生涯規劃的關係。	無

		9-IV-4 能依上下文所提供的文字線索 (如 in my opinion、maybe) 分辨客觀事實與主觀意見。				
第十六週	漫畫展及名人介紹 Unit 5 The Man Who Shook Hands with Me Is My Favorite Star	1-IV-3 能聽懂基本或重要句型的句子。 1-IV-4 能聽懂日常生活對話的主要內容。 2-IV-8 能以正確的發音、適切的重音及語調說出基本或重要句型的句子。 2-IV-9 能進行簡易的角色扮演。 2-IV-13 能依主題或情境以簡易英語進行日常生活溝通。 4-IV-5 能依提示寫出正確達意的簡單句子。 6-IV-5 主動利用各種查詢工具，以了解所接觸的英語文資訊。 7-IV-2 善用相關主題之背景知識，以利閱讀或聽力理解。 9-IV-4 能依上下文所提供的文字線索 (如 in my opinion、maybe) 分辨客觀事實與主觀意見。	Ac-IV-4 國中階段所學字詞 (能聽、讀、說、寫最基本的1,200字詞)。 Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。 B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。 B-IV-6 圖片描述。 B-IV-7 角色扮演。 C-IV-3 文化習俗的了解及尊重。	課堂問答 口語練習 紙筆測驗 聽力測驗 作業檢核 檔案評量	【生涯規劃教育】 涯 J2 具備生涯規劃的知識與概念。 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。 涯 J4 了解自己的人格特質與價值觀。 涯 J5 探索性別與生涯規劃的關係。	無
第十七週	漫畫展及名人介紹 Unit 5 The Man Who Shook Hands with Me Is My Favorite Star	1-IV-3 能聽懂基本或重要句型的句子。 1-IV-4 能聽懂日常生活對話的主要內容。 2-IV-8 能以正確的發音、適切的重音及語調說出基本或重要句型的句子。 2-IV-9 能進行簡易的角色扮演。 2-IV-13 能依主題或情境以簡易英語進行日常生活溝	Ac-IV-4 國中階段所學字詞 (能聽、讀、說、寫最基本的1,200字詞)。 Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。 B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。 B-IV-6 圖片描述。 B-IV-7 角色扮演。 C-IV-3 文化習俗的了解及尊重。	課堂問答 口語練習 紙筆測驗 聽力測驗 作業檢核	【生涯規劃教育】 涯 J2 具備生涯規劃的知識與概念。 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。 涯 J4 了解自己的人格特質與價值觀。 涯 J5 探索性別與生涯規劃的關係。	無

		<p>通。</p> <p>4-IV-5 能依提示寫出正確達意的簡單句子。</p> <p>6-IV-5 主動利用各種查詢工具，以了解所接觸的英語文資訊。</p> <p>7-IV-2 善用相關主題之背景知識，以利閱讀或聽力理解。</p> <p>9-IV-4 能依上下文所提供的文字線索（如 in my opinion、maybe）分辨客觀事實與主觀意見。</p>				
第十八週	<p>文化差異與關懷行善</p> <p>Unit 6 The Sign Which You Used Is Not OK</p>	<p>1-IV-3 能聽懂基本或重要句型的句子。</p> <p>1-IV-4 能聽懂日常生活對話的主要內容。</p> <p>2-IV-8 能以正確的發音、適切的重音及語調說出基本或重要句型的句子。</p> <p>2-IV-9 能進行簡易的角色扮演。</p> <p>2-IV-13 能依主題或情境以簡易英語進行日常生活溝通。</p> <p>4-IV-5 能依提示寫出正確達意的簡單句子。</p> <p>6-IV-5 主動利用各種查詢工具，以了解所接觸的英語文資訊。</p> <p>7-IV-2 善用相關主題之背景知識，以利閱讀或聽力理解。</p> <p>9-IV-4 能依上下文所提供的文字線索（如 in my opinion、maybe）分辨客觀事實與主觀意見。</p>	<p>Ac-IV-4 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的1,200字詞）。</p> <p>Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。</p> <p>B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>B-IV-6 圖片描述。</p> <p>B-IV-7 角色扮演。</p> <p>C-IV-3 文化習俗的了解及尊重。</p>	<p>課堂問答</p> <p>口語練習</p> <p>紙筆測驗</p> <p>聽力測驗</p> <p>作業檢核</p>	<p>【多元文化教育】</p> <p>多 J4 了解不同群體間如何看待彼此的文化。</p> <p>多 J5 了解及尊重不同文化的習俗與禁忌。</p> <p>【品德教育】</p> <p>品 J1 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>品 J7 同理分享與多元接納。</p>	無

<p>第十九週</p>	<p>文化差異與關懷行善 Unit 6 The Sign Which You Used Is Not OK</p>	<p>1-IV-3 能聽懂基本或重要句型的句子。 1-IV-4 能聽懂日常生活對話的主要內容。 2-IV-8 能以正確的發音、適切的重音及語調說出基本或重要句型的句子。 2-IV-9 能進行簡易的角色扮演。 2-IV-13 能依主題或情境以簡易英語進行日常生活溝通。 4-IV-5 能依提示寫出正確達意的簡單句子。 6-IV-5 主動利用各種查詢工具，以了解所接觸的英語文資訊。 7-IV-2 善用相關主題之背景知識，以利閱讀或聽力理解。 9-IV-4 能依上下文所提供的文字線索（如 in my opinion、maybe）分辨客觀事實與主觀意見。</p>	<p>Ac-IV-4 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的1,200字詞）。 Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。 B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。 B-IV-6 圖片描述。 B-IV-7 角色扮演。 C-IV-3 文化習俗的了解及尊重。</p>	<p>課堂問答 口語練習 紙筆測驗 聽力測驗 作業檢核</p>	<p>【多元文化教育】 多 J4 了解不同群體間如何看待彼此的文化。 多 J5 了解及尊重不同文化的習俗與禁忌。 【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J7 同理分享與多元接納。</p>	<p>無</p>
<p>第二十週</p>	<p>複習 Review 3（第三次段考）</p>	<p>2-IV-13 能依主題或情境以簡易英語進行日常生活溝通。 5-IV-7 能聽懂日常生活對話，並能以簡單的字詞、句子記下要點。 5-IV-11 能看懂並能填寫簡單的表格及資料等。 6-IV-2 主動預習、複習並將學習內容作基本的整理歸納。 6-IV-4 樂於接觸課外的英語文多元素材，如歌曲、英語學習雜誌、漫畫、短片、廣播、網路等。</p>	<p>Ae-IV-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 Ae-IV-2 常見的圖表。 B-IV-5 人、事、時、地、物的描述及問答。 B-IV-6 圖片描述。 B-IV-7 角色扮演。D-IV-1 依綜合資訊作合理猜測。</p>	<p>課堂問答 紙筆測驗 作業檢核</p>	<p>【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p>	<p>無</p>

			7-IV-2 善用相關主題之背景知識，以利閱讀或聽力理解。 9-IV-1 能綜合相關資訊作合理的猜測。				
第二學期	第一週	壓力 Unit 1 Stress Is Neither Good Nor Bad	2-IV-8 能以正確的發音、適切的重音及語調說出基本或重要句型的句子。	Ac-IV-4 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的1,200字詞）。 Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。 B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。 B-IV-4 個人的需求、意願和感受的表達。	閱讀理解 聽力測驗 讀寫評量 口語表達	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J8 理性溝通與問題解決。	無
	第一週	壓力 Unit 2 Stress Is Neither Good Nor Bad	2-IV-8 能以正確的發音、適切的重音及語調說出基本或重要句型的句子。	Ac-IV-4 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的1,200字詞）。 Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。 B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。 B-IV-4 個人的需求、意願和感受的表達。	閱讀理解 聽力測驗 讀寫評量 口語表達	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J8 理性溝通與問題解決。	無
	第三週	生活平衡 Unit 2 Studying Is Important, and So Is Doing Exercise	2-IV-4 能以簡易的英語描述自己、家人及朋友。 2-IV-5 能以簡易的英語表達個人的需求、意願和感受。 2-IV-6 能依人、事、時、地、物作簡易的描述或回答。 * 2-IV-12 能以簡易的英語參與引導式討論。 * 2-IV-13 能依主題或情境以簡易英語進行日常生活溝通。 ◎3-IV-2 能辨識課堂中所學的字詞。 3-IV-5 能看懂簡易的生活用語。 3-IV-6 能看懂基本的句型。	Ac-IV-4 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的1,200字詞）。 Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。 B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。 B-IV-6 圖片描述。	閱讀理解 聽力測驗 讀寫評量 分組活動及比賽	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	無

		3-IV-7 能了解對話的主要內容。				
第四週	自然、休閒活動 Unit 3 While He Was Driving, He Saw a Rainbow	2-IV-13 能依主題或情境以簡易英語進行日常生活溝通。 3-IV-3 能看懂簡易的英文標示。 5-IV-1 能聽懂、讀懂國中階段基本字詞，並使用於簡易日常溝通。 7-IV-2 善用相關主題之背景知識，以利閱讀或聽力理解。 9-IV-1 能綜合相關資訊作合理的猜測。 9-IV-4 能依上下文所提供的文字線索 (如 in my opinion、maybe) 分辨客觀事實與主觀意見。	B-IV-1 自己、家人及朋友簡易描述。 B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。 Ac-IV-4 國中階段所學字詞 (能聽、讀、說、寫最基本的1,200字詞)。 Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。 B-IV-5 人、事、時、地、物的描述及問答。	口語表達 分組活動及比賽 課堂參與度 讀寫評量	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J3 關懷生活環境與自然生態永續發展。 品 J8 理性溝通與問題解決。	無
第五週	自然、休閒活動 Unit 3 While He Was Driving, He Saw a Rainbow	2-IV-13 能依主題或情境以簡易英語進行日常生活溝通。 3-IV-3 能看懂簡易的英文標示。 5-IV-1 能聽懂、讀懂國中階段基本字詞，並使用於簡易日常溝通。 7-IV-2 善用相關主題之背景知識，以利閱讀或聽力理解。 9-IV-1 能綜合相關資訊作合理的猜測。 9-IV-4 能依上下文所提供的文字線索 (如 in my opinion、maybe) 分辨客觀事實與主觀意見。	B-IV-1 自己、家人及朋友簡易描述。 B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。 Ac-IV-4 國中階段所學字詞 (能聽、讀、說、寫最基本的1,200字詞)。 Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。 B-IV-5 人、事、時、地、物的描述及問答。	閱讀理解 聽力測驗 讀寫評量 分組活動及比賽	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J3 關懷生活環境與自然生態永續發展。 品 J8 理性溝通與問題解決。	無

第六週	<p>大自然災害 Unit 4 Do You Remember That What Happened Last Night?</p>	<p>2-IV-12 能以簡易的英語參與引導式討論。 7-IV-4 能對教師或同學討論的內容觸類旁通、舉一反三。 3-IV-7 能了解對話的主要內容。 1-IV-4 能聽懂日常生活對話的主要內容。 ◎2-IV-9 能進行簡易的角色扮演。</p>	<p>Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。 B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。 ◎B-IV-8 引導式討論。 ◎Ae-IV-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。</p>	<p>口語表達 分組活動及比賽 課堂參與度 讀寫評量</p>	<p>【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J3 關懷生活環境與自然生態永續發展。 品 J8 理性溝通與問題解決。</p>	無
第七週	<p>日常作息及活動 Unit 5 The House Which Has Red Windows Are Mine</p>	<p>2-IV-8 能以正確的發音、適切的重音及語調說出基本或重要句型的句子。 ◎2-IV-9 能進行簡易的角色扮演。 2-IV-13 能依主題或情境以簡易英語進行日常生活溝通。 4-IV-5 能依提示寫出正確達意的簡單句子。 6-IV-5 主動利用各種查詢工具，以了解所接觸的英語文資訊。 7-IV-2 善用相關主題之背景知識，以利閱讀或聽力理解。 9-IV-4 能依上下文所提供的文字線索（如 in my opinion、maybe）分辨客觀事實與主觀意見。</p>	<p>Ac-IV-4 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的1,200字詞）。 Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。 B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。</p>	<p>閱讀理解 聽力測驗 讀寫評量 分組活動及比賽</p>	<p>【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J3 關懷生活環境與自然生態永續發展。 品 J8 理性溝通與問題解決。</p>	無
第八週	<p>經典文學 Unit 6 You Are Smarter Than You Think</p>	<p>5-IV-1 能聽懂、讀懂國中階段基本字詞，並使用於簡易日常溝通。 5-IV-2 能掌握國中階段所學字詞及句型，適當地使用於日常生活之溝通。 7-IV-4 能對教師或同學討論的內容觸類旁通、舉一反</p>	<p>Ac-IV-4 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的1,200字詞）。 Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。 B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。 *◎B-IV-8 引導式討論。</p>	<p>口語表達 分組活動及比賽 課堂參與度 讀寫評量</p>	<p>【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p>	無

		三。 ◎6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。	B-IV-5 人、事、時、地、物的描述及問答。			
第九週	總複習 總複習(第一次段考)	2-IV-13 能依主題或情境以簡易英語進行日常生活溝通。 5-IV-7 能聽懂日常生活對話，並能以簡單的字詞、句子記下要點。 5-IV-11 能看懂並能填寫簡單的表格及資料等。 6-IV-2 主動預習、複習並將學習內容作基本的整理歸納。 6-IV-6 主動從網或其他課外材料，搜尋相關英語文資源，並與教師及同學分享。 9-IV-1 能綜合相關資訊作合理的猜測。	Ae-IV-2 常見的圖表。 B-IV-5 人、事、時、地、物的描述及問答。 B-IV-6 圖片描述。 B-IV-7 角色扮演。 D-IV-1 依綜合資訊作合理猜測。	1.紙筆測驗 2.作業檢核	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	無
第十週	性別教育 Gender stereotypes	2-IV-11 能參與簡易的英語短劇表演。 2-IV-13 能依主題或情境以簡易英語進行日常生活溝通。 3-IV-3 能看懂簡易的英文標示。 6-IV-4 樂於接觸課外的英語文多元素材，如歌曲、英語學習雜誌、漫畫、短片、廣播、網路等。 7-IV-2 善用相關主題之背景知識，以利閱讀或聽力理解。 8-IV-6 能了解並遵循基本的國際生活禮儀。 9-IV-1 能綜合相關資訊作合理的猜測。	Ac-IV-1 簡易的英文標示。 Ab-IV-3 字母拼讀規則(含字母拼讀的精熟能力、字彙拼寫的輔助)。 Ac-IV-4 國中階段所學字詞(能聽、讀、說、寫最基本的1,200字詞)。 Ae-IV-5 不同體裁、不同主題之簡易文章。 Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。 B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。 B-IV-5 人、事、時、地、物的描述及問答。 D-IV-1 依綜合資訊作合理猜測。	課堂討論 口頭問答 完成學習單	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J2 重視群體規範與榮譽。 品 J8 理性溝通與問題解決。	無

第十一週	健康教育 Take good care of your body	5-IV-2 能掌握國中階段所學字詞及句型，適當地使用於日常生活之溝通。 2-IV-12 能以簡易的英語參與引導式討論。 7-IV-4 能對教師或同學討論的內容觸類旁通、舉一反三。	Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。 B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。	課堂討論 口頭問答	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J2 重視群體規範與榮譽。 品 J8 理性溝通與問題解決。	無
第十一週	端午節慶教學 端午節讀者劇場	2-IV-11 能參與簡易的英語短劇表演。 2-IV-13 能依主題或情境以簡易英語進行日常生活溝通。 3-IV-3 能看懂簡易的英文標示。 6-IV-4 樂於接觸課外的英語文多元素材，如歌曲、英語學習雜誌、漫畫、短片、廣播、網路等。 7-IV-2 善用相關主題之背景知識，以利閱讀或聽力理解。 8-IV-6 能了解並遵循基本的國際生活禮儀。 9-IV-1 能綜合相關資訊作合理的猜測。	Ac-IV-1 簡易的英文標示。 Ab-IV-3 字母拼讀規則（含字母拼讀的精熟能力、字彙拼寫的輔助）。 Ac-IV-4 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的1,200字詞）。 Ae-IV-5 不同體裁、不同主題之簡易文章。 Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。 B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。 B-IV-5 人、事、時、地、物的描述及問答。 D-IV-1 依綜合資訊作合理猜測。	聽力測驗 口語評量 分組活動及比賽 讀者劇場	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J2 重視群體規範與榮譽。 品 J8 理性溝通與問題解決。	無
第十三週	人權教育 Joe Biden's Victory Speech	5-IV-3 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。 5-IV-7 能聽懂日常生活對話，並能以簡單的字詞、句子記下要點。 6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 6-IV-2 主動預習、複習並將學習內容作基本的整理歸納。 7-IV-2 善用相關主題之背	Ac-IV-3 常見的生活用語。 Ac-IV-4 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的1,200字詞）。 Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。 B-IV-1 自己、家人及朋友的簡易描述。 B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。 B-IV-3 語言與非語言的溝通策略（如請求重述、手勢、	討論參與 口頭評量 學習態度 教師觀察	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 【國際教育】 國 J4 尊重與欣賞世界不同文化的價值。	無

		<p>景知識，以利閱讀或聽力理解。</p> <p>7-IV-3 用語言及非語言溝通策略(如請求重述、手勢、表情等)提升溝通效能。</p> <p>8-IV-6 能了解並遵循基本的國際生活禮儀。</p>	<p>表情等)。</p> <p>B-IV-5 人、事、時、地、物的描述及問答。</p> <p>C-IV-5 國際生活禮儀。</p> <p>D-IV-1 依綜合資訊作合理猜測。</p>			
第十四週	英語 跨海來的問候	<p>5-IV-1 能聽懂、讀懂國中階段基本字詞，並使用於簡易日常溝通。</p> <p>5-IV-2 能掌握國中階段所學字詞及句型，適當地使用於日常生活之溝通。</p> <p>7-IV-4 能對教師或同學討論的內容觸類旁通、舉一反三。</p> <p>◎6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。</p>	<p>Ac-IV-4 國中階段所學字詞(能聽、讀、說、寫最基本的1,200字詞)。</p> <p>Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。</p> <p>B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>*◎B-IV-8 引導式討論。</p> <p>B-IV-5 人、事、時、地、物的描述及問答。</p>	<p>1.課程參與</p> <p>2.實際操作</p>	<p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p> <p>【品德教育】</p> <p>品 J1 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>品 J8 理性溝通與問題解決</p>	無
第十五週	英語 故事接龍 戲劇	<p>2-IV-8 能以正確的發音、適切的重音及語調說出基本或重要句型的句子。</p> <p>◎2-IV-9 能進行簡易的角色扮演。</p> <p>2-IV-13 能依主題或情境以簡易英語進行日常生活溝通。</p> <p>3-V-10 能辨識故事的要素，如背景、人物、事件和結局。</p> <p>4-IV-5 能依提示寫出正確達意的簡單句子。</p> <p>7-IV-2 善用相關主題之背景知識，以利閱讀或聽力理解。</p> <p>9-IV-4 能依上下文所提供的文字線索(如 in my opinion、maybe)分辨客觀事實與主觀意見。</p>	<p>Ac-IV-4 國中階段所學字詞(能聽、讀、說、寫最基本的1,200字詞)。</p> <p>Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。</p> <p>B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>B-IV-6 圖片描述。</p> <p>B-IV-7 角色扮演。</p> <p>C-IV-3 文化習俗的了解及尊重。</p>	<p>1.課程參與</p> <p>2.小組討論</p> <p>3.上台表演</p>	<p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p>	無

第十六週	英語 漫畫劇場	<p>2-IV-8 能以正確的發音、適切的重音及語調說出基本或重要句型的句子。</p> <p>◎2-IV-9 能進行簡易的角色扮演。</p> <p>2-IV-13 能依主題或情境以簡易英語進行日常生活溝通。</p> <p>6-IV-4 樂於接觸課外的英語文多元素材，如歌曲、英語學習雜誌、漫畫、短片、廣播、網路等。</p> <p>7-IV-2 善用相關主題之背景知識，以利閱讀或聽力理解。</p> <p>9-IV-1 能綜合相關資訊作合理的猜測。</p> <p>9-IV-4 能依上下文所提供的文字線索（如 in my opinion、maybe）分辨客觀事實與主觀意見。</p>	<p>Ac-IV-4 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的1,200字詞）。</p> <p>Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。</p> <p>Ae-IV-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。</p> <p>Ae-IV-2 常見的圖表。</p> <p>B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>B-IV-5 人、事、時、地、物的描述及問答。</p> <p>B-IV-6 圖片描述。</p> <p>B-IV-7 角色扮演。</p> <p>C-IV-3 文化習俗的了解及尊重。</p> <p>D-IV-1 依綜合資訊作合理猜測。</p>	<p>1.課程參與</p> <p>2.小組討論</p> <p>3.成果展示</p>	<p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p>	無
第十七週	英語 繪本故事	<p>◎1-IV-6 能聽懂簡易故事及短劇的主要內容。</p> <p>*3-IV-12 能熟悉重要的閱讀技巧，如擷取大意、猜測字義、推敲文意、預測後續文意及情節發展等。</p> <p>3-IV-8 能了解短文、簡訊、書信的主要內容。</p> <p>6-IV-3 樂於參與有助提升英語能力的活動（如英語營、歌唱、朗讀、演講、段落寫作、讀者劇場等活動）。</p>	<p>*Ae-IV-8 簡易故事及短文的大意。</p> <p>Ae-IV-6 簡易故事的背景、人物、事件和結局。</p> <p>B-IV-5 人、事、時、地、物的描述及問答。</p>	<p>1.課程參與</p> <p>2.小組討論</p> <p>3.成果展示</p>	<p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p> <p>【品德教育】</p> <p>品 J1 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>品 J8 理性溝通與問題解決</p>	無
第十八週	英語 繪本故事、廣告裡的文化	<p>1-IV-6 能聽懂簡易故事及短劇的主要內容。</p> <p>3-IV-12 能熟悉重要的閱讀技巧，如擷取大意、猜測字義、推敲文意、預測後續文意及情節發展等。</p>	<p>Ac-IV-4 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的1,200字詞）。</p> <p>Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。</p> <p>Ae-IV-8 簡易故事及短文的</p>	<p>課程參與</p> <p>小組討論</p> <p>成果展示</p>	<p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p> <p>【品德教育】</p> <p>品 J1 溝通合作與和諧人際關係</p>	無

		<p>3-IV-8 能了解短文、簡訊、書信的主要內容。</p> <p>6-IV-3 樂於參與有助提升英語能力的活動(如英語營、歌唱、朗讀、演講、段落寫作、讀者劇場等活動)。</p>	<p>大意。</p> <p>Ae-IV-6 簡易故事的背景、人物、事件和結局。</p> <p>B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>B-IV-5 人、事、時、地、物的描述及問答。</p> <p>C-IV-3 文化習俗的了解及尊重。</p>		<p>係。</p> <p>品 J8 理性溝通與問題解決</p> <p>【多元文化教育】</p> <p>多 J4 了解不同群體間如何看待彼此的文化。</p> <p>多 J5 了解及尊重不同文化的習俗與禁忌。</p> <p>多 J11 增加實地體驗與行動學習，落實文化實踐力。</p>	
教學設施 設備需求	<p>備課用書 電子書 影片播放設備 手機或錄音設備 數位教具 相關課程活動道具</p>					
備 註						

奎山學校財團法人臺北市奎山實驗高級中等學校附設國中部

110 學年度健康與體育領域/科目課程計畫

領域/科目	<input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會(<input type="checkbox"/> 歷史 <input type="checkbox"/> 地理 <input type="checkbox"/> 公民與社會) <input type="checkbox"/> 自然科學(<input type="checkbox"/> 理化 <input type="checkbox"/> 生物 <input type="checkbox"/> 地球科學) <input type="checkbox"/> 藝術(<input type="checkbox"/> 音樂 <input type="checkbox"/> 視覺藝術 <input type="checkbox"/> 表演藝術) <input type="checkbox"/> 綜合活動(<input type="checkbox"/> 家政 <input type="checkbox"/> 童軍 <input type="checkbox"/> 輔導) <input type="checkbox"/> 科技(<input type="checkbox"/> 資訊科技 <input type="checkbox"/> 生活科技) <input checked="" type="checkbox"/> 健康與體育(<input checked="" type="checkbox"/> 健康教育 <input type="checkbox"/> 體育)		
實施年級	<input type="checkbox"/> 7 年級 <input type="checkbox"/> 8 年級 <input checked="" type="checkbox"/> 9 年級 <input checked="" type="checkbox"/> 上學期 <input type="checkbox"/> 下學期		
教材版本	<input type="checkbox"/> 選用教科書: <u>康軒</u> 版 <input type="checkbox"/> 自編教材 (經課發會通過)	節數	學期內每週 1 節
領域核心素養	<p>健體-J-A1 具備體育與健康的知能與態度，展現自我運動與保健潛能，探索人性、自我價值與生命意義，並積極實踐，不輕言放棄。</p> <p>健體-J-A2 具備理解體育與健康情境的全貌，並做獨立思考與分析的知能，進而運用適當的策略，處理與解決體育與健康的問題。</p> <p>健體-J-A3 具備善用體育與健康的資源，以擬定運動與保健計畫，有效執行並發揮主動學習與創新求變的能力。</p> <p>健體-J-B1 備情意表達的能力，能以同理心與人溝通互動，並理解體育與保健的基本概念，應用於日常生活中。</p> <p>健體-J-B2 具備善用體育與健康相關的科技、資訊及媒體，以增進學習的素養，並察覺、思辨人與科技、資訊、媒體的互動關係。</p> <p>健體-J-C1 具備生活中有關運動與健康的道德思辨與實踐能力及環境意識，並主動參與公益團體活動，關懷社會。</p> <p>健體-J-C2 具備利他及合群的知能與態度，並在體育活動和健康生活中培育相互合作及與人和諧互動的素養。</p> <p>健體-J-C3 具備敏察和接納多元文化的涵養，關心本土與國際體育與健康議題，並尊重與欣賞其間的差異。</p>		
課程目標	<p>健康教育</p> <p>明瞭全人健康的概念及保持良好生活形態的方法；澄清對體型價值觀的迷思，能夠對自己充滿信心並接受自己，也要瞭解如何正確的減重。另外學習如合理性消費並維護自己的消費權益，除了愛護自己與維護自己之外，也要學習如何愛護我們的生活環境，讓我們的家園更加的美好。</p> <p>學習以健康的態度面對色情，懂得防範色情對自身的影響、了解性病的預防之道。以及面對性侵害的應變與處理方式。了解有利於人際關係的特質，並學習正確的溝通技巧，以經營良好的人際關係。學習在與家人面對衝突時，應該如何溝通協調，以及面對家暴時的危機</p>		

		處理，並了解促進家人關係和諧的方法。提升學生的危機意識，提升安全保障。讓學生熟悉地震逃生技巧並加以演練，最後能運用社區中各項資源並構思有效策略化解危機。					
學習進度 週次	單元/主題 名稱	學習重點		評量方法	議題融入實質內涵	跨領域/ 科目協 同教學	
		學習 表現	學習 內容				
第一 學期	第一 週	第一篇健康體 位行家 第 1 章身體意 象	1a-IV-2 分析個人與群 體健康的影響因素。 3b-IV-3 熟悉大部份的 「決策與批判」技能。	Ea-IV-4 正向的身體 意象與體重控制計 畫。	1.觀察：是否能認真聆聽 2.發表：是否能說出影響身 體意象的因素。	【生命教育】 生 J2 探討完整的人的各個面 向，包括身體與心理、理性與感 性、自由與命定、境遇與嚮往， 理解人的主體能動性，培養適 切的自我觀。	無
	第二 週	第一篇健康體 位行家 第 1 章身體意 象	1a-IV-2 分析個人與群 體健康的影響因素。 3b-IV-3 熟悉大部份的 「決策與批判」技能。	Ea-IV-4 正向的身體 意象與體重控制計 畫。	1.觀察：是否能認真聆聽 2.發表：是否能說出影響身 體意象的因素。	【生命教育】 生 J2 探討完整的人的各個面 向，包括身體與心理、理性與感 性、自由與命定、境遇與嚮往， 理解人的主體能動性，培養適 切的自我觀。	無
	第三 週	第一篇健康體 位行家 第 2 章我型我 塑	1a-IV-3 評估內在與外 在的行為對健康造成的衝 擊與風險。 1b-IV-2 認識健康技能 和生活技能的實施程序概 念。	Ea-IV-4 正向的身體 意象與體重控制計 畫。	1.問答：能以客觀數據資料 判斷健康體位。 2.觀察：用心蒐集相關資 料。	【生命教育】 生 J2 探討完整的人的各個面 向，包括身體與心理、理性與感 性、自由與命定、境遇與嚮往， 理解人的主體能動性，培養適 切的自我觀。	無

第四週	第一篇健康體位行家 第 2 章我型我塑	1a-IV-3 評估內在與外在的行為對健康造成的衝擊與風險。 1b-IV-2 認識健康技能和生活技能的實施程序概念。	Ea-IV-4 正向的身體意象與體重控制計畫。	1.問答：能以客觀數據資料判斷健康體位。 2.觀察：用心蒐集相關資料。	【生命教育】 生 J2 探討完整的人的各個面向，包括身體與心理、理性與感性、自由與命定、境遇與嚮往，理解人的主體能動性，培養適切的自我觀。	無
第五週	第一篇健康體位行家 第 3 章健康體位管理	1a-IV-3 評估內在與外在的行為對健康造成的衝擊與風險。 2b-IV-2 樂於實踐健康促進的生活型態。 3b-IV-4 因應不同的生活情境，善用各種生活技能，解決健康問題。	Ea-IV-4 正向的身體意象與體重控制計畫。	1 觀察：能熱烈參與討論。 2.問答：能分辨各種瘦身廣告的陷阱並判斷減重方法的可行性。	【生命教育】 生 J2 探討完整的人的各個面向，包括身體與心理、理性與感性、自由與命定、境遇與嚮往，理解人的主體能動性，培養適切的自我觀。	無
第六週	第一篇健康體位行家 第 3 章健康體位管理	1a-IV-3 評估內在與外在的行為對健康造成的衝擊與風險。 2b-IV-2 樂於實踐健康促進的生活型態。 3b-IV-4 因應不同的生活情境，善用各種生活技能，解決健康問題。	Ea-IV-4 正向的身體意象與體重控制計畫。	1 觀察：能熱烈參與討論。 2.問答：能分辨各種瘦身廣告的陷阱並判斷減重方法的可行性。	【家庭教育】 家 J8 探討家庭消費與財物管理策略。 【生命教育】 生 J2 探討完整的人的各個面向，包括身體與心理、理性與感性、自由與命定、境遇與嚮往，理解人的主體能動性，培養適切的自我觀。	無

第七週	<p>第二篇健康消費行家</p> <p>第 1 章飲食新趨勢(第一次段考)</p>	<p>1a-IV-3 評估內在與外在的行為對健康造成的衝擊與風險。</p> <p>1b-IV-2 認識健康技能和生活技能的實施程序概念。</p> <p>2a-IV-1 關注健康議題本土、國際現況與趨勢。</p> <p>3b-IV-4 因應不同的生活情境，善用各種生活技能，解決健康問題。</p>	<p>Ea-IV-3 從生態、媒體與保健觀點看飲食趨勢。</p>	<p>1.觀察：是否能認真聆聽。</p> <p>2.發表：是否能認真參與討論。</p>	<p>【家庭教育】</p> <p>家 J8 探討家庭消費與財物管理策略。</p> <p>【生命教育】</p> <p>生 J2 探討完整的人的各個面向，包括身體與心理、理性與感性、自由與命定、境遇與嚮往，理解人的主體能動性，培養適切的自我觀。</p>	無
第八週	<p>第二篇健康消費行家</p> <p>第 1 章飲食趨勢</p>	<p>1a-IV-3 評估內在與外在的行為對健康造成的衝擊與風險。</p> <p>1b-IV-2 認識健康技能和生活技能的實施程序概念。</p> <p>2a-IV-1 關注健康議題本土、國際現況與趨勢。</p> <p>3b-IV-4 因應不同的生活情境，善用各種生活技能，解決健康問題。</p>	<p>Ea-IV-3 從生態、媒體與保健觀點看飲食趨勢。</p>	<p>1.問答：說出懷孕媽媽的飲食建議。</p> <p>2.觀察：熱烈參與討論並踴躍發言。</p>	<p>【家庭教育】</p> <p>家 J8 探討家庭消費與財物管理策略。</p> <p>【生命教育】</p> <p>生 J2 探討完整的人的各個面向，包括身體與心理、理性與感性、自由與命定、境遇與嚮往，理解人的主體能動性，培養適切的自我觀。</p>	無

第九週	第二篇健康消費行家 第 2 章消費陷阱	1b-IV-1 分析健康技能和生活技能對健康維護的重要性。 3b-IV-3 熟悉大部份的「決策與批判」技能。	Eb-IV-1 媒體與廣告迷思的破除與消費資訊的批判。	1.觀察：是否能認真聽課。 2.分享：能否主動分享自己的想法。	【家庭教育】 家 J8 探討家庭消費與財物管理策略。 【生命教育】 生 J2 探討完整的人的各個面向，包括身體與心理、理性與感性、自由與命定、境遇與嚮往，理解人的主體能動性，培養適切的自我觀。	無
第十週	第二篇健康消費行家 第 2 章消費陷阱	1b-IV-1 分析健康技能和生活技能對健康維護的重要性。 3b-IV-3 熟悉大部份的「決策與批判」技能。	Eb-IV-1 媒體與廣告迷思的破除與消費資訊的批判。	1.實作：能正確搜尋資料來辨識新聞或訊息的真偽。 2.觀察：能熱烈參與討論並踴躍發言。	【家庭教育】 家 J8 探討家庭消費與財物管理策略。 【生命教育】 生 J2 探討完整的人的各個面向，包括身體與心理、理性與感性、自由與命定、境遇與嚮往，理解人的主體能動性，培養適切的自我觀。	無
第十一週	第二篇健康消費行家 第 3 章健康消費好決定	1a-IV-4 理解促進健康生活的策略與資源規範。 1b-IV-1 分析健康技能和生活技能對健康維護的重要性。 3b-IV-4 因應不同的生	Eb-IV-2 健康消費行動的落實與相關法規、組織。 Eb-IV-3 健康消費決定的問題解決與社會關懷。	1.觀察：是否能認真聽課。 2.分享：是否能主動分享自己的想法。	【人權教育】 人 J3 探索各種利益可能發生的衝突，並了解如何運用民主審議方式及正當的程序，以形成公共規則，落實平等自由之保障。	無

		活情境，善用各種生活技能，解決健康問題。				
第十二週	第二篇健康消費行家 第3章健康消費好決定	1a-IV-4 理解促進健康生活的策略與資源規範。 1b-IV-1 分析健康技能和生活技能對健康維護的重要性。 3b-IV-4 因應不同的生活情境，善用各種生活技能，解決健康問題。	Eb-IV-2 健康消費行動的落實與相關法規、組織。 Eb-IV-3 健康消費決定的問題解決與社會關懷。	1.觀察：能否熱烈的參與討論。 2.問答是否能主動踴躍發表自己的想法。 3.實作：是否能正確擺放復甦姿勢。	【人權教育】 人 J3 探索各種利益可能發生的衝突，並了解如何運用民主審議方式及正當的程序，以形成公共規則，落實平等自由之保障。	無
第十三週	第三篇永續愛地球 第1章環保問題	1a-IV-3 評估內在與外在的行為對健康造成的衝擊與風險。 2a-IV-1 關注健康議題本土、國際現況與趨勢。 2a-IV-2 自主思考健康問題所造成的威脅感與嚴重性。	Ca-IV-2 全球環境問題造成的健康衝擊與影響。	1.觀察：是否能認真聆聽。 2.實作：是否能認真參與討論。 3.觀察：能熱烈參與討論踴躍發言。 4.問答：能說出全球暖化的原因與影響。 5.觀察：能熱烈參與討論踴躍發言。 6.問答：能說出固體微粒的來源。	【環境教育】 環 J2 了解人與周遭動物的互動關係，認識動物需求，並關切動物福利。 環 J10 了解天然災害對人類生活、生命、社會發展與經濟產業的衝擊。 環 J11 了解天然災害的人為影響因子。 環 J12 認識不同類型災害可能伴隨的危險，學習適當預防與避難行為。 【海洋教育】	無

						<p>海 J13 探討海洋對陸上環境與生活的影響。</p> <p>海 J14 探討海洋生物與生態環境之關聯。</p> <p>海 J18 探討人類活動對海洋生態的影響。</p> <p>海 J19 了解海洋資源之有限性，保護海洋環境。</p> <p>海 J20 了解我國的海洋環境問題，並積極參與海洋保護行動。</p>	
第十四週	<p>第三篇 永續愛地球</p> <p>第 1 章 環保問題 (第二次段考)</p>	<p>1a-IV-3 評估內在與外在的行為對健康造成的衝擊與風險。</p> <p>2a-IV-1 關注健康議題本土、國際現況與趨勢。</p> <p>2a-IV-2 自主思考健康問題所造成的威脅感與嚴重性。</p>	Ca-IV-2 全球環境問題造成的健康衝擊與影響。	<p>1.觀察：能熱烈參與討論踴躍發言。</p> <p>2.問答：能說出空氣汙染對我們的影響。</p> <p>3.觀察：能熱烈參與討論踴躍發言。</p> <p>4.問答：能說出臭氧和懸浮微粒對人體的危害。</p> <p>5.觀察：能熱烈參與討論踴躍發言。</p> <p>6.問答：能說出垃圾汙染的危害。</p>	<p>【環境教育】</p> <p>環 J2 了解人與周遭動物的互動關係，認識動物需求，並關切動物福利。</p> <p>環 J10 了解天然災害對人類生活、生命、社會發展與經濟產業的衝擊。</p> <p>環 J11 了解天然災害的人為影響因子。</p> <p>環 J12 認識不同類型災害可能伴隨的危險，學習適當預防與避難行為。</p> <p>【海洋教育】</p> <p>海 J13 探討海洋對陸上環境與</p>	無	

						<p>生活的影響。</p> <p>海 J14 探討海洋生物與生態環境之關聯。</p> <p>海 J18 探討人類活動對海洋生態的影響。</p> <p>海 J19 了解海洋資源之有限性，保護海洋環境。</p> <p>海 J20 了解我國的海洋環境問題，並積極參與海洋保護行動。</p>	
第十五週	第三篇永續愛地球 第 1 章環保問題	<p>1a-IV-3 評估內在與外在的行為對健康造成的衝擊與風險。</p> <p>2a-IV-1 關注健康議題本土、國際現況與趨勢。</p> <p>2a-IV-2 自主思考健康問題所造成的威脅感與嚴重性。</p>	Ca-IV-2 全球環境問題造成的健康衝擊與影響。	<p>1.觀察：能熱烈參與討論踴躍發言。</p> <p>2.問答：能說出垃圾的去處。</p> <p>3.問答：能說出垃圾減量 6R 原則。</p> <p>4.實作：能確實記錄自己一天所製造的垃圾量。</p> <p>5.問答：能說出水汙染帶來的危害與來源。</p>	<p>【環境教育】</p> <p>環 J2 了解人與周遭動物的互動關係，認識動物需求，並關切動物福利。</p> <p>環 J10 了解天然災害對人類生活、生命、社會發展與經濟產業的衝擊。</p> <p>環 J11 了解天然災害的人為影響因子。</p> <p>環 J12 認識不同類型災害可能伴隨的危險，學習適當預防與避難行為。</p> <p>【海洋教育】</p> <p>海 J13 探討海洋對陸上環境與生活的影響。</p>	無	

						<p>海 J14 探討海洋生物與生態環境之關聯。</p> <p>海 J18 探討人類活動對海洋生態的影響。</p> <p>海 J19 了解海洋資源之有限性，保護海洋環境。</p> <p>海 J20 了解我國的海洋環境問題，並積極參與海洋保護行動。</p>	
第十週	第三篇永續愛地球 第 2 章我的環保行動	<p>2a-IV-3 深切體會健康行動的自覺利益與障礙。</p> <p>2b-IV-1 堅守健康的生活規範、態度與價值觀。</p> <p>2b-IV-2 樂於實踐健康促進的生活型態。</p>	Ca-IV-3 環保永續為基礎的綠色生活型態。	<p>1.觀察：是否能認真聽課。</p> <p>2.發表：能主動分享自己的想法。</p> <p>3.實作：能正確認識並找出環保標章的家具與家電。</p> <p>4.觀察：能熱烈參與討論並踴躍發言。</p>	<p>【能源教育】</p> <p>能 J1 認識國內外能源議題。</p> <p>能 J2 了解減少使用傳統能源對環境的影響。</p> <p>能 J5 了解能源與經濟發展、環境之間相互的影響與關連。</p> <p>能 J7 實際參與並鼓勵他人一同實踐節能減碳的行動。</p>	無	
第十週	第三篇永續愛地球 第 2 章我的環保行動	<p>2a-IV-3 深切體會健康行動的自覺利益與障礙。</p> <p>2b-IV-1 堅守健康的生活規範、態度與價值觀。</p> <p>2b-IV-2 樂於實踐健康促進的生活型態。</p>	Ca-IV-3 環保永續為基礎的綠色生活型態。	<p>1.觀察：是否能認真聽課。</p> <p>2.發表：能主動分享自己的想法。</p>	<p>【能源教育】</p> <p>能 J1 認識國內外能源議題。</p> <p>能 J2 了解減少使用傳統能源對環境的影響。</p> <p>能 J5 了解能源與經濟發展、環境之間相互的影響與關連。</p> <p>能 J7 實際參與並鼓勵他人一同實踐節能減碳的行動。</p>	無	

第十八週	第三篇永續愛地球 第 2 章我的環保行動	2a-IV-3 深切體會健康行動的自覺利益與障礙。 2b-IV-1 堅守健康的生活規範、態度與價值觀。 2b-IV-2 樂於實踐健康促進的生活型態。	Ca-IV-3 環保永續為基礎的綠色生活型態。	1.觀察：是否能認真聽課。 2.發表：能主動分享自己的想法。	【能源教育】 能 J1 認識國內外能源議題。 能 J2 了解減少使用傳統能源對環境的影響。 能 J5 了解能源與經濟發展、環境之間相互的影響與關連。 能 J7 實際參與並鼓勵他人一同實踐節能減碳的行動。	無
第十九週	第三篇永續愛地球 第 3 章健康社區	4a-IV-1 運用適切的健康資訊、產品與服務，擬定健康行動策略。 4b-IV-1 主動並公開表明個人對促進健康的觀點與立場。 4b-IV-3 公開進行健康倡導，展現對他人促進健康的信念或行為的影響力。	Ca-IV-1 健康社區的相關問題改善策略與資源。	1.觀察：能認真聽課。 2.分享：能主動分享自己的想法。	【家庭教育】 家 J10 參與家庭與社區的相關活動。 家 J12 分析家庭生活與社區的關係，並善用社區資源。	無
第二十週	第三篇永續愛地球 第 3 章健康社區 (第三次段考)	4a-IV-1 運用適切的健康資訊、產品與服務，擬定健康行動策略。 4b-IV-1 主動並公開表明個人對促進健康的觀點與立場。	Ca-IV-1 健康社區的相關問題改善策略與資源。	1.觀察：能認真聽課。 2.分享：能主動分享自己的想法。	【家庭教育】 家 J10 參與家庭與社區的相關活動。 家 J12 分析家庭生活與社區的關係，並善用社區資源。 【環境教育】	無

			4b-IV-3 公開進行健康倡導，展現對他人促進健康的信念或行為的影響力。			環 J4 了解永續發展的意義(環境、社會、與經濟的均衡發展)與原則。	
第二學期	第一週	第一篇有愛無礙 第 1 章色情攻防戰	2b-IV-1 堅守健康的生活規範、態度與價值觀。 3b-IV-3 熟悉大部份的「決策與批判」技能。	Db-IV-7 健康性價值觀的建立，色情的辨識與媒體色情訊息的批判能力。	1.觀察：能否認真聆聽。 2.發表：能認真參與討論。 3.觀察：能熱烈參與討論。 4.實作：確實運用批判性思考技巧進行練習。 5.問答：說出面對色情的正確方法。 6.觀察：熱烈參與討論並踴躍發言。	【性別平等教育】 性 J7 解析各種媒體所傳遞的性別迷思、偏見與歧視。	無
	第二週	第一篇有愛無礙 第 2 章性病知多少	2a-IV-2 自主思考健康問題所造成的威脅感與嚴重性。 4a-IV-1 運用適切的健康資訊、產品與服務，擬定健康行動策略。 4a-IV-3 公開進行健康倡導，展現對他人促進健康的信念或行為的影響力。	Db-IV-8 愛滋病及其他性病的預防方法與關懷。	1.觀察：能否認真聆聽。 2.發表：是否能認真參與討論。	【性別平等教育】 性 J4 認識身體自主權相關議題，維護自己與尊重他人的身體自主權。	無

第三週	第一篇有愛無礙 第 2 章性病知多少	2a-IV-2 自主思考健康問題所造成的威脅感與嚴重性。 4a-IV-1 運用適切的健康資訊、產品與服務，擬定健康行動策略。 4a-IV-3 公開進行健康倡導，展現對他人促進健康的信念或行為的影響力。	Db-IV-8 愛滋病及其他性病的預防方法與關懷。	1.觀察：能否認真聆聽。 2.發表：是否能認真參與討論。	【性別平等教育】 性 J4 認識身體自主權相關議題，維護自己與尊重他人的身體自主權。	無
第四週	第一篇有愛無礙 第 2 章性病知多少	2a-IV-2 自主思考健康問題所造成的威脅感與嚴重性。 4a-IV-1 運用適切的健康資訊、產品與服務，擬定健康行動策略。 4a-IV-3 公開進行健康倡導，展現對他人促進健康的信念或行為的影響力。	Db-IV-8 愛滋病及其他性病的預防方法與關懷。	1.觀察：能否認真聆聽。 2.發表：是否能認真參與討論。	【性別平等教育】 性 J4 認識身體自主權相關議題，維護自己與尊重他人的身體自主權。	無
第五週	第一篇有愛無礙 第 3 章我的身體我做主	1a-IV-4 理解促進健康生活的策略與資源規範。 1b-IV-3 因應生活情境的健康需求，尋求解決的	Db-IV-8 身體自主權維護的立場表達與行動，以及交友約會安全策略。	1.觀察：能否認真聽課。 2.分享：主動分享自己的想法。 3.觀察：能熱烈參與討論。	【性別平等教育】 性 J4 認識身體自主權相關議題，維護自己與尊重他人的身體自主權。	無

		<p>健康技能和生活技能。</p> <p>2a-IV-2 自主思考健康問題所造成的威脅感與嚴重性。</p> <p>4b-IV-1 主動並公開表明個人對促進健康的觀點與立場。</p>		<p>4.問答：主動踴躍發表自己的想法</p> <p>5.問答：能具體說出該如何處理性騷擾。6.觀察：進行討論並具體舉出解決方法。</p>	<p>性 J5 辨識性騷擾、性侵害與性霸凌的樣態，運用資源解決問題。</p>	
第六週	<p>第一篇有愛無礙</p> <p>第 3 章我的身體我做主</p>	<p>1a-IV-4 理解促進健康生活的策略與資源規範。</p> <p>1b-IV-3 因應生活情境的健康需求，尋求解決的健康技能和生活技能。</p> <p>2a-IV-2 自主思考健康問題所造成的威脅感與嚴重性。</p> <p>4b-IV-1 主動並公開表明個人對促進健康的觀點與立場。</p>	<p>Db-IV-3 身體自主權維護的立場表達與行動，以及交友約會安全策略。</p>	<p>1.問答：能具體說出該如何處理性騷擾。</p> <p>2.觀察：進行討論並具體舉出解決方法。</p>	<p>【性別平等教育】</p> <p>性 J4 認識身體自主權相關議題，維護自己與尊重他人的身體自主權。</p> <p>性 J5 辨識性騷擾、性侵害與性霸凌的樣態，運用資源解決問題。</p>	無
第七週	<p>第二篇我的人際隨手包</p> <p>第 1 章拉近彼此距離</p>	<p>2a-IV-3 深切體會健康行動的自覺利益與障礙。</p> <p>1b-IV-3 因應生活情境的健康需求，尋求解決的健康技能和生活技能。</p> <p>3b-IV-2 熟悉各種人際</p>	<p>Fa-IV-3 有利人際關係的因素分析與溝通技巧。</p>	<p>1.觀察：是否能認真聆聽。</p> <p>2.發表；是否能踴躍發表自己的想法。</p> <p>3.發表：是否認真參與討論。</p> <p>4.實作：確實完成課本上的</p>	<p>【品德教育】</p> <p>品 J1 溝通合作與和諧人際關係。</p>	無

		溝通互動技能。		勾選與填答。 5.實作：確實完成課本上的人際關係圖。		
第八週	第二篇我的人際隨手包 第 1 章拉近彼此距離	2a-IV-3 深切體會健康行動的自覺利益與障礙。 1b-IV-3 因應生活情境的健康需求，尋求解決的健康技能和生活技能。 3b-IV-2 熟悉各種人際溝通互動技能。	Fa-IV-3 有利人際關係的因素分析與溝通技巧。	1.觀察：是否認真聆聽。 2.實作：確實完成溝通技巧的練習。	【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。	無
第九週	第二篇我的人際隨手包 第 1 章拉近彼此距離	2a-IV-3 深切體會健康行動的自覺利益與障礙。 1b-IV-3 因應生活情境的健康需求，尋求解決的健康技能和生活技能。 3b-IV-2 熟悉各種人際溝通互動技能。	Fa-IV-3 有利人際關係的因素分析與溝通技巧。	1.觀察：是否認真聆聽。 2.實作：確實完成溝通技巧的練習。	【人權教育】 人 J6 正視社會中的各種歧視，並採取行動來關懷與保護弱勢。 人 J8 了解人身自由權，並具有自我保護的知能。 【安全教育】 安 J7 了解霸凌防制的精神。	無
第十週	第二篇我的人際隨手包 第 2 章提升家人溫度	2a-IV-3 深切體會健康行動的自覺利益與障礙。 1b-IV-3 因應生活情境的健康需求，尋求解決的健康技能和生活技能。 3b-IV-2 熟悉各種人際	Fa-IV-2 家庭衝突的協與問題解決技巧。	1.觀察：是否認真聆聽。 2.分享：踴躍發表自己的想法。	【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 【家庭教育】 家 J5 了解與家人溝通互動及相互支持的適切方式。	無

			溝通互動技能。				
第十週	第二篇我的人際隨手包 第2章提升家人溫度	2a-IV-3 深切體會健康行動的自覺利益與障礙。 1b-IV-3 因應生活情境的健康需求，尋求解決的健康技能和生活技能。 3b-IV-2 熟悉各種人際溝通互動技能。	Fa-IV-2 家庭衝突的協與問題解決技巧。	1.觀察：能熱烈參與討論。 2.分享：踴躍發表自己的想法。	【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 【家庭教育】 家 J5 了解與家人溝通互動及相互支持的適切方式。	無	
第十二週	第二篇我的人際隨手包 第2章提升家人溫度	2a-IV-3 深切體會健康行動的自覺利益與障礙。 1b-IV-3 因應生活情境的健康需求，尋求解決的健康技能和生活技能。 3b-IV-2 熟悉各種人際溝通互動技能。	Fa-IV-2 家庭衝突的協與問題解決技巧。	1.觀察：能熱烈參與討論。 2.分享：踴躍發表自己的想法。	【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 【家庭教育】 家 J5 了解與家人溝通互動及相互支持的適切方式。	無	
第十三週	第三篇環境安全總動員 第1章居家安全體檢	1a-IV-3 評估內在與外在的行為對健康造成的衝擊與風險。 3a-IV-1 精熟地操作健康技能。 3b-IV-4 因應不同的生活情境，善用各種生活技	Bb-IV-1 居家、學校、社區環境潛在危機的評估方法。Bb-IV-2 居家、學校及社區安全的防護守則與相關法令。	1.觀察：能否認真聆聽。 2.實作：能說出影響居家安全的因素及解決之道。	【安全教育】 安 J1 理解安全教育的意義。 安 J2 判斷常見的事故傷害。 安 J3 了解日常生活容易發生事故的原因。 安 J4 探討日常生活發生事故的影響因素。	無	

			能，解決健康問題。				
第十四週	第三篇環境安全總動員 第 1 章居家安全體檢	1a-IV-3 評估內在與外在的行為對健康造成的衝擊與風險。 3a-IV-1 精熟地操作健康技能。 3b-IV-4 因應不同的生活情境，善用各種生活技能，解決健康問題。	Bb-IV-1 居家、學校、社區環境潛在危機的評估方法。Bb-IV-2 居家、學校及社區安全的防護守則與相關法令。	1.觀察：能否認真聆聽。 2.實作：能說出影響居家安全的因素及解決之道。	【安全教育】 安 J1 理解安全教育的意義。 安 J2 判斷常見的事故傷害。 安 J3 了解日常生活容易發生事故的原因。 安 J4 探討日常生活發生事故的影響因素。	無	
第十五週	第三篇環境安全總動員 第 2 章校園安全搜查	1a-IV-3 評估內在與外在的行為對健康造成的衝擊與風險。 3a-IV-1 精熟地操作健康技能。 3b-IV-4 因應不同的生活情境，善用各種生活技能，解決健康問題。	Bb-IV-1 居家、學校、社區環境潛在危機的評估方法。Bb-IV-2 居家、學校及社區安全的防護守則與相關法令。	1.觀察：能否認真聆聽。 2.實作：能說出影響校園安全的因素及解決之道。	【安全教育】 安 J1 理解安全教育的意義。 安 J2 判斷常見的事故傷害。 安 J3 了解日常生活容易發生事故的原因。 安 J4 探討日常生活發生事故的影響因素。 安 J8 演練校園災害預防的課題。 安 J9 遵守環境設施設備的安全守則。	無	

第十六週	第三篇環境安全總動員 第 2 章校園安全搜查	1a-IV-3 評估內在與外在的行為對健康造成的衝擊與風險。 3a-IV-1 精熟地操作健康技能。 3b-IV-4 因應不同的生活情境，善用各種生活技能，解決健康問題。	Bb-IV-1 居家、學校、社區環境潛在危機的評估方法。Bb-IV-2 居家、學校及社區安全的防護守則與相關法令。	1.觀察：能否認真聆聽。 2.實作：能說出影響校園安全的因素及解決之道。	【安全教育】 安 J1 理解安全教育的意義。 安 J2 判斷常見的事故傷害。 安 J3 了解日常生活容易發生事故的原因。 安 J4 探討日常生活發生事故的影響因素。 安 J8 演練校園災害預防的課題。	無
第十七週	第三篇環境安全總動員 第 3 章社區安全行動家	1a-IV-4 理解促進健康生活的策略與資源規範。 3b-IV-4 因應不同的生活情境，善用各種生活技能，解決健康問題。	Bb-IV-4 社區環境安全行動計畫的擬定。	1.觀察：能認真聆聽。 2.發表：能說出影響社區安全的因素及解決之道。 3.發表：能說出影響交通安全的因素及解決之道。	【安全教育】 安 J1 理解【安全教育】的意義。 安 J2 判斷常見的事故傷害。 安 J3 了解日常生活容易發生事故的原因。 安 J4 探討日常生活發生事故的影響因素。	無
第十八週	第三篇環境安全總動員 第 3 章社區安全行動家	1a-IV-4 理解促進健康生活的策略與資源規範。 3b-IV-4 因應不同的生活情境，善用各種生活技能，解決健康問題。	Bb-IV-4 社區環境安全行動計畫的擬定。	1.觀察：能認真聆聽。 2.發表：能說出影響交通安全的因素及解決之道。	【安全教育】 安 J1 理解安全教育的意義。 安 J2 判斷常見的事故傷害。 安 J3 了解日常生活容易發生事故的原因。 安 J4 探討日常生活發生事故的影響因素。 安 J8 演練校園災害預防的課	無

						題。	
教學設施 設備需求	教用版電子教科書 課程延伸相關資料 影片播放設備 網路設備						
備 註							

奎山學校財團法人臺北市奎山實驗高級中等學校附設國中部

110 學年度健康與體育領域/科目課程計畫

領域/科目	<input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會(<input type="checkbox"/> 歷史 <input type="checkbox"/> 地理 <input type="checkbox"/> 公民與社會) <input type="checkbox"/> 自然科學(<input type="checkbox"/> 理化 <input type="checkbox"/> 生物 <input type="checkbox"/> 地球科學) <input type="checkbox"/> 藝術(<input type="checkbox"/> 音樂 <input type="checkbox"/> 視覺藝術 <input type="checkbox"/> 表演藝術) <input type="checkbox"/> 綜合活動(<input type="checkbox"/> 家政 <input type="checkbox"/> 童軍 <input type="checkbox"/> 輔導) <input type="checkbox"/> 科技(<input type="checkbox"/> 資訊科技 <input type="checkbox"/> 生活科技) <input checked="" type="checkbox"/> 健康與體育(<input type="checkbox"/> 健康教育 <input checked="" type="checkbox"/> 體育)		
實施年級	<input type="checkbox"/> 7 年級 <input type="checkbox"/> 8 年級 <input checked="" type="checkbox"/> 9 年級 <input checked="" type="checkbox"/> 上學期 <input type="checkbox"/> 下學期		
教材版本	<input type="checkbox"/> 選用教科書: <u>康軒</u> 版 <input type="checkbox"/> 自編教材 (經課發會通過)	節數	學期內每週 2 節
領域核心素養	<p>健體-J-A1 具備體育與健康的知能與態度，展現自我運動與保健潛能，探索人性、自我價值與生命意義，並積極實踐，不輕言放棄。</p> <p>健體-J-A2 具備理解體育與健康情境的全貌，並做獨立思考與分析的知能，進而運用適當的策略，處理與解決體育與健康的問題。</p> <p>健體-J-A3 具備善用體育與健康的資源，以擬定運動與保健計畫，有效執行並發揮主動學習與創新求變的能力。</p> <p>健體-J-B1 備情意表達的能力，能以同理心與人溝通互動，並理解體育與保健的基本概念，應用於日常生活中。</p> <p>健體-J-B3 具備審美與表現的能力，了解運動與健康在美學上的特質與表現方式，以增進生活中的豐富性與美感體驗。</p> <p>健體-J-C2 具備利他及合群的知能與態度，並在體育活動和健康生活中培育相互合作及與人和諧互動的素養。</p> <p>健體-J-C3 具備敏察和接納多元文化的涵養，關心本土與國際體育與健康議題，並尊重與欣賞其間的差異。</p>		
課程目標	<p>體育</p> <p>瞭解運動中會存在哪些風險並學習如何處理運動傷害，此外學習跆拳道、長跑、啦啦隊舞蹈及各種球類運動，培養更多興趣，讓自己在運動時，能有更多有趣的選擇。</p> <p>認識國內外適應體育發展起源與現況，關注並同理身心障礙者運動需求與權益，並協助他們參與運動願意。認識帕拉林匹克運動會的起源與項目，了解地板滾球的起源與比賽規則，並展現穩定的投球能力參與地板滾球比賽，並體驗身心障礙者參與地板滾球的特殊需求。</p> <p>了解與學會籃球全場快攻各位置跑動路線。認識掩護在球場上的功能，並能實際運用。了解桌球旋轉的特性與原理，學會發與接下旋球、學會桌球雙打比賽，了解桌球雙打的策略及運用。引導學生了解排球比賽初級進攻戰術，激發學習動機；學會快攻動作技巧及各項技</p>		

		術分析。引導學生了解足球比賽的防守觀念和樂趣，激發學習動機。 海豚游、蝶泳打腿、蝶泳划手、蝶泳換氣前進。能了解扯鈴各項動作的技術原理；能展演扯鈴的進階組合動作。認識及了解詠春拳的基本手型及其動作發力的原理；運用基本的詠春拳手型，連貫並組合成連續動作；透過練習活動，掌握詠春拳的基本動作技巧，並將其技巧應用在防身術上。				
學習進度 週次	單元/主題 名稱	學習重點		評量方法	議題融入實質內涵	跨領域/ 科目協 同教學
		學習 表現	學習 內容			
第一 學期	第一週 第四篇挑戰自我 第 1 章運動防護	1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。 1c-IV-2 評估運動風險，維護安全的運動情境。	Bc-IV-1 簡易運動傷害的處理與風險。	1.問答：能說出運動風險的類別以及學校有關預防與管理運動風險的作法。 2.行為：願意配合學校運動風險管理的相關措施。 3.問答：能說出運動風險評估 BREAKS 六項指標的意義。 4.發表：能表達如何運用風險評估指標來降低參與班際大隊接力的潛藏運動風險的作法。 5.問答：能說出 PRICE 處理原則與步驟。 6.實作：能正確操作 PRICE 處理技巧。	【安全教育】 安 J6 了解運動設施安全的維護。 安 J11 學習創傷救護技能。	無
	第二週 第四篇挑戰自我 第 2 章防衛運動	1d-IV-1 了解各項運動技能原理。 2c-IV-1 展現運動禮節，具備運動的道德	Bc-IV-2 技擊綜合動作與攻防技巧。	1.問答：能說出跆拳道起源與運動價值。 2.問答：能說出跆拳道準備姿勢與基本手法的技能原理。	【生涯規劃教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。	無

		<p>思辨和實踐能力。</p> <p>3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。</p>		<p>3.實作：能表現跆拳道準備姿勢與基本手法。</p> <p>4.問答：能說出跆拳道基本步法的技能原理。</p> <p>5.實作：能表現跆拳道基本步法。</p>		
第三週	<p>第四篇挑戰自我</p> <p>第2章防衛運動</p>	<p>1d-IV-1 了解各項運動技能原理。</p> <p>2c-IV-1 展現運動禮節，具備運動的道德思辨和實踐能力。</p> <p>3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。</p>	<p>Bc-IV-2 技擊綜合動作與攻防技巧。</p>	<p>1.問答：能說出跆拳道基本腳法的技能原理。</p> <p>2.實作：能表現跆拳道基本腳法。</p> <p>3.問答：能說出跆拳道基本腿法的技能原理。</p> <p>4.實作：能表現跆拳道基本腿法。</p> <p>5.問答：能說出跆拳道基本攻擊教巧概念。</p> <p>6.實作：能表現基本攻擊技巧。</p> <p>7.發表：能分享擔任不同角色展現的責任與禮節。</p> <p>8.行為：願意進行課後自主練習。</p>	<p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯 J3 覺察自己的能力與興趣。</p>	無
第四週	<p>第五篇團隊動力</p> <p>第2章籃球3X3籃球</p>	<p>1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。</p> <p>2c-IV-2 表現利他合群的態度，與他人理性溝通與和諧互動。</p> <p>2c-IV-3 表現自信樂觀、勇於挑戰的學習</p>	<p>Hb-IV-1 陣地攻守性球類運動動作組合及團隊戰術。</p>	<p>1.問答：能說出國際三對三籃球賽的規則與一般臺灣在使用的規則有何差異。</p> <p>2.實作：使用國際籃球規則的球權更替方式，來進行比賽。</p> <p>3.問答：能說出三對三不同站位方式的特點與進攻特性為何。</p>	<p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯 J3 覺察自己的能力與興趣。</p>	無

		<p>態度。</p> <p>3d-IV-2 運用運動比賽中的各種策略。</p>		<p>4.實作：能利用與隊友之間的空間進行傳球走位並尋找得分機會。</p>		
第五週	<p>第五篇團隊動力</p> <p>第2章籃球 3X3 籃球</p>	<p>1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。</p> <p>2c-IV-2 表現利他合群的態度，與他人理性溝通與和諧互動。</p> <p>2c-IV-3 表現自信樂觀、勇於挑戰的學習態度。</p> <p>3d-IV-2 運用運動比賽中的各種策略。</p>	<p>Hb-IV-1 陣地攻守性球類運動動作組合及團隊戰術。</p>	<p>1.實作：能夠透過球的傳導獲得投籃機會。</p> <p>2.實作：解讀防守意圖，利用切傳破壞防守。</p> <p>3.實作：能夠與隊友一同討論設計自己的進攻路線與方式。</p> <p>4.實作：在練習時，能夠用聲音提醒隊友切入的時機。</p> <p>5.實作：解讀防守意圖，製造空間來獲得空檔。</p>	<p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯 J3 覺察自己的能力與興趣。</p>	無
第六週	<p>第五篇團隊動力</p> <p>第2章籃球 3X3 籃球</p>	<p>1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。</p> <p>2c-IV-2 表現利他合群的態度，與他人理性溝通與和諧互動。</p> <p>2c-IV-3 表現自信樂觀、勇於挑戰的學習態度。</p> <p>3d-IV-2 運用運動比賽中的各種策略。</p>	<p>Hb-IV-1 陣地攻守性球類運動動作組合及團隊戰術。</p>	<p>1.觀察：場上的隊員能熟悉空間的掌握，不會都擠在一起。</p> <p>2.實作：能夠發生聲音，彼此提醒走位或接球位置。</p> <p>3.實作：傳球與走位動作流暢，不發生傳球失誤，且能得分。</p> <p>4.實作：快速站在正確的防守位置上，能降低進攻者得分的機會。</p>	<p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯 J3 覺察自己的能力與興趣。</p>	無

第七週	第五篇團隊動力 第2章排球攔網(第一次段考)	<p>1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。</p> <p>1d-IV-1 了解各項運動技能原理。</p> <p>1d-IV-3 應用運動比賽的各項策略。</p> <p>2c-IV-2 表現利他合群的態度，與他人理性溝通與和諧互動。</p> <p>3d-IV-1 運用運動技術的學習策略。</p> <p>3d-IV-2 運用運動比賽中的各種策略。</p> <p>3d-IV-3 應用思考與分析能力，解決運動情境的問題。</p> <p>4d-IV-1 發展適合個人之專項運動技能。</p>	Ha-IV-1 網 / 牆性球類運動動作組合及團隊戰術。	<p>1.提問：同學們是否能理解攔網技術在比賽中的重要性。</p> <p>2.觀察：是否認真參與攔截遊戲——天羅地網練習活動。</p> <p>3.實作：能在活動或比賽中，熟練的運用攔網觀念與技術。</p> <p>4.觀察：是否認真參與攔網練習。</p> <p>5.實作：能控制身體，做出跨步、助跑攔網練習。</p> <p>6.發表：能正確的說出攔網動作要領。</p> <p>7.觀察：是否認真參與跨步攔網練習活動。</p> <p>8.發表：能正確的說出助跑攔網動作要領。</p> <p>9.實作：能做出助跑攔網動作，並用雙掌將目標球體包覆住。</p>	【生涯規劃教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。	無
第八週	第五篇團隊動力 第2章排球攔網	<p>1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。</p> <p>1d-IV-1 了解各項運動技能原理。</p> <p>1d-IV-3 應用運動比賽的各項策略。</p>	Ha-IV-1 網 / 牆性球類運動動作組合及團隊戰術。	<p>1.觀察：是否認真參與攔網練習。</p> <p>2.實作：能控制身體，做出跨步、助跑攔網練習。</p> <p>3.發表：能正確的說出攔網動作要領。</p> <p>4.觀察：是否認真參與跨步攔網練習活動。</p>	【生涯規劃教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。	無

		<p>2c-IV-2 表現利他合群的態度，與他人理性溝通與和諧互動。</p> <p>3d-IV-1 運用運動技術的學習策略。</p> <p>3d-IV-2 運用運動比賽中的各種策略。</p> <p>3d-IV-3 應用思考與分析能力，解決運動情境的問題。</p> <p>4d-IV-1 發展適合個人之專項運動技能。</p>		<p>5.發表：能正確的說出助跑攔網動作要領。</p> <p>6.實作：能做出助跑攔網動作，並用雙掌將目標球體包覆住。</p> <p>7.發表：能說出正確的攔網手勢。</p> <p>8.觀察：是否認真參與課程內容。</p> <p>9.實作：能熟練的完成跨步攔網技術。</p>		
第九週	<p>第五篇 團隊動力</p> <p>第 2 章 排球攔網</p>	<p>1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。</p> <p>1d-IV-1 了解各項運動技能原理。</p> <p>1d-IV-3 應用運動比賽的各項策略。</p> <p>2c-IV-2 表現利他合群的態度，與他人理性溝通與和諧互動。</p> <p>3d-IV-1 運用運動技術的學習策略。</p> <p>3d-IV-2 運用運動比</p>	<p>Ha-IV-1 網 / 牆性球類運動動作組合及團隊戰術。</p>	<p>1.發表：能說出不攔網陣形動作要領。</p> <p>2.觀察：是否認真參與單人攔網陣形練習活動。</p> <p>3.實作：能在練習活動中與他人合作，熟練的操作攔網與防守技術。</p> <p>4.發表：能說出六人制單人攔網防守陣形動作要領。</p> <p>5.觀察：是否認真參與二打二排球比賽練習活動。</p> <p>6.實作：能在練習活動中與他人合作，熟練的使用攔網技術。</p>	<p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯 J3 覺察自己的能力與興趣。</p>	無

		<p>賽中的各種策略。</p> <p>3d-IV-3 應用思考與分析能力，解決運動情境的問題。</p> <p>4d-IV-1 發展適合個人之專項運動技能。</p>				
第十週	第五篇團隊動力 第3章羽球前場區域擊球	<p>1d-IV-1 了解各項運動技能原理。</p> <p>1d-IV-2 反思自己的運動技能。</p> <p>3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。</p> <p>4d-IV-1 發展適合個人之專項運動技能。</p>	Ha-IV-1 網 / 牆性球類運動動作組合及團隊戰術。	<p>1.問答：學生能夠說出何謂羽球前場與相關技術。</p> <p>2.觀察：完成連連看並勇於分享自己的看法。</p> <p>3.實作：學生能夠做出向上擊球動作並控制擊球高度。</p> <p>4.實作：學生能依動作要領成做出正手放小球。</p> <p>5.觀察：能檢核同學的動作並協助調整。 6.觀察：學生能在練習活動中積極認真參與。</p>	【生涯規劃教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。	無
第十一週	第五篇團隊動力 第3章羽球前場區域擊球	<p>1d-IV-1 了解各項運動技能原理。</p> <p>1d-IV-2 反思自己的運動技能。</p> <p>3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技</p>	Ha-IV-1 網 / 牆性球類運動動作組合及團隊戰術。	<p>1.實作：學生能依動作要領成做出正手放小球。</p> <p>2.觀察：能檢核同學的動作並協助調整。 3.觀察：學生能在練習活動中積極認真參與。</p> <p>4.實作：學生能依動作要領成功擊出正、反手挑球。</p>	【生涯規劃教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。	無

		能。 4d-IV-1 發展適合個人之專項運動技能。		5.觀察：能互相協助完成練習。 6.觀察：學生能在練習活動中積極認真參與。		
第十二週	第五篇團隊動力 第 3 章羽球前場區域擊球	1d-IV-1 了解各項運動技能原理。 1d-IV-2 反思自己的運動技能。 3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。 4d-IV-1 發展適合個人之專項運動技能。	Ha-IV-1 網 / 牆性球類運動動作組合及團隊戰術	1.實作：完成小組討論表。 2.觀察：學生能在練習活動中積極認真參與。 3.發表：學生能分析對手與身站位說出擊球的策略。	【生涯規劃教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。	無
第十三週	第五篇團隊動力 第 4 章棒球觸擊短打與布陣戰術	2c-IV-2 表現利他合群的態度，與他人理性溝通與和諧互動。 3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。 3d-IV-2 運用運動比賽中的各種策略。 4d-IV-1 發展適合個人之專項運動技能。	Cb-IV-2 各項運動設施的安全使用規定。 Hd-IV-1 守備 / 跑分性球類運動動作組合及團隊戰術。	1.認知：能充分了解觸擊短打動作要領。 2.情意：尊重同學對於觸擊短打的判斷，並互相學習技術要領。 3.情意：認真參與練習活動。 4.認知：能指觸擊短打擊突襲短打不同之處。 5.技能：完成觸擊短打擊突襲短打知動作技能。	【生涯規劃教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。	無

第十四週	<p>第五篇團隊動力</p> <p>第 4 章棒球觸擊短打與布陣戰術(第二次段考)</p>	<p>2c-IV-2 表現利他合群的態度，與他人理性溝通與和諧互動。</p> <p>3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。</p> <p>3d-IV-2 運用運動比賽中的各種策略。</p> <p>4d-IV-1 發展適合個人之專項運動技能。</p>	<p>Cb-IV-2 各項運動設施的安全使用規定。</p> <p>Hd-IV-1 守備 / 跑分性球類運動動作組合及團隊戰術。</p>	<p>1.情意：認真參與練習活動。</p> <p>2.認知：能說不同出局數的佈陣分析。</p> <p>3.技能：能進行打帶跑的相關技能。</p>	<p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯 J3 覺察自己的能力與興趣。</p>	無
第十五週	<p>第五篇團隊動力</p> <p>第 4 章棒球觸擊短打與布陣戰術</p>	<p>2c-IV-2 表現利他合群的態度，與他人理性溝通與和諧互動。</p> <p>3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。</p> <p>3d-IV-2 運用運動比賽中的各種策略。</p> <p>4d-IV-1 發展適合個人之專項運動技能。</p>	<p>Cb-IV-2 各項運動設施的安全使用規定。</p> <p>Hd-IV-1 守備 / 跑分性球類運動動作組合及團隊戰術。</p>	<p>1.情意：認真參與練習活動。</p> <p>2.認知：能說不同出局數的佈陣分析。</p> <p>3.技能：能進行打帶跑的相關技能。</p>	<p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯 J3 覺察自己的能力與興趣。</p>	無

第十六週	第六篇超越自我 第 1 章田徑-長距離跑	<p>1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。</p> <p>1d-IV-1 了解各項運動技能原理。</p> <p>1d-IV-3 應用運動比賽的項策略。</p> <p>2c-IV-3 表現自信樂觀、勇於挑戰的學習態度。</p> <p>3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。</p> <p>3d-IV-2 運用運動比賽中的各種策略。</p> <p>3d-IV-3 應用思考與分析能力，解決運動情境的問題。</p> <p>4d-IV-2 執行個人運動計畫，實際參與身體活動。</p>	<p>Ab-IV-1 體適能促進策略與活動方法。</p> <p>Ga-IV-2 跑、跳與推擲的基本技巧。</p>	<p>1.問答：能說出對長距離跑的印象與想法。</p> <p>2.說明：學生能夠清楚了解長距離跑的項目及內容。</p> <p>3.實作：能做出長距離跑的動作。</p> <p>4.說明：學生能清楚了解起跑及加速跑的動作要領。</p> <p>5.實作：學生能做出起跑及加速跑及中間跑的動作。</p> <p>6.說明：學生能清楚了解彎道跑及終點衝刺的動作要領。</p> <p>7.實作：學生能做出對抗離心力的身體變傾斜角度動作。</p> <p>8.說明：學生能夠分享在活動中的體會。</p>	<p>【國際教育】</p> <p>國 J4 尊重與欣賞世界不同文化的價值。</p>	無
第十七週	第六篇超越自我 第 1 章田徑-長	<p>1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。</p> <p>1d-IV-1 了解各項運</p>	<p>Ab-IV-1 體適能促進策略與活動方法。</p> <p>Ga-IV-2 跑、跳與推擲的</p>	<p>1.實作：能結合學校生活環境及所學的概念，創意發揮，設計規劃一條訓練路線。</p>	<p>【國際教育】</p> <p>國 J4 尊重與欣賞世界不同文化的價</p>	無

週	距離跑	<p>動技能原理。</p> <p>1d-IV-3 應用運動比賽的項策略。</p> <p>2c-IV-3 表現自信樂觀、勇於挑戰的學習態度。</p> <p>3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。</p> <p>3d-IV-2 運用運動比賽中的各種策略。</p> <p>3d-IV-3 應用思考與分析能力，解決運動情境的問題。</p> <p>4d-IV-2 執行個人運動計畫，實際參與身體活動。</p>	基本技巧。	<p>2.實作：能展現資訊能力去表達及呈現成果。</p> <p>3.觀察：學生能與他人討論與合作。</p> <p>4.說明：學生能了解並說出馬拉松的起源。</p> <p>5.說明：學生能了解並說出馬拉松距離為 42.195 公里的由來。</p>	值。	
第十八週	第六篇超越自我 第 1 章田徑-長距離跑	<p>1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。</p> <p>1d-IV-1 了解各項運動技能原理。</p> <p>1d-IV-3 應用運動比賽的項策略。</p>	<p>Ab-IV-1 體適能促進策略與活動方法。</p> <p>Ga-IV-2 跑、跳與推擲的基本技巧。</p>	<p>1.問答：學生能邏輯思考並大膽臆測，更能與老師深入對答。</p> <p>2.說明：學生能了解並說出兔子的由來。</p> <p>3.說明：學生能清楚了解配速的概念及重要性。</p>	【國際教育】 國 J4 尊重與欣賞世界不同文化的價值。	無

		<p>2c-IV-3 表現自信樂觀、勇於挑戰的學習態度。</p> <p>3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。</p> <p>3d-IV-2 運用運動比賽中的各種策略。</p> <p>3d-IV-3 應用思考與分析能力，解決運動情境的問題。</p> <p>4d-IV-2 執行個人運動計畫，實際參與身體活動。</p>		<p>4.實作：學生能做出相同距離不同配速的跑法。</p> <p>5.觀察：學生能認真參與活動。</p>		
第十週	第六篇超越自我 第2章競技啦啦隊舞蹈	<p>1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。</p> <p>1c-IV-2 評估運動風險，維護安全的運動情境。</p> <p>1d-IV-1 了解各項運動技能原理。</p> <p>2c-IV-2 表現利他合群的態度，與他人理</p>	Ib-IV-1 自由創作舞蹈。	<p>1.問答：學生能與教師間互動，回答問題並再深入提問。</p> <p>2.說明：學生能夠了解競技啦啦隊的比賽項目內容、口號的時間長短及編排方式、騰翻的動作介紹、舞伴技巧的人員角色及其任務、金字塔的高度限制及人員保護制度等。</p> <p>3.說明：學生能清楚瞭解手姿的基本動作要領。</p>	<p>【安全教育】 安 J9 遵守環境設施、設備的安全守則</p> <p>【國際教育】 國 J4 尊重與欣賞世界不同文化的價值。</p>	無

		<p>性溝通與和諧互動。</p> <p>2c-IV-3 表現自信樂觀、勇於挑戰的學習態度。</p> <p>3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。</p> <p>3c-IV-2 發展動作創作和展演的技巧，展現個人運動潛能。</p> <p>4d-IV-1 發展適合個人之專項運動技能。</p>		<p>4.實作：學生能做出簡潔有力的手姿動作。</p> <p>5.觀察：學生能積極的參與活動，能多次嘗試，做出動作。</p> <p>6.實作：學生能做出簡潔有力的手姿及腳步動作。</p>		
第二十週	<p>第六篇超越自我</p> <p>第 2 章競技啦啦隊舞蹈(第三次段考)</p>	<p>1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。</p> <p>1c-IV-2 評估運動風險，維護安全的運動情境。</p> <p>1d-IV-1 了解各項運動技能原理。</p> <p>2c-IV-2 表現利他合群的態度，與他人理性溝通與和諧互動。</p> <p>2c-IV-3 表現自信樂</p>	Ib-IV-1 自由創作舞蹈。	<p>1.說明：學生能清楚了解呼口號的各項重點。</p> <p>2.實作：學生能做出有節奏性的呼口號，並搭配手姿動作。</p> <p>3.觀察：學生能積極的參與活動，配合團隊多次練習。</p> <p>4.實作：學生能自行組合動作並表現出來。</p> <p>5.觀察：學生能樂在參與活動，能有自信地表演。</p> <p>6.說明：學生能清楚瞭解舞伴技巧人</p>	<p>【安全教育】</p> <p>安 J9 遵守環境設施、設備的安全守則</p> <p>【國際教育】</p> <p>國 J4 尊重與欣賞世界不同文化的價值。</p>	無

			<p>觀、勇於挑戰的學習態度。</p> <p>3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。</p> <p>3c-IV-2 發展動作創作和展演的技巧，展現個人運動潛能。</p> <p>4d-IV-1 發展適合個人之專項運動技能。</p>		<p>員的特質、任務及安全重要性。</p> <p>7.說明：學生能清楚了解雙股立姿的動作要領。</p> <p>8.實作：學生能做出雙股立姿動作。</p> <p>9.觀察：學生能積極的參與活動，並相互包容與配合。</p>		
第二學期	第一週	<p>第四篇超越運動障礙</p> <p>第 1 章運動無礙</p>	<p>1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。</p> <p>2d-IV-3 鑑賞本土與世界運動的文化價值。</p>	<p>Cb-IV-3 奧林匹克運動會的精神。</p>	<p>1.問答：能說出身心障礙者參與運動的重要性以及國內適應體育發展的現況。</p> <p>2.問答：能說出帕拉林匹克運動會舉之價值。</p> <p>3.發表：能分享觀賞帕拉林匹克運動會相關比賽影片心得。</p> <p>4.實作：能分享如何協助身心障礙或特殊需求(疾病)的同學進行體育課或運動的具體作法。</p>	<p>【國際教育】</p> <p>國 E9 認識世界基本人權與道德責任。</p>	無
	第二週	<p>第四篇超越運動障礙</p> <p>第 2 章地板滾</p>	<p>1d-IV-1 了解各項運動技能原理。</p> <p>3c-IV-1 表現局部或</p>	<p>Hc-IV-1 標的性球類運動動作組合及團隊戰術。</p>	<p>1.問答：能說出地板滾球起源與運動價值。</p> <p>2.問答：能說出地板滾球的簡易規則。</p>	<p>【人權教育】</p> <p>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己</p>	無

	球	全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。		3.實作：能表現地板滾球基本的發球和投準動作技能。 4.問答：能說出參與比賽的領略或心得。5.實作：能表現出正確的參賽動作技能。	與他人的權利。	
第三週	第五篇動如脫兔 第 1 章籃球 ~ 5x5 全場比賽	1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。 2c-IV-2 表現利他合群的態度，與他人理性溝通與和諧互動。 2c-IV-3 表現自信樂觀、勇於挑戰的學習態度。 3d-IV-2 運用運動比賽中的各種策略。	Hb-IV-1 陣地攻守性球類運動動作組合及團隊戰術。	1.實作：與學生一同討論全場籃球和半場籃球在規則上的異同。 2.觀察：學生能夠說出全場籃球在規則上與半場籃球最大的不同點。 3.實作：學生能在攻守轉換情境中，立刻做出應變。 4.說明：學生能清楚了解每個位置在快攻中所要跑動的路徑。 5.實作：能夠按照老師指導的傳球順序來執行快攻時球的流動。	【生涯規劃教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。	無
第四週	第五篇動如脫兔 第 1 章籃球 ~ 5x5 全場比賽	1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。 2c-IV-2 表現利他合群的態度，與他人理性溝通與和諧互動。 2c-IV-3 表現自信樂觀、勇於挑戰的學習態度。 3d-IV-2 運用運動比	Hb-IV-1 陣地攻守性球類運動動作組合及團隊戰術。	1.實作：能夠依照傳球路線的代碼完成快攻路線的跑動與得分。 2.實作：每位同學皆能了解 1-5 號位置所移動的路線。 3.說明：學生能清楚了解護的動作要領。 4.實作學生能做出正確的掩護動作。 5.觀察：學生對於掩護時，身體與防守者接觸的位置是否正確。	【生涯規劃教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。	無

		賽中的各種策略。		6.說明：學生能利用掩護在活動中創造投籃的機會。 7.觀察：學生能透過溝通與肢體動作，成功完成對持球者與無球者的掩護。		
第五週	第五篇動如脫兔 第 1 章籃球 ~ 5x5 全場比賽	1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。 2c-IV-2 表現利他合群的態度，與他人理性溝通與和諧互動。 2c-IV-3 表現自信樂觀、勇於挑戰的學習態度。 3d-IV-2 運用運動比賽中的各種策略。	Hb-IV-1 陣地攻守性球類運動動作組合及團隊戰術。	1.說明：學生能清楚了解掩護在場上比賽的應用時機。 2.實作：學生能做出掩護動作幫助隊友。 3.觀察：透過上課能夠清楚了解自己在籃球比賽中的不足處，並能透過文字將其寫下。	【生涯規劃教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。	無
第六週	第五篇動如脫兔 第 2 章桌球 ~ 下旋球與雙打比賽	1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。 1d-IV-1 了解各項運動技能原理。 1d-IV-3 應用運動比賽的各項策略。 2c-IV-2 表現利他合群的態度，與他人理性溝通與和諧互動。 3c-IV-1 表現局部或	Ha-IV-1 網 / 牆性球類運動動作組合及團隊戰術。	1.觀察：完成動動腦並勇於分享自己的看法。 2.實作：學生能做出摩擦擊球動作。 3.實作：學生能依動作要領成功做出正手發下旋球。 4.觀察：學生能協助同學確實記錄練習狀況並給予建議。 5.觀察：學生能在練習活動中積極認真參與。	【生涯規劃教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。	無

		<p>全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。</p> <p>3d-IV-2 運用運動比賽中的各種策略。</p> <p>4d-IV-1 發展適合個人之專項運動技能。</p>				
第七週	<p>第五篇動如脫兔</p> <p>第 2 章桌球～下旋球與雙打比賽</p>	<p>1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。</p> <p>1d-IV-1 了解各項運動技能原理。</p> <p>1d-IV-3 應用運動比賽的各項策略。</p> <p>2c-IV-2 表現利他合群的態度，與他人理性溝通與和諧互動。</p> <p>3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。</p> <p>3d-IV-2 運用運動比賽中的各種策略。</p> <p>4d-IV-1 發展適合個人之專項運動技能。</p>	<p>Ha-IV-1 網 / 牆性球類運動動作組合及團隊戰術。</p>	<p>1.實作：學生能依動作要領成功做出正、反手放小球。</p> <p>2.觀察：學生能在練習與比賽活動中積極認真參與。</p> <p>3.實作：學生能成功做出正手抽下旋球。</p> <p>4.觀察：能互相協助完成練習。</p>	<p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯 J3 覺察自己的能力與興趣。</p>	無

第八週	第五篇動如脫兔 第 2 章桌球～ 下旋球與雙打 比賽	<p>1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。</p> <p>1d-IV-1 了解各項運動技能原理。</p> <p>1d-IV-3 應用運動比賽的各項策略。</p> <p>2c-IV-2 表現利他合群的態度，與他人理性溝通與和諧互動。</p> <p>3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。</p> <p>3d-IV-2 運用運動比賽中的各種策略。</p> <p>4d-IV-1 發展適合個人之專項運動技能。</p>	Ha-IV-1 網 / 牆性球類運動動作組合及團隊戰術。	<p>1.發表：學生能說出雙打跑位輪轉口訣。</p> <p>2.實作：學生能流暢的做出雙打跑位輪轉。</p> <p>3.觀察：能互相協助完成練習。</p> <p>4.觀察：學生能在練習活動中積極認真參與。</p> <p>5.實作：進行比賽，完成紀錄表。</p> <p>6.觀察：學生能在練習活動中積極認真參與。</p>	【生涯規劃教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。	無
第九週	第五篇動如脫兔 第 3 章排球～ 初級進攻戰術	<p>1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。</p> <p>1d-IV-1 了解各項運動技能原理。</p> <p>1d-IV-3 應用運動比賽的各項策略。</p> <p>2c-IV-2 表現利他合</p>	Ha-IV-1 網 / 牆性球類運動動作組合及團隊戰術。	<p>1.提問：是否能說出各種舉球戰術號碼的差異性。</p> <p>2.觀察：是否認真參與討論初級進攻戰術，需要運用哪些已學會的技巧。</p> <p>3.實作：能寫出常見的進攻戰術暗號。</p> <p>4.觀察：是否認真參與扣快球練習。</p> <p>5.實作：能加速起跳，完成快速揮臂擊</p>	【生涯規劃教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。	無

		群的態度，與他人理性溝通與和諧互動。		球練習。 6.發表：能正確的說出扣快球動作要領。		
第十週	第五篇動如脫兔 第3章排球～初級進攻戰術	1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。 1d-IV-1 了解各項運動技能原理。 1d-IV-3 應用運動比賽的各項策略。 2c-IV-2 表現利他合群的態度，與他人理性溝通與和諧互動。	Ha-IV-1 網 / 牆性球類運動動作組合及團隊戰術。	1.觀察：是否認真參與各種快攻攻擊型態的討論。 2.發表：能正確的說出各種快攻的差異性。 3.實作：能做出 A 式快攻的扣球動作。 4.發表：能說出平行攻擊的特色。 5.觀察：是否認真參與比賽演練。 6.實作：能做出平行攻擊的技巧。	【生涯規劃教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。	無
第十一週	第五篇動如脫兔 第4章足球～防守	1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則 1d-IV-1 了解各項運動技能原理。 1d-IV-3 應用運動比賽的各項策略。 2c-IV-2 表現利他合群的態度，與他人理性溝通與和諧互動。 3d-IV-1 運用運動技術的學習策略。 3d-IV-2 運用運動比	Ha-IV-1 網 / 牆性球類運動動作組合及團隊戰術。	1.提問：同學們是否能說出盯人與區域防守的差異性。 2.觀察：是否認真參與鬼抓人遊戲活動。 3.實作：能做出個人盯防的防守動作。 4.觀察：是否認真參與小組防守活動演練。 5.實作：能做出壓迫及補位的小組防守陣形。 6.發表：能正確說出壓迫、補位、平衡的團隊防守技巧和概念。	【生涯規劃教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。	無

		<p>賽中的各種策略。</p> <p>3d-IV-3 應用思考與分析能力，解決運動情境的問題。</p> <p>4d-IV-1 發展適合個人之專項運動技能。</p>				
第十週	第五篇動如脫兔 第 4 章足球～防守	<p>1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。</p> <p>1d-IV-1 了解各項運動技能原理。</p> <p>1d-IV-3 應用運動比賽的各項策略。</p> <p>2c-IV-2 表現利他合群的態度，與他人理性溝通與和諧互動。</p> <p>3d-IV-1 運用運動技術的學習策略。</p> <p>3d-IV-2 運用運動比賽中的各種策略。</p> <p>3d-IV-3 應用思考與分析能力，解決運動情境的問題。</p> <p>4d-IV-1 發展適合個人之專項運動技能。</p>	Ha-IV-1 網 / 牆性球類運動動作組合及團隊戰術。	<p>1.觀察：是否認真參與 2 對 2 單邊斷球防守練習。</p> <p>2.實作：能與隊友合力完成單邊斷球防守戰術。</p> <p>3.發表：能正確的說出單邊斷球觀念和動作要領。</p> <p>4.發表：能說出各項團隊防守觀念和技巧。</p> <p>5.實作：在演練中能做出團隊防守陣形的變換。</p> <p>6.觀察：是否認真參與各項團隊防守演練。</p> <p>7.發表：能說出盯人防守與區域防守的優、缺點。</p> <p>8.觀察：是否認真參與比賽演練。</p> <p>9.實作：能做團隊防守的觀念及技巧。</p>	【生涯規劃教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。	無

<p>第十 三週</p>	<p>第六篇我愛運動 第 1 章游泳～ 蝶泳</p>	<p>1b-IV-2 認識健康技能和生活技能的實施程序概念。</p> <p>1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。</p> <p>1c-IV-2 評估運動風險，維護安全的運動情境。</p> <p>1c-IV-3 了解身體發展與動作發展的關係。</p> <p>1d-IV-1 了解各項運動技能原理。</p> <p>2c-IV-2 表現利他合群的態度，與他人理性溝通與和諧互動。</p> <p>2c-IV-3 表現自信樂觀、勇於挑戰的學習態度。</p> <p>3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。</p> <p>4d-IV-1 發展適合個人之專項運動技能。</p>	<p>Gb-IV-2 游泳前進 25 公尺 (需換氣 5 次以上)。</p>	<p>1. 認知：認識海豚游動作，建立蝶泳蝶腿基礎。</p> <p>2. 情意：勇於挑戰的學習態度。</p> <p>3. 技能：熟練海豚游蝶腿技能。</p> <p>4. 實作：學生能做出有節奏性的蝶泳打腿練習。</p> <p>5. 觀察：學生能積極的參與活動，找出屬於自己的打腿節奏。</p> <p>6. 觀察：有效的認識蝶泳動作技能，並能依照動作順序完成蝶式技能。</p> <p>7. 實作：能安全地小組合作完成單臂蝶泳陸上練習。</p>	<p>【海洋教育】</p> <p>海 E2 學會游泳技巧，熟悉自救知能。</p> <p>海 J2 認識並參與安全的海洋生態旅遊。</p>	<p>綜合活動</p>
------------------	------------------------------------	--	--	--	---	-------------

第十四週	第六篇我愛運動 第 1 章游泳～蝶泳	<p>1b-IV-2 認識健康技能和生活技能的實施程序概念。</p> <p>1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。</p> <p>1c-IV-2 評估運動風險，維護安全的運動情境。</p> <p>1c-IV-3 了解身體發展與動作發展的關係。</p> <p>1d-IV-1 了解各項運動技能原理。</p> <p>2c-IV-2 表現利他合群的態度，與他人理性溝通與和諧互動。</p> <p>2c-IV-3 表現自信樂觀、勇於挑戰的學習態度。</p> <p>3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。</p> <p>4d-IV-1 發展適合個人之專項運動技能。</p>	Gb-IV-2 游泳前進 25 公尺 (需換氣 5 次以上)。	<p>1.說明：能了解蝶腿與划手的節奏與目的。</p> <p>2.說明：複習單臂划手練習後再進行蝶泳連續動作練習 3.實作：熱身完畢後先熟悉水性，再進行單臂划手練習，再執行蝶泳動作練習。</p> <p>4.實作：能將所學的蝶泳技能實踐於課堂。</p> <p>5.觀察：能完成檢核表與學習單。</p>	<p>【海洋教育】</p> <p>海 J2 認識並參與安全的海洋生態旅遊。</p>	無
------	-----------------------	--	-----------------------------------	---	--	---

第十五週	第六篇我愛運動 第 2 章民俗體育~扯鈴	<p>1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。</p> <p>1c-IV-2 評估運動風險，維護安全的運動情境。</p> <p>1d-IV-1 了解各項運動技能原理。</p> <p>2d-IV-1 了解運動在美學上的特質與表現方式。</p> <p>3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。</p> <p>4d-IV-1 發展適合個人之專項運動技能。</p>	Ic-IV-1 民俗運動進階與綜合動作。	<p>1.問答：能說出扯鈴運動的相關概念與文化意涵。</p> <p>2.實作：能正確表現扯鈴運鈴技能，展現身體的協調和控制能力。</p> <p>3.實作：能和同儕相互觀摩及正向學習。</p> <p>4.說明：學生能清楚了解繞腿分段化的基本動作要領。</p> <p>5.實作：學生能做出繞腿分段化的各項動作。</p> <p>6.觀察：學生能因達成分段化的目標而積極學習，樂在參與。</p>	<p>【多元文化教育】</p> <p>多 J2 關懷我族文化遺產的傳承與興革。</p>	無
第十六週	第六篇我愛運動 第 2 章民俗體育~扯鈴	<p>1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。</p> <p>1c-IV-2 評估運動風險，維護安全的運動情境。</p> <p>1d-IV-1 了解各項運動技能原理。</p> <p>2d-IV-1 了解運動在</p>	Ic-IV-1 民俗運動進階與綜合動作。	<p>1.說明：學生能清楚了解大輪迴分段化的基本動作要領。</p> <p>2.實作：學生能做出大輪迴分段化的各項動作。</p> <p>3.說明：學生能清楚了解連貫動作的連接要領。</p> <p>4.實作：學生能做出連貫動作的組合動作。</p>	<p>【多元文化教育】</p> <p>多 J2 關懷我族文化遺產的傳承與興革。</p>	無

		<p>美學上的特質與表現方式。</p> <p>3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。</p> <p>4d-IV-1 發展適合個人之專項運動技能。</p>		<p>5.觀察：學生能因達成目標而積極學習，樂在參與。</p> <p>6.說明學生能清楚了解連貫動作的連接要領。</p> <p>7.實作：學生能給予同儕建議，並透過分享能與他人良性溝通。</p>		
第十週	<p>第六篇我愛運動</p> <p>第 3 章武術～詠春拳</p>	<p>2d-IV-1 了解運動在美學上的特質與表現方式。</p> <p>2d-IV-2 展現運動欣賞的技巧，增進生活的美感體驗。</p> <p>3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。</p>	<p>Bd-IV-1 武術套路動作與攻防演練應用。</p> <p>Bd-IV-2 技擊綜合動作與攻防演練應用。</p>	<p>1.問答：學生能與教師間互動，回答問題並再深入提問。</p> <p>2.說明：學生能夠瞭解詠春拳的起源、詠春拳的基本套路以及理解詠春拳在眾多中國武術中的獨特性。</p> <p>3.說明：學生能清楚了解詠春拳手型的各種手型。</p> <p>5.實作：學生能示範出詠春拳的基本站馬步、攤手、衝拳、綁手、耕手。</p> <p>6.觀察：學生能否將動作做到確實到位。</p> <p>7.觀察：請同學們仔細觀察彼此的動作，藉由觀察中求得進步。</p> <p>8.實作：學生能示範出詠春拳的攤手、衝拳、耕手等動作的組合應用。</p>	<p>【人權教育】</p> <p>人 J4 了解平等、正義的原則，並在生活中實踐。</p> <p>人 J8 了解人身自由權，並具有自我保護的知能。</p>	無

第十八週	第六篇我愛運動 第3章武術~ 詠春拳	<p>2d-IV-1 了解運動在美學上的特質與表現方式。</p> <p>2d-IV-2 展現運動欣賞的技巧，增進生活的美感體驗。</p> <p>3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。</p>	<p>Bd-IV-1 武術套路動作與攻防演練應用。</p> <p>Bd-IV-2 技擊綜合動作與攻防演練應用。</p>	<p>1.說明：學生能夠清楚說出攤手的內門動作配合殺頸手並接續肘關節制伏的動作設計用意。</p> <p>2.實作：能夠做出攤手、殺頸手加上肘關節制伏的連續整合動作。</p> <p>3.觀察：觀察自身動作，並比較與別人動作之差異。</p>	<p>【人權教育】</p> <p>人 J4 了解平等、正義的原則，並在生活中實踐。</p> <p>人 J8 了解人身自由權，並具有自我保護的知能。</p>	無
教學設施 設備需求	<p>教用版電子教科書。</p> <p>課程運動相關資料與影片</p> <p>影片播放設備</p> <p>上網設備</p>					
備註						

奎山學校財團法人臺北市奎山實驗高級中等學校附設國中部

110 學年度國語文課程計畫

領域/科目	<input checked="" type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會(<input type="checkbox"/> 歷史 <input type="checkbox"/> 地理 <input type="checkbox"/> 公民與社會) <input type="checkbox"/> 自然科學(<input type="checkbox"/> 理化 <input type="checkbox"/> 生物 <input type="checkbox"/> 地球科學) <input type="checkbox"/> 藝術(<input type="checkbox"/> 音樂 <input type="checkbox"/> 視覺藝術 <input type="checkbox"/> 表演藝術) <input type="checkbox"/> 綜合活動(<input type="checkbox"/> 家政 <input type="checkbox"/> 童軍 <input type="checkbox"/> 輔導) <input type="checkbox"/> 科技(<input type="checkbox"/> 資訊科技 <input type="checkbox"/> 生活科技) <input type="checkbox"/> 健康與體育(<input type="checkbox"/> 健康教育 <input type="checkbox"/> 體育)					
實施年級	<input type="checkbox"/> 7 年級 <input type="checkbox"/> 8 年級 <input checked="" type="checkbox"/> 9 年級 <input checked="" type="checkbox"/> 上學期 <input checked="" type="checkbox"/> 下學期					
教材版本	<input checked="" type="checkbox"/> 選用教科書: 康軒 版 <input type="checkbox"/> 自編教材 (經課發會通過)	節數	學期內每週 5 節			
領域核心素養	<p>國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。</p> <p>國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。</p> <p>國-J-A3 運用國語文能力吸收新知，並訂定計畫、自主學習，發揮創新精神，增進個人的應變能力。</p> <p>國-J-B1 運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。</p> <p>國-J-B2 運用科技、資訊與各類媒體所提供的素材，進行檢索、統整、解釋及省思，並轉化成生活的能力與素養。</p> <p>國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。</p> <p>國-J-C1 閱讀各類文本，從中培養道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共議題的興趣。</p> <p>國-J-C2 在國語文學習情境中，與他人合作學習，增進理解、溝通與包容的能力，在生活中建立友善的人際關係。</p> <p>國-J-C3 閱讀各類文本，探索不同文化的內涵，欣賞並尊重各國文化的差異性，了解與關懷多元文化的價值與意義。</p>					
課程目標	<p>國語文教學基本理念，旨在培養學生正確理解和靈活應用國語文字的能力，內容包括：</p> <p>(一) 使學生具備良好的聽、說、讀、寫、作等基本能力。</p> <p>(二) 使學生能使用語文，表情達意，陶冶性情，啟發心智，解決問題。</p> <p>(三) 培養學生應用中國語文，從事思考、理解、協調、討論、欣賞、創作，以擴充生活經驗，拓展多元視野，面對國際思潮，並激發學生廣泛閱讀的興趣，提升欣賞文學作品的的能力，以體認中華文化精髓。</p>					
學習進度週次	學習重點			評量方法	議題融入實質內涵	跨領域/科目協同教學
	單元/主題名稱	學習表現	學習內容			

第一學期	第一週	第一課土	<p>1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。</p> <p>2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。</p> <p>4-IV-1 認識國字至少4,500字，使用3,500字。</p> <p>5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。</p> <p>6-IV-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。</p>	<p>Ab-IV-1 4,000 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。</p> <p>Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。</p> <p>Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p>	<p>1.課程討論</p> <p>2.寫作評量</p>	<p>【環境教育】 環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。</p> <p>【品德教育】 品 J3 關懷生活環境與自然生態永續發展。</p>	無
	第一週	第二課詞選 虞美人 南鄉子	<p>1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。</p> <p>1-IV-4 靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。</p> <p>2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。</p> <p>2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。</p> <p>2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。</p> <p>2-IV-4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。</p> <p>2-IV-5 視不同情境，進行報告、評論、演說及論辯。</p> <p>5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。</p> <p>5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。</p> <p>5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。</p> <p>6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。</p>	<p>Ab-IV-1 4,000 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-IV-2 3,500 個常用字的使用。</p> <p>Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。</p> <p>Ab-IV-7 常用文言文的字詞、虛字、古今義變。</p> <p>Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。</p> <p>Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。</p> <p>Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。</p> <p>Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。</p> <p>Bb-IV-2 對社會群體與家國民族情感的體會。</p> <p>Bd-IV-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。</p> <p>Ca-IV-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。</p> <p>Cb-IV-1 各類文本中的親屬</p>	<p>1.口頭評量</p> <p>2.紙筆作業</p> <p>3.多元評量</p> <p>4.同儕互評</p>	<p>【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 閱 J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。 閱 J8 在學習上遇到問題時，願意尋找課外資料，解決困難。</p> <p>【生命教育】 生 J1 思考生活、學校與社區的公共議題，培養與他人理性溝通的素養。 生 J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。</p>	無

			關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。 Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。			
第二週	第二課詞選 虞美人 南鄉子	<p>1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。</p> <p>1-IV-4 靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。</p> <p>2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。</p> <p>2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。</p> <p>2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。</p> <p>2-IV-4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。</p> <p>2-IV-5 視不同情境，進行報告、評論、演說及論辯。</p> <p>5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。</p> <p>5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。</p> <p>5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。</p> <p>6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。</p>	<p>Ab-IV-1 4,000 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-IV-2 3,500 個常用字的使用。</p> <p>Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。</p> <p>Ab-IV-7 常用文言文的字詞、虛字、古今義變。</p> <p>Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。</p> <p>Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。</p> <p>Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。</p> <p>Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。</p> <p>Bb-IV-2 對社會群體與家國民族情感的體會。</p> <p>Bd-IV-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。</p> <p>Ca-IV-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。</p> <p>Cb-IV-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。</p> <p>Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p> <p>Cc-IV-1 各類文本中的藝</p>	<p>1.口頭評量</p> <p>2.紙筆作業</p> <p>3.多元評量</p> <p>4.同儕互評</p>	<p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p> <p>閱 J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。</p> <p>閱 J8 在學習上遇到問題時，願意尋找課外資料，解決困難。</p> <p>【生命教育】</p> <p>生 J1 思考生活、學校與社區的公共議題，培養與他人理性溝通的素養。</p> <p>生 J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。</p>	無

				術、信仰、思想等文化內涵。			
第四週	第二課詞選 虞美人 南鄉子	<p>1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。</p> <p>1-IV-4 靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。</p> <p>2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。</p> <p>2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。</p> <p>2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。</p> <p>2-IV-4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。</p> <p>2-IV-5 視不同情境，進行報告、評論、演說及論辯。</p> <p>5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。</p> <p>5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。</p> <p>5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。</p> <p>6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。</p>	<p>Ab-IV-1 4,000 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-IV-2 3,500 個常用字的使用。</p> <p>Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。</p> <p>Ab-IV-7 常用文言文的字詞、虛字、古今義變。</p> <p>Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。</p> <p>Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。</p> <p>Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。</p> <p>Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。</p> <p>Bb-IV-2 對社會群體與家國民族情感的體會。</p> <p>Bd-IV-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。</p> <p>Ca-IV-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。</p> <p>Cb-IV-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。</p> <p>Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p> <p>Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>	<p>1.口頭評量</p> <p>2.紙筆作業</p> <p>3.多元評量</p> <p>4.同儕互評</p>	<p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p> <p>閱 J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。</p> <p>閱 J8 在學習上遇到問題時，願意尋找課外資料，解決困難。</p> <p>【生命教育】</p> <p>生 J1 思考生活、學校與社區的公共議題，培養與他人理性溝通的素養。</p> <p>生 J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。</p>	無	

第五週	第三課與 921 說再見：20 年的生命練習題	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 4-IV-1 認識國字至少 4,500 字，使用 3,500 字。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。	Ab-IV-1 4,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。	1.課程討論 2.報告評量 3.學習單	【生命教育】 生 J3 反思生老病死與人生無常的現象，探索人生的目的、價值與意義。 生 J7 面對並超越人生的各種挫折與苦難，探討促進全人健康與幸福的方法。 【防災教育】 防 J3 臺灣災害防救的機制與運作。	無
第六週	第三課與 921 說再見：20 年的生命練習題	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 4-IV-1 認識國字至少 4,500 字，使用 3,500 字。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。	Ab-IV-1 4,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。	1.課程討論 2.報告評量 3.學習單	【生命教育】 生 J3 反思生老病死與人生無常的現象，探索人生的目的、價值與意義。 生 J7 面對並超越人生的各種挫折與苦難，探討促進全人健康與幸福的方法。 【防災教育】 防 J3 臺灣災害防救的機制與運作。	無
第七週	語文常識（一） 應用文—對聯 （第一次段考）	1-IV-2 依據不同情境，分辨生情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表達情意，分享自身經驗。 4-IV-3 能運用字典或辭典了解一字多音及一字多義的現象。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點 6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。	Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。 Ac-IV-3 文具表達的邏輯與意義。 Bb-IV-2 對社會群體與家國民族情感的體會。 Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。 Bb-IV-6 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Be-IV-2 在人際溝通方面，以書信、便條、對聯等之慣用語彙與書寫格式為主 Ca-IV-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及	1.作業評量 2.口語表達 3.學習單練習	【品德教育】 品 J7 同理分享與多元接納。 【生命教育】 生 J3 性別與自我之間的關係。 【家庭教育】 家 J3 家人的情感支持。 【多元文化教育】多 J1 接納自我與他人、人性傾向、性別。 【閱讀素養教育】 閱 J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。	無

			其他社群的關係。 Cc-IV-1 各類文本中的異數、信仰、思想等文化內涵。			
第八週	第四課與宋元思書	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 4-IV-1 認識國字至少4,500字，使用3,500字。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。	Ab-IV-1 4,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-4 非韻文：如古文、古典小說、語錄體、寓言等。 Ba-IV-1 順敘、倒敘、插敘與補敘法。 Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。	1.課程討論 2.報告評量 3.學習單	【環境教育】 環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。 【品德教育】 品 J3 關懷生活環境與自然生態永續發展。	無
第九週	第四課與宋元思書	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 4-IV-1 認識國字至少4,500字，使用3,500字。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。	Ab-IV-1 4,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-4 非韻文：如古文、古典小說、語錄體、寓言等。 Ba-IV-1 順敘、倒敘、插敘與補敘法。 Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。	1.課程討論 2.報告評量 3.學習單	【環境教育】 環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。 【品德教育】 品 J3 關懷生活環境與自然生態永續發展。	無
第十週	第五課永不滿足，長保傻勁——賈伯斯的人生三堂課	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 4-IV-1 認識國字至少4,500字，使用3,500字。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。	Ab-IV-1 4,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。	1.課程討論 2.應用練習、習作	【生命教育】 生 J3 反思生老病死與人生無常的現象，探索人生的目的、價值與意義。 生 J7 面對並超越人生的各種挫折與苦難，探討促進全人健康與幸福的方法。 【生涯規劃教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。 涯 J4 了解自己的人格特質與	無

						<p>價值觀。</p> <p>【閱讀素養教育】 閱 J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。</p>	
第十一週	第五課 永不滿足，長保傻勁——賈伯斯的人生三堂課	<p>1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。</p> <p>2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。</p> <p>4-IV-1 認識國字至少4,500字，使用3,500字。</p> <p>5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。</p>	<p>Ab-IV-1 4,000 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。</p> <p>Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。</p>	<p>1.課程討論</p> <p>2.應用練習、習作</p>	<p>【生命教育】 生 J3 反思生老病死與人生無常的現象，探索人生的目的、價值與意義。</p> <p>生 J7 面對並超越人生的各種挫折與苦難，探討促進全人健康與幸福的方法。</p> <p>【生涯規劃教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。</p> <p>涯 J4 了解自己的人格特質與價值觀。</p> <p>【閱讀素養教育】 閱 J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。</p>	無	
第十二週	第六課 孟子選生於憂患，死於安樂	<p>1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。</p> <p>1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。</p> <p>1-IV-3 分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。</p> <p>2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。</p> <p>2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。</p> <p>2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。</p> <p>2-IV-5 視不同情境，進行報告、評論、演說及論辯。</p>	<p>Ab-IV-1 4,000 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。</p> <p>Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。</p> <p>Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。</p> <p>Bb-IV-2 對社會群體與家國民族情感的體會。</p> <p>Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。</p> <p>Bc-IV-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境、制度等說明。</p> <p>Bc-IV-2 描述、列舉、因果、</p>	<p>口頭評量</p> <p>紙筆作業</p> <p>多元評量</p> <p>同儕互評</p>	<p>【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p> <p>閱 J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。</p> <p>閱 J8 在學習上遇到問題時，願意尋找課外資料，解決困難。</p> <p>【生命教育】 生 J1 思考生活、學校與社區的公共議題，培養與他人理性溝通的素養。</p> <p>生 J5 覺察生活中的各種迷</p>	無	

		<p>5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。</p> <p>5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。</p> <p>5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。</p> <p>5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。</p>	<p>問題解決、比較、分類、定義等寫作手法。</p> <p>Bd-IV-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。</p> <p>Bd-IV-2 論證方式如比較、比喻等。</p> <p>Cb-IV-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。</p> <p>Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p> <p>Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>		<p>思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。</p> <p>【品德教育】</p> <p>品 J1 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>品 J2 重視群體規範與榮譽。</p> <p>品 J7 同理分享與多元接納。</p> <p>品 J8 理性溝通與問題解決。</p> <p>品 J9 知行合一與自我反省。</p>	
第十三週	第六課 孟子選 生於憂患，死於安樂	<p>1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。</p> <p>1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。</p> <p>1-IV-3 分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。</p> <p>2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。</p> <p>2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。</p> <p>2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。</p> <p>2-IV-5 視不同情境，進行報告、評論、演說及論辯。</p> <p>5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。</p> <p>5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。</p> <p>5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。</p>	<p>Ab-IV-1 4,000 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。</p> <p>Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。</p> <p>Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。</p> <p>Bb-IV-2 對社會群體與家國民族情感的體會。</p> <p>Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。</p> <p>Bc-IV-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境、制度等說明。</p> <p>Bc-IV-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較、分類、定義等寫作手法。</p> <p>Bd-IV-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。</p> <p>Bd-IV-2 論證方式如比較、比喻等。</p> <p>Cb-IV-1 各類文本中的親屬</p>	口頭評量 紙筆作業 多元評量 同儕互評	<p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p> <p>閱 J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。</p> <p>閱 J8 在學習上遇到問題時，願意尋找課外資料，解決困難。</p> <p>【生命教育】</p> <p>生 J1 思考生活、學校與社區的公共議題，培養與他人理性溝通的素養。</p> <p>生 J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。</p> <p>【品德教育】</p> <p>品 J1 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>品 J2 重視群體規範與榮譽。</p>	無

		5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。	關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。 Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。		品 J7 同理分享與多元接納。 品 J8 理性溝通與問題解決。 品 J9 知行合一與自我反省。	
第十四週	第六課孟子選生於憂患，死於安樂(第二次段考)	1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。 1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 1-IV-3 分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。 2-IV-5 視不同情境，進行報告、評論、演說及論辯。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。 5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。	Ab-IV-1 4,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。 Bb-IV-2 對社會群體與家國民族情感的體會。 Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。 Bc-IV-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境、制度等說明。 Bc-IV-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較、分類、定義等寫作手法。 Bd-IV-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 Bd-IV-2 論證方式如比較、比喻等。 Cb-IV-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。 Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	口頭評量 紙筆作業 多元評量 同儕互評	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 閱 J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。 閱 J8 在學習上遇到問題時，願意尋找課外資料，解決困難。 【生命教育】 生 J1 思考生活、學校與社區的公共議題，培養與他人理性溝通的素養。 生 J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。 【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J2 重視群體規範與榮譽。 品 J7 同理分享與多元接納。 品 J8 理性溝通與問題解決。 品 J9 知行合一與自我反省。	無

	第十五週	第七課蘇東坡突圍	<p>1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。</p> <p>1-IV-3 分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。</p> <p>2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。</p> <p>2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。</p> <p>5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。</p> <p>5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。</p> <p>5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。</p> <p>5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。</p> <p>5-IV-6 運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。</p> <p>6-IV-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。</p> <p>6-IV-4 依據需求書寫各類文本。</p>	<p>Ab-IV-1 4,000 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。</p> <p>Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。</p> <p>Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。</p> <p>Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。</p> <p>Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。</p> <p>Bb-IV-2 對社會群體與家國民族情感的體會。</p> <p>Bc-IV-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較、分類、定義等寫作手法。</p> <p>Bd-IV-2 論證方式如比較、比喻等。</p> <p>Ca-IV-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。</p> <p>Cb-IV-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。</p> <p>Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p> <p>Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>	<p>1.口頭評量</p> <p>2.紙筆作業</p> <p>3.多元評量</p> <p>4.同儕互評</p>	<p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p> <p>閱 J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。</p> <p>閱 J8 在學習上遇到問題時，願意尋找課外資料，解決困難。</p> <p>【生命教育】</p> <p>生 J1 思考生活、學校與社區的公共議題，培養與他人理性溝通的素養。</p> <p>生 J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。</p> <p>【品德教育】</p> <p>品 J1 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>品 J2 重視群體規範與榮譽。</p> <p>品 J7 同理分享與多元接納。</p> <p>品 J8 理性溝通與問題解決。</p> <p>品 J9 知行合一與自我反省。</p> <p>【多元文化教育】</p> <p>多 J1 珍惜並維護我族文化。</p> <p>多 J4 了解不同群體間如何看待彼此的文化。</p> <p>多 J5 了解及尊重不同文化的習俗與禁忌。</p> <p>多 J6 分析不同群體的文化如何影響社會與生活方式。</p>	無
--	------	----------	--	--	---	--	---

	第十六週	第七課蘇東坡突圍	<p>1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。</p> <p>1-IV-3 分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。</p> <p>2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。</p> <p>2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。</p> <p>5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。</p> <p>5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。</p> <p>5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。</p> <p>5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。</p> <p>5-IV-6 運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。</p> <p>6-IV-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。</p> <p>6-IV-4 依據需求書寫各類文本。</p>	<p>Ab-IV-1 4,000 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。</p> <p>Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。</p> <p>Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。</p> <p>Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。</p> <p>Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。</p> <p>Bb-IV-2 對社會群體與家國民族情感的體會。</p> <p>Bc-IV-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較、分類、定義等寫作手法。</p> <p>Bd-IV-2 論證方式如比較、比喻等。</p> <p>Ca-IV-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。</p> <p>Cb-IV-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。</p> <p>Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p> <p>Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>	<p>1.口頭評量</p> <p>2.紙筆作業</p> <p>3.多元評量</p> <p>4.同儕互評</p>	<p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p> <p>閱 J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。</p> <p>閱 J8 在學習上遇到問題時，願意尋找課外資料，解決困難。</p> <p>【生命教育】</p> <p>生 J1 思考生活、學校與社區的公共議題，培養與他人理性溝通的素養。</p> <p>生 J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。</p> <p>【品德教育】</p> <p>品 J1 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>品 J2 重視群體規範與榮譽。</p> <p>品 J7 同理分享與多元接納。</p> <p>品 J8 理性溝通與問題解決。</p> <p>品 J9 知行合一與自我反省。</p> <p>【多元文化教育】</p> <p>多 J1 珍惜並維護我族文化。</p> <p>多 J4 了解不同群體間如何看待彼此的文化。</p> <p>多 J5 了解及尊重不同文化的習俗與禁忌。</p> <p>多 J6 分析不同群體的文化如何影響社會與生活方式。</p>	無
--	------	----------	--	--	---	--	---

	第十七週	第七課蘇東坡突圍	<p>1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。</p> <p>1-IV-3 分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。</p> <p>2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。</p> <p>2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。</p> <p>5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。</p> <p>5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。</p> <p>5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。</p> <p>5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。</p> <p>5-IV-6 運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。</p> <p>6-IV-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。</p> <p>6-IV-4 依據需求書寫各類文本。</p>	<p>Ab-IV-1 4,000 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。</p> <p>Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。</p> <p>Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。</p> <p>Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。</p> <p>Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。</p> <p>Bb-IV-2 對社會群體與家國民族情感的體會。</p> <p>Bc-IV-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較、分類、定義等寫作手法。</p> <p>Bd-IV-2 論證方式如比較、比喻等。</p> <p>Ca-IV-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。</p> <p>Cb-IV-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。</p> <p>Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p> <p>Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>	<p>1.口頭評量</p> <p>2.紙筆作業</p> <p>3.多元評量</p> <p>4.同儕互評</p>	<p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p> <p>閱 J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。</p> <p>閱 J8 在學習上遇到問題時，願意尋找課外資料，解決困難。</p> <p>【生命教育】</p> <p>生 J1 思考生活、學校與社區的公共議題，培養與他人理性溝通的素養。</p> <p>生 J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。</p> <p>【品德教育】</p> <p>品 J1 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>品 J2 重視群體規範與榮譽。</p> <p>品 J7 同理分享與多元接納。</p> <p>品 J8 理性溝通與問題解決。</p> <p>品 J9 知行合一與自我反省。</p> <p>【多元文化教育】</p> <p>多 J1 珍惜並維護我族文化。</p> <p>多 J4 了解不同群體間如何看待彼此的文化。</p> <p>多 J5 了解及尊重不同文化的習俗與禁忌。</p> <p>多 J6 分析不同群體的文化如何影響社會與生活方式。</p>	無
--	------	----------	--	--	---	--	---

第十八週	第八課我們的饕餮時代	<p>1-IV-3 分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。</p> <p>1-IV-4 靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。</p> <p>2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。</p> <p>2-IV-4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。</p> <p>5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。</p> <p>5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。</p> <p>6-IV-4 依據需求書寫各類文本。</p>	<p>Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。</p> <p>Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。</p> <p>Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。</p> <p>Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。</p> <p>Bc-IV-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境、制度等說明。</p> <p>Bd-IV-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。</p> <p>Ca-IV-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。</p>	<p>1.學習單</p> <p>2.口語表達</p> <p>3.分組合作</p> <p>4.課文朗誦</p>	<p>【品德教育】</p> <p>品 J1 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>品 J3 關懷生活環境與自然生態永續發展。</p> <p>品 J7 同理分享與多元接納。</p> <p>品 J8 理性溝通與問題解決。</p> <p>【多元文化教育】</p> <p>多 J6 分析不同群體的文化如何影響社會與生活方式。</p> <p>【國際教育】</p> <p>國 J4 尊重與欣賞世界不同文化的價值。</p> <p>國 J8 了解全球永續發展之理念並落實於日常生活中。</p>	無
第十九週	第九課射鵰英雄傳——智鬥書生	<p>1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。</p> <p>1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。</p> <p>2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。</p> <p>2-IV-5 視不同情境，進行報告、評論、演說及論辯。</p> <p>5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。</p> <p>5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。</p> <p>6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。</p>	<p>Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。</p> <p>Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。</p> <p>Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。</p> <p>Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。</p> <p>Bc-IV-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境、制度等說明。</p> <p>Bc-IV-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較、分類、定義等寫作手法。</p>	<p>1.學習單</p> <p>2.口語表達</p> <p>3.分組合作</p> <p>4.課文朗誦</p> <p>5.模擬寫作</p>	<p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p> <p>閱 J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。</p> <p>閱 J8 在學習上遇到問題時，願意尋找課外資料，解決困難。</p>	無

	第二十週	<p>自學課文自學一、〔經典湖一、讀〕大明湖回小、清代章回二、〔節能減碳〕你的減碳目標訂了嗎？看英氣候變遷與法案的頒布與成、效。自學三、〔跨國大愛〕活著，只為病人而生的醫師——范鳳龍(第三次段考)</p>	<p>自學一、 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 4-IV-1 認識國字至少4,500字，使用3,500字。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。</p> <p>自學二、 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 4-IV-1 認識國字至少4,500字，使用3,500字。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。 5-IV-6 運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。 6-IV-6 運用資訊科技編輯作品，發表個人見解、分享寫作樂趣。</p> <p>自學三、 1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 4-IV-1 認識國字至少4,500字，使用3,500字。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。</p>	<p>自學一、 Ab-IV-1 4,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ba-IV-1 順敘、倒敘、插敘與補敘法。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。</p> <p>自學二、 Ab-IV-1 4,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Bc-IV-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境、制度等說明。 Bc-IV-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較、分類、定義等寫作手法。 Bc-IV-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。</p> <p>自學三、 Ab-IV-1 4,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。</p>	<p>自學一、 1.課程討論 2. GOGO 自學趣</p> <p>自學二、 1.課程討論 2. GOGO 自學趣</p> <p>自學三、 1.課程討論 2. GOGO 自學趣</p>	<p>【環境教育】 環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。</p> <p>【品德教育】 品 J3 關懷生活環境與自然生態永續發展。</p> <p>【戶外教育】 戶 J2 擴充對環境的理解，運用所學的知識到生活當中，具備觀察、描述、測量、紀錄的能力。</p> <p>【生命教育】 生 J3 反思生老病死與人生無常的現象，探索人生的目的、價值與意義。 生 J7 面對並超越人生的各種挫折與苦難，探討促進全人健康與幸福的方法。</p> <p>【防災教育】 防 J3 臺灣災害防救的機制與運作</p>	無
第二學期	第一週	第一課元曲選	<p>1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 5-IV-5 大量閱讀多元文本。</p>	<p>Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。 Ab-IV-7 常用文言文的字詞、虛字、古今義變。 Ad-IV-3 韻文：如古體詩、樂府詩、近體詩、詞、曲等。</p>	<p>1.學習單 2.課文背誦 3.作業檢核 4.紙筆測驗</p>	<p>【閱讀素養教育】 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。 閱 J6 懂得在不同學習及生活情境中使用文本之規則。 閱 J10 主動尋求多元的詮釋。</p>	無

		理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。	<p>Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。</p> <p>Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。</p> <p>Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。</p> <p>Bb-IV-4 直接抒情。</p> <p>Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p> <p>Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>		<p>並試著表達自己的想法。</p> <p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯 J3 覺察自己的能力與興趣。</p> <p>涯 J4 了解自己的人格特質與價值觀。</p>	
第二週	第一課元曲選	<p>1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。</p> <p>5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。</p> <p>5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。</p>	<p>Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。</p> <p>Ab-IV-7 常用文言文的字詞、虛字、古今義變。</p> <p>Ad-IV-3 韻文：如古體詩、樂府詩、近體詩、詞、曲等。</p> <p>Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。</p> <p>Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。</p> <p>Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。</p> <p>Bb-IV-4 直接抒情。</p> <p>Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p> <p>Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>	<p>1.學習單</p> <p>2.課文背誦</p> <p>3.作業檢核</p> <p>4.紙筆測驗</p>	<p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。</p> <p>閱 J6 懂得在不同學習及生活情境中使用文本之規則。</p> <p>閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。</p> <p>【生命教育】</p> <p>生 J2 探討完整的人的各個面向，包括身體與心理、理性與感性、自由與命定、境遇與嚮往，理解人的主體能動性，培養適切的自我觀。</p> <p>生 J6 察覺知性與感性的衝突，尋求知、情、意、行統整之途徑。</p> <p>生 J7 面對並超越人生的各種挫折與苦難，探討促進全人健康與幸福的方法。</p>	無
第三週	第二課石滬	<p>1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。</p> <p>1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。</p> <p>2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。</p> <p>4-IV-1 認識國字至少 4,500 字，使用 3,500 字。</p>	<p>Ac-IV-2 敘事、有無、判斷、表態等句型。</p> <p>Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。</p> <p>Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。</p> <p>Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。</p> <p>Bb-IV-3 對物或自然以及生</p>	<p>1.資料蒐集</p> <p>2.分組報告</p> <p>3.紙筆測驗</p> <p>4.寫作評量</p>	<p>【環境教育】</p> <p>環 J1 了解生物多樣性及環境承載力的重要性。</p> <p>環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。</p> <p>環 J14 了解能量流動及物質循環與生態系統運作的關係。</p> <p>【戶外教育】</p> <p>戶 J1 善用教室外、戶外及校</p>	無

		<p>5-IV-1 比較不同標點符號的表達效果，流暢朗讀各類文本，並表現情感的起伏變化。</p> <p>5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。</p> <p>5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。</p> <p>5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。</p> <p>5-IV-6 運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。</p>	<p>命的感悟。</p>		<p>外教學，認識臺灣環境並參訪自然及文化資產，如國家公園、國家風景區及國家森林公園等。</p> <p>戶 J2 擴充對環境的理解，運用所學的知識到生活當中，具備觀察、描述、測量、紀錄的能力。</p> <p>戶 J4 理解永續發展的意義與責任，並在參與活動的過程中落實原則。</p>	
<p>第四週</p>	<p>第三課 一家手語餐廳的誕生</p>	<p>1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。</p> <p>1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。</p> <p>2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。</p> <p>5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。</p> <p>5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。</p> <p>5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。</p> <p>5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。</p> <p>6-IV-1 善用標點符號，增進情感表達及說服力。</p>	<p>Ac-IV-1 標點符號在文本中的不同效果。</p> <p>Ac-IV-2 敘事、有無、判斷、表態等句型。</p> <p>Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。</p> <p>Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。</p> <p>Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。</p> <p>Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。</p> <p>Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p>	<p>1.資料蒐集</p> <p>2.分組報告</p> <p>3.紙筆測驗</p> <p>4.寫作評量</p>	<p>【品德教育】</p> <p>品 J6 關懷弱勢的意涵、策略，及其實踐與反思。</p> <p>品 J7 同理分享與多元接納。</p> <p>品 EJU8 關懷行善。</p> <p>品 EJU9 公平正義。</p> <p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯 J8 工作/教育環境的類型與現況。</p> <p>涯 J14 培養並涵化道德倫理意義於日常生活。</p>	<p>無</p>

第五週	第四課鄒忌諷齊王納諫	<p>1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。</p> <p>2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。</p> <p>2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。</p> <p>5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。</p> <p>5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。</p> <p>5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。</p> <p>5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。</p>	<p>Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。</p> <p>Ab-IV-7 常用文言文的字詞、虛字、古今義變。</p> <p>Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。</p> <p>Ad-IV-4 非韻文：如古文、古典小說、語錄體、寓言等。</p> <p>Bd-IV-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。</p> <p>Bd-IV-2 論證方式如比較、比喻等。</p>	<p>1.資料蒐集</p> <p>2.分組報告</p> <p>3.課文背誦</p> <p>4.紙筆測驗</p>	<p>【品德教育】 品 J7 同理分享與多元接納。 品 J9 知行合一與自我反省。</p> <p>【生涯規劃教育】 涯 J4 了解自己的人格特質與價值觀。 涯 J14 培養並涵化道德倫理意義於日常生活。 涯 J7 學習蒐集與分析工作/教育環境的資料。</p> <p>【閱讀素養教育】 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 閱 J5 活用文本，認識並運用滿足基本生活需求所使用之文本。 閱 J6 懂得在不同學習及生活情境中使用文本之規則。 閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。</p>	無
第六週	第四課鄒忌諷齊王納諫	<p>1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。</p> <p>2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。</p> <p>2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。</p> <p>5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。</p> <p>5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。</p> <p>5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。</p>	<p>Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。</p> <p>Ab-IV-7 常用文言文的字詞、虛字、古今義變。</p> <p>Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。</p> <p>Ad-IV-4 非韻文：如古文、古典小說、語錄體、寓言等。</p> <p>Bd-IV-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。</p> <p>Bd-IV-2 論證方式如比較、比喻等。</p>	<p>1.紙筆測驗</p> <p>2.報告評量</p> <p>3.作業評量</p>	<p>【品德教育】 品 J7 同理分享與多元接納。 品 J9 知行合一與自我反省。</p> <p>【生涯規劃教育】 涯 J4 了解自己的人格特質與價值觀。 涯 J14 培養並涵化道德倫理意義於日常生活。 涯 J7 學習蒐集與分析工作/教育環境的資料。</p> <p>【閱讀素養教育】 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p>	無

		5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。			閱 J5 活用文本，認識並運用滿足基本生活需求所使用之文本。 閱 J6 懂得在不同學習及生活情境中使用文本之規則。 閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。	
第七週	第五課 人不可以無癖	2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。 2-IV-5 視不同情境，進行報告、評論、演說及論辯。 5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。 6-IV-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。 6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Bd-IV-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 Bd-IV-2 論證方式如比較、比喻等。	1.紙筆測驗 2.報告評量 3.作業評量	【品德教育】 品 J7 同理分享與多元接納。 品 EJU6 謙遜包容。 【生命教育】 生 J2 探討完整的人的各個面向，包括身體與心理、理性與感性、自由與命定、境遇與嚮往，理解人的主體能動性，培養適切的自我觀。 生 J4 分析快樂、幸福與生命意義之間的關係。 生 J7 面對並超越人生的各種挫折與苦難，探討促進全人健康與幸福的方法。 【生涯規劃教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。	無
第八週	第六課 羅密歐與茱麗葉	2-IV-5 視不同情境，進行報告、評論、演說及論辯。 5-IV-1 比較不同標點符號的表達效果，流暢朗讀各類文本，並表現情感的起伏變化。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1.資料蒐集 2.口頭報告 3.紙筆測驗 4.同儕互評 5.報告評量 6.作業檢核 7.寫作評量	【性別平等教育】 性 J1 接納自我與尊重他人的性傾向、性別特質與性別認同。 性 J4 認識身體自主權相關議題，維護自己與尊重他人的身體自主權。 性 J11 去除性別刻板與性別偏見的情感表達與溝通，具備與他人平等互動的能力。 【家庭教育】 家 J3 了解人際交往、親密關係的發展，以及溝通與衝突處理。	無

						<p>家 J4 探討約會、婚姻與家庭建立的歷程。</p> <p>【閱讀素養教育】 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。 閱 J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。</p>	
第九週	總複習(第一次段考)	<p>2-IV-5 視不同情境，進行報告、評論、演說及論辯。</p> <p>5-IV-1 比較不同標點符號的表達效果，流暢朗讀各類文本，並表現情感的起伏變化。</p> <p>5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。</p> <p>5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。</p> <p>5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。</p>	<p>Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。</p> <p>Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。</p> <p>Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。</p> <p>Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p> <p>Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>	1.紙筆測驗	<p>【性別平等教育】 性 J1 接納自我與尊重他人的性傾向、性別特質與性別認同。 性 J4 認識身體自主權相關議題，維護自己與尊重他人的身體自主權。 性 J11 去除性別刻板與性別偏見的情感表達與溝通，具備與他人平等互動的能力。</p> <p>【家庭教育】 家 J3 了解人際交往、親密關係的發展，以及溝通與衝突處理。 家 J4 探討約會、婚姻與家庭建立的歷程。</p> <p>【閱讀素養教育】 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。 閱 J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。</p>	無	
第十週	桌遊：妙語說書人	<p>2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。</p> <p>2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。</p>	<p>Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。</p> <p>Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>	<p>1.課堂表現</p> <p>2.作文成品</p>	<p>【閱讀素養教育】 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 閱 J5 活用文本，認識並運用滿足基本生活需求所使用之文本。</p>	無	

						閱 J6 懂得在不同學習及生活情境中使用文本之規則。 閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。 【品德教育】 品 J7 同理分享與多元接納。	
第十一週	文言文：戲說三戒	5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 2-IV-5 視不同情境，進行報告、評論、演說及論辯。	Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1.戲劇表現 2.課堂表現	【閱讀素養教育】 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 閱 J5 活用文本，認識並運用滿足基本生活需求所使用之文本。 閱 J6 懂得在不同學習及生活情境中使用文本之規則。 閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。	無	
第十二週	成語：成語選邊站	5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 2-IV-5 視不同情境，進行報告、評論、演說及論辯。	Ab-IV-5 5,000 個常用語詞的使用。 Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。	1.闖關表現 2.課堂表現	【閱讀素養教育】 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 閱 J5 活用文本，認識並運用滿足基本生活需求所使用之文本。 閱 J6 懂得在不同學習及生活情境中使用文本之規則。 閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。	無	
第十三週	創意料理：型男大主廚	5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。 6-IV-6 運用資訊科技編輯	Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Ca-IV-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等	1.學習單 2.課堂表現	【閱讀素養教育】 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 閱 J5 活用文本，認識並運用	無	

		作品，發表個人見解、分享寫作樂趣。	文化內涵。		滿足基本生活需求所使用之文本。 閱 J6 懂得在不同學習及生活情境中使用文本之規則。 閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。	
第十四週	旅行文學	5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。 6-IV-5 主動創作、自訂題目、闡述見解，並發表自己的作品。	Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Ca-IV-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。	1.影片觀賞 2.課堂討論 3.寫作成果 4.上台分享	【閱讀素養教育】 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 閱 J5 活用文本，認識並運用滿足基本生活需求所使用之文本。 閱 J6 懂得在不同學習及生活情境中使用文本之規則。 閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。 【環境教育】 環 J1 了解生物多樣性及環境承載力的重要性。 環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。 環 J14 了解能量流動及物質循環與生態系統運作的關係。	無
第十五週	繪本世界	5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。 6-IV-5 主動創作、自訂題目、闡述見解，並發表自己的作品。	Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1.繪本閱讀 2.繪本創作 3.上台分享	【閱讀素養教育】 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 閱 J5 活用文本，認識並運用滿足基本生活需求所使用之文本。 閱 J6 懂得在不同學習及生活情境中使用文本之規則。 閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。	無

第十六週	說個好故事	<p>5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。</p> <p>5-IV-6 運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。</p> <p>6-IV-5 主動創作、自訂題目、闡述見解，並發表自己的作品。</p>	<p>Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。</p> <p>Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。</p> <p>Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>	<p>1.影片觀賞</p> <p>2.課程討論</p> <p>3.分組討論</p>	<p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。</p> <p>閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p> <p>閱 J5 活用文本，認識並運用滿足基本生活需求所使用之文本。</p> <p>閱 J6 懂得在不同學習及生活情境中使用文本之規則。</p> <p>閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。</p>	無
第十七週	一起來說相聲	<p>5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。</p> <p>5-IV-6 運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。</p> <p>2-IV-5 視不同情境，進行報告、評論、演說及論辯。</p>	<p>Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。</p> <p>◎Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。</p> <p>Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>	<p>1.影片觀賞</p> <p>2.課程討論</p> <p>3.上台表演</p>	<p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。</p> <p>閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p> <p>閱 J5 活用文本，認識並運用滿足基本生活需求所使用之文本。</p> <p>閱 J6 懂得在不同學習及生活情境中使用文本之規則。</p> <p>閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。</p>	無
第十八週	瘋雜誌、翻譯大不同	<p>5-IV-6 運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。</p> <p>6-IV-6 運用資訊科技編輯作品，發表個人見解、分享寫作樂趣。</p>	<p>Bc-IV-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。</p> <p>Be-IV-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿、劇本等格式與寫作方法為主。</p> <p>Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>	<p>1.影片觀賞</p> <p>2.課堂討論</p> <p>3.實作成果</p>	<p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯 J4 了解自己的人格特質與價值觀。</p> <p>涯 J14 培養並涵化道德倫理意義於日常生活。</p> <p>涯 J7 學習蒐集與分析工作/教育環境的資料。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。</p> <p>閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p>	無

						<p>閱 J5 活用文本，認識並運用滿足基本生活需求所使用之文本。</p> <p>閱 J6 懂得在不同學習及生活情境中使用文本之規則。</p> <p>閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。</p>
教學設施 設備需求	<p>影片播放設備 課文吟唱 CD 課文朗讀 CD 相關書籍及網站</p>					
備 註						

奎山學校財團法人臺北市奎山實驗高級中等學校附設國中部

110 學年度綜合活動領域/科目課程計畫

領域/科目	<input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會(<input type="checkbox"/> 歷史 <input type="checkbox"/> 地理 <input type="checkbox"/> 公民與社會) <input type="checkbox"/> 自然科學(<input type="checkbox"/> 理化 <input type="checkbox"/> 生物 <input type="checkbox"/> 地球科學) <input type="checkbox"/> 藝術(<input type="checkbox"/> 音樂 <input type="checkbox"/> 視覺藝術 <input type="checkbox"/> 表演藝術) <input checked="" type="checkbox"/> 綜合活動(<input checked="" type="checkbox"/> 家政 <input type="checkbox"/> 童軍 <input type="checkbox"/> 輔導) <input type="checkbox"/> 科技(<input type="checkbox"/> 資訊科技 <input type="checkbox"/> 生活科技) <input type="checkbox"/> 健康與體育(<input type="checkbox"/> 健康教育 <input type="checkbox"/> 體育)		
實施年級	<input type="checkbox"/> 7 年級 <input type="checkbox"/> 8 年級 <input checked="" type="checkbox"/> 9 年級 <input checked="" type="checkbox"/> 上學期 <input type="checkbox"/> 下學期		
教材版本	<input type="checkbox"/> 選用教科書: <u>康軒</u> 版 <input type="checkbox"/> 自編教材 (經課發會通過)	節數	學期內每週 1 節
領域核心素養	<p>綜-J-A1 探索與開發自我潛能，善用資源促進生涯適性發展，省思自我價值，實踐生命意義。</p> <p>綜-J-A2 釐清學習目標，探究多元的思考與學習方法，養成自主學習的能力，運用適當的策略，解決生活議題。</p> <p>綜-J-B1 尊重、包容與欣賞他人，適切表達自己的意見與感受，運用同理心及合宜的溝通技巧，促進良好的人際互動。</p> <p>綜-J-B3 運用創新的能力豐富生活，於個人及家庭生活環境中展現美感，提升生活品質。</p> <p>綜-J-C3 探索世界各地的生活方式，理解、尊重及關懷不同文化及族群，展現多元社會中應具備的生活能力。</p>		
課程目標	<p>家政</p> <p>綜合活動領域之學習目標如下：</p> <p>(一) 實踐體驗所知</p> <p>(二) 省思個人意義</p> <p>(三) 擴展學習經驗</p> <p>(四) 鼓勵多元與尊重</p> <p>第一學期的課程目標如下：</p> <p>(一) 透過生涯檔案的整合，讓學生發現個人的優勢，思考自己的工作價值觀與做抉擇的能力，並進一步認識生涯進路與各種學制，讓學生整合自己的能力、興趣與環境條件，找出適合自己的生涯進路。</p>		

- (二) 以整合式的活動，引導自己規劃中、長程的生涯目標，學習擬定學習計畫與工作目標，選擇適合自己的進路方向
- (三) 透過報導，協助學生從各種不同面向分析經營家庭應承擔的責任與所需具備的能力。
- (四) 藉由觀察家人對家庭的付出，發覺家庭成員所擔負的家庭責任，進而了解家庭經營能力
- (五) 透過家人互動事件討論，覺察自己與家人的互動關係，學習正向互動方式，培養良好家人關係，進而達到美好家庭生活之目標。
- (六) 探討生活中的危險情境，針對地震、火災、海嘯及山難等災難，學習預防與應變之道，強化保護自己與他人的策略。
- (七) 學習緊急通訊方法、野外求生裝備、庇護所搭建方式、水源尋找及取得技巧、可食野生植物辨識、無具野炊等野外求生的技能。
- (八) 透過探討真實山難報導的求生內容，檢測各項野外求生的知能運用，藉以提升自救及救人的能力。

第二學期教學內容分為生命真言、創意休閒趣、綠色大地及成長 ING 等四個主題，各主題下共包含八個單元，單元目標如下：

- (一) 以樂觀積極的態度實際解決問題，並在整理出貴人資源後，引導學生勇敢為自己的生命打拼、甚而協助他人生命的力量。
- (二) 透過感受生老病死與生命楷模的故事，以及實際整理個人生命故事的過程中，協助學生釐清生命價值、思考想要活出怎樣的命
- (三) 透過活動的體驗，帶領學生透過各種休閒活動減輕自己日常生活中的壓力，了解休閒的意義與重要性
- (四) 引導學生覺察個人喜好的休閒活動，並學習選擇適合自己且正向的休閒，最後讓學生藉由創意發想，活化休閒活動，讓自己樂於其中，並使休閒活動融入自己的生活。
- (五) 經營個人生活的同時，也將環境保護的觀念融入生活當中，讓環境、資源能更被珍惜的利用。
- (六) 檢視自身在成長時的身心變化，找出自己在成長過程當中所習得的各項能力，並能分享生活中重要事件對自己的影響。
- (七) 透過分享各種慶祝成長的儀式，讓學生思考成長對自己的意義。
- (八) 使用成長所習得的能力，籌備班級的畢業活動，讓學生分享自我成長的感受，並將畢業前的祝福傳遞給自己及同學。

學習進度 週次	單元/主題 名稱	學習重點		評量方法	議題融入實質內涵	跨領域/科目 協同教學
		學習 表現	學習 內容			

第一學期	第一週	主題三家庭面 面觀 單元一愛嗆我的家(家政)	1b-IV-2 運用問題解決策略, 處理生活議題, 進而克服生活逆境。	家 Db-IV-2 家庭的發展、變化與逆境調適, 以及家人衝突的因應。	1.口語評量 2.高層次紙筆評量 3.實作評量	【家庭教育】 家J1 分析家庭的發展歷程。	無
	第二週	主題三家庭面 面觀 單元一愛嗆我的家(家政)	1b-IV-2 運用問題解決策略, 處理生活議題, 進而克服生活逆境。	家 Db-IV-2 家庭的發展、變化與逆境調適, 以及家人衝突的因應。	1.口語評量 2.高層次紙筆評量 3.實作評量	【家庭教育】 家 J1 分析家庭的發展歷程。	無
	第三週	主題三家庭面 面觀 單元一愛嗆我的家(家政)	1b-IV-2 運用問題解決策略, 處理生活議題, 進而克服生活逆境。	家 Db-IV-2 家庭的發展、變化與逆境調適, 以及家人衝突的因應。	1.口語評量 2.高層次紙筆評量 3.實作評量	【家庭教育】 家J1 分析家庭的發展歷程。	無
	第四週	主題三家庭面 面觀 單元一愛嗆我的家(家政)	1b-IV-2 運用問題解決策略, 處理生活議題, 進而克服生活逆境。	家 Db-IV-2 家庭的發展、變化與逆境調適, 以及家人衝突的因應。	1.口語評量 2.高層次紙筆評量 3.實作評量	【家庭教育】 家J1 分析家庭的發展歷程。	無
	第五週	主題三家庭面 面觀 單元一愛嗆我的家(家政)	1b-IV-2 運用問題解決策略, 處理生活議題, 進而克服生活逆境。	家 Db-IV-2 家庭的發展、變化與逆境調適, 以及家人衝突的因應。	1.口語評量 2.高層次紙筆評量 3.實作評量	【家庭教育】 家J1 分析家庭的發展歷程。	無
	第六週	主題三家庭面 面觀 單元一愛嗆我的家(家政)	1b-IV-2 運用問題解決策略, 處理生活議題, 進而克服生活逆境。	家 Db-IV-2 家庭的發展、變化與逆境調適, 以及家人衝突的因應。	1.口語評量 2.高層次紙筆評量 3.實作評量	【家庭教育】 家 J1 分析家庭的發展歷程。	無

第七週	主題三家庭面面觀 單元二家庭萬花筒(家政) (第一次段考)	1a-IV-1 探索自我與家庭發展的過程，覺察並分析影響個人成長因素及調適方法。	家 Db-IV-1 家庭組成及文化多元性對自我發展的影響，以及少子女化、高齡化與家庭結構變遷的關聯。	1 學生自評： (1)自己在課堂上投入的活動情形。 (2)獨家報導完成度。 2教師評：觀察學生在課堂上參與討論及發表意見之表現。	【家庭教育】 家 J2 探討社會與自然環境對個人及家庭的影響。 【性別教育】 性 J13 了解多元家庭型態的性別意涵。	無
第八週	主題三家庭面面觀 單元二家庭萬花筒(家政)	1a-IV-1 探索自我與家庭發展的過程，覺察並分析影響個人成長因素及調適方法。	家 Db-IV-1 家庭組成及文化多元性對自我發展的影響，以及少子女化、高齡化與家庭結構變遷的關聯。	1 學生自評： (1)自己在課堂上投入的活動情形。 (2)獨家報導完成度。 2教師評：觀察學生在課堂上參與討論及發表意見之表現。	【家庭教育】 家 J2 探討社會與自然環境對個人及家庭的影響。 【性別教育】 性 J13 了解多元家庭型態的性別意涵。	無
第九週	主題三家庭面面觀 單元二家庭萬花筒(家政)	1a-IV-1 探索自我與家庭發展的過程，覺察並分析影響個人成長因素及調適方法。	家 Db-IV-1 家庭組成及文化多元性對自我發展的影響，以及少子女化、高齡化與家庭結構變遷的關聯。	1 學生自評： (1)自己在課堂上投入的活動情形。 (2)獨家報導完成度。 2教師評：觀察學生在課堂上參與討論及發表意見之表現。	【家庭教育】 家 J2 探討社會與自然環境對個人及家庭的影響。 【性別教育】 性 J13 了解多元家庭型態的性別意涵。	無
第十週	主題四品味文化趣 單元一饗宴臺	3c-IV-2 展現多元社會生活中所應具備的能力。	家 Dd-IV-1 家庭生活方式及多元族群文化的尊重與悅納。	1.口語評量 2.高層次紙筆評量 3.實作評量	【多元文化教育】 多 J3 提高對弱勢或少數群體文化的覺察與省思。	無

	灣 (家政)		輔 Dd-IV-3 多元文化社會的互動與關懷。		多 J4 了解不同群體間如何看待彼此的文化。 多 J5 了解及尊重不同文化的習俗與禁忌。	
第十一週	主題四品味文化趣 單元一饗宴臺灣 (家政)	3c-IV-2 展現多元社會生活中所應具備的能力。	家 Dd-IV-1 家庭生活方式及多元族群文化的尊重與悅納。 輔 Dd-IV-3 多元文化社會的互動與關懷。	1.口語評量 2.高層次紙筆評量 3.實作評量	【多元文化教育】 多 J3 提高對弱勢或少數群體文化的覺察與省思。 多 J4 了解不同群體間如何看待彼此的文化。 多 J5 了解及尊重不同文化的習俗與禁忌。	無
第十二週	主題四品味文化趣 單元一饗宴臺灣 (家政)	3c-IV-2 展現多元社會生活中所應具備的能力。	家 Dd-IV-1 家庭生活方式及多元族群文化的尊重與悅納。 輔 Dd-IV-3 多元文化社會的互動與關懷。	1.口語評量 2.高層次紙筆評量 3.實作評量	【多元文化教育】 多 J3 提高對弱勢或少數群體文化的覺察與省思。 多 J4 了解不同群體間如何看待彼此的文化。 多 J5 了解及尊重不同文化的習俗與禁忌。	無
第十三週	主題四品味文化趣 單元一饗宴臺灣 (家政)	3c-IV-2 展現多元社會生活中所應具備的能力。	家 Dd-IV-1 家庭生活方式及多元族群文化的尊重與悅納。 輔 Dd-IV-3 多元文化社會的互動與關懷。	1.口語評量 2.高層次紙筆評量 3.實作評量	【多元文化教育】 多 J3 提高對弱勢或少數群體文化的覺察與省思。 多 J4 了解不同群體間如何看待彼此的文化。 多 J5 了解及尊重不同文化的習俗與禁忌。	無

					俗與禁忌。	
第十四週	主題四品味文化趣 單元一饗宴臺灣(家政)(第二次段考)	3c-IV-2 展現多元社會生活中所應具備的能力。	家 Dd-IV-1 家庭生活方式及多元族群文化的尊重與悅納。 輔 Dd-IV-3 多元文化社會的互動與關懷。	1.口語評量 2.高層次紙筆評量 3.實作評量	【多元文化教育】 多 J3 提高對弱勢或少數群體文化的覺察與省思。 多 J4 了解不同群體間如何看待彼此的文化。 多 J5 了解及尊重不同文化的習俗與禁忌。	無
第十五週	主題四品味文化趣 單元一饗宴臺灣(家政)	3c-IV-2 展現多元社會生活中所應具備的能力。	家 Dd-IV-1 家庭生活方式及多元族群文化的尊重與悅納。 輔 Dd-IV-3 多元文化社會的互動與關懷。	1.口語評量 2.高層次紙筆評量 3.實作評量	【多元文化教育】 多 J3 提高對弱勢或少數群體文化的覺察與省思。 多 J4 了解不同群體間如何看待彼此的文化。 多 J5 了解及尊重不同文化的習俗與禁忌。	無
第十六週	主題四品味文化趣 單元二行腳世界(家政)	3c-IV-1 探索世界各地的生活方式，展現自己對國際文化的理解與尊重。	家 Cb-IV-1 多元的生活文化與合宜的禮儀展現。	1.口語評量 2.實作評量	【多元文化教育】 多 J3 提高對弱勢或少數群體文化的覺察與省思。 多 J4 了解不同群體間如何看待彼此的文化。 多 J5 了解及尊重不同文化的習俗與禁忌。	無

第十七週	主題四品味文化趣 單元二行腳世界(家政)	3c-IV-1 探索世界各地的生活方式，展現自己對國際文化的理解與尊重。	家 Cb-IV-1 多元的生活文化與合宜的禮儀展現。	1.口語評量 2.實作評量	【多元文化教育】 多 J3 提高對弱勢或少數群體文化的覺察與省思。 多 J4 了解不同群體間如何看待彼此的文化。 多 J5 了解及尊重不同文化的習俗與禁忌。	無
第十八週	主題四品味文化趣 單元二行腳世界(家政)	3c-IV-1 探索世界各地的生活方式，展現自己對國際文化的理解與尊重。	家 Cb-IV-1 多元的生活文化與合宜的禮儀展現。	1.口語評量 2.實作評量	【多元文化教育】 多 J3 提高對弱勢或少數群體文化的覺察與省思。 多 J4 了解不同群體間如何看待彼此的文化。 多 J5 了解及尊重不同文化的習俗與禁忌。	無
第十九週	主題四品味文化趣 單元二行腳世界(家政)	3c-IV-1 探索世界各地的生活方式，展現自己對國際文化的理解與尊重。	家 Cb-IV-1 多元的生活文化與合宜的禮儀展現。	1.口語評量 2.實作評量	【多元文化教育】 多 J3 提高對弱勢或少數群體文化的覺察與省思。 多 J4 了解不同群體間如何看待彼此的文化。 多 J5 了解及尊重不同文化的習俗與禁忌。	無
第二十週	主題四品味文化趣 單元二行腳世	3c-IV-1 探索世界各地的生活方式，展現自己對國際文化的理	家 Cb-IV-1 多元的生活文化與合宜的禮儀展現。	1.口語評量 2.實作評量	【多元文化教育】 多 J3 提高對弱勢或少數群體文化的覺察與省思。	無

	週	界(家政)(第三次段考)	解與尊重。			多 J4 了解不同群體間如何看待彼此的文化。 多 J5 了解及尊重不同文化的習俗與禁忌。	
第二學期	第一週	主題一好好過生活 單元 1 感，身邊的美好(家政)	2d-IV-2 欣賞多元的生活文化，運用美學於日常生活中，展現美感。	家 Cc-IV-1 生活空間的規劃與美化，以及創意的展現。 童 Db-IV-3 人文環境之美的欣賞、維護與保護。	1.課堂參與度 2.學生可分享個人在生活中的美感經驗。 3.小組可搜尋國內外關於空間再造，日用品設計的相關案例。	【戶外教育】 戶 J2 擴充對環境的理解，運用所學的知識到生活當中，具備觀察、描述、測量、紀錄的能力。 戶 J3 理解知識與生活環境的關係，獲得心靈的喜悅，培養積極面對挑戰的能力與態度。 戶 J5 在團隊活動中，養成相互合作與互動的良好態度與技能。	無
	第二週	主題一好好過生活 單元 1 感，身邊的美好(家政)	2d-IV-2 欣賞多元的生活文化，運用美學於日常生活中，展現美感。	家 Cc-IV-1 生活空間的規劃與美化，以及創意的展現。 童 Db-IV-3 人文環境之美的欣賞、維護與保護。	1.課堂參與度 2.學生可分享個人在生活中的美感經驗。 3.小組可搜尋國內外關於空間再造，日用品設計的相關案例。	【戶外教育】 戶 J2 擴充對環境的理解，運用所學的知識到生活當中，具備觀察、描述、測量、紀錄的能力。 戶 J3 理解知識與生活環境的關係，獲得心靈的喜悅，培養積極面對挑戰的能力與態度。 戶 J5 在團隊活動中，養成相互合作與互動的良好態度與技能。	無
	第三週	主題一好好過生活	2d-IV-2 欣賞多元的生活文化，運用美學	家 Cc-IV-1 生活空間的規劃與美化，以及創意的	1.課堂參與度 2.學生可分享個人在生	【戶外教育】 戶 J2 擴充對環境的理解，運用	無

	週 單元 1 感，身邊的美好（家政）	於日常生活中，展現美感。	展現。 童 Db-IV-3 人文環境之美的欣賞、維護與保護。	活中的美感經驗。 3. 小組可搜尋國內外關於空間再造，日用品設計的相關案例。	所學的知識到生活當中，具備觀察、描述、測量、紀錄的能力。 戶 J3 理解知識與生活環境的關係，獲得心靈的喜悅，培養積極面對挑戰的能力與態度。 戶 J5 在團隊活動中，養成相互合作與互動的良好態度與技能。	
第四週	主題一好好過生活 單元 2 製，我的小美好（家政）	1a-IV-2 展現自己的興趣與多元能力，接納自我，以促進個人成長。	家 Cc-IV-2 生活用品的創意設計與製作，以及個人興趣與能力的覺察。	1. 課程參與程度。 2. 學生可運用美感及創意，思考日常美妙提案的合宜性及完整性，以改善美化生活空間。 4. 日持美妙提案的執行成果。	【戶外教育】 戶 J2 擴充對環境的理解，運用所學的知識到生活當中，具備觀察、描述、測量、紀錄的能力。 戶 J3 理解知識與生活環境的關係，獲得心靈的喜悅，培養積極面對挑戰的能力與態度。 戶 J5 在團隊活動中，養成相互合作與互動的良好態度與技能。	無
第五週	主題一好好過生活 單元 2 製，我的小美好（家政）	1a-IV-2 展現自己的興趣與多元能力，接納自我，以促進個人成長。	家 Cc-IV-2 生活用品的創意設計與製作，以及個人興趣與能力的覺察。	1. 課程參與程度。 2. 學生可運用美感及創意，思考日常美妙提案的合宜性及完整性，以改善美化生活空間。 4. 日持美妙提案的執行成果。	【戶外教育】 戶 J2 擴充對環境的理解，運用所學的知識到生活當中，具備觀察、描述、測量、紀錄的能力。 戶 J3 理解知識與生活環境的關係，獲得心靈的喜悅，培養積極面對挑戰的能力與態度。 戶 J5 在團隊活動中，養成相互	無

						合作與互動的良好態度與技能。	
第六週	主題一好好過生活 單元 2 製，我的小美好（家政）	2d-IV-2 欣賞多元的生活文化，運用美學於日常生活中，展現美感。	家 Cc-IV-1 生活空間的規劃與美化，以及創意的展現。 童 Db-IV-3 人文環境之美的欣賞、維護與保護。	1.課程參與程度。 2.學生可運用美感及創意，思考日常美妙提案的合宜性及完整性，以改善美化生活空間。 4.日持美妙提案的執行成果。		【戶外教育】 戶 J2 擴充對環境的理解，運用所學的知識到生活當中，具備觀察、描述、測量、紀錄的能力。 戶 J3 理解知識與生活環境的關係，獲得心靈的喜悅，培養積極面對挑戰的能力與態度。 戶 J5 在團隊活動中，養成相互合作與互動的良好態度與技能。	無
第七週	主題一好好過生活 單元 2 製，我的小美好（家政）	2d-IV-2 欣賞多元的生活文化，運用美學於日常生活中，展現美感。	家 Cc-IV-1 生活空間的規劃與美化，以及創意的展現。 童 Db-IV-3 人文環境之美的欣賞、維護與保護。	1.課程參與程度。 2.學生可運用美感及創意，思考日常美妙提案的合宜性及完整性，以改善美化生活空間。 4.日持美妙提案的執行成果。		【戶外教育】 戶 J2 擴充對環境的理解，運用所學的知識到生活當中，具備觀察、描述、測量、紀錄的能力。 戶 J3 理解知識與生活環境的關係，獲得心靈的喜悅，培養積極面對挑戰的能力與態度。 戶 J5 在團隊活動中，養成相互合作與互動的良好態度與技能。	無

第八週	主題一好好過生活 單元 2 製，我的小美好（家政）	2d-IV-2 欣賞多元的生活文化，運用美學於日常生活中，展現美感。	家 Cc-IV-1 生活空間的規劃與美化，以及創意的展現。 童 Db-IV-3 人文環境之美的欣賞、維護與保護。	1.課程參與程度。 2.學生可運用美感及創意，思考日常美妙提案的合宜性及完整性，以改善美化生活空間。 4.日持美妙提案的執行成果。	【戶外教育】 戶 J2 擴充對環境的理解，運用所學的知識到生活當中，具備觀察、描述、測量、紀錄的能力。 戶 J3 理解知識與生活環境的關係，獲得心靈的喜悅，培養積極面對挑戰的能力與態度。 戶 J5 在團隊活動中，養成相互合作與互動的良好態度與技能。	無
第九週	主題二我的家 家經 單元 1 家庭一線牽（家政）	1d-IV-2 探索生命的意義與價值，尊重及珍惜自己與他人生命，並協助他人。	家 Ab-IV-2 飲食的製備與創意運用。 家 Dd-IV-3 家人期許與自我發展之思辨。 家 Dd-IV-2 家庭文化傳承與對個人的意義。	1.課程參與程度。 2.繪製家庭氣氛曲線圖。 3.書面報告:根據家庭正向特質進行小點心的食譜發想與設計。 4.實踐行動:根據所設計之食譜進行烹飪實作。	【家庭教育】 家 J2 探討社會與自然環境對個人及家庭的影響。	無
第十週	主題二我的家 家經 單元 1 家庭一線牽（家政）	1d-IV-2 探索生命的意義與價值，尊重及珍惜自己與他人生命，並協助他人。	家 Ab-IV-2 飲食的製備與創意運用。 家 Dd-IV-3 家人期許與自我發展之思辨。 家 Dd-IV-2 家庭文化傳承與對個人的意義。	1.課程參與程度。 2.繪製家庭氣氛曲線圖。 3.書面報告:根據家庭正向特質進行小點心的食譜發想與設計。 4.實踐行動:根據所設計之食譜進行烹飪實作。	【家庭教育】 家 J2 探討社會與自然環境對個人及家庭的影響。	無

第十一週	主題二我的家 家經 單元 1 家庭一 線牽 (家政)	1d-IV-2 探索生命的 意義與價值，尊重及 珍惜自己與他人生命， 並協助他人。	家Ab-IV-2 飲食的製備 與創意運用。 家Dd-IV-3 家人期許與 自我發展之思辨。 家Dd-IV-2 家庭文化傳 承與對個人的意義。	1.課程參與程度。 2.繪製家庭氣氛曲線圖。 3.書面報告:根據家庭正 向特質進行小點心的食 譜發想與設計。 4.實踐行動:根據所設計 之食譜進行烹飪實作。	【家庭教育】 家J2 探討社會與自然環境對個 人及家庭的影響。	無
第十二週	主題二我的家 家經 單元 1 家庭一 線牽 (家政)	1d-IV-2 探索生命的 意義與價值，尊重及 珍惜自己與他人生命， 並協助他人。	家Ab-IV-2 飲食的製備 與創意運用。 家Dd-IV-3 家人期許與 自我發展之思辨。 家Dd-IV-2 家庭文化傳 承與對個人的意義。	1.課程參與程度。 2.繪製家庭氣氛曲線圖。 3.書面報告:根據家庭正 向特質進行小點心的食 譜發想與設計。 4.實踐行動:根據所設計 之食譜進行烹飪實作。	【家庭教育】 家J2 探討社會與自然環境對個 人及家庭的影響。	無
第十三週	主題二我的家 家經 單元 2「話」家 預備起(家政)	2a-IV-2 培養親密關 係的表達與處理知 能。	家Db-IV-3 合宜的交友 行為與態度，及親密關係 的發展歷程。	1.課程參與程度。 2.小組討論與分享。 3.提出適合自己的關係 經營改進方法。	【家庭教育】 家J4 探討約會、婚姻與家庭建 立的歷程。	無
第十四週	主題二我的家 家經 單元 2「話」家 預備起(家政)	2a-IV-2 培養親密關 係的表達與處理知 能。	家Db-IV-3 合宜的交友 行為與態度，及親密關係 的發展歷程。	1.課程參與程度。 2.小組討論與分享。 3.提出適合自己的關係 經營改進方法。	【家庭教育】 家J4 探討約會、婚姻與家庭建 立的歷程。	無

第十 五週	主題二我的家 家經 單元 2「話」家 預備起(家政)	2a-IV-2 培養親密關係的表達與處理知能。	家 Db-IV-3 合宜的交友行為與態度，及親密關係的發展歷程。	1.課程參與程度。 2.小組討論與分享。 3.提出適合自己的關係經營改進方法。	【家庭教育】 家J4 探討約會、婚姻與家庭建立的歷程。	無
第十 六週	主題二我的家 家經 單元 2「話」家 預備起(家政)	2a-IV-2 培養親密關係的表達與處理知能。	家 Db-IV-3 合宜的交友行為與態度，及親密關係的發展歷程。	1.課程參與程度。 2.小組討論與分享。 3.提出適合自己的關係經營改進方法。	【家庭教育】 家J4 探討約會、婚姻與家庭建立的歷程。	無
第十 七週	主題二我的家 家經 單元 2「話」家 預備起(家政)	2a-IV-2 培養親密關係的表達與處理知能。	家 Db-IV-3 合宜的交友行為與態度，及親密關係的發展歷程。	1.課程參與程度。 2.小組討論與分享。 3.提出適合自己的關係經營改進方法。	【家庭教育】 家J4 探討約會、婚姻與家庭建立的歷程。	無
第十 八週	家政 收納整理術	1b-IV-1 培養主動積極的學習態度，掌握學習方法，養成自主學習與自我管理的能力。 2c-IV-1 善用各項資源，妥善計畫與執行個人生活中重要事務。	家 Cc-IV-1 生活空間的規劃與美化，以及創意的展現。 家 Ba-IV-1 服飾的清潔、收納與管理。	課程討論	【生涯發展教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。 涯 J4 了解自己的人格特質與價值觀。	無
教學設施 設備需求	單槍、投影片、分組活動場地 課程活動所需道具與文件					

備 註	
-----	--

奎山學校財團法人臺北市奎山實驗高級中等學校附設國中部

110 學年度綜合活動領域/科目課程計畫

領域/科目	<input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會(<input type="checkbox"/> 歷史 <input type="checkbox"/> 地理 <input type="checkbox"/> 公民與社會) <input type="checkbox"/> 自然科學(<input type="checkbox"/> 理化 <input type="checkbox"/> 生物 <input type="checkbox"/> 地球科學) <input type="checkbox"/> 藝術(<input type="checkbox"/> 音樂 <input type="checkbox"/> 視覺藝術 <input type="checkbox"/> 表演藝術) <input checked="" type="checkbox"/> 綜合活動(<input type="checkbox"/> 家政 <input checked="" type="checkbox"/> 童軍 <input type="checkbox"/> 輔導) <input type="checkbox"/> 科技(<input type="checkbox"/> 資訊科技 <input type="checkbox"/> 生活科技) <input type="checkbox"/> 健康與體育(<input type="checkbox"/> 健康教育 <input type="checkbox"/> 體育)		
實施年級	<input type="checkbox"/> 7 年級 <input type="checkbox"/> 8 年級 <input checked="" type="checkbox"/> 9 年級 <input checked="" type="checkbox"/> 上學期 <input type="checkbox"/> 下學期		
教材版本	<input type="checkbox"/> 選用教科書: <u>康軒</u> 版 <input type="checkbox"/> 自編教材 (經課發會通過)	節數	學期內每週 1 節
領域核心素養	<p>綜-J-A2 釐清學習目標，探究多元的思考與學習方法，養成自主學習的能力，運用適當的策略，解決生活議題。</p> <p>綜-J-A3 因應社會變遷與環境風險，檢核、評估學習及生活計畫，發揮創新思維，運用最佳策略，保護自我與他人。</p> <p>綜-J-B2 善用科技、資訊與媒體等資源，並能分析及判斷其適切性，進而有效執行生活中重要事務。</p> <p>綜-J-B3 運用創新的能力豐富生活，於個人及家庭生活環境中展現美感，提升生活品質。</p> <p>綜-J-C1 探索人與環境的關係，規劃、執行服務學習和戶外學習活動，落實公民關懷並反思環境永續的行動價值。</p> <p>綜-J-C3 探索世界各地的生活方式，理解、尊重及關懷不同文化及族群，展現多元社會中應具備的生活能力。</p>		
課程目標	<p>童軍</p> <p>綜合活動領域之學習目標如下：</p> <p>(一) 實踐體驗所知</p> <p>(二) 省思個人意義</p> <p>(三) 擴展學習經驗</p> <p>(四) 鼓勵多元與尊重</p> <p>第一學期課程目標為：</p>		

- (一) 透過生涯檔案的整合，讓學生發現個人的優勢，思考自己的工作價值觀與做抉擇的能力，並進一步認識生涯進路與各種學制，讓學生整合自己的能力、興趣與環境條件，找出適合自己的生涯進路。
- (二) 以整合式的活動，引導自己規劃中、長程的生涯目標，學習擬定學習計畫與工作目標，選擇適合自己的進路方向
- (三) 透過報導，協助學生從各種不同面向分析經營家庭應承擔的責任與所需具備的能力。
- (四) 藉由觀察家人對家庭的付出，發覺家庭成員所擔負的家庭責任，進而了解家庭經營能力
- (五) 透過家人互動事件討論，覺察自己與家人的互動關係，學習正向互動方式，培養良好家人關係，進而達到美好家庭生活之目標。
- (六) 探討生活中的危險情境，針對地震、火災、海嘯及山難等災難，學習預防與應變之道，強化保護自己與他人的策略。
- (七) 學習緊急通訊方法、野外求生裝備、庇護所搭建方式、水源尋找及取得技巧、可食野生植物辨識、無具野炊等野外求生的技能。
- (八) 透過探討真實山難報導的求生內容，檢測各項野外求生的知能運用，藉以提升自救及救人的能力。

第二學期教學內容分為生命真言、創意休閒趣、綠色大地及成長 ING 等四個主題，各主題下共包含八個單元，單元目標如下：

- (一) 以樂觀積極的態度實際解決問題，並在整理出貴人資源後，引導學生勇敢為自己的生命打拼、甚而協助他人生命的力量。
- (二) 透過感受生老病死與生命楷模的故事，以及實際整理個人生命故事的過程中，協助學生釐清生命價值、思考想要活出怎樣的生命的
- (三) 透過活動的體驗，帶領學生透過各種休閒活動減輕自己日常生活中的壓力，了解休閒的意義與重要性
- (四) 引導學生覺察個人喜好的休閒活動，並學習選擇適合自己且正向的休閒，最後讓學生藉由創意發想，活化休閒活動，讓自己樂於其中，並使休閒活動融入自己的生活。

學習進度 週次	單元/主題 名稱	學習重點		評量方法	議題融入實質內涵	跨領域/科目 協同教學
		學習 表現	學習 內容			
第一學 期 第一 週	主題五危機中 求生存 單元一掌握生 機(童軍)	3a-IV-2 具備野外生 活技能，提升野外生 存能力，並與環境做 合宜的互動。	童 Ca-IV-1 戶外觀察、追 蹤、推理基本能力的培養 與運用。 童。 Cc-IV-2 戶外休閒活動	1.口語評量 2.實作評量	【戶外教育】 戶 J2 擴充對環境的理解，運用 所學的知識到生活當中，具備觀 察、描述、測量、紀錄的能力。 戶J3 理解知識與生活環境的關	無

			知能的整合與運用。		係，獲得心靈的喜悅，培養積極面對挑戰的能力與態度。	
第二週	主題五危機中求生存單元一掌握生機(童軍)	3a-IV-2 具備野外生活技能，提升野外生存能力，並與環境做合宜的互動。	童 Ca-IV-1 戶外觀察、追蹤、推理基本能力的培養與運用。 童。 Cc-IV-2 戶外休閒活動知能的整合與運用。	1.口語評量 2.實作評量	【戶外教育】 戶 J2 擴充對環境的理解，運用所學的知識到生活當中，具備觀察、描述、測量、紀錄的能力。 戶 J3 理解知識與生活環境的關係，獲得心靈的喜悅，培養積極面對挑戰的能力與態度。	自然科學領域 社會領域
第三週	主題五危機中求生存單元一掌握生機(童軍)	3a-IV-2 具備野外生活技能，提升野外生存能力，並與環境做合宜的互動。	童 Ca-IV-1 戶外觀察、追蹤、推理基本能力的培養與運用。 童。 Cc-IV-2 戶外休閒活動知能的整合與運用。	1.口語評量 2.實作評量	【戶外教育】 戶 J2 擴充對環境的理解，運用所學的知識到生活當中，具備觀察、描述、測量、紀錄的能力。 戶 J3 理解知識與生活環境的關係，獲得心靈的喜悅，培養積極面對挑戰的能力與態度。	無
第四週	主題五危機中求生存單元一掌握生機(童軍)	3a-IV-2 具備野外生活技能，提升野外生存能力，並與環境做合宜的互動。	童 Ca-IV-1 戶外觀察、追蹤、推理基本能力的培養與運用。 童。 Cc-IV-2 戶外休閒活動知能的整合與運用。	1.口語評量 2.實作評量	【戶外教育】 戶 J2 擴充對環境的理解，運用所學的知識到生活當中，具備觀察、描述、測量、紀錄的能力。 戶 J3 理解知識與生活環境的關係，獲得心靈的喜悅，培養積極面對挑戰的能力與態度。	無

第五週	主題五危機中 求生存 單元一掌握生 機(童軍)	3a-IV-2 具備野外生 活技能，提升野外生 存能力，並與環境做 合宜的互動。	童 Ca-IV-1 戶外觀察、追 蹤、推理基本能力的培養 與運用。 童。 Cc-IV-2 戶外休閒活動 知能的整合與運用。	1.口語評量 2.實作評量	【戶外教育】 戶 J2 擴充對環境的理解，運用 所學的知識到生活當中，具備觀 察、描述、測量、紀錄的能力。 戶 J3 理解知識與生活環境的關 係，獲得心靈的喜悅，培養積極 面對挑戰的能力與態度。	無
第六週	主題五危機中 求生存 單元一掌握生 機(童軍)	3a-IV-2 具備野外生 活技能，提升野外生 存能力，並與環境做 合宜的互動。	童 Ca-IV-1 戶外觀察、追 蹤、推理基本能力的培養 與運用。 童。 Cc-IV-2 戶外休閒活動 知能的整合與運用。	1.口語評量 2.實作評量	【戶外教育】 戶 J2 擴充對環境的理解，運用 所學的知識到生活當中，具備觀 察、描述、測量、紀錄的能力。 戶 J3 理解知識與生活環境的關 係，獲得心靈的喜悅，培養積極 面對挑戰的能力與態度。	無
第七週	主題五危機中 求生存 單元一掌握生 機(童軍)(第 一次段考)	3a-IV-2 具備野外生 活技能，提升野外生 存能力，並與環境做 合宜的互動。	童 Ca-IV-1 戶外觀察、追 蹤、推理基本能力的培養 與運用。 童。 Cc-IV-2 戶外休閒活動 知能的整合與運用。	1.口語評量 2.實作評量	【戶外教育】 戶 J2 擴充對環境的理解，運用 所學的知識到生活當中，具備觀 察、描述、測量、紀錄的能力。 戶 J3 理解知識與生活環境的關 係，獲得心靈的喜悅，培養積極 面對挑戰的能力與態度。	無
第八週	主題五危機中 求生存 單元一掌握生	3a-IV-2 具備野外生 活技能，提升野外生 存能力，並與環境做	童 Ca-IV-1 戶外觀察、追 蹤、推理基本能力的培養 與運用。	1.口語評量 2.實作評量	【戶外教育】 戶 J2 擴充對環境的理解，運用 所學的知識到生活當中，具備觀	無

	機 (童軍)	合宜的互動。	童。 Cc-IV-2 戶外休閒活動知能的整合與運用。		察、描述、測量、紀錄的能力。 戶 J3 理解知識與生活環境的關係，獲得心靈的喜悅，培養積極面對挑戰的能力與態度。	
第九週	主題五危機中求生存 單元二禍從天降 (童軍)	3a-IV-1 覺察人為或自然環境的危險情境，評估並運用最佳處理策略，以保護自己或他人。	童 Ca-IV-1 戶外觀察、追蹤、推理基本能力的培養與運用。 童 Da-IV-2 人類與生活環境互動關係的理解，及永續發展策略的實踐與省思。	1.口語評量 2.實作評量	<p>【環境教育】</p> <p>環 J10 了解天然災害對人類生活、生命、社會發展與經濟產業的衝擊。</p> <p>環 J11 了解天然災害的人為影響因子。</p> <p>環 J12 認識不同類型災害可能伴隨的危險，學習適當預防與避難行為。</p> <p>環 J13 參與防災疏散演練。</p> <p>【安全教育】</p> <p>安 J9 遵守環境設施設備的安全守則。</p> <p>【防災教育】</p> <p>防 J1 臺灣災害的風險因子包含社會、經濟、環境、土地利用...。</p> <p>防 J2 災害對臺灣社會及生態環境的衝擊。</p> <p>防 J3 臺灣災害防救的機制與運作。</p>	無

						<p>防 J4 臺灣災害預警的機制。</p> <p>防 J9 了解校園及住家內各項避難器具的正確使用方式。</p> <p>【戶外活動教育】</p> <p>戶 J4 理解永續發展的意義與責任，並在參與活動的過程中落實原則。</p>	
第十週	<p>主題五危機中求生存</p> <p>單元二禍從天降（童軍）</p>	<p>3a-IV-1 覺察人為或自然環境的危險情境，評估並運用最佳處理策略，以保護自己或他人。</p>	<p>童 Ca-IV-1 戶外觀察、追蹤、推理基本能力的培養與運用。</p> <p>童 Da-IV-2 人類與生活環境互動關係的理解，及永續發展策略的實踐與省思。</p>	<p>1.口語評量</p> <p>2.實作評量</p>	<p>【環境教育】</p> <p>環 J10 了解天然災害對人類生活、生命、社會發展與經濟產業的衝擊。</p> <p>環 J11 了解天然災害的人為影響因子。</p> <p>環 J12 認識不同類型災害可能伴隨的危險，學習適當預防與避難行為。</p> <p>環 J13 參與防災疏散演練。</p> <p>【安全教育】</p> <p>安 J9 遵守環境設施設備的安全守則。</p> <p>【防災教育】</p> <p>防 J1 臺灣災害的風險因子包含社會、經濟、環境、土地利用...。</p> <p>防 J2 災害對臺灣社會及生態環</p>	無	

						<p>境的衝擊。</p> <p>防 J3 臺灣災害防救的機制與運作。</p> <p>防 J4 臺灣災害預警的機制。</p> <p>防 J9 了解校園及住家內各項避難器具的正確使用方式。</p> <p>【戶外活動教育】</p> <p>戶 J4 理解永續發展的意義與責任，並在參與活動的過程中落實原則。</p>	
第十週	<p>主題五危機中求生存</p> <p>單元二禍從天降（童軍）</p>	<p>3a-IV-1 覺察人為或自然環境的危險情境，評估並運用最佳處理策略，以保護自己或他人。</p>	<p>童 Ca-IV-1 戶外觀察、追蹤、推理基本能力的培養與運用。</p> <p>童 Da-IV-2 人類與生活環境互動關係的理解，及永續發展策略的實踐與省思。</p>	<p>1.口語評量</p> <p>2.實作評量</p>	<p>【環境教育】</p> <p>環 J10 了解天然災害對人類生活、生命、社會發展與經濟產業的衝擊。</p> <p>環 J11 了解天然災害的人為影響因子。</p> <p>環 J12 認識不同類型災害可能伴隨的危險，學習適當預防與避難行為。</p> <p>環 J13 參與防災疏散演練。</p> <p>【安全教育】</p> <p>安 J9 遵守環境設施設備的安全守則。</p> <p>【防災教育】</p>	無	

					<p>防 J1 臺灣災害的風險因子包含社會、經濟、環境、土地利用...。</p> <p>防 J2 災害對臺灣社會及生態環境的衝擊。</p> <p>防 J3 臺灣災害防救的機制與運作。</p> <p>防 J4 臺灣災害預警的機制。</p> <p>防 J9 了解校園及住家內各項避難器具的正確使用方式。</p> <p>【戶外活動教育】</p> <p>戶 J4 理解永續發展的意義與責任，並在參與活動的過程中落實原則。</p>	
第十一週	<p>主題五危機中求生存</p> <p>單元二禍從天降（童軍）</p>	<p>3a-IV-1 覺察人為或自然環境的危險情境，評估並運用最佳處理策略，以保護自己或他人。</p>	<p>童 Ca-IV-1 戶外觀察、追蹤、推理基本能力的培養與運用。</p> <p>童 Da-IV-2 人類與生活環境互動關係的理解，及永續發展策略的實踐與省思。</p>	<p>1.口語評量</p> <p>2.實作評量</p>	<p>【環境教育】</p> <p>環 J10 了解天然災害對人類生活、生命、社會發展與經濟產業的衝擊。</p> <p>環 J11 了解天然災害的人為影響因子。</p> <p>環 J12 認識不同類型災害可能伴隨的危險，學習適當預防與避難行為。</p> <p>環 J13 參與防災疏散演練。</p> <p>【安全教育】</p>	無

						<p>安 J9 遵守環境設施設備的安全守則。</p> <p>【防災教育】</p> <p>防 J1 臺灣災害的風險因子包含社會、經濟、環境、土地利用...。</p> <p>防 J2 災害對臺灣社會及生態環境的衝擊。</p> <p>防 J3 臺灣災害防救的機制與運作。</p> <p>防 J4 臺灣災害預警的機制。</p> <p>防 J9 了解校園及住家內各項避難器具的正確使用方式。</p> <p>【戶外活動教育】</p> <p>戶 J4 理解永續發展的意義與責任，並在參與活動的過程中落實原則。</p>	
第十	主題六世界一 家人 單元一永續藍 週圖(童軍)	3d-IV-2 分析環境與個人行為的關係，運用策略與行動，促進環境永續發展。	童 Dc-IV-2 國際環境議題的理解、參與及省思。	1.口語評量 2.實作評量	<p>【海洋教育】</p> <p>海 J18 探討人類活動對海洋生態的影響。</p>	無	
第十四	主題六世界一 家人 單元一永續藍 週圖(童軍)(第	3d-IV-2 分析環境與個人行為的關係，運用策略與行動，促進環境永續發展。	童 Dc-IV-2 國際環境議題的理解、參與及省思。	1.口語評量 2.實作評量	<p>【海洋教育】</p> <p>海 J18 探討人類活動對海洋生態的影響。</p>	無	

	二次段考)					
第十五週	主題六世界一 家人 單元一永續藍 圖(童軍)	3d-IV-2 分析環境與 個人行為的關係, 運 用策略與行動, 促進 環境永續發展。	童 Dc-IV-2 國際環境議 題的理解、參與及省思。	1.口語評量 2.實作評量	【海洋教育】 海 J18 探討人類活動對海洋生 態的影響。	無
第十六週	主題六世界一 家人 單元一永續藍 圖(童軍)	3d-IV-2 分析環境與 個人行為的關係, 運 用策略與行動, 促進 環境永續發展。	童 Dc-IV-2 國際環境議 題的理解、參與及省思。	1.口語評量 2.實作評量	【海洋教育】 海 J18 探討人類活動對海洋生 態的影響。	無
第十七週	主題六世界一 家人 單元一永續藍 圖(童軍)	3d-IV-2 分析環境與 個人行為的關係, 運 用策略與行動, 促進 環境永續發展。	童 Dc-IV-2 國際環境議 題的理解、參與及省思。	1.口語評量 2.實作評量	【海洋教育】 海 J18 探討人類活動對海洋生 態的影響。	無
第十八週	主題六世界一 家人 單元一永續藍 圖(童軍)	3d-IV-2 分析環境與 個人行為的關係, 運 用策略與行動, 促進 環境永續發展。	童 Dc-IV-2 國際環境議 題的理解、參與及省思。	1.口語評量 2.實作評量	【海洋教育】 海 J18 探討人類活動對海洋生 態的影響。	無
第十九週	主題六世界一 家人 單元二交流無 國界(童軍)	3c-IV-1 探索世界各 地的生活方式, 展現 自己對國際文化的理 解與尊重。	童 Ab-IV-2 世界童軍活 動資訊的蒐集與分享, 以 培養國際觀與全球關懷。 童 Bb-IV-4 國際服務活	1.小組討論 2.口語評量 3.簡報/海報製作	【國際教育】 國 J6 具備參與國際交流活動的 能力。 國 J9 尊重與維護不同文化群體	無

				動的參與及文化交流。		的人權與尊嚴。	
	第二十週	主題六世界一家人 單元二交流無國界(童軍) (第三次段考)	3c-IV-1 探索世界各地的生活方式,展現自己對國際文化的理解與尊重。	童 Ab-IV-2 世界童軍活動資訊的蒐集與分享,以培養國際觀與全球關懷。 童 Bb-IV-4 國際服務活動的參與及文化交流。	1.小組討論 2.口語評量 3.簡報/海報製作	【國際教育】 國 J6 具備參與國際交流活動的能力。 國 J9 尊重與維護不同文化群體的人權與尊嚴。	無
第二學期	第一週	主題三旅行應援團 單元 1 旅遊維納斯(童軍)	2d-IV-2 欣賞多元的生活文化,運用美學於日常生活中,展現美感。	童 Db-IV-1 自然景觀的欣賞、維護與保護。 童 Db-IV-2 人文環境之美的欣賞、維護與保護。	口語評量、實作評量、課堂討論	【環境教育】 環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。	無
	第二週	主題三旅行應援團 單元 1 旅遊維納斯(童軍)	2d-IV-2 欣賞多元的生活文化,運用美學於日常生活中,展現美感。	童 Db-IV-1 自然景觀的欣賞、維護與保護。 童 Db-IV-2 人文環境之美的欣賞、維護與保護。	口語評量、實作評量、課堂討論	【環境教育】 環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。	無
	第三週	主題三旅行應援團 單元 1 旅遊維納斯(童軍)	2d-IV-2 欣賞多元的生活文化,運用美學於日常生活中,展現美感。	童 Db-IV-1 自然景觀的欣賞、維護與保護。 童 Db-IV-2 人文環境之美的欣賞、維護與保護。	口語評量、實作評量、課堂討論	【環境教育】 環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。	無

第四週	主題三旅行應援團 單元 1 旅遊維納斯 (童軍)	2d-IV-2 欣賞多元的生活文化，運用美學於日常生活中，展現美感。	童 Db-IV-1 自然景觀的欣賞、維護與保護。 童 Db-IV-2 人文環境之美的欣賞、維護與保護。	口語評量、實作評量、課堂討論	【環境教育】 環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。	無
第五週	主題三旅行應援團 單元 1 旅遊維納斯 (童軍)	2d-IV-2 欣賞多元的生活文化，運用美學於日常生活中，展現美感。	童 Db-IV-1 自然景觀的欣賞、維護與保護。 童 Db-IV-2 人文環境之美的欣賞、維護與保護。	口語評量、實作評量、課堂討論	【環境教育】 環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。	無
第六週	主題三旅行應援團 單元 1 旅遊維納斯 (童軍)	2d-IV-2 欣賞多元的生活文化，運用美學於日常生活中，展現美感。	童 Db-IV-1 自然景觀的欣賞、維護與保護。 童 Db-IV-2 人文環境之美的欣賞、維護與保護。	口語評量、實作評量、課堂討論	【環境教育】 環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。	無
第七週	主題三旅行應援團 單元 2 旅行圓夢園 (童軍)	2d-IV-1 運用創新能力，規畫合宜的活動，豐富個人及家庭生活。	童 Ca-IV-3 各種童軍旅行的規畫、執行並體驗其樂趣。 家 Dc-IV-1 家庭活動策畫與參與，以互相尊重與同理為基礎的家人關係維繫。	口語評量、實作評量、小隊旅行方案、互評、高層次紙筆測驗 (學習單)	【人權教育】 人 J4 了解平等、正義的原則，並在生活中實踐。	無
第八週	主題三旅行應援團 單元 2 旅行圓夢園 (童軍)	2d-IV-1 運用創新能力，規畫合宜的活動，豐富個人及家庭生活。	童 Ca-IV-3 各種童軍旅行的規畫、執行並體驗其樂趣。 家 Dc-IV-1 家庭活動策畫與參與，以互相尊重與	口語評量、實作評量、小隊旅行方案、互評、高層次紙筆測驗 (學習單)	【人權教育】 人 J4 了解平等、正義的原則，並在生活中實踐。	無

				同理為基礎的家人關係維繫。			
第九週	主題三旅行應援團 單元 2 旅行圓夢園 (童軍)	2d-IV-1 運用創新能力, 規畫合宜的活動, 豐富個人及家庭生活。	童 Ca-IV-3 各種童軍旅行的規畫、執行並體驗其樂趣。 家 Dc-IV-1 家庭活動策畫與參與, 以互相尊重與同理為基礎的家人關係維繫。	口語評量、實作評量、小隊旅行方案、互評、高層次紙筆測驗 (學習單)	【人權教育】 人 J4 了解平等、正義的原則, 並在生活中實踐。	無	
第十週	主題三旅行應援團 單元 2 旅行圓夢園 (童軍)	2d-IV-1 運用創新能力, 規畫合宜的活動, 豐富個人及家庭生活。	童 Ca-IV-3 各種童軍旅行的規畫、執行並體驗其樂趣。 家 Dc-IV-1 家庭活動策畫與參與, 以互相尊重與同理為基礎的家人關係維繫。	口語評量、實作評量、小隊旅行方案、互評、高層次紙筆測驗 (學習單)	【人權教育】 人 J4 了解平等、正義的原則, 並在生活中實踐。	無	
第十一週	主題四童行天下 單元 1 我是世界 VIP (童軍)	3c-IV-1 探索世界各地的生活方式, 展現自己對國際文化的理解與尊重。	童 Ab-IV-2 世界童軍活動資訊的蒐集與分享, 以培養國際觀與全球關懷。	小組討論、口頭報告、學習紀錄。 目標: 能檢視與調整自我的觀點, 展現對於國際文化差異的理解與尊重。	【國際教育】 國 J4 尊重與欣賞世界不同文化的價值。	無	

第十二週	主題四童行天下 單元 1 我是世界 VIP (童軍)	3c-IV-1 探索世界各地的生活方式，展現自己對國際文化的理解與尊重。	童Ab-IV-2 世界童軍活動資訊的蒐集與分享，以培養國際觀與全球關懷。	小組討論、口頭報告、學習紀錄。 目標： 能檢視與調整自我的觀點，展現對於國際文化差異的理解與尊重。	【國際教育】 國 J4 尊重與欣賞世界不同文化的價值。	無
第十三週	主題四童行天下 單元 1 我是世界 VIP (童軍)	3c-IV-1 探索世界各地的生活方式，展現自己對國際文化的理解與尊重。	童Ab-IV-2 世界童軍活動資訊的蒐集與分享，以培養國際觀與全球關懷。	小組討論、口頭報告、學習紀錄。 目標： 能檢視與調整自我的觀點，展現對於國際文化差異的理解與尊重。	【國際教育】 國 J4 尊重與欣賞世界不同文化的價值。	無
第十四週	主題四童行天下 單元 1 我是世界 VIP (童軍)	3c-IV-1 探索世界各地的生活方式，展現自己對國際文化的理解與尊重。	童 Ab-IV-2 世界童軍活動資訊的蒐集與分享，以培養國際觀與全球關懷。	小組討論、口頭報告、學習紀錄。 目標： 能檢視與調整自我的觀點，展現對於國際文化差異的理解與尊重。	【國際教育】 國 J4 尊重與欣賞世界不同文化的價值。	無
第十五週	主題四童行天下 單元 1 我是世界 VIP (童軍)	3c-IV-1 探索世界各地的生活方式，展現自己對國際文化的理解與尊重。	童 Ab-IV-2 世界童軍活動資訊的蒐集與分享，以培養國際觀與全球關懷。	小組討論、口頭報告、學習紀錄。 目標： 能檢視與調整自我的觀點，展現對於國際文化差異的理解與尊重。	【國際教育】 國 J4 尊重與欣賞世界不同文化的價值。	無

第十六週	主題四童行天下 單元 2 讓世界看見臺灣 (童軍)	3c-IV-1 探索世界各地的生活方式，展現自己對國際文化的理解與尊重。	童 Ab-IV-3 童軍國際交流活動的認識與理解，並能選擇適合的參與方式。	口語評量、實作評量 目標： 1.從時事中了解國家處境，並藉由認識國旗培養愛國情懷。 2.蒐集並分享國際交流管道與方式，了解不同國家的人看待我國的視角。	【國際教育】 國 J2 具備國際視野的國家意識。 國 J5 檢視個人在全球競爭與合作中可以扮演的角色。	無
第十七週	主題四童行天下 單元 2 讓世界看見臺灣 (童軍)	3c-IV-1 探索世界各地的生活方式，展現自己對國際文化的理解與尊重。	童 Ab-IV-3 童軍國際交流活動的認識與理解，並能選擇適合的參與方式。	口語評量、實作評量 目標： 1.從時事中了解國家處境，並藉由認識國旗培養愛國情懷。 2.蒐集並分享國際交流管道與方式，了解不同國家的人看待我國的視角。	【國際教育】 國 J2 具備國際視野的國家意識。 國 J5 檢視個人在全球競爭與合作中可以扮演的角色。	無
第十八週	童軍 水上安心玩	1b-IV-2 運用問題解決策略，處理生活議題，進而克服生活逆境。 2c-IV-2 有效蒐集、分析及開發各項資	童 Cc-IV-1 戶外休閒活動的安全、風險管理與緊急事件的處理。 童 Cc-IV-2 戶外休閒活動知能的整合與運用。	課程討論參與	【生涯發展教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。 涯 J4 了解自己的人格特質與價值觀。	無

			源，做出合宜的決定 與運用。				
教學設施 設備需求	網路設備 影片播放設備 課程相關新聞或文章 課程相關輔助道具與文件						
備 註							

奎山學校財團法人臺北市奎山實驗高級中等學校附設國中部

110 學年度綜合活動領域/科目課程計畫

領域/科目	<input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會(<input type="checkbox"/> 歷史 <input type="checkbox"/> 地理 <input type="checkbox"/> 公民與社會) <input type="checkbox"/> 自然科學(<input type="checkbox"/> 理化 <input type="checkbox"/> 生物 <input type="checkbox"/> 地球科學) <input type="checkbox"/> 藝術(<input type="checkbox"/> 音樂 <input type="checkbox"/> 視覺藝術 <input type="checkbox"/> 表演藝術) <input checked="" type="checkbox"/> 綜合活動(<input type="checkbox"/> 家政 <input type="checkbox"/> 童軍 <input checked="" type="checkbox"/> 輔導) <input type="checkbox"/> 科技(<input type="checkbox"/> 資訊科技 <input type="checkbox"/> 生活科技) <input type="checkbox"/> 健康與體育(<input type="checkbox"/> 健康教育 <input type="checkbox"/> 體育)		
實施年級	<input type="checkbox"/> 7 年級 <input type="checkbox"/> 8 年級 <input checked="" type="checkbox"/> 9 年級 <input checked="" type="checkbox"/> 上學期 <input checked="" type="checkbox"/> 下學期		
教材版本	<input type="checkbox"/> 選用教科書: <u>康軒</u> 版 <input checked="" type="checkbox"/> 自編教材 (經課發會通過)	節數	學期內每週 1 節
領域核心素養	綜-J-A1 探索與開發自我潛能，善用資源促進生涯適性發展，省思自我價值，實踐生命意義。 綜-J-A2 釐清學習目標，探究多元的思考與學習方法，養成自主學習的能力，運用適當的策略，解決生活議題。 綜-J-B3 運用創新的能力豐富生活，於個人及家庭生活環境中展現美感，提升生活品質。		
課程目標	輔導 綜合活動領域之學習目標如下： (一) 實踐體驗所知 (二) 省思個人意義 (三) 擴展學習經驗 (四) 鼓勵多元與尊重 第一學期課程目標為： (一) 透過生涯檔案的整合，讓學生發現個人的優勢，思考自己的工作價值觀與做抉擇的能力，並進一步認識生涯進路與各種學制，讓學生整合自己的能力、興趣與環境條件，找出適合自己的生涯進路。 (二) 以整合式的活動，引導自己規劃中、長程的生涯目標，學習擬定學習計畫與工作目標，選擇適合自己的進路方向 (三) 透過報導，協助學生從各種不同面向分析經營家庭應承擔的責任與所需具備的能力。		

- (四) 藉由觀察家人對家庭的付出，發覺家庭成員所擔負的家庭責任，進而了解家庭經營能力
- (五) 透過家人互動事件討論，覺察自己與家人的互動關係，學習正向互動方式，培養良好家人關係，進而達到美好家庭生活之目標。
- (六) 探討生活中的危險情境，針對地震、火災、海嘯及山難等災難，學習預防與應變之道，強化保護自己與他人的策略。
- (七) 學習緊急通訊方法、野外求生裝備、庇護所搭建方式、水源尋找及取得技巧、可食野生植物辨識、無具野炊等野外求生的技能。
- (八) 透過探討真實山難報導的求生內容，檢測各項野外求生的知能運用，藉以提升自救及救人的能力。

第二學期教學內容分為生命真言、創意休閒趣、綠色大地及成長 ING 等四個主題，各主題下共包含八個單元，單元目標如下：

- (一) 以樂觀積極的態度實際解決問題，並在整理出貴人資源後，引導學生勇敢為自己的生命打拼、甚而協助他人生命的力量。
- (二) 透過感受生老病死與生命楷模的故事，以及實際整理個人生命故事的過程中，協助學生釐清生命價值、思考想要活出怎樣的生命的
- (三) 透過活動的體驗，帶領學生透過各種休閒活動減輕自己日常生活中的壓力，了解休閒的意義與重要性
- (四) 引導學生覺察個人喜好的休閒活動，並學習選擇適合自己且正向的休閒，最後讓學生藉由創意發想，活化休閒活動，讓自己樂於其中，並使休閒活動融入自己的生活。
- (五) 經營個人生活的同時，也將環境保護的觀念融入生活當中，讓環境、資源能更被珍惜的利用。
- (六) 檢視自身在成長時的身心變化，找出自己在成長過程當中所習得的各項能力，並能分享生活中重要事件對自己的影響。
- (七) 透過分享各種慶祝成長的儀式，讓學生思考成長對自己的意義。
- (八) 使用成長所習得的能力，籌備班級的畢業活動，讓學生分享自我成長的感受，並將畢業前的祝福傳遞給自己及同學。

學習進度 週次	單元/主題 名稱	學習重點		評量方法	議題融入實質內涵	跨領域/科目 協同教學
		學習 表現	學習 內容			
第一學 期	第一週 主題一生命停 看聽 單元一生命中 的壓力(輔導)	1d-IV-1 覺察個人的 心理困擾與影響因 素，運用適當策略或 資源，促進心理健康。	輔 Da-IV-1 正向思考模 式、生活習慣與態度的培 養。 輔 Da-IV-2 情緒與壓力 的成因、影響調適。	1 學生自評： 2 教師評：學生課堂表 現。	【生命教育】 生 J3 反思生老病死與人生無常 的現象，探索人生的目的、價值 與意義。 生 J4 分析快樂、幸福與生命意	無

						義之間的關係。	
第一週	主題一生命停看聽 單元一生命中的壓力(輔導)	1d-IV-1 覺察個人的心理困擾與影響因素，運用適當策略或資源，促進心理健康。	輔 Da-IV-1 正向思考模式、生活習慣與態度的培養。 輔 Da-IV-2 情緒與壓力的成因、影響調適。	1 學生自評： 2 教師評：學生課堂表現。	【生命教育】 生 J3 反思生老病死與人生無常的現象，探索人生的目的、價值與意義。 生 J4 分析快樂、幸福與生命意義之間的關係。		無
第二週	主題一生命停看聽 單元一生命中的壓力(輔導)	1d-IV-1 覺察個人的心理困擾與影響因素，運用適當策略或資源，促進心理健康。	輔 Da-IV-1 正向思考模式、生活習慣與態度的培養。 輔 Da-IV-2 情緒與壓力的成因、影響調適。	1 學生自評： 2 教師評：學生課堂表現。	【生命教育】 生 J3 反思生老病死與人生無常的現象，探索人生的目的、價值與意義。 生 J4 分析快樂、幸福與生命意義之間的關係。		無
第四週	主題一生命停看聽 單元一生命中的壓力 (輔導)	1d-IV-1 覺察個人的心理困擾與影響因素，運用適當策略或資源，促進心理健康。 1d-IV-2 探索生命的意義與價值，尊重及珍惜自己與他人生命，並協助他人。	輔 Da-IV-1 正向思考模式、生活習慣與態度的培養。 輔 Da-IV-2 情緒與壓力的成因、影響調適。 輔 Ac-IV-1 生命歷程、生命意義與價值的探索。 輔 Ac-IV-2 珍惜、尊重與善待各種生命。	1 學生自評 2 教師評：學生課堂表現。	【生命教育】 生 J3 反思生老病死與人生無常的現象，探索人生的目的、價值與意義。		無

第五週	<p>主題一生命停看聽</p> <p>單元一生命中的壓力</p> <p>單元二珍愛生命(輔導)</p>	<p>1d-IV-1 覺察個人的心理困擾與影響因素，運用適當策略或資源，促進心理健康。</p> <p>1d-IV-2 探索生命的意義與價值，尊重及珍惜自己與他人生命，並協助他人。</p>	<p>輔 Da-IV-1 正向思考模式、生活習慣與態度的培養。</p> <p>輔 Da-IV-2 情緒與壓力的成因、影響調適。</p> <p>輔 Ac-IV-1 生命歷程、生命意義與價值的探索。</p> <p>輔 Ac-IV-2 珍惜、尊重與善待各種生命。</p>	<p>1 學生自評</p> <p>2 教師評：學生課堂表現。</p>	<p>【生命教育】</p> <p>生 J3 反思生老病死與人生無常的現象，探索人生的目的、價值與意義。</p>	無
第六週	<p>主題一生命停看聽</p> <p>單元二珍愛生命(輔導)</p>	<p>1d-IV-1 覺察個人的心理困擾與影響因素，運用適當策略或資源，促進心理健康。</p> <p>1d-IV-2 探索生命的意義與價值，尊重及珍惜自己與他人生命，並協助他人。</p>	<p>輔 Da-IV-1 正向思考模式、生活習慣與態度的培養。</p> <p>輔 Da-IV-2 情緒與壓力的成因、影響調適。</p> <p>輔 Ac-IV-1 生命歷程、生命意義與價值的探索。</p> <p>輔 Ac-IV-2 珍惜、尊重與善待各種生命。</p>	<p>1 學生自評</p> <p>2 教師評：學生課堂表現。</p>	<p>【生命教育】</p> <p>生 J3 反思生老病死與人生無常的現象，探索人生的目的、價值與意義。</p>	無
第七週	<p>主題一生命停看聽</p> <p>單元二珍愛生命(輔導)(第一次段考)</p>	<p>1d-IV-2 探索生命的意義與價值，尊重及珍惜自己與他人生命，並協助他人。</p>	<p>輔 Ac-IV-1 生命歷程、生命意義與價值的探索。</p> <p>輔 Ac-IV-2 珍惜、尊重與善待各種生命。</p>	<p>1 學生自評：完成學生活動</p> <p>2 教師評：學生課堂表現。</p>	<p>【生命教育】</p> <p>生 J3 反思生老病死與人生無常的現象，探索人生的目的、價值與意義。</p>	無

第八週	主題一生命停看聽 單元二珍愛生命(輔導)	1d-IV-2 探索生命的意義與價值，尊重及珍惜自己與他人生命，並協助他人。	輔 Ac-IV-1 生命歷程、生命意義與價值的探索。 輔 Ac-IV-2 珍惜、尊重與善待各種生命。	1 學生自評：完成學生活動 2 教師評：學生課堂表現。	【生命教育】 生 J3 反思生老病死與人生無常的現象，探索人生的目的、價值與意義。	無
第九週	主題一生命停看聽 單元二珍愛生命(輔導)	1d-IV-2 探索生命的意義與價值，尊重及珍惜自己與他人生命，並協助他人。	輔 Ac-IV-1 生命歷程、生命意義與價值的探索。 輔 Ac-IV-2 珍惜、尊重與善待各種生命。	1 學生自評：完成學生活動 2 教師評：學生課堂表現。	【生命教育】 生 J3 反思生老病死與人生無常的現象，探索人生的目的、價值與意義。	無
第十週	主題二生涯航海王 單元一生涯大航道(輔導)	1c-IV-1 澄清個人價值觀，並統整個人能力、特質、家人期許及相關生涯與升學資訊。 2c-IV-2 有效蒐集、分析及開發各項資源，做出合宜的決定與運用。	輔 Cc-IV-1 生涯進路的規劃與資源運用	1 學生自評、學生互評 2 教師評：學生課堂表現。	【閱讀素養教育】 閱 J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。 閱 J5 活用文本，認識並運用滿足基本生活需求所使用之文本。	無
第十一週	主題二生涯航海王 單元一生涯大航道(輔導)	1c-IV-1 澄清個人價值觀，並統整個人能力、特質、家人期許及相關生涯與升學資訊。 2c-IV-2 有效蒐集、分析及開發各項資	輔 Cc-IV-1 生涯進路的規劃與資源運用	1 學生自評、學生互評 2 教師評：學生課堂表現。	【閱讀素養教育】 閱 J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。 閱 J5 活用文本，認識並運用滿足基本生活需求所使用之文本。	無

			源，做出合宜的決定與運用。				
第十二週	主題二生涯航海王 單元一生涯大航道（輔導）	1c-IV-1 澄清個人價值觀，並統整個人能力、特質、家人期許及相關生涯與升學資訊。 2c-IV-2 有效蒐集、分析及開發各項資源，做出合宜的決定與運用。	輔 Cc-IV-1 生涯進路的規劃與資源運用	1 學生自評、學生互評 2 教師評：學生課堂表現。	【閱讀素養教育】 閱 J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。 閱 J5 活用文本，認識並運用滿足基本生活需求所使用之文本。	無	
第十三週	主題二生涯航海王 單元一生涯大航道（輔導）	1c-IV-1 澄清個人價值觀，並統整個人能力、特質、家人期許及相關生涯與升學資訊。 2c-IV-2 有效蒐集、分析及開發各項資源，做出合宜的決定與運用。	輔 Cc-IV-1 生涯進路的規劃與資源運用	1 學生自評、學生互評 2 教師評：學生課堂表現。	【閱讀素養教育】 閱 J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。 閱 J5 活用文本，認識並運用滿足基本生活需求所使用之文本。	無	

第十四週	主題二生涯航海王 單元一生涯大航道(輔導) (第二次段考)	1c-IV-1 澄清個人價值觀，並統整個人能力、特質、家人期許及相關生涯與升學資訊。 2c-IV-2 有效蒐集、分析及開發各項資源，做出合宜的決定與運用。	輔 Cc-IV-1 生涯進路的 規劃與資源運用	1 學生自評、學生互評 2 教師評：學生課堂表現。	【閱讀素養教育】 閱 J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。 閱 J5 活用文本，認識並運用滿足基本生活需求所使用之文本。	無
第十五週	主題二生涯航海王 單元一生涯大航道(輔導)	1c-IV-1 澄清個人價值觀，並統整個人能力、特質、家人期許及相關生涯與升學資訊。 2c-IV-2 有效蒐集、分析及開發各項資源，做出合宜的決定與運用。	輔 Cc-IV-1 生涯進路的 規劃與資源運用	1 學生自評、學生互評 2 教師評：學生課堂表現。	【閱讀素養教育】 閱 J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。 閱 J5 活用文本，認識並運用滿足基本生活需求所使用之文本。	無
第十六週	主題二生涯航海王 單元二生涯夢想號(輔導)	1c-IV-1 澄清個人價值觀，並統整個人能力、特質、家人期許及相關生涯與升學資訊。 2c-IV-2 有效蒐集、	輔 Cc-IV-1 生涯進路的 規劃與資源運用	1 學生自評、學生互評 2 教師評：學生課堂表現。	【閱讀素養教育】 閱 J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。 閱 J5 活用文本，認識並運用滿	無

			分析及開發各項資源，做出合宜的決定與運用。			足基本生活需求所使用之文本。	
第十七週	主題二生涯航海王 單元二生涯夢想號(輔導)	1c-IV-1 澄清個人價值觀，並統整個人能力、特質、家人期許及相關生涯與升學資訊。 2c-IV-2 有效蒐集、分析及開發各項資源，做出合宜的決定與運用。	輔 Cc-IV-1 生涯進路的規劃與資源運用	1 學生自評、學生互評 2 教師評：學生課堂表現。	【閱讀素養教育】 閱 J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。 閱 J5 活用文本，認識並運用滿足基本生活需求所使用之文本。		無
第十八週	主題二生涯航海王 單元二生涯夢想號(輔導)	1c-IV-1 澄清個人價值觀，並統整個人能力、特質、家人期許及相關生涯與升學資訊。 2c-IV-2 有效蒐集、分析及開發各項資源，做出合宜的決定與運用。	輔 Cc-IV-1 生涯進路的規劃與資源運用	1 學生自評、學生互評 2 教師評：學生課堂表現。	【閱讀素養教育】 閱 J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。 閱 J5 活用文本，認識並運用滿足基本生活需求所使用之文本。		無

	第十九週	主題二生涯航海王 單元二生涯夢想號(輔導)	1c-IV-1 澄清個人價值觀，並統整個人能力、特質、家人期許及相關生涯與升學資訊。 2c-IV-2 有效蒐集、分析及開發各項資源，做出合宜的決定與運用。	輔 Cc-IV-1 生涯進路的規劃與資源運用	1 學生自評、學生互評 2 教師評：學生課堂表現。	【閱讀素養教育】 閱 J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。 閱 J5 活用文本，認識並運用滿足基本生活需求所使用之文本。	無
	第二十一週	主題二生涯航海王 單元二生涯夢想號(輔導) (第三次段考)	1c-IV-1 澄清個人價值觀，並統整個人能力、特質、家人期許及相關生涯與升學資訊。 2c-IV-2 有效蒐集、分析及開發各項資源，做出合宜的決定與運用。	輔 Cc-IV-1 生涯進路的規劃與資源運用	1 學生自評、學生互評 2 教師評：學生課堂表現。	【閱讀素養教育】 閱 J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。 閱 J5 活用文本，認識並運用滿足基本生活需求所使用之文本。	無
第二學期	第一週	主題五航向未來 單元 1 生涯交叉口(輔導)	1c-IV-3 運用生涯規劃方法與資源，培養生涯抉擇能力，以發展個人生涯進路。	輔 Cc-IV-2 生涯決策、行動與調適。	口語評量—問答、口頭報告 高層次紙筆評量—書面心得	【生涯規劃教育】 涯 J12 發展及評估生涯決定的策略。	無

第一週	主題五航向未來 單元 1 生涯交叉口 (輔導)	1c-IV-3 運用生涯規劃方法與資源，培養生涯抉擇能力，以發展個人生涯進路。	輔 Cc-IV-2 生涯決策、行動與調適。	口語評量—問答、口頭報告 高層次紙筆評量—書面心得	【生涯規劃教育】 涯 J12 發展及評估生涯決定的策略。	無
第三週	主題五航向未來 單元 1 生涯交叉口 (輔導)	1c-IV-3 運用生涯規劃方法與資源，培養生涯抉擇能力，以發展個人生涯進路。	輔 Cc-IV-2 生涯決策、行動與調適。	口語評量—問答、口頭報告 高層次紙筆評量—書面心得	【生涯規劃教育】 涯 J12 發展及評估生涯決定的策略。	無
第四週	主題五航向未來 單元 1 生涯交叉口 (輔導)	1c-IV-3 運用生涯規劃方法與資源，培養生涯抉擇能力，以發展個人生涯進路。	輔 Cc-IV-2 生涯決策、行動與調適。	口語評量—問答、小組討論 高層次紙筆評量—書面心得 實作評量—訪問、分組討論	【生涯規劃教育】 涯 J12 發展及評估生涯決定的策略。 涯 J13 培養生涯規劃及執行的能力。	無
第五週	主題五航向未來 單元 1 生涯交叉口 (輔導)	1c-IV-3 運用生涯規劃方法與資源，培養生涯抉擇能力，以發展個人生涯進路。	輔 Cc-IV-2 生涯決策、行動與調適。	口語評量—問答、小組討論 高層次紙筆評量—書面心得 實作評量—訪問、分組討論	【生涯規劃教育】 涯 J12 發展及評估生涯決定的策略。 涯 J13 培養生涯規劃及執行的能力。	無
第六週	主題五航向未來 單元 2 生涯大企畫 (輔導)	1c-IV-3 運用生涯規劃方法與資源，培養生涯抉擇能力，以發展個人生涯進路。	輔 Cc-IV-2 生涯決策、行動與調適。	口語評量—問答、小組討論 高層次紙筆評量—書面心得	【生涯規劃教育】 涯 J12 發展及評估生涯決定的策略。 涯 J13 培養生涯規劃及執行的	無

					實作評量—訪問、分組討論	能力。	
第七週	主題五航向未來 單元 2 生涯大企畫 (輔導)	1c-IV-3 運用生涯規劃方法與資源，培養生涯抉擇能力，以發展個人生涯進路。	輔 Cc-IV-2 生涯決策、行動與調適。		口語評量—問答、口頭報告 實作評量—分組討論	【生涯規劃教育】 涯 J13 培養生涯規劃及執行的能力。	無
第八週	主題五航向未來 單元 2 生涯大企畫 (輔導)	1c-IV-3 運用生涯規劃方法與資源，培養生涯抉擇能力，以發展個人生涯進路。	輔 Cc-IV-2 生涯決策、行動與調適。		口語評量—問答、口頭報告 實作評量—分組討論	【生涯規劃教育】 涯 J13 培養生涯規劃及執行的能力。	無
第九週	主題五航向未來 單元 2 生涯大企畫 (輔導)	1c-IV-3 運用生涯規劃方法與資源，培養生涯抉擇能力，以發展個人生涯進路。	輔 Cc-IV-2 生涯決策、行動與調適。		口語評量—問答、口頭報告 實作評量—分組討論	【生涯規劃教育】 涯 J13 培養生涯規劃及執行的能力。	無
第十週	主題六生命齊步走 單元 1 成長進化史 (輔導)	1a-IV-1 探索自我與家庭發展的過程，覺察並分析影響個人成長因素及調適方法。	輔 Ab-IV-1 青少年身心發展與調適。		口語評量—問答、口頭報告、小組討論 高層次紙筆評量—書面心得整理、書面採訪整理 實作評量—分組演戲活動	【生命教育】 生 J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。	無

第十週	主題六生命齊步走 單元 1 成長進化史 (輔導)	1a-IV-1 探索自我與家庭發展的過程，覺察並分析影響個人成長因素及調適方法。	輔 Ab-IV-1 青少年身心發展與調適。	口語評量—問答、口頭報告、小組討論 高層次紙筆評量—書面心得整理、書面採訪整理 實作評量—分組演戲活動	【生命教育】 生 J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。	無
第十一週	主題六生命齊步走 單元 1 成長進化史 (輔導)	1a-IV-1 探索自我與家庭發展的過程，覺察並分析影響個人成長因素及調適方法。	輔 Ab-IV-1 青少年身心發展與調適。	口語評量—問答、口頭報告、小組討論 高層次紙筆評量—書面心得整理、書面採訪整理 實作評量—分組演戲活動	【生命教育】 生 J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。	無
第十三週	主題六生命齊步走 單元 2 薪傳雙響砲 (輔導)	1a-IV-1 探索自我與家庭發展的過程，覺察並分析影響個人成長因素及調適方法。	輔 Ab-IV-1 少年身心發展與調適。	口語評量—問答、口頭報告 實作評量—訪問、分組討論	【生涯規劃教育】 涯 J11 分析影響個人生涯決定的因素。 涯 J12 發展及評估生涯決定的策略。 涯 J13 培養生涯規劃及執行的能力。	無
第十四週	主題六生命齊步走 單元 2 薪傳雙	1a-IV-1 探索自我與家庭發展的過程，覺察並分析影響個人成	輔 Ab-IV-1 少年身心發	口語評量—問答、口頭報告 實作評量—訪問、分組	【生涯規劃教育】 涯 J11 分析影響個人生涯決定的因素。	無

週	響砲 (輔導)	長因素及調適方法。		討論	涯 J12 發展及評估生涯決定的策略。 涯 J13 培養生涯規劃及執行的能力。	
第十五週	主題六生命齊步走 單元 3 畢業進行式 (輔導)	2d-IV-1 運用創新能力, 規劃合宜的活動, 豐富個人及家庭生活。	輔 Bc-IV-1 主動探究問題, 高層次思考的培養與創新能力的運用。	口語評量—問答、口頭報告、小組討論 高層次紙筆評量—書面心得	【生涯規劃教育】 涯 J6 建立對於未來生涯的願景。	無
第十六週	主題六生命齊步走 單元 3 畢業進行式 (輔導)	2d-IV-1 運用創新能力, 規劃合宜的活動, 豐富個人及家庭生活。	輔 Bc-IV-1 主動探究問題, 高層次思考的培養與創新能力的運用。	口語評量—問答、口頭報告、小組討論 高層次紙筆評量—書面心得	【生涯規劃教育】 涯 J6 建立對於未來生涯的願景。	無
第十七週	主題六生命齊步走 單元 3 畢業進行式 (輔導)	2d-IV-1 運用創新能力, 規劃合宜的活動, 豐富個人及家庭生活。	輔 Bc-IV-1 主動探究問題, 高層次思考的培養與創新能力的運用。	口語評量—問答、口頭報告、小組討論 高層次紙筆評量—書面心得	【生涯規劃教育】 涯 J6 建立對於未來生涯的願景。	無
第十八週	輔導 繪本與我的世界	1a-IV-1 探索自我與家庭發展的過程, 覺察並分析影響個人成長因素及調適方法。 1a-IV-2 展現自己的興趣與多元能力, 接納自我, 以促進個人成長。	輔 Aa-IV-1 自我探索的方法、經驗與態度。 輔 Aa-IV-2 自我悅納、尊重差異與自我成長。 輔 Ac-IV-1 生命歷程、生命意義與價值的探索。	1.課程討論 2.分組分享 3.課堂活動參與	【生涯發展教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。 涯 J4 了解自己的人格特質與價值觀。 【家庭教育】 家 J3 了解人際交往、親密關係的發展, 以及溝通與衝突處理。	無

			1d-IV-2 探索生命的意義與價值，尊重及珍惜自己與他人生命，並協助他人。				
教學設施 設備需求	網路設備 繪本或相關影音資源 影片播放設備 單槍、電腦設備、分組活動場地 課程所需道具與文件						
備 註							

奎山學校財團法人臺北市奎山實驗高級中等學校附設國中部

110 學年度數學課程計畫

領域/科目	<input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input checked="" type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 (<input type="checkbox"/> 歷史 <input type="checkbox"/> 地理 <input type="checkbox"/> 公民與社會) <input type="checkbox"/> 自然科學 (<input type="checkbox"/> 理化 <input type="checkbox"/> 生物 <input type="checkbox"/> 地球科學) <input type="checkbox"/> 藝術 (<input type="checkbox"/> 音樂 <input type="checkbox"/> 視覺藝術 <input type="checkbox"/> 表演藝術) <input type="checkbox"/> 綜合活動 (<input type="checkbox"/> 家政 <input type="checkbox"/> 童軍 <input type="checkbox"/> 輔導) <input type="checkbox"/> 科技 (<input type="checkbox"/> 資訊科技 <input type="checkbox"/> 生活科技) <input type="checkbox"/> 健康與體育 (<input type="checkbox"/> 健康教育 <input type="checkbox"/> 體育)		
實施年級	<input type="checkbox"/> 7 年級 <input type="checkbox"/> 8 年級 <input checked="" type="checkbox"/> 9 年級 <input checked="" type="checkbox"/> 上學期 <input checked="" type="checkbox"/> 下學期		
教材版本	<input type="checkbox"/> 選用教科書: 康軒 版 <input type="checkbox"/> 自編教材 (經課發會通過)	節數	學期內每週 4 節
領域核心素養	<p>數-J-A1 對於學習數學有信心和正向態度，能使用適當的數學語言進行溝通，並能將所學應用於日常生活中。</p> <p>數-J-A2 具備有理數、根式、坐標系之運作能力，並能以符號代表數或幾何物件，執行運算與推論，在生活情境或可理解的想像情境中，分析本質以解決問題。</p> <p>數-J-A3 具備識別現實生活問題和數學的關聯的能力，可從多元、彈性角度擬訂問題解決計畫，並能將問題解答轉化於真實世界。</p> <p>數-J-B1 具備處理代數與幾何中數學關係的能力，並用以描述情境中的現象。能在經驗範圍內，以數學語言表述平面與空間的基本關係和性質。能以基本的統計量與機率，描述生活中不確定性的程度。</p> <p>數-J-B2 具備正確使用計算機以增進學習的素養，包含知道其適用性與限制、認識其與數學知識的輔成價值，並能用以執行數學程序。能認識統計資料的基本特徵。</p> <p>數-J-B3 具備辨認藝術作品中的幾何形體或數量關係的素養，並能在數學的推導中，享受數學之美。</p> <p>數-J-C1 具備從證據討論與反思事情的態度，提出合理的論述，並能和其他人進行理性溝通與合作。</p> <p>數-J-C2 樂於與他人良好互動與溝通以解決問題，並欣賞問題的多元解法。</p>		
課程目標	<p>課程目標為：</p> <ol style="list-style-type: none"> 一、提供學生適性學習的機會，培育學生探索數學的信心與正向態度。 二、培養好奇心及觀察規律、演算、抽象、推論、溝通和數學表述等各項能力。 三、培養使用工具，運用於數學程序及解決問題的正確態度。 四、培養運用數學思考問題、分析問題和解決問題的能力。 五、培養日常生活應用與學習其他領域/科目所需的數學知能。 六、培養學生欣賞數學以簡馭繁的精神與結構嚴謹完美的特質。 <p>第一學期學習表現包含數與量、空間與形狀，其各單元融入議題 - 戶外 (微笑單車) 等、資訊 - 計算機、跨領域 - 科技、自然、綜合等，將數學與生活結合。第一單元教學中透過連比的卡牌附件讓學生可以利用分組方式玩數學並熟練求連比觀念，而第二、三單元的課程則加入操作式附件 (利用對摺、摺紙與重心操作) 的輔助。</p> <p>第二學期學習表現包含函數、空間與形狀、資料與不確定性，其各單元適時融入議題 - 生涯規劃教育 (哪一種行業收入是前段班) 等、資訊 - 計算機、繪製二次函數、繪製盒狀圖等，跨領域 - 科技、自然、綜合等，將數學的學習與生活結合。第一單元教學中透過噴水池的噴泉弧線引出學生學習二次函數的動機，第二單元加入很多生活中實際的統計數據練習計算相關的統計數據以繪出盒狀圖，第三單元的課程則加入操作式附件 (各角錐的展開圖) 的輔助讓學生藉由操作觀察，增加學習動機與觀念理解，培養好奇心、探索力、思考力、判斷力與行動力。</p>		

學習進度 週次	單元/主題 名稱	學習重點		評量方法	議題融入實質內涵	跨領域/科 目協同教 學
		學習 表現	學習 內容			
第一學 期	第一 週	第 1 章 相似形 與三角比 1-1 連比	n-IV-4 理解比、比 例式、正比、反比 和連比的意義和推 理，並能運用到日 常生活的情境解決 問題。 N-9-1 連比：連比的記錄； 連比推理；連比例式；及其 基本運算與相關應用問題； 涉及複雜數值時使用計算 機協助計算。	1.發表 2.口頭討論 3.平時上課表現 4.作業繳交 5.學習態度 6.紙筆測驗 7.課堂問答	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞 彙的意涵，並懂得如何運用該詞 彙與他人進行溝通。 【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關 係。 品 J8 理性溝通與問題解決。 【家庭教育】 家 J2 探討社會與自然環境對個 人及家庭的影響。	無
	第二 週	第 1 章 相似形 與三角比 1-2 比例線段	s-IV-6 理解平面 圖形相似的意義， 知道圖形經縮放後 其圖形相似，並能 應用於解決幾何與 日常生活的問題。 S-9-3 平行線截比例線 段：連接三角形兩邊中點的 線段必平行於第三邊(其長 度等於第三邊的一半)；平 行線截比例線段性質；利用 截線段成比例判定兩直線 平行；平行線截比例線段性 質的應用。	1.發表 2.口頭討論 3.平時上課表現 4.作業繳交 5.學習態度 6.紙筆測驗 7.課堂問答 8.實測	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞 彙的意涵，並懂得如何運用該詞 彙與他人進行溝通。 【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關 係。 品 J8 理性溝通與問題解決。 【生命教育】 生 J5 覺察生活中的各種迷思， 在生活作息、健康促進、飲食運 動、休閒娛樂、人我關係等課題 上進行價值思辨，尋求解決之 道。	無
	第三 週	第 1 章 相似形 與三角比 1-2 比例線段	s-IV-6 理解平面 圖形相似的意義， 知道圖形經縮放後 其圖形相似，並能 應用於解決幾何與 日常生活的問題。 S-9-3 平行線截比例線 段：連接三角形兩邊中點的 線段必平行於第三邊(其長 度等於第三邊的一半)；平 行線截比例線段性質；利用 截線段成比例判定兩直線 平行；平行線截比例線段性 質的應用。	1.發表 2.小組互動 3.平時上課表現 4.作業繳交 5.學習態度 6.紙筆測驗 7.報告 8.課堂問答	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞 彙的意涵，並懂得如何運用該詞 彙與他人進行溝通。 【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關 係。 品 J8 理性溝通與問題解決。	無

第四週	第 1 章 相似形與三角比 1-2 比例線段、1-3 相似多邊形	s-IV-6 理解平面圖形相似的意義，知道圖形經縮放後其圖形相似，並能應用於解決幾何與日常生活的問題。 s-IV-10 理解三角形相似的性質，利用對應角相等或對應邊成比例，判斷兩個三角形的相似，並能應用於解決幾何與日常生活的問題。	S-9-1 相似形：平面圖形縮放的意義；多邊形相似的意義；對應角相等；對應邊長成比例。 S-9-2 三角形的相似性質：三角形的相似判定 (AA 、 SAS 、 SSS)；對應邊長之比 = 對應高之比；對應面積之比 = 對應邊長平方之比；利用三角形相似的概念解應用問題；相似符號 (\sim)。 S-9-3 平行線截比例線段：連接三角形兩邊中點的線段必平行於第三邊(其長度等於第三邊的一半)；平行線截比例線段性質；利用截線段成比例判定兩直線平行；平行線截比例線段性質的應用。	1.發表 2.口頭討論 3.平時上課表現 4.作業繳交 5.學習態度 6.紙筆測驗 7.課堂問答 8.實測	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J8 理性溝通與問題解決。	無
第五週	第 1 章 相似形與三角比 1-3 相似多邊形	s-IV-6 理解平面圖形相似的意義，知道圖形經縮放後其圖形相似，並能應用於解決幾何與日常生活的問題。 s-IV-10 理解三角形相似的性質，利用對應角相等或對應邊成比例，判斷兩個三角形的相似，並能應用於解決幾何與日常生活的問題。	S-9-1 相似形：平面圖形縮放的意義；多邊形相似的意義；對應角相等；對應邊長成比例。 S-9-2 三角形的相似性質：三角形的相似判定 (AA 、 SAS 、 SSS)；對應邊長之比 = 對應高之比；對應面積之比 = 對應邊長平方之比；利用三角形相似的概念解應用問題；相似符號 (\sim)。	1.發表 2.口頭討論 3.平時上課表現 4.作業繳交 5.學習態度 6.紙筆測驗 7.課堂問答	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J8 理性溝通與問題解決。	無

第六週	第 1 章 相似形 與三角比 1-3 相似多邊形	s-IV-6 理解平面圖形相似的意義，知道圖形經縮放後其圖形相似，並能應用於解決幾何與日常生活的問題。 s-IV-10 理解三角形相似的性質，利用對應角相等或對應邊成比例，判斷兩個三角形的相似，並能應用於解決幾何與日常生活的問題。	S-9-1 相似形：平面圖形縮放的意義；多邊形相似的意義；對應角相等；對應邊長成比例。 S-9-2 三角形的相似性質：三角形的相似判定 (AA、SAS、SSS)；對應邊長之比 = 對應高之比；對應面積之比 = 對應邊長平方之比；利用三角形相似的概念解應用問題；相似符號 (\sim)。	1.發表 2.小組互動 3.平時上課表現 4.作業繳交 5.學習態度 6.紙筆測驗 7.報告 8.蒐集資料 9.課堂問答	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J8 理性溝通與問題解決。	無
第七週	第 1 章 相似形 與三角比 1-3 相似多邊形 (第一次段考)	s-IV-6 理解平面圖形相似的意義，知道圖形經縮放後其圖形相似，並能應用於解決幾何與日常生活的問題。 s-IV-10 理解三角形相似的性質，利用對應角相等或對應邊成比例，判斷兩個三角形的相似，並能應用於解決幾何與日常生活的問題。	S-9-1 相似形：平面圖形縮放的意義；多邊形相似的意義；對應角相等；對應邊長成比例。 S-9-2 三角形的相似性質：三角形的相似判定 (AA、SAS、SSS)；對應邊長之比 = 對應高之比；對應面積之比 = 對應邊長平方之比；利用三角形相似的概念解應用問題；相似符號 (\sim)。	1.發表 2.小組互動 3.口頭討論 4.平時上課表現 5.作業繳交 6.學習態度 7.紙筆測驗 8.報告 9.蒐集資料 10.課堂問答 11.實測	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J8 理性溝通與問題解決。	無
第八週	第 1 章 相似形 與三角比 1-4 相似三角形的應用與三角比	s-IV-10 理解三角形相似的性質，利用對應角相等或對應邊成比例，判斷兩個三角形的相似，並能應用於解決幾何與日常生活的問題。	S-9-1 相似形：平面圖形縮放的意義；多邊形相似的意義；對應角相等；對應邊長成比例。 S-9-2 三角形的相似性質：三角形的相似判定 (AA、SAS、SSS)；對應邊長之比 = 對應高之比；對應面積之比 = 對應邊長平方之比；利用三角形相似的概念解應用問題；相似符號	1.發表 2.口頭討論 3.平時上課表現 4.作業繳交 5.學習態度 6.紙筆測驗 7.蒐集資料 8.課堂問答	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J8 理性溝通與問題解決。	無

			(~)°			
第九週	第 1 章 相似形與三角比 1-4 相似三角形的應用與三角比	<p>s-IV-10 理解三角形相似的性質，利用對應角相等或對應邊成比例，判斷兩個三角形的相似，並能應用於解決幾何與日常生活的問題。</p> <p>s-IV-12 理解直角三角形中某一銳角的角度決定邊長的比值，認識這些比值的符號，並能運用到日常生活的情境解決問題。</p> <p>n-IV-9 使用計算機計算比值、複雜的數式、小數或根式等四則運算與三角比的近似值問題，並能理解計算機可能產生誤差。</p>	<p>S-9-4 相似直角三角形邊長比值的不變性：直角三角形中某一銳角的角度決定邊長比值，該比值為不變量，不因相似直角三角形的大小而改變；三內角為 30°, 60°, 90° 其邊長比記錄為「1：根號 3：2」；三內角為 45°, 45°, 90° 其邊長比記錄為「1：1：根號 2」。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1.發表 2.平時上課表現 3.作業繳交 4.學習態度 5.紙筆測驗 6.報告 7.蒐集資料 8.課堂問答 	<p>【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p> <p>【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J8 理性溝通與問題解決。</p>	無
第十週	第 1 章 相似形與三角比 1-4 相似三角形的應用與三角比	<p>s-IV-10 理解三角形相似的性質，利用對應角相等或對應邊成比例，判斷兩個三角形的相似，並能應用於解決幾何與日常生活的問題。</p> <p>s-IV-12 理解直角三角形中某一銳角的角度決定邊長的</p>	<p>S-9-4 相似直角三角形邊長比值的不變性：直角三角形中某一銳角的角度決定邊長比值，該比值為不變量，不因相似直角三角形的大小而改變；三內角為 30°, 60°, 90° 其邊長比記錄為「1：根號 3：2」；三內角為 45°, 45°, 90° 其邊長比記錄為「1：1：根號 2」。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1.發表 2.小組互動 3.口頭討論 4.平時上課表現 5.作業繳交 6.學習態度 7.紙筆測驗 8.報告 9.課堂問答 10.實測 	<p>【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p> <p>【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J8 理性溝通與問題解決。</p> <p>【生命教育】 生 J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運</p>	無

		<p>比值，認識這些比值的符號，並能運用到日常生活的情境解決問題。</p> <p>n-IV-9 使用計算機計算比值、複雜的數式、小數或根式等四則運算與三角比的近似值問題，並能理解計算機可能產生誤差。</p>			<p>動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。</p>	
第十一週	第 2 章 圓形 2-1 點、線、圓	<p>s-IV-14 認識圓的相關概念(如半徑、弦、弧、弓形等)和幾何性質(如圓心角、圓周角、圓內接四邊形的對角互補等)，並理解弧長、圓面積、扇形面積的公式。</p>	<p>S-9-5 圓弧長與扇形面積：以 π 表示圓周率；弦、圓弧、弓形的意義；圓弧長公式；扇形面積公式。</p> <p>S-9-7 點、直線與圓的關係：點與圓的位置關係(內部、圓上、外部)；直線與圓的位置關係(不相交、相切、交於兩點)；圓心與切點的連線垂直此切線(切線性質)；圓心到弦的垂直線段(弦心距)垂直平分此弦。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1.發表 2.小組互動 3.平時上課表現 4.作業繳交 5.學習態度 6.紙筆測驗 7.報告 8.蒐集資料 	<p>【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p> <p>【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J8 理性溝通與問題解決。</p> <p>【人權教育】 人 J6 正視社會中的各種歧視，並採取行動來關懷與保護弱勢。</p>	無
第十二週	第 2 章 圓形 2-1 點、線、圓	<p>s-IV-14 認識圓的相關概念(如半徑、弦、弧、弓形等)和幾何性質(如圓心角、圓周角、圓內接四邊形的對角互補等)，並理解弧長、圓面積、扇形面積的公式。</p>	<p>S-9-6 圓的幾何性質：圓心角、圓周角與所對應弧的度數三者之間的關係；圓內接四邊形對角互補；切線段等長。</p> <p>S-9-7 點、直線與圓的關係：點與圓的位置關係(內部、圓上、外部)；直線與圓的位置關係(不相交、相切、交於兩點)；圓心與切點的連線垂直此切線(切線性質)；圓心到弦的垂直線段(弦心距)垂直平分此弦。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1.發表 2.口頭討論 3.平時上課表現 4.作業繳交 5.學習態度 6.紙筆測驗 7.課堂問答 	<p>【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p> <p>【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J8 理性溝通與問題解決。</p>	無

第十三週	第 2 章 圓形 2-1 點、線、圓 2-2 圓心角與圓周角	s-IV-14 認識圓的相關概念(如半徑、弦、弧、弓形等)和幾何性質(如圓心角、圓周角、圓內接四邊形的對角互補等),並理解弧長、圓面積、扇形面積的公式。	S-9-6 圓的幾何性質:圓心角、圓周角與所對應弧的度數三者之間的關係;圓內接四邊形對角互補;切線段等長。 S-9-7 點、直線與圓的關係:點與圓的位置關係(內部、圓上、外部);直線與圓的位置關係(不相交、相切、交於兩點);圓心與切點的連線垂直此切線(切線性質);圓心到弦的垂直線段(弦心距)垂直平分此弦。	1.發表 2.小組互動 3.平時上課表現 4.作業繳交 5.學習態度 6.紙筆測驗 7.報告	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵,並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J8 理性溝通與問題解決。	無
第十四週	第 2 章 圓形 2-2 圓心角與圓周角(第二次段考)	s-IV-14 認識圓的相關概念(如半徑、弦、弧、弓形等)和幾何性質(如圓心角、圓周角、圓內接四邊形的對角互補等),並理解弧長、圓面積、扇形面積的公式。	S-9-6 圓的幾何性質:圓心角、圓周角與所對應弧的度數三者之間的關係;圓內接四邊形對角互補;切線段等長。	1.發表 2.小組互動 3.口頭討論 4.平時上課表現 5.作業繳交 6.學習態度 7.紙筆測驗 8.報告 9.課堂問答 10.實測	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵,並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J8 理性溝通與問題解決。 【法治教育】 法 J8 認識民事、刑事、行政法的基本原則。	無
第十五週	第 3 章 推理證明與三角形的心 3-1 推理證明	s-IV-4 理解平面圖形全等的意義,知道圖形經平移、旋轉、鏡射後仍保持全等,並能應用於解決幾何與日常生活的問題。 s-IV-10 理解三角形相似的性質,利用對應角相等或對應邊成比例,判斷兩個三角形的相似,並能應用於解決幾何與日常生活的問題。	S-9-11 證明的意義:幾何推理(須說明所依據的幾何性質);代數推理(須說明所依據的代數性質)。	1.發表 2.小組互動 3.口頭討論 4.平時上課表現 5.作業繳交 6.學習態度 7.紙筆測驗 8.課堂問答	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵,並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J8 理性溝通與問題解決。	無

第十六週	第 3 章 推理證明與三角形的心 3-1 推理證明	s-IV-4 理解平面圖形全等的意義，知道圖形經平移、旋轉、鏡射後仍保持全等，並能應用於解決幾何與日常生活的問題。 a-IV-1 理解並應用符號及文字敘述表達概念、運算、推理及證明。	S-9-11 證明的意義：幾何推理(須說明所依據的幾何性質);代數推理(須說明所依據的代數性質)。	1.發表 2.口頭討論 3.平時上課表現 4.作業繳交 5.學習態度 6.紙筆測驗 7.課堂問答 8.實測	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J8 理性溝通與問題解決。	無
第十七週	第 3 章 推理證明與三角形的心 3-1 推理證明	a-IV-1 理解並應用符號及文字敘述表達概念、運算、推理及證明。	S-9-11 證明的意義：幾何推理(須說明所依據的幾何性質);代數推理(須說明所依據的代數性質)。	1.發表 2.口頭討論 3.平時上課表現 4.作業繳交 5.學習態度 6.紙筆測驗 7.課堂問答	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J8 理性溝通與問題解決。	無
第十八週	第 3 章 推理證明與三角形的心 3-2 三角形的心	s-IV-11 理解三角形重心、外心、內心的意義和其相關性質。	S-9-8 三角形的外心：外心的意義與外接圓;三角形的外心到三角形的三個頂點等距;直角三角形的外心即斜邊的中點。	1.發表 2.小組互動 3.平時上課表現 4.作業繳交 5.學習態度 6.紙筆測驗 7.報告	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J8 理性溝通與問題解決。 【生涯規劃教育】 涯 J3 觀察自己的能力與興趣。 涯 J6 建立對於未來生涯的願景。	無
第十九週	第 3 章 推理證明與三角形的心 3-2 三角形的心	s-IV-11 理解三角形重心、外心、內心的意義和其相關性質。	S-9-8 三角形的外心：外心的意義與外接圓;三角形的外心到三角形的三個頂點等距;直角三角形的外心即斜邊的中點。 S-9-9 三角形的內心：內心的意義與內切圓;三角形的內心到三角形的三邊等	1.發表 2.口頭討論 3.平時上課表現 4.作業繳交 5.學習態度 6.紙筆測驗 7.課堂問答	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J8 理性溝通與問題解決。	無

				距；三角形的面積 = 周長 × 內切圓半徑 ÷ 2；直角三角形的內切圓半徑 = (兩股和 - 斜邊) ÷ 2。		【性別平等教育】 性 J4 認識身體自主權相關議題，維護自己與尊重他人的身體自主權。	
	第二十週	第 3 章 推理證明與三角形的心 3-2 三角形的心 (第三次段考)	s-IV-11 理解三角形重心、外心、內心的意義和其相關性質。	S-9-9 三角形的內心：內心的意義與內切圓；三角形的內心到三角形的三邊等距；三角形的面積 = 周長 × 內切圓半徑 ÷ 2；直角三角形的內切圓半徑 = (兩股和 - 斜邊) ÷ 2。 S-9-10 三角形的重心：重心的意義與中線；三角形的三條中線將三角形面積六等份；重心到頂點的距離等於它到對邊中點的兩倍；重心的物理意義。	1.發表 2.小組互動 3.口頭討論 4.平時上課表現 5.作業繳交 6.學習態度 7.紙筆測驗 8.報告 9.課堂問答 10.實測	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J8 理性溝通與問題解決。 【環境教育】 環 J1 了解生物多樣性及環境承載力的重要性。	無
第二學期	第一週	第 1 章 二次函數 1-1 簡易二次函數的圖形	f-IV-2 理解二次函數的意義，並能描繪二次函數的圖形。 f-IV-3 理解二次函數的標準式，熟知開口方向、大小、頂點、對稱軸與極值等問題。	F-9-1 二次函數的意義：二次函數的意義；具體情境中列出兩量的二次函數關係。 F-9-2 二次函數的圖形與極值：二次函數的相關名詞（對稱軸、頂點、最低點、最高點、開口向上、開口向下、最大值、最小值）；描繪 $y = ax^2$ 、 $y = ax^2 + k$ 、 $y = a(x - h)^2$ 、 $y = a(x - h)^2 + k$ 的圖形；對稱軸就是通過頂點（最高點、最低點）的鉛垂線； $y = ax^2$ 的圖形與 $y = a(x - h)^2 + k$ 的圖形的平移關係；已配方好之二次函數的最大值與最小值。	1.發表 2.小組互動 3.口頭討論 4.平時上課表現 5.作業繳交 6.學習態度 7.紙筆測驗 8.課堂問答	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J8 理性溝通與問題解決。 【家庭教育】 家 J2 探討社會與自然環境對個人及家庭的影響。	無

第二週	第 1 章 二次函數 1-1 簡易二次函數的圖形	f-IV-2 理解二次函數的意義，並能描繪二次函數的圖形。 f-IV-3 理解二次函數的標準式，熟知開口方向、大小、頂點、對稱軸與極值等問題。	F-9-1 二次函數的意義：二次函數的意義；具體情境中列出兩量的二次函數關係。 F-9-2 二次函數的圖形與極值：二次函數的相關名詞（對稱軸、頂點、最低點、最高點、開口向上、開口向下、最大值、最小值）；描繪 $y = ax^2$ 、 $y = ax^2 + k$ 、 $y = a(x-h)^2$ 、 $y = a(x-h)^2 + k$ 的圖形；對稱軸就是通過頂點（最高點、最低點）的鉛垂線； $y = ax^2$ 的圖形與 $y = a(x-h)^2 + k$ 的圖形的平移關係；已配方好之二次函數的最大值與最小值。	1.發表 2.小組互動 3.口頭討論 4.平時上課表現 5.作業繳交 6.學習態度 7.紙筆測驗 8.報告 9.課堂問答 10.實測	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J8 理性溝通與問題解決。	無
第三週	第 1 章 二次函數 1-2 二次函數圖形與極值	f-IV-2 理解二次函數的意義，並能描繪二次函數的圖形。 f-IV-3 理解二次函數的標準式，熟知開口方向、大小、頂點、對稱軸與極值等問題。	F-9-2 二次函數的圖形與極值：二次函數的相關名詞（對稱軸、頂點、最低點、最高點、開口向上、開口向下、最大值、最小值）；描繪 $y = ax^2$ 、 $y = ax^2 + k$ 、 $y = a(x-h)^2$ 、 $y = a(x-h)^2 + k$ 的圖形；對稱軸就是通過頂點（最高點、最低點）的鉛垂線； $y = ax^2$ 的圖形與 $y = a(x-h)^2 + k$ 的圖形的平移關係；已配方好之二次函數的最大值與最小值。	1.發表 2.口頭討論 3.平時上課表現 4.作業繳交 5.學習態度 6.紙筆測驗 7.報告 8.課堂問答	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J8 理性溝通與問題解決。 【家庭教育】 家 J2 探討社會與自然環境對個人及家庭的影響。	無
第四週	第 1 章 二次函數 1-2 二次函數圖形與極值	f-IV-2 理解二次函數的意義，並能描繪二次函數的圖形。 f-IV-3 理解二次函數的標準式，熟知開口方向、大小、頂點、對稱軸與極值等問題。	F-9-2 二次函數的圖形與極值：二次函數的相關名詞（對稱軸、頂點、最低點、最高點、開口向上、開口向下、最大值、最小值）；描繪 $y = ax^2$ 、 $y = ax^2 + k$ 、 $y = a(x-h)^2$ 、 $y = a(x-h)^2 + k$ 的圖形；對稱軸就是通過頂點（最高點、最低點）的鉛垂線； $y = ax^2$ 的圖形與	1.發表 2.小組互動 3.口頭討論 4.平時上課表現 5.作業繳交 6.學習態度 7.紙筆測驗 8.報告 9.課堂問答 10.實測	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J8 理性溝通與問題解決。	無

				$y = a(x - h)^2 + k$ 的圖形的平移關係；已配方好之二次函數的最大值與最小值。			
第五週	第 2 章 統計與機率 2-1 四分位數與盒狀圖	n-IV-9 使用計算機計算比值、複雜的數式、小數或根式等四則運算與三角比的近似值問題，並能理解計算機可能產生誤差。 d-IV-1 理解常用統計圖表，並能運用簡單統計量分析資料的特性及使用統計軟體的資訊表徵，與人溝通。	D-9-1 統計數據的分布：全距；四分位距；盒狀圖。	1.發表 2.小組互動 3.口頭討論 4.平時上課表現 5.作業繳交 6.學習態度 7.紙筆測驗 8.報告 9.課堂問答 10.實測	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J8 理性溝通與問題解決。	無	
第六週	第 2 章 統計與機率 2-1 四分位數與盒狀圖	n-IV-9 使用計算機計算比值、複雜的數式、小數或根式等四則運算與三角比的近似值問題，並能理解計算機可能產生誤差。 d-IV-1 理解常用統計圖表，並能運用簡單統計量分析資料的特性及使用統計軟體的資訊表徵，與人溝通。	D-9-1 統計數據的分布：全距；四分位距；盒狀圖。	1.發表 2.口頭討論 3.平時上課表現 4.作業繳交 5.學習態度 6.紙筆測驗 7.報告 8.蒐集資料 9.課堂問答 10.實測	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J8 理性溝通與問題解決。 【家庭教育】 家 J2 探討社會與自然環境對個人及家庭的影響。	無	
第七週	第 2 章 統計與機率 2-2 機率	d-IV-2 理解機率的意義，能以機率表示不確定性和以樹狀圖分析所有的可能性，並能應用機率到簡單的日常生活情境解決問	D-9-2 認識機率：機率的意義；樹狀圖（以兩層為限）。 D-9-3 古典機率：具有對稱性的情境下（銅板、骰子、撲克牌、抽球等）之機率；不具對稱性的物體（圖釘、	1.發表 2.小組互動 3.口頭討論 4.平時上課表現 5.作業繳交 6.學習態度 7.紙筆測驗	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。	無	

		題。	圓錐、爻杯)之機率探究。	8.報告 9.蒐集資料 10.課堂問答 11.實測	品 J8 理性溝通與問題解決。 【生命教育】 生 J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。	
第八週	第 3 章 立體圖形 3-1 角柱與圓柱	s-IV-15 認識線與線、線與平面在空間中的垂直關係和平行關係。 s-IV-16 理解簡單的立體圖形及其三視圖與平面展開圖，並能計算立體圖形的表面積、側面積及體積。	S-9-12 空間中的線與平面：長方體與正四面體的示意圖，利用長方體與正四面體作為特例，介紹線與線的平行、垂直與歪斜關係，線與平面的垂直與平行關係。 S-9-13 表面積與體積：直角柱、直圓錐、正角錐的展開圖；直角柱、直圓錐、正角錐的表面積；直角柱的體積。	1.發表 2.小組互動 3.口頭討論 4.平時上課表現 5.作業繳交 6.學習態度 7.紙筆測驗 8.報告 9.蒐集資料 10.課堂問答 11.實測	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J8 理性溝通與問題解決。 【家庭教育】 家 J2 探討社會與自然環境對個人及家庭的影響。	無
第九週	第 3 章 立體圖形 3-2 角錐與圓錐 (第一次段考)	s-IV-16 理解簡單的立體圖形及其三視圖與平面展開圖，並能計算立體圖形的表面積、側面積及體積。	S-9-13 表面積與體積：直角柱、直圓錐、正角錐的展開圖；直角柱、直圓錐、正角錐的表面積；直角柱的體積。	1.發表 2.小組互動 3.口頭討論 4.平時上課表現 5.作業繳交 6.學習態度 7.紙筆測驗 8.報告 9.課堂問答 10.實測	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J8 理性溝通與問題解決。 【家庭教育】 家 J2 探討社會與自然環境對個人及家庭的影響。	無
第十週	拓展數學的無限視野 數學好好玩	n-IV-7 辨識數列的規律性，以數學符號表徵生活中的數量關係與規律，認識等差數列與等比數列，並能依首項與公差或公比計算其他各項。 s-IV-1 理解常用幾何形體的定義、	N-7-9 比與比例式：比；比例式；正比；反比；相關之基本運算與應用問題，教學情境應以有意義之比值為例。 S-7-1 簡單圖形與幾何符號：點、線、線段、射線、角、三角形與其符號的介紹。 D-7-1 統計圖表：蒐集生	1.分組討論 2.口頭回答 3.觀察	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J8 理性溝通與問題解決。	無

		符號、性質，並應用於幾何問題的解題。 d-IV-1 理解常用統計圖表，並能運用簡單統計量分析資料的特性及使用統計軟體的資訊表徵，與人溝通。	活中常見的數據資料，整理並繪製成含有原始資料或百分率的統計圖表：直方圖、長條圖、圓形圖、折線圖、列聯表。遇到複雜數據時可使用計算機輔助，教師可使用電腦應用軟體演示教授。			
第十一週	拓展數學的無限視野 數學國際觀	a-IV-4 理解二元一次聯立方程式及其解的意義，並能以代入消去法與加減消去法求解和驗算，以及能運用到日常生活的情境解決問題。 a-IV-5 認識多項式及相關名詞，並熟練多項式的四則運算及運用乘法公式。 a-IV-6 理解一元二次方程式及其解的意義，能以因式分解和配方法求解和驗算，並能運用到日常生活的情境解決問題。	A-7-1 代數符號：以代數符號表徵交換律、分配律、結合律；一次式的化簡及同類項；以符號記錄生活中的情境問題。 A-7-4 二元一次聯立方程式的意義；二元一次方程式及其解的意義；具體情境中列出二元一次方程式；二元一次聯立方程式及其解的意義；具體情境中列出二元一次聯立方程式。 A-7-5 二元一次聯立方程式的解法與應用：代入消去法；加減消去法；應用問題。	1.分組討論 2.口頭回答 3.觀察	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J8 理性溝通與問題解決。	無
第十一週	拓展數學的無限視野 空間與維度	s-IV-5 理解線對稱的意義和線對稱圖形的幾何性質，並能應用於解決幾何與日常生活的問題。 s-IV-16 理解簡單的立體圖形及其三視圖與平面展開圖，並能計算立體	S-7-1 簡單圖形與幾何符號：點、線、線段、射線、角、三角形與其符號的介紹。 S-7-2 三視圖：立體圖形的前視圖、上視圖、左(右)視圖。立體圖形限制內嵌於 $3 \times 3 \times 3$ 的正方體且不得中空。	1.分組討論 2.口頭回答 3.觀察	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J8 理性溝通與問題解決。	無

		圖形的表面積、側面積及體積。				
第十三週	拓展數學的無限視野 大師談數學	a-IV-1 理解並應用符號及文字敘述表達概念、運算、推理及證明。	N-7-8 科學記號：以科學記號表達正數·此數可以是很大的數(次方為正整數)·也可以是很小的數(次方為負整數)。	1.分組討論 2.口頭回答 3.觀察	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵·並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J8 理性溝通與問題解決。	無
第十四週	數學 密室逃脫	a-IV-1 理解並應用符號及文字敘述表達概念、運算、推理及證明。	N-7-8 科學記號：以科學記號表達正數·此數可以是很大的數(次方為正整數)·也可以是很小的數(次方為負整數)。 D-7-1 統計圖表：蒐集生活中常見的數據資料·整理並繪製成含有原始資料或百分率的統計圖表：直方圖、長條圖、圓形圖、折線圖、列聯表。遇到複雜數據時可使用計算機輔助·教師可使用電腦應用軟體演示教授。	1. 分組競賽	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵·並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J8 理性溝通與問題解決。	無
第十五週	數學 彈跳卡片	n-IV-7 辨識數列的規律性·以數學符號表徵生活中的數量關係與規律·認識等差數列與等比數列·並能依首項與公差或公比計算其他各項。 s-IV-1 理解常用幾何形體的定義、符號、性質·並應	N-7-9 比與比例式：比；比例式；正比；反比；相關之基本運算與應用問題·教學情境應以有意義之比值為例。 S-7-1 簡單圖形與幾何符號：點、線、線段、射線、角、三角形與其符號的介紹。	1. 影片觀賞 2. 課程討論 3. 實作成果	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵·並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J8 理性溝通與問題解決。	無

		用於幾何問題的解題。				
第十六週	數學書的出版	n-IV-7 辨識數列的規律性，以數學符號表徵生活中的數量關係與規律，認識等差數列與等比數列，並能依首項與公差或公比計算其他各項。 s-IV-1 理解常用幾何形體的定義、符號、性質，並應用於幾何問題的解題。	N-7-9 比與比例式：比；比例式；正比；反比；相關之基本運算與應用問題，教學情境應以有意義之比值為例。 S-7-1 簡單圖形與幾何符號：點、線、線段、射線、角、三角形與其符號的介紹。	1. 影片觀賞 2. 課程討論 3. 實作成果	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J8 理性溝通與問題解決。	無
第十七週	數學 數學摺紙遊戲	n-IV-7 辨識數列的規律性，以數學符號表徵生活中的數量關係與規律，認識等差數列與等比數列，並能依首項與公差或公比計算其他各項。 s-IV-1 理解常用幾何形體的定義、符號、性質，並應用於幾何問題的解題。	N-7-9 比與比例式：比；比例式；正比；反比；相關之基本運算與應用問題，教學情境應以有意義之比值為例。 S-7-1 簡單圖形與幾何符號：點、線、線段、射線、角、三角形與其符號的介紹。	1. 影片觀賞 2. 課程討論 3. 實作成果 4. 分組競賽	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J8 理性溝通與問題解決。	無
第十八週	數學 複利的陷阱、數學邏輯推理	n-IV-7 辨識數列的規律性，以數學符號表徵生活中的數量關係與規律，認識等差數列與等比數列，並能依首項與公差或公比計	D-7-1 統計圖表：蒐集生活中常見的數據資料，整理並繪製成含有原始資料或百分率的統計圖表：直方圖、長條圖、圓形圖、折線圖、列聯表。遇到複雜數據時可使用計算機輔助，教師	1. 影片觀賞 2. 課程討論 3. 實作成果	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。	無

		<p>算其他各項。</p> <p>n-IV-8 理解等差級數的求和公式，並能運用到日常生活的情境解決問題。</p> <p>n-IV-9 使用計算機計算比值、複雜的數式、小數或根式等四則運算與三角比的近似值問題，並能理解計算機可能產生誤差。</p> <p>a-IV-1 理解並應用符號及文字敘述表達概念、運算、推理及證明。</p>	<p>可使用電腦應用軟體演示教授。</p> <p>N-7-4 數的運算規律：交換律；結合律；分配律；$-(a+b)=-a-b$；$-(a-b)=-a+b$。</p> <p>N-7-8 科學記號：以科學記號表達正數，此數可以是很大的數(次方為正整數)，也可以是很小的數(次方為負整數)。</p> <p>N-7-9 比與比例式：比；比例式；正比；反比；相關之基本運算與應用問題，教學情境應以有意義之比值為例。</p>		<p>品 J8 理性溝通與問題解決。</p> <p>【家庭教育】</p> <p>家 J8 探討家庭消費與財物管理策略。</p>	
教學設施 設備需求	習作解答版 備課用書 教師手冊 教學光碟					
備 註						

奎山學校財團法人臺北市奎山實驗高級中等學校附設國中部

110 學年度藝術課程計畫

領域/科目	<input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會(<input type="checkbox"/> 歷史 <input type="checkbox"/> 地理 <input type="checkbox"/> 公民與社會) <input type="checkbox"/> 自然科學(<input type="checkbox"/> 理化 <input type="checkbox"/> 生物 <input type="checkbox"/> 地球科學) <input checked="" type="checkbox"/> 藝術(<input type="checkbox"/> 音樂 <input type="checkbox"/> 視覺藝術 <input checked="" type="checkbox"/> 表演藝術) <input type="checkbox"/> 綜合活動(<input type="checkbox"/> 家政 <input type="checkbox"/> 童軍 <input type="checkbox"/> 輔導) <input type="checkbox"/> 科技(<input type="checkbox"/> 資訊科技 <input type="checkbox"/> 生活科技) <input type="checkbox"/> 健康與體育(<input type="checkbox"/> 健康教育 <input type="checkbox"/> 體育)		
實施年級	<input type="checkbox"/> 7 年級 <input type="checkbox"/> 8 年級 <input checked="" type="checkbox"/> 9 年級 <input checked="" type="checkbox"/> 上學期 <input checked="" type="checkbox"/> 下學期		
教材版本	<input type="checkbox"/> 選用教科書: 翰林 版 <input type="checkbox"/> 自編教材 (經課發會通過)	節數	學期內每週 1 節
領域核心素養	<p>藝-J-A1 參與藝術活動，增進美感知能。</p> <p>藝-J-A3 嘗試規劃與執行藝術活動，因應情境需求發揮創意。</p> <p>藝-J-B1 應用藝術符號，以表達觀點與風格。</p> <p>藝-J-B2 思辨科技資訊、媒體與藝術的關係，進行創作與鑑賞。</p> <p>藝-J-B3 善用多元感官，探索理解藝術與生活的關聯，以展現美感意識。</p> <p>藝-J-C1 探討藝術活動中社會議題的意義。</p> <p>藝-J-C2 透過藝術實踐，建立利他與合群的知能，培養團隊合作與溝通協調的能力。</p> <p>藝-J-C3 理解在地及全球藝術與文化的多元與差異。</p>		
課程目標	<p>表演藝術</p> <p>第一學期主要以「藝術與議題」出發，將前兩年學習到的知識結合各類議題，延伸出不同的藝術呈現形式。另安排有策展教學，瞭解如何從無到有地規畫活動，並將所學過的內容運用其中，最終舉辦一場精采的成果發表會！</p> <p>(一) 認識議題與藝術之結合：【生命的肖像】結合生命議題、【開啟對話的劇場】緊扣人權議題。</p> <p>(二) 彙整兩年所學的藝術技法與表現形式，透過策展來發表學習成效。</p> <p>(三) 學習藝術實作技法，如：視覺的雕塑創作、音樂歌曲習唱及直笛吹奏。</p>		

		<p>(四) 跨科、跨領域的課程設計，瞭解藝術融入不同科目之運用。</p> <p>(五) 學習藝術參與的實踐內容，更深入認識本土文化之美。</p> <p>第二學期主要以「藝術與科技」出發，將三年中學習到的知識結合科技，延伸出不同的藝術呈現形式。另安排手機拍片教學，學習鏡頭語言、敘事手法和如何構圖來創作微電影，最終舉辦精采的成果發表會！</p> <p>(一) 認識科技對藝術的影響，並結合議題：【新媒體的藝響舞臺】結合環境議題、【表藝的斜槓進行式】結合國際議題。</p> <p>(二) 彙整三年所學的藝術技法與表現形式，透過拍攝微電影來發表學習成效。</p> <p>(三) 學習藝術實作技法，如：視覺的抽象藝術創作、音樂符號與術語、簡易音樂軟體。</p> <p>(四) 跨科、跨領域的課程設計，瞭解藝術融入不同科目之運用，具備未來跨領域藝術的新視野。</p> <p>(五) 學習藝術參與的實踐內容，賞析所見所聞，更深入認識本土藝術文化。</p>					
學習進度 週次	單元/主題 名稱	學習重點		評量方法	議題融入實質內涵	跨領域/科目 協同教學	
		學習 表現	學習 內容				
第一 學期	第一 週	統整(表演) 時光影 青春 展	<p>表 1-IV-2 能理解表演的形式、文本與表現技巧並創作發表。</p> <p>表 2-IV-2 能體認各種表演藝術發展脈絡、文化內涵及代表人物。</p> <p>表 2-IV-3 能運用適當的語彙，明確表達、解析及評價自己與他人的作品。</p> <p>表 3-IV-2 能運用多元</p>	<p>表 A-IV-1 表演藝術與生活美學、在場域的演出連結。</p> <p>表 A-IV-3 表演形式分析、文本分析。</p> <p>表 P-IV-3 影片製作、媒體應用、電腦與行動裝置相關應用程式。</p> <p>表 P-IV-4 表演藝術相關活動與展演、表演藝術相關工作的特性與種類。</p>	<p>·認知部分：</p> <p>1.認識電影的發展史與臺灣電影史。</p> <p>2.認識電影的類型</p> <p>3.瞭解影展的運作模式與意義</p> <p>·技能部分：</p> <p>1.能夠分析影像作品並產生自己獨到的見解。</p> <p>2.能夠與人合作規畫影展。</p> <p>·情意部分：1.能用分組合</p>	<p>【品德教育】</p> <p>品 J1 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>品 J7 同理分享與多元接納。</p> <p>品 J8 理性溝通與問題解決</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J8 在學習上遇到問題時，願意尋找課外資料，解決困難。</p> <p>閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。</p>	無

		<p>創作探討公共議題，展現人文關懷與獨立思考能力。</p> <p>表 3-IV-3 能結合科技媒體傳達訊息，展現多元表演形式的作品。</p> <p>表 3-IV-4 能養成鑑賞表演藝術的習慣，並能適性發展。</p>		<p>作方式，一起完成影展策畫，在討論過程中能完整傳達自己的想法。</p> <p>2.能欣賞各組不同的影展企畫案與各種影像作品的動人之處。</p> <p>3.有分享理念的熱情態度與讓世界更美好的熱心觀念。</p>	<p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯 J1 瞭解生涯規畫的意義與功能。</p> <p>涯 J6 建立對於未來生涯的願景。</p> <p>涯 J7 學習蒐集與分析工作 / 教育環境的資料。</p> <p>涯 J8 工作 / 教育環境的類型與現況。</p> <p>涯 J9 社會變遷與工作 / 教育環境的關係。</p> <p>【生命教育】</p> <p>生 J1 思考生活、學校與社區的公共議題，培養與他人理性溝通的素養。</p>	
第二週	統整 (表演) 時光影 青春展	<p>表 1-IV-2 能理解表演的形式、文本與表現技巧並創作發表。</p> <p>表 2-IV-2 能體認各種表演藝術發展脈絡、文化內涵及代表人物。</p> <p>表 2-IV-3 能運用適當的語彙，明確表達、解析及評價自己與他人</p>	<p>表 A-IV-1 表演藝術與生活美學、在第文化及特定場域的演出連結。</p> <p>表 A-IV-3 表演形式分析、文本分析。</p> <p>表 P-IV-3 影片製作、媒體應用、電腦與行動裝置相關應用程式。</p> <p>表 P-IV-4 表演藝術相關</p>	<p>·認知部分：</p> <p>1.認識電影的發展史與臺灣電影史。</p> <p>2.認識電影的類型。</p> <p>3.瞭解影展的運作模式與意義。</p> <p>·技能部分：</p> <p>1.能夠分析影像作品並產生自己獨到的見解。</p>	<p>【品德教育】</p> <p>品 J1 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>品 J7 同理分享與多元接納。</p> <p>品 J8 理性溝通與問題解決</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J8 在學習上遇到問題時，願意尋找課外資料，解決困難。</p>	無

		<p>的作品。</p> <p>表 3-IV-2 能運用多元創作探討公共議題，展現人文關懷與獨立思考能力。</p> <p>表 3-IV-3 能結合科技媒體傳達訊息，展現多元表演形式的作品。</p> <p>表 3-IV-4 能養成鑑賞表演藝術的習慣，並能適性發展。</p>	<p>活動與展演、表演藝術相關工作的特性與種類。</p>	<p>2.能夠與人合作規畫影展。</p> <p>·情意部分：1.能用分組合作方式，一起完成影展策畫，在討論過程中能完整傳達自己的想法。</p> <p>2.能欣賞各組不同的影展企畫案與各種影像作品的動人之處。</p> <p>3.有分享理念的熱情態度與讓世界更美好的熱心觀念。</p>	<p>閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。</p> <p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯 J1 瞭解生涯規畫的意義與功能。</p> <p>涯 J6 建立對於未來生涯的願景。</p> <p>涯 J7 學習蒐集與分析工作 / 教育環境的資料。</p> <p>涯 J8 工作 / 教育環境的類型與現況。</p> <p>涯 J9 社會變遷與工作 / 教育環境的關係。</p> <p>【生命教育】</p> <p>生 J1 思考生活、學校與社區的公共議題，培養與他人理性溝通的素養。</p>	
第三週	統整 (表演) 時光影 青春展	<p>表 1-IV-2 能理解表演的形式、文本與表現技巧並創作發表。</p> <p>表 2-IV-2 能體認各種表演藝術發展脈絡、文化內涵及代表人物。</p> <p>表 2-IV-3 能運用適當</p>	<p>表 A-IV-1 表演藝術與生活美學、在第文化及特定場域的演出連結。</p> <p>表 A-IV-3 表演形式分析、文本分析。</p> <p>表 P-IV-3 影片製作、媒體應用、電腦與行動裝置</p>	<p>·認知部分：</p> <p>1.認識電影的發展史與臺灣電影史。</p> <p>2.認識電影的類型。</p> <p>3.瞭解影展的運作模式與意義。</p> <p>·技能部分：</p>	<p>【品德教育】</p> <p>品 J1 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>品 J7 同理分享與多元接納。</p> <p>品 J8 理性溝通與問題解決</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J8 在學習上遇到問題時，</p>	無

		<p>的語彙，明確表達、解析及評價自己與他人的作品。</p> <p>表 3-IV-2 能運用多元創作探討公共議題，展現人文關懷與獨立思考能力。</p> <p>表 3-IV-3 能結合科技媒體傳達訊息，展現多元表演形式的作品。</p> <p>表 3-IV-4 能養成鑑賞表演藝術的習慣，並能適性發展。</p>	<p>相關應用程式。</p> <p>表 P-IV-4 表演藝術相關活動與展演、表演藝術相關工作的特性與種類。</p>	<p>1.能夠分析影像作品並產生自己獨到的見解。</p> <p>2.能夠與人合作規畫影展。</p> <p>·情意部分：1.能用分組合作方式，一起完成影展策畫，在討論過程中能完整傳達自己的想法。</p> <p>2.能欣賞各組不同的影展企畫案與各種影像作品的動人之處。</p> <p>3.有分享理念的熱情態度與讓世界更美好的熱心觀念。</p>	<p>願意尋找課外資料，解決困難。</p> <p>閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。</p> <p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯 J1 瞭解生涯規畫的意義與功能。</p> <p>涯 J6 建立對於未來生涯的願景。</p> <p>涯 J7 學習蒐集與分析工作 / 教育環境的資料。</p> <p>涯 J8 工作 / 教育環境的類型與現況。</p> <p>涯 J9 社會變遷與工作 / 教育環境的關係。</p> <p>【生命教育】</p> <p>生 J1 思考生活、學校與社區的公共議題，培養與他人理性溝通的素養。</p>	
第四週	統整 (表演) 時光影 青春展	<p>表 1-IV-2 能理解表演的形式、文本與表現技巧並創作發表。</p> <p>表 2-IV-2 能體認各種表演藝術發展脈絡、文</p>	<p>表 A-IV-1 表演藝術與生活美學、在第文化及特定場域的演出連結。</p> <p>表 A-IV-3 表演形式分析、文本分析。</p>	<p>·認知部分：</p> <p>1.認識電影的發展史與臺灣電影史。</p> <p>2.認識電影的類型。</p> <p>3.瞭解影展的運作模式與</p>	<p>【品德教育】</p> <p>品 J1 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>品 J7 同理分享與多元接納。</p> <p>品 J8 理性溝通與問題解決</p>	無

		<p>化內涵及代表人物。</p> <p>表 2-IV-3 能運用適當的語彙，明確表達、解析及評價自己與他人的作品。</p> <p>表 3-IV-2 能運用多元創作探討公共議題，展現人文關懷與獨立思考能力。</p> <p>表 3-IV-3 能結合科技媒體傳達訊息，展現多元表演形式的作品。</p> <p>表 3-IV-4 能養成鑑賞表演藝術的習慣，並能適性發展。</p>	<p>表 P-IV-3 影片製作、媒體應用、電腦與行動裝置相關應用程式。</p> <p>表 P-IV-4 表演藝術相關活動與展演、表演藝術相關工作的特性與種類。</p>	<p>意義。</p> <p>·技能部分：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.能夠分析影像作品並產生自己獨到的見解。 2.能夠與人合作規畫影展。 <p>·情意部分：1.能用分組合作方式，一起完成影展策畫，在討論過程中能完整傳達自己的想法。</p> <ol style="list-style-type: none"> 2.能欣賞各組不同的影展企畫案與各種影像作品的動人之處。 3.有分享理念的熱情態度與讓世界更美好的熱心觀念。 	<p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J8 在學習上遇到問題時，願意尋找課外資料，解決困難。</p> <p>閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。</p> <p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯 J1 瞭解生涯規畫的意義與功能。</p> <p>涯 J6 建立對於未來生涯的願景。</p> <p>涯 J7 學習蒐集與分析工作 / 教育環境的資料。</p> <p>涯 J8 工作 / 教育環境的類型與現況。</p> <p>涯 J9 社會變遷與工作 / 教育環境的關係。</p> <p>【生命教育】</p> <p>生 J1 思考生活、學校與社區的公共議題，培養與他人理性溝通的素養。</p>	
第五週	統整 (表演) 時光影 青春展	<p>表 1-IV-2 能理解表演的形式、文本與表現技巧並創作發表。</p>	<p>表 A-IV-1 表演藝術與生活美學、在第文化及特定場域的演出連結。</p>	<p>·認知部分：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.認識電影的發展史與臺灣電影史。 	<p>【品德教育】</p> <p>品 J1 溝通合作與和諧人際關係。</p>	無

		<p>表 2-IV-2 能體認各種表演藝術發展脈絡、文化內涵及代表人物。</p> <p>表 2-IV-3 能運用適當的語彙，明確表達、解析及評價自己與他人的作品。</p> <p>表 3-IV-2 能運用多元創作探討公共議題，展現人文關懷與獨立思考能力。</p> <p>表 3-IV-3 能結合科技媒體傳達訊息，展現多元表演形式的作品。</p> <p>表 3-IV-4 能養成鑑賞表演藝術的習慣，並能適性發展。</p>	<p>表 A-IV-3 表演形式分析、文本分析。</p> <p>表 P-IV-3 影片製作、媒體應用、電腦與行動裝置相關應用程式。</p> <p>表 P-IV-4 表演藝術相關活動與展演、表演藝術相關工作的特性與種類。</p>	<p>2.認識電影的類型。</p> <p>3.瞭解影展的運作模式與意義。</p> <p>·技能部分：</p> <p>1.能夠分析影像作品並產生自己獨到的見解。</p> <p>2.能夠與人合作規畫影展。</p> <p>·情意部分：1.能用分組合作方式，一起完成影展策畫，在討論過程中能完整傳達自己的想法。</p> <p>2.能欣賞各組不同的影展企畫案與各種影像作品的動人之處。</p> <p>3.有分享理念的熱情態度與讓世界更美好的熱心觀念。</p>	<p>品 J7 同理分享與多元接納。</p> <p>品 J8 理性溝通與問題解決</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J8 在學習上遇到問題時，願意尋找課外資料，解決困難。</p> <p>閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。</p> <p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯 J1 瞭解生涯規畫的意義與功能。</p> <p>涯 J6 建立對於未來生涯的願景。</p> <p>涯 J7 學習蒐集與分析工作 / 教育環境的資料。</p> <p>涯 J8 工作 / 教育環境的類型與現況。</p> <p>涯 J9 社會變遷與工作 / 教育環境的關係。</p> <p>【生命教育】</p> <p>生 J1 思考生活、學校與社區的公共議題，培養與他人理性溝通的素養。</p>	
--	--	--	---	--	---	--

	<p>第 六 週</p>	<p>表演 開啟對話的劇 場</p>	<p>表1-IV-1 能運用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法，發展多元能力，並在劇場中呈現。</p> <p>表2-IV-2 能體認各種表演藝術發展脈絡、文化內涵及代表人物。</p> <p>表3-IV-2 能運用多元創作探討公共議題，展現人文關懷與獨立思考能力。</p>	<p>表E-IV-1 聲音、身體、情感、時間、空間、勁力、即興、動作等戲劇或舞蹈元素。</p> <p>表A-IV-1 表演藝術與生活美學、在地文化及特定場域的演出連結。</p> <p>表P-IV-2 應用戲劇、應用劇場與應用舞蹈等多元形式。</p>	<p>·認知部分：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.理解一人一故事劇場的精神。 2.懂得過程戲劇操作的幾個技巧。 3.認識臺灣民眾劇場的發展。 <p>·技能部分：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.能夠靜下心來傾聽他人。 2.將自己化身成事件中的人物，如同演員扮演不同的角色，換位思考人物的處境。 <p>·情意部分：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.願意主動表達自己的想法。 2.能夠尊重他人的想法。 3.能以關懷的心態去關注社會上發生的事件。 4.不以嘻笑方式對待不同想法的同儕。 5.接納不同戲劇和劇場形式。 	<p>【人權教育】</p> <p>人J4 瞭解平等、正義的原則，並在生活中實踐。</p> <p>人J5 瞭解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。</p> <p>人J13 理解戰爭、和平對人類生活的影響。</p> <p>【國際教育】</p> <p>國J9 尊重與維護不同文化群體的人權與尊嚴。</p>	<p>無</p>
--	----------------------	----------------------------	---	--	--	---	----------

	第七週	表演 開啟對話的劇場（第一次段考）	<p>表1-IV-1 能運用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法，發展多元能力，並在劇場中呈現。</p> <p>表2-IV-2 能體認各種表演藝術發展脈絡、文化內涵及代表人物。</p> <p>表3-IV-2 能運用多元創作探討公共議題，展現人文關懷與獨立思考能力。</p>	<p>表E-IV-1 聲音、身體、情感、時間、空間、勁力、即興、動作等戲劇或舞蹈元素。</p> <p>表A-IV-1 表演藝術與生活美學、在地文化及特定場域的演出連結。</p> <p>表P-IV-2 應用戲劇、應用劇場與應用舞蹈等多元形式。</p>	<p>·認知部分：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.理解一人一故事劇場的精神。 2.懂得過程戲劇操作的幾個技巧。 3.認識臺灣民眾劇場的發展。 <p>·技能部分：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.能夠靜下心來傾聽他人。 2.將自己化身成事件中的人物，如同演員扮演不同的角色，換位思考人物的處境。 <p>·情意部分：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.願意主動表達自己的想法。 2.能夠尊重他人的想法。 3.能以關懷的心態去關注社會上發生的事件。 4.不以嘻笑方式對待不同想法的同儕。 5.接納不同戲劇和劇場形式。 	<p>【人權教育】</p> <p>人J4 瞭解平等、正義的原則，並在生活中實踐。</p> <p>人J5 瞭解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。</p> <p>人J13 理解戰爭、和平對人類生活的影響。</p> <p>【國際教育】</p> <p>國J9 尊重與維護不同文化群體的人權與尊嚴。</p>	無
--	-----	----------------------	---	--	--	---	---

	第八週	表演 開啟對話的劇場	<p>表1-IV-1 能運用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法，發展多元能力，並在劇場中呈現。</p> <p>表2-IV-2 能體認各種表演藝術發展脈絡、文化內涵及代表人物。</p> <p>表3-IV-2 能運用多元創作探討公共議題，展現人文關懷與獨立思考能力。</p>	<p>表E-IV-1 聲音、身體、情感、時間、空間、勁力、即興、動作等戲劇或舞蹈元素。</p> <p>表A-IV-1 表演藝術與生活美學、在地文化及特定場域的演出連結。</p> <p>表P-IV-2 應用戲劇、應用劇場與應用舞蹈等多元形式。</p>	<p>·認知部分：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.理解一人一故事劇場的精神。 2.懂得過程戲劇操作的幾個技巧。 3.認識臺灣民眾劇場的發展。 <p>·技能部分：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.能夠靜下心來傾聽他人。 2.將自己化身成事件中的人物，如同演員扮演不同的角色，換位思考人物的處境。 <p>·情意部分：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.願意主動表達自己的想法。 2.能夠尊重他人的想法。 3.能以關懷的心態去關注社會上發生的事件。 4.不以嘻笑方式對待不同想法的同儕。 5.接納不同戲劇和劇場形式。 	<p>【人權教育】</p> <p>人J4 瞭解平等、正義的原則，並在生活中實踐。</p> <p>人J5 瞭解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。</p> <p>人J13 理解戰爭、和平對人類生活的影響。</p> <p>【國際教育】</p> <p>國J9 尊重與維護不同文化群體的人權與尊嚴。</p>	無
--	-----	---------------	---	--	--	---	---

	第九週	表演 開啟對話的劇場	<p>表1-IV-1 能運用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法，發展多元能力，並在劇場中呈現。</p> <p>表2-IV-2 能體認各種表演藝術發展脈絡、文化內涵及代表人物。</p> <p>表3-IV-2 能運用多元創作探討公共議題，展現人文關懷與獨立思考能力。</p>	<p>表E-IV-1 聲音、身體、情感、時間、空間、勁力、即興、動作等戲劇或舞蹈元素。</p> <p>表A-IV-1 表演藝術與生活美學、在地文化及特定場域的演出連結。</p> <p>表P-IV-2 應用戲劇、應用劇場與應用舞蹈等多元形式。</p>	<p>·認知部分：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.理解一人一故事劇場的精神。 2.懂得過程戲劇操作的幾個技巧。 3.認識臺灣民眾劇場的發展。 <p>·技能部分：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.能夠靜下心來傾聽他人。 2.將自己化身成事件中的人物，如同演員扮演不同的角色，換位思考人物的處境。 <p>·情意部分：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.願意主動表達自己的想法。 2.能夠尊重他人的想法。 3.能以關懷的心態去關注社會上發生的事件。 4.不以嘻笑方式對待不同想法的同儕。 5.接納不同戲劇和劇場形式。 	<p>【人權教育】</p> <p>人J4 瞭解平等、正義的原則，並在生活中實踐。</p> <p>人J5 瞭解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。</p> <p>人J13 理解戰爭、和平對人類生活的影響。</p> <p>【國際教育】</p> <p>國J9 尊重與維護不同文化群體的人權與尊嚴。</p>	無
--	-----	---------------	---	--	--	---	---

	第十週	表演 開啟對話的劇場	<p>表1-IV-1 能運用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法，發展多元能力，並在劇場中呈現。</p> <p>表2-IV-2 能體認各種表演藝術發展脈絡、文化內涵及代表人物。</p> <p>表3-IV-2 能運用多元創作探討公共議題，展現人文關懷與獨立思考能力。</p>	<p>表E-IV-1 聲音、身體、情感、時間、空間、勁力、即興、動作等戲劇或舞蹈元素。</p> <p>表A-IV-1 表演藝術與生活美學、在地文化及特定場域的演出連結。</p> <p>表P-IV-2 應用戲劇、應用劇場與應用舞蹈等多元形式。</p>	<p>·認知部分：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.理解一人一故事劇場的精神。 2.懂得過程戲劇操作的幾個技巧。 3.認識臺灣民眾劇場的發展。 <p>·技能部分：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.能夠靜下心來傾聽他人。 2.將自己化身成事件中的人物，如同演員扮演不同的角色，換位思考人物的處境。 <p>·情意部分：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.願意主動表達自己的想法。 2.能夠尊重他人的想法。 3.能以關懷的心態去關注社會上發生的事件。 4.不以嘻笑方式對待不同想法的同儕。 5.接納不同戲劇和劇場形式。 	<p>【人權教育】</p> <p>人J4 瞭解平等、正義的原則，並在生活中實踐。</p> <p>人J5 瞭解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。</p> <p>人J13 理解戰爭、和平對人類生活的影響。</p> <p>【國際教育】</p> <p>國J9 尊重與維護不同文化群體的人權與尊嚴。</p>	無
--	-----	---------------	---	--	--	---	---

	第十週	表演 開啟對話的劇場	<p>表1-IV-1 能運用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法，發展多元能力，並在劇場中呈現。</p> <p>表2-IV-2 能體認各種表演藝術發展脈絡、文化內涵及代表人物。</p> <p>表3-IV-2 能運用多元創作探討公共議題，展現人文關懷與獨立思考能力。</p>	<p>表E-IV-1 聲音、身體、情感、時間、空間、勁力、即興、動作等戲劇或舞蹈元素。</p> <p>表A-IV-1 表演藝術與生活美學、在地文化及特定場域的演出連結。</p> <p>表P-IV-2 應用戲劇、應用劇場與應用舞蹈等多元形式。</p>	<p>·認知部分：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.理解一人一故事劇場的精神。 2.懂得過程戲劇操作的幾個技巧。 3.認識臺灣民眾劇場的發展。 <p>·技能部分：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.能夠靜下心來傾聽他人。 2.將自己化身成事件中的人物，如同演員扮演不同的角色，換位思考人物的處境。 <p>·情意部分：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.願意主動表達自己的想法。 2.能夠尊重他人的想法。 3.能以關懷的心態去關注社會上發生的事件。 4.不以嘻笑方式對待不同想法的同儕。 5.接納不同戲劇和劇場形式。 	<p>【人權教育】</p> <p>人J4 瞭解平等、正義的原則，並在生活中實踐。</p> <p>人J5 瞭解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。</p> <p>人J13 理解戰爭、和平對人類生活的影響。</p> <p>【國際教育】</p> <p>國J9 尊重與維護不同文化群體的人權與尊嚴。</p>	無
--	-----	---------------	---	--	--	---	---

	<p style="text-align: center;">第 十 一 週</p>	<p style="text-align: center;">表演 面面俱到表演 趣</p>	<p>表1-IV-1 能運用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法，發展多元能力，並在劇場中呈現。</p> <p>表1-IV-2 能理解表演的形式、文本與表現技巧並創作發表。</p> <p>表2-IV-3 能運用適當的語彙，明確表達、解析及評價自己與他人的作品。</p> <p>表3-IV-1 能運用劇場相關技術，有計畫地排練與展演。</p>	<p>表E-IV-2 肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型文本分析與創作。</p> <p>表 A-IV-2 在地及各族群、東西方、傳統與當代表演藝術之類型、代表作品與人物。</p> <p>表P-IV-2 應用戲劇、應用劇場與應用舞蹈等多元形式。</p>	<p>·認知部分：</p> <p>1.認識古今中外以「面具」作為表演基礎的表演藝術：希臘戲劇、義大利即興喜劇 (Commedia dell'Arte)、中國儺戲、日本能劇 (Noh)、印度查烏舞 (Chhau Dance)、泰國佻舞 (Khon)。</p> <p>2.認識中性面具 (Neutral Mask)、幼蟲面具 (Larva mask)、半臉表情面具等多元型式的面具。</p> <p>·技能部分：1.能以簡易的材料創作獨一無二的半臉表情面具。</p> <p>2.能透過豐富的肢體動作與聲音變化，由外而內塑造面具角色。</p> <p>3.能掌握面具表演的視線、節奏、形體動作與韻律感。</p> <p>·情意部分：1.能在分組合作的創作方式下，完整傳達自己的想法。</p> <p>2.能欣賞各組不同的面具</p>	<p>【生命教育】</p> <p>生J5 人不只是客體，更是具有自我尊嚴的主體。</p> <p>生J13 美感經驗的發現與創造。</p> <p>生 J17 愛自己與愛他人的能力。。</p>	<p>無</p>
--	--	--	---	---	---	---	----------

					表演呈現。		
第十三週	表演 面面俱到表演趣	<p>表1-IV-1 能運用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法，發展多元能力，並在劇場中呈現。</p> <p>表1-IV-2 能理解表演的形式、文本與表現技巧並創作發表。</p> <p>表2-IV-3 能運用適當的語彙，明確表達、解析及評價自己與他人的作品。</p> <p>表3-IV-1 能運用劇場相關技術，有計畫地排練與展演。</p>	<p>表E-IV-2 肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型文本分析與創作。</p> <p>表A-IV-2 在地及各族群、東西方、傳統與當代表演藝術之類型、代表作品與人物。</p> <p>表P-IV-2 應用戲劇、應用劇場與應用舞蹈等多元形式。</p>	<p>·認知部分：</p> <p>1.認識古今中外以「面具」作為表演基礎的表演藝術：希臘戲劇、義大利即興喜劇 (Commedia dell'Arte)、中國儺戲、日本能劇 (Noh)、印度查烏舞 (Chhau Dance)、泰國佻舞 (Khon)。</p> <p>2.認識中性面具 (Neutral Mask)、幼蟲面具 (Larva mask)、半臉表情面具等多元型式的面具。</p> <p>·技能部分：1.能以簡易的材料創作獨一無二的半臉表情面具。</p> <p>2.能透過豐富的肢體動作與聲音變化，由外而內塑造面具角色。</p> <p>3.能掌握面具表演的視線、節奏、形體動作與韻律感。</p>	<p>【生命教育】</p> <p>生J5 人不只是客體，更是具有自我尊嚴的主體。</p> <p>生J13 美感經驗的發現與創造。</p> <p>生 J17 愛自己與愛他人的能力。。</p>	無	

					·情意部分：1.能在分組合作的創作方式下，完整傳達自己的想法。 2.能欣賞各組不同的面具表演呈現。		
第十四週	表演面面俱到表演趣(第二次段考)	<p>表1-IV-1 能運用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法，發展多元能力，並在劇場中呈現。</p> <p>表1-IV-2 能理解表演的形式、文本與表現技巧並創作發表。</p> <p>表2-IV-3 能運用適當的語彙，明確表達、解析及評價自己與他人的作品。</p> <p>表3-IV-1 能運用劇場相關技術，有計畫地排練與展演。</p>	<p>表E-IV-2 肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型文本分析與創作。</p> <p>表A-IV-2 在地及各族群、東西方、傳統與當代表演藝術之類型、代表作品與人物。</p> <p>表P-IV-2 應用戲劇、應用劇場與應用舞蹈等多元形式。</p>	<p>·認知部分：</p> <p>1.認識古今中外以「面具」作為表演基礎的表演藝術：希臘戲劇、義大利即興喜劇(Commedia dell'Arte)、中國儺戲、日本能劇(Noh)、印度查烏舞(Chhau Dance)、泰國佻舞(Khon)。</p> <p>2.認識中性面具(Neutral Mask)、幼蟲面具(Larva mask)、半臉表情面具等多元型式的面具。</p> <p>·技能部分：1.能以簡易的材料創作獨一無二的半臉表情面具。 2.能透過豐富的肢體動作與聲音變化，由外而內塑造面具角色。</p>	<p>【生命教育】</p> <p>生J5 人不只是客體，更是具有自我尊嚴的主體。</p> <p>生J13 美感經驗的發現與創造。</p> <p>生J17 愛自己與愛他人的能力。</p>	無	

					<p>3.能掌握面具表演的視線、節奏、形體動作與韻律感。</p> <p>·情意部分：1.能在分組合作的創作方式下，完整傳達自己的想法。</p> <p>2.能欣賞各組不同的面具表演呈現。</p>		
第十五週	表演 面面俱到表演趣	<p>表1-IV-1 能運用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法，發展多元能力，並在劇場中呈現。</p> <p>表1-IV-2 能理解表演的形式、文本與表現技巧並創作發表。</p> <p>表2-IV-3 能運用適當的語彙，明確表達、解析及評價自己與他人的作品。</p> <p>表3-IV-1 能運用劇場相關技術，有計畫地排練與展演。</p>	<p>表E-IV-2 肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型文本分析與創作。</p> <p>表A-IV-2 在地及各族群、東西方、傳統與當代表演藝術之類型、代表作品與人物。</p> <p>表P-IV-2 應用戲劇、應用劇場與應用舞蹈等多元形式。</p>	<p>·認知部分：</p> <p>1.認識古今中外以「面具」作為表演基礎的表演藝術：希臘戲劇、義大利即興喜劇 (Commedia dell'Arte)、中國儺戲、日本能劇 (Noh)、印度查烏舞 (Chhau Dance)、泰國佻舞 (Khon)。</p> <p>2.認識中性面具 (Neutral Mask)、幼蟲面具 (Larva mask)、半臉表情面具等多元型式的面具。</p> <p>·技能部分：1.能以簡易的材料創作獨一無二的半臉表情面具。</p> <p>2.能透過豐富的肢體動作</p>	<p>【生命教育】</p> <p>生J5 人不只是客體，更是具有自我尊嚴的主體。</p> <p>生J13 美感經驗的發現與創造。</p> <p>生 J17 愛自己與愛他人的能力。。</p>	無	

					<p>與聲音變化，由外而內塑造面具角色。</p> <p>3.能掌握面具表演的視線、節奏、形體動作與韻律感。</p> <p>·情意部分：1.能在分組合作的創作方式下，完整傳達自己的想法。</p> <p>2.能欣賞各組不同的面具表演呈現。</p>	
第十六週	表演 面面俱到表演趣	<p>表1-IV-1 能運用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法，發展多元能力，並在劇場中呈現。</p> <p>表1-IV-2 能理解表演的形式、文本與表現技巧並創作發表。</p> <p>表2-IV-3 能運用適當的語彙，明確表達、解析及評價自己與他人的作品。</p> <p>表3-IV-1 能運用劇場相關技術，有計畫地排練與展演。</p>	<p>表E-IV-2 肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型文本分析與創作。</p> <p>表A-IV-2 在地及各族群、東西方、傳統與當代表演藝術之類型、代表作品與人物。</p> <p>表P-IV-2 應用戲劇、應用劇場與應用舞蹈等多元形式。</p>	<p>·認知部分：</p> <p>1.認識古今中外以「面具」作為表演基礎的表演藝術：希臘戲劇、義大利即興喜劇 (Commedia dell'Arte)、中國儺戲、日本能劇 (Noh)、印度查烏舞 (Chhau Dance)、泰國佻舞 (Khon)。</p> <p>2.認識中性面具 (Neutral Mask)、幼蟲面具 (Larva mask)、半臉表情面具等多元型式的面具。</p> <p>·技能部分：1.能以簡易的材料創作獨一無二的半臉</p>	<p>【生命教育】</p> <p>生J5 人不只是客體，更是具有自我尊嚴的主體。</p> <p>生J13 美感經驗的發現與創造。</p> <p>生J17 愛自己與愛他人的能力。</p>	無

					<p>表情面具。</p> <p>2.能透過豐富的肢體動作與聲音變化,由外而內塑造面具角色。</p> <p>3.能掌握面具表演的視線、節奏、形體動作與韻律感。</p> <p>·情意部分：1.能在分組合作的創作方式下,完整傳達自己的想法。</p> <p>2.能欣賞各組不同的面具表演呈現。</p>	
第十七週	表演 歌聲舞影戲上場	<p>表 1-IV-2 能理解表演的形式、文本與表現技巧並創作發表。</p> <p>表 1-IV-3 能連結其他藝術並創作。</p> <p>表 2-IV-3 能運用適當的語彙,明確表達、解析及評價自己與他人的作品。</p> <p>表 3-IV-1 能運用劇場相關技術,有計畫地排練與展演。</p> <p>表 3-IV-4 能養成鑑賞</p>	<p>表 E-IV-2 肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型文本分析與創作。</p> <p>表 E-IV-3 戲劇、舞蹈與其他藝術元素的結合演出。</p> <p>表 A-IV-3 表演形式分析、文本分析。</p> <p>表 P-IV-1 表演團隊組織與架構、劇場基礎設計和製作。</p> <p>表 P-IV-4 表演藝術活動與展演、表演藝術相關工</p>	<p>·認知部分：</p> <p>1.能認識歌舞劇的文化背景及基本類型。</p> <p>2.能說出歌舞劇的表演特色及組成元素。</p> <p>3.能認識「四大音樂劇」。</p> <p>·技能部分：1.發揮創造力,能自行編創舞蹈動作及戲劇表演。</p> <p>2.能改編不同類型的歌詞、劇本,並勇敢的表現出來。</p> <p>3.能在舞臺上大方地展現自我,展現專業的態度。</p>	<p>【性別平等教育】</p> <p>性 J11 去除性別刻板與性別偏見的情感表達與溝通,具備與他人平等互動的能力。</p> <p>性 J12 省思與他人的性別權力關係,促進平等與良好的互動。</p> <p>【多元文化教育】</p> <p>多 J8 探討不同文化接觸時可能產生的衝突、融合或創新。</p> <p>【國際教育】</p> <p>國 J4 尊重與欣賞世界不同文化的價值。</p>	無

		表演藝術的習慣，並能適性發展。	作的特性與種類。	·情意部分： 1.能與同儕互助合作，體會團隊的精神。 2.能欣賞並體會不同類型歌舞劇所展現的多元情感。 3.能認真完成歌舞劇演出，並欣賞、尊重各組的作品。		
第十八週	表演 歌聲舞影戲上 場	表 1-IV-2 能理解表演的形式、文本與表現技巧並創作發表。 表 1-IV-3 能連結其他藝術並創作。 表 2-IV-3 能運用適當的語彙，明確表達、解析及評價自己與他人的作品。 表 3-IV-1 能運用劇場相關技術，有計畫地排練與展演。 表 3-IV-4 能養成鑑賞表演藝術的習慣，並能適性發展。	表 E-IV-2 肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型文本分析與創作。 表 E-IV-3 戲劇、舞蹈與其他藝術元素的結合演出。 表 A-IV-3 表演形式分析、文本分析。 表 P-IV-1 表演團隊組織與架構、劇場基礎設計和製作。 表 P-IV-4 表演藝術活動與展演、表演藝術相關工作的特性與種類。	·認知部分： 1.能認識歌舞劇的文化背景及基本類型。 2.能說出歌舞劇的表演特色及組成元素。 3.能認識「四大音樂劇」。 ·技能部分：1.發揮創造力，能自行編創舞蹈動作及戲劇表演。 2.能改編不同類型的歌詞、劇本，並勇敢的表現出來。 3.能在舞臺上大方地展現自我，展現專業的態度。 ·情意部分： 1.能與同儕互助合作，體會團隊的精神。 2.能欣賞並體會不同類型	【性別平等教育】 性 J11 去除性別刻板與性別偏見的情感表達與溝通，具備與他人平等互動的能力。 性 J12 省思與他人的性別權力關係，促進平等與良好的互動。 【多元文化教育】 多 J8 探討不同文化接觸時可能產生的衝突、融合或創新。 【國際教育】 國 J4 尊重與欣賞世界不同文化的價值。	無

					歌舞劇所展現的多元情感。 3.能認真完成歌舞劇演出， 並欣賞、尊重各組的作品。		
第 十 九 週	表演 歌聲舞影戲上 場	<p>表 1-IV-2 能理解表演的形式、文本與表現技巧並創作發表。</p> <p>表 1-IV-3 能連結其他藝術並創作。</p> <p>表 2-IV-3 能運用適當的語彙，明確表達、解析及評價自己與他人的作品。</p> <p>表 3-IV-1 能運用劇場相關技術，有計畫地排練與展演。</p> <p>表 3-IV-4 能養成鑑賞表演藝術的習慣，並能適性發展。</p>	<p>表 E-IV-2 肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型文本分析與創作。</p> <p>表 E-IV-3 戲劇、舞蹈與其他藝術元素的結合演出。</p> <p>表 A-IV-3 表演形式分析、文本分析。</p> <p>表 P-IV-1 表演團隊組織與架構、劇場基礎設計和製作。</p> <p>表 P-IV-4 表演藝術活動與展演、表演藝術相關工作的特性與種類。</p>	<p>·認知部分：</p> <p>1.能認識歌舞劇的文化背景及基本類型。</p> <p>2.能說出歌舞劇的表演特色及組成元素。</p> <p>3.能認識「四大音樂劇」。</p> <p>·技能部分：1.發揮創造力，能自行編創舞蹈動作及戲劇表演。</p> <p>2.能改編不同類型的歌詞、劇本，並勇敢的表現出來。</p> <p>3.能在舞臺上大方地展現自我，展現專業的態度。</p> <p>·情意部分：</p> <p>1.能與同儕互助合作，體會團隊的精神。</p> <p>2.能欣賞並體會不同類型歌舞劇所展現的多元情感。</p> <p>3.能認真完成歌舞劇演出，並欣賞、尊重各組的作品。</p>	<p>【性別平等教育】</p> <p>性 J11 去除性別刻板與性別偏見的情感表達與溝通，具備與他人平等互動的能力。</p> <p>性 J12 省思與他人的性別權力關係，促進平等與良好的互動。</p> <p>【多元文化教育】</p> <p>多 J8 探討不同文化接觸時可能產生的衝突、融合或創新。</p> <p>【國際教育】</p> <p>國 J4 尊重與欣賞世界不同文化的價值。</p>	無	
第	表演	表 1-IV-2 能理解表演	表 E-IV-2 肢體動作與語	·認知部分：	【性別平等教育】	無	

	二十週	歌聲舞影戲上場 (第三次段考)	<p>的形式、文本與表現技巧並創作發表。</p> <p>表 1-IV-3 能連結其他藝術並創作。</p> <p>表 2-IV-3 能運用適當的語彙，明確表達、解析及評價自己與他人的作品。</p> <p>表 3-IV-1 能運用劇場相關技術，有計畫地排練與展演。</p> <p>表 3-IV-4 能養成鑑賞表演藝術的習慣，並能適性發展。</p>	<p>彙、角色建立與表演、各類型文本分析與創作。</p> <p>表 E-IV-3 戲劇、舞蹈與其他藝術元素的結合演出。</p> <p>表 A-IV-3 表演形式分析、文本分析。</p> <p>表 P-IV-1 表演團隊組織與架構、劇場基礎設計和製作。</p> <p>表 P-IV-4 表演藝術活動與展演、表演藝術相關工作的特性與種類。</p>	<p>1.能認識歌舞劇的文化背景及基本類型。</p> <p>2.能說出歌舞劇的表演特色及組成元素。</p> <p>3.能認識「四大音樂劇」。</p> <p>·技能部分：1.發揮創造力，能自行編創舞蹈動作及戲劇表演。</p> <p>2.能改編不同類型的歌詞、劇本，並勇敢的表現出來。</p> <p>3.能在舞臺上大方地展現自我，展現專業的態度。</p> <p>·情意部分：</p> <p>1.能與同儕互助合作，體會團隊的精神。</p> <p>2.能欣賞並體會不同類型歌舞劇所展現的多元情感。</p> <p>3.能認真完成歌舞劇演出，並欣賞、尊重各組的作品。</p>	<p>性 J11 去除性別刻板與性別偏見的情感表達與溝通，具備與他人平等互動的能力。</p> <p>性 J12 省思與他人的性別權力關係，促進平等與良好的互動。</p> <p>【多元文化教育】</p> <p>多 J8 探討不同文化接觸時可能產生的衝突、融合或創新。</p> <p>【國際教育】</p> <p>國 J4 尊重與欣賞世界不同文化的價值。</p>	
第二學期	第一週	統整 (藝術與科技的漫遊) 科技 X 表演藝術 = ?	<p>表1-IV-2 能理解表演的形式、文本與表現技巧並創作發表。</p> <p>表1-IV-3 能連結其他藝術並創作。</p>	<p>表E-IV-2 肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型文本分析與創作。</p> <p>表E-IV-3 戲劇、舞蹈與其他藝術元素的結合演出。</p>	<p>認知部分：</p> <p>1.理解科技在表演藝術作品的影響力。</p> <p>2.能認識全息投影、VR、AR、MR 等操作技術與方</p>	<p>【多元文化教育】</p> <p>多 J8 探討不同文化接觸時可能產生的衝突、融合或創新。</p> <p>【國際教育】</p> <p>國 J2 具備國際視野的國家意</p>	無

		<p>表2-IV-3 能運用適當的語彙，明確表達、解析及評價自己與他人的作品。</p> <p>表3-IV-1 能運用劇場相關技術，有計畫地排練與展演。</p> <p>表3-IV-3 能結合科技媒體傳達訊息，展現多元表演形式的作品。</p> <p>表3-IV-4 能養成鑑賞表演藝術的習慣，並能適性發展。</p>	<p>表 A-IV-3 表演形式分析、文本分析。</p> <p>表P-IV-1 表演團隊組織與架構、劇場基礎設計和製作。</p> <p>表P-IV-3 影片製作、媒體應用、電腦與行動裝置相關應用程式。</p> <p>表P-IV-4 表演藝術活動與展演、表演藝術相關工作的特性與種類。</p>	<p>法。</p> <p>3.瞭解現今的表演藝術已走向多元創新的思維發展方向。</p> <p>·技能部分：</p> <p>1.將蒐集到的資訊加以整理、歸納，再透過語言表達分享。</p> <p>2.能在舞臺上大方地完成報告，展現專業的態度。</p> <p>3.學習欣賞生活中多元表現的藝術作品。</p> <p>·情意部分：</p> <p>1.能與同儕互助合作，體會團隊的精神。</p> <p>2.能欣賞並體會不同類型的表演藝術形式。</p> <p>3.能認真完成欣賞、尊重各組的報告。</p>	<p>識。</p>	
第一週	統整（藝術與科技的漫遊） 科技 X 表演藝術 = ？	<p>表1-IV-2 能理解表演的形式、文本與表現技巧並創作發表。</p> <p>表1-IV-3 能連結其他藝術並創作。</p>	<p>表E-IV-2 肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型文本分析與創作。</p> <p>表E-IV-3 戲劇、舞蹈與其他藝術元素的結合演出。</p>	<p>認知部分：</p> <p>1.理解科技在表演藝術作品的影響力。</p> <p>2.能認識全息投影、VR、AR、MR 等操作技術與方</p>	<p>【多元文化教育】 多 J8 探討不同文化接觸時可能產生的衝突、融合或創新。</p> <p>【國際教育】 國 J2 具備國際視野的國家意</p>	無

		<p>表2-IV-3 能運用適當的語彙，明確表達、解析及評價自己與他人的作品。</p> <p>表3-IV-1 能運用劇場相關技術，有計畫地排練與展演。</p> <p>表3-IV-3 能結合科技媒體傳達訊息，展現多元表演形式的作品。</p> <p>表3-IV-4 能養成鑑賞表演藝術的習慣，並能適性發展。</p>	<p>表 A-IV-3 表演形式分析、文本分析。</p> <p>表P-IV-1 表演團隊組織與架構、劇場基礎設計和製作。</p> <p>表P-IV-3 影片製作、媒體應用、電腦與行動裝置相關應用程式。</p> <p>表P-IV-4 表演藝術活動與展演、表演藝術相關工作的特性與種類。</p>	<p>法。</p> <p>3.瞭解現今的表演藝術已走向多元創新的思維發展方向。</p> <p>·技能部分：</p> <p>1.將蒐集到的資訊加以整理、歸納，再透過語言表達分享。</p> <p>2.能在舞臺上大方地完成報告，展現專業的態度。</p> <p>3.學習欣賞生活中多元表現的藝術作品。</p> <p>·情意部分：</p> <p>1.能與同儕互助合作，體會團隊的精神。</p> <p>2.能欣賞並體會不同類型的表演藝術形式。</p> <p>3.能認真完成欣賞、尊重各組的報告。</p>	<p>識。</p>	
第三週	統整（藝術與科技的漫遊） 科技 X 表演藝術 = ？	<p>表1-IV-2 能理解表演的形式、文本與表現技巧並創作發表。</p> <p>表1-IV-3 能連結其他藝術並創作。</p>	<p>表E-IV-2 肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型文本分析與創作。</p> <p>表E-IV-3 戲劇、舞蹈與其他藝術元素的結合演出。</p>	<p>認知部分：</p> <p>1.理解科技在表演藝術作品的影響力。</p> <p>2.能認識全息投影、VR、AR、MR 等操作技術與方</p>	<p>【多元文化教育】 多 J8 探討不同文化接觸時可能產生的衝突、融合或創新。</p> <p>【國際教育】 國 J2 具備國際視野的國家意</p>	無

		<p>表2-IV-3 能運用適當的語彙，明確表達、解析及評價自己與他人的作品。</p> <p>表3-IV-1 能運用劇場相關技術，有計畫地排練與展演。</p> <p>表3-IV-3 能結合科技媒體傳達訊息，展現多元表演形式的作品。</p> <p>表3-IV-4 能養成鑑賞表演藝術的習慣，並能適性發展。</p>	<p>表 A-IV-3 表演形式分析、文本分析。</p> <p>表P-IV-1 表演團隊組織與架構、劇場基礎設計和製作。</p> <p>表P-IV-3 影片製作、媒體應用、電腦與行動裝置相關應用程式。</p> <p>表P-IV-4 表演藝術活動與展演、表演藝術相關工作的特性與種類。</p>	<p>法。</p> <p>3.瞭解現今的表演藝術已走向多元創新的思維發展方向。</p> <p>·技能部分：</p> <p>1.將蒐集到的資訊加以整理、歸納，再透過語言表達分享。</p> <p>2.能在舞臺上大方地完成報告，展現專業的態度。</p> <p>3.學習欣賞生活中多元表現的藝術作品。</p> <p>·情意部分：</p> <p>1.能與同儕互助合作，體會團隊的精神。</p> <p>2.能欣賞並體會不同類型的表演藝術形式。</p> <p>3.能認真完成欣賞、尊重各組的報告。</p>	<p>識。</p>	
第四週	統整（藝術與科技的漫遊） 科技 X 表演藝術 = ？	<p>表1-IV-2 能理解表演的形式、文本與表現技巧並創作發表。</p> <p>表1-IV-3 能連結其他藝術並創作。</p>	<p>表E-IV-2 肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型文本分析與創作。</p> <p>表E-IV-3 戲劇、舞蹈與其他藝術元素的結合演出。</p>	<p>認知部分：</p> <p>1.理解科技在表演藝術作品的影響力。</p> <p>2.能認識全息投影、VR、AR、MR 等操作技術與方</p>	<p>【多元文化教育】 多 J8 探討不同文化接觸時可能產生的衝突、融合或創新。</p> <p>【國際教育】 國 J2 具備國際視野的國家意</p>	無

		<p>表2-IV-3 能運用適當的語彙，明確表達、解析及評價自己與他人的作品。</p> <p>表3-IV-1 能運用劇場相關技術，有計畫地排練與展演。</p> <p>表3-IV-3 能結合科技媒體傳達訊息，展現多元表演形式的作品。</p> <p>表3-IV-4 能養成鑑賞表演藝術的習慣，並能適性發展。</p>	<p>表 A-IV-3 表演形式分析、文本分析。</p> <p>表P-IV-1 表演團隊組織與架構、劇場基礎設計和製作。</p> <p>表P-IV-3 影片製作、媒體應用、電腦與行動裝置相關應用程式。</p> <p>表P-IV-4 表演藝術活動與展演、表演藝術相關工作的特性與種類。</p>	<p>法。</p> <p>3.瞭解現今的表演藝術已走向多元創新的思維發展方向。</p> <p>·技能部分：</p> <p>1.將蒐集到的資訊加以整理、歸納，再透過語言表達分享。</p> <p>2.能在舞臺上大方地完成報告，展現專業的態度。</p> <p>3.學習欣賞生活中多元表現的藝術作品。</p> <p>·情意部分：</p> <p>1.能與同儕互助合作，體會團隊的精神。</p> <p>2.能欣賞並體會不同類型的表演藝術形式。</p> <p>3.能認真完成欣賞、尊重各組的報告。</p>	<p>識。</p>	
第五週	統整（藝術與科技的漫遊） 科技 X 表演藝術 = ？	<p>表 1-IV-2 能理解表演的形式、文本與表現技巧並創作發表。</p> <p>表 1-IV-3 能連結其他藝術並創作。</p>	<p>表 E-IV-2 肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型文本分析與創作。</p> <p>表 E-IV-3 戲劇、舞蹈與其他藝術元素的結合演</p>	<p>認知部分：</p> <p>1.理解科技在表演藝術作品的影響力。</p> <p>2.能認識全息投影、VR、AR、MR 等操作技術與方</p>	<p>【多元文化教育】 多 J8 探討不同文化接觸時可能產生的衝突、融合或創新。</p> <p>【國際教育】 國 J2 具備國際視野的國家意</p>	無

		<p>表 2-IV-3 能運用適當的語彙，明確表達、解析及評價自己與他人的作品。</p> <p>表 3-IV-1 能運用劇場相關技術，有計畫地排練與展演。</p> <p>表 3-IV-3 能結合科技媒體傳達訊息，展現多元表演形式的作品。</p> <p>表 3-IV-4 能養成鑑賞表演藝術的習慣，並能適性發展。</p>	<p>出。</p> <p>表 A-IV-3 表演形式分析、文本分析。</p> <p>表 P-IV-1 表演團隊組織與架構、劇場基礎設計和製作。</p> <p>表 P-IV-3 影片製作、媒體應用、電腦與行動裝置相關應用程式。</p> <p>表 P-IV-4 表演藝術活動與展演、表演藝術相關工作的特性與種類。</p>	<p>法。</p> <p>3.瞭解現今的表演藝術已走向多元創新的思維發展方向。</p> <p>·技能部分：</p> <p>1.將蒐集到的資訊加以整理、歸納，再透過語言表達分享。</p> <p>2.能在舞臺上大方地完成報告，展現專業的態度。</p> <p>3.學習欣賞生活中多元表現的藝術作品。</p> <p>·情意部分：</p> <p>1.能與同儕互助合作，體會團隊的精神。</p> <p>2.能欣賞並體會不同類型的表演藝術形式。</p> <p>3.能認真完成欣賞、尊重各組的報告。</p>	<p>識。</p>	
第六週	表演藝術 第一次拍電影 就上手	<p>表 1-IV-2 能理解表演的形式、文本與表現技巧並創作發表。</p> <p>表 1-IV-3 能連結其他藝術並創作。</p>	<p>表 E-IV-1 聲音、身體、情感、時間、空間、勁力、即興、動作等戲劇或舞蹈元素。</p> <p>表 E-IV-2 肢體動作與語</p>	<p>認知部分：</p> <p>1.了解電影製作的流程。</p> <p>2.認識電影相關產業與工作</p> <p>3.了解不同的電影剪接類</p>	<p>【性別平等教育】 性 J7 解析各種媒體所傳遞的性別迷思、偏見與歧視。</p> <p>【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關</p>	無

		<p>表 2-IV-1 能覺察並感受創作與美感經驗的關聯。</p> <p>表 3-IV-2 能運用多元創作探討公共議題，展現人文關懷與獨立思考能力。</p> <p>表 3-IV-3 能結合科技媒體傳達訊息，展現多元表演形式的作品。</p> <p>表 3-IV-4 能養成鑑賞表演藝術的習慣，並能適性發展。</p>	<p>彙、角色建立與表演、各類型文本分析與創作。</p> <p>表 E-IV-3 戲劇、舞蹈與其他藝術元素的結合演出。</p> <p>表 A-IV-1 表演藝術與生活美學、在地文化及特定場域的演出連結。</p> <p>表 A-IV-3 表演形式分析、文本分析。</p> <p>表 P-IV-1 表演團隊組織與架構、劇場基礎設計和製作。</p> <p>表 P-IV-3 影片製作、媒體應用、電腦與行動裝置相關應用程式。</p> <p>表 P-IV-4 表演藝術相關活動與展演、表演藝術相關工作的特性與種類。</p>	<p>型、鏡頭語言及鏡位</p> <p>·技能部分：</p> <p>1.能夠運用構圖技巧拍攝照片說故事。</p> <p>2.進行微電影的創作。</p> <p>·情意部分：</p> <p>1.能用分組合作方式，一起完成微電影，在討論過程中能完整傳達自己的想法。</p> <p>2.能欣賞各組創作的微電影。</p> <p>3.有分享理念的熱情態度與讓世界更美好的熱心觀念。</p>	<p>係。</p> <p>品 J7 同理分享與多元接納。</p> <p>品 J8 理性溝通與問題解決。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J8 在學習上遇到問題時，願意尋找課外資料，解決困難。</p> <p>閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。</p> <p>【生命教育】</p> <p>生 J1 思考生活、學校與社區的公共議題，培養與他人理性溝通的素養。</p> <p>【生涯規畫教育】</p> <p>涯 J1 了解生涯規劃的意義與功能。</p> <p>涯 J6 建立對於未來生涯的願景。</p> <p>涯 J7 學習蒐集與分析工作/教育環境的資料。</p> <p>涯 J8 工作/教育環境的類型與現況。</p> <p>涯 J9 社會變遷與工作/教育環境的關係。</p>	
--	--	--	--	--	--	--

第七週	表演藝術 第一次拍電影 就上手	<p>表 1-IV-2 能理解表演的形式、文本與表現技巧並創作發表。</p> <p>表 1-IV-3 能連結其他藝術並創作。</p> <p>表 2-IV-1 能覺察並感受創作與美感經驗的關聯。</p> <p>表 3-IV-2 能運用多元創作探討公共議題，展現人文關懷與獨立思考能力。</p> <p>表 3-IV-3 能結合科技媒體傳達訊息，展現多元表演形式的作品。</p> <p>表 3-IV-4 能養成鑑賞表演藝術的習慣，並能適性發展。</p>	<p>表 E-IV-1 聲音、身體、情感、時間、空間、勁力、即興、動作等戲劇或舞蹈元素。</p> <p>表 E-IV-2 肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型文本分析與創作。</p> <p>表 E-IV-3 戲劇、舞蹈與其他藝術元素的結合演出。</p> <p>表 A-IV-1 表演藝術與生活美學、在地文化及特定場域的演出連結。</p> <p>表 A-IV-3 表演形式分析、文本分析。</p> <p>表 P-IV-1 表演團隊組織與架構、劇場基礎設計和製作。</p> <p>表 P-IV-3 影片製作、媒體應用、電腦與行動裝置相關應用程式。</p> <p>表 P-IV-4 表演藝術相關活動與展演、表演藝術相關工作的特性與種類。</p>	<p>·認知部分：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.了解電影製作的流程。 2.認識電影相關產業與工作 3.了解不同的電影剪接類型、鏡頭語言及鏡位 <p>·技能部分：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.能夠運用構圖技巧拍攝照片說故事。 2.進行微電影的創作。 <p>·情意部分：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.能用分組合作方式，一起完成微電影，在討論過程中能完整傳達自己的想法。 2.能欣賞各組創作的微電影。 3.有分享理念的熱情態度與讓世界更美好的熱心觀念。 	<p>【性別平等教育】</p> <p>性 J7 解析各種媒體所傳遞的性別迷思、偏見與歧視。</p> <p>【品德教育】</p> <p>品 J1 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>品 J7 同理分享與多元接納。</p> <p>品 J8 理性溝通與問題解決。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J8 在學習上遇到問題時，願意尋找課外資料，解決困難。</p> <p>閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。</p> <p>【生命教育】</p> <p>生 J1 思考生活、學校與社區的公共議題，培養與他人理性溝通的素養。</p> <p>【生涯規畫教育】</p> <p>涯 J1 了解生涯規劃的意義與功能。</p> <p>涯 J6 建立對於未來生涯的願景。</p> <p>涯 J7 學習蒐集與分析工作/教育環境的資料。</p>	無
-----	-----------------------	---	--	--	---	---

						涯 J8 工作/教育環境的類型與現況。 涯 J9 社會變遷與工作/教育環境的關係。	
第八週	表演藝術 第一次拍電影 就上手	<p>表 1-IV-2 能理解表演的形式、文本與表現技巧並創作發表。</p> <p>表 1-IV-3 能連結其他藝術並創作。</p> <p>表 2-IV-1 能覺察並感受創作與美感經驗的關聯。</p> <p>表 3-IV-2 能運用多元創作探討公共議題，展現人文關懷與獨立思考能力。</p> <p>表 3-IV-3 能結合科技媒體傳達訊息，展現多元表演形式的作品。</p> <p>表 3-IV-4 能養成鑑賞表演藝術的習慣，並能適性發展。</p>	<p>表 E-IV-1 聲音、身體、情感、時間、空間、勁力、即興、動作等戲劇或舞蹈元素。</p> <p>表 E-IV-2 肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型文本分析與創作。</p> <p>表 E-IV-3 戲劇、舞蹈與其他藝術元素的結合演出。</p> <p>表 A-IV-1 表演藝術與生活美學、在地文化及特定場域的演出連結。</p> <p>表 A-IV-3 表演形式分析、文本分析。</p> <p>表 P-IV-1 表演團隊組織與架構、劇場基礎設計和製作。</p> <p>表 P-IV-3 影片製作、媒體應用、電腦與行動裝置</p>	<p>認知部分：</p> <p>1.了解電影製作的流程。</p> <p>2.認識電影相關產業與工作</p> <p>3.了解不同的電影剪接類型、鏡頭語言及鏡位</p> <p>·技能部分：</p> <p>1.能夠運用構圖技巧拍攝照片說故事。</p> <p>2.進行微電影的創作。</p> <p>·情意部分：</p> <p>1.能用分組合作方式，一起完成微電影，在討論過程中能完整傳達自己的想法。</p> <p>2.能欣賞各組創作的微電影。</p> <p>3.有分享理念的熱情態度與讓世界更美好的熱心觀念。</p>	<p>【性別平等教育】</p> <p>性 J7 解析各種媒體所傳遞的性別迷思、偏見與歧視。</p> <p>【品德教育】</p> <p>品 J1 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>品 J7 同理分享與多元接納。</p> <p>品 J8 理性溝通與問題解決。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J8 在學習上遇到問題時，願意尋找課外資料，解決困難。</p> <p>閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。</p> <p>【生命教育】</p> <p>生 J1 思考生活、學校與社區的公共議題，培養與他人理性溝通的素養。</p> <p>【生涯規畫教育】</p> <p>涯 J1 了解生涯規劃的意義與</p>	無	

			相關應用程式。 表 P-IV-4 表演藝術相關活動與展演、表演藝術相關工作的特性與種類。		功能。 涯 J6 建立對於未來生涯的願景。 涯 J7 學習蒐集與分析工作/教育環境的資料。 涯 J8 工作/教育環境的類型與現況。 涯 J9 社會變遷與工作/教育環境的關係。	
第九週	表演藝術 第一次拍電影 就上手	表 1-IV-2 能理解表演的形式、文本與表現技巧並創作發表。 表 1-IV-3 能連結其他藝術並創作。 表 2-IV-1 能覺察並感受創作與美感經驗的關聯。 表 3-IV-2 能運用多元創作探討公共議題，展現人文關懷與獨立思考能力。 表 3-IV-3 能結合科技媒體傳達訊息，展現多元表演形式的作品。	表 E-IV-1 聲音、身體、情感、時間、空間、勁力、即興、動作等戲劇或舞蹈元素。 表 E-IV-2 肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型文本分析與創作。 表 E-IV-3 戲劇、舞蹈與其他藝術元素的結合演出。 表 A-IV-1 表演藝術與生活美學、在地文化及特定場域的演出連結。 表 A-IV-3 表演形式分析、文本分析。	.認知部分： 1.了解電影製作的流程。 2.認識電影相關產業與工作 3.了解不同的電影剪接類型、鏡頭語言及鏡位 .技能部分： 1.能夠運用構圖技巧拍攝照片說故事。 2.進行微電影的創作。 .情意部分： 1.能用分組合作方式，一起完成微電影，在討論過程中能完整傳達自己的想法。	【性別平等教育】 性 J7 解析各種媒體所傳遞的性別迷思、偏見與歧視。 【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J7 同理分享與多元接納。 品 J8 理性溝通與問題解決。 【閱讀素養】 閱 J8 在學習上遇到問題時，願意尋找課外資料，解決困難。 閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。 【生命教育】	無

		表 3-IV-4 能養成鑑賞表演藝術的習慣，並能適性發展。	表 P-IV-1 表演團隊組織與架構、劇場基礎設計和製作。 表 P-IV-3 影片製作、媒體應用、電腦與行動裝置相關應用程式。 表 P-IV-4 表演藝術相關活動與展演、表演藝術相關工作的特性與種類。	2.能欣賞各組創作的微電影。 3.有分享理念的熱情態度與讓世界更美好的熱心觀念。	生 J1 思考生活、學校與社區的公共議題，培養與他人理性溝通的素養。 【生涯規畫教育】 涯 J1 了解生涯規劃的意義與功能。 涯 J6 建立對於未來生涯的願景。 涯 J7 學習蒐集與分析工作/教育環境的資料。 涯 J8 工作/教育環境的類型與現況。 涯 J9 社會變遷與工作/教育環境的關係。	
第十週	表演藝術 第一次拍片就上手	表 1-IV-2 能理解表演的形式、文本與表現技巧並創作發表。 表 1-IV-3 能連結其他藝術並創作。 表 2-IV-1 能覺察並感受創作與美感經驗的關聯。 表 3-IV-2 能運用多元創作探討公共議題，展	表 E-IV-1 聲音、身體、情感、時間、空間、勁力、即興、動作等戲劇或舞蹈元素。 表 E-IV-2 肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型文本分析與創作。 表 E-IV-3 戲劇、舞蹈與其他藝術元素的結合演出。	·認知部分： 1.了解電影製作的流程。 2.認識電影相關產業與工作 3.了解不同的電影剪接類型、鏡頭語言及鏡位 ·技能部分： 1.能夠運用構圖技巧拍攝照片說故事。 2.進行微電影的創作。	【性別平等教育】 性 J7 解析各種媒體所傳遞的性別迷思、偏見與歧視。 【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J7 同理分享與多元接納。 品 J8 理性溝通與問題解決。 【閱讀素養教育】 閱 J8 在學習上遇到問題時，	無

		<p>現人文關懷與獨立思考能力。</p> <p>表 3-IV-3 能結合科技媒體傳達訊息，展現多元表演形式的作品。</p> <p>表 3-IV-4 能養成鑑賞表演藝術的習慣，並能適性發展。</p>	<p>表 A-IV-1 表演藝術與生活美學、在地文化及特定場域的演出連結。</p> <p>表 A-IV-3 表演形式分析、文本分析。</p> <p>表 P-IV-1 表演團隊組織與架構、劇場基礎設計和製作。</p> <p>表 P-IV-3 影片製作、媒體應用、電腦與行動裝置相關應用程式。</p> <p>表 P-IV-4 表演藝術相關活動與展演、表演藝術相關工作的特性與種類。</p>	<p>·情意部分：</p> <p>1.能用分組合作方式，一起完成微電影，在討論過程中能完整傳達自己的想法。</p> <p>2.能欣賞各組創作的微電影。</p> <p>3.有分享理念的熱情態度與讓世界更美好的熱心觀念。</p>	<p>願意尋找課外資料，解決困難。</p> <p>閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。</p> <p>【生命教育】</p> <p>生 J1 思考生活、學校與社區的公共議題，培養與他人理性溝通的素養。</p> <p>【生涯規畫教育】</p> <p>涯 J1 了解生涯規劃的意義與功能。</p> <p>涯 J6 建立對於未來生涯的願景。</p> <p>涯 J7 學習蒐集與分析工作/教育環境的資料。</p> <p>涯 J8 工作/教育環境的類型與現況。</p> <p>涯 J9 社會變遷與工作/教育環境的關係。</p>	
第十週	表演藝術 跟著世界來跳舞	<p>表1-IV-1 能運用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法，發展多元能力，並在劇場中呈現。</p>	<p>表E-IV-1 聲音、身體、情感、時間、空間、勁力、即興、動作等戲劇或舞蹈元素。</p> <p>表E-IV-2 肢體動作與語</p>	<p>1.學生個人在課堂討論與發表的參與度。</p> <p>2.隨堂表現記錄： (1) 學習熱忱 (2) 小組合作</p>	<p>【人權教育】</p> <p>人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。</p> <p>【多元文化教育】</p>	無

		<p>表1-IV-2 能理解表演的形式、文本與表現技巧並創作發表。</p> <p>表2-IV-2 能體認各種表演藝術發展脈絡、文化內涵及代表人物。</p> <p>表2-IV-3 能運用適當的語彙，明確表達、解析及評價自己與他人的作品。</p> <p>表3-IV-2 能運用多元創作探討公共議題，展現人文關懷與獨立思考能力。</p> <p>表3-IV-4 能養成鑑賞表演藝術的習慣，並能適性發展。</p>	<p>彙、角色建立與表演、各類型文本分析與創作。</p> <p>表 A-IV-2 在地及各族群、東西方、傳統與當代表演藝術之類型、代表作品與人物。</p> <p>表 A-IV-3 表演形式分析、文本分析。</p> <p>表P-IV-2 應用戲劇、應用劇場與應用舞蹈等多元形式。</p> <p>表P-IV-4 表演藝術活動與展演、表演藝術相關工作的特性與種類。</p>	<p>(3) 創作態度</p>	<p>多 J6 分析不同群體的文化如何影響社會與生活方式。</p> <p>多 J8 探討不同文化接觸時可能產生的衝突、融合或創新。</p> <p>【國際教育】</p> <p>國 J4 尊重與欣賞世界不同文化的價值。</p>	
第十一週	<p>表演藝術</p> <p>跟著世界來跳舞</p>	<p>表1-IV-1 能運用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法，發展多元能力，並在劇場中呈現。</p> <p>表1-IV-2 能理解表演的形式、文本與表現技</p>	<p>表E-IV-1 聲音、身體、情感、時間、空間、勁力、即興、動作等戲劇或舞蹈元素。</p> <p>表E-IV-2 肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型文本分析與創作。</p>	<p>1.學生個人在課堂討論與發表的參與度。</p> <p>2.隨堂表現記錄：</p> <p>(1) 學習熱忱</p> <p>(2) 小組合作</p> <p>(3) 創作態度</p>	<p>【人權教育】</p> <p>人J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。</p> <p>【多元文化教育】</p> <p>多 J6 分析不同群體的文化如何影響社會與生活方式。</p>	無

		<p>巧並創作發表。</p> <p>表2-IV-2 能體認各種表演藝術發展脈絡、文化內涵及代表人物。</p> <p>表2-IV-3 能運用適當的語彙，明確表達、解析及評價自己與他人的作品。</p> <p>表3-IV-2 能運用多元創作探討公共議題，展現人文關懷與獨立思考能力。</p> <p>表3-IV-4 能養成鑑賞表演藝術的習慣，並能適性發展。</p>	<p>表 A-IV-2 在地及各族群、東西方、傳統與當代表演藝術之類型、代表作品與人物。</p> <p>表 A-IV-3 表演形式分析、文本分析。</p> <p>表P-IV-2 應用戲劇、應用劇場與應用舞蹈等多元形式。</p> <p>表P-IV-4 表演藝術活動與展演、表演藝術相關工作的特性與種類。</p>		<p>多 J8 探討不同文化接觸時可能產生的衝突、融合或創新。</p> <p>【國際教育】</p> <p>國 J4 尊重與欣賞世界不同文化的價值。</p>	
第十週	表演藝術表藝的斜槓進行式	<p>表1-IV-1 能運用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法，發展多元能力，並在劇場中呈現。</p> <p>表1-IV-2 能理解表演的形式、文本與表現技巧並創作發表。</p> <p>表2-IV-2 能體認各種</p>	<p>表E-IV-1 聲音、身體、情感、時間、空間、勁力、即興、動作等戲劇或舞蹈元素。</p> <p>表E-IV-2 肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型文本分析與創作。</p> <p>表 A-IV-2 在地及各族群、東西方、傳統與當代</p>	<p>1.學生個人在課堂討論與發表的參與度。</p> <p>2.隨堂表現記錄：</p> <p>(1) 學習熱忱</p> <p>(2) 小組合作</p> <p>(3) 創作態度</p>	<p>【人權教育】</p> <p>人J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。</p> <p>【多元文化教育】</p> <p>多J6 分析不同群體的文化如何影響社會與生活方式。</p> <p>多J8 探討不同文化接觸時可能產生的衝突、融合或創新。</p>	無

		<p>表演藝術發展脈絡、文化內涵及代表人物。</p> <p>表2-IV-3 能運用適當的語彙，明確表達、解析及評價自己與他人的作品。</p> <p>表3-IV-2 能運用多元創作探討公共議題，展現人文關懷與獨立思考能力。</p> <p>表3-IV-4 能養成鑑賞表演藝術的習慣，並能適性發展。</p>	<p>表演藝術之類型、代表作品與人物。</p> <p>表 A-IV-3 表演形式分析、文本分析。</p> <p>表P-IV-2 應用戲劇、應用劇場與應用舞蹈等多元形式。</p> <p>表P-IV-4 表演藝術活動與展演、表演藝術相關工作的特性與種類。</p>		<p>【國際教育】</p> <p>國J4 尊重與欣賞世界不同文化的價值。</p>	
第十四週	表演藝術表藝的斜槓進行式	<p>表1-IV-3 能連結其他藝術並創作。</p> <p>表2-IV-2 能體認各種表演藝術發展脈絡、文化內涵及代表人物。</p> <p>表3-IV-3 能結合科技媒體傳達訊息，展現多元表演形式的作品。</p> <p>表3-IV-4 能養成鑑賞表演藝術的習慣，並能適性發展。</p>	<p>表E-IV-3 戲劇、舞蹈與其他藝術元素的結合演出。</p> <p>表 A-IV-2 在地及各族群、東西方、傳統與當代表演藝術之類型、代表作品與人物。</p> <p>表P-IV-3 影片製作、媒體應用、電腦與行動裝置相關應用程式。</p> <p>表P-IV-4 表演藝術活動與展演、表演藝術相關工</p>	<p>認知部分：</p> <p>1.理解「斜槓」的意義與內涵。</p> <p>2.能瞭解現今表演藝術打破傳統思維且多元發展的可能性。</p> <p>3.能認識現代多媒體創新的拍攝主題與方式</p> <p>·技能部分：</p> <p>1.將表演藝術與其他領域做跨界的表演作品。</p>	<p>【生命教育】</p> <p>生 J2 探討完整的人的各個面向，包括身體與心理、理性與感性、自由與命定、境遇與嚮往，理解人的主體能動性，培養適切的自我觀。</p> <p>【多元文化教育】</p> <p>多 J8 探討不同文化接觸時可能產生的衝突、融合或創新。</p> <p>【國際教育】</p> <p>國 J4 尊重與欣賞世界不同文</p>	無

				作的特性與種類。	<p>2.能融會貫通七到九年級所習得的技能·發揮於藝術創作上。</p> <p>3.能自行搭建攝影棚完成一部影片的拍攝。</p> <p>·情意部分：</p> <p>1.能發掘自身斜槓的技能與能力。</p> <p>2.能欣賞並尊重多元且跨界的表演藝術作品。</p> <p>3.能與同儕互助合作·體會團隊的精神。</p>	化的價值。	
第十五週	表演藝術 表藝的斜槓進行式	<p>表 1-IV-3 能連結其他藝術並創作。</p> <p>表 2-IV-2 能體認各種表演藝術發展脈絡、文化內涵及代表人物。</p> <p>表 3-IV-3 能結合科技媒體傳達訊息·展現多元表演形式的作品。</p> <p>表 3-IV-4 能養成鑑賞表演藝術的習慣·並能適性發展。</p>	<p>表 E-IV-3 戲劇、舞蹈與其他藝術元素的結合演出。</p> <p>表 A-IV-2 在地及各族群、東西方、傳統與當代表演藝術之類型、代表作品與人物。</p> <p>表 P-IV-3 影片製作、媒體應用、電腦與行動裝置相關應用程式。</p> <p>表 P-IV-4 表演藝術活動與展演、表演藝術相關工</p>	<p>·認知部分：</p> <p>1.理解「斜槓」的意義與內涵。</p> <p>2.能瞭解現今表演藝術打破傳統思維且多元發展的可能性。</p> <p>3.能認識現代多媒體創新的拍攝主題與方式</p> <p>·技能部分：</p> <p>1.將表演藝術與其他領域做跨界的表演作品。</p> <p>2.能融會貫通七到九年級</p>	<p>【生命教育】 生 J2 探討完整的人的各個面向·包括身體與心理、理性與感性、自由與命定、境遇與嚮往·理解人的主體能動性·培養適切的自我觀。</p> <p>【多元文化教育】 多 J8 探討不同文化接觸時可能產生的衝突、融合或創新。</p> <p>【國際教育】 國 J4 尊重與欣賞世界不同文化的價值。</p>	無	

				作的特性與種類。	所習得的技能，發揮於藝術創作上。 3.能自行搭建攝影棚完成一部影片的拍攝。 ·情意部分： 1.能發掘自身斜槓的技能與能力。 2.能欣賞並尊重多元且跨界的表演藝術作品。 3.能與同儕互助合作，體會團隊的精神。		
第十六週	表演藝術 表藝的斜槓進行式	表1-IV-3 能連結其他藝術並創作。 表2-IV-2 能體認各種表演藝術發展脈絡、文化內涵及代表人物。 表3-IV-3 能結合科技媒體傳達訊息，展現多元表演形式的作品。 表3-IV-4 能養成鑑賞表演藝術的習慣，並能適性發展。	表E-IV-3 戲劇、舞蹈與其他藝術元素的結合演出。 表A-IV-2 在地及各族群、東西方、傳統與當代表演藝術之類型、代表作品與人物。 表P-IV-3 影片製作、媒體應用、電腦與行動裝置相關應用程式。 表P-IV-4 表演藝術活動與展演、表演藝術相關工作的特性與種類。	·認知部分： 1.理解「斜槓」的意義與內涵。 2.能瞭解現今表演藝術打破傳統思維且多元發展的可能性。 3.能認識現代多媒體創新的拍攝主題與方式 ·技能部分： 1.將表演藝術與其他領域做跨界的表演作品。 2.能融會貫通七到九年級所習得的技能，發揮於藝術	【生命教育】 生J2 探討完整的人的各個面向，包括身體與心理、理性與感性、自由與命定、境遇與嚮往，理解人的主體能動性，培養適切的自我觀。 【多元文化教育】 多J8 探討不同文化接觸時可能產生的衝突、融合或創新。 【國際教育】 國J4 尊重與欣賞世界不同文化的價值。	無	

					<p>創作上。</p> <p>3.能自行搭建攝影棚完成一部影片的拍攝。</p> <p>·情意部分：</p> <p>1.能發掘自身斜槓的技能與能力。</p> <p>2.能欣賞並尊重多元且跨界的表演藝術作品。</p> <p>3.能與同儕互助合作，體會團隊的精神。</p>		
第十七週	表演藝術 表藝的斜槓進行式	<p>表1-IV-3 能連結其他藝術並創作。</p> <p>表2-IV-2 能體認各種表演藝術發展脈絡、文化內涵及代表人物。</p> <p>表3-IV-3 能結合科技媒體傳達訊息，展現多元表演形式的作品。</p> <p>表3-IV-4 能養成鑑賞表演藝術的習慣，並能適性發展。</p>	<p>表E-IV-3 戲劇、舞蹈與其他藝術元素的結合演出。</p> <p>表A-IV-2 在地及各族群、東西方、傳統與當代表演藝術之類型、代表作品與人物。</p> <p>表P-IV-3 影片製作、媒體應用、電腦與行動裝置相關應用程式。</p> <p>表P-IV-4 表演藝術活動與展演、表演藝術相關工作的特性與種類。</p>	<p>·認知部分：</p> <p>1.理解「斜槓」的意義與內涵。</p> <p>2.能瞭解現今表演藝術打破傳統思維且多元發展的可能性。</p> <p>3.能認識現代多媒體創新的拍攝主題與方式</p> <p>·技能部分：</p> <p>1.將表演藝術與其他領域做跨界的表演作品。</p> <p>2.能融會貫通七到九年級所習得的技能，發揮於藝術創作上。</p>	<p>【生命教育】</p> <p>生J2 探討完整的人的各個面向，包括身體與心理、理性與感性、自由與命定、境遇與嚮往，理解人的主體能動性，培養適切的自我觀。</p> <p>【多元文化教育】</p> <p>多J8 探討不同文化接觸時可能產生的衝突、融合或創新。</p> <p>【國際教育】</p> <p>國J4 尊重與欣賞世界不同文化的價值。</p>	無	

					<p>3.能自行搭建攝影棚完成一部影片的拍攝。</p> <p>·情意部分：</p> <p>1.能發掘自身斜槓的技能與能力。</p> <p>2.能欣賞並尊重多元且跨界的表演藝術作品。</p> <p>3.能與同儕互助合作，體會團隊的精神。</p>		
第十八週	表演藝術 街舞知多少	<p>表 1-IV-2 能理解表演的形式、文本與表現技巧並創作發表。</p> <p>表 2-IV-2 能體認各種表演藝術發展脈絡、文化內涵及代表人物。</p>	<p>表 E-IV-3 戲劇、舞蹈與其他藝術元素的結合演出。</p>	<p>1.課程參與及討論</p> <p>2.活動參與</p>	<p>【多元文化教育】 多 J6 分析不同群體的文化如何影響社會與生活方式。</p> <p>【國際教育】 國 J4 尊重與欣賞世界不同文化的價值。</p>	無	
教學設施 設備需求	<p>簡易的樂器</p> <p>網路設備</p> <p>電腦、投影設備、音響</p> <p>拍攝工具 (手機/平板)</p> <p>課程所需圖像、書籍與影音資源</p>						
備 註							

奎山學校財團法人臺北市奎山實驗高級中等學校附設國中部

110 學年度藝術課程計畫

領域/科目	<input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會(<input type="checkbox"/> 歷史 <input type="checkbox"/> 地理 <input type="checkbox"/> 公民與社會) <input type="checkbox"/> 自然科學(<input type="checkbox"/> 理化 <input type="checkbox"/> 生物 <input type="checkbox"/> 地球科學) <input checked="" type="checkbox"/> 藝術(<input checked="" type="checkbox"/> 音樂 <input type="checkbox"/> 視覺藝術 <input type="checkbox"/> 表演藝術) <input type="checkbox"/> 綜合活動(<input type="checkbox"/> 家政 <input type="checkbox"/> 童軍 <input type="checkbox"/> 輔導) <input type="checkbox"/> 科技(<input type="checkbox"/> 資訊科技 <input type="checkbox"/> 生活科技) <input type="checkbox"/> 健康與體育(<input type="checkbox"/> 健康教育 <input type="checkbox"/> 體育)		
實施年級	<input type="checkbox"/> 7 年級 <input type="checkbox"/> 8 年級 <input checked="" type="checkbox"/> 9 年級 <input checked="" type="checkbox"/> 上學期 <input checked="" type="checkbox"/> 下學期		
教材版本	<input type="checkbox"/> 選用教科書： <u>翰林</u> 版 <input type="checkbox"/> 自編教材 (經課發會通過)	節數	學期內每週 1 節
領域核心素養	<p>藝-J-A1 參與藝術活動，增進美感知能。</p> <p>藝-J-A2 嘗試設計思考，探索藝術實踐解決問題的途徑。</p> <p>藝-J-A3 嘗試規劃與執行藝術活動，因應情境需求發揮創意。</p> <p>藝-J-B1 應用藝術符號，以表達觀點與風格。</p> <p>藝-J-B2 思辨科技資訊、媒體與藝術的關係，進行創作與鑑賞。</p> <p>藝-J-B3 善用多元感官，探索理解藝術與生活的關聯，以展現美感意識。</p> <p>藝-J-C1 探討藝術活動中社會議題的意義。</p> <p>藝-J-C2 透過藝術實踐，建立利他與合群的知能，培養團隊合作與溝通協調的能力。</p> <p>藝-J-C3 理解在地及全球藝術與文化的多元與差異。</p>		
課程目標	<p>音樂</p> <p>第一學期主要以「藝術與議題」出發，將前兩年學習到的知識結合各類議題，延伸出不同的藝術呈現形式。另安排有策展教學，瞭解如何從無到有地規畫活動，並將所學過的內容運用其中，最終舉辦一場精采的成果發表會！</p> <p>(一) 認識議題與藝術之結合：【生命的肖像】結合生命議題、【開啟對話的劇場】緊扣人權議題。</p> <p>(二) 彙整兩年所學的藝術技法與表現形式，透過策展來發表學習成效。</p>		

- (三) 學習藝術實作技法，如：視覺的雕塑創作、音樂歌曲習唱及直笛吹奏。
- (四) 跨科、跨領域的課程設計，瞭解藝術融入不同科目之運用。
- (五) 學習藝術參與的實踐內容，更深入認識本土文化之美。

第二學期主要以「藝術與科技」出發，將三年中學習到的知識結合科技，延伸出不同的藝術呈現形式。另安排手機拍片教學，學習鏡頭語言、敘事手法和如何構圖來創作微電影，最終舉辦精采的成果發表會！

- (一) 認識科技對藝術的影響，並結合議題：【新媒體的藝響舞臺】結合環境議題、【表藝的斜槓進行式】結合國際議題。
- (二) 彙整三年所學的藝術技法與表現形式，透過拍攝微電影來發表學習成效。
- (三) 學習藝術實作技法，如：視覺的抽象藝術創作、音樂符號與術語、簡易音樂軟體。
- (四) 跨科、跨領域的課程設計，瞭解藝術融入不同科目之運用，具備未來跨領域藝術的新視野。
- (五) 學習藝術參與的實踐內容，賞析所見所聞，更深入認識本土藝術文化。

學習進度 週次	單元/主題 名稱	學習重點		評量方法	議題融入實質內涵	跨領域/科目協同 教學	
		學習 表現	學習 內容				
第一學 期	第一 週	統整(音樂) 拾光走廊· 樂音飛揚	音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。 音 3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣與發展。	音 E-IV-1 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。 音 E-IV-2 樂器的構造、發音原理、演奏技巧，以及不同的演奏形式。 音 P-IV-3 音樂相關工作的特性與種類。	·認知部分： 1.認知發表會中的分工、宣傳方式及邀請卡、節目單之角色與功用。 2.認知畢業歌曲之分類。 3.認知主歌、副歌在流行樂曲中之運用。 ·技能部分： 1.習唱畢業歌曲〈啟程〉。 2.習奏畢業歌曲〈當我們一	【生涯規劃教育】 涯 J6 建立對於未來生涯的願景。 涯 J11 分析影響個人生涯決定的因素。	無

					起走過)。 ·情意部分：感受各司其職， 團隊分工之重要性。		
第 二 週	統整(音樂) 拾光走廊· 樂音飛揚	音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。 音 3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣與發展。	音 E-IV-1 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。 音 E-IV-2 樂器的構造、發音原理、演奏技巧，以及不同的演奏形式。 音 P-IV-3 音樂相關工作的特性與種類。	·認知部分： 1.認知發表會中的分工、宣傳方式及邀請卡、節目單之角色與功用。 2.認知畢業歌曲之分類。 3.認知主歌、副歌在流行樂曲中之運用。 ·技能部分： 1.習唱畢業歌曲〈啟程〉。 2.習奏畢業歌曲〈當我們一起走過〉。 ·情意部分：感受各司其職， 團隊分工之重要性。	【生涯規劃教育】 涯 J6 建立對於未來生涯的願景。 涯 J11 分析影響個人生涯決定的因素。	無	
第 三 週	統整(音樂) 拾光走廊· 樂音飛揚	音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。 音 3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣與發展。	音 E-IV-1 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。 音 E-IV-2 樂器的構造、發音原理、演奏技巧，以及不同的演奏形式。 音 P-IV-3 音樂相關工作的特性與種類。	·認知部分： 1.認知發表會中的分工、宣傳方式及邀請卡、節目單之角色與功用。 2.認知畢業歌曲之分類。 3.認知主歌、副歌在流行樂曲中之運用。 ·技能部分：	【生涯規劃教育】 涯 J6 建立對於未來生涯的願景。 涯 J11 分析影響個人生涯決定的因素。	無	

					<p>1.習唱畢業歌曲〈啟程〉。</p> <p>2.習奏畢業歌曲〈當我們一起走過〉。</p> <p>·情意部分：感受各司其職，團隊分工之重要性。</p>		
第四週	統整(音樂) 拾光走廊· 樂音飛揚	<p>音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。</p> <p>音 3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣與發展。</p>	<p>音 E-IV-1 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。</p> <p>音 E-IV-2 樂器的構造、發音原理、演奏技巧，以及不同的演奏形式。</p> <p>音 P-IV-3 音樂相關工作的特性與種類。</p>	<p>·認知部分：</p> <p>1.認知發表會中的分工、宣傳方式及邀請卡、節目單之角色與功用。</p> <p>2.認知畢業歌曲之分類。</p> <p>3.認知主歌、副歌在流行樂曲中之運用。</p> <p>·技能部分：</p> <p>1.習唱畢業歌曲〈啟程〉。</p> <p>2.習奏畢業歌曲〈當我們一起走過〉。</p> <p>·情意部分：感受各司其職，團隊分工之重要性。</p>	<p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯 J6 建立對於未來生涯的願景。</p> <p>涯 J11 分析影響個人生涯決定的因素。</p>	無	
第五週	統整(音樂) 拾光走廊· 樂音飛揚	<p>音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。</p> <p>音 3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆</p>	<p>音 E-IV-1 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。</p> <p>音 E-IV-2 樂器的構造、發音原理、演奏技巧，以及不同的演奏形式。</p>	<p>·認知部分：</p> <p>1.認知發表會中的分工、宣傳方式及邀請卡、節目單之角色與功用。</p> <p>2.認知畢業歌曲之分類。</p> <p>3.認知主歌、副歌在流行樂</p>	<p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯 J6 建立對於未來生涯的願景。</p> <p>涯 J11 分析影響個人生涯決定的因素。</p>	無	

		賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣與發展。	音 P-IV-3 音樂相關工作的特性與種類。	<p>曲中之運用。</p> <p>·技能部分：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.習唱畢業歌曲〈啟程〉。 2.習奏畢業歌曲〈當我們一起走過〉。 <p>·情意部分：感受各司其職，團隊分工之重要性。</p>		
第六週	音樂 正義之聲	<p>音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。</p> <p>音 1-IV-2 能融入傳統、當代或流行音樂的風格，改編樂曲，以表達觀點。</p> <p>音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。</p> <p>音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。</p> <p>音 3-IV-1 能透過多元</p>	<p>音 E-IV-1 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。</p> <p>音 E-IV-4 音樂元素，如：音色、調式、和聲等。</p> <p>音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。</p> <p>音 P-IV-1 音樂與跨領域藝術文化活動。</p> <p>音 P-IV-2 在地人文關懷與全球藝術文化相關議題。</p>	<p>·認知部分：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.認識課程中介紹之音樂家與團體，以及他們為維護正義和平、推動平權所創作的作品與經歷。 2.認識藍調與藍調音階。 3.複習整理之前課程曾學過的音階。 <p>·技能部分：1.習唱歌曲〈記得帶走〉。</p> <ol style="list-style-type: none"> 2.練習歌詞創作，以「友善校園」為主題。 3.練習用學過的音階創作曲調。 4.習奏中音直笛曲〈芬蘭頌〉。 5.完成為「友善校園」而發 	<p>【性別平等教育】</p> <p>性 J4 認識身體自主權相關議題，維護自己與尊重他人的身體自主權。</p> <p>【生命教育】</p> <p>人 J4 瞭解平等、正義的原則，並在生活中實踐。</p> <p>人 J5 瞭解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。</p> <p>人 J6 正視社會中的各種歧視，並採取行動來關懷與保護弱勢。</p> <p>人 J10 瞭解人權的</p>	無

		<p>音樂活動，探索音樂及其他藝術之共通性，關懷在地及全球藝術文化。</p> <p>音 3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣與發展。</p>		<p>聲的歌曲。</p> <p>·情意部分：1.能夠體會各類型音樂或歌曲中所傳達的人群關懷、伸張正義和平的訊息。</p> <p>2.能透過歌曲創作，學習用音樂表達愛惜自己、尊重他人的共好心志。</p>	<p>起源與歷史發展對人權維護的意義。</p> <p>人 J12 理解貧窮、階級剝削的相互關係。</p> <p>人 J13 理解戰爭、和平對人類生活的影響。</p> <p>人 J14 瞭解世界人權宣言對人權的維護與保障。</p>	
第七週	<p>音樂正義之聲 (第一次段考)</p>	<p>音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。</p> <p>音 1-IV-2 能融入傳統、當代或流行音樂的風格，改編樂曲，以表達觀點。</p> <p>音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。</p> <p>音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與</p>	<p>音 E-IV-1 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。</p> <p>音 E-IV-4 音樂元素，如：音色、調式、和聲等。</p> <p>音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。</p> <p>音 P-IV-1 音樂與跨領域藝術文化活動。</p>	<p>·認知部分：</p> <p>1.認識課程中介紹之音樂家與團體，以及他們為維護正義、和平、推動平權所創作的作品與經歷。</p> <p>2.認識藍調與藍調音階。</p> <p>3.複習整理之前課程曾學過的音階。</p> <p>·技能部分：1.習唱歌曲〈記得帶走〉。</p> <p>2.練習歌詞創作，以「友善校園」為主題。</p> <p>3.練習用學過的音階創作</p>	<p>【性別平等教育】</p> <p>性 J4 認識身體自主權相關議題，維護自己與尊重他人的身體自主權。</p> <p>【人權教育】</p> <p>人 J4 瞭解平等、正義的原則，並在生活中實踐。</p> <p>人 J5 瞭解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。</p> <p>人 J6 正視社會中的各種歧視，並採取行</p>	無

		<p>社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。</p> <p>音 3-IV-1 能透過多元音樂活動，探索音樂及其他藝術之共通性，關懷在地及全球藝術文化。</p> <p>音 3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣與發展。</p>	<p>音 P-IV-2 在地人文關懷與全球藝術文化相關議題。</p>	<p>曲調。</p> <p>4.習奏中音直笛曲〈芬蘭頌〉。</p> <p>5.完成為「友善校園」而發聲的歌曲。</p> <p>·情意部分：1.能夠體會各類型音樂或歌曲中所傳達的人群關懷、伸張正義和平的訊息。</p> <p>2.能透過歌曲創作，學習用音樂表達愛惜自己、尊重他人的共好心志。</p>	<p>動來關懷與保護弱勢。</p> <p>人 J10 瞭解人權的起源與歷史發展對人權維護的意義。</p> <p>人 J12 理解貧窮、階級剝削的相互關係。</p> <p>人 J13 理解戰爭、和平對人類生活的影響。</p> <p>人 J14 瞭解世界人權宣言對人權的維護與保障。</p>	
第八週	音樂正義之聲	<p>音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。</p> <p>音 1-IV-2 能融入傳統、當代或流行音樂的風格，改編樂曲，以表達觀點。</p> <p>音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文</p>	<p>音 E-IV-1 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。</p> <p>音 E-IV-4 音樂元素，如：音色、調式、和聲等。</p> <p>音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體</p>	<p>·認知部分：</p> <p>1.認識課程中介紹之音樂家與團體，以及他們為維護正義。</p> <p>和平、推動平權所創作的作品與經歷。</p> <p>2.認識藍調與藍調音階。</p> <p>3.複習整理之前課程曾學過的音階。</p> <p>·技能部分：1.習唱歌曲〈記得帶走〉。</p>	<p>【性別平等教育】</p> <p>性 J4 認識身體自主權相關議題，維護自己與尊重他人的身體自主權。</p> <p>【人權教育】</p> <p>人 J4 瞭解平等、正義的原則，並在生活中實踐。</p> <p>人 J5 瞭解社會上有不同的群體和文化，</p>	無

		<p>化之美。</p> <p>音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。</p> <p>音 3-IV-1 能透過多元音樂活動，探索音樂及其他藝術之共通性，關懷在地及全球藝術文化。</p> <p>音 3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣與發展。</p>	<p>與創作背景。</p> <p>音 P-IV-1 音樂與跨領域藝術文化活動。</p> <p>音 P-IV-2 在地人文關懷與全球藝術文化相關議題。</p>	<p>2.練習歌詞創作，以「友善校園」為主題。</p> <p>3.練習用學過的音階創作曲調。</p> <p>4.習奏中音直笛曲〈芬蘭頌〉。</p> <p>5.完成為「友善校園」而發聲的歌曲。</p> <p>·情意部分：1.能夠體會各類型音樂或歌曲中所傳達的人群關懷、伸張正義和平的訊息。</p> <p>2.能透過歌曲創作，學習用音樂表達愛惜自己、尊重他人的共好心志。</p>	<p>尊重並欣賞其差異。</p> <p>人 J6 正視社會中的各種歧視，並採取行動來關懷與保護弱勢。</p> <p>人 J10 瞭解人權的起源與歷史發展對人權維護的意義。</p> <p>人 J12 理解貧窮、階級剝削的相互關係。</p> <p>人 J13 理解戰爭、和平對人類生活的影響。</p> <p>人 J14 瞭解世界人權宣言對人權的維護與保障。</p>	
第九週	音樂正義之聲	<p>音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。</p> <p>音 1-IV-2 能融入傳統、當代或流行音樂的風格，改編樂曲，以表達觀點。</p>	<p>音 E-IV-1 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。</p> <p>音 E-IV-4 音樂元素，如：音色、調式、和聲等。</p> <p>音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂</p>	<p>·認知部分：</p> <p>1.認識課程中介紹之音樂家與團體，以及他們為維護正義和平、推動平權所創作的作品與經歷。</p> <p>2.認識藍調與藍調音階。</p> <p>3.複習整理之前課程曾學</p>	<p>【性別平等教育】</p> <p>性 J4 認識身體自主權相關議題，維護自己與尊重他人的身體自主權。</p> <p>【人權教育】</p> <p>人 J4 瞭解平等、正義的原則，並在生活中</p>	無

		<p>音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。</p> <p>音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。</p> <p>音 3-IV-1 能透過多元音樂活動，探索音樂及其他藝術之共通性，關懷在地及全球藝術文化。</p> <p>音 3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣與發展。</p>	<p>等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。</p> <p>音 P-IV-1 音樂與跨領域藝術文化活動。</p> <p>音 P-IV-2 在地人文關懷與全球藝術文化相關議題。</p>	<p>過的音階。</p> <p>技能部分：1.習唱歌曲〈記得帶走〉。</p> <p>2.練習歌詞創作，以「友善校園」為主題。</p> <p>3.練習用學過的音階創作曲調。</p> <p>4.習奏中音直笛曲〈芬蘭頌〉。</p> <p>5.完成為「友善校園」而發聲的歌曲。</p> <p>情意部分：1.能夠體會各類型音樂或歌曲中所傳達的人群關懷、伸張正義和平的訊息。</p> <p>2.能透過歌曲創作，學習用音樂表達愛惜自己、尊重他人的共好心志。</p>	<p>實踐。</p> <p>人 J5 瞭解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。</p> <p>人 J6 正視社會中的各種歧視，並採取行動來關懷與保護弱勢。</p> <p>人 J10 瞭解人權的起源與歷史發展對人權維護的意義。</p> <p>人 J12 理解貧窮、階級剝削的相互關係。</p> <p>人 J13 理解戰爭、和平對人類生活的影響。</p> <p>人 J14 瞭解世界人權宣言對人權的維護與保障。</p>	
第十週	音樂正義之聲	<p>音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。</p> <p>音 1-IV-2 能融入傳統、</p>	<p>音 E-IV-1 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。</p> <p>音 E-IV-4 音樂元素，如：音色、調式、和聲等。</p>	<p>認知部分：</p> <p>1.認識課程中介紹之音樂家與團體，以及他們為維護正義。</p> <p>和平、推動平權所創作的作</p>	<p>【性別平等教育】</p> <p>性 J4 認識身體自主權相關議題，維護自己與尊重他人的身體自主權。</p>	無

		<p>當代或流行音樂的風格，改編樂曲，以表達觀點。</p> <p>音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。</p> <p>音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。</p> <p>音 3-IV-1 能透過多元音樂活動，探索音樂及其他藝術之共通性，關懷在地及全球藝術文化。</p> <p>音 3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣與發展。</p>	<p>音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。</p> <p>音 P-IV-1 音樂與跨領域藝術文化活動。</p> <p>音 P-IV-2 在地人文關懷與全球藝術文化相關議題。</p>	<p>品與經歷。</p> <p>2.認識藍調與藍調音階。</p> <p>3.複習整理之前課程曾學過的音階。</p> <p>·技能部分：1.習唱歌曲〈記得帶走〉。</p> <p>2.練習歌詞創作，以「友善校園」為主題。</p> <p>3.練習用學過的音階創作曲調。</p> <p>4.習奏中音直笛曲〈芬蘭頌〉。</p> <p>5.完成為「友善校園」而發聲的歌曲。</p> <p>·情意部分：1.能夠體會各類型音樂或歌曲中所傳達的人群關懷、伸張正義和平的訊息。</p> <p>2.能透過歌曲創作，學習用音樂表達愛惜自己、尊重他人的共好心志。</p>	<p>【生命教育】</p> <p>人 J4 瞭解平等、正義的原則，並在生活中實踐。</p> <p>人 J5 瞭解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。</p> <p>人 J6 正視社會中的各種歧視，並採取行動來關懷與保護弱勢。</p> <p>人 J10 瞭解人權的起源與歷史發展對人權維護的意義。</p> <p>人 J12 理解貧窮、階級剝削的相互關係。</p> <p>人 J13 理解戰爭、和平對人類生活的影響。</p> <p>人 J14 瞭解世界人權宣言對人權的維護與保障。</p>	
--	--	--	--	--	---	--

第十一週	音樂 聞樂起舞	<p>音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。</p> <p>音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。</p> <p>音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。</p> <p>音 3-IV-1 能透過多元音樂活動，探索音樂及其他藝術之共通性，關懷在地及全球藝術文化。</p> <p>音 3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣與發展。</p>	<p>音 E-IV-1 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。</p> <p>音 E-IV-4 音樂元素，如：音色、調式、和聲等。</p> <p>音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。</p> <p>音 P-IV-1 音樂與跨領域藝術文化活動。</p> <p>音 P-IV-2 在地人文關懷與全球藝術文化相關議題。</p>	<p>·認知部分：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.認識約翰·史特勞斯家族圓舞曲作品，並藉由演唱與演奏曲目，熟悉圓舞曲拍子形式。 2.認識柴可夫斯基、史特拉汶斯基著名芭蕾舞劇。 3.認識不同國家或不同民族的舞蹈音樂，並能辨認其風格的不同。 <p>·技能部分：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.習唱〈桐花圓舞曲〉。 2.吹奏〈風流寡婦〉。 3.運用韓風曲目學習舞蹈成果。 4.編創自己的舞蹈動作。 <p>·情意部分：1.體會各類風格的舞蹈音樂 2.願意運用肢體開心跳舞。</p>	<p>【多元文化教育】</p> <p>多 J1 珍惜並維護我族文化。</p> <p>多 J2 關懷我族文化遺產的傳承與興革。</p>	無
第十二週	音樂 聞樂起舞	<p>音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂</p>	<p>音 E-IV-1 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。</p>	<p>·認知部分：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.認識約翰·史特勞斯家族圓舞曲作品，並藉由演唱與 	<p>【多元文化教育】</p> <p>多 J1 珍惜並維護我族文化。</p>	無

週		<p>美感意識。</p> <p>音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。</p> <p>音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。</p> <p>音 3-IV-1 能透過多元音樂活動，探索音樂及其他藝術之共通性，關懷在地及全球藝術文化。</p> <p>音 3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣與發展。</p>	<p>音 E-IV-4 音樂元素，如：音色、調式、和聲等。</p> <p>音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。</p> <p>音 P-IV-1 音樂與跨領域藝術文化活動。</p> <p>音 P-IV-2 在地人文關懷與全球藝術文化相關議題。</p>	<p>演奏曲目，熟悉圓舞曲拍子形式。</p> <p>2.認識柴可夫斯基、史特拉汶斯基著名芭蕾舞劇。</p> <p>3.認識不同國家或不同民族的舞蹈音樂，並能辨認其風格的不同。</p> <p>·技能部分：</p> <p>1.習唱〈桐花圓舞曲〉。</p> <p>2.吹奏〈風流寡婦〉。</p> <p>3.運用韓風曲目學習舞蹈成果。</p> <p>4.編創自己的舞蹈動作。</p> <p>·情意部分：1.體會各類風格的舞蹈音樂</p> <p>2.願意運用肢體開心跳舞。</p>	多 J2 關懷我族文化遺產的傳承與興革。	
第十週	音樂 聞樂起舞	<p>音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。</p> <p>音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類</p>	<p>音 E-IV-1 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。</p> <p>音 E-IV-4 音樂元素，如：音色、調式、和聲等。</p> <p>音 A-IV-1 器樂曲與聲樂</p>	<p>·認知部分：</p> <p>1.認識約翰·史特勞斯家族圓舞曲作品，並藉由演唱與演奏曲目，熟悉圓舞曲拍子形式。</p> <p>2.認識柴可夫斯基、史特拉</p>	<p>【多元文化教育】</p> <p>多 J1 珍惜並維護我族文化。</p> <p>多 J2 關懷我族文化遺產的傳承與興革。</p>	無

		<p>音樂作品，體會藝術文化之美。</p> <p>音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。</p> <p>音 3-IV-1 能透過多元音樂活動，探索音樂及其他藝術之共通性，關懷在地及全球藝術文化。</p> <p>音 3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣與發展。</p>	<p>曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。</p> <p>音 P-IV-1 音樂與跨領域藝術文化活動。</p> <p>音 P-IV-2 在地人文關懷與全球藝術文化相關議題。</p>	<p>汶斯基著名芭蕾舞劇。</p> <p>3.認識不同國家或不同民族的舞蹈音樂，並能辨認其風格的不同。</p> <p>·技能部分：</p> <p>1.習唱〈桐花圓舞曲〉。</p> <p>2.吹奏〈風流寡婦〉。</p> <p>3.運用韓風曲目學習舞蹈成果。</p> <p>4.編創自己的舞蹈動作。</p> <p>·情意部分：1.體會各類風格的舞蹈音樂</p> <p>2.願意運用肢體開心跳舞。</p>		
第十四週	音樂 聞樂起舞 (第二次段考)	<p>音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。</p> <p>音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。</p> <p>音 2-IV-2 能透過討論，</p>	<p>音 E-IV-1 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。</p> <p>音 E-IV-4 音樂元素，如：音色、調式、和聲等。</p> <p>音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種</p>	<p>·認知部分：</p> <p>1.認識約翰·史特勞斯家族圓舞曲作品，並藉由演唱與演奏曲目，熟悉圓舞曲拍子形式。</p> <p>2.認識不同國家或不同民族的舞蹈音樂，並能辨認其風格的不同。</p> <p>3.認識柴可夫斯基、史特拉</p>	<p>【多元文化教育】</p> <p>多 J1 珍惜並維護我族文化。</p> <p>多 J2 關懷我族文化遺產的傳承與興革。</p>	無

		<p>以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。</p> <p>音 3-IV-1 能透過多元音樂活動，探索音樂及其他藝術之共通性，關懷在地及全球藝術文化。</p> <p>音 3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣與發展。</p>	<p>音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。</p> <p>音 P-IV-1 音樂與跨領域藝術文化活動。</p> <p>音 P-IV-2 在地人文關懷與全球藝術文化相關議題。</p>	<p>汶斯基著名芭蕾舞劇。</p> <p>·技能部分：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.習唱〈桐花圓舞曲〉。 2.吹奏〈風流寡婦〉。 3.運用韓風曲目學習舞蹈成果。 4.編創自己的舞蹈動作。 <p>·情意部分：1. 體會各類風格的舞蹈音樂。</p> <ol style="list-style-type: none"> 2.願意運用肢體開心跳舞。 		
第十五週	音樂 聞樂起舞	<p>音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。</p> <p>音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。</p> <p>音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。</p>	<p>音 E-IV-1 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。</p> <p>音 E-IV-4 音樂元素，如：音色、調式、和聲等。</p> <p>音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。</p>	<p>·認知部分：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.認識約翰·史特勞斯家族圓舞曲作品，並藉由演唱與演奏曲目，熟悉圓舞曲拍子形式。 2.認識不同國家或不同民族的舞蹈音樂，並能辨認其風格的不同。 3.認識柴可夫斯基、史特拉汶斯基著名芭蕾舞劇。 <p>·技能部分：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.習唱〈桐花圓舞曲〉。 	<p>【多元文化教育】</p> <p>多 J1 珍惜並維護我族文化。</p> <p>多 J2 關懷我族文化遺產的傳承與興革。</p>	無

		<p>音 3-IV-1 能透過多元音樂活動，探索音樂及其他藝術之共通性，關懷在地及全球藝術文化。</p> <p>音 3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣與發展。</p>	<p>音 P-IV-1 音樂與跨領域藝術文化活動。</p> <p>音 P-IV-2 在地人文關懷與全球藝術文化相關議題。</p>	<p>2.吹奏〈風流寡婦〉。</p> <p>3.運用韓風曲目學習舞蹈成果。</p> <p>4.編創自己的舞蹈動作。</p> <p>·情意部分：1. 體會各類風格的舞蹈音樂。</p> <p>2.願意運用肢體開心跳舞。</p>		
第十六週	音樂 聞樂起舞	<p>音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。</p> <p>音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。</p> <p>音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。</p> <p>音 3-IV-1 能透過多元音樂活動，探索音樂及其他藝術之共通性，關</p>	<p>音 E-IV-1 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。</p> <p>音 E-IV-4 音樂元素，如：音色、調式、和聲等。</p> <p>音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。</p> <p>音 P-IV-1 音樂與跨領域藝術文化活動。</p> <p>音 P-IV-2 在地人文關懷</p>	<p>·認知部分：</p> <p>1.認識約翰·史特勞斯家族圓舞曲作品，並藉由演唱與演奏曲目，熟悉圓舞曲拍子形式。</p> <p>2.認識不同國家或不同民族的舞蹈音樂，並能辨認其風格的不同。</p> <p>3.認識柴可夫斯基、史特拉汶斯基著名芭蕾舞劇。</p> <p>·技能部分：</p> <p>1.習唱〈桐花圓舞曲〉。</p> <p>2.吹奏〈風流寡婦〉。</p> <p>3.運用韓風曲目學習舞蹈成果。</p>	<p>【多元文化教育】</p> <p>多 J1 珍惜並維護我族文化。</p> <p>多 J2 關懷我族文化遺產的傳承與興革。</p>	無

		<p>懷在地及全球藝術文化。</p> <p>音 3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣與發展。</p>	與全球藝術文化相關議題。	<p>4.編創自己的舞蹈動作。</p> <p>·情意部分：1. 體會各類風格的舞蹈音樂。</p> <p>2.願意運用肢體開心跳舞。</p>		
第十七週	音樂劇中作樂	<p>音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。</p> <p>音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。</p> <p>音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。</p> <p>音 3-IV-1 能透過多元音樂活動，探索音樂及其他藝術之共通性，關懷在地及全球藝術文化。</p>	<p>音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。</p> <p>音 E-IV-4 音樂元素，如：音色、調式、和聲等。</p> <p>音 P-IV-1 音樂與跨領域藝術文化活動。</p>	<p>·認知部分：</p> <p>1.認識歌劇、音樂劇之特色及著名作品。</p> <p>2.認識普契尼及歌劇《杜蘭朵公主》。</p> <p>3.認識《木蘭少女》。</p> <p>·技能部分：</p> <p>1.能以中音直笛吹奏直笛曲〈哈巴奈拉舞曲〉。</p> <p>2.能演唱流行歌曲〈Don't cry for me , Argentina〉。</p> <p>·情意部分：</p> <p>1 能以尊重的態度、開闊的心胸接納個人不同的音樂喜好。</p> <p>2.能肯定自我價值並訂定個人未來目標。</p>	<p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。</p> <p>閱 J9 樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。</p> <p>【多元文化教育】</p> <p>多 J4 了解不同群體間如何看待彼此的文化。</p>	無

第十週	音樂 劇中作樂	<p>音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。</p> <p>音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。</p> <p>音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。</p> <p>音 3-IV-1 能透過多元音樂活動，探索音樂及其他藝術之共通性，關懷在地及全球藝術文化。</p>	<p>音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。</p> <p>音 E-IV-4 音樂元素，如：音色、調式、和聲等。</p> <p>音 P-IV-1 音樂與跨領域藝術文化活動。</p>	<p>·認知部分：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.認識歌劇、音樂劇之特色及著名作品。 2.認識普契尼及歌劇《杜蘭朵公主》。 3.認識《木蘭少女》。 <p>·技能部分：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.能以中音直笛吹奏直笛曲〈哈巴奈拉舞曲〉。 2.能演唱流行歌曲〈Don't cry for me , Argentina〉。 <p>·情意部分：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.能以尊重的態度、開闊的心胸接納個人不同的音樂喜好。 2.能肯定自我價值並訂定個人未來目標。 	<p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。</p> <p>閱 J9 樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。</p> <p>【多元文化教育】</p> <p>多 J4 了解不同群體間如何看待彼此的文化。</p>	無
第十週	音樂 劇中作樂	<p>音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。</p> <p>音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類</p>	<p>音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體</p>	<p>·認知部分：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.認識歌劇、音樂劇之特色及著名作品。 2.認識普契尼及歌劇《杜蘭朵公主》。 3.認識《木蘭少女》。 	<p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。</p> <p>閱 J9 樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。</p>	無

		<p>音樂作品，體會藝術文化之美。</p> <p>音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。</p> <p>音 3-IV-1 能透過多元音樂活動，探索音樂及其他藝術之共通性，關懷在地及全球藝術文化。</p>	<p>與創作背景。</p> <p>音 E-IV-4 音樂元素，如：音色、調式、和聲等。</p> <p>音 P-IV-1 音樂與跨領域藝術文化活動。</p>	<p>·技能部分：</p> <p>1.能以中音直笛吹奏直笛曲〈哈巴奈拉舞曲〉。</p> <p>2.能演唱流行歌曲〈Don't cry for me , Argentina〉。</p> <p>·情意部分：</p> <p>1.能以尊重的態度、開闊的心胸接納個人不同的音樂喜好。</p> <p>2.能肯定自我價值並訂定個人未來目標。</p>	<p>【多元文化教育】</p> <p>多 J4 了解不同群體間如何看待彼此的文化。</p>	
第二 十 週	音樂 劇中作樂 (第三次段 考)	<p>音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。</p> <p>音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。</p> <p>音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。</p>	<p>音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。</p> <p>音 E-IV-4 音樂元素，如：音色、調式、和聲等。</p> <p>音 P-IV-1 音樂與跨領域藝術文化活動。</p>	<p>·認知部分：</p> <p>1.認識歌劇、音樂劇之特色及著名作品。</p> <p>2.認識普契尼及歌劇《杜蘭朵公主》。</p> <p>3.認識《木蘭少女》。</p> <p>·技能部分：</p> <p>1.能以中音直笛吹奏直笛曲〈哈巴奈拉舞曲〉。</p> <p>2.能演唱流行歌曲〈Don't cry for me , Argentina〉。</p>	<p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。</p> <p>閱 J9 樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。</p> <p>【多元文化教育】</p> <p>多 J4 了解不同群體間如何看待彼此的文化。</p>	無

			音 3-IV-1 能透過多元音樂活動，探索音樂及其他藝術之共通性，關懷在地及全球藝術文化。		·情意部分： 1 能以尊重的態度、開闊的心胸接納個人不同的音樂喜好。 2.能肯定自我價值並訂定個人未來目標。		
第二學期	第一週	統整（藝術與科技的漫遊） 奇幻E想的音樂世界	音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。 音 3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣與發展。	音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。 音 P-IV-1 音樂與跨領域藝術文化活動	·認知部分： 1.認識電子音樂之特色及著名作品。 2.認識二十世紀電子音樂代表作曲家及其作品。 3.認識新媒體藝術及其作品。 4.認識 AI 在音樂中的運用。 ·技能部分： 1.能以中音直笛吹奏直笛曲〈Thank you〉。 2.能演唱流行歌曲〈做事人〉。 ·情意部分： 1.能以尊重的態度、開闊的心胸接納個人不同的音樂	【生涯規劃教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。	無

					<p>喜好。</p> <p>2.能肯定自我價值並訂定個人未來目標</p>		
第二週	<p>統整 (藝術與科技的漫遊)</p> <p>奇幻E想的音樂世界</p>	<p>音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。</p> <p>音 3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣與發展。</p>	<p>音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。</p> <p>音 P-IV-1 音樂與跨領域藝術文化活動</p>	<p>·認知部分：</p> <p>1.認識電子音樂之特色及著名作品。</p> <p>2.認識二十世紀電子音樂代表作曲家及其作品。</p> <p>3.認識新媒體藝術及其作品。</p> <p>4.認識 AI 在音樂中的運用。</p> <p>·技能部分：</p> <p>1.能以中音直笛吹奏直笛曲〈Thank you〉。</p> <p>2.能演唱流行歌曲〈做事人〉。</p> <p>·情意部分：</p> <p>1.能以尊重的態度、開闊的心胸接納個人不同的音樂喜好。</p> <p>2.能肯定自我價值並訂定個人未來目標</p>	<p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯 J3 覺察自己的能力與興趣。</p>	無	

	<p>第三週</p> <p>統整 (藝術與科技的漫遊) 奇幻E想的音樂世界</p>	<p>音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。</p> <p>音 3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣與發展。</p>	<p>音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。</p> <p>音 P-IV-1 音樂與跨領域藝術文化活動</p>	<p>·認知部分：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.認識電子音樂之特色及著名作品。 2.認識二十世紀電子音樂代表作曲家及其作品。 3.認識新媒體藝術及其作品。 4.認識 AI 在音樂中的運用。 <p>·技能部分：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.能以中音直笛吹奏直笛曲〈Thank you〉。 2.能演唱流行歌曲〈做事人〉。 <p>·情意部分：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.能以尊重的態度、開闊的心胸接納個人不同的音樂喜好。 2.能肯定自我價值並訂定個人未來目標 	<p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯 J3 覺察自己的能力與興趣。</p>	<p>無</p>
	<p>第四週</p> <p>統整 (藝術與科技的漫遊) 奇幻E想的</p>	<p>音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。</p>	<p>音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種</p>	<p>·認知部分：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.認識電子音樂之特色及著名作品。 2.認識二十世紀電子音樂 	<p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯 J3 覺察自己的能力與興趣。</p>	<p>無</p>

	音樂世界	音 3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣與發展。	音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。 音 P-IV-1 音樂與跨領域藝術文化活動	代表作曲家及其作品。 3.認識新媒體藝術及其作品。 4.認識 AI 在音樂中的運用。 ·技能部分： 1.能以中音直笛吹奏直笛曲〈Thank you〉。 2.能演唱流行歌曲〈做事人〉。 ·情意部分： 1.能以尊重的態度、開闊的心胸接納個人不同的音樂喜好。 2.能肯定自我價值並訂定個人未來目標		
第五週	統整（藝術與科技的漫遊） 奇幻E想的音樂世界	音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。 音 3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣與發展。	音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。 音 P-IV-1 音樂與跨領域	·認知部分： 1.認識電子音樂之特色及著名作品。 2.認識二十世紀電子音樂代表作曲家及其作品。 3.認識新媒體藝術及其作品。 4.認識 AI 在音樂中的運	【生涯規劃教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。	無

			藝術文化活動。	用。 ·技能部分： 1.能以中音直笛吹奏直笛曲〈Thank you〉。 2.能演唱流行歌曲〈做事人〉。 ·情意部分： 1.能以尊重的態度、開闊的心胸接納個人不同的音樂喜好。 2.能肯定自我價值並訂定個人未來目標		
第六週	音樂 聲歷其境	音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。 音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。 音 3-IV-1 能透過多元音樂活動，探索音樂及其他藝術之共通性，關懷在地及全球藝術文	音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。 音 P-IV-1 音樂與跨領域藝術文化活動。 音 P-IV-2 在地人文關懷與全球藝術文化相關議題。	·認知部分： 1.認識電影聲音的種類。 2.認識電影音效的類型。 3.認識電影音樂的功能。 4.認識電影音樂的演變。 5.認識電影音樂的類型。 6.認識電影配樂的方法。 7.認識電影音樂的代表音樂家。 8.認識電影音樂的獎項。 9.認識電影配樂製作流程。 ·技能部分：	【多元文化教育】 多 J6 分析不同群體的文化如何影響社會與生活方式。 【生命教育】 生 J2 探討完整的人的各個面向，包括身體與心理、理性與感性、自由與命定、境遇與嚮往，理解人的主體能動性，培養適切的自我觀。	無

		<p>化。</p> <p>音 3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣與發展。</p>		<p>1.習奏直笛曲〈等一個人〉。</p> <p>2.習唱歌曲〈聽見下雨的聲音〉。</p> <p>3.實作活動「幫音樂找個家」。</p> <p>·情意部分：</p> <p>1.能體會音樂對於電影本身的重要性。</p> <p>2.能感受電影音樂帶給觀眾對於電影劇情的情感連結與共鳴。</p> <p>3.聆賞電影音樂《放牛班的春天》(Les Choristes) 選曲，能說出感受。</p> <p>3.能欣賞不同類型的電影音樂作品。</p> <p>4.能引起興趣與動機，並與同學合作完成實作活動「幫音樂找個家」。</p>	<p>【品德教育】</p> <p>品 J2 重視群體規範與榮譽。</p> <p>品 J6 關懷弱勢的意涵、策略，及其實踐與反思。</p> <p>品 J7 同理分享與多元接納。</p>	
第七週	音樂聲歷其境	<p>音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。</p> <p>音 2-IV-2 能透過討論，</p>	音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與	<p>·認知部分：</p> <p>1.認識電影聲音的種類。</p> <p>2.認識電影音效的類型。</p> <p>3.認識電影音樂的功能。</p> <p>4.認識電影音樂的演變。</p>	<p>【多元文化教育】</p> <p>多 J6 分析不同群體的文化如何影響社會與生活方式。</p> <p>【生命教育】</p>	無

		<p>以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。</p> <p>音 3-IV-1 能透過多元音樂活動，探索音樂及其他藝術之共通性，關懷在地及全球藝術文化。</p> <p>音 3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣與發展。</p>	<p>創作背景。</p> <p>音 P-IV-1 音樂與跨領域藝術文化活動。</p> <p>音 P-IV-2 在地人文關懷與全球藝術文化相關議題。</p>	<p>5.認識電影音樂的類型。</p> <p>6.認識電影配樂的方法。</p> <p>7.認識電影音樂的代表音樂家。</p> <p>8.認識電影音樂的獎項。</p> <p>9.認識電影配樂製作流程。</p> <p>·技能部分：</p> <p>1.習奏直笛曲〈等一個人〉。</p> <p>2.習唱歌曲〈聽見下雨的聲音〉。</p> <p>3.實作活動「幫音樂找個家」。</p> <p>·情意部分：</p> <p>1.能體會音樂對於電影本身的重要性。</p> <p>2.能感受電影音樂帶給觀眾對於電影劇情的情感連結與共鳴。</p> <p>3.聆賞電影音樂《放牛班的春天》(Les Choristes)選曲，能說出感受。</p> <p>3.能欣賞不同類型的電影音樂作品。</p> <p>4.能引起興趣與動機，並與同學合作完成實作活動「幫</p>	<p>生 J2 探討完整的人的各個面向，包括身體與心理、理性與感性、自由與命定、境遇與嚮往，理解人的主體能動性，培養適切的自我觀。</p> <p>【品德教育】</p> <p>品 J2 重視群體規範與榮譽。</p> <p>品 J6 關懷弱勢的意涵、策略，及其實踐與反思。</p> <p>品 J7 同理分享與多元接納。</p>	
--	--	---	---	--	--	--

					音樂找個家」。		
第八週	音樂 聲歷其境	<p>音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。</p> <p>音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。</p> <p>音 3-IV-1 能透過多元音樂活動，探索音樂及其他藝術之共通性，關懷在地及全球藝術文化。</p> <p>音 3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣與發展。</p>	<p>音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。</p> <p>音 P-IV-1 音樂與跨領域藝術文化活動。</p> <p>音 P-IV-2 在地人文關懷與全球藝術文化相關議題。</p>	<p>·認知部分：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.認識電影聲音的種類。 2.認識電影音效的類型。 3.認識電影音樂的功能。 4.認識電影音樂的演變。 5.認識電影音樂的類型。 6.認識電影配樂的方法。 7.認識電影音樂的代表音樂家。 8.認識電影音樂的獎項。 9.認識電影配樂製作流程。 <p>·技能部分：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.習奏直笛曲〈等一個人〉。 2.習唱歌曲〈聽見下雨的聲音〉。 3.實作活動「幫音樂找個家」。 <p>·情意部分：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.能體會音樂對於電影本身的重要性。 2.能感受電影音樂帶給觀 	<p>【多元文化教育】 多 J6 分析不同群體的文化如何影響社會與生活方式。</p> <p>【生命教育】 生 J2 探討完整的人的各個面向，包括身體與心理、理性與感性、自由與宿命、境遇與嚮往，理解人的主體能動性，培養適切的自我觀。</p> <p>【品德教育】 品 J2 重視群體規範與榮譽。 品 J6 關懷弱勢的意涵、策略，及其實踐與反思。 品 J7 同理分享與多元接納。</p>	無	

					<p>眾對於電影劇情的情感連結與共鳴。</p> <p>3.聆賞電影音樂《放牛班的春天》(Les Choristes) 選曲，能說出感受。</p> <p>3.能欣賞不同類型的電影音樂作品。</p> <p>4.能引起興趣與動機，並與同學合作完成實作活動「幫音樂找個家」。</p>		
第九週	音樂 聲歷其境	<p>音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。</p> <p>音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。</p> <p>音 3-IV-1 能透過多元音樂活動，探索音樂及其他藝術之共通性，關懷在地及全球藝術文化。</p> <p>音 3-IV-2 能運用科技</p>	<p>音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。</p> <p>音 P-IV-1 音樂與跨領域藝術文化活動。</p> <p>音 P-IV-2 在地人文關懷與全球藝術文化相關議題。</p>	<p>·認知部分：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.認識電影聲音的種類。 2.認識電影音效的類型。 3.認識電影音樂的功能。 4.認識電影音樂的演變。 5.認識電影音樂的類型。 6.認識電影配樂的方法。 7.認識電影音樂的代表音樂家。 8.認識電影音樂的獎項。 9.認識電影配樂製作流程。 <p>·技能部分：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.習奏直笛曲〈等一個人〉。 2.習唱歌曲〈聽見下雨的聲音〉。 	<p>【多元文化教育】 多 J6 分析不同群體的文化如何影響社會與生活方式。</p> <p>【生命教育】 生 J2 探討完整的人的各個面向，包括身體與心理、理性與感性、自由與宿命、境遇與嚮往，理解人的主體能動性，培養適切的自我觀。</p> <p>【品德教育】 品 J2 重視群體規範</p>	無	

		<p>媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣與發展。</p>		<p>音)。</p> <p>3.實作活動「幫音樂找個家」。</p> <p>·情意部分：</p> <p>1.能體會音樂對於電影本身的重要性。</p> <p>2.能感受電影音樂帶給觀眾對於電影劇情的情感連結與共鳴。</p> <p>3.聆賞電影音樂《放牛班的春天》(Les Choristes) 選曲，能說出感受。</p> <p>3.能欣賞不同類型的電影音樂作品。</p> <p>4.能引起興趣與動機，並與同學合作完成實作活動「幫音樂找個家」。</p>	<p>與榮譽。</p> <p>品 J6 關懷弱勢的意涵、策略，及其實踐與反思。</p> <p>品 J7 同理分享與多元接納。</p>	
第十週	音樂聲歷其境	<p>音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。</p> <p>音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意</p>	<p>音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。</p> <p>音 P-IV-1 音樂與跨領域</p>	<p>·認知部分：</p> <p>1.認識電影聲音的種類。</p> <p>2.認識電影音效的類型。</p> <p>3.認識電影音樂的功能。</p> <p>4.認識電影音樂的演變。</p> <p>5.認識電影音樂的類型。</p> <p>6.認識電影配樂的方法。</p>	<p>【多元文化教育】</p> <p>多 J6 分析不同群體的文化如何影響社會與生活方式。</p> <p>【生命教育】</p> <p>生 J2 探討完整的人的各個面向，包括身</p>	無

		<p>義，表達多元觀點。</p> <p>音 3-IV-1 能透過多元音樂活動，探索音樂及其他藝術之共通性，關懷在地及全球藝術文化。</p> <p>音 3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣與發展。</p>	<p>藝術文化活動。</p> <p>音 P-IV-2 在地人文關懷與全球藝術文化相關議題。</p>	<p>7.認識電影音樂的代表音樂家。</p> <p>8.認識電影音樂的獎項。</p> <p>9.認識電影配樂製作流程。</p> <p>·技能部分：</p> <p>1.習奏直笛曲〈等一個人〉。</p> <p>2.習唱歌曲〈聽見下雨的聲音〉。</p> <p>3.實作活動「幫音樂找個家」。</p> <p>·情意部分：</p> <p>1.能體會音樂對於電影本身的重要性。</p> <p>2.能感受電影音樂帶給觀眾對於電影劇情的情感連結與共鳴。</p> <p>3.聆賞電影音樂《放牛班的春天》(Les Choristes) 選曲，能說出感受。</p> <p>3.能欣賞不同類型的電影音樂作品。</p> <p>4.能引起興趣與動機，並與同學合作完成實作活動「幫音樂找個家」。</p>	<p>體與心理、理性與感性、自由與命定、境遇與嚮往，理解人的主體能動性，培養適切的自我觀。</p> <p>【品德教育】</p> <p>品 J2 重視群體規範與榮譽。</p> <p>品 J6 關懷弱勢的意涵、策略，及其實踐與反思。</p> <p>品 J7 同理分享與多元接納。</p>	
--	--	---	---	--	--	--

	<p style="text-align: center;">第十 一週</p> <p style="text-align: center;">音樂 聲歷其境</p>	<p>音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。</p> <p>音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。</p> <p>音 3-IV-1 能透過多元音樂活動，探索音樂及其他藝術之共通性，關懷在地及全球藝術文化。</p> <p>音 3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣與發展。</p>	<p>音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。</p> <p>音 P-IV-1 音樂與跨領域藝術文化活動。</p> <p>音 P-IV-2 在地人文關懷與全球藝術文化相關議題。</p>	<p>·認知部分：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.認識電影聲音的種類。 2.認識電影音效的類型。 3.認識電影音樂的功能。 4.認識電影音樂的演變。 5.認識電影音樂的類型。 6.認識電影配樂的方法。 7.認識電影音樂的代表音樂家。 8.認識電影音樂的獎項。 9.認識電影配樂製作流程。 <p>·技能部分：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.習奏直笛曲〈等一個人〉。 2.習唱歌曲〈聽見下雨的聲音〉。 3.實作活動「幫音樂找個家」。 <p>·情意部分：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.能體會音樂對於電影本身的重要性。 2.能感受電影音樂帶給觀眾對於電影劇情的情感連結與共鳴。 3.聆賞電影音樂《放牛班的春天》(Les Choristes) 選 	<p>【多元文化教育】</p> <p>多 J6 分析不同群體的文化如何影響社會與生活方式。</p> <p>【生命教育】</p> <p>生 J2 探討完整的人的各個面向，包括身體與心理、理性與感性、自由與命定、境遇與嚮往，理解人的主體能動性，培養適切的自我觀。</p> <p>【品德教育】</p> <p>品 J2 重視群體規範與榮譽。</p> <p>品 J6 關懷弱勢的意涵、策略，及其實踐與反思。</p> <p>品 J7 同理分享與多元接納。</p>	<p>無</p>
--	---	--	---	--	--	----------

					<p>曲，能說出感受。</p> <p>3.能欣賞不同類型的電影音樂作品。</p> <p>4.能引起興趣與動機，並與同學合作完成實作活動「幫音樂找個家」。</p>		
第十二週	音樂 弦外之音- 探索音樂 的新境界	<p>音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。</p> <p>音 1-IV-2 能融入傳統、當代或流行音樂的風格，改編樂曲，以表達觀點。</p> <p>音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。</p> <p>音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。</p> <p>音 3-IV-1 能透過多元音樂活動，探索音樂及</p>	<p>音 E-IV-1 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。</p> <p>音 E-IV-2 樂器的構造、發音原理、演奏技巧，以及不同的演奏形式。</p> <p>音 E-IV-3 音樂符號與術語、記譜法或簡易音樂軟體。</p> <p>音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。</p> <p>音 A-IV-2 相關音樂語彙，如音色、和聲等描述</p>	<p>·認知部分： 課程提及的作品與音樂家，為音樂史所帶來的影響及改變。</p> <p>·技能部分： 1.習唱歌曲〈天空沒有極限〉。 2.習奏中音直笛曲〈逆風飛翔〉。 3.學習以符號、圖像或文字記錄構成可被演繹的樂譜。</p> <p>·情意部分： 1.〈四分三十三秒〉演出與體驗。 2. 體驗與玩！音樂劇場。</p>	<p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p> <p>閱 J6 懂得在不同學習及生活情境中使用文本之規則。</p> <p>閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。</p>	無	

		其他藝術之共通性，關懷在地及全球藝術文化。 音 3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣與發展。	音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 音 P-IV-1 音樂與跨領域藝術文化活動。			
十三週	音樂 弦外之音- 探索音樂的新境界	音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。 音 1-IV-2 能融入傳統、當代或流行音樂的風格，改編樂曲，以表達觀點。 音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。 音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。 音 3-IV-1 能透過多元	音 E-IV-1 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。 音 E-IV-2 樂器的構造、發音原理、演奏技巧，以及不同的演奏形式。 音 E-IV-3 音樂符號與術語、記譜法或簡易音樂軟體。 音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。 音 A-IV-2 相關音樂語	·認知部分： 課程提及的作品與音樂家，為音樂史所帶來的影響及改變。 ·技能部分： 1.習唱歌曲〈天空沒有極限〉。 2.習奏中音直笛曲〈逆風飛翔〉。 3.學習以符號、圖像或文字記錄構成可被演繹的樂譜。 ·情意部分： 1.〈四分三十三秒〉演出與體驗。 2. 體驗與玩！音樂劇場。	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 閱 J6 懂得在不同學習及生活情境中使用文本之規則。 閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。	無

		<p>音樂活動，探索音樂及其他藝術之共通性，關懷在地及全球藝術文化。</p> <p>音 3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣與發展。</p>	<p>彙，如音色、和聲等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。</p> <p>音 P-IV-1 音樂與跨領域藝術文化活動。</p>			
第十四週	音樂 弦外之音- 探索音樂 的新境界	<p>音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。</p> <p>音 1-IV-2 能融入傳統、當代或流行音樂的風格，改編樂曲，以表達觀點。</p> <p>音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。</p> <p>音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。</p>	<p>音 E-IV-1 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。</p> <p>音 E-IV-2 樂器的構造、發音原理、演奏技巧，以及不同的演奏形式。</p> <p>音 E-IV-3 音樂符號與術語、記譜法或簡易音樂軟體。</p> <p>音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。</p>	<p>·認知部分： 課程提及的作品與音樂家，為音樂史所帶來的影響及改變。</p> <p>·技能部分： 1.習唱歌曲〈天空沒有極限〉。 2.習奏中音直笛曲〈逆風飛翔〉。 3.學習以符號、圖像或文字記錄構成可被演繹的樂譜。</p> <p>·情意部分： 1.〈四分三十三秒〉演出與體驗。 2. 體驗與玩！音樂劇場。</p>	<p>【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 閱 J6 懂得在不同學習及生活情境中使用文本之規則。 閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。</p>	無

		<p>音 3-IV-1 能透過多元音樂活動，探索音樂及其他藝術之共通性，關懷在地及全球藝術文化。</p> <p>音 3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣與發展。</p>	<p>音 A-IV-2 相關音樂語彙，如音色、和聲等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。</p> <p>音 P-IV-1 音樂與跨領域藝術文化活動。</p>			
第十五週	音樂 弦外之音 - 探索音樂的新境界	<p>音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。</p> <p>音 1-IV-2 能融入傳統、當代或流行音樂的風格，改編樂曲，以表達觀點。</p> <p>音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。</p> <p>音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意</p>	<p>音 E-IV-1 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。</p> <p>音 E-IV-2 樂器的構造、發音原理、演奏技巧，以及不同的演奏形式。</p> <p>音 E-IV-3 音樂符號與術語、記譜法或簡易音樂軟體。</p> <p>音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體</p>	<p>·認知部分： 課程提及的作品與音樂家，為音樂史所帶來的影響及改變。</p> <p>·技能部分： 1.習唱歌曲〈天空沒有極限〉。 2.習奏中音直笛曲〈逆風飛翔〉。 3.學習以符號、圖像或文字記錄構成可被演繹的樂譜。</p> <p>·情意部分： 1.〈四分三十三秒〉演出與體驗。 2. 體驗與玩！音樂劇場。</p>	<p>【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 閱 J6 懂得在不同學習及生活情境中使用文本之規則。 閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。</p>	無

		<p>義，表達多元觀點。</p> <p>音 3-IV-1 能透過多元音樂活動，探索音樂及其他藝術之共通性，關懷在地及全球藝術文化。</p> <p>音 3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣與發展。</p>	<p>與創作背景。</p> <p>音 A-IV-2 相關音樂語彙，如音色、和聲等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。</p> <p>音 P-IV-1 音樂與跨領域藝術文化活動。</p>			
第十六週	音樂 弦外之音- 探索音樂 的新境界	<p>音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。</p> <p>音 1-IV-2 能融入傳統、當代或流行音樂的風格，改編樂曲，以表達觀點。</p> <p>音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。</p> <p>音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與</p>	<p>音 E-IV-1 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。</p> <p>音 E-IV-2 樂器的構造、發音原理、演奏技巧，以及不同的演奏形式。</p> <p>音 E-IV-3 音樂符號與術語、記譜法或簡易音樂軟體。</p> <p>音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲</p>	<p>·認知部分： 課程提及的作品與音樂家，為音樂史所帶來的影響及改變。</p> <p>·技能部分： 1.習唱歌曲〈天空沒有極限〉。 2.習奏中音直笛曲〈逆風飛翔〉。 3.學習以符號、圖像或文字記錄構成可被演繹的樂譜。</p> <p>·情意部分： 1.〈四分三十三秒〉演出與體驗。</p>	<p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p> <p>閱 J6 懂得在不同學習及生活情境中使用文本之規則。</p> <p>閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。</p>	無

		<p>社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。</p> <p>音 3-IV-1 能透過多元音樂活動，探索音樂及其他藝術之共通性，關懷在地及全球藝術文化。</p> <p>音 3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣與發展。</p>	<p>之作曲家、音樂表演團體與創作背景。</p> <p>音 A-IV-2 相關音樂語彙，如音色、和聲等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。</p> <p>音 P-IV-1 音樂與跨領域藝術文化活動。</p>	<p>2. 體驗與玩！音樂劇場。</p>		
第十七週	音樂 聽音樂環遊 世界	<p>音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。</p> <p>音 3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣與發展。</p>	<p>音 E-IV-1 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。</p> <p>音 E-IV-2 樂器的構造、發音原理、演奏技巧，以及不同的演奏形式。</p> <p>音 P-IV-3 音樂相關工作的特性與種類。</p>	<p>·認知部分：</p> <p>1. 認知世界音樂特質。</p> <p>2. 認識日本、印度、非洲音樂發展與傳統樂器，並說出其特色。</p> <p>3. 認識臺灣的世界音樂節、奇美博物館。</p> <p>·技能部分：</p> <p>1. 能演唱〈還地球幸福的笑臉〉，並藉由此曲認識海洋環保與垃圾議題。</p> <p>2. 能以中音直笛吹奏〈望春風〉、〈島唄〉。</p>	<p>【海洋教育】</p> <p>海 J8 閱讀、分享及創作以海洋為背景的文學作品。</p>	無

					<p>3.能運用日本沖繩音階編寫個人創作。</p> <p>4.能創作非洲節奏。</p> <p>·情意部分：</p> <p>1.能體會世界各族透過音樂表達情感的方式。</p> <p>2.能感受各司其職，團隊分工之重要性。</p> <p>3.能感受世界音樂的藝術價值，並培養聆賞音樂的興趣與習慣。</p>		
第十八週	音樂 冷門樂器大 集合	<p>音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。</p> <p>音 3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣與發展。</p>	<p>音 E-IV-1 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。</p> <p>音 E-IV-2 樂器的構造、發音原理、演奏技巧，以及不同的演奏形式。</p> <p>音 P-IV-3 音樂相關工作的特性與種類。</p>	課堂討論參與	<p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯 J1 了解生涯規劃的意義與功能。</p> <p>涯 J2 具備生涯規劃的知識與概念。</p> <p>涯 J3 覺察自己的能力與興趣。</p>	無	
教學設施 設備需求	網路設備、影片播放設備、電腦與單槍投影機或多媒體講桌、圖像與影像資源、鋼琴或數位鋼琴 單元之教材內容、補充資料、課本活動、相關工具與軟硬體資源						
備 註							

奎山學校財團法人臺北市奎山實驗高級中等學校附設國中部

110 學年度藝術課程計畫

領域/科目	<input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會(<input type="checkbox"/> 歷史 <input type="checkbox"/> 地理 <input type="checkbox"/> 公民與社會) <input type="checkbox"/> 自然科學(<input type="checkbox"/> 理化 <input type="checkbox"/> 生物 <input type="checkbox"/> 地球科學) <input checked="" type="checkbox"/> 藝術(<input type="checkbox"/> 音樂 <input checked="" type="checkbox"/> 視覺藝術 <input type="checkbox"/> 表演藝術) <input type="checkbox"/> 綜合活動(<input type="checkbox"/> 家政 <input type="checkbox"/> 童軍 <input type="checkbox"/> 輔導) <input type="checkbox"/> 科技(<input type="checkbox"/> 資訊科技 <input type="checkbox"/> 生活科技) <input type="checkbox"/> 健康與體育(<input type="checkbox"/> 健康教育 <input type="checkbox"/> 體育)		
實施年級	<input type="checkbox"/> 7 年級 <input type="checkbox"/> 8 年級 <input checked="" type="checkbox"/> 9 年級 <input checked="" type="checkbox"/> 上學期 <input type="checkbox"/> 下學期		
教材版本	<input type="checkbox"/> 選用教科書: 翰林 版 <input type="checkbox"/> 自編教材 (經課發會通過)	節數	學期內每週 1 節
領域核心素養	<p>藝-J-A1 參與藝術活動，增進美感知能。</p> <p>藝-J-A2 嘗試設計思考，探索藝術實踐解決問題的途徑。</p> <p>藝-J-A3 嘗試規劃與執行藝術活動，因應情境需求發揮創意。</p> <p>藝-J-B1 應用藝術符號，以表達觀點與風格。</p> <p>藝-J-B2 思辨科技資訊、媒體與藝術的關係，進行創作與鑑賞。</p> <p>藝-J-B3 善用多元感官，探索理解藝術與生活的關聯，以展現美感意識。</p> <p>藝-J-C1 探討藝術活動中社會議題的意義。</p> <p>藝-J-C2 透過藝術實踐，建立利他與合群的知能，培養團隊合作與溝通協調的能力。</p> <p>藝-J-C3 理解在地及全球藝術與文化的多元與差異。</p>		
課程目標	<p>視覺藝術</p> <p>第一學期主要以「藝術與議題」出發，將前兩年學習到的知識結合各類議題，延伸出不同的藝術呈現形式。另安排有策展教學，瞭解如何從無到有地規畫活動，並將所學過的內容運用其中，最終舉辦一場精采的成果發表會！</p> <p>(一) 認識議題與藝術之結合：【生命的肖像】結合生命議題、【開啟對話的劇場】緊扣人權議題。</p> <p>(二) 彙整兩年所學的藝術技法與表現形式，透過策展來發表學習成效。</p>		

- (三) 學習藝術實作技法，如：視覺的雕塑創作、音樂歌曲習唱及直笛吹奏。
- (四) 跨科、跨領域的課程設計，瞭解藝術融入不同科目之運用。
- (五) 學習藝術參與的實踐內容，更深入認識本土文化之美。

第二學期主要以「藝術與科技」出發，將三年中學習到的知識結合科技，延伸出不同的藝術呈現形式。另安排手機拍片教學，學習鏡頭語言、敘事手法和如何構圖來創作微電影，最終舉辦精采的成果發表會！

- (一) 認識科技對藝術的影響，並結合議題：【新媒體的藝響舞臺】結合環境議題、【表藝的斜槓進行式】結合國際議題。
- (二) 彙整三年所學的藝術技法與表現形式，透過拍攝微電影來發表學習成效。
- (三) 學習藝術實作技法，如：視覺的抽象藝術創作、音樂符號與術語、簡易音樂軟體。
- (四) 跨科、跨領域的課程設計，瞭解藝術融入不同科目之運用，具備未來跨領域藝術的新視野。
- (五) 學習藝術參與的實踐內容，賞析所見所聞，更深入認識本土藝術文化。

學習進度 週次	單元/主題 名稱	學習重點		評量方法	議題融入實質內涵	跨領域/科 目協同教 學	
		學習 表現	學習 內容				
第一學 期	第一 週	統整(視覺) 感受生活妙 策青春	視 3-IV-2 能規畫或報 導藝術活動，展現對自 然環境與社會議題的 關懷。	視 P-IV-2 展覽策畫與執 行。	·認知部分： 1.能理解展覽成果與策展工作的 相關任務。 2.能觀察並理解不同型態的空間 與展演類型。 ·技能部分：能表達課堂重點提 問，並展現個人觀察與思辨能 力。 ·情意部分：1.從分組合作中理解 與體會展覽籌備團隊重要性。	【品德教育】 品J1 溝通合作與和諧 人際關係。 品EJU6 欣賞感恩。 品J7 同理分享與多元 接納。 品J8 理性溝通與問題 解決。	無

					2.結合個人生命經驗與體會，發展適切的議題並應用於策展規畫上。		
第二週	統整(視覺) 感受生活妙 策青春	視 3-IV-2 能規畫或報導藝術活動，展現對自然環境與社會議題的關懷。	視 P-IV-2 展覽策畫與執行。	·認知部分： 1.能理解展覽成果與策展工作的相關任務。 2.能觀察並理解不同型態的空間與展演類型。 ·技能部分：1.能表達課堂重點提問，並展現個人觀察與思辨能力。 ·情意部分：1.從分組合作中理解與體會展覽籌備團隊重要性。 2.結合個人生命經驗與體會，發展適切的議題並應用於策展規畫上。	【品德教育】 品J1 溝通合作與和諧人際關係。 品EJU6 欣賞感恩。 品J7 同理分享與多元接納。 品J8 理性溝通與問題解決。	無	
第三週	統整(視覺) 感受生活妙 策青春	視 3-IV-2 能規畫或報導藝術活動，展現對自然環境與社會議題的關懷。	視 P-IV-2 展覽策畫與執行。	·認知部分： 1.能理解展覽成果與策展工作的相關任務。 2.能觀察並理解不同型態的空間與展演類型。 ·技能部分：1.能表達課堂重點提問，並展現個人觀察與思辨能力。	【品德教育】 品J1 溝通合作與和諧人際關係。 品EJU6 欣賞感恩。 品J7 同理分享與多元接納。 品J8 理性溝通與問題解決。	無	

					·情意部分：1.從分組合作中理解與體會展覽籌備團隊重要性。 2.結合個人生命經驗與體會，發展適切的議題並應用於策展規畫上。		
第四週	統整(視覺) 感受生活妙 策青春	視 3-IV-2 能規畫或報導藝術活動，展現對自然環境與社會議題的關懷。	視 P-IV-2 展覽策畫與執行。	·認知部分： 1.能理解展覽成果與策展工作的相關任務。 2.能觀察並理解不同型態的空間與展演類型。 ·技能部分：能表達課堂重點提問，並展現個人觀察與思辨能力。 ·情意部分：1.從分組合作中理解與體會展覽籌備團隊重要性。 2.結合個人生命經驗與體會，發展適切的議題並應用於策展規畫上。	【品德教育】 品J1 溝通合作與和諧人際關係。 品EJU6 欣賞感恩。 品J7 同理分享與多元接納。 品J8 理性溝通與問題解決。		無
第五週	統整(視覺) 感受生活妙 策青春	視 3-IV-2 能規畫或報導藝術活動，展現對自然環境與社會議題的關懷。	視 P-IV-2 展覽策畫與執行。	·認知部分： 1.能理解展覽成果與策展工作的相關任務。 2.能觀察並理解不同型態的空間與展演類型。 ·技能部分：能表達課堂重點提	【品德教育】 品J1 溝通合作與和諧人際關係。 品EJU6 欣賞感恩。 品J7 同理分享與多元接納。		無

				問，並展現個人觀察與思辨能力。 ·情意部分：1.從分組合作中理解與體會展覽籌備團隊重要性。 2.結合個人生命經驗與體會，發展適切的議題並應用於策展規畫上。	品J8 理性溝通與問題解決。	
第六週	視覺資訊圖表	視 1-IV-1 能使用構成要素和形式原理，表達情感與想法。 視 2-IV-2 能理解視覺符號的意義，並表達多元的觀點。 視 3-IV-3 能應用設計式思考及藝術知能，因應生活情境尋求解決方案。	視 E-IV-1 色彩理論、造型表現、符號意涵。 視 P-IV-3 設計思考、生活美感。	·認知部分： 1.認識資訊圖像化的設計理念。 2.認識資訊圖表的傳達效力。 ·技能部分：1.創造自我介紹版的資訊圖表。 2.瞭解資訊圖表發想與執行的過程。 ·情意部分：1.發現資訊圖表對訊息接收的效率。 2.媒體識讀的重要性。	【閱讀素養教育】 閱 J5 活用文本，認識並運用滿足基本生活需求所使用之文本。 閱 J6 懂得在不同學習及生活情境中使用文本之規則。	無
第七週	視覺資訊圖表 (第一次段考)	視 1-IV-1 能使用構成要素和形式原理，表達情感與想法。 視 2-IV-2 能理解視覺符號的意義，並表達多元的觀點。 視 3-IV-3 能應用設計	視 E-IV-1 色彩理論、造型表現、符號意涵。 視 P-IV-3 設計思考、生活美感。	·認知部分： 1.認識資訊圖像化的設計理念。 2.認識資訊圖表的傳達效力。 ·技能部分：1.創造自我介紹版的資訊圖表。 2.瞭解資訊圖表發想與執行的過程。	【閱讀素養教育】 閱 J5 活用文本，認識並運用滿足基本生活需求所使用之文本。 閱 J6 懂得在不同學習及生活情境中使用文本之規則。	無

		式思考及藝術知能，因應生活情境尋求解決方案。		·情意部分：1.發現資訊圖表對訊息接收的效率。 2.媒體識讀的重要性。		
第八週	視覺資訊圖表	視 1-IV-1 能使用構成要素和形式原理，表達情感與想法。 視 2-IV-2 能理解視覺符號的意義，並表達多元的觀點。 視 3-IV-3 能應用設計式思考及藝術知能，因應生活情境尋求解決方案。	視 E-IV-1 色彩理論、造型表現、符號意涵。 視 P-IV-3 設計思考、生活美感。	·認知部分： 1.認識資訊圖像化的設計理念。 2.認識資訊圖表的傳達效力。 ·技能部分：1.創造自我介紹版的資訊圖表。 2.瞭解資訊圖表發想與執行的過程。 ·情意部分：1.發現資訊圖表對訊息接收的效率。 2.媒體識讀的重要性。	【閱讀素養教育】 閱 J5 活用文本，認識並運用滿足基本生活需求所使用之文本。 閱 J6 懂得在不同學習及生活情境中使用文本之規則。	無
第九週	視覺資訊圖表	視 1-IV-1 能使用構成要素和形式原理，表達情感與想法。 視 2-IV-2 能理解視覺符號的意義，並表達多元的觀點。 視 3-IV-3 能應用設計式思考及藝術知能，因應生活情境尋求解決方案。	視 E-IV-1 色彩理論、造型表現、符號意涵。 視 P-IV-3 設計思考、生活美感。	·認知部分： 1. 認識資訊圖像化的設計理念 2.認識資訊圖表的傳達效力 ·技能部分：1.創造自我介紹版的資訊圖表 2.瞭解資訊圖表發想與執行的過程 ·情意部分：1.發現資訊圖表對訊息接收的效率 2.媒體識讀的重要性	【閱讀素養教育】 閱 J5 活用文本，認識並運用滿足基本生活需求所使用之文本。 閱 J6 懂得在不同學習及生活情境中使用文本之規則。	無

第十週	視覺 資訊圖表	<p>視 1-IV-1 能使用構成要素和形式原理，表達情感與想法。</p> <p>視 2-IV-2 能理解視覺符號的意義，並表達多元的觀點。</p> <p>視 3-IV-3 能應用設計式思考及藝術知能，因應生活情境尋求解決方案。</p>	<p>視 E-IV-1 色彩理論、造型表現、符號意涵。</p> <p>視 P-IV-3 設計思考、生活美感。</p>	<p>·認知部分：</p> <p>1.認識資訊圖像化的設計理念。</p> <p>2.認識資訊圖表的傳達效力</p> <p>·技能部分：1.創造自我介紹版的資訊圖表。</p> <p>2.瞭解資訊圖表發想與執行的過程。</p> <p>·情意部分：1.發現資訊圖表對訊息接收的效率。</p> <p>2.媒體識讀的重要性。</p>	<p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J5 活用文本，認識並運用滿足基本生活需求所使用之文本。</p> <p>閱 J6 懂得在不同學習及生活情境中使用文本之規則。</p>	無
第十一週	視覺 你所不知道的 雕與塑	<p>視 1-IV-1 能使用構成要素和形式原理，表達情感與想法。</p> <p>視 1-IV-2 能使用多元媒材與技法，表現個人或社群的觀點。</p> <p>視 2-IV-1 能體驗藝術作品，並接受多元的觀點。</p> <p>視 2-IV-3 能理解藝術產物的功能與價值，以拓展多元視野。</p> <p>視 3-IV-1 能透過多元藝文活動的參與，培養</p>	<p>視 E-IV-1 色彩理論、造型表現、符號意涵。</p> <p>視 E-IV-2 平面、立體及複合媒材的表現技法。</p> <p>視 E-IV-4 環境藝術、社區藝術。</p> <p>視 A-IV-3 在地及各族群藝術、全球藝術。</p> <p>視 P-IV-3 設計思考、生活美感。</p>	<p>·認知部分：</p> <p>1.能說出雕塑藝術五大元素。</p> <p>2.能介紹不同藝術家的雕塑作品。</p> <p>3.能舉例說出生活周遭的雕塑。</p> <p>·技能部分：1.能以網路查找公共空間的雕塑作品。</p> <p>2.能實地走訪雕塑所在的空間或展覽。</p> <p>3.能製作黏土吊飾與現成物保麗膠作品。</p> <p>·情意部分：1.能感受不同形式的雕塑作品之美。</p> <p>2.能尊重、理解不同地區的歷史</p>	<p>【多元文化教育】</p> <p>多 J1 珍惜並維護我族文化。</p> <p>多 J2 關懷我族文化遺產的傳承與興革。</p>	無

		對在地藝文環境的關注態度。		事件或宗教雕刻作品。		
第十二週	視覺 你所不知道的 的雕與塑	<p>視 1-IV-1 能使用構成要素和形式原理，表達情感與想法。</p> <p>視 1-IV-2 能使用多元媒材與技法，表現個人或社群的觀點。</p> <p>視 2-IV-1 能體驗藝術作品，並接受多元的觀點。</p> <p>視 2-IV-3 能理解藝術產物的功能與價值，以拓展多元視野。</p> <p>視 3-IV-1 能透過多元藝文活動的參與，培養對在地藝文環境的關注態度。</p>	<p>視 E-IV-1 色彩理論、造型表現、符號意涵。</p> <p>視 E-IV-2 平面、立體及複合媒材的表現技法。</p> <p>視 E-IV-4 環境藝術、社區藝術。</p> <p>視 A-IV-3 在地及各族群藝術、全球藝術。</p> <p>視 P-IV-3 設計思考、生活美感。</p>	<p>認知部分：</p> <p>1.能說出雕塑藝術五大元素。</p> <p>2.能介紹不同藝術家的雕塑作品。</p> <p>3.能舉例說出生活周遭的雕塑。</p> <p>·技能部分：1.能以網路查找公共空間的雕塑作品。</p> <p>2.能實地走訪雕塑所在的空間或展覽。</p> <p>3.能製作黏土吊飾與現成物保麗膠作品。</p> <p>·情意部分：1.能感受不同形式的雕塑作品之美。</p> <p>2.能尊重、理解不同地區的歷史事件或宗教雕刻作品。</p>	<p>【多元文化教育】</p> <p>多 J1 珍惜並維護我族文化。</p> <p>多 J2 關懷我族文化遺產的傳承與興革。</p>	無
第十三週	視覺 你所不知道的 的雕與塑	<p>視 1-IV-1 能使用構成要素和形式原理，表達情感與想法。</p> <p>視 1-IV-2 能使用多元媒材與技法，表現個人</p>	<p>視 E-IV-1 色彩理論、造型表現、符號意涵。</p> <p>視 E-IV-2 平面、立體及複合媒材的表現技法。</p> <p>視 E-IV-4 環境藝術、社</p>	<p>認知部分：</p> <p>1.能說出雕塑藝術五大元素。</p> <p>2.能介紹不同藝術家的雕塑作品。</p> <p>3.能舉例說出生活周遭的雕塑。</p>	<p>【多元文化教育】</p> <p>多 J1 珍惜並維護我族文化。</p> <p>多 J2 關懷我族文化遺產的傳承與興革。</p>	無

		<p>或社群的觀點。</p> <p>視 2-IV-1 能體驗藝術作品，並接受多元的觀點。</p> <p>視 2-IV-3 能理解藝術產物的功能與價值，以拓展多元視野。</p> <p>視 3-IV-1 能透過多元藝文活動的參與，培養對在地藝文環境的關注態度。</p>	<p>區藝術。</p> <p>視 A-IV-3 在地及各族群藝術、全球藝術。</p> <p>視 P-IV-3 設計思考、生活美感。</p>	<p>·技能部分：1.能以網路查找公共空間的雕塑作品。</p> <p>2.能實地走訪雕塑所在的空間或展覽。</p> <p>3.能製作黏土吊飾與現成物保麗膠作品。</p> <p>·情意部分：1.能感受不同形式的雕塑作品之美。</p> <p>2.能尊重、理解不同地區的歷史事件或宗教雕刻作品。</p>		
第十四週	<p>視覺</p> <p>你所不知道的雕與塑 (第二次段考)</p>	<p>視 1-IV-1 能使用構成要素和形式原理，表達情感與想法。</p> <p>視 1-IV-2 能使用多元媒材與技法，表現個人或社群的觀點。</p> <p>視 2-IV-1 能體驗藝術作品，並接受多元的觀點。</p> <p>視 2-IV-3 能理解藝術產物的功能與價值，以拓展多元視野。</p> <p>視 3-IV-1 能透過多元</p>	<p>視 E-IV-1 色彩理論、造型表現、符號意涵。</p> <p>視 E-IV-2 平面、立體及複合媒材的表現技法。</p> <p>視 E-IV-4 環境藝術、社區藝術。</p> <p>視 A-IV-3 在地及各族群藝術、全球藝術。</p> <p>視 P-IV-3 設計思考、生活美感。</p>	<p>·認知部分：</p> <p>1.能說出雕塑藝術五大元素。</p> <p>2.能介紹不同藝術家的雕塑作品。</p> <p>3.能舉例說出生活周遭的雕塑。</p> <p>·技能部分：1.能以網路查找公共空間的雕塑作品。</p> <p>2.能實地走訪雕塑所在的空間或展覽。</p> <p>3.能製作黏土吊飾與現成物保麗膠作品。</p> <p>·情意部分：1.能感受不同形式的雕塑作品之美。</p>	<p>【多元文化教育】</p> <p>多 J1 珍惜並維護我族文化。</p> <p>多 J2 關懷我族文化遺產的傳承與興革。</p>	無

		藝文活動的參與，培養對在地藝文環境的關注態度。		2.能尊重、理解不同地區的歷史事件或宗教雕刻作品。		
第十五週	視覺 你所不知道的 雕與塑	<p>視 1-IV-1 能使用構成要素和形式原理，表達情感與想法。</p> <p>視 1-IV-2 能使用多元媒材與技法，表現個人或社群的觀點。</p> <p>視 2-IV-1 能體驗藝術作品，並接受多元的觀點。</p> <p>視 2-IV-3 能理解藝術產物的功能與價值，以拓展多元視野。</p> <p>視 3-IV-1 能透過多元藝文活動的參與，培養對在地藝文環境的關注態度。</p>	<p>視 E-IV-1 色彩理論、造型表現、符號意涵。</p> <p>視 E-IV-2 平面、立體及複合媒材的表現技法。</p> <p>視 E-IV-4 環境藝術、社區藝術。</p> <p>視 A-IV-3 在地及各族群藝術、全球藝術。</p> <p>視 P-IV-3 設計思考、生活美感。</p>	<p>認知部分：</p> <p>1.能說出雕塑藝術五大元素。</p> <p>2.能介紹不同藝術家的雕塑作品。</p> <p>3.能舉例說出生活周遭的雕塑。</p> <p>·技能部分：1.能以網路查找公共空間的雕塑作品。</p> <p>2.能實地走訪雕塑所在的空間或展覽。</p> <p>3.能製作黏土吊飾與現成物保麗膠作品。</p> <p>·情意部分：1.能感受不同形式的雕塑作品之美。</p> <p>2.能尊重、理解不同地區的歷史事件或宗教雕刻作品。</p>	<p>【多元文化教育】</p> <p>多 J1 珍惜並維護我族文化。</p> <p>多 J2 關懷我族文化遺產的傳承與興革。</p>	無
第十六週	視覺 生命的肖像	<p>視 1-IV-1 能使用構成要素和形式原理，表達情感與想法。</p> <p>視 1-IV-2 能使用多元媒材與技法，表現個人</p>	<p>視 E-IV-1 色彩理論、造型表現、符號意涵。</p> <p>視 A-IV-1 藝術常識、藝術鑑賞方法。</p> <p>視 A-IV-2 傳統藝術、當</p>	<p>認知部分：</p> <p>1.能鑑賞自畫像與肖像畫的經典畫作，理解其作品與自我情感、生命歷程的連結。</p> <p>2.認識作品之藝術形式符號與構</p>	<p>【生命教育】</p> <p>生 J2 探討完整的人的各個面向，包括身體與心理、理性與感性、自由與命定、境遇與嚮往，理</p>	無

		<p>或社群的觀點。</p> <p>視 2-IV-1 能體驗藝術作品，並接受多元的觀點。</p> <p>視 2-IV-2 能理解視覺符號的意義，並表達多元的觀點。</p>	<p>代藝術、視覺文化。</p>	<p>圖安排的表現特色。</p> <p>·技能部分：1.能描述課本所介紹自畫像與肖像畫之重要畫作，具備鑑賞與說明的能力。</p> <p>2.能以口語或文字清晰表達對藝術作品的觀察、感受與見解。</p> <p>3.能運用藝術多元表徵形式與創作媒材，呈現個人探索自我與情感經驗之歷程與想法。</p> <p>·情意部分：1.從對畫作的觀察與體驗中發掘美感，提升對美的敏銳度，並進而落實於個人價值觀與家族情感連結之美感追求。</p> <p>2.結合個人生命經驗與體會，發展個人創作風格。</p>	<p>解人的主體能動性，培養適切的自我觀。</p> <p>生 J3 反思生老病死與人生無常的現象，探索人生的目的、價值與意義。</p> <p>【家庭教育】</p> <p>家 J2 探討社會與自然環境對個人及家庭的影響。</p> <p>家 J5 瞭解與家人溝通互動及相互支持的適切方式。</p> <p>家 J6 覺察與實踐青少年在家庭中的角色責任。</p>	
第十七週	<p>視覺</p> <p>生命的肖像</p>	<p>視 1-IV-1 能使用構成要素和形式原理，表達情感與想法。</p> <p>視 1-IV-2 能使用多元媒材與技法，表現個人或社群的觀點。</p> <p>視 2-IV-1 能體驗藝術作品，並接受多元的觀</p>	<p>視 E-IV-1 色彩理論、造型表現、符號意涵。</p> <p>視 A-IV-1 藝術常識、藝術鑑賞方法。</p> <p>視 A-IV-2 傳統藝術、當代藝術、視覺文化。</p>	<p>·認知部分：</p> <p>1.能鑑賞自畫像與肖像畫的經典畫作，理解其作品與自我情感、生命歷程的連結。</p> <p>2.認識作品之藝術形式符號與構圖安排的表現特色。</p> <p>·技能部分：1.能描述課本所介紹自畫像與肖像畫之重要畫作，具</p>	<p>【生命教育】</p> <p>生 J2 探討完整的人的各個面向，包括身體與心理、理性與感性、自由與命定、境遇與嚮往，理解人的主體能動性，培養適切的自我觀。</p> <p>生 J3 反思生老病死與</p>	無

		<p>點。</p> <p>視 2-IV-2 能理解視覺符號的意義，並表達多元的觀點。</p>		<p>備鑑賞與說明的能力。</p> <p>2.能以口語或文字清晰表達對藝術作品的觀察、感受與見解。</p> <p>3.能運用藝術多元表徵形式與創作媒材，呈現個人探索自我與情感經驗之歷程與想法。</p> <p>·情意部分：1.從對畫作的觀察與體驗中發掘美感，提升對美的敏銳度，並進而落實於個人價值觀與家族情感連結之美感追求。</p> <p>2.結合個人生命經驗與體會，發展個人創作風格。</p>	<p>人生無常的現象，探索人生的目的、價值與意義。</p> <p>【家庭教育】</p> <p>家 J2 探討社會與自然環境對個人及家庭的影響。</p> <p>家 J5 瞭解與家人溝通互動及相互支持的適切方式。</p> <p>家 J6 覺察與實踐青少年在家庭中的角色責任。</p>	
第十八週	<p>視覺</p> <p>生命的肖像</p>	<p>視 1-IV-1 能使用構成要素和形式原理，表達情感與想法。</p> <p>視 1-IV-2 能使用多元媒材與技法，表現個人或社群的觀點。</p> <p>視 2-IV-1 能體驗藝術作品，並接受多元的觀點。</p> <p>視 2-IV-2 能理解視覺符號的意義，並表達多</p>	<p>視 E-IV-1 色彩理論、造型表現、符號意涵。</p> <p>視 A-IV-1 藝術常識、藝術鑑賞方法。</p> <p>視 A-IV-2 傳統藝術、當代藝術、視覺文化。</p>	<p>·認知部分：</p> <p>1.能鑑賞自畫像與肖像畫的經典畫作，理解其作品與自我情感、生命歷程的連結。</p> <p>2.認識作品之藝術形式符號與構圖安排的表現特色。</p> <p>·技能部分：1.能描述課本所介紹自畫像與肖像畫之重要畫作，具備鑑賞與說明的能力。</p> <p>2.能以口語或文字清晰表達對藝術作品的觀察、感受與見解。</p>	<p>【生命教育】</p> <p>生 J2 探討完整的人的各個面向，包括身體與心理、理性與感性、自由與命定、境遇與嚮往，理解人的主體能動性，培養適切的自我觀。</p> <p>生 J3 反思生老病死與人生無常的現象，探索人生的目的、價值與意義。</p>	無

		元的觀點。		<p>3.能運用藝術多元表徵形式與創作媒材，呈現個人探索自我與情感經驗之歷程與想法。</p> <p>·情意部分：1.從對畫作的觀察與體驗中發掘美感，提升對美的敏銳度，並進而落實於個人價值觀與家族情感連結之美感追求。</p> <p>2.結合個人生命經驗與體會，發展個人創作風格。</p>	<p>【家庭教育】</p> <p>家 J2 探討社會與自然環境對個人及家庭的影響。</p> <p>家 J5 瞭解與家人溝通互動及相互支持的適切方式。</p> <p>家 J6 覺察與實踐青少年在家庭中的角色責任。</p>	
第十九週	視覺 生命的肖像	<p>視 1-IV-1 能使用構成要素和形式原理，表達情感與想法。</p> <p>視 1-IV-2 能使用多元媒材與技法，表現個人或社群的觀點。</p> <p>視 2-IV-1 能體驗藝術作品，並接受多元的觀點。</p> <p>視 2-IV-2 能理解視覺符號的意義，並表達多元的觀點。</p>	<p>視 E-IV-1 色彩理論、造型表現、符號意涵。</p> <p>視 A-IV-1 藝術常識、藝術鑑賞方法。</p> <p>視 A-IV-2 傳統藝術、當代藝術、視覺文化。</p>	<p>·認知部分：</p> <p>1.能鑑賞自畫像與肖像畫的經典畫作，理解其作品與自我情感、生命歷程的連結。</p> <p>2.認識作品之藝術形式符號與構圖安排的表現特色。</p> <p>·技能部分：1.能描述課本所介紹自畫像與肖像畫之重要畫作，具備鑑賞與說明的能力。</p> <p>2.能以口語或文字清晰表達對藝術作品的觀察、感受與見解。</p> <p>3.能運用藝術多元表徵形式與創作媒材，呈現個人探索自我與情感經驗之歷程與想法。</p>	<p>【生命教育】</p> <p>生 J2 探討完整的人的各個面向，包括身體與心理、理性與感性、自由與命定、境遇與嚮往，理解人的主體能動性，培養適切的自我觀。</p> <p>生 J3 反思生老病死與人生無常的現象，探索人生的目的、價值與意義。</p> <p>【家庭教育】</p> <p>家 J2 探討社會與自然環境對個人及家庭的影</p>	無

					<p>·情意部分：1.從對畫作的觀察與體驗中發掘美感，提升對美的敏銳度，並進而落實於個人價值觀與家族情感連結之美感追求。</p> <p>2.結合個人生命經驗與體會，發展個人創作風格。</p>	<p>響。</p> <p>家 J5 瞭解與家人溝通互動及相互支持的適切方式。</p> <p>家 J6 覺察與實踐青少年在家庭中的角色責任。</p>	
第二十週	<p>視覺</p> <p>生命的肖像</p> <p>(第三次段考)</p>	<p>視 1-IV-1 能使用構成要素和形式原理，表達情感與想法。</p> <p>視 1-IV-2 能使用多元媒材與技法，表現個人或社群的觀點。</p> <p>視 2-IV-1 能體驗藝術作品，並接受多元的觀點。</p> <p>視 2-IV-2 能理解視覺符號的意義，並表達多元的觀點。</p>	<p>視 E-IV-1 色彩理論、造型表現、符號意涵。</p> <p>視 A-IV-1 藝術常識、藝術鑑賞方法。</p> <p>視 A-IV-2 傳統藝術、當代藝術、視覺文化。</p>	<p>·認知部分：</p> <p>1.能鑑賞自畫像與肖像畫的經典畫作，理解其作品與自我情感、生命歷程的連結。</p> <p>2.認識作品之藝術形式符號與構圖安排的表現特色。</p> <p>·技能部分：1.能描述課本所介紹自畫像與肖像畫之重要畫作，具備鑑賞與說明的能力。</p> <p>2.能以口語或文字清晰表達對藝術作品的觀察、感受與見解。</p> <p>3.能運用藝術多元表徵形式與創作媒材，呈現個人探索自我與情感經驗之歷程與想法。</p> <p>·情意部分：1.從對畫作的觀察與體驗中發掘美感，提升對美的敏銳度，並進而落實於個人價值觀</p>	<p>【生命教育】</p> <p>生 J2 探討完整的人的各個面向，包括身體與心理、理性與感性、自由與命定、境遇與嚮往，理解人的主體能動性，培養適切的自我觀。</p> <p>生 J3 反思生老病死與人生無常的現象，探索人生的目的、價值與意義。</p> <p>【家庭教育】</p> <p>家 J2 探討社會與自然環境對個人及家庭的影響。</p> <p>家 J5 瞭解與家人溝通互動及相互支持的適切</p>	無	

					與家族情感連結之美感追求。 2.結合個人生命經驗與體會，發展個人創作風格。	方式。 家 J6 覺察與實踐青少年在家庭中的角色責任。	
第二學期	第一週	統整 (藝術與科技的漫遊) 新媒體的藝響舞臺	視 1-IV-3 能使用數位及影音媒體，表達創作意念。 視 1-IV-4 能透過議題創作，表達對生活環境及社會文化的理解。 視 3-IV-3 能應用設計式思考及藝術知能，因應生活情境尋求解決方案。	視 E-IV-3 數位影像、數位媒材。 視 P-IV-2 展覽策劃與執行。	·認知部分： 1.認識數位媒體與藝術的關係 2.能欣賞新媒體藝術家的作品 ·技能部分： 1.習得使用數位載具的創作方式 2.能從議題發想到以新媒體藝術做為媒介的創作 ·情意部分： 1.發現數位時代的藝術創作新思維 2.能具備未來跨領域藝術的新視野	【環境教育】 環 J4 了解永續發展的意義(環境、社會、與經濟的均衡發展)與原則。 環 J5 了解聯合國推動永續發展的背景與趨勢。	無
	第二週	統整 (藝術與科技的漫遊) 新媒體的藝響舞臺	視 1-IV-3 能使用數位及影音媒體，表達創作意念。 視 1-IV-4 能透過議題創作，表達對生活環境及社會文化的理解。 視 3-IV-3 能應用設計式思考及藝術知能，因	視 E-IV-3 數位影像、數位媒材。 視 P-IV-2 展覽策劃與執行。	·認知部分： 1.認識數位媒體與藝術的關係 2.能欣賞新媒體藝術家的作品 ·技能部分： 1.習得使用數位載具的創作方式 2.能從議題發想到以新媒體藝術做為媒介的創作 ·情意部分：	【環境教育】 環 J4 了解永續發展的意義(環境、社會、與經濟的均衡發展)與原則。 環 J5 了解聯合國推動永續發展的背景與趨勢。	無

		應生活情境尋求解決方案。		1.發現數位時代的藝術創作新思維 2.能具備未來跨領域藝術的新視野		
第三週	統整(藝術與科技的漫遊) 新媒體的藝響舞臺	視 1-IV-3 能使用數位及影音媒體,表達創作意念。 視 1-IV-4 能透過議題創作,表達對生活環境及社會文化的理解。 視 3-IV-3 能應用設計式思考及藝術知能,因應生活情境尋求解決方案。	視 E-IV-3 數位影像、數位媒材。 視 P-IV-2 展覽策劃與執行。	·認知部分: 1.認識數位媒體與藝術的關係 2.能欣賞新媒體藝術家的作品 ·技能部分: 1.習得使用數位載具的創作方式 2.能從議題發想到以新媒體藝術做為媒介的創作 ·情意部分: 1.發現數位時代的藝術創作新思維 2.能具備未來跨領域藝術的新視野	【環境教育】 環 J4 了解永續發展的意義(環境、社會、與經濟的均衡發展)與原則。 環 J5 了解聯合國推動永續發展的背景與趨勢。	無
第四週	統整(藝術與科技的漫遊) 新媒體的藝響舞臺	視 1-IV-3 能使用數位及影音媒體,表達創作意念。 視 1-IV-4 能透過議題創作,表達對生活環境及社會文化的理解。 視 3-IV-3 能應用設計式思考及藝術知能,因	視 E-IV-3 數位影像、數位媒材。 視 P-IV-2 展覽策劃與執行。	·認知部分: 1.認識數位媒體與藝術的關係 2.能欣賞新媒體藝術家的作品 ·技能部分: 1.習得使用數位載具的創作方式 2.能從議題發想到以新媒體藝術做為媒介的創作 ·情意部分:	【環境教育】 環 J4 了解永續發展的意義(環境、社會、與經濟的均衡發展)與原則。 環 J5 了解聯合國推動永續發展的背景與趨勢。	無

		應生活情境尋求解決方案。		1.發現數位時代的藝術創作新思維 2.能具備未來跨領域藝術的新視野		
第五週	統整(藝術與科技的漫遊) 新媒體的藝響舞臺	視 1-IV-3 能使用數位及影音媒體,表達創作意念。 視 1-IV-4 能透過議題創作,表達對生活環境及社會文化的理解。 視 3-IV-3 能應用設計式思考及藝術知能,因應生活情境尋求解決方案。	視 E-IV-3 數位影像、數位媒材。 視 P-IV-2 展覽策劃與執行。	·認知部分: 1.認識數位媒體與藝術的關係 2.能欣賞新媒體藝術家的作品 ·技能部分: 1.習得使用數位載具的創作方式 2.能從議題發想到以新媒體藝術做為媒介的創作 ·情意部分: 1.發現數位時代的藝術創作新思維 2.能具備未來跨領域藝術的新視野	【環境教育】 環 J4 了解永續發展的意義(環境、社會、與經濟的均衡發展)與原則。 環 J5 了解聯合國推動永續發展的背景與趨勢。	無
第六週	視覺藝術 創意職涯 探未來	視 2-IV-3 能理解藝術產物的功能與價值,以拓展多元視野。 視 3-IV-3 能應用設計思考及藝術知能,因應生活情境尋求解決方案。	視 A-IV-3 在地及各族群藝術、全球藝術。 視 P-IV-3 設計思考、生活美感。 視 P-IV-4 視覺藝術相關工作的特性與種類。	·認知部分: 1.能認識不同視覺工作者的作品特色。 2.能認識《Harper's BAZAAR》時尚雜誌並了解視覺與時尚的關係。 ·技能部分: 1.能描繪出生活中所接觸到的視	【生命教育】 生 J13 美感經驗的發現與創造。 【生涯規畫教育】 涯 J8 工作/教育環境的類型與現況。	無

					<p>覺設計產物。</p> <p>2.能觀察校園特色設計具有學校獨特風格的校慶 logo。</p> <p>3.能蒐集與視覺藝術工作相關的資料並彙整。</p> <p>·情意部分：</p> <p>1.能瞭解各時期視覺藝術者的創作背景及社會文化意涵。</p> <p>2.能探索個人職涯的興趣與未來發展。</p>		
第七週	<p>視覺藝術 創意職涯 探未來</p>	<p>視 2-IV-3 能理解藝術產物的功能與價值，以拓展多元視野。</p> <p>視 3-IV-3 能應用設計思考及藝術知能，因應生活情境尋求解決方案。</p>	<p>視 A-IV-3 在地及各族群藝術、全球藝術。</p> <p>視 P-IV-3 設計思考、生活美感。</p> <p>視 P-IV-4 視覺藝術相關工作的特性與種類。</p>	<p>·認知部分：</p> <p>1.能認識不同視覺工作者的作品特色。</p> <p>2.能認識《Harper's BAZAAR》時尚雜誌並了解視覺與時尚的關係。</p> <p>·技能部分：</p> <p>1.能描繪出生活中所接觸到的視覺設計產物。</p> <p>2.能觀察校園特色設計具有學校獨特風格的校慶 logo。</p> <p>3.能蒐集與視覺藝術工作相關的資料並彙整。</p> <p>·情意部分：</p>	<p>【生命教育】 生 J13 美感經驗的發現與創造。</p> <p>【生涯規畫教育】 涯 J8 工作/教育環境的類型與現況。</p>	無	

					1.能瞭解各時期視覺藝術者的創作背景及社會文化意涵。 2.能探索個人職涯的興趣與未來發展。		
第八週	視覺藝術 創意職涯 探未來	視 2-IV-3 能理解藝術產物的功能與價值，以拓展多元視野。 視 3-IV-3 能應用設計思考及藝術知能，因應生活情境尋求解決方案。	視 A-IV-3 在地及各族群藝術、全球藝術。 視 P-IV-3 設計思考、生活美感。 視 P-IV-4 視覺藝術相關工作的特性與種類。	·認知部分： 1.能認識不同視覺工作者的作品特色。 2.能認識《Harper's BAZAAR》時尚雜誌並了解視覺與時尚的關係。 ·技能部分： 1.能描繪出生活中所接觸到的視覺設計產物。 2.能觀察校園特色設計具有學校獨特風格的校慶 logo。 3.能蒐集與視覺藝術工作相關的資料並彙整。 ·情意部分： 1.能瞭解各時期視覺藝術者的創作背景及社會文化意涵。 2.能探索個人職涯的興趣與未來發展。	【生命教育】 生 J13 美感經驗的發現與創造。 【生涯規畫教育】 涯 J8 工作/教育環境的類型與現況。	無	
第九週	視覺藝術 創意職涯	視 2-IV-3 能理解藝術產物的功能與價值，以	視 A-IV-3 在地及各族群藝術、全球藝術。	·認知部分： 1.能認識不同視覺工作者的作品	【生命教育】 生 J13 美感經驗的發現	無	

週	探未來	<p>拓展多元視野。</p> <p>視 3-IV-3 能應用設計思考及藝術知能，因應生活情境尋求解決方案。</p>	<p>視 P-IV-3 設計思考、生活美感。</p> <p>視 P-IV-4 視覺藝術相關工作的特性與種類。</p>	<p>特色。</p> <p>2.能認識《Harper's BAZAAR》時尚雜誌並了解視覺與時尚的關係。</p> <p>·技能部分：</p> <p>1.能描繪出生活中所接觸到的視覺設計產物。</p> <p>2.能觀察校園特色設計具有學校獨特風格的校慶 logo。</p> <p>3.能蒐集與視覺藝術工作相關的資料並彙整。</p> <p>·情意部分：</p> <p>1.能瞭解各時期視覺藝術者的創作背景及社會文化意涵。</p> <p>2.能探索個人職涯的興趣與未來發展。</p>	<p>與創造。</p> <p>【生涯規畫教育】</p> <p>涯 J8 工作/教育環境的類型與現況。</p>	
第十週	<p>視覺藝術</p> <p>創意職涯</p> <p>探未來</p>	<p>視 2-IV-3 能理解藝術產物的功能與價值，以拓展多元視野。</p> <p>視 3-IV-3 能應用設計思考及藝術知能，因應生活情境尋求解決方案。</p>	<p>視 A-IV-3 在地及各族群藝術、全球藝術。</p> <p>視 P-IV-3 設計思考、生活美感。</p> <p>視 P-IV-4 視覺藝術相關工作的特性與種類。</p>	<p>·認知部分：</p> <p>1.能認識不同視覺工作者的作品特色。</p> <p>2.能認識《Harper's BAZAAR》時尚雜誌並了解視覺與時尚的關係。</p> <p>·技能部分：</p> <p>1.能描繪出生活中所接觸到的視</p>	<p>【生命教育】</p> <p>生 J13 美感經驗的發現與創造。</p> <p>【生涯規畫教育】</p> <p>涯 J8 工作/教育環境的類型與現況。</p>	無

					<p>覺設計產物。</p> <p>2.能觀察校園特色設計具有學校獨特風格的校慶 logo。</p> <p>3.能蒐集與視覺藝術工作相關的資料並彙整。</p> <p>·情意部分：</p> <p>1.能瞭解各時期視覺藝術者的創作背景及社會文化意涵。</p> <p>2.能探索個人職涯的興趣與未來發展。</p>		
第十週	<p>視覺藝術 創意職涯 探未來</p>	<p>視 2-IV-3 能理解藝術產物的功能與價值，以拓展多元視野。</p> <p>視 3-IV-3 能應用設計思考及藝術知能，因應生活情境尋求解決方案。</p>	<p>視 A-IV-3 在地及各族群藝術、全球藝術。</p> <p>視 P-IV-3 設計思考、生活美感。</p> <p>視 P-IV-4 視覺藝術相關工作的特性與種類。</p>	<p>·認知部分：</p> <p>1.能認識不同視覺工作者的作品特色。</p> <p>2.能認識《Harper's BAZAAR》時尚雜誌並了解視覺與時尚的關係。</p> <p>·技能部分：</p> <p>1.能描繪出生活中所接觸到的視覺設計產物。</p> <p>2.能觀察校園特色設計具有學校獨特風格的校慶 logo。</p> <p>3.能蒐集與視覺藝術工作相關的資料並彙整。</p> <p>·情意部分：</p>	<p>【生命教育】 生 J13 美感經驗的發現與創造。</p> <p>【生涯規畫教育】 涯 J8 工作/教育環境的類型與現況。</p>	無	

					<p>1.能瞭解各時期視覺藝術者的創作背景及社會文化意涵。</p> <p>2.能探索個人職涯的興趣與未來發展。</p>		
第十一週	視覺藝術 像不像沒關係	<p>視 2-IV-2 能體驗藝術作品，並接受多元的觀點。</p> <p>視 2-IV-2 能理解視覺符號的意義，並表達多元的觀點。</p>	<p>視 A-IV-1 藝術常識、藝術鑑賞方法。</p> <p>視 E-IV-2 平面、立體及複合媒材壯遊臺灣壯遊臺灣的表現技法。</p>	<p>·認知部分：</p> <p>1.賞析抽象藝術家的作品，提出個人主觀的見解，並能適當表達與呈現。</p> <p>2.認識東西方抽象表現手法及作品。</p> <p>·技能部分：</p> <p>1.能夠運用藝術鑑賞的步驟，清楚表達個人鑑賞藝術作品的看法與觀點。</p> <p>2.能區分出部首與配字，設計符合比例的抽象方圓字，並運用筆刀雕刻手法進行創作。</p> <p>·情意部分：</p> <p>1.能觀察到日常生活環境的抽象的藝術作品，提升對生活中美的敏銳度和觀察力。</p> <p>2.能感受抽象作品在環境當中，與人群的的互動氛圍和造型美感。</p>	<p>【生命教育】 生 J13 美感經驗的發現與創造。</p> <p>【生涯規畫教育】 涯 J8 工作/教育環境的類型與現況。</p>	無	

第十三週	視覺藝術 像不像沒關係	<p>視 2-IV-2 能體驗藝術作品，並接受多元的觀點。</p> <p>視 2-IV-2 能理解視覺符號的意義，並表達多元的觀點。</p>	<p>視 A-IV-1 藝術常識、藝術鑑賞方法。</p> <p>視 E-IV-2 平面、立體及複合媒材的表現技法。</p>	<p>·認知部分：</p> <p>1.賞析抽象藝術家的作品，提出個人主觀的見解，並能適當表達與呈現。</p> <p>2.認識東西方抽象表現手法及作品。</p> <p>·技能部分：</p> <p>1.能夠運用藝術鑑賞的步驟，清楚表達個人鑑賞藝術作品的看法與觀點。</p> <p>2.能區分出部首與配字，設計符合比例的抽象方圓字，並運用筆刀雕刻手法進行創作。</p> <p>·情意部分：</p> <p>1.能觀察到日常生活環境的抽象的藝術作品，提升對生活中美的敏銳度和觀察力。</p> <p>2.能感受抽象作品在環境當中，與人群的的互動氛圍和造型美感。</p>	<p>【生命教育】</p> <p>生 J13 美感經驗的發現與創造。</p> <p>【生涯規畫教育】</p> <p>涯 J8 工作/教育環境的類型與現況。</p>	無
第十四週	視覺藝術 像不像沒關係	<p>視 2-IV-2 能體驗藝術作品，並接受多元的觀點。</p> <p>視 2-IV-2 能理解視覺</p>	<p>視 A-IV-1 藝術常識、藝術鑑賞方法。</p> <p>視 E-IV-2 平面、立體及複合媒材的表現技法。</p>	<p>·認知部分：</p> <p>1.賞析抽象藝術家的作品，提出個人主觀的見解，並能適當表達與呈現。</p>	<p>【生命教育】</p> <p>生 J13 美感經驗的發現與創造。</p> <p>【生涯規畫教育】</p>	無

		符號的意義，並表達多元的觀點。		<p>2.認識東西方抽象表現手法及作品。</p> <p>·技能部分：</p> <p>1.能夠運用藝術鑑賞的步驟，清楚表達個人鑑賞藝術作品的看法與觀點。</p> <p>2.能區分出部首與配字，設計符合比例的抽象方圓字，並運用筆刀雕刻手法進行創作。</p> <p>·情意部分：</p> <p>1.能觀察到日常生活環境的抽象的藝術作品，提升對生活中美的敏銳度和觀察力。</p> <p>2.能感受抽象作品在環境當中，與人群的互動氛圍和造型美感。</p>	涯 J8 工作/教育環境的類型與現況。	
第十五週	視覺藝術 壯遊臺灣	<p>視 1-IV-1 能使用構成要素和形式原理，表達情感與想法。</p> <p>視 1-IV-2 能使用多元媒材與技法，表現個人或社群的觀點。</p> <p>視 2-IV-1 能體驗藝術作品，並接受多元的觀</p>	<p>視 E-IV-1 色彩理論、造型表現、符號意涵</p> <p>視 E-IV-2 平面、立體及複合媒材的表現技法</p> <p>視 A-IV-1 藝術常識、藝術鑑賞方法</p> <p>視 A-IV-2 傳統藝術、當代藝術、視覺文化。</p>	<p>·認知部分：</p> <p>1.能鑑賞自畫像與肖像畫的經典畫作，理解其作品與自我情感、生命歷程的連結。</p> <p>2.認識作品之藝術形式符號與構圖安排的表現特色。</p> <p>·技能部分：</p> <p>1.能描述課本所介紹自畫像與肖</p>	<p>【性別平等教育】</p> <p>性 J3 檢視家庭、學校、職場中基於性別刻板印象產生的偏見與歧視。</p> <p>【環境教育】</p> <p>環 J4 了解永續發展的意義（環境、社會、與經濟的均衡發展）與原</p>	無

		<p>點。</p> <p>視 2-IV-3 能理解藝術產物的功能與價值，以拓展多元視野。</p> <p>視 3-IV-1 能透過多元藝文活動的參與，培養對在地藝文環境的關注態度。</p>	<p>視 P-IV-1 公共藝術、在地及各族群藝文活動、藝術薪傳。</p>	<p>像畫之重要畫作，具備鑑賞與說明的能力。</p> <p>2.能以口語或文字清晰表達對藝術作品的觀察、感受與見解。</p> <p>3.能運用藝術多元表徵形式與創作媒材，呈現個人探索自我與情感經驗之歷程與想法。</p> <p>·情意部分：</p> <p>1.從對畫作的觀察與體驗中發掘美感，提升對美的敏銳度，並進而落實於個人價值觀與家族情感連結之美感追求。</p> <p>2.結合個人生命經驗與體會，發展個人創作風格。</p>	<p>則。</p> <p>【海洋教育】</p> <p>海 J10 運用各種媒材與形式，從事以海洋為主題的藝術表現。</p> <p>【家庭教育】</p> <p>家 J6 覺察與實踐青少年在家庭中的角色責任。</p>	
第十六週	視覺藝術壯遊臺灣	<p>視 1-IV-1 能使用構成要素和形式原理，表達情感與想法。</p> <p>視 1-IV-2 能使用多元媒材與技法，表現個人或社群的觀點。</p> <p>視 2-IV-1 能體驗藝術作品，並接受多元的觀點。</p> <p>視 2-IV-3 能理解藝術</p>	<p>視 E-IV-1 色彩理論、造型表現、符號意涵。</p> <p>視 E-IV-2 平面、立體及複合媒材的表現技法。</p> <p>視 A-IV-1 藝術常識、藝術鑑賞方法。</p> <p>視 A-IV-2 傳統藝術、當代藝術、視覺文化。</p> <p>視 P-IV-1 公共藝術、在地及各族群藝文活動、藝</p>	<p>·認知部分：</p> <p>1.能鑑賞自畫像與肖像畫的經典畫作，理解其作品與自我情感、生命歷程的連結。</p> <p>2.認識作品之藝術形式符號與構圖安排的表現特色。</p> <p>·技能部分：</p> <p>1.能描述課本所介紹自畫像與肖像畫之重要畫作，具備鑑賞與說明的能力。</p>	<p>【性別平等教育】</p> <p>性 J3 檢視家庭、學校、職場中基於性別刻板印象產生的偏見與歧視。</p> <p>【環境教育】</p> <p>環 J4 了解永續發展的意義（環境、社會、與經濟的均衡發展）與原則。</p> <p>【海洋教育】</p>	無

		<p>產物的功能與價值，以拓展多元視野。</p> <p>視 3-IV-1 能透過多元藝文活動的參與，培養對在地藝文環境的關注態度。</p>	<p>術薪傳。</p>	<p>2.能以口語或文字清晰表達對藝術作品的觀察、感受與見解。</p> <p>3.能運用藝術多元表徵形式與創作媒材，呈現個人探索自我與情感經驗之歷程與想法。</p> <p>·情意部分：</p> <p>1.從對畫作的觀察與體驗中發掘美感，提升對美的敏銳度，並進而落實於個人價值觀與家族情感連結之美感追求。</p> <p>2.結合個人生命經驗與體會，發展個人創作風格。</p>	<p>海 J10 運用各種媒材與形式，從事以海洋為主題的藝術表現。</p> <p>【家庭教育】</p> <p>家 J6 覺察與實踐青少年在家庭中的角色責任。</p>	
第十七週	<p>視覺藝術</p> <p>壯遊臺灣</p>	<p>視 1-IV-1 能使用構成要素和形式原理，表達情感與想法。</p> <p>視 1-IV-2 能使用多元媒材與技法，表現個人或社群的觀點。</p> <p>視 2-IV-1 能體驗藝術作品，並接受多元的觀點。</p> <p>視 2-IV-3 能理解藝術產物的功能與價值，以拓展多元視野。</p>	<p>視 E-IV-1 色彩理論、造型表現、符號意涵。</p> <p>視 E-IV-2 平面、立體及複合媒材的表現技法。</p> <p>視 A-IV-1 藝術常識、藝術鑑賞方法。</p> <p>視 A-IV-2 傳統藝術、當代藝術、視覺文化。</p> <p>視 P-IV-1 公共藝術、在地及各族群藝文活動、藝術薪傳。</p>	<p>·認知部分：</p> <p>1.能鑑賞自畫像與肖像畫的經典畫作，理解其作品與自我情感、生命歷程的連結。</p> <p>2.認識作品之藝術形式符號與構圖安排的表現特色。</p> <p>·技能部分：</p> <p>1.能描述課本所介紹自畫像與肖像畫之重要畫作，具備鑑賞與說明的能力。</p> <p>2.能以口語或文字清晰表達對藝術作品的觀察、感受與見解。</p>	<p>【性別平等教育】</p> <p>性 J3 檢視家庭、學校、職場中基於性別刻板印象產生的偏見與歧視。</p> <p>【環境教育】</p> <p>環 J4 了解永續發展的意義（環境、社會、與經濟的均衡發展）與原則。</p> <p>【海洋教育】</p> <p>海 J10 運用各種媒材與形式，從事以海洋為主</p>	無

		視 3-IV-1 能透過多元藝文活動的參與，培養對在地藝文環境的關注態度。		3.能運用藝術多元表徵形式與創作媒材，呈現個人探索自我與情感經驗之歷程與想法。 ·情意部分： 1.從對畫作的觀察與體驗中發掘美感，提升對美的敏銳度，並進而落實於個人價值觀與家族情感連結之美感追求。 2.結合個人生命經驗與體會，發展個人創作風格。	題的藝術表現。 【家庭教育】 家 J6 覺察與實踐青少年在家庭中的角色責任。	
第十八週	視覺藝術 燈光 SHOW	視 1-IV-3 能使用數位及影音媒體，表達創作意念。 視 1-IV-4 能透過議題創作，表達對生活環境及社會文化的理解。 視 2-IV-3 能理解藝術產物的功能與價值，以拓展多元視野。 視 3-IV-3 能應用設計思考及藝術知能，因應生活情境尋求解決方案。	視 E-IV-1 色彩理論、造型表現、符號意涵。 視 E-IV-4 環境藝術、社區藝術。 視 A-IV-2 傳統藝術、當代藝術、視覺文化。 視 P-IV-3 設計思考、生活美感。	1.課程討論參與 2.分組討論	【國際教育】 國 J4 尊重與欣賞世界不同文化的價值。 【多元文化教育】 多 J1 珍惜並維護我族文化。 多 J2 關懷我族文化遺產的傳承與興革。	無
教學設施	電腦、相機、資訊設備、圖像與影像資料					

設備需求	依據課本內容準備相關藝術家生平故事、圖像與影像資源，以多媒體或電腦投影呈現
備 註	

奎山學校財團法人臺北市奎山實驗高級中等學校附設國中部

110 學年度彈性學習課程計畫

課程名稱	科學探究與實作	課程類別	<input checked="" type="checkbox"/> 統整性主題/專題/議題探究課程 <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 <input type="checkbox"/> 特殊需求領域課程 <input type="checkbox"/> 其他類課程
實施年級	<input checked="" type="checkbox"/> 7 年級 <input type="checkbox"/> 8 年級 <input checked="" type="checkbox"/> 9 年級 <input checked="" type="checkbox"/> 上學期 <input checked="" type="checkbox"/> 下學期	節數	每週 1 節 第 1 學期 共 20 節 每週 1 節 第 2 學期 共 20 節
[設計理念]	<p>科學源起於人類對生活周圍的好奇或需要，透過長期觀察各種自然現象與變化，總結歸納出科學的認知，並巧妙運用科學來解決問題、適應環境、改善生活，對於社會各種發展有關鍵性的影響。在科學教育領域，學生對於科學的認識與應用情形，是對個人成就重要指標之一。安排合適的教學內容。著重基本科學素養，使學生具備基本科學知識、探究與實作能力，能於實際生活中有效溝通、參與公民社會議題的決策與問題解決，且對媒體所報導的科學相關內容能理解並反思。期能養成學生運用科學、尊重生命、熱愛自然的態度，達成學科整合學習目標。</p>		
核心素養 具體內涵	<p>J-A2 具備理解 情境全貌，並做 獨立思考與分析的知能，運用適當的策略處理解決生活及生命議題。「提出並解決問題」能將所習得的科學知識，連結到自己觀察到的自然現象及實驗數據，學習自我或團體探索證據、回應多元觀點，並能對問題、方法、資訊或數據的可信性抱持合理的懷疑態度或進行檢核，提出問題可能的解決方案。</p> <p>J-A3 具備善用資源以擬定計畫，有效執行，並發揮主動學習與創新求變的素養。「科學探究」具備從日常生活經驗中找出問題，並能根據問題特性、資源等因素，善用生活週遭的物品、器材儀器、科技設備及資源，規劃自然科學探究活動。</p>		

	J-B1 具備運用各類符號表情達意的素養，能以同理心與人溝通互動，並理解數理、美學等基本 概念，應用於日 常生 活中。「科學分析」能分析歸納、製作圖表、使用資訊及數學運算等方法，整理自然科學資訊或數據，並利用口語、 影像、文字與圖案、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現與成果、價值和限制等。		
學習重點	學習 表現	1. 「解決問題的能力」能運用科學原理、思考智能、數學等方法，從所得的資訊或數據，形成解釋、發現新 知、獲知因果關係、解決問題或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和同學的結果或其他相關的資訊比 較對照，相互檢核，確認結果。 2. 「科學數據分析」能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關 聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。	
	學習 內容	1. 摺紙藝術 2. 仿生學	
課程目標	1.能認識及理解 STEM 教育 2.能理解摺紙科學及摺紙實作 3.能理解仿生學及製作仿生獸		
表現任務 (總結性評 量)	上學期：摺紙藝術設計 下學期：仿生獸製作		
學習進度 週次/節數	單元子題	單元內容與學習活動	[檢核點(形成性評量)]

第 1 學期	第 1-5 週	STEM	1.閱讀文本或影片 2.小組討論及實作：STEM poster 3.學生發表 4.老師回應及補充	「提出並解決問題」STEM poster
	第 6-10 週	摺紙科學	1.閱讀文本或影片 2.小組討論及實作 3.學生發表 4.老師回應及補充	「科學分析」摺紙科學的應用
	第 11-15 週	會運動的摺紙	1.閱讀文本或影片 2.小組討論及實作:會動的摺紙 3.學生發表 4.老師回應及補充	「科學分析」會動的摺紙
	第 16-20 週	摺紙藝術設計	分組討論設計摺紙作品	
第 2 學期	第 1-5 週	仿生學 Biomimicry	1.閱讀文本及影片 2.小組討論及實作:仿生學 poster 3.學生發表 4.老師回應及補充	「提出並解決問題」仿生學 poster
	第 6-10 週	製作仿生獸 I	依據仿生獸樣本及材料製作	「科學探究」仿生獸仿作

	第 11-15 週	製作仿生獸 II	創作屬於自己的仿生獸	
	第 16-20 週	成果展預備及成果展	分組選定主題及成果展展示形式	
議題融入	生涯規劃 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。 涯 J7 學習蒐集與分析工作/教育環境的資料。			
評量規劃	上學期：總結性評量 20%，設計實驗及分析歸納實驗結果；形成性評量 80%，詳見學習進度檢核點 下學期：總結性評量 20%，成果發表會；形成性評量 80%，詳見學習進度檢核點			
教學設施 設備需求	1.教學動畫。2.模型。3.投影機 4.小黑板 5.影片 6.海報紙			
教材來源	自訂教材	師資來源	自然科教師	
備註				

奎山學校財團法人臺北市奎山實驗高級中等學校附設國中部

110 學年度自主學習課程計畫

課程名稱	自主學習課程	課程類別	<input type="checkbox"/> 統整性主題/專題/議題探究課程 <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 <input type="checkbox"/> 特殊需求領域課程 <input checked="" type="checkbox"/> 其他類課程
實施年級	<input checked="" type="checkbox"/> 7 年級 <input checked="" type="checkbox"/> 8 年級 <input checked="" type="checkbox"/> 9 年級 <input checked="" type="checkbox"/> 上學期 <input checked="" type="checkbox"/> 下學期	節數	每週 1 節 第 1 學期 共 20 節 每週 1 節 第 2 學期 共 20 節
設計理念	本校課程核心探究、反思、行動設計發展自主學習課程，學生個人或固定小組（至多 5 人）結合特色課程目標及能力指標，主動規劃學習各國公共議題、在地文化特色與預期效益，進行學習討論及實踐，並於自主學習方案完成時進行成果整理與檢討。自主學習計畫應為具主題、議題性、有創意、或具自我挑戰精神之學習實踐計畫，展現奎山學習者學習目標。		
核心素養 具體內涵	J-A3 具備善用資源以擬定計畫，有效執行，並發揮主動學習與創新求變的素養。 J-B2 具備善用科技、資訊與媒體以增進學習的素養，並察覺、思辨人與科技、資訊、媒體的互動關係。 J-C3 具備敏察和接納多元文化的涵養，關心本土與國際事務，並尊重與欣賞差異。		
學習 重點	學習 表現	學生能 1. 自主行動：規劃自主學習行動計畫書 2. 溝通互動：宣傳公共議題影片 3. 社會參與：體驗多元文化及事務	

	學習內容	<ol style="list-style-type: none"> 1. 制定短期與長期的自主學習行動計畫書 2. 藉由新聞公共議題探討事務的重要性及影響 3. 藉由多元文化的學習，在地特色文化研究或推廣、壯遊、海外體驗學習、國際交流活動等 		
課程目標	透過學生自行規劃與實踐學習方案的過程，激發學生自主、多元的學習，進一步累積做人、做事之能力，以達成「自主行動」、「溝通互動」、「社會參與」之目標，邁向成為學術人才、國際人才、領袖人才之路。			
表現任務 (總結性評量)	上學期：公共議題影片 下學期：多元文化發表			
學習進度 週次/節數		單元子題	單元內容與學習活動	[檢核點(形成性評量)]
第1學期	第 1-4 週	自主行動	規劃短期與長期自主學習行動計畫書	計畫書
	第 5-10 週	溝通互動	選定公共議題及探討	議題海報
	第 11-15 週	溝通互動	分析各國公共議題	
	第 16-20 週	溝通互動	拍攝公共議題影片	
第	第 1-4 週	自主行動	規劃短期與長期自主學習行動計畫書	計畫書

2 學期	第 5-10 週	社會參與	在地特色文化研究	特色文化海報
	第 11-15 週	社會參與	在地特色文化研究及推廣	
	第 16-20 週	社會參與	規劃壯遊活動	
議題融入	<p>多元文化</p> <p>多 J8 探討不同文化接觸時可能產生的衝突、融合或創新。</p> <p>多 J9 關心多元文化議題並做出理性判斷。</p>			
評量規劃	<p>上學期：總結性評量 20%，公共議題影片；形成性評量 80%，詳見學習進度檢核點</p> <p>下學期：總結性評量 20%，壯遊活動；形成性評量 80%，詳見學習進度檢核點</p>			
教學設施 設備需求	1.教學動畫。2.參考資料。3.投影機 4.小黑板 5.影片 6.海報紙			
教材來源	自編教材	師資來源	本校各科教師	
備註				

奎山學校財團法人臺北市奎山實驗高級中等學校附設國中部

110 學年度彈性學習課程計畫

課程名稱	奎山經典	課程類別	<input type="checkbox"/> 統整性主題/專題/議題探究課程 <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 <input type="checkbox"/> 特殊需求領域課程 <input type="checkbox"/> 其他類課程
實施年級	<input checked="" type="checkbox"/> 7 年級 <input checked="" type="checkbox"/> 8 年級 <input checked="" type="checkbox"/> 9 年級 <input checked="" type="checkbox"/> 上學期 <input checked="" type="checkbox"/> 下學期	節數	每週 1 節 第 1 學期 共 20 節 每週 1 節 第 2 學期 共 20 節
[設計理念]	<p>奎山學校從基督的愛生命教育出發，以生活體驗為路徑，全人發展為教育理想目標。奎山學校核心教育主要是涵養學生基督化的品格、實行以解決問題為本的教與學、培養學生兼具創新思維與人文情操的世界公民。在社團設計奎山經典活動讓學生體驗並學習。上學期下學期分開，上學期同時開設四個社團讓學生自由選擇，下學期同時開設四個社團讓學生自由選擇。</p>		
核心素養 具體內涵	<p>J-A1 具備良好的身心發展知能與態度，並展現自我潛能、探索人性、自我價值與生命意義、積極實踐。 J-A2 具備理解情境全貌，並做獨立思考與分析的知能，運用適當的策略處理解決生活及生命議題。 J-C2 具備利他與合群的知能與態度，並培育相互合作及與人和諧互動的素養。 J-C3 具備敏察和接納多元文化的涵養，關心本土與國際事務，並尊重與欣賞差異。</p>		
學習 重點	學習 表現	<p>學生能 1. 實踐身心發展知能與態度：從「做中學、學中做」，鼓勵學生多實驗、多參觀、多操作、多健行，鼓勵飼養昆蟲、動物，栽培蔬菜植物。</p>	

		2. 培育並實踐相互合作及與人和諧互動於生活 3. 體驗及服務校內各項事務		
	學習 內容	1. 生命教育體驗之盆栽種植 2. 古詩文閱讀及朗誦 3. 親善大使：圖書館志工、交通志工、生活區志工		
課程目標		設計奎山經典活動讓學生體驗並學習·發揮奎山精神認識奎山		
表現任務 (總結性評量)		上學期：冬季饗宴 下學期：親善大使傳承		
學習進度 週次/節數		單元子題	單元內容與學習活動	[檢核點(形成性評量)]
第 1 學 期	第 1-4 週	古詩文閱讀及朗誦	古詩文閱讀及朗誦	古詩文背誦比賽
	第 5-10 週	盆栽種植	人人有盆栽·班班有菜圃	盆栽工作分配表
	第 11-15 週	新聞面對面	討論新聞議題	分組報告
	第 16-20 週	153 家政	烹飪、裁縫、手工藝	家政作品
第	第 1-4 週	閱讀護照	閱讀、圖書館志工訓練	閱讀心得

2 學 期	第 5-10 週	親善大使	環境志工訓練	
	第 11-15 週	親善大使	交通志工訓練	
	第 16-20 週	親善大使	童軍訓練	
議題融入	品德教育： 1.品 J2 重視群體規範與榮譽。 2.品 J9 知行合一與自我反省。			
評量規劃	上學期：總結性評量 20%，冬季饗宴；形成性評量 80%，詳見學習進度檢核點 下學期：總結性評量 20%，親善大使；形成性評量 80%，詳見學習進度檢核點			
教學設施 設備需求	1.教學動畫。2.參考資料。3.投影機 4.小黑板 5.影片 6.海報紙			
教材來源	自編教材		師資來源	本校各科教師
備註				

奎山學校財團法人臺北市奎山實驗高級中等學校附設國中部

110 學年度彈性學習課程計畫

綠色公民調查員	課程類別	■統整性主題/專題/議題探究課程 □社團活動與技藝課程 □特殊需求領域課程 □其他類課程
<input checked="" type="checkbox"/> 7 年級 <input checked="" type="checkbox"/> 8 年級 <input checked="" type="checkbox"/> 9 年級 <input checked="" type="checkbox"/> 上學期 <input checked="" type="checkbox"/> 下學期	節數	每週 1 節 第 1 學期 共 20 節 每週 1 節 第 2 學期 共 20 節
科學源起於人類對生活周圍的好奇或需要，透過長期觀察各種自然現象與變化，總結歸納出科學的認知，並巧用科學來解決問題、適應環境、改善生活，對於社會各種發展有關鍵性的影響。在科學教育領域，學生對於科學的應用情形，是對個人成就重要指標之一，也是奎山培養學生成為「具學者風範」的目標。著重基本科學素養，使學生具備基本科學知識、探究與實作能力，能於實際生活中有效溝通者、參與公民社會議題的決策與問題解決，且對媒體的科學相關內容能理解並反思。期能養成學生運用科學、尊重生命、熱愛自然的態度，達成學科整合學習目標。		
J-C1 培養道德思辨與實踐能力，具備民主素養、法治觀念與環境意識，並主動參與公益團體活動，關懷生命與生態環境。 J-C2 具備利他與合群的知能與態度，並培育相互合作及與人和諧互動的素養。 J-B1 具備運用各類符號表情達意的素養，能以同理心與人溝通互動，並理解數理、美學等基本概念，應用於生活中。		
學習表現	1. 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能解決問題。	

	<p>2. 能運用科學原理、思考智能、數學等方法，從（所得的）資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果、解決問題或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和同學的結果或其他相關的資訊比較對照，相互檢核結果。</p> <p>3. 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得來解釋自己論點的正确性。</p> <p>4. 能從實驗過程、合作討論中理解較複雜的自然界模型，並能評估不同模型的優點和限制，進能應用在科學理解或生活。</p> <p>5. 能依據已知的自然科學知識概念，經由自我或團體探索與討論的過程，想像當使用的觀察方法或實驗方法時，其結果可能產生的差異；並能嘗試在指導下以創新思考和方法得到新的模型、成品或結果。</p> <p>6. 動手實作解決問題或驗證自己想法，而獲得成就感。</p> <p>7. 透過與同儕的討論，分享科學發現的樂趣。</p> <p>8. 察覺到科學的觀察、測量和方法是否具有正當性，是受到社會共同建構的標準所規範。</p> <p>9. 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。</p> <p>10. 能依據已知的自然科學知識與概念，對自己蒐集與分類的科學數據，抱持合理的懷疑態度，並對他人報告，提出自己的看法或解釋。</p>
學習內容	<p>1. 生物多樣性：生物多樣性在學術上的定義被擴充及所有生態系中活生物體的變異性，它涵蓋了所有從基因族群、物種、群集、生態系到地景等各種層次的生命型式。另外，廣泛定義上亦指各式各樣的生命相互依賴著緊密而脆弱的關係，生活在不同形式的人文及自然系統中，也就是人和萬物生生不息在地球的生物圈共榮共存。生物多樣性本身具有生態與經濟、科學與教育、文化、倫理與美學等價值。</p> <p>2. 核能與生活：由於工商業發達，科技不斷的進步，人民的生活越來越便利享受，所使用的電量需求相對來越多，於是不得不尋求更好的解決之道，因此科學家研究出核能發電廠，使其能發出高效率的電力來供</p>

是現代科技的一大見證。對於核能發電，有其優缺點，雖然安全問題值得深思，但不可否認它對於電力的帶來的貢獻。

1. 能將所習得的科學知識，連結到自己觀察到的自然現象及實驗數據，學習自我或團體探索證據、回應多元觀點對問題、方法、資訊或數據的可信性抱持合理的懷疑態度或進行檢核，提出問題可能的解決方案。
2. 具備從日常生活經驗中找出問題，並能根據問題特性、資源等因素，善用生活週遭的物品、器材儀器、科技源，規劃自然科學探究活動。
3. 透過合作學習，發展與同儕溝通、共同參與、共同執行及共同發掘科學相關知識與問題解決的能力。
4. 能操作適合學習階段的科技設備與資源，並從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體相關倫理與分辨資訊之可信程度及進行各種有計畫的觀察，以獲得有助於探究和問題解決的資訊。

上學期：生物多樣性行動計畫

下學期：核能與生活行動計畫

單元子題		單元內容與學習活動	[核 (形成
第 1 週	預備週	-	
第 2 週	生物多樣性定義	單元內容：生物多樣性的定義 學習活動：理解生物多樣性	<input type="checkbox"/> 口頭 <input type="checkbox"/> 活動 <input type="checkbox"/> 紙筆
第 3-4 週	生物多樣性定義	單元內容：生物多樣性的定義 學習活動：理解生物多樣性	<input type="checkbox"/> 口頭 <input type="checkbox"/> 活動 <input type="checkbox"/> 紙筆

第 5-6 週	生物多樣性的論點	單元內容：能提出一項生物多樣性的論點 學習活動：網路蒐集資料，提出生物多樣性調查的論點	<input type="checkbox"/> 口頭 <input type="checkbox"/> 活動 <input type="checkbox"/> 紙筆
第 7 週	生物多樣性的論點	單元內容：能提出一項生物多樣性的論點 學習活動：網路蒐集資料，提出生物多樣性調查的論點	<input type="checkbox"/> 口頭 <input type="checkbox"/> 活動 <input type="checkbox"/> 紙筆
第 8-10 週	生物多樣性的論點	單元內容：能提出一項生物多樣性的論點 學習活動：網路蒐集資料，提出生物多樣性調查的論點	<input type="checkbox"/> 口頭 <input type="checkbox"/> 活動 <input type="checkbox"/> 紙筆
第 11-13 週	公民科學調查生物多樣性	單元內容：調查生物多樣性 學習活動：收集一項資料並支持生物多樣性論點	<input type="checkbox"/> 口頭 <input type="checkbox"/> 活動 <input type="checkbox"/> 紙筆
第 14 週	公民科學調查生物多樣性	單元內容：調查生物多樣性 學習活動：收集一項資料並支持生物多樣性論點	<input type="checkbox"/> 口頭 <input type="checkbox"/> 活動 <input type="checkbox"/> 紙筆
第 15-17 週	生物多樣性行動	單元內容：做出行動 學習活動：應用其生物多樣性論點做出行動	<input type="checkbox"/> 口頭 <input type="checkbox"/> 活動 <input type="checkbox"/> 紙筆
第 18-20 週	生物多樣性行動	單元內容：做出行動 學習活動：應用其生物多樣性論點做出行動	<input type="checkbox"/> 口頭 <input type="checkbox"/> 活動 <input type="checkbox"/> 紙筆
第 21 週	成果展預備及成果展	分組選定主題及成果展展示形式	<input type="checkbox"/> 口頭 <input type="checkbox"/> 活動 <input type="checkbox"/> 紙筆
第 1-3 週	核能定義	單元內容：核能的定義 學習活動：理解核能的發電原理	<input type="checkbox"/> 口頭 <input type="checkbox"/> 活動 <input type="checkbox"/> 紙筆
第 4-6 週	核能定義	單元內容：核能的定義 學習活動：理解核能的發電原理	<input type="checkbox"/> 口頭 <input type="checkbox"/> 活動

			<input type="checkbox"/> 紙筆
第 7 週	核能與生活的論點	單元內容：能提出一項核能的論點 學習活動：網路蒐集資料，提出核能調查的論點	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 頭 <input type="checkbox"/> 活動 <input type="checkbox"/> 紙筆
第 8-10 週	核能與生活的論點	單元內容：能提出一項核能的論點 學習活動：網路蒐集資料，提出核能調查的論點	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 頭 <input type="checkbox"/> 活動 <input type="checkbox"/> 紙筆
第 11-13 週	公民科學調查核能與生活	單元內容：調查核能與生活 學習活動：收集一項資料並支持核能與生活論點	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 頭 <input type="checkbox"/> 活動 <input type="checkbox"/> 紙筆
第 14 週	公民科學調查核能與生活	單元內容：調查核能與生活 學習活動：收集一項資料並支持核能與生活論點	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 頭 <input type="checkbox"/> 活動 <input type="checkbox"/> 紙筆
第 15-17 週	核能與生活行動	單元內容：做出行動 學習活動：應用其核能與生活論點做出行動	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 頭 <input type="checkbox"/> 活動 <input type="checkbox"/> 紙筆
第 18-19 週	核能與生活行動	單元內容：做出行動 學習活動：應用其核能與生活論點做出行動	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 頭 <input type="checkbox"/> 活動 <input type="checkbox"/> 紙筆
第 20 週	成果展預備及成果展	分組選定主題及成果展展示形式	

1.環境教育

環 J4 了解永續發展的意義(環境、社會、與經濟的均衡發展)與原則。

環 J16 了解各種替代能源的基本原理與發展趨勢。

2.能源教育

能 J3 了解各式能源應用及創能、儲能與節能的原理。

能 J5 了解能源與經濟發展、環境之間相互的影響與關聯。		
評量方式規劃： 口頭發表 (20%) 、學習態度(30%)、心得記錄(20%)、動手實作(30%)		
電腦、投影機、螢幕、彈性教材教學素材		
自編教材	師資來源	自然科教師

奎山學校財團法人臺北市奎山實驗高級中等學校附設國中部

110 學年度彈性學習課程計畫

課程名稱	射鵰英雄傳之多民族的競爭與融合	課程類別	<input checked="" type="checkbox"/> 統整性主題/專題/議題探究課程 <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 <input type="checkbox"/> 特殊需求領域課程 <input type="checkbox"/> 其他類課程
實施年級	<input checked="" type="checkbox"/> 7 年級 <input type="checkbox"/> 8 年級 <input type="checkbox"/> 9 年級 <input checked="" type="checkbox"/> 上學期 <input checked="" type="checkbox"/> 下學期	節數	每週 1 節 <u>第 1 學期</u> 共 20 節 每週 1 節 <u>第 2 學期</u> 共 20 節
設計理念	<p>如同演奏交響樂一樣，學生須有全面的學術能力才能駕馭 IB Individual & Societies (個人與社會) 課程的學習。總結性評量常要求學生找到有效的資訊，從不同的觀點作分析，最後清晰地溝通出自己的結論。學生在將零散信息組成一篇論文的過程中，既需要創意思考又需要批判思考，這樣才能讓深層的概念及價值躍然紙上，獲得高分。</p> <p>這和以背誦記憶為主的傳統學習相去甚遠，甚至也不是歸納整理、加深理解的教學層次。社會科學的學術能力必須在 IB 教師的指導下才能養成！教師會依據課程指南的評估準則及學生的興趣和能力，選定學習內容，設計形成性的學習任務，促成學生總結性的收穫。此次暑期課程選定中國近世史多民族的競爭與融合單元，旨在提供中文《射鵰英雄傳》單元的背景交待及環境描寫，此文化脈絡能使學生對 big idea 更有理解，並能體會到超越時間的感染力—成功的文學作品能感動不同時代的讀者。</p>		
核心素養 具體內涵	<p>J-A1 具備良好的身心發展知能與態度，並展現自我潛能、探索人性、自我價值與生命意義、積極實踐。</p> <p>J-C2 具備利他與合群的知能與態度，並培育相互合作及與人和諧互動的素養。</p>		

學習重點	學習表現	學生能夠： 1.製作有別於朝代的歷史發展階段 2.理解兩宋時期在區域發展史上的重要性 3.分辨兩種跨文化間交流的影響和結果 4.評價不同政治立場給予人物的歷史地位 5.欣賞多元文化的交流藝術、社會、軍事、飲食等 6.分析射鵬英雄傳人物角色「探索人性」利用描述、解釋和例證，展示對歷史內容和概念的認識與理解，識別思想觀點、事件、視覺展示或論證的腰點，識別不同的觀點及其內涵		
	學習內容	1. 兩宋時期在區域發展史上的重要性 2. 射鵬英雄傳人物角色、觀點及事件		
課程目標	選定近世史多民族的競爭與融合單元，旨在提供中文《射鵬英雄傳》單元的背景交待及環境描寫，並強調在理解歷史發展時，如何正確理解材料並形成自己觀點的重要性，進而能在具備多元視野下，體會到超越時間的感染力。			
表現任務 (總結性評量)	上學期：華山論劍人物描寫寫作（探索人性及自我價值） 下學期：以社論的形式，針對岳飛/秦檜擇一評價其在南宋第一階段北伐戰役中的表現，著重在政治角色、立場、個人經驗、外在環境等，並形成個人的歷史評價。（探索人性及自我價值）			
學習進度 週次/節數	單元子題		單元內容與學習活動	[檢核點(形成性評量)]
第 1	第 1-5 週	中國史朝代	1.學生建立課堂的學習協定 2.學生能理解中國史朝代的脈絡	中國歷史填空表

學期			3.學生能指出重大事件要點	
	第 6-10 週	民族特徵	1.學生能分辨游牧民族與農業民族的文化特徵 2.學生能區分文化交流中同化、涵化的現象 3.學生能理解征服、滲透王朝的概念	馬背上民族 vs 農耕民族戰鬥力分析
	第 11-15 週	射鵰風雲人物	根據不同的目的進行寫作；通過模仿他人作品注重創作的過程	課堂問答
	第 16-20 週	人物分析	人物細節、特徵	
第 2 學期	第 1-5 週	濡化	1.學生能說明濡化的現象 2.學生能知道評價歷史的基本原則與方法	人物大評比
	第 6-10 週	宋金和戰	1.學生能指出宋金和戰的因果 2.學生能列舉宋金和戰的關鍵人物	岳飛是愛國主義者嗎？
	第 11-15 週	靖康之禍	1.歷史簡述 2.征服王朝與滲透王朝(概念介紹)	識別鮮卑、蒙古兩個政權特色，可替換成金、西夏、遼、清

	第 16-20 週	角色三面向	將射鵰英雄傳人物用三面向分析	心智圖
議題融入	<p>人權</p> <p>人 J4 了解平等、正義的原則，並在生活中實踐。</p> <p>人 J13 理解戰爭、和平對人類生活的影響。</p> <p>品德教育</p> <p>品 J2 重視群體規範與榮譽。</p> <p>品 EJU9 公平正義。</p> <p>品 J7 同理分享與多元接納。</p> <p>多元文化</p> <p>多 J4 了解不同群體間如何看待彼此的文化。</p> <p>多 J8 探討不同文化接觸時可能產生的衝突、融合或創新。</p>			
評量規劃	<p>上學期：總結性評量 20%，華山論劍人物描寫寫作；形成性評量 80%，詳見學習進度檢核點</p> <p>下學期：總結性評量 20%，社論；形成性評量 80%，詳見學習進度檢核點</p>			
教學設施 設備需求	1.教學動畫。2.參考資料。3.投影機 4.小黑板 5.影片 6.海報紙			
教材來源	自訂教材	師資來源	國文科與歷史科教師	

備註	
----	--

奎山學校財團法人臺北市奎山實驗高級中等學校附設國中部

110 學年度彈性學習課程計畫

課程名稱	綠色和平	課程類別	<input checked="" type="checkbox"/> 統整性主題/專題/議題探究課程 <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 <input type="checkbox"/> 特殊需求領域課程 <input type="checkbox"/> 其他類課程
實施年級	<input checked="" type="checkbox"/> 7 年級 <input type="checkbox"/> 8 年級 <input type="checkbox"/> 9 年級	節數	每週 1 節 <u>第 1 學期</u> 共 20 節 每週 1 節 <u>第 2 學期</u> 共 20 節
設計理念	<p>在全球環境議題脈絡下，探究及引導學生反思人類活動並提出行動改變地球的環境，是本校課程設計的核心。透過課程設計「減塑大作戰」學生從日常生活認識塑膠的種類，討論及分析塑膠對生活的影響，搜集資料後提出行動，展現奎山反思型學習者及熱情服務者的學習者樣貌。</p>		
核心素養 具體內涵	<p>J-C1 培養道德思辨與實踐能力，具備民主素養、法治觀念與環境意識，並主動參與公益團體活動，關懷生命倫理議題與生態環境。</p> <p>J-C3 具備敏察和接納多元文化的涵養，關心本土與國際事務，並尊重與欣賞差異。</p>		
學習 重點	學習 表現	<p>學生能</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 討論議題並蒐集資料 2. 提出具體行動並宣達環境保育的重要性。 	

	學習內容	減塑大作戰：塑膠的介紹及種類、塑膠對生活的影響		
課程目標		塑膠微粒 (Microplastics) 指的是塑膠製品在受到海水浸泡、衝擊，或者陽光曝曬後，逐漸分解成尺寸不超過 5 公釐的小碎片。這些碎片不僅容易吸附環境中的重金屬、戴奧辛，也更容易被生物誤食。學生能理解塑膠的種類及保育海洋生物，提出行動方案解決海洋塑膠問題。		
表現任務 (總結性評量)		上學期：減塑影片 (洞察力塑膠對人類的影響) 下學期：減塑行動 (提出行動減少塑膠)		
學習進度 週次/節數		單元子題	單元內容與學習活動	[檢核點(形成性評量)]
第 1 學期	第 1-5 週	認識塑膠	塑膠分類及定義	洞察力：塑膠發表
	第 6-10 週	塑膠的應用	說明塑膠應用	洞察力：塑膠應用
	第 11-15 週	塑膠的危害	影片欣賞及分享	洞察力：影片心得
	第 16-20 週	總結性評量及成果發表會	預備成果發表會及發表	
第	第 1-5 週	塑膠與海洋	影片欣賞與分享	洞察力：影片心得

2 學 期	第 6-10 週	全球塑膠	比較全球塑膠用量	洞察力：發表全球塑膠用量
	第 11-15 週	減塑策略	比較全球減塑策略	行動力：發表全球減塑策略
	第 16-20 週	總結性評量及成果發表會	預備成果發表會及發表	
議題融入	<p>環境教育</p> <p>環 J2 了解人與周遭動物的互動關係，認識動物需求，並關切動物福利。</p> <p>海洋教育</p> <p>海 J18 探討人類活動對海洋生態的影響。</p> <p>國際教育</p> <p>國 J3 了解我國與全球議題之關聯性。</p> <p>國 J8 了解全球永續發展之理念並落實於日常生活中。</p>			
評量規劃	<p>上學期：總結性評量 20%，減塑影片；形成性評量 80%，詳見學習進度檢核點</p> <p>下學期：總結性評量 20%，減塑行動；形成性評量 80%，詳見學習進度檢核點</p>			
教學設施 設備需求	1.教學動畫。2.參考資料。3.投影機 4.小黑板 5.影片 6.海報紙			
教材來源	自訂教材	師資來源	自然科教師	
備註				

奎山學校財團法人臺北市奎山實驗高級中等學校附設國中部

110 學年度彈性學習課程計畫

課程名稱	世界展望會	課程類別	<input checked="" type="checkbox"/> 統整性主題/專題/議題探究課程 <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 <input type="checkbox"/> 特殊需求領域課程 <input type="checkbox"/> 其他類課程
實施年級	<input type="checkbox"/> 7 年級 <input type="checkbox"/> 8 年級 <input checked="" type="checkbox"/> 9 年級 <input checked="" type="checkbox"/> 上學期 <input checked="" type="checkbox"/> 下學期	節數	每週 1 節 <u>第 1 學期</u> 共 20 節 每週 1 節 <u>第 2 學期</u> 共 18 節
設計理念	世界展望會透過此社團進行生涯規劃、公民參與等方案，訓練學生懂得捍衛自身權利，積極參與公共事務，展現奎山學生培養目標-熱情的服務者，進而成為改變社區的未來領袖。		
核心素養 具體內涵	J-C3 具備敏察和接納多元文化的涵養，關心本土與國際事務，並尊重與欣賞差異。 J-C1 培養道德思辨與實踐能力，具備民主素養、法治觀念與環境意識，並主動參與公益團體活動，關懷生命倫理議題與生態環境。		
學習重點	學習表現	學生主動本土與國際事務探究議題，例如飢餓或貧窮，透過思辨及議題討論，發想行動，參與團體活動及服務他人。	
	學習內容	1.服務學習的目標及責任。 2.服務行動的規劃。	

課程目標		世界展望會社團希望能傳播世界展望會目前關注的議題，透過小小的宣傳與介紹，讓更多人能關心不論是世界或是生活周遭需要幫助的人們。		
表現任務 (總結性評量)		上學期：體惠育幼院募款（認識體惠育幼院、說明育幼院的需求、手工藝及募款） 下學期：飢餓十二義賣捐款（體驗飢餓關懷生命、午餐費用募款）		
學習進度 週次/節數		單元子題	單元內容與學習活動	[檢核點(形成性評量)]
第 1 學期	第 1-5 週	服務學習	討論什麼是服務學習	
	第 6-10 週	責任	討論服務學習的責任是什麼	
	第 11-15 週	世界展望會	說明世界展望會的組織	製作海報（關心公眾事務及說明）
	第 16-20 週	成果展預備及成果展	分組選定主題及成果展展示形式	
第 2 學期	第 1-5 週	飢餓議題	討論全球飢餓議題	製作海報（關心公眾事務及說明）
	第 6-10 週	飢餓與安全	飢餓引發的安全問題	製作海報（關心公眾事務及說明）

	第 11-15 週	解決飢餓	解決飢餓行動	
	第 16-18 週	成果展預備及成果展	分組選定主題及成果展展示形式	
議題融入	<p>人權教育</p> <p>人 J2 關懷國內人權議題，提出一個符合正義的社會藍圖，並進行社會改進與行動。</p> <p>人 J6 正視社會中的各種歧視，並採取行動來關懷與保護弱勢。</p> <p>生命教育</p> <p>生 J1 思考生活、學校與社區的公共議題，培養與他人理性溝通的素養。</p> <p>生 J6 察覺知性與感性的衝突，尋求知、情、意、行統整之途徑。</p>			
評量規劃	<p>上學期：總結性評量 20%，體惠育幼院募款；形成性評量 80%，詳見學習進度檢核點</p> <p>下學期：總結性評量 20%，飢餓十二義賣捐款；形成性評量 80%，詳見學習進度檢核點</p>			
教學設施 設備需求	1.教學動畫。2.參考資料。3.投影機 4.小黑板 5.影片 6.海報紙			
教材來源	自訂教材	師資來源	社會科教師	
備註				

奎山學校財團法人臺北市奎山實驗高級中等學校附設國中部

110 學年度彈性學習課程計畫

課程名稱	泰北短宣隊	課程類別	<input checked="" type="checkbox"/> 統整性主題/專題/議題探究課程 <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 <input type="checkbox"/> 特殊需求領域課程 <input type="checkbox"/> 其他類課程
實施年級	<input type="checkbox"/> 7 年級 <input type="checkbox"/> 8 年級 <input checked="" type="checkbox"/> 9 年級 <input checked="" type="checkbox"/> 上學期 <input checked="" type="checkbox"/> 下學期	節數	每週 1 節 <u>第 1 學期</u> 共 20 節 每週 1 節 <u>第 2 學期</u> 共 18 節
設計理念	泰北短宣隊透過此社團進行公民參與等方案，訓練學生懂得積極參與公共事務，展現奎山學生培養目標-熱情的服務者，進而成為改變社區的未來領袖。		
核心素養 具體內涵	J-C3 具備敏察和接納多元文化的涵養，關心本土與國際事務，並尊重與欣賞差異。 J-C1 培養道德思辨與實踐能力，具備民主素養、法治觀念與環境意識，並主動參與公益團體活動，關懷生命倫理議題與生態環境。		
學習重點	學習表現	「洞察力」學生主動探究議題 「同理心」尊重與欣賞差異 「行動力」實踐並主動參與公益團體活動	
	學習內容	服務學習的目標及責任。 服務行動的規劃及執行。	

課程目標		參與福泰湄占福音中心文化服務工作。		
表現任務 (總結性評量)		上學期：募款 (說明短宣隊任務、關心國際事務、同理需要幫助的人) 下學期：至泰國服務 (行動力的展現)		
學習進度 週次/節數		單元子題	單元內容與學習活動	[檢核點(形成性評量)]
第 1 學 期	第 1-5 週	服務學習	討論什麼是服務學習	洞察力：海報
	第 6-10 週	責任	討論服務學習的責任是什麼	洞察力及同理心：分組報告
	第 11-15 週	服務任務	說明福泰湄占福音中心文化服務工作	
	第 16-20 週	教室興建建設服務	學習教室興建	行動力：規劃藍圖
第 2 學 期	第 1-5 週	關懷活動	設計活動	行動力：活動試玩
	第 6-10 週	中文教學	設計教學活動	行動力：試教發表
	第 11-15 週	兒童營隊	設計營隊活動	行動力：活動試玩

	第 16-18 週	成果展預備及成果展	分組選定主題及成果展展示形式	
議題融入	<p>人權教育</p> <p>人 J2 關懷國內人權議題，提出一個符合正義的社會藍圖，並進行社會改進與行動。</p> <p>人 J6 正視社會中的各種歧視，並採取行動來關懷與保護弱勢。</p> <p>生命教育</p> <p>生 J1 思考生活、學校與社區的公共議題，培養與他人理性溝通的素養。</p> <p>生 J6 察覺知性與感性的衝突，尋求知、情、意、行統整之途徑。</p>			
評量規劃	<p>上學期：總結性評量 20%，募款；形成性評量 80%，詳見學習進度檢核點</p> <p>下學期：總結性評量 20%，泰短宣出隊；形成性評量 80%，詳見學習進度檢核點</p>			
教學設施 設備需求	1.教學動畫。2.參考資料。3.投影機 4.小黑板 5.影片 6.海報紙			
教材來源	自訂教材	師資來源	輔導科及社會科教師	
備註				

奎山學校財團法人臺北市奎山實驗高級中等學校附設國中部

110 學年度彈性學習課程計畫

課程名稱	英文劇本導讀及戲劇	課程類別	<input checked="" type="checkbox"/> 統整性主題/專題/議題探究課程 <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 <input type="checkbox"/> 特殊需求領域課程 <input type="checkbox"/> 其他類課程
實施年級	<input type="checkbox"/> 7 年級 <input checked="" type="checkbox"/> 8 年級 <input type="checkbox"/> 9 年級 <input checked="" type="checkbox"/> 上學期 <input checked="" type="checkbox"/> 下學期	節數	每週 1 節 <u>第 1 學期</u> 共 20 節 每週 1 節 <u>第 2 學期</u> 共 20 節
設計理念	課程設計及引導方式，讓孩子不覺得是在「上課」，而是一連串不同主題、有趣活動與人際互動，依據學校願景，建構學生運用一種語言以上的交流能力，培養學生有效溝通者的能力。與其坐在桌椅前「學」英文，不如站起來「說」英文！		
核心素養 具體內涵	J-B3 具備藝術展演的一般知能及表現能力，欣賞各種藝術的風格和價值，並了解美感的特質、認知與表現方式，增進生活的豐富性與美感體驗。 J-C2 具備利他與合群的知能與態度，並培育相互合作及與人和諧互動的素養。		
學習 重點	學習 表現	學生能 1. 學習說英文 2. 發展多元文本的閱讀策略 3. 表演英文戲劇，活用文本	

		4. 培育相互合作及與人和諧互動		
	學習內容	1. 英文劇本人物及場景 2. 英文劇本情境設定		
課程目標		藉由英文劇本導讀及練習說英文，讓孩子認為說英文是日常生活的一部分。		
表現任務 (總結性評量)		上學期：英文劇本分析 (鑑賞及分析英文劇本並模仿寫作，增進生活的豐富性與美感體驗) 下學期：英文戲劇演出 (透過英文戲劇演出，道具服裝製作，利他與合群的態度，學習合作的社會建構力)		
學習進度 週次/節數		單元子題	單元內容與學習活動	[檢核點(形成性評量)]
第1學期	第 1-5 週	劇本導讀	功夫熊貓劇本導讀	鑑賞力、社會建構力：小短劇
	第 6-10 週	劇本導讀	神鬼戰士劇本導讀	鑑賞力、社會建構力：小短劇
	第 11-15 週	劇本導讀	貧民百萬富翁劇本導讀	鑑賞力、社會建構力：小短劇
	第 16-20 週	總結性評量及成果發表會	預備成果發表會及發表	
第	第 1-5 週	劇本導讀	翹課天才劇本導讀	鑑賞力、社會建構力：小短劇

2 學 期	第 6-10 週	劇本導讀	絕地救援劇本導讀	鑑賞力、社會建構力：小短劇
	第 11-15 週	劇本導讀	劇本導讀	鑑賞力、社會建構力：小短劇
	第 16-20 週	總結性評量及成果發表會	預備成果發表會及發表	
議題融入	<p>閱讀素養</p> <p>閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。</p> <p>閱 J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。</p> <p>閱 J5 活用文本，認識並運用滿足基本生活需求所使用之文本。</p> <p>閱 J9 樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。</p> <p>多元文化</p> <p>多 J4 了解不同群體間如何看待彼此的文化。</p> <p>多 J6 分析不同群體的文化如何影響社會與生活方式。</p>			
評量規劃	<p>上學期：總結性評量 20%，戲劇表演；形成性評量 80%，詳見學習進度檢核點</p> <p>下學期：總結性評量 20%，戲劇表演；形成性評量 80%，詳見學習進度檢核點</p>			
教學設施 設備需求	1.教學動畫。2.參考資料。3.投影機 4.小黑板 5.影片 6.海報紙			
教材來源	自訂教材	師資來源	英文科教師	

備註	
----	--

奎山學校財團法人臺北市奎山實驗高級中等學校附設國中部

110 學年度彈性學習課程計畫

課程名稱	書寫人生		課程類別	<input checked="" type="checkbox"/> 統整性主題/專題/議題探究課程 <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 <input type="checkbox"/> 特殊需求領域課程 <input type="checkbox"/> 其他類課程
實施年級	<input type="checkbox"/> 7 年級 <input checked="" type="checkbox"/> 8 年級 <input type="checkbox"/> 9 年級 <input checked="" type="checkbox"/> 上學期 <input checked="" type="checkbox"/> 下學期		節數	每週 1 節 第 1 學期 共 20 節 每週 1 節 第 2 學期 共 20 節
設計理念	透過文學寫作結合自然科的科普文章及社會科地理實察，帶領學生用文字抒發情感，表達自我，體驗人生百態。			
核心素養 具體內涵	J-A1 具備良好的身心發展知能與態度，並展現自我潛能、探索人性、自我價值與生命意義、積極實踐。 J-C3 具備敏察和接納多元文化的涵養，關心本土與國際事務，並尊重與欣賞差異。			
學習重點	學習表現	培養學生了解文章的內容、欣賞文章並且能領悟文章深意，思考轉化提升為道德情操及創造文章之美能力。		
	學習內容	學生從閱讀各種形式文本，探索人性及討論各項議題，收集資料並結合自己的觀點創作文本。		
課程目標	1.學生能歸納文本中不同論點，形成個人的觀點，發展系統性思考以建立論述體系。 2.學生能閱讀多元文本，探討文本如何反應文化與社會現象中的重大議題，以拓展閱讀視野與生命意境			

表現任務 (總結性評量)	創作文本並發表			
學習進度 週次/節數	單元子題		單元內容與學習活動	[檢核點(形成性評量)]
第 1 學 期	第 1-5 週	古典韻文	閱讀古典韻文及討論問題	古典韻文意象圖及詩歌朗誦
	第 6-10 週	經典文言文	閱讀文言文及討論問題	文言文情境探究
	第 11-15 週	新詩	閱讀新詩及討論問題	創作新詩
	第 16-20 週	風雲人物	閱讀風雲人物相關文章討論問題	風雲人物社群錄
第 2 學 期	第 1-5 週	飲食文學	閱讀飲食文學及討論問題	飲食文學創作
	第 6-10 週	旅遊寄情	閱讀旅遊文學及討論問題	旅遊遊記創作
	第 11-15 週	科普自然	閱讀科普文章及討論問題	科普文章解析
	第 16-20 週	成果展預備及成果展	分組選定主題及成果展展示形式	

議題融入	<p>1.家庭教育 家 J2 探討社會與自然環境對個人及家庭的影響。</p> <p>2.閱讀素養教育 閱 J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。 閱 J5 活用文本，認識並運用滿足基本生活需求所使用之文本。</p>		
評量規劃	<p>上學期：總結性評量 20%，依照這學期主題分組並創作文章；形成性評量 80%，詳見學習進度檢核點</p> <p>下學期：總結性評量 20%，成果發表會 形成性評量 80%，詳見學習進度檢核點</p>		
教學設施 設備需求	1.教學動畫。2.互動圖卡。3.投影機 4.小黑板 5.閱讀理解特快車 6.海報紙		
教材來源	自訂教材	師資來源	國文科、自然科、社會科教師
備註			

